

# SETÚBAL

## guia

de eventos





**Foto do Leitor** *Arte no Parque*, de Testa Felicidade

Os interessados em participar na rubrica Foto do Leitor devem remeter-nos as imagens para o endereço eletrónico [guiaeventos@mun-setubal.pt](mailto:guiaeventos@mun-setubal.pt), com indicação do nome do autor, numa referência à parte e não como assinatura inclusa. Reservamo-nos o direito de selecionar o trabalho a divulgar em cada edição e agradecemos que seja mencionado que a Câmara Municipal de Setúbal está autorizada a utilizar as imagens noutros suportes.

A informação a divulgar no Setúbal – Guia de Eventos, publicação de periodicidade bimestral, deve ser enviada até ao dia 9 do mês anterior ao primeiro da edição respetiva, por e-mail ([guiaeventos@mun-setubal.pt](mailto:guiaeventos@mun-setubal.pt)). Essas informações e outras que não cheguem a tempo de ser publicadas podem ser divulgadas na página de internet [www.mun-setubal.pt/guiaeventos](http://www.mun-setubal.pt/guiaeventos) caso venham acompanhadas de imagem. Reservamo-nos o direito de selecionar a informação a divulgar e a forma de o fazer e não nos responsabilizamos por alterações na programação.

Os pedidos de receção por correio de publicações municipais devem ser feitos em [www.mun-setubal.pt](http://www.mun-setubal.pt) ou por contacto com o Serviço Municipal de Comunicação e Imagem pelo e-mail [smci@mun-setubal.pt](mailto:smci@mun-setubal.pt) ou telefone 265 541 500.

SETÚBAL  
GUIA DE EVENTOS  
N.º 122  
setembro | outubro 2018

#### FICHA TÉCNICA

##### Propriedade

Câmara Municipal de Setúbal

##### Diretora

Maria das Dores Meira,  
Presidente da CMS

##### Edição

SMCI - Serviço Municipal  
de Comunicação e Imagem

##### Coordenação Geral

Sérgio Mateus

##### Coordenação de Redação

João Monteiro

##### Redação

Hugo Martins, Marco Silva,  
Vera Mariano

##### Fotografia

David Pereira, José Luís Costa

##### Conselho Editorial

Carlos Anjos, João Monteiro,  
Marco Silva, Paulo Anjos,  
Sérgio Mateus

##### Projeto Gráfico

António Cunha,  
José Miguel Farropas,  
Raquel Lopes, Rita Pereira

##### Paginação

António Cunha

##### Impressão

A Persistente, Artes Gráficas

##### Redação

SMCI – Câmara Municipal  
de Setúbal, Paços do Concelho,  
Praça de Bocage,  
2901-866 Setúbal

##### Telefone

265 541 500

##### E-mail

[guiaeventos@mun-setubal.pt](mailto:guiaeventos@mun-setubal.pt)

##### Tiragem

10 mil exemplares

ISSN 1646-0464

##### Capa

Oficina Ratton Cerâmicas  
em Setúbal (foto Valter Vi-  
nagre/Galeria Ratton)

##### Contracapa

António Cunha com  
desenho de Júlio Pomar

---

# A arte única do azulejo

---

A lisboeta Galeria Ratton, a única que se dedica em exclusivo ao azulejo, vem a Setúbal mostrar, em cinco exposições – ou numa exposição com cinco núcleos –, a valia desta expressão artística, com trabalhos próprios produzidos nos trinta anos de atividade.

A galeria tem uma ligação a Setúbal que se expressa nos painéis expostos no Túnel do Quebedo, e, por isso, não é de estranhar esta iniciativa, a qual proporciona um passeio por cinco espaços expositivos da cidade, com trabalhos de azulejo, nalguns casos de autores consagrados.

Entre meados de setembro e o final de outubro, a Galeria Municipal do 11, a Biblioteca, o Museu do Trabalho Michel Giacometti, a Casa Bocage e a Casa da Cultura recebem núcleos específicos desta grande exposição.

Nesta edição, destaque ainda para as comemorações do Dia de Bocage e da Cidade, com uma vasta programação ao longo do mês. Na noite do 15 de Setembro, ponto alto das celebrações, a Ala dos Namorados dá um concerto, de entrada gratuita, na Praça de Bocage, por ocasião dos 25 anos da banda liderada por Nuno Guerreiro.

12

**DIA DA CIDADE**

Setúbal está em festa em setembro com as Comemorações Bocagianas, responsáveis por um vasto programa de eventos a realizar ao longo do mês um pouco por todo o concelho. O ponto alto dos festejos é o Dia de Bocage e da Cidade, 15 de Setembro, com diversas atividades, entre elas um concerto de Ala dos Namorados.



30

ARTES

**VIAGEM DE AZULEJOS**

Cinco exposições demonstram a importância do azulejo português como expressão artística contemporânea. A Galeria Ratton, em grande parte responsável pela reinvenção desta arte, expõe na Galeria Municipal do 11, na Biblioteca Municipal, no Museu do Trabalho Michel Giacometti, na Casa da Cultura e na Casa Bocage, a partir de 13 de setembro.



42

**PESSOA****"Dá-me paz o mar e navegar"**

Bruno Cabrita, 41 anos, participa em Setúbal, em setembro, no Campeonato do Mundo de Pesca Embarcada.



28

**BASTIDORES****Recordações do convento**

Uma história de mulheres enclausuradas inspira a nova produção artística do Teatro Estúdio Fontenova.





---

**17****DESPORTO****RAMPA DA ARRÁBIDA**

Pelo segundo ano consecutivo, Setúbal recebe a Rampa da Arrábida, dia 23 de setembro, com os motores a roncarem logo a partir das oito da manhã. Alguns dos melhores pilotos nacionais, como Adalberto Melim e Paulo Grosso, participam na 27.ª edição da competição automobilística, com provas nas componentes de velocidade e regularidade. O traçado aumentou para os 3300 metros.



---

**23****MÚSICA****ELAS E O JAZZ**

Marta Hugon, Joana Machado e Mariana Norton atuam a 6 de outubro, no segundo de três espetáculos do ciclo Jazz de Outono, que leva ainda ao Fórum Municipal Luísa Todi, no dia anterior, a Big Band Júnior e, a 21, a Orquestra de Jazz de Matosinhos. São concertos de qualidade garantida na principal sala de espetáculos de Setúbal.

---

**45****CIDADE****Espaço inovador  
com boa energia**

O Jardim Multissensorial das Energias é simultaneamente um recurso de aprendizagem e um espaço de lazer.

# set/out sumário

---

<b>setembro</b>	<b>06</b>	eventos
<b>outubro</b>	<b>22</b>	eventos
<b>bastidores</b>	<b>28</b>	feita do teatro
<b>exposições</b>	<b>30</b>	mostras de artes
<b>infantil</b>	<b>35</b>	júnior e família
<b>agir</b>	<b>36</b>	curiosos e concursos
<b>retrovisor</b>	<b>55</b>	como foi
<b>projeto</b>	<b>55</b>	novembro e dezembro
<b>ver</b>	<b>38</b>	antónio galrinho
<b>compasso</b>	<b>39</b>	joão duarte victor
<b>leituras</b>	<b>40</b>	manuel augusto Araújo
<b>pessoa</b>	<b>42</b>	bruno cabrita
<b>rotas</b>	<b>44</b>	adegas de vinhos
<b>cidade</b>	<b>45</b>	jardim multissensorial
<b>prazeres</b>	<b>46</b>	real gin moscatel
<b>afazer</b>	<b>47</b>	espaço saúde
<b>espaços</b>	<b>48</b>	contactos
<b>intervir</b>	<b>52</b>	atividades fixas

---



# setembro

01 SAB	MÚSICA	EUROVISÃO DA TV PARA A RUA
02 DOM	TEATRO	BEIRA COM ATITUDE DE REVOLTA
13 QUI	CINEMA	INDIELISBOA EXIBE PREMIADOS
15 SAB		<b>CIDADE CELEBRA BOCAGE</b>
22 SAB	DANÇA	RITMOS URBANOS NO PALCO
23 DOM	DESPORTO	BÓLIDES ACELERAM NA SERRA

## 01 SAB

## LITERATURA

**GRUPO DE LEITURA**

15h30  
Reunião aberta para ler e partilhar o prazer da leitura.

Gratuito

**Biblioteca de Azeitão**

Org.: CMS



## MÚSICA

**ISABEL RATO TRIO**

17h00  
Concerto do ciclo Jazz na Rua.

Gratuito

**Jardim do Bonfim**

Org.: CMS

## TEATRO

**ASK ME ARRÁBIDA**

17h00  
Animação cultural do Posto de Informação Turística. Evento do programa Verão na Baixa e das Comemorações Bocagianas 2018.

Gratuito

**Largo da Misericórdia**

Org.: CMS



## TEATRO

**EPOPEIA**

19h00  
Espetáculo cénico do grupo A Corda Teatro, criado e encenado por Ruben Saints, da XX Festa do Teatro.

Contribuição  
solidária

**Jardim do Bonfim**

Org.: Teatro Estúdio Fontenova | CMS

**Mundo da canção**

O maior espetáculo português dedicado ao Festival Eurovisão da Canção está de regresso a Setúbal. A celebrar o décimo aniversário, o Eurovision Live Concert conta com artistas de uma dezena de países. Poli Genova (Bulgária), Madame Monsieur (França), Mickey Harte (Irlanda), Justs (Letónia), Krista Siegfriids (Finlândia), Ira Losco (Malta), Lucia Perez (Espanha) e Anabela (Portugal) são alguns dos nomes presentes. O espetáculo, conduzido por Pedro Penim e no qual também participam Carlos Costa, Gerson Santos e Carla Ribeiro, viaja pelos grandes temas da Eurovisão, durante cerca de duas horas. A festa prossegue, por volta da meia-noite, no Lounge Caffé.



## MÚSICA

**EUROVISION LIVE  
CONCERT 2018**

21h30

Gratuito

Espetáculo traz a Setúbal artistas nacionais e estrangeiros que têm contribuído para a história do Festival Eurovisão da Canção.

**Auditório José Afonso**

Org.: DerivaStatus Associação | CMS



## 01 SAB

## TEATRO

2 2 h 0 0

**RIMANCE DE MATEUS  
E A BALEIA**8 €  
6 € | estudantes, - 25  
e + 65

Estreia da nova produção da companhia Cães do Mar, de Angra do Heroísmo, na XX Festa do Teatro.

**Largo do Sapalinho**

Org.: Teatro Estúdio Fontenova | CMS

## MÚSICA

2 3 h 3 0

Contribuição  
solidária**JOÃO DA ILHA**

O músico açoriano radicado em Setúbal cruza a música tradicional com correntes contemporâneas da música popular, que vão do pop ao jazz, passando pela world music. Evento da XX Festa do Teatro.

**Casa da Cultura  
Artes Café**

Org.: Teatro Estúdio Fontenova | CMS

## 02 DOM



## TEATRO

1 1 h 0 0

8 €  
6 € | estudantes, - 25  
e + 65**DE CÁ PARA LÁ**

Espectáculo infantil apresentado pelo Teatro Plage, na XX Festa do Teatro.

**Casa da Cultura  
Sala José Afonso**

Org.: Teatro Estúdio Fontenova | CMS

## TEATRO

1 7 h 0 0

Contribuição  
solidária**ROSA CHOQUE**

Espectáculo cénico apresentado pela companhia brasileira Os Conectores. Evento da XX Festa do Teatro.

**Escola Secundária  
Sebastião da Gama  
Ginásio**

Org.: Teatro Estúdio Fontenova | CMS



## TEATRO

1 9 h 0 0

Contribuição  
solidária**LA MAR DE LEJOS**

Espectáculo cénico da companhia espanhola Tras el Trapo, inserido na XX Festa do Teatro.

**Escola Secundária  
Sebastião da Gama  
Auditório**

Org.: Teatro Estúdio Fontenova | CMS

## TEATRO

2 2 h 0 0

8 €  
6 € | estudantes, - 25  
e + 65**HÁ BEIRA NA REVOLTA**

Criação da ESTE – Estação Teatral da Beira Interior com três histórias de força, coragem e resiliência beirã, apresentada na XX Festa do Teatro.

**Fórum Municipal Luísa Todi**

Org.: Teatro Estúdio Fontenova | CMS

## MÚSICA

2 3 h 3 0

Gratuito

**ALTA CENA**

Festa de encerramento da XX Festa do Teatro, com animação musical.

**Casa da Cultura  
Exterior**

Org.: Teatro Estúdio Fontenova | CMS



## 03 SEG

## CINEMA

**JUBAL**

2 1 h 0 0

Gratuito

O western de Delmer Daves, de 1956, com Glenn Ford, em destaque na Lauro António Masterclass "O Ator".

**Fórum Municipal Luísa Todi**

## 04 TER

## ARTES

**CONVERSAS**

2 1 h 0 0

Gratuito

**SOBRE FOTOGRAFIA**

Reunião informal sobre temáticas fotográficas, aberta a todos os interessados.

**Casa da Cultura**  
**Espaço das Artes**

Org.: Artiset

## 05 QUA



## CINEMA

**CORPORATE**

2 1 h 3 0

Gratuito

A obra de Nicolas Silhol, de 2017, é o filme apresentado no ciclo Filme Francês do Mês.

**Casa da Cultura**  
**Sala José Afonso**

Org.: Alliance Française | CMS

## 07 SEX

**SETÚBAL SUMMER FRIDAYS**

2 1 h 0 0

Gratuito

Animação itinerante com Damas das Rotas e Caravelas Insufláveis. Evento do programa Verão na Baixa e das Comemorações Bocagianas 2018.

**Baixa Comercial**

Org.: CMS



## LITERATURA

**BOCAGE À SOLTA**

## MÚSICA

2 1 h 3 0

Gratuito

Circuito por espaços do centro histórico em que as vozes do grupo de serenatas "Sinfonias ao Luar" se cruzam com poemas de Bocage, ditos por Lúcia Araújo, João Jacinto e Sara Loureiro. Evento das Comemorações Bocagianas 2018.

Org.: 50 Cuts | CMS

## MÚSICA

**MARCELO REBELO DA COSTA**

2 2 h 0 0

7,5 €

Espectáculo de fado do ciclo Noites da Baía, este ano com o tema "Com Alma Portuguesa – Deolinda de Jesus convida", em que a fadista setubalense atua ao lado de um convidado.

**Casa da Baía**

Org.: Associação Baía de Setúbal  
Apoio: CMS | Coca-Cola

## 08 SAB



## DESPORTO

09 h 00

Gratuito

+ dia 9

### IV TORNEIO CORBILLON CIDADE DE SETÚBAL

Evento que inclui, no sábado, uma competição de ténis de mesa no sistema para equipas federadas e não federadas, de diversos escalões. Domingo, há um torneio aberto de jovens, às 09h30, e a primeira jornada do Circuito Nacional de Ténis de Mesa Adaptado, às 14h00.

#### Pavilhão das Manteigadas

Org.: Clube Ténis de Mesa de Setúbal | Federação Portuguesa de Ténis de Mesa | CMS

17 h 00

Gratuito

### ASK ME ARRÁBIDA

Animação cultural do Posto de Informação Turística. Evento do programa Verão na Baixa e das Comemorações Bocagianas 2018.

#### Largo da Misericórdia

Org.: CMS

## DESPORTO

20 h 00

//23h00

Gratuito

### 19.ª CAMINHADA DE SÃO SEBASTIÃO

Caminhada por trilhos de Vale de Barris e Escudeira. Inscrições: 265 719 520  
Org.: Junta de Freguesia de São Sebastião

## 09 DOM



## DESPORTO

07 h 00

Gratuito

### YOGA SÁMKHYA

Aula ao nascer do sol.

#### Praia de Albarquel

Org.: Áshrama Súrja Setúbal

– Associação do Yoga

Apoio: CMS

## LITERATURA

17 h 00

Gratuito

### POETA MALDITA LÊ CARLA M.

Sessão de poesia seguida de conversa informal e Open Mic.

#### Espaço 50 Cuts

Org.: Carla M.

Apoio: 50 Cuts

## 10 SEG



## CINEMA

21 h 00

Gratuito

### O REI E EU

A Lauro António Masterclass exhibe a obra de Walter Lang, de 1956, com Yul Brynner, no ciclo "O Ator".

#### Fórum Municipal Luísa Todi

## 12 QUA

09h30  
//18h00

Gratuito

### IV CONFERÊNCIA ANUAL DE EDUCAÇÃO

Encontro de reflexão sobre novos caminhos para a Educação e o Ensino no concelho de Setúbal, com o tema "Setúbal, Cidade Educadora: Um Mundo de Desafios".

**Fórum Municipal Luísa Todi**  
**Escola de Hotelaria**  
**e Turismo de Setúbal**

Inscrições: [diedu@mun-setubal.pt](mailto:diedu@mun-setubal.pt)  
Org.: CMS



### LITERATURA

22h00

Gratuito

### POESIAS ERÓTICAS

Declamação de poesia erótica pela atriz Célia David. Evento das Comemorações Bocagianas 2018.

**Casa da Cultura**  
**Sala José Afonso**

Org.: CMS

## 13 QUI

10h00  
//22h00

Gratuito

Até dia 16

### INTERNACIONAL SADO 2018

Quarta edição do campeonato internacional e exposição de aves exóticas, com a participação de criadores portugueses e estrangeiros. Inserido nas Comemorações Bocagianas 2018.

**EB Luísa Todi**

Org.: Clube Ornitológico de Setúbal  
Apoio: CMS

### CINEMA

21h30

Gratuito

### SET'CURTAS VENCEDORES INDIELISBOA 2018

Sessão de curtas-metragens vencedoras da última edição do festival Indielisboa.

**Casa da Cultura**  
**Sala José Afonso**

Org.: CMS | Indielisboa

## 14 SEX



21h00

Gratuito

### NOITE BOCAGIANA

Evento das Comemorações Bocagianas 2018 com animação musical por Violin Godess e Banda Led Orquestra e animação itinerante com Dream Catcher Led Flower e White Prince.

**Baixa Comercial**

Org.: CMS

### LITERATURA

21h00

Gratuito

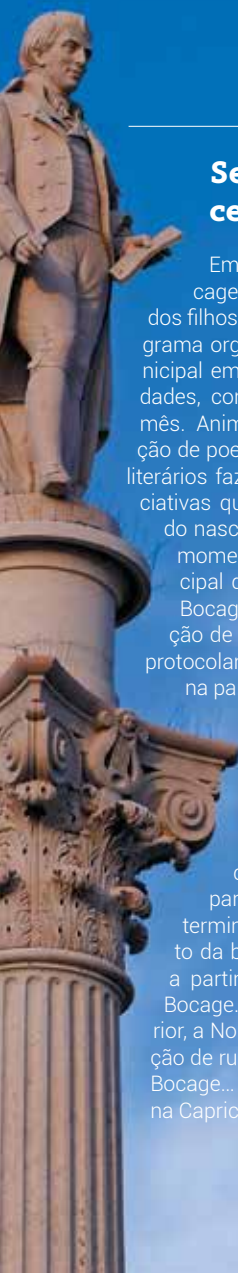
### EIS BOCAGE...

### CONVERSAS DE BOTEQUIM

O poeta sadino é evocado numa tertúlia com a participação da Casa da Poesia e do TAS - Teatro Animação de Setúbal. Evento das Comemorações Bocagianas 2018.

**Capricho Setubalense**

Org.: CMS



## Setúbal celebra o poeta

Em setembro celebra-se Bocage. A cidade homenageia um dos filhos mais ilustres com um programa organizado pela Câmara Municipal em parceria com várias entidades, com atividades ao longo do mês. Animações cénicas, declamação de poesia, concertos e encontros literários fazem parte do leque de iniciativas que assinalam os 252 anos do nascimento do poeta sadino. O momento alto é o feriado municipal de 15 de Setembro, Dia de Bocage e da Cidade, com deposição de flores na estátua e sessão protocolar nos Paços do Concelho, na parte da manhã, e visita guiada ao edifício, com artes performativas, à tarde. Um encontro de bandas filarmónicas, no coreto da Avenida Luísa Todi, às 18h00, é outro destaque da programação prevista para o feriado municipal, que termina, à noite, com um concerto da banda Ala dos Namorados, a partir das 22h00, na Praça de Bocage. De salientar, no dia anterior, a Noite Bocagiana, com animação de rua na Baixa, e a Tertúlia "Eis Bocage... Conversas de Botequim", na Capricho Setubalense.

### 15 SAB DIA DE BOCAGE E DA CIDADE

#### COMEMORAÇÕES

09h00

Sessão comemorativa do feriado municipal que inclui a habitual cerimónia protocolar de hastear da bandeira, atribuição de medalhas honoríficas e apontamentos musicais, além de deposição de flores na estátua de Bocage.

#### PAÇOS DO CONCELHO DE PORTAS ABERTAS

15h30

Visita às instalações com artes performativas.

**Paços do Concelho**

#### LITERATURA

17h00

Concurso Literário  
Cerimónia de entrega de prémios do XIX Concurso Literário Manuel Maria Barbosa du Bocage.

**Paços do Concelho**

Org.: LASA | CMS

#### MÚSICA

18h00

#### ENCONTRO DE BANDAS FILARMÓNICAS

Atuação das bandas da Sociedade Musical Capricho Setubalense e da Sociedade Recreativa e Musical Trafariense.

**Coreto da Avenida Luísa Todi**

Org.: Inatel | CMS

#### MÚSICA

22h00

#### ALA DOS NAMORADOS 25 ANOS

Nuno Guerreiro é o vocalista da banda que assinala 25 anos de carreira.

**Praça de Bocage**

15 SAB

**DESPORTO**07h00  
//15h00

Gratuito

Até dia 22

### CAMPEONATOS DO MUNDO DE PESCA EMBARCADA

O 54.º Campeonato do Mundo de Pesca Embarcada Seniores e o 18.º Campeonato do Mundo de Pesca Embarcada Sub-21 realizam-se ao largo de Setúbal, com 150 atletas de 20 países. A cerimónia de abertura, no dia 16, inclui um desfile, com início às 16h00, dos Paços do Concelho para o Cais 3 da APSS.

Org.: Federação Internacional de Pesca Desportiva – Mar  
Federação Portuguesa de Pesca Desportiva do Alto-Mar  
Apoios: CMS | APSS

**DESPORTO**09h00  
//24h00

Gratuito

+ dia 16

### TORNEIO DO BOCAGE

Competição de padel, no âmbito das Comemorações Bocagianas.

#### Parque de Vanicelos

Org.: Academia Padel de Setúbal | CMS

**DESPORTO**11h30  
Gratuito

### ÉTICA DESPORTIVA

Colóquio sobre a importância da ética no desporto, com ênfase na modalidade de Damas Clássicas, no âmbito das Comemorações Bocagianas 2018.

#### Capricho Setubalense

Org.: Federação Portuguesa de Damas  
Apoio: CMS

**DESPORTO**

13h30

Gratuito

### OPEN NACIONAL DE DAMAS

XXVI Open Nacional de Damas Clássicas Cidade de Setúbal, com alguns dos melhores damistas portugueses e estrangeiros, e Open Nacional de Jovens Cidade de Setúbal. Evento das Comemorações Bocagianas 2018.

#### Capricho Setubalense

Org.: Capricho Setubalense  
Federação Portuguesa de Damas  
Apoio: CMS

### SABORES DO BAIRRO

Tasquinhas gastronómicas, música e dança animam a quarta edição do evento, inserido nas Comemorações Bocagianas 2018.

#### Forte da Bela Vista

Org.: CMS  
Junta de Freguesia de São Sebastião

**MÚSICA**

17h00

Gratuito

### QUARTETO EDGAR CARAMELO

Concerto do ciclo Jazz na Rua e das Comemorações Bocagianas 2018.

#### Largo da Ribeira Velha

Org.: CMS

17h00

Gratuito

### ASK ME ARRÁBIDA

Animação cultural do Posto de Informação Turística. Evento das Comemorações Bocagianas 2018.

#### Largo da Misericórdia

## 16 DOM



## DESPORTO

**ARRÁBIDA SWIMRUN**

09h00  
//16h00  
Gratuito

Competição que combina provas de natação no Sado e trail por trilhos da Arrábida. Evento das Comemorações Bocagianas 2018.

Org.: Associação Swimrun | CMS

## DESPORTO

**MOSTRA DA UNIÃO DESPORTIVA PARA A INCLUSÃO**

15h00  
//17h00  
Gratuito

As modalidades desenvolvidas pela União Desportiva para a Inclusão, da APPACDM de Setúbal, são dadas a conhecer ao público, no âmbito das Jornadas Desportivas para a Inclusão 2018.

**Complexo Desportivo das Manteigadas**

Org.: União Desportiva para a Inclusão | Clube Naval Setubalense | VFC Clube de Ténis de Mesa de Setúbal Clube de Ténis de Setúbal | CMS

## LITERATURA

**PARADOXOS LÓGICOS**

16h00  
Gratuito

Encontro do ciclo de conferências Conversas de Ponta. Evento das Comemorações Bocagianas 2018.

**Casa da Cultura  
Sala José Afonso**

Org.: João Paulo Maia | CMS

## MÚSICA

**FADO EM SETÚBAL**

21h30  
Gratuito

Espectáculo de encerramento com a participação de todos os fadistas e guitarristas envolvidos no projeto. Evento das Comemorações Bocagianas 2018.

**Praça de Bocage**

Org.: CMS | Juntas de freguesia

## 17 SEG



## CINEMA

**A MULHER QUE VIVEU DUAS VEZES**

21h00  
Gratuito

Uma das obras primas de Hitchcock, com James Stewart, está em exibição na Lauro António Masterclass "O Ator".  
**Fórum Municipal Luísa Todi**

## 18 TER

## ARTES

**PROJETO 33**

21h30  
Gratuito

O fotógrafo Bruno Saavedra é o convidado do encontro de setembro do grupo de fotografia da Artiset dinamizado por António Correia.

**Casa da Cultura  
Sala José Afonso**

Org.: Artiset

## 19 QUA


**A DESINDUSTRIALIZAÇÃO  
EM SETÚBAL**

21h30

Gratuito

Aula pública conduzida pelo jovem historiador João Santos, no âmbito do ciclo Quartas do Meio.

**Casa do Largo**

Org.: CMS | João Santos

## 20 QUI

TEATRO

**MARCEL**

21h30

8 € | plateia

5 € | balcão

A polaca Warsaw Mime Center Company regressa a Setúbal para apresentar uma performance mímica que é um drama passado numa escola de aldeia imediatamente antes da II Guerra Mundial. Evento das Comemorações Bocagianas 2018.

**Fórum Municipal Luísa Todi**

## 21 SEX

**FESTA DA FLOR**

10h00

//19h00

Gratuito

Mostra de flores, plantas e serviços associados, que inclui ateliers infantis, workshops e animação cultural. Evento das Comemorações Bocagianas 2018.

**Praça de Bocage**

Org.: CMS

**TÁ NA RUA**

Gratuito

Até dia 23

Festival de Artes de Rua com animações que se centram na Praça de Bocage no primeiro dia, a partir das 17h30. No sábado, prossegue no Parque do Bonfim, na parte da manhã, às 10h30, e no coreto da Avenida Luísa Todi, às 15h30 e às 21h30. No último dia, centra-se na Praia da Saúde, às 10h30, e na Praça de Bocage, a partir das 16h30.

Org.: CMS | Teatro do Elefante

MÚSICA

**SONHO DE UMA NOITE  
DE VERÃO**

21h00

16 € | plateia

13 € | balcão

A Orquestra e o Coro Gulbenkian estreiam a versão integral da obra de Mendelssohn, no concerto inaugural da V Temporada Sinfónica de Setúbal. Evento das Comemorações Bocagianas 2018.

**Fórum Municipal Luísa Todi**

## 22 SAB

**FEIRA OUTLET**

10h00

//24h00

Lojas abertas fora de horas, venda de produtos a preços mais reduzidos e animações culturais de rua marcam mais uma edição do Outlet na Baixa.

**Baixa Comercial**

Org.: CMS | União das Freguesias de Setúbal | Comerciantes da Baixa

LITERATURA

**A POUCOS PALMOS DO CHÃO**

16h00

Gratuito

José António Chocolate apresenta o livro de Miguel Almeida.

**Biblioteca Municipal  
Serviços Centrais**

Org.: CMS



## 22 SAB

17 h 00

Gratuito

**ASK ME ARRÁBIDA**

Animação cultural do Posto de Informação Turística. Evento das Comemorações Bocagianas 2018.

**Largo da Misericórdia**

Org.: CMS



17 h 30

Gratuito

**DA CALIFÓRNIA A SETÚBAL:****UMA CONVERSA SOBRE SURF**

Exibição do vídeo "This is Dan", pelos The Outside Crowd, e do documentário "One California Day", seguida de conversa com o fabricante de pranchas setubalense Dan Costa. Evento do ciclo Coletivos com Voz.

**Casa do Largo**

Org.: CMS | The Outside Crowd

**MÚSICA**

21 h 00

6 €

**JOHN FLETCHER**

O guitarrista apresenta o recital "ComTrastes", baseado no trabalho que desenvolve atualmente de gravação de um conjunto de obras de guitarra clássica tirando partido de aspetos contrastantes.

**Sociedade Filarmónica  
Perpétua Azeitonense**

**MÚSICA**

21 h 30

Gratuito

**CASABRANCA**

Espectáculo de rua do ciclo Música no Largo.

**Largo da Ribeira Velha**

Org.: CMS

**DANÇA**

21 h 30

7,5 € |

plateia

5 € | balcão

**STB DANCE ALL STARS**

Competição de dança urbana que junta as melhores crews do país.

**Fórum Municipal Luísa Todi****LITERATURA**

22 h 00

Gratuito

**POESIAS ERÓTICAS**

Declamação de poemas por Eduardo Dias, no âmbito das Comemorações Bocagianas 2018.

**Casa da Cultura****Sala José Afonso**

Org.: CMS

## 23 DOM

**DESPORTO**

08 h 00

// 13h00

Gratuito

**REGATA DE BANHEIRAS  
E INSÓLITOS**

Embarcações bizarras, construídas no momento, com materiais recicláveis, proporcionam uma regata divertida no Sado. Evento das Comemorações Bocagianas 2018.

**Parque Urbano de Albarquel**

Org.: CMS

Academia Rugby Clube de Setúbal

## Serra desafia bólides

A mítica Rampa da Arrábida regressa pelo segundo ano consecutivo e com algumas novidades. A candidatura da 27.<sup>a</sup> Rampa da Arrábida – Lighthouse Properties ao Campeonato Nacional de Montanha obrigou a alterações na estrutura da prova, nomeadamente uma separação mais definida entre a componente de velocidade, a única admitida no campeonato, e a competição de regularidade. Além disso, o percurso aumentou para 3300 metros, mais 300 do que em 2017. Em competição estão alguns dos melhores pilotos nacionais, como Adalberto Melim e Paulo Grosso.



**DESPORTO**

08 h 00

//19h15

Gratuito

### 27.<sup>a</sup> RAMPA DA ARRÁBIDA LIGHTHOUSE PROPERTIES

Competição automóvel pontuável para a CMS Cup e candidata ao Campeonato de Portugal de Montanha. Evento inserido no programa das Comemorações Bocagianas 2018.

#### Serra da Arrábida

Org.: Clube de Motorismo de Setúbal  
Apoio: CMS



**DESPORTO**

11 h 00

//17h00

Gratuito

### ANEBOL E BASQUETEBOL INCLUSIVOS

Jogos de basquetebol e anebol das Jornadas Desportivas para a Inclusão 2018.

#### Pavilhão das Manteigadas

Org.: União Desportiva para a Inclusão | Clube Naval Setubalense  
Câmara Municipal de Setúbal

**DANÇA**

16 h 00

8 € | plateia

5 € | balcão

### DANÇA PARA TODOS

Gala solidária de danças sociais para angariação de fundos a favor de projetos que utilizam a dança como instrumento terapêutico.

#### Fórum Municipal Luísa Todi

Org.: Associação Oridanza  
– Cultura em Movimento | CMS

**24 SEG**

**CINEMA**

21 h 00

Gratuito

### O ÚLTIMO HURRAH!

A obra de John Ford, de 1958, com Spencer Tracy, está em destaque na Lauro António Masterclass "O Ator".

#### Fórum Municipal Luísa Todi

## 27 QUI



09h00

25 €

15 € |

estudantes

e investi-

gadores

+ dia 28

## II CONGRESSO INTERNACIONAL DE HISTÓRIA LOCAL: CONCEITO, PRÁTICAS E DESAFIOS

### NA CONTEMPORANEIDADE

Espaço de partilha e reflexão interdisciplinar e comparada através do debate em torno de problemas, abordagens, metodologias e práticas de investigação, tendo em vista a valorização da importância da história local na historiografia contemporânea.

#### Casa da Baía

Inscrições: [bit.ly/2OyA3Ge](http://bit.ly/2OyA3Ge)

Org.: Investigadores IHC-Nova

Apoio: CMS

## DESPORTO

17h30

//20h00

Gratuito

## DESPORTO PARA TODOS

Encontro de partilha de experiências sobre o desporto adaptado e debate sobre o que se pode melhorar para que todos possam ter acesso. Inserido nas Jornadas Desportivas para a Inclusão 2018.

#### Casa da Baía

Org.: União Desportiva para a Inclusão | CMS

## LITERATURA

22h00

Gratuito

## A VOZ DOS POETAS

Performance poética baseada em poemas eróticos, no âmbito das Comemorações Bocagianas 2018.

#### Casa da Cultura

Sala José Afonso

Organização: CMS

Artistas Unidos | DDLX

## 28 SEX

Gratuito

Até dia 30

## X OBSERVANATURA

Certame de turismo ornitológico, com workshops, minicursos, ateliers, sessões de anilhação, passeios de observação de aves e uma área expositiva dedicada à marca Natural.PT. Algumas das atividades são pagas. Na sexta-feira funciona das 12h00 às 19h00, no sábado das 10h00 às 19h00 e no domingo das 10h00 às 18h00. Nesta edição há ainda atividades no Parque Urbano de Albarquel, na Casa da Baía e em Troia.

#### Herdade da Mourisca

Org.: ICNF | CMS | Troia Natura

## DESPORTO

14h00

//16h00

Gratuito

## ENTREGA DOS PRÉMIOS UDI 2017-2018

Cerimónia que distingue atletas, treinadores e equipas da União Desportiva para a Inclusão, da APPACDM de Setúbal, que se destacaram na época 2017-2018. Inserido nas Jornadas Desportivas para a Inclusão 2018.

#### Cinema Charlot

— Auditório Municipal

Org.: União Desportiva para a Inclusão | CMS

**CINEMA****CRIME**

21h30

Gratuito

Exibição do filme de Rui Filipe Torres, com a presença do realizador, no âmbito do ciclo Conversas com Realizadores.

**Espaço 50 Cuts**

Org.: 50 Cuts

Apoio: CMS

**TEATRO****DIÁLOGOS NA CIDADE**

21h30

5 €

Até dia 30

Instalação teatral com movimento, mímica e diálogos insólitos, a partir da obra "O Torcicologologista, Excelência", de Gonçalo M. Tavares, com direção de Célia David. No dia 30, a sessão é às 17h00.

**Fórum Municipal Luísa Todi**

Org.: TAS

29 SAB

**DESPORTO****1RM GAMES 2018**

08h00

//20h00

16 €

Desafios para atletas de todos os níveis que visam incentivar a prática de atividade física através do cross-training.

**Complexo Desportivo das Manteigadas**

Org.: Associação BOX1RM | CMS

10h00

//20h00

Gratuito

**SETÚBAL CUSTOM****WEEKEND 2018**

Mostra de customização de motos, com concertos, tasquinhas gastronómicas, artesãos ao vivo e expositores. A Harley-Davidson/American Motorcycles, principal patrocinador do evento, apresenta os modelos 2019, com test rides e surpresas para os visitantes. Inclui eleição de Miss Pin-Up.

**Praia da Saúde**

Org.: Harley Riders Setúbal | CMS

**LITERATURA****GENTE SÉRIA**

15h00

Gratuito

O livro de Hugo Mezena é analisado pelo Grupo de Leitura.

**Biblioteca Municipal****Serviços Centrais**

Org.: CMS

**DESPORTO****FUTSAL INCLUSIVO**

15h00

//18h00

Gratuito

Jogos de futsal masculino e feminino, no âmbito das Jornadas Desportivas para a Inclusão 2018.

**Pavilhão João Santos**

Org.: União Desportiva para a Inclusão | CMS

29 SAB

## LITERATURA

**JOÃO RAPOSO**

16h00

Gratuito

António Galrinho conversa com o poeta e alfarrabista da Livraria Universo, numa sessão do ciclo Casa da Poesia ConVida.

**Biblioteca Municipal  
Serviços Centrais**

Org.: Casa da Poesia



## MÚSICA

**MÚSICA BARROCA**

18h00

Gratuito

Concerto da Academia de Música e Belas-Artes Luísa Todi, no âmbito das Jornadas Europeias do Património.

**Casa do Corpo Santo**

Org.: CMS

## MÚSICA

**CONCERTO DE ABERTURA  
DO VIII ENCONTRO DE COROS  
DE SETÚBAL**

21h30

Gratuito

Participações do Grupo Coral da Euterpe Alhandrense, do Coral Luísa Todi, do Coral Juvenil Luísa Todi e, na direção dos coros, de Luís Raimundo, Fernando Malão e Sara Laureano.

**Coral Luísa Todi**

Rua Carlos Ferreira, 15

Org.: Coral Luísa Todi

**FESTIVAL DA OSTRA**

Até 14 OUT

Evento de promoção do molusco como produto turístico nos restaurantes da cidade, que inclui, no primeiro dia, uma aula de culinária no Forte de São Filipe e, no último dia, uma degustação comentada na Casa da Baía.

Inscrições: 265 545 010

Org.: CMS | DocaPesca

Apoio: Makro

30 DOM

## DESPORTO

09h00

Gratuito

**CAMINHADA DAS FAMÍLIAS**

Caminhada de encerramento das Jornadas Desportivas para a Inclusão 2018.

**Convento de São Paulo**

Inscrições: 265 719 520

Org.: Junta de Freguesia

de São Sebastião

União Desportiva para a Inclusão

## CINEMA

21h30

Gratuito

**SIMULACRO**

Sessão do ciclo Noites de Curtas Metragens com curtas selecionadas pela produtora Filmes Simulacro, entre as quais "Fortuna", filmada em Setúbal, e conversas com jovens realizadores.

**Cinema Charlot**

— **Auditório Municipal**

Org.: Experimentáculo

Apoio: CMS

# SET BAL



gosto tanto





# outubro

07 DOM	DESPORTO	VOLTA A SETÚBAL EM BICICLETA
12 SEX	TEATRO	LINGUAGEM DO GESTO NO PALCO
13 SAB	ARTES	PINTURA DE MILLET EM PALESTRA
15 SEG	CINEMA	INTRIGA INTERNACIONAL IMPREVISTA
18 QUI	MÚSICA	JOÃO BRAGA LEVA AMIGOS AO FÓRUM
27 SAB	LITERATURA	HISTÓRIAS DA GUERRA EM LIVRO



## 01 SEG



**MÚSICA** **ORQUESTRA METROPOLITANA**  
 2 1 h 0 0 Concerto comemorativo do Dia  
 15 € | plateia Mundial da Música. Acompan-  
 12 € | balcão nhante grátis.  
**Fórum Municipal Luísa Todi**

## 05 SEX

**MÚSICA** **BIG BAND JÚNIOR**  
 2 1 h 3 0 Primeiro espetáculo a apresen-  
 11 € | plateia tar no âmbito do ciclo Jazz de  
 9 € | balcão Outono.  
 25 € | 3 dias **Fórum Municipal Luísa Todi**

## 06 SAB

**LITERATURA** **NA CURVA DO TEMPO**  
 1 6 h 0 0 Apresentação do livro de foto-  
 Grátis poemas de José Miguel Oliveira,  
 com a presença do autor.  
**Biblioteca Municipal**  
**Serviços Centrais**  
 Org.: CMS

**MÚSICA** **ELAS E O JAZZ**  
 2 1 h 3 0 Marta Hugon, Joana Machado  
 11 € | plateia e Mariana Norton, no segundo  
 9 € | balcão espetáculo do ciclo Jazz de Ou-  
 25 € | 3 dias tono.  
**Fórum Municipal Luísa Todi**

## 07 DOM



**DESPORTO** **VIII SETÚBAL BIKE TOUR**  
 0 9 h 0 0 Passeio cicloturista não compe-  
 2 € titivo de 16 quilómetros, em cir-  
 cuito urbano e com baixo grau  
 de dificuldade, a partir da Praça  
 de Bocage. Evento dos 15.<sup>os</sup> Jo-  
 gos do Sado.  
 Inscrições (até 3 OUT):  
 bttvilafresca@gmail.com  
 Org.: CMS | Núcleo de BTT  
 de Vila Fresca de Azeitão

## 08 SEG

**CINEMA** **ANATOMIA DE UM CRIME**  
 2 1 h 0 0 O filme de Otto Preminger, de  
 Grátis 1959, com James Stewart, pas-  
 sa na Lauro António Master-  
 class "O Ator".  
**Fórum Municipal Luísa Todi**

## 12 SEX

**TEATRO** **L'ESQUISSE**  
 2 1 h 3 0 Uma proposta de teatro físico  
 5 € baseada em técnicas como a  
 linguagem do gesto e da má-  
 scara, apresentada pela com-  
 panhia Gato SA.  
**Fórum Municipal Luísa Todi**

## 13 SAB



## DESPORTO

## IX SETÚBAL CUP

09h00 / 18h00  
Campeonato Internacional de Kayak Polo.

Gratuito

## Piscina das Manteigadas

Org.: Federação Portuguesa de Canoagem | Clube de Canoagem de Setúbal | CMS

## TEDXSETÚBAL

09h00 / 18h20  
Conferência no âmbito do programa internacional TEDx, organizado de forma independente, contando com a presença de diversos oradores, com o tema "Para Onde?".

Gratuito | c/  
inscrições

Cinema Charlot –  
Auditório Municipal

Inscrições: tedxsetubal.com  
Org.: TEDxSetúbal

## DESPORTO

TAÇA JOGOS DO SADO  
EM PATINAGEM ARTÍSTICA

11h00

Gratuito

Oitava edição da prova, para atletas federados, com provas individuais livres, pares artísticos, quartetos e esquemas de grupo. Iniciativa dos 15.ºs Jogos do Sado.

Pavilhão Municipal  
das Manteigadas

Org.: CMS | Clube Patinagem do Sado | Clube Naval Setubalense

## LITERATURA

## O ALIENISTA

15h30

Gratuito

O livro de Machado de Assis é analisado pelo Grupo de Leitura. Biblioteca de Azeitão  
Org.: CMS



## ARTES

MILLET – ENTRE A  
TRADIÇÃO E A MUDANÇA

16h00

Gratuito

Palestra sobre a pintura de Jean-François Millet, conduzida por António Galrinho, no âmbito do ciclo de palestras sobre História da Arte. Biblioteca Municipal  
Serviços Centrais

## MÚSICA

RÚSSIA: DO ROMANTISMO  
À MODERNIDADE

21h00

7 € | plateia

5 € | balcão

A Orquestra Académica Metropolitana interpreta seis das oito canções tradicionais inglesas e americanas de Shostakovich e a sinfonia n.º 5, Op. 64 de Tchaikovsky.

## Fórum Municipal Luísa Todi

## MÚSICA

2.º CONCERTO  
DO VIII ENCONTRO  
DE COROS DE SETÚBAL

21h30

Gratuito

Participam o Coral Tâmbara, de Valladolid, Espanha, o Orfeão de Castelo Branco, o Coral Luísa Todi e, na direção dos coros, Sara Piñeiro, Rui Barata e Fernando Malão.

## Igreja de S. Paulo

Org.: Coral Luísa Todi

14 DOM



MÚSICA

**RÁDIO AMÁLIA**

17 h 00

20 € | plateia

15 € | balcão

O 9.º aniversário da Rádio Amália é assinalado com um espetáculo dedicado ao fado.

**Fórum Municipal Luísa Todi**

15 SEG



CINEMA

**INTRIGA INTERNACIONAL**

21 h 00

Gratuito

Uma das obras primas de Hitchcock, com Cary Grant, em destaque na Lauro António Masterclass "O Ator".

**Fórum Municipal Luísa Todi**

17 QUA

**TERTÚLIA**

21 h 30

Gratuito

**DE JOVENS TATUADORES**

Jovens tatuadores da cidade partilham experiências de vida em sessão do ciclo Quartas do Meio.

**Casa do Largo**

**Auditório**

Org.: CMS

18 QUI



MÚSICA

**JOÃO BRAGA**

21 h 30

Evento pago

Noite de fados com João Braga e amigos. As receitas revertem para as obras de construção da Igreja do Coração de Maria, na zona da Azeda.

**Fórum Municipal Luísa Todi**

20 SAB

**VIII CAMPEONATO**

10 h 00

//22h00

**ORNITOLÓGICO****DA COSTA AZUL**

Gratuito

Exposição regional de aves, que inclui dois "One Day Show" do canário gloster e do periquito.

**Caís 3 da APSS**

Org.: Clube Ornitológico de Setúbal

LITERATURA

**SESSÃO DE POESIA**

15 h 00

Gratuito

Encontro de homenagem a poetas setubalenses.

**Biblioteca Municipal**

**Serviços Centrais**

Org.: Uniseti | CMS

CINEMA

**BULLYING**

16 h 00

2 €

1 € | sócios

Exibição de filme, seguido de conversa orientada por especialista.

**Espaço 50 Cuts**

## 21 DOM



## MÚSICA

**ORQUESTRA DE JAZZ  
DE MATOSINHOS**

2 1 h 3 0  
12 € | plateia  
10 € | balcão  
25 € | 4 dias

Viagem pela história das big bands no terceiro e último concerto do ciclo Jazz de Outono.

**Fórum Municipal Luísa Todi**

## 22 SEG

## CINEMA

**OS HERÓIS DE CORDURA**

2 1 h 0 0  
Gratuito

A obra de Robert Rossen, de 1959, com Gary Cooper, em destaque na Lauro António Masterclass "O Ator".

**Fórum Municipal Luísa Todi**

## 23 TER

## MÚSICA

**JORNADAS DE MÚSICA  
DE CÂMARA**

2 1 h 3 0  
9 € | plateia  
7 € | balcão  
19 € | 4 dias

Concerto de abertura das IV Jornadas de Música de Câmara de Setúbal, com Bruno Monteiro, no violino, e João Paulo Santos, no piano.

**Fórum Municipal Luísa Todi**

Org.: CMS

## 24 QUA

## MÚSICA

2 1 h 3 0  
5 € | plateia  
4 € | balcão  
19 € | 4 dias

**JORNADAS DE MÚSICA  
DE CÂMARA**

Atuação dos vencedores do Prémio Jovens Músicos, num espetáculo das IV Jornadas de Música de Câmara de Setúbal.

**Fórum Municipal Luísa Todi**

Org.: CMS

## 25 QUI

## MÚSICA

2 1 h 0 0  
Gratuito

**ANIVERSÁRIO**

O Coral Luísa Todi atua, com direção de Fernando Malão, na sessão solene comemorativa do 57.º aniversário da instituição.

**Coral Luísa Todi**

Rua Carlos Ferreira, 15



## MÚSICA

2 1 h 3 0  
Evento pago

**DEOLINDA DE JESUS**

A fadista setubalense apresenta o novo CD "Travo de Sal", num espetáculo com vários artistas convidados.

**Fórum Municipal Luísa Todi**

## 26 SEX

## MÚSICA

21 h 30

5 € | plateia

4 € | balcão

19 € | 4 dias

**JORNADAS DE MÚSICA  
DE CÂMARA**

Atuação dos vencedores do Prémio Jovens Músico em espetáculo das IV Jornadas de Música de Câmara de Setúbal.

**Fórum Municipal Luísa Todi**

Org.: CMS

## 27 SAB

## LITERATURA

15 h 00

Gratuito

**A CASA DA POESIA CONVIDA**

Encontro que dá a conhecer poetas e poesia de Portugal.

**Biblioteca Municipal  
Serviços Centrais**

Org.: Casa da Poesia | CMS

## LITERATURA

15 h 00

Gratuito

**UM ARTISTA DO MUNDO  
FLUTUANTE**

O Grupo de Leitura analisa o livro de Kazuo Ishiguro.

**Biblioteca Municipal  
Serviços Centrais**

Org.: CMS

## LITERATURA

18 h 00

Gratuito

**JOÃO ALMEIDA,  
O ÚLTIMO FUZILADO,  
E OUTRAS HISTÓRIAS  
DA GRANDE GUERRA**

Seis abordagens sobre a I Guerra Mundial, da autoria de Albérico Afonso Costa e por João Reis Ribeiro. A apresentação do livro é feita por Viriato Soromenho-Marques.

**Biblioteca Municipal  
Serviços Centrais**

## 28 DOM



## CINEMA

16 h 00

Gratuito

**O MEU AVÔ**

Exibição da curta-metragem de Tony Costa.

**Espaço 50 Cuts**

## MÚSICA

21 h 30

9 € | plateia

7 € | balcão

19 € | 4 dias

**QUARTETO LOPES GRAÇA**

Concerto das IV Jornadas de Música de Câmara de Setúbal.

**Fórum Municipal Luísa Todi**

Org.: CMS

## CINEMA

21 h 30

Gratuito

**PEDRO AUGUSTO ALMEIDA**

Sessão do ciclo Noites de Curtas Metragens com a exibição de três curtas e conversa com o jovem realizador setubalense.

**Cinema Charlot  
— Auditório Municipal**

Org.: Experimentáculo

Apoio: CMS

## 29 SEG

## CINEMA

21 h 00

Gratuito

**BEN-HUR**

O filme épico de William Wyler, de 1959, com Charlton Heston, em destaque na Lauro António Masterclass "O Ator".

**Fórum Municipal Luísa Todi**



Uma história de mulheres enclausuradas, uma carta escrita por uma freira do Convento de Jesus que ficou escondida atrás de um armário e um soneto de Camões dão o mote à nova produção do Teatro Estúdio Fontenova

## Da clausura à luz

Faltam duas semanas para a estreia de "Ah! Minha Dinamene!", com texto original de Luísa Monteiro, e ainda há *"algumas arestas a limar"*, admite o encenador José Maria Dias. Por isso, há que dar início ao ensaio no Espaço Fontenova, na Quinta Alves da Silva.

O encenador coloca três sacos no lado esquerdo do cenário e dentro de um deles está uma garrafa, que já conteve vinho, mas agora está cheia de água. *"Esta garrafa é a tua aguardente"*, recorda a Graziela Dias, a irmã Teresa, personagem principal da história.

No outro lado do cenário, o músico Marco Madeira prepara as pautas e afina o vio-

loncelo. É que a peça tem música ao vivo, ininterruptamente, do início ao fim.

*"Vamos à primeira cena?"*, pergunta Graziela.

Os primeiros acordes saem do violoncelo. É a deixa para Graziela iniciar o monólogo que vai ser uma constante durante quase toda peça. *"Há cinquenta anos que faço farinha..."*

A irmã Teresa olha no vazio, enquanto bebe da garrafa que finge ter aguardente e desfia a história de vida de uma freira moleira, esquecida por quase todos no moinho de um mosteiro.

O papel do encenador é muito importante. Sentado em frente da atriz, José Maria Dias tira notas e dá indicações quando algo não corre de acordo com o guião. *"Esqueceste-te de uma coisa. Tens de remexer o saco para sentir o cereal. Vamos recomeçar"*, ordena.

Além disso, uma vez que as outras atrizes, que desempenham pequenos papéis na peça, não podem estar presentes no ensaio, encarna, aqui e ali, as irmãs Mónica e Úrsula, quando a presença destas personagens é necessária para o desenrolar da história.





Quando se sente mais insegura, Graziela também pede ajuda. *"Preciso que estejas mais atento nesta parte."*

O encenador sorri. *"Eu estou sempre atento, mas às vezes não digo nada, só anoto. Ainda há muitas coisas a limar."*

O alerta da atriz confirma-se numa cena em que a irmã Teresa recorda as invasões francesas e como conheceu o soldado Dionísio. *"Tens de esperar mais tempo, senão o Marco fica sem saber o que fazer. Vamos recomeçar."*

Mas, novamente, Graziela entra antes da deixa do violoncelo. *"Ah! Já percebi. Então o Marco tem de parar mesmo?"*

José Maria Dias anui, mas, desta feita, também ele admite ter-se esquecido de dar uma indicação importante. *"Já te devia ter dito isto. É quando estás a beber a aguardente que te lembras do Dionísio. Bebes, olhas para a garrafa e recordas a história."*

A cena recomeça e a irmã Teresa conta como conheceu o soldado francês que entrou no seu quarto com a intenção de a violar, mas acabaram por tornar-se amigos. *"E assim vi-ciou-me em livros. Na aguardente, eu já estava."*

No final desta cena, o encenador não parece satisfeito, mas não está em causa a prestação da atriz. *"Tenho de remarcar este final. Acho que o melhor é ficares sentada e já não te levantas. Acabamos assim. Vou ver como melhorar isto."*

Faltam duas semanas para a estreia na XX Festa do Teatro e há ainda que incorporar os papéis desempenhados por Patrícia Paixão, Carolina Ferreira e Rafaela Bidarra, que, por motivos profissionais, não conseguiram acompanhar todos os ensaios. *"Elas chegam na semana anterior à estreia. Temos tempo"*, sorri Graziela.

Uma delas, Rafaela Bidarra, entra numa alucinação da irmã Teresa como uma freira que viveu no Convento de Jesus há mais de duzentos anos e deixou escritas cartas que nunca chegaram a ser entregues ao seu amado.

As missivas foram descobertas recentemente, atrás de um armário, aquando das escavações arqueológicas que antecederam as obras de reabilitação do monumento. Uma delas ganha vida na peça.





## Azulejo com arte

A Galeria Ratton, em Lisboa, é a única no país dedicada, em exclusivo, ao azulejo, secularmente arraigado na cultura artística em Portugal. Para dar a conhecer o trabalho realizado nos últimos 30 anos, a galeria propõe um passeio por Setúbal através de cinco exposições sob a égide do azulejo, entre 13 de setembro e 27 de outubro, exceto no Museu do Trabalho, onde fica patente até 28 de outubro. “Reflexos 1987-2017”, patente na Galeria Municipal do 11, demonstra a força do azulejo contemporâneo como suporte de expressão artística individual e como veículo de enriquecimento estético dos espaços de todos os dias. É uma visão antológica dos 30 anos de produções da Galeria Ratton, marcados por uma seleção de azulejos de autores de referência, como Júlio Pomar, Querubim Lapa, Menez, Paula Rego, Bartolomeu Cid dos Santos e Jorge Martins. Na Biblioteca Pública Municipal, o núcleo “Escritas” centra-se no valor das caligrafias e das palavras e aprofunda duas potencialidades centrais do azulejo, a inscrição dos gestos pictóricos e o registo através de imagens de narrativas, estórias e lengalengas. Já o Museu do Trabalho Michel Giacometti, com “De Ontem para Hoje”, de Sara Maia, a Casa da Cultura, com “Zonas de Transição”, de Andreas Stöcklein, e a Casa Bocage, com “Paraísos Carnívoros”, de Manuel João Vieira, mostram trabalhos de autores contemporâneos muito distintos.

**13 JUL  
//28 OUT**

Gratuito

### **REFLEXOS DA GALERIA RATTON 1987-2018**

Cinco exposições que demonstram a importância do azulejo português como expressão artística contemporânea, boa parte da qual reinventada através das produções da Galeria Ratton, entre 1987 e 2018. Inauguração com início na Galeria do 11, às 18h00. Evento das Comemorações Bocagianas 2018.

#### **Galeria Municipal do 11**

Ter a sex, das 11h00 às 13h00  
e das 14h00 às 18h00

Sab, das 15h00 às 18h00

#### **Biblioteca Municipal**

##### **Serviços Centrais**

Seg a sex, das 09h00 às 19h00

Sab, das 14h00 às 19h00

#### **Museu do Trabalho**

##### **Michel Giacometti**

Ter a sex, das 09h30 às 18h00

Sab e dom, das 14h00 às 18h00

#### **Casa da Cultura**

Ter a qui, das 10h00 às 24h00

Sex e sab, das 10h00 às 01h00

Dom, das 10h00 às 20h00

#### **Casa Bocage**

Ter a sex, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Sab, das 14h00 às 18h00



**S E T**  
**01 // 13**  
Mostra de trabalhos de Maria João Vilaça. Inauguração às 17h00.

Gratuito

**Casa da Cultura**

**Espaço das Artes**

Ter a sab, das 16h00 às 19h30  
e das 20h30 às 23h00  
Dom, das 14h30 às 20h00  
Org.: Artiset



**S E T**  
**01 // 30**  
Exposição de pintura de Tiago Hesp, no âmbito do programa Art'Jovem.

Gratuito

**Casa do Largo**  
**Auditório**

Todos os dias,  
das 09h00 às 24h00

**S E T**  
**01 // 30**  
Mostra de trabalhos do ilustrador português. Inauguração às 22h00.

Gratuito

**Casa da Cultura**

**Espaço Ilustração**

Ter a qui, das 10h00 às 24h00  
Sex e sab, das 10h00 à 01h00  
Dom, das 10h00 às 20h00  
Org.: CMS | DDLX

**S E T**  
**14 // 27**  
Exposição coletiva anual de associados da Artiset. Inauguração no dia 15, às 16h00.

Gratuito

**Casa da Cultura**

**Espaço das Artes**

Ter a sab, das 16h00 às 19h30  
e das 20h30 às 23h00  
Dom, das 14h30 às 20h00



**22 S E T**  
**// 29 DEZ**  
Pintura e vídeo por Eduardo Carqueijeiro. Inauguração às 17h00. Visitas guiadas, com animação, de 28 a 30 de setembro.

Gratuito

**REVISITAÇÃO DA OBRA**  
**DE BACO E ARIADNE DE TICIANO**

Pintura e vídeo por Eduardo Carqueijeiro. Inauguração às 17h00. Visitas guiadas, com animação, de 28 a 30 de setembro.

**Museu de Arqueologia**  
**e Etnografia do Distrito de Setúbal**

Ter a sab, das 09h00 às 12h30  
e das 14h00 às 17h30

**22 SET  
// 29 DEZ**

**AS PLACAS DE XISTO  
GRAVADAS NO OCIDENTE  
PENINSULAR, VISTAS  
AO PERTO E AO DE LONGE**

Fotografia de Victor S. Gonçalves. Inauguração às 17h00. Visitas guiadas, com animação, de 28 a 30 de setembro.

**Museu de Arqueologia  
e Etnografia do Distrito de Setúbal**

Ter a sab, das 09h00 às 12h30  
e das 14h00 às 17h30

**28 SET  
// 11 OUT**

**SERENDÍPIA**

Pintura de Nuno Ezequiel. Inauguração no dia 29, às 17h00.

Gratuito

**Casa da Cultura  
Espaço das Artes**

Ter a sab, das 16h00 às 19h30  
e das 20h30 às 23h00  
Dom, das 14h30 às 20h00  
Org.: Artiset



**O U T  
08 // 30**

**GEOMETRICAL**

Primeira exposição do tatuador setubalense Dave Santos, composta por trabalhos que abordam a simetria e a geometria.

**Casa do Largo  
Auditório**

Seg a dom, das 10h00 às 24h00  
Org.: CMS | Dave Santos

**11 OUT  
// 02 NOV**

**SETÚBAL E AZEITÃO  
NA GRAVURA OITOCENTISTA**

Gratuito

Mostra composta por 34 gravuras sobre Setúbal e Azeitão na época oitocentista.

**Biblioteca de Azeitão**

Seg a sex, das 09h00 às 12h30  
e das 14h00 às 17h30  
Sab, das 14h00 às 18h00  
Org.: CMS



**O U T  
12 // 25**

**COR**

Gratuito

Mostra de fotografias de António Correia. Inauguração no dia 13, às 17h00.

**Casa da Cultura  
Espaço das Artes**

Ter a sab, das 16h00 às 19h30  
e das 20h30 às 23h00  
Dom, das 14h30 às 20h00  
Org.: Artiset

**26 OUT  
// 08 NOV**

**MARIA JOSÉ NUNES DE BRITO**

Gratuito

Mostra de trabalhos realizados no atelier de artes plásticas da autora.

**Casa da Cultura  
Espaço das Artes**

Ter a sab, das 16h00 às 19h30  
e das 20h30 às 23h00  
Dom, das 14h30 às 20h00  
Org.: Artiset

**29 OUT** **MADEIRA**  
**// 02 NOV** **NA ARQUITETURA ESTÓNIA**

Gratuito

Mostra fotográfica e documental sobre a utilização da madeira na arquitetura da Estónia ao longo dos séculos.

**Biblioteca Municipal  
Serviços Centrais**

Seg a sex, das 09h00 às 19h00

Sab, das 14h00 às 19h00

Org.: Embaixada da Estónia | CMS



**A T É** **GÉNERO**  
**14 SET** **E OUTRAS BARREIRAS**

Gratuito

Trabalhos de Carlos No, Maria Bourbou, Rita Barros e Rosa Nunes.

**Museu de Arqueologia  
e Etnografia do Distrito de Setúbal**

Ter a sab, das 09h00 às 12h30  
e das 14h00 às 17h30

**A T É** **JUNTOS POR UMA SERRA**  
**16 SET** **E MAR SEM LIXO!**

Gratuito

Exposição alusiva à preservação do ambiente e adoção de comportamentos sustentáveis.

**Praia da Figueirinha**

Org.: CMS | APLM



**A T É** **DIZEM QUE É AMÉRICO!**  
**28 SET** **UM FOTÓGRAFO**  
**OUTRAS IMAGENS**  
**NOVOS OLHARES**

Gratuito

Fotografias de Américo Ribeiro.

**Biblioteca de Azeitão**

Seg a sex, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Sab, das 14h00 às 18h00

Org.: CMS



**A decorrer** **ARTE E CULTURA PARTILHAM-SE**  
**TRÊS PINTURAS**

1,5 € |

entrada

na galeria

**DA COLEÇÃO NOVO BANCO**

Exposição de "Os Músicos", do Morgado de Setúbal, "Último Anacoradouro, Tejo", de João Vaz, e "Barco em Terra", de Silva Porto, da Coleção Novo Banco.

**Galeria Municipal  
do Banco de Portugal**

Ter a sex, das 11h00 às 14h00

e das 15h00 às 18h00

Sab, das 10h00 às 13h00

e das 14h00 às 18h00

Dom, das 14h00 às 18h00



ERVANÁRIAS

**essencia**nature

Alimentos Integrais e Biológicos | Suplementos Alimentares | Cosmética Natural

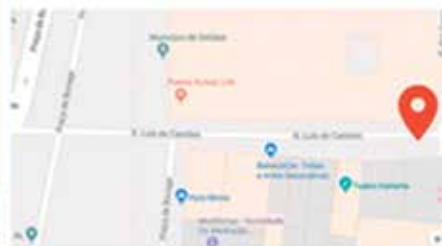
**MAIS DO QUE UMA ERVANÁRIA, UM ESTILO DE VIDA**

[www.essencianature.pt](http://www.essencianature.pt)



**TRATE  
DE FORMA NATURAL:**

Sistema Imunitário  
Colesterol  
Dores Ósseas  
Emagrecimento Natural  
Dieta Alcalina - PURA  
Alimentação Saudável  
Cosmética Natural



**Rua Luís de Camões n. 25 - Setúbal**

## S E T CINEMA PARA BEBÊS

**09 DOM** Programa Set'Curtas com sessões de curtas-metragens vocacionadas para bebês dos 8 meses aos 2 anos.

**1 € Casa da Cultura**  
**Sala José Afonso**

Informações: 265 236 168  
casacultura@mun-setubal.pt  
Org.: CMS

## S E T DANÇAPANINHO

**16 DOM** Workshop de dança para bebês dos 2 meses aos 2 anos e babywearing.

**5 € | bebé**  
**+ acom-**  
**panhante**  
**3 € | extra**  
**Casa da Cultura**  
**Sala José Afonso**  
Informações: 265 236 168  
casacultura@mun-setubal.pt  
Org.: CMS | Iolanda Rodrigues

## S E T MÚSICA PARA BEBÊS E PAIS

**23 DOM** Experiências musicais através de canções infantis, jogos de cuco, exploração de instrumentos de pequena percussão, movimento e audição de melodias para crianças dos 3 meses aos 3 anos.

**8 € | adulto**  
**+ bebé**  
**10 € | 2**  
**adultos**  
**+ bebé**  
**4 € | extra**  
**Casa da Cultura**  
**Sala José Afonso**  
Inscrições: 914 071 539  
musicaparabebescriancas@gmail.com  
Org.: Sandra Oliveira | CMS

## S E T O AMARELO ESCONDEU-SE NO MEU BOLSO

**27 QUI** Apresentação do livro infantil de Fernanda Pimentel.

**1 4 h 3 0**  
**Gratuito**  
**Biblioteca Municipal**  
**Serviços Centrais**  
Inscrições: 265 537 240  
Org.: CMS



## Ano letivo ANIMAÇÕES NA BIBLIOTECA

Animação de leitura "Desculpa!... por acaso és uma bruxa?", com base na história de Emily Horn, e oficina de escrita criativa "Bau das Histórias", na Biblioteca Municipal (Serviços Centrais e Polos) e na Biblioteca de Azeitão. Visita guiada "Biblioteca Viva" nos Serviços Centrais.  
Inscrições: 265 537 240  
Org.: CMS

## Ano letivo A HISTÓRIA DE BOCAGE, 40 ANOS EM 40 MINUTOS

**1 0 h 0 0**  
**1 4 h 3 0**  
**3,5 €**  
O ator José Nobre conta as partes mais significativas da vida de Bocage, ilustradas por poesia autobiográfica, sarcástica, política e lírica.  
**Biblioteca Municipal**  
**Serviços Centrais**  
Inscrição: 265 537 240  
Org.: CMS

## Ano letivo FERNANDO, EM PESSOA

**1 0 h 0 0**  
**1 4 h 3 0**  
**3,5 €**  
Viagem pela vida e obra de um dos maiores vultos da poesia portuguesa, pelo ator José Nobre.  
**Biblioteca Municipal**  
**Serviços Centrais**  
Inscrição: 265 537 240  
Org.: CMS





**S E T**  
**08 SAB**

16h00

Gratuito

### **GAP YEAR MOBILIDADE INTERNACIONAL**

O workshop do mês na Casa do Largo dá a conhecer oportunidades de voluntariado no estrangeiro, intercâmbios Erasmus + e outras experiências de vida enriquecedoras.

#### **Casa do Largo**

Inscrições: 265 421 082

gabjuventude@gmail.com

Org.: CMS | Aleksandra Maldžiski



**S E T**  
**29 SAB**

**MÚSICA**

14h00

//18h00

Gratuito

### **DIA ABERTO**

Experimentação de instrumentos para quem queira iniciar a aprendizagem no Conservatório de Artes do Coral Luísa Todi e/ou experiência de voz para quem deseja integrar o Coral Luísa Todi ou o Coral Juvenil Luísa Todi.

#### **Coral Luísa Todi**

Rua Carlos Ferreira, 15

Inscrições: 265 572 190 | 967 668 202

coralluisatodi@gmail.com



**S E T**  
**23 DOM**

14h00

Gratuito

### **HISTÓRIAS ESQUECIDAS... ENTRE A SERRA E O MAR**

Passeio no rio Sado a bordo da embarcação Maravilha do Sado, no âmbito das Jornadas Europeias do Património.

Inscrições: 265 537 890

Org.: CMS



**O U T**  
**13 SAB**

**ARTES**

14h30

//19h30

Gratuito

### **CROCHET CRIATIVO**

Sara Rodrigues faz uma abordagem moderna do crochet no workshop do Gabinete da Juventude.

#### **Casa do Largo**

Inscrições: 265 421 082

gabjuventude@gmail.com

Org.: CMS | Sara Rodrigues



**A decorrer****TEATRO**

Evento pago

**TEATRO TOMA**

Oficinas de teatro com José Nobre, para maiores de 12 anos, aos sábados das 15h00 às 17h30, por 5 euros, e para crianças dos 4 aos 6, domingos das 11h00 às 12h00, por 10 euros.

Ateneu Setubalense

Inscrições: geral@atoma.pt

www.atoma.pt

**A decorrer**

1 0 h 3 0

1 4 h 3 0

30 € | geral

15 € | 4 //

12 anos

Gratuito |

até 4 anos

**ROTA DOS GOLFINHOS****– ROTA DA BAÍA MAIS BELA**

Cruzeiros diários numa das mais belas baías do mundo. Em Setúbal, o embarque é feito na Doca de Recreio das Fontainhas.

Informações: 962 405 933

265 228 482

Org.: TroiaCruze

**A decorrer**

Evento pago

**ATIVIDADES MARINHAS**

"Vida Marinha a Bordo", com viagem em galeão, "Uma Manhã a Mariscar", por mulher pescadora, e "Há Mar no Mercado", de descoberta de peixes e mariscos no Livramento. Apenas para grupos.

Inscrições: 917 915 595

info@ocean-alive.org

Org.: Ocean Alive

**A decorrer****ARTES**

0 9 h 3 0

// 1 3 h 0 0

25 € |

material

**PINTURA**

Atelier de pintura e recuperação de peças antigas ou usadas em diferentes técnicas, aos sábados.

**Monte da Elvira n.º 1**

Informações: 925 437 232

Org.: Renov'art

**A decorrer**

Gratuito

**FÁBRICA DA COCA-COLA**

Visitas guiadas, de segunda a sexta-feira, para grupos de 15 a 30 pessoas, maiores de 12 anos.

**Quinta do Salmoura**

Azeitão

Informações: 212 888 877

visitasfabrica@pt.cciberianpartners.com

## Só



Toulouse-Lautrec está entre os pintores que mais contribuíram para as mudanças que aconteceram na pintura em finais do séc. XIX e princípios do séc. XX na Europa, com as suas naturais repercussões por todo o mundo ocidental. Morreu com 37 anos mas pintou muito, e pintou diferente de tudo o que até ele se tinha feito. Não imitou, foi ele mesmo a partir daquilo que os seus olhos viam precisamente à sua frente, no seu dia-a-dia.

Com um excelente domínio da linha, da cor e da anatomia, bastou-lhe olhar para e conviver com um lado específico da sociedade para construir o grosso da sua original e magistral obra: o mundo da prostituição e do espetáculo, na altura praticamente de mãos dadas. De onde as pessoas *decentes* desviavam o olhar, ele fixava-o; de certos locais *mal frequentados* fez ele quase sua casa; das mulheres de quem tantos se afastavam, por desprezo ou até asco, fez ele suas amantes, amigas, cúmplices e quase família.

Os naturalistas de Barbizon e os realistas de Paris haviam já conquistado temas interditos às conservadoras academias. Os impressionistas deram outro passo de gigante mas, tão preocupados com a luz e a cor, quase esqueceram as pessoas. Toulouse-Lautrec tem um pouco de cada um des-

ses movimentos, mas tem-se sobretudo a si e às suas escolhas temáticas e estéticas.

Pintando e desenhando sobre tela, cartão ou papel, ou para cartazes impressos, a sua arte revela uma grande liberdade e segurança no uso da linha e da cor, assim como no registo da figura humana. Pintura e desenho não têm nele as fronteiras habituais: tanto pinta com linha, como desenha com mancha; tanto desenha sobre tela, como pinta sobre cartão; tanto usa riscadores, como pincéis.

Prostíbulos, cabarés e circos são os seus espaços de eleição. Prostitutas, bailarinas e atrizes são os seus alvos preferenciais, muitas vezes em registos espontâneos e incompletos. A resignação, a tristeza e o cansaço estão muitas vezes bem patentes nos rostos e expressões, nos corpos e gestos dessas mulheres. Mas que dizer deste Só, feito com umas simples pinceladas de óleo sobre cartão, onde a mulher não tem rosto nem corpo, onde é uma ausência completa de si mesma?

António Galrinho  
Artista plástico



## Teatro na Educação

Precisamos de um modelo de educação que esteja em sintonia com a nossa realidade social e acompanhe a evolução das sociedades modernas.

A Expressão Dramática e o Teatro são fundamentais na escola, pela riqueza pluridisciplinar que encerram e por isso deverão constituir parte integrante da educação de todos.

As vivências, o desafio e a experimentação são os instrumentos para o conhecimento dos outros e, através deles, de nós próprios. A nossa identidade depende da capacidade de comunicação como um elo que nos mantém vivos e interactivos. Por isso, o jogo e as técnicas teatrais surgem como um recurso inesgotável de uma aprendizagem viva e funcional, constituindo um forte contributo para o desenvolvimento harmonioso do indivíduo como ser social e cooperante. É nesta perspectiva que se impõe um maior investimento na educação artística nas nossas escolas de forma a enriquecer o conhecimento num espaço de experimentação e inovação como é a Expressão Dramática e o Teatro.

A Escola não pode dissociar o conhecimento científico da criatividade e da imaginação, não é isso que interessa à educação para uma sociedade futura. Não se deve

marginalizar as expressões artísticas dum conceito global de Escola. Hoje é um dado adquirido que as actividades artísticas estimulam o pensar e o agir criativamente.

A Expressão Dramática e o Teatro contribuem para o desenvolvimento pessoal e social, estimulam a autonomia e autoconfiança, despertam o sentido crítico, educam para os valores estéticos e artísticos, desenvolvem atitudes e comportamentos baseados na entreeajuda, espírito de grupo e respeito pela diferença.

Temos de encarar a Expressão Dramática e o Teatro enquanto actividades lúdicas, artísticas e pedagógicas, como fontes potenciadoras das capacidades criativas. Uma porta de acesso à arte como linguagem expressiva e forma de conhecimento.

Os tempos controversos que vivemos são de mudança e oportunidade e o Teatro é um espaço privilegiado para alicerçar uma sociedade culta e plural.

João Duarte Vítor

*Ator, encenador, mestre em Educação Artística e especialista em Estudos de Teatro*

texto escrito com as regras anteriores  
ao novo acordo ortográfico



### A Paixão segundo João de Deus

Antônio Cabrita

Editora Exclamação

Design: Lina & Nando

1.ª edição: Maio 2018

156 páginas

## A Ressurreição de João de Deus

Antônio Cabrita imagina um encontro fortuito com João de Deus para ficcionar uma biografia desse alter-ego de João César Monteiro que, em entrevista inventada pelo autor, relata uma peregrinação em busca de pelos públicos femininos que bem poderiam completar o do Livro de Pensamentos de "A Comédia de Deus".

É pretexto para irreverente homenagem ao realizador, "um neo-Dada do Vává", um "malandro", "um tiranete pouco estimulante", soprando a flauta de vértebras que César Monteiro foi construindo, estruturando a sua muito singular obra.

"A Paixão segundo João de Deus" é uma peregrinação inverosímil e burlesca, uma biografia paródica de João César Monteiro/João de Deus, replicando os estilos do cineasta e o "tom inimitável de João de Deus", em que o universo literário tem presença continuada, nas citações eruditas em que encaixam provérbios, os canónicos modificados "quem pisar a flor de abóbora não lhe provará a sopa", os inventados e os sentenciosos carregados do saber de experiência feito "o sol não amorna a neve, dá-lhe apenas mais brilho", "o mundo está cheio de brancos por causa da ternura filial, da meiguice."

As aventuras multiplicam-se por várias geografias em que a principal é a literária, consequência lógica de o realizador ser o mais escritor de todos os cineastas.

Antônio Cabrita constrói uma ficção de imagética poderosa que revisita João César Monteiro por interposto João de Deus reinventado por Cabrita, que o faz visitar outros alter-egos do realizador antes de ser João de Deus e quando o deixou de ser para incarnar João Vuvu.

"A Paixão segundo João de Deus" é uma narrativa de poderosa inventiva a ultrapassar todas ou quase todas as fronteiras fazendo João César Monteiro percorrer os andaimos de uma ficção construída a partir do conhecimento apurado e sofisticado que Antônio Cabrita tem da sua obra. Conhecimento atento mesmo às suas menos óbvias subtilezas.

A narrativa de Cabrita é a transgressão da transgressão que é o cinema de João César Monteiro com equivalente poder de criatividade.

Manuel Augusto Araújo

Membro do Conselho de Redação da "Vértice"

texto escrito com as regras anteriores  
ao novo acordo ortográfico

**INSCRIÇÕES ABERTAS  
ANO LETIVO 2018/2019**

**O MUNDO NA PONTA  
DA LÍNGUA**

**CURSOS PARA ADULTOS,  
CRIANÇAS E JOVENS**

**TRADUÇÕES, FORMAÇÃO  
PARA EMPRESAS E  
PREPARAÇÃO PARA EXAMES**

**AULAS DE GRUPO E  
INDIVIDUAIS**



Inglês



Alemão



Espanhol



Francês



Português



T. 265 227 934

[www.ils.pt](http://www.ils.pt)

[ilssetubal@gmail.com](mailto:ilssetubal@gmail.com)

Por cima do C Comercial do Bonfim



# “A pesca é um vício”

Bruno Cabrita

Como um peixe na água. É no mar, a pescar, que Bruno Cabrita, 41 anos, se sente em casa. Seja a competir ou em lazer. Sempre acompanhado. Federado da pesca desportiva de alto-mar, é o atual campeão nacional da modalidade. Se pudesse vivia só da pesca. Mas, por agora, não dá.

Descobriu a pesca como modo de vida há cerca de duas décadas. No início, na companhia do pai e de amigos, era um simples entretenimento. Uma distração que se tornou insubstituível. *"A pesca é um vício muito grande."*

Não há semana em que não esteja na água. E, por ele, *"era todos os dias"*.

A tranquilidade é o que mais o atrai na pesca, mesmo quando está em modo de competição. *"Dá-me paz estar no mar e a navegar. E se conseguir apanhar um troféu, ou seja, um pescado digno de registo, é ouro sobre azul"*, refere Bruno Cabrita, natural do Barreiro.

Paciência e persistência. Estas são duas virtudes indispensáveis para o sucesso de qualquer pescador, frisa, para depois acrescentar que também é necessário dominar as técnicas. *"Não é só chegar ao alto-mar, lançar a pesca e está feito. Há técnica, avaliações e estratégias a seguir."*

A pesca federada surge em 2008, altura em que aceitou o convite para representar o Grupo Desportivo "Os Amarelos", clube que ainda defende, muitas vezes em Setúbal, como é o caso do próximo campeonato do mundo, que se realiza em meados de setembro.

A saída para o mar dá-se aos primeiros raios de sol, numa competição feita por pontos e na qual o pescador tem de ter medidas mínimas para ser pontuável. A prova dura cinco horas e há diferentes valorizações para os espécimes. Por isso, é preciso também que ter alguma sorte.

No palmarés conta já com vários troféus, com destaque para os de campeão nacional em 2015 e em 2017. Já em 2013, foi considerado o terceiro melhor do mundo. *"A ex-*

*pectativa para este ano é revalidar o título, mas não é fácil. Espero, pelo menos, ficar nos cinco primeiros para ir à seleção."*

Na pesca, confessa sentir-se privilegiado por nunca ter enjoado. E no mar é raro estar sozinho, sobretudo em Setúbal, local que, defende, é ideal para a pesca desportiva. *"Tem condições naturais de excelência e um clima que permite quase sempre sair para o mar em segurança."*

Na memória de conquistas está uma corvina com 24 quilogramas, pescada já este ano no rio Tejo, *"Foi uma aventura trazê-la para cima. Ainda foram uns bons 15 minutos de luta."*

Já em alto-mar, o destaque vai para a captura de um pargo com mais de seis quilos.

Sarguetas, chocos, besugos, garoupas e "piços" são algumas das espécies que mais pesca. E, tal como o capitão Ahab, personagem ficcional no clássico literário de Herman Melville que tem na baleia Moby Dick a grande obsessão, Bruno Cabrita ambiciona uma captura difícil, a de *"um 'GT', nas águas do Pacífico"*, ou seja, um giant trevally, peixe com qualquer coisa como 1,70 metros e 80 quilos.

Em 2019, espera ir aos Açores, numa pescaria com amigos, à caça de mais troféus. *"Uns lírios e uns meros."*

Mas a pesca, desabafa, é um desporto muito caro. *"Se queres um certo nível tens de investir em material topo de gama. As canas e carretos, por exemplo, chegam rapidamente aos 800 euros."*

E também já apanhou alguns sustos. Recorda um, em Vila Nova de Milfontes, em pleno verão. *"Do nada, a meio da manhã, levanta-se um temporal surreal. Estava a ver que não conseguia voltar ao porto de abrigo."*

Quando não está no mar, avia-se em terra, até porque não dá para viver só da pesca. Trabalha como eletricista em Lisboa. Mas está quase sempre em Setúbal, onde espera um dia poder viver. Até porque todo o tempo livre *"é para estar no mar"*.



## Santuário natural

Os sentidos são postos à prova numa experiência que desvenda riquezas de um território vínico de excelência. Uma rota de vinhos pela Península de Setúbal, com mais de duas dezenas de adegas para descobrir, sabedoria ancestral para partilhar e paisagens únicas de cortar a respiração.

Desta terra de vinhos, brindada com um microclima que favorece o cultivo de variedades de uva, maturadas num território privilegiado da Arrábida, saem alguns dos melhores vinhos, referências nacionais e internacionais, com prémios e distinções conquistados nos quatros cantos do mundo.

Na rota enoturística, com diversas opções, há visitas guiadas, pagas, todas por marcação prévia e com vários acolhimentos

linguísticos, a adegas que revelam técnicas e processos de produção e dão a provar diferentes sabores vínicos da região.

A adega **José Maria da Fonseca**, fundada em 1834, considerada a mais antiga empresa portuguesa produtora de vinhos de mesa e Moscatel de Setúbal, é paragem obrigatória, tal como a **Bacalhôa** Vinhos de Portugal, fundada em 1922 sob a designação João Pires & filhos, ambas em Vila Nogueira de Azeitão.

A Quinta de Catralvos, igualmente em Azeitão, é a casa da adega **Malo Tojo** Estes, do empresário Paulo Malo, enquanto no Alto das Necessidades, entre as serras de São Francisco e de São Luís, surge a Quinta de **Alcube**, uma propriedade familiar com origem que remonta ao século XV.



1



2



3



4

**JOSÉ MARIA** (1). A Casa-Museu, construída no século XIX e restaurada em 1923, é o ex-libris da visita enoturística, que inclui passagens pelas adegas da Mata, dos Teares Velhos, onde repousam os mais antigos moscatéis de Setúbal. ([www.jmf.pt](http://www.jmf.pt))

**BACALHÔA** (2). "Arte, Vinho e Paixão" dá tema à visita, que, na adega/museu Bacalhôa, na Quinta da Bassaqueira, sede da empresa, mostra coleções de elevado valor artístico, revela segredos vínicos e, num jardim japonês, dá os néctares a provar. ([www.bacalhoha.pt](http://www.bacalhoha.pt))

**MALO TOJO** (3). Na EN-379 surge a Quinta de Catralvos, com uma adega, localizada no meio de uma vinha com 25 hectares, aberta ao público para visitas. Dispõe, também, de uma unidade de alojamento enoturístico direcionada para o turismo rural. ([www.malotojo.com](http://www.malotojo.com))

**ALCUBE** (4). Da uva à garrafa, todo o processo de produção dos vinhos desta empresa é dado a conhecer sem tabus, em visitas à adega com provas que aliam os vinhos da casa, incluindo o Alcubíssimo, quando disponível, a produtos regionais. ([www.quintadealcube.pt](http://www.quintadealcube.pt))



Uma vista panorâmica sobre a cidade, o rio e a serra fazem das Escarpas de Santos Nicolau um local privilegiado pela natureza, ideal para receber um espaço que dá a conhecer como se pode preservar o ambiente, através da utilização das energias renováveis

## Miradouro ecológico

Um miradouro para uma das mais belas baías do mundo e, ao mesmo tempo, um espaço de aprendizagem sobre as energias ambientalmente sustentáveis.

Trata-se do Jardim Multissensorial das Energias, um projeto que resulta da requalificação do Jardim Camilo Castelo Branco, mais conhecido como Jardim das Escarpas de Santos Nicolau.

Integrado na Reserva Ecológica Nacional, como área de proteção das escarpas, o jardim, localizado numa área da cidade outrora povoada de fábricas de conservas de peixe, surgiu como uma forma de proteção e estabilização adequada daquela zona.

Com uma vegetação rica e abundante e várias zonas de estar, funcionou, ao longo dos anos, como espaço de lazer para os setubalenses ou até como “corta-mato” para quem por ali descia para sair diretamente no Bairro das Fontainhas e apanhar o barco para Troia.

De forma a aproveitar todas as potencialidades e promover a requalificação do antigo jardim, a Câmara Municipal de Setú-

bal decidiu desenvolver um projeto pioneiro que proporciona uma descoberta interativa das diferentes energias renováveis, através de um conjunto de equipamentos instalados em seis estações.

Cada uma das estações do Jardim Multissensorial das Energias, inaugurado a 5 de junho, Dia Mundial do Ambiente, representa uma energia renovável – biomassa, geotermia, oceânica, solar, hídrica e eólica.

O novo recurso de aprendizagem da cidade está disponível para utilização pela comunidade educativa e pela população escolar, mas continua, igualmente, a desempenhar funções de lazer para a população, com zonas de descanso, um canteiro de ervas aromáticas, percursos pedonais renovados e um ambiente de frescura oferecido pelo percurso da água ali existente.

O novo equipamento, visualmente atrativo e energeticamente eficiente, estimula os sentidos dos visitantes com recurso a contrastes de cor e diferentes aromas, texturas e sons.



## REAL GIN MOSCATEL

DestilReal, Santo Isidro de Pegões

O Real Gin Moscatel surpreende ao primeiro olhar, num design arrojado em garrafa de vidro branco mate e um rótulo alaranjado de inspiração monárquica.

A uva moscatel é o botânico de eleição do gin, que começou por ser uma edição limitada de 287 garrafas. O sucesso levou à aposta de produção regular.

O gin tónico da DestilReal está à venda com preços a começar nos 32 euros e em vários locais, incluindo a loja de produtos regionais da Casa da Baía.

A antiga Estrada Real, atualmente designada de Estrada Nacional 4, na qual se situa a destilaria, inspira a marca deste projeto familiar a quatro.

A DestilReal pode ser visitada mediante marcação (destilaria.real@gmail.com) e dispõe de bar, aberto às sextas e sábados, a partir das 20h30.

## Tónica realeza

O moscatel e o gin partilham uma alquimia de sabores no Real Gin Moscatel, uma produção da DestilReal que surpreende e alarga o universo de opções do fenómeno do gin tónico, bebida popularizada, sobretudo, nos últimos anos, tanto em Portugal como em todo o mundo.

As notas quentes de carvalho e o toque adocicado característico da uva moscatel marcam o Real Gin Moscatel, uma aposta da destilaria de Santo Isidro de Pegões que resulta de um projeto familiar de Luís Fava, Alexandra Fava, Jacinto Policarpo e Raquel Varela.

O tónico destilado, envelhecido durante três meses em barricas de carvalho nas quais estagia o Moscatel de Setúbal da Adega de Pegões, para apurar o sabor do moscatel e também um pouco da madeira de carvalho, conta com um total de catorze botânicos, incluindo três característicos da região.

À laranja, ao limão e à lúcia-lima, botânicos que procuram, em simultâneo, "*diferenciar a bebida e valorizar e refletir a identidade regional*", explica Luísa Fava, juntam-se infusões de canela, pimenta-da-jamaica, pimenta-rosa, semente de coentro, baunilha, fisália, stevia, gengibre, pêssego e zimbro.

O décimo quarto ingrediente deste gin cítrico, monodestilado e artesanal, lançado no mercado em dezembro de 2017, é a uva moscatel, cuja infusão é feita diretamente nas barricas nas quais a bebida está em estágio.

O Real Gin Moscatel é o segundo da gama Real Gin, marca que desde o lançamento no mercado, em 2016, já conquistou várias distinções, incluindo medalhas de ouro e prata em concursos internacionais e prémios para o design da garrafa e do rótulo.



## Saúde para todos

O Espaço Saúde, projeto criado no âmbito do Gabinete de Saúde da Câmara Municipal de Setúbal, que funciona no Mercado do Livramento, proporciona um atendimento descentralizado aos municípios, no que diz respeito à literacia para a saúde.

Neste espaço aberto à população, a funcionar às terças-feiras no Mercado do Livramento e às quintas no Mercado 2 de Abril, das 10h00 às 12h00, são desenvolvidas ações de promoção de comportamentos saudáveis e de prevenção de doenças, como a obesidade, diabetes e hipertensão arterial.

Uma equipa de profissionais de enfermagem da Unidade de Cuidados na Comunidade Península Azul – ACES Arrábida realiza rastreios gratuitos de diabetes e hipertensão arterial, além de aconselhar e encaminhar os utentes para a consulta de cessação tabágica.

No Espaço Saúde, os municípios podem igualmente aceder ao portal do Serviço Nacional de Saúde, que disponibiliza um conjunto de serviços online, como a marcação de consultas.

No último inverno, em resposta ao pedido de colaboração do ACES Arrábida, no âmbito do Plano de Contingência da Gripe, decorreu uma campanha de vacinação.



## Porta de entrada

O portal do Serviço Nacional de Saúde é ponto de partida obrigatório quando se pesquisa alguma informação sobre o tema na internet. Faculta dados e serviços a cidadãos e instituições. Também informa sobre questões sazonais de saúde [www.sns.gov.pt](http://www.sns.gov.pt)

[www.chs.min-saude.pt](http://www.chs.min-saude.pt)

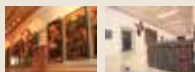
**A página do Centro Hospitalar de Setúbal, do Ministério da Saúde, fornece indicações úteis aos utentes, nomeadamente tempos de espera ou critérios para ajudar a identificar situações de urgência médica**

[www.arslvt.min-saude.pt](http://www.arslvt.min-saude.pt)

**Através da página da ARS-LVT acede-se a informação útil sobre o Agrupamento de Centros de Saúde (ACES) Arrábida. Relatórios sobre o funcionamento do agrupamento são disponibilizados nesta página**

**MUSEUS/GALERIAS**

(encerrados nos feriados)

**Museu de Setúbal****Convento de Jesus. Museu**

Receção

Largo de Jesus

Tel.: 913 873 015

Preço: 2 € (inclui audioguia) | 1 € (grupos organizados)

Gratuito: -12 anos | +65 anos | grupos escolares

Ter a sab, das 10h00 às 18h00

Dom, das 15h00 às 19h00

**Exposição de longa duração:**

Cerca de cinco dezenas de peças de coleções do Museu de Setúbal, com arte do final da Idade Média, do Renascimento e do Barroco, num roteiro cronológico spatiotemporal entre o final do século XIV e o século XX.

**Galeria Municipal do Banco de Portugal**

Avenida Luísa Todi, 119

Tel.: 913 213 920

Preço: 1,5 €

Gratuito: -12 anos | +65 anos | grupos escolares

Ter a sex, das 11h00 às 14h00 e das 15h00 às 18h00

Sab, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

Dom, das 14h00 às 18h00

**Exposições de longa duração:**

- "Tesouros do Museu de Setúbal/Convento de Jesus"

Peças arqueológicas e obras de arte sacra e arte contemporânea, incluindo o Retábulo da Capela-Mor da Igreja do Convento de Jesus.

- "Antimonumentos"

Esculturas de Virgílio Domingues.

**Galeria Municipal do 11**

Avenida Luísa Todi, 5

Tel.: 910 040 402

Ter a sex, das 11h00 às 13h00

e das 14h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

**Casa do Corpo Santo****Museu do Barroco**

Rua do Corpo Santo, 7

Tel.: 265 236 066

Ter a sex, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Sab, das 14h00 às 18h00

Preço: 1,5 €

gratuito: -12 anos | +65 anos | grupos escolares

Decoração em azulejos barrocos do primeiro terço de setecentos, do mestre P.M.P., tetos pintados setecentistas e talha dourada na Capela.

**Exposição permanente:**

Coleção de instrumentos de ciência náutica, doados por Ireneu Cruz.

**Museu de Arqueologia****e Etnografia do Distrito de Setúbal**

Avenida Luísa Todi, 162

Tel.: 265 239 365

E-mail: maeds@mail.telepac.pt

Ter a sab, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

**Exposições de longa duração:**

- Etnografia e Arqueologia Regional

Serviços: Visitas guiadas, centro de estudos arqueológicos e biblioteca especializada.



### **Museu do Trabalho Michel Giacometti**

Largo Defensores da República  
Tel.: 265 537 880  
E-mail: [museu.trabalho@mun-setubal.pt](mailto:museu.trabalho@mun-setubal.pt)  
Ter a sex, das 09h30 às 18h00  
Sab e dom, das 14h00 às 18h00  
(última entrada trinta minutos  
antes do encerramento)  
Preço: 1,5 €  
gratuito: -12 anos | +65 anos | grupos escolares

#### **Exposições de longa duração:**

- A Indústria Conserveira (Da lata à lata)
- Mundo Rural – Coleção Etnográfica Michel Giacometti e a Génese do Museu
- Merceria Liberdade – um património a salvar

Serviços: Centro de documentação  
e serviço educativo  
Extensão: C.A.O. 1 da APPACDM de Setúbal  
Rua Vale Cerejeiras, n.º 26 (Tel.: 265 235 646)



### **Museu Oceanográfico Luís Saldanha**

Fortaleza de Santa Maria – Portinho da Arrábida  
Tel.: 265 009 982  
Ter a sex, das 10h00 às 16h00  
Sab, das 15h00 às 18h00  
Entrada paga



### **Casa d'Avenida**

Avenida Luísa Todi, 286/288  
Tel.: 917 038 187  
Ter a dom, das 11h00 às 18h00



### **Casa Bocage**

Rua Edmond Bartissol, 12  
Tel.: 265 229 255  
Ter a sex, das 09h00 às 12h30  
e das 14h00 às 17h30  
Sab, das 14h00 às 18h00  
Preço: 1,5 €  
gratuito: -12 anos | +65 anos | grupos escolares

#### **Exposição de longa duração:**

- "Bocage – Polémico. Discutido. Genial." percorre a cronologia bocagiana, com início na família do poeta e término na forma como este foi visto e interpretado mesmo após a morte. Inclui suportes media audiovisuais.

Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro  
Pedidos de pesquisas e imagens digitais:  
[arquivo.americoribeiro@mun-setubal.pt](mailto:arquivo.americoribeiro@mun-setubal.pt)



### **Centro Interpretativo do Roaz do Estuário do Sado**

Casa da Baía – Av. Luísa Todi, 468  
Tel.: 265 545 010 | 915 174 442  
Todos os dias, das 09h30 às 20h00  
Gratuito

Espaço que dá a conhecer, em vários suportes, a comunidade de golfinhos do Sado e o espaço em que habitam.



### **Casa do Largo**

Largo José Afonso, 24-25  
Tel.: 265 421 080  
Todos os dias, das 09h00 às 24h00

Funciona ainda como sala de espetáculos

## SALAS DE ESPETÁCULOS



### Casa da Cultura

Rua Detrás da Guarda, 28 | Tel.: 265 236 168  
Ter a qui, das 10h00 às 24h00  
Sex e sab, das 10h00 à 01h00  
Dom, das 10h00 às 20h00

### Serviço Educativo

**Música.** Escola de Música da Sociedade Musical Capricho Setubalense, com diversos instrumentos, segunda a sábado (265 522 327).

**Artes.** Pequenos Jovens Artistas, dos 6 aos 14 anos, domingos, 11h00, por Margarida Rodrigues (918 928 573), e Pintura a Pincel Seco, terças, por Valentin Gutu (918 928 573), 17h00. Desenho e pintura, quartas e quintas, 10h00, por Hugo da Silva (966 788 209), e Aquarelas e Pastel Seco, quintas, 14h30, por Isabel Chora (966 762 886). Ilustração, quartas, 18h00, a partir dos 18 anos, e domingos, 16h00, dos 10 aos 16, por Graça Sant'Ana (916 774 373).

**Dança.** Aulas de dança sénior, quartas, das 16h00 às 18h00, do Envelhecer com Saúde, da Enclave – Cultura em Movimento (917 052 293).



### Fórum Municipal Luísa Todi

Av. Luísa Todi, 61-67 | Tel.: 265 522 127  
bilheteira.fmlt@mun-setubal.pt



### Cinema Charlot – Auditório Municipal

Rua Dr. António Manuel Gamito  
Tel.: 265 522 446



### 50 Cuts – Ass. Cinematográfica

Rua Pereira Cão, 45 | Tel.: 964 184 178  
50cuts.cinema@gmail.com



### Teatro de Bolso

Rua Dr. Aníbal Alvares da Silva, 9  
Tel.: 265 532 402 | geral@tas.pt



### Casa do Elefante\_Espaço37

Rua Luís de Camões, 35/37  
Tel.: 927 751 881

## ARQUIVOS (dias úteis)



### Arquivo Municipal de Setúbal

Paços do Concelho, Praça de Bocage  
265 541 500 | sarq@mun-setubal.pt  
Das 09h00 às 16h00

Serviços: Visitas guiadas, apoio à consulta pública da documentação municipal, reserva de documentação para consulta em sala, serviço de fotocópias/digitalização e apoio externo na avaliação de documentação.



### Arquivo Distrital de Setúbal

Rua Prof. Borges de Macedo, 2, Manteigadas  
265 006 500 | mail@adstb.dglab.gov.pt  
Atendimento das 09h00 às 12h30  
e das 13h30 às 17h00

Serviços: Leitura e referência, pesquisa, reprodução e certificação documental, visitas guiadas e venda de publicações.



**BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL**

catálogo: <http://www.mun-setubal.pt/biblioteca>

**Serviços Centrais**

Av. Luísa Todi, 188 | Tel.: 265 537 240  
Seg a sex, das 09h00 às 19h00  
Sab, das 14h00 às 19h00

**Biblioteca de Azeitão**

Rua de Lisboa, 11, Vila Nogueira de Azeitão  
Tel.: 910 567 340  
Seg a sex, das 09h00 às 12h30  
e das 14h00 às 17h30  
Sab, das 14h00 às 18h00

**Polo da Bela Vista**

Rua do Moinho, 5 | Tel.: 265 751 003  
Seg a sex, das 09h00 às 12h30  
e das 14h00 às 17h30

**Polo de S. Julião**

Praceta Ilha da Madeira | Tel.: 265 552 210  
Seg a sex, das 09h00 às 12h30  
e das 14h00 às 17h30

**Polo de Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra**

EN 10 – Pontes | Tel.: 265 708 209  
Dias úteis, das 09h00 às 12h00  
e das 13h00 às 17h00

**TURISMO****Espaço "Coisas de Setúbal"**

Paços do Concelho, Praça de Bocage  
Seg a sex, das 09h00 às 19h00  
Sab, das 10h00 às 13h00 e das 15h00 às 18h00

**Casa da Baía de Setúbal**

Av. Luísa Todi, 468  
Tel.: 265 545 010 | 915 174 442  
E-mail: [gatur@mun-setubal.pt](mailto:gatur@mun-setubal.pt)  
Dom a qui, das 09h00 às 20h00  
Sex, sab e vésperas de feriado,  
das 09h00 às 24h00

**Posto Municipal de Turismo  
– Azeitão**

Praça da República, 47 – Vila Nogueira  
Tel.: 212 180 729  
Seg a sab, das 09h30 às 12h30  
e das 13h30 às 17h00  
Dom e feriados, das 09h00 às 13h00

**Ask Me Arrábida**

Travessa Frei Gaspar, 10  
Tel.: 265 009 993  
Todos os dias, das 10h00 às 13h00  
e das 14h00 às 18h00

**Moinho de Maré da Mourisca  
– Herdade da Mourisca**

Tel.: 265 783 090 | 914 162 354  
E-mail: [gatur@mun-setubal.pt](mailto:gatur@mun-setubal.pt)  
Ter a sex, das 10h00 às 18h00  
Sab e dom, das 10h00 às 19h30

Turismo de natureza com passeios pedestres  
e fluviais, observação de aves e visitas guiadas.

**Merceria Confiança de Troino**

Praça Machado dos Santos, 2  
Ter a sab, das 10h00 às 18h30

## ARTES

## ReCriar com Imaginação

- Centro de Cidadania Ativa  
Info: 265 547 450

## Artes plásticas

- Associação Elucid'Arte  
Info: www.lojadartes.pt/galeria
- Ateliê de António Galrinho  
Info: 936 269 466
- Arte & Imaginação  
Info: 933 754 530
- Atelier A Garagem  
Info: 265 537 326
- Atelier Antónia Calixto  
Info: 917 347 908
- Atelier Espaço do Pai  
Info: 939 841 119
- Atelier Pólvora d'Cruz  
Info: 931 309 093
- Atelier d'Artes Estúdio  
Info: 966 788 209
- Atelier de Artes Plásticas  
Rita Melo  
Info: 914 337 854

- Atelier de Vitral Tiffany  
Info: 933 323 203

- Atelier :2 Pontos  
Info: 914 337 854 | 919 142 246

- Coral Luísa Todi  
Info: 265 572 190

- Janela Criativa  
Info: 919 662 161

## CIDADANIA

Oficinas de línguas, informática, danças sociais, bijuteria e culinária.  
Aceita voluntários.  
Centro de Cidadania Ativa  
Info: 265 547 450

## Poemas do País da Vida

Projeto cultural para conhecer e viver:  
Info: 265 591 592 | 933 246 119  
poemasdopaisdavida.  
wordpress.com

## Escola de ilusionismo

TOP MAGIC  
União Setubalense  
Info: 265 522 818

## MOSTRAS

## Mercado Mensal de Azeitão

Primeiro domingo do mês,  
das 09h00 às 17h00.  
Vila Nogueira de Azeitão

## Mercado Biológico Setúbal

Quintas-feiras, das 09h00 às 15h00.  
Largo José Afonso

## Mercadinho do Moinho

Mostra de produtos regionais,  
no último domingo do mês.  
Moinho de Maré da Mourisca

## Feira de Colecionismo

Segundo sábado do mês,  
das 09h00 às 13h00.  
Mercado 2 de Abril – 1.º

## Feira de Velharias de Azeitão

Segundo domingo do mês,  
das 08h00 às 18h00.  
Vila Nogueira de Azeitão  
– Praça da República

## Mostr'Arte!

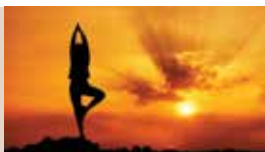
Artesanato, artes performativas,  
animações e workshops, todas  
as sextas e sábados do mês,  
das 19h00 às 24h00.  
Avenida Luísa Todi

## Mostra de Velharias

Primeiro e terceiro sábados, das  
09h00 às 18h00.  
Largo José Afonso

## STB Urban Market

Mostra de artigos alternativos,  
de maio a setembro, último  
domingo, das 10h00 às 19h00.  
Praia da Saúde



**Motos e carros antigos**

Segundo domingo do mês,  
das 10h00 às 13h00.  
Largo José Afonso

**DANÇA****Academia de Danças  
e Artes de Setúbal**

Pavilhão Municipal de Aranguês  
Info: 916 905 279

**Academia de Dança  
Contemporânea**

Info: 265 236 463

**Academia União Desportiva  
e Recreativa das Pontes**

Info: 919 895 681 | 937 085 665

**Capricho Setubalense**

Info: 265 522 327

**Club Setubalense**

Info: 968 938 682

**Dança & Companhia**

Info: 912 146 513 | 968 997 732

**Enclave****– Cultura em Movimento**

Info: 917 052 293 | 916 831 783

**RITMUS**

Sociedade Musical e Recreativa  
União Setubalense  
Info: 265 522 818 | 917 062 217

**Music and Movement**

Info: soniaribeirohiphop@gmail.  
com

**Associação Setubailas**

Info: 964 530 462

**BEM-ESTAR****MindFulness, Pilates e  
Preparação para o Nascimento**

• Escola para Pais  
Info: 265 221 609 | 918 886 581

**Biodanza**

Info: 919 193 246 | 925 638 520  
966 322 777

**Ioga**

• Centro do Yoga de Setúbal  
Info: 265 551 072

• Centro de Cidadania Ativa  
Info: 265 547 450

• Centro Lótus  
Info: 918 411 188

• Grupo Musical e Desportivo  
União e Progresso  
Info: 210 873 097

• Club Setubalense  
Info: 961 238 571

• Parque Urbano de Albarquel  
Info: 934 904 330

**DESPORTO****Capoeira**

Aulas do Centro de Capoeira  
Água de Beber, terças e quintas,  
19h00, e sábados, 11h00.  
Pavilhão do Comércio  
e Indústria  
Info: 918 667 108

**Escola Municipal  
de Desporto de Setúbal**

Núcleos de Pentatlo, Natação  
e Atletismo.  
Info: 212 199 540 | 265 793 980

**Centro Municipal  
de Marcha e Corrida**

Atividades no Complexo Municipi-  
pal de Atletismo de Setúbal e na  
Avenida Luísa Todi.  
Info: 265 793 980 | 934 077 088  
marchaacorrida.setubal@gmail.com

**Centro Náutico  
Municipal de Setúbal**

Atividades enquadradas por  
técnicos do Clube de Canoagem  
de Setúbal para maiores de 10  
anos.  
Parque Urbano de Albarquel  
Info: 965 602 951

**Triatlo**

Para todas as idades, pelo  
Remo Clube Lusitano.  
Parque Urbano de Albarquel  
Info: 919 896 695



## MÚSICA

**Academia de Música e Belas-Artes Luísa Todi**

Piano, viola dedilhada, violino, violoncelo, flauta transversal, saxofone e clarinete.

Info: 265 522 563

**Conservatório Regional de Setúbal**

Todos os cursos de instrumento do ensino oficial de música.

Info: 265 529 350

**Sociedade Filarmónica Providência**

Instrumentos de sopro e percussão, guitarra elétrica e cavaquinhos.

Info: 917 730 599

**Coral Luísa Todi**

Coral adulto e juvenil (6 aos 14 anos) e Conservatório de Artes com cursos oficiais e em regime livre de canto e instrumentos.

Info: 265 572 190

**Coral Infantil de Setúbal**

Inclui Coro Feminino TuttenCantus, a partir dos 16 anos.

Info: coralinfantildesetubal@gmail.com

**Coro Gospel de Azeitão**

Ensaios quartas-feiras, 21h00, na Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense.

Info: 965 714 318

**Club Setubalense**

Guitarra clássica.

Info: 962 588 875

**Dámsom**

Formação musical, acordeão, piano, órgão, violino, guitarra clássica, elétrica, baixo, bateria, flauta, concertina, jazz, canto e técnicas vocais.

Info: 265 732 781 | 968 063 818

**Instituto Musical Patrício**

Acordeão, guitarras clássica e elétrica, baixo, violino, teclas, bateria e educação musical. Estúdio de gravação, oficina e aluguer de materiais.

Info: 265 400 099

**Instituto Musical Mozart**

Guitarra clássica e piano.

Info: 265 522 957 | 919 315 606

**Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense**

Instrumentos de sopro, guitarras clássica e elétrica, violino, piano, bateria, teatro e bailado.

Info: 212 181 364 | 932 181 364

**Sociedade Musical Capricho Setubalense**

Instrumentos de sopro, percussão e cordas.

Info: 265 522 327

## SENIORES

**Desportivamente em (Re)Forma**

Ginástica, hidroginástica e danças sociais.

Info: 265 545 170 | Org.: CMS

**Mais Saber**

Informática, inglês e fotografia.

Info: 265 545 170 | Org.: CMS

**Memórias, Identidades e Patrimónios**

Visitas guiadas.

Info: 265 545 170 | Org.: CMS

**Oferta variada**

Zumba adaptada, cantares populares, teatro e risoterapia. Org.: Junta de S. Sebastião



## Feira de êxitos

Um total de 407 mil pessoas passou pela Feira de Sant'Iago, realizada entre 21 de julho e 5 de agosto.

Espetáculos musicais para todos os públicos, gastronomia, divertimentos e algumas novidades, como um slide radical, uma roda gigante, um circuito de arborismo e a mascote de homenagem ao Zé dos Gatos atraíram enches.

O último dia foi o mais concorrido, com o concerto dos The Gift, no palco principal, a ser um dos principais atrativos para os 60 mil visitantes registados.

Outro momento alto foi o dia 1 de agosto, com 40 mil pessoas a passarem pelo recinto das Manteigadas, dia em que houve um concerto da banda D.A.M.A.

O certame contou ainda, entre outros, além do humor de Aldo Lima, com Richie Campbell, Valas, Matias Damásio, Gisela João, Emanuel, T4X1, Fernando Daniel, Marta Ren e Fonzie.

Numa edição com o tema "Os Vinhos da Península de Setúbal", os visitantes foram surpreendidos com um espaço de conceção arrojada, à entrada.



### N O V 19.ª FESTA 09//11 DO CINEMA FRANCÊS

CINEMA

Evento pago

Certame que decorre em outubro e novembro em várias cidades. Em Setúbal, contempla seis sessões, duas para o público escolar.

**Cinema Charlot**  
– Auditório Municipal

### N O V 16 SEX MÚSICA

15 € | plateia

13 € | balcão

**MÁRIO LAGINHA E PEDRO BURMESTER**  
Concerto de dois pianistas, o primeiro mais próximo do jazz e cultor da fusão e recriação de múltiplas músicas do mundo, o segundo orientado para a interpretação de um repertório clássico nos seus vários formatos.

**Fórum Municipal Luísa Todi**

### D E Z NATAL EM SETÚBAL

O espírito natalício é vivido um pouco por todo o concelho, ao longo do mês, com um programa que inclui eventos dinamizados em equipamentos culturais e espaços públicos, incluindo a realização de uma feira de Natal.

### D E Z A BELA ADORMECIDA

**27 QUI**  
**MÚSICA**  
A Russian Classical Ballet, prestigiada companhia de Moscovo, dirigida pela famosa bailarina Evgeniya Bepalova, regressa a Portugal para apresentar uma das obras-primas do bailado clássico, uma narrativa que desperta a magia dos contos de fadas.

24 € | 1.ª

plateia

22 € | 2.ª

plateia

19 € | balcão

**Fórum Municipal Luísa Todi**

# COMEMORAÇÕES BOCAGEANAS SETEMBRO 2018

**DIA DE BOCAGE  
E DA CIDADE  
15 SETEMBRO**

**CERIMÓNIAS OFICIAIS  
CONCERTO ALA DOS NAMORADOS**



**CERIMÓNIAS EXPOSIÇÕES TEATRO  
MÚSICA DESPORTO POESIA  
GASTRONOMIA MODA CINEMA**

Programa completo: [mun-setubal.pt](http://mun-setubal.pt)