

B122.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

REUNIÃO Nº : 10/2024

PROPOSTA

Nº : 78/2024/DCDJ/DICUL

Realizada em: 08/05/2024

DELIBERAÇÃO Nº : 205/2024

ASSUNTO : **Protocolo de Colaboração entre o Município de Setúbal e as Bandas Filarmónicas: Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense, Sociedade Filarmónica Providência e Sociedade Musical Capricho Setubalense**

As Bandas Filarmónicas assumem desde sempre um papel preponderante na dinâmica sociocultural do nosso concelho, enquanto testemunho e património cultural do meio onde se encontram inseridas. São, também, um importante vetor do ensino da área da música e promotores da identidade associativa.

Com o objetivo de promover e difundir a música filarmónica enquanto atividade cultural a nível concelhio e supraconcelhio, fomentando o interesse pela prática musical e a qualidade formativa na área da música, o Município procura criar condições para a manutenção de práticas culturais e pedagógicas, dotando as Bandas Filarmónicas de mais e melhores recursos para o exercício e ensino da atividade musical.

Assim, nos termos e para os efeitos previstos nas alíneas o) e u) do nº1 do artigo 33º da Lei 75/2013, de 12 de setembro, propõe-se a aprovação de 3 (três) protocolos (em anexo), que enquadram um apoio financeiro global de 4 500,00 € (quatro mil e quinhentos euros) a atribuir às seguintes entidades:

ENTIDADE	NIF	VALOR
Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense	500886300	1 500,00€
Sociedade Filarmónica Providência	501111611	1 500,00€
Sociedade Musical Capricho Setubalense	501090649	1 500,00€

Este valor tem cabimento na rubrica orçamental 07 040701 2019 A 9

- Anexo 1 – Protocolo de colaboração entre CMS e SFP
- Anexo 2 – Plano de Atividades SFP
- Anexo 3 – Protocolo de colaboração entre CMS e SMCS
- Anexo 4 – Plano de Atividades SMCS
- Anexo 5 – Protocolo de colaboração entre CMS e SFPA
- Anexo 6 – Plano de Atividades SFPA

O TÉCNICO

O CHEFE DE DIVISÃO

O DIRECTOR DO DEPARTAMENTO

O PROPONENTE

APROVADA / REJEITADA por : Votos Contra: Abstenções: 11 Votos a Favor.

Aprovada em minuta, para efeitos do disposto no n.º 3 do art.º 57 da lei 75/13, de 12 de setembro

O RESPONSÁVEL PELA ELABORAÇÃO DA ACTA

O PRESIDENTE DA CÂMARA

CÂMARA MUNICIPAL DE SETÚBAL
CONTRIBUINTE N.º501294104
PRAÇA DO BOCAGE
2900-276-SETUBAL

IMPRESSO	PAGINA
2024/05/02	1

PROPOSTA DE CABIMENTO

SERV. REQUIS.	LOGIN	DATA	NUMERO	ANO
D0701	slgomes	2024/05/02	2228	2024

DESCRIÇÃO DA DESPESA
PROTOCOLO DE COLABORAÇÃO ENTRE O MUNICÍPIO DE SETÚBAL E AS BANDAS FILARMONICAS: SOCIEDADE FILARMÓNICA PERPÉTUA AZEITONENSE, SOCIEDADE FILARMÓNICA PROVIDÊNCIA E SOCIEDADE MUSICAL CAPRICO SETUBALENSE - PROPOSTA N.º 78/2024/DCDJ/DICUL - \ ALÍNEAS O) E U) DO Nº1 DO ARTIGO 33º DO ANEXO I DA LEI 75/2013, DE 12 DE SETEMBRO

CLASSIFICAÇÃO DA DESPESA	DOTAÇÃO DISPONÍVEL
TIPO DESP: T012-Transf.Correntes-Instituições sem fins lucrativos	21.750,04
ORGÂNICA : 07 DEP.CULTURA,DESPORTO,DIREITOS SOCIAIS,SAÚDE E JUV.	A CABIMENTAR
ECONÓMICA: 040701 INSTITUIÇÕES SEM FINS LUCRATIVOS	4.500,00
PLANO : 2019 A 9	SALDO APÓS CABIMENTO
CULTURA	17.250,04
Protocolos - Divisão da Cultura e Património	

EXTENSO
QUATRO MIL E QUINHENTOS EUROS

PROPOSTA CABIMENTADA EM 2024/05/02

SERVIÇO REQUISITANTE
DICUL - DIVISÃO DE CULTURA E PATRI

(slgomes)

AUTORIZAÇÃO


PROCESSADO POR COMPUTADOR





MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

PROTOCOLO DE COLABORAÇÃO
ENTRE O MUNICÍPIO DE SETÚBAL
E A SOCIEDADE FILARMÓNICA PROVIDÊNCIA

1. PREÂMBULO

As Bandas Filarmónicas locais desde sempre que assumem um papel preponderante na dinâmica sociocultural da cidade, enquanto testemunho e património cultural do meio onde se encontram inseridas.

São, também, um importante vetor do ensino da área da música e promotores da identidade associativa e artística do território.

Com o objetivo de promover e difundir a música filarmónica, enquanto atividade cultural a nível concelhio e supraconcelhio, fomentando o interesse pela prática musical e a qualidade formativa na área da música, o Município procura criar condições para a manutenção de práticas culturais e pedagógicas, dotando as Bandas Filarmónicas de mais e melhores recursos para o exercício e ensino da atividade musical.

Quer o Município de Setúbal, quer a Sociedade Filarmónica Providência, estão empenhados em dinamizar e proporcionar à população do concelho, os benefícios do presente protocolo, garantindo assim uma mais-valia a todas as iniciativas a propor no âmbito deste acordo.

Ambas as entidades, reconhecem as vantagens desta parceria e declaram acordar pelo presente protocolo as condições de materialização desta iniciativa.

Face ao exposto e de acordo com as alíneas o) e u) do n. º1 do artigo 33º da Lei 75/2013, de 12/9, é celebrado o presente protocolo, com vista ao desenvolvimento das relações de cooperação em domínios de interesse mútuo.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

2. IDENTIFICAÇÃO DAS PARTES

Entre:

O **Município de Setúbal**, pessoa coletiva de direito público n° 501294104, com sede na Praça de Bocage, em Setúbal, representado nos termos legais, pelo Presidente da Câmara Municipal, André Valente Martins, adiante designado por Primeiro Outorgante

e

A **Sociedade Filarmónica Providência** pessoa coletiva n° 501111611, com sede na Travessa do César, n° 1, em Vila Fresca de Azeitão, representada pelo Presidente da Direção, Jorge Sousa, adiante designado por Segundo Outorgante;

É celebrado o presente protocolo de colaboração, nos termos das cláusulas seguintes:

3. PARTE DISPOSITIVA

Cláusula Primeira
(Objeto)

O presente Protocolo visa a cooperação e parceria estabelecendo o estreitamento das relações institucionais entre as entidades signatárias, cujo objetivo é o estabelecimento das bases de cooperação cultural, educativa e recreativa entre as partes, nomeadamente, no desenvolvimento de iniciativas que envolvam, especialmente a comunidade da área do Município de Setúbal, entre outras.

Cláusula Segunda
(Deveres do Primeiro Outorgante)

1. O Primeiro Outorgante compromete-se a:

1.1. Proceder ao apoio financeiro de 1 500,00 € (mil e quinhentos euros).

1.2. Assegurar, de acordo com a sua disponibilidade e em conformidade com informação do Segundo Outorgante nos termos previstos no presente protocolo, as condições logísticas inerentes à realização das atividades objeto deste protocolo.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

1.3. Divulgar as atuações enquadradas no presente protocolo de acordo com a informação facultada pelo Segundo Outorgante.

1.4. Disponibilizar, sempre que possível, apoio logístico a atividades decorrentes do programa anual, definido pelo Segundo Outorgante, fora do âmbito deste protocolo, desde que os pedidos cumpram o disposto no Regulamento Municipal de Apoio ao Movimento Associativo e que os serviços tenham capacidade de resposta no momento.

1.5. Ceder até dois transportes, por ano, no âmbito de atuações em que se represente a cidade de Setúbal. Este apoio será concedido a viagens que não ultrapassem um dia e dependendo sempre da disponibilidade dos autocarros municipais.

Cláusula Terceira
(Deveres do Segundo Outorgante)

1. O Segundo Outorgante compromete-se a:

1.1. Assegurar a realização de pelo menos 4 (quatro) atuações durante o corrente ano, em calendário a acordar com a Divisão de Cultura e Património do Município de Setúbal.

1.2. Garantir a presença dos músicos e respetivos instrumentos musicais, no dia, hora e local a combinar previamente.

1.3. Informar os serviços municipais com 4 (quatro) semanas de antecedência quanto aos detalhes relativos ao estabelecido na Cláusula Segunda (condições logísticas inerentes à realização das atividades).

1.4. Fornecer, 4 (quatro) semanas antes do espetáculo, todos os elementos necessários à elaboração de programas e outros documentos informativos.

1.5. Mencionar o Município de Setúbal enquanto parceiro ou coorganizador (dependendo do tipo de iniciativa) nos seus meios de divulgação e/ou inserção do seu logótipo nos materiais promocionais.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

Cláusula Quarta

(Disposições complementares)

1. A impossibilidade de cumprimento das datas ou eventos previstos na Cláusula Terceira só será admitida por motivos de força maior e devidamente fundamentados junto do Primeiro Outorgante, devendo ser acordadas novas datas por comum acordo.
2. O não cumprimento do estipulado, no presente protocolo, pelo Segundo Outorgante dará lugar à suspensão do mesmo e eventualmente à restituição dos pagamentos recebidos.

Cláusula Quinta

(Dúvidas e Omissões)

As dúvidas e omissões suscitadas pela aplicação do presente protocolo serão resolvidas, caso a caso, por entendimento entre os outorgantes com a sua concordância expressa.

Cláusula Sexta

(Disposições finais)

1. O Presente protocolo produz efeitos reportados à data da assinatura entre as partes, sendo válido por o período de 12 meses.
2. O mesmo pode, no entanto, ser denunciado a qualquer momento, por uma das partes, desde que previamente comunicado por escrito e com a antecedência mínima de 30 dias (trinta dias).
3. Quaisquer alterações efetuadas ao presente protocolo de colaboração deverão ser acordadas entre as partes intervenientes.

Feito em duplicado, aos _____ dias do mês de _____ de dois mil e vinte e quatro, ficando um exemplar na posse de cada um dos outorgantes.

O Primeiro Outorgante
O Presidente da Câmara Municipal de
Setúbal

O Segundo Outorgante
O Presidente da Sociedade Filarmónica
Providência

André Valente Martins

Jorge Sousa



SOCIEDADE FILARMÓNICA PROVIDÊNCIA
Fundada em 26 de Novembro de 1880
Pessoa Coletiva nº 501111611
Travessa do César, 1 – Vila Fresca de Azeitão - 2925 AZEITÃO
(soc.filarmonicaprovidencia@gmail.com)
Telem. 964411858

Plano de Atividades para 2024

A Sociedade Filarmónica Providência vai manter:

A Banda Filarmónica.

Reativar a Orquestra Ligeira Boémia

As Aulas de Ginástica

Vamos manter aos Sócios o Bar e a Sala da Sociedade.

Festas e Saraus Previstos para o próximo ano

Mês de fevereiro Baile de Carnaval

Mês de março Festival das Sopas

Mês de abril Baile da pinha

Comemorações do dia da liberdade (25 de abril)

Concerto da Liberdade com a nossa Banda

Mês de maio Baile da Rosa

Mês de junho Bailes dos Santos Populares, no espaço de Lazer da Quinta do Bom Pastor

18 e 19 de julho "Vila Fresca em Festa" no espaço de Lazer da Quinta do Bom Pastor.

Mês de setembro Festas de Nossa Senhora da Saúde.

Mês de outubro concerto para assinalar o dia internacional da música

Mês de novembro Baile de S. Martinho e festa de aniversário da nossa Sociedade.

Mês de dezembro festa de Natal

Festa de passagem de ano 2024/2025

Vamos adquirir:

Polos com o emblema da sociedade para músicos, diretores e outros colaboradores.

Obras de manutenção e conservação na sede

Melhoramento do isolamento do sótão da sede

Equipamentos da Festa da Saúde

Nova cobertura para o nosso coreto

Vila Fresca de Azeitão, 25 de outubro de 2023

O Presidente da Direção da SFP

Jorge Manuel Neves



The stamp is circular with a blue ink impression. It features a central tree logo. The text around the perimeter of the stamp reads "SOCIEDADE PAROQUIAL DE VILA FRESCA DE AZEITÃO". Below the tree logo, the text "VILA FRESCA AZEITÃO" is printed.

Amor



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

**PROTOCOLO DE COLABORAÇÃO
ENTRE O MUNICÍPIO DE SETÚBAL
E A SOCIEDADE MUSICAL CAPRICHOS SETUBALENSE**

1. PREÂMBULO

As Bandas Filarmónicas locais desde sempre que assumem um papel preponderante na dinâmica sociocultural da cidade, enquanto testemunho e património cultural do meio onde se encontram inseridas.

São, também, um importante vetor do ensino da área da música e promotores da identidade associativa e artística do território.

Com o objetivo de promover e difundir a música filarmónica, enquanto atividade cultural a nível concelhio e supraconcelhio, fomentando o interesse pela prática musical e a qualidade formativa na área da música, o Município procura criar condições para a manutenção de práticas culturais e pedagógicas, dotando as Bandas Filarmónicas de mais e melhores recursos para o exercício e ensino da atividade musical.

Quer o Município de Setúbal, quer a Sociedade Musical Capricho Setubalense, estão empenhados em dinamizar e proporcionar à população do concelho, os benefícios do presente protocolo, garantindo assim uma mais-valia a todas as iniciativas a propor no âmbito deste acordo.

Ambas as entidades, reconhecem as vantagens desta parceria e declaram acordar pelo presente protocolo as condições de materialização desta iniciativa.

Face ao exposto e de acordo com as alíneas o) e u) do n.º 1 do artigo 33º da Lei 75/2013, de 12/9, é celebrado o presente protocolo, com vista ao desenvolvimento das relações de cooperação em domínios de interesse mútuo.

 1



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

2. IDENTIFICAÇÃO DAS PARTES

Entre:

O **Município de Setúbal**, pessoa coletiva de direito público n° 501294104, com sede na Praça de Bocage, em Setúbal, representado nos termos legais, pelo Presidente da Câmara Municipal, André Valente Martins, adiante designado por Primeiro Outorgante

e

A **Sociedade Musical Capricho Setubalense** pessoa coletiva n° 501090649, com sede na Rua da Sociedade Musical Capricho Setubalense, em Setúbal, representada pelo Presidente da Direção, Sérgio Gabriel, adiante designado por Segundo Outorgante.

É celebrado o presente protocolo de colaboração, nos termos das cláusulas seguintes:

3. PARTE DISPOSITIVA

Cláusula Primeira
(Objeto)

O presente Protocolo visa a cooperação e parceria estabelecendo o estreitamento das relações institucionais entre as entidades signatárias, cujo objetivo é o estabelecimento das bases de cooperação cultural, educativa e recreativa entre as partes, nomeadamente, no desenvolvimento de iniciativas que envolvam, especialmente a comunidade da área do Município de Setúbal, entre outras.

Cláusula Segunda
(Deveres do Primeiro Outorgante)

1. O Primeiro Outorgante compromete-se a:

1.1. Proceder ao apoio financeiro de 1 500,00 € (mil e quinhentos euros).

1.2. Assegurar, de acordo com a sua disponibilidade e em conformidade com informação do Segundo Outorgante nos termos previstos no presente protocolo, as condições logísticas inerentes à realização das atividades objeto deste protocolo.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

1.3. Divulgar as atuações enquadradas no presente protocolo de acordo com a informação facultada pelo Segundo Outorgante.

1.4. Disponibilizar, sempre que possível, apoio logístico a atividades decorrentes do programa anual, definido pelo Segundo Outorgante, fora do âmbito deste protocolo, desde que os pedidos cumpram o disposto no Regulamento Municipal de Apoio ao Movimento Associativo e que os serviços tenham capacidade de resposta no momento.

1.5. Ceder até dois transportes, por ano, no âmbito de atuações em que se represente a cidade de Setúbal. Este apoio será concedido a viagens que não ultrapassem um dia e dependendo sempre da disponibilidade dos autocarros municipais.

Cláusula Terceira
(Deveres do Segundo Outorgante)

1. O Segundo Outorgante compromete-se a:

1.1. Assegurar a realização de pelo menos 4 (quatro) atuações durante o corrente ano, em calendário a acordar com a Divisão de Cultura e Património do Município de Setúbal.

1.2. Garantir a presença dos músicos e respetivos instrumentos musicais, no dia, hora e local a combinar previamente.

1.3. Informar os serviços municipais com 4 (quatro) semanas de antecedência quanto aos detalhes relativos ao estabelecido na Cláusula Segunda (condições logísticas inerentes à realização das atividades).

1.4. Fornecer, 4 (quatro) semanas antes do espetáculo, todos os elementos necessários à elaboração de programas e outros documentos informativos.

1.5. Mencionar o Município de Setúbal enquanto parceiro ou coorganizador (dependendo do tipo de iniciativa) nos seus meios de divulgação e/ou inserção do seu logótipo nos materiais promocionais.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

Cláusula Quarta
(Disposições complementares)

1. A impossibilidade de cumprimento das datas ou eventos previstos na Cláusula Terceira só será admitida por motivos de força maior e devidamente fundamentados junto do Primeiro Outorgante, devendo ser acordadas novas datas por comum acordo.
2. O não cumprimento do estipulado, no presente protocolo, pelo Segundo Outorgante dará lugar à suspensão do mesmo e eventualmente à restituição dos pagamentos recebidos.

Cláusula Quinta
(Dúvidas e Omissões)

As dúvidas e omissões suscitadas pela aplicação do presente protocolo serão resolvidas, caso a caso, por entendimento entre os outorgantes com a sua concordância expressa.

Cláusula Sexta
(Disposições finais)

1. O Presente protocolo produz efeitos reportados à data da assinatura entre as partes, sendo válido por o período de 12 meses.
2. O mesmo pode, no entanto, ser denunciado a qualquer momento, por uma das partes, desde que previamente comunicado por escrito e com a antecedência mínima de 30 dias (trinta dias).
3. Quaisquer alterações efetuadas ao presente protocolo de colaboração deverão ser acordadas entre as partes intervenientes.

Feito em duplicado, aos _____ dias do mês de _____ de dois mil e vinte e quatro, ficando um exemplar na posse de cada um dos outorgantes.

O Primeiro Outorgante
O Presidente da Câmara Municipal de
Setúbal

O Segundo Outorgante
O Presidente da Sociedade Musical
Capricho Setubalense

André Valente Martins

Sérgio Gabriel



Banda de Música

Plano de Atividades 2024

Amv

1. Introdução

Em 22 de Novembro de 1867, dia de Santa Cecília, padroeira dos músicos, é oficialmente fundada a Sociedade Musical Capricho Setubalense e a sua Banda de Música.

Esta formação musical foi, desde então, presença incontornável nos momentos marcantes da vida de Setúbal, como são exemplo a atuação na inauguração do Monumento a Bocage, em 1871, ou quando saiu pelas ruas a tocar “A Portuguesa”, em 4 de Outubro de 1910, proclamando a República que se implantaria no dia seguinte.

A Banda foi fundada no reinado de D. Luís I, entre a Questão Coimbrã e as Conferências Democráticas do Casino, participou na Revolução Republicana, atravessou meio século de ditadura fascista, assistiu à Revolução de 25 de Abril e viveu o incremento do associativismo cultural, desde então. Marcou presença nos 150 anos da Elevação de Setúbal a Cidade e atuou na inauguração da Casa da Cultura de Setúbal, em 2012, onde funciona a Escola de

Música da Capricho. A Banda da Capricho Setubalense tem representado Setúbal em todo o País e é indissociável da história da cidade e dos acontecimentos que constroem a sua memória coletiva.

Este ano assinalamos os 156 anos de atividade, continuando a prestar um relevante contributo para o desenvolvimento cultural da Cidade, na promoção da música e na formação de músicos.

A Banda de Música da Sociedade Musical Capricho Setubalense é dirigida, desde Janeiro de 2022, pelo Maestro André Santos.



2. Atividades Programadas

Atividades Programadas			
Mês	Atividade	Intervenientes/Participantes	Organização/Parceria
Março	Concerto de Primavera	Banda de Música da SMCS	SMCS
Abril	Concerto Comemorações 25 de Abril	Banda de Música da SMCS	SMCS CMS
Junho	Concerto de Verão	Banda de Música da SMCS	SMCS
Julho	Participação Festanima	Banda de Música da SMCS	SMCS J.F. São Sebastião
	Participação na Procissão "Novo Círio Nossa Senhora da Arrábida"	Banda de Música da SMCS	Comissão de Festas do Novo Círio
Agosto	Participação na Procissão Nossa Senhora do Rosário de Tróia	Banda de Música da SMCS	SMCS
Setembro	Festival de Bandas Filarmónicas da Cidade de Setúbal	Banda de Música da SMCS	SMCS CMS
Novembro	Concerto de Aniversário	Banda de Música da SMCS	SMCS
Dezembro	Concerto de Natal	Banda de Música da SMCS	SMCS CMS



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

PROTOCOLO DE COLABORAÇÃO
ENTRE O MUNICÍPIO DE SETÚBAL
E A SOCIEDADE FILARMÓNICA PERPÉTUA
AZEITONENSE

1. PREÂMBULO

As Bandas Filarmónicas locais desde sempre que assumem um papel preponderante na dinâmica sociocultural da cidade, enquanto testemunho e património cultural do meio onde se encontram inseridas.

São, também, um importante vetor do ensino da área da música e promotores da identidade associativa e artística do território.

Com o objetivo de promover e difundir a música filarmónica, enquanto atividade cultural a nível concelhio e supraconcelhio, fomentando o interesse pela prática musical e a qualidade formativa na área da música, o Município procura criar condições para a manutenção de práticas culturais e pedagógicas, dotando as Bandas Filarmónicas de mais e melhores recursos para o exercício e ensino da atividade musical.

Quer o Município de Setúbal, quer a Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense, estão empenhados em dinamizar e proporcionar à população do concelho, os benefícios do presente protocolo, garantindo assim uma mais-valia a todas as iniciativas a propor no âmbito deste acordo.

Ambas as entidades, reconhecem as vantagens desta parceria e declaram acordar pelo presente protocolo as condições de materialização desta iniciativa.

Face ao exposto e de acordo com as alíneas o) e u) do n.º 1 do artigo 33º da Lei 75/2013, de 12/9, é celebrado o presente protocolo, com vista ao desenvolvimento das relações de cooperação em domínios de interesse mútuo.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

2. IDENTIFICAÇÃO DAS PARTES

Entre

O **Município de Setúbal**, pessoa coletiva de direito público n° 501294104, com sede na Praça de Bocage, em Setúbal, representado nos termos legais, pelo Presidente da Câmara Municipal, André Valente Martins, adiante designado por Primeiro Outorgante

e

A **Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense** pessoa coletiva n° 500886300, com sede na Rua da S.F.P.A., em Vila Nogueira de Azeitão, representada pela Presidente da Direção, Graça Pereira, adiante designado por Segundo Outorgante.

É celebrado o presente protocolo de colaboração, nos termos das cláusulas seguintes:

3. PARTE DISPOSITIVA

Cláusula Primeira
(Objeto)

O presente Protocolo visa a cooperação e parceria estabelecendo o estreitamento das relações institucionais entre as entidades signatárias, cujo objetivo é o estabelecimento das bases de cooperação cultural, educativa e recreativa entre as partes, nomeadamente, no desenvolvimento de iniciativas que envolvam, especialmente a comunidade da área do Município de Setúbal, entre outras.

Cláusula Segunda
(Deveres do Primeiro Outorgante)

1. O Primeiro Outorgante compromete-se a:

1.1. Proceder ao apoio financeiro de 1 500,00 € (mil e quinhentos euros).

1.2. Assegurar, de acordo com a sua disponibilidade e em conformidade com informação do Segundo Outorgante nos termos previstos no presente protocolo, as condições logísticas inerentes à realização das atividades objeto deste protocolo.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

1.3. Divulgar as atuações enquadradas no presente protocolo de acordo com a informação facultada pelo Segundo Outorgante.

1.4. Disponibilizar, sempre que possível, apoio logístico a atividades decorrentes do programa anual, definido pelo Segundo Outorgante, fora do âmbito deste protocolo, desde que os pedidos cumpram o disposto no Regulamento Municipal de Apoio ao Movimento Associativo e que os serviços tenham capacidade de resposta no momento.

1.5. Ceder até dois transportes, por ano, no âmbito de atuações em que se represente a cidade de Setúbal. Este apoio será concedido a viagens que não ultrapassem um dia e dependendo sempre da disponibilidade dos autocarros municipais.

Cláusula Terceira
(Deveres do Segundo Outorgante)

1. O Segundo Outorgante compromete-se a:

1.1. Assegurar a realização de pelo menos 4 (quatro) atuações durante o corrente ano, em calendário a acordar com a Divisão de Cultura e Património do Município de Setúbal.

1.2. Garantir a presença dos músicos e respetivos instrumentos musicais, no dia, hora e local a combinar previamente.

1.3. Informar os serviços municipais com 4 (quatro) semanas de antecedência quanto aos detalhes relativos ao estabelecido na Cláusula Segunda (condições logísticas inerentes à realização das atividades).

1.4. Fornecer, 4 (quatro) semanas antes do espetáculo, todos os elementos necessários à elaboração de programas e outros documentos informativos.

1.5. Mencionar o Município de Setúbal enquanto parceiro ou coorganizador (dependendo do tipo de iniciativa) nos seus meios de divulgação e/ou inserção do seu logótipo nos materiais promocionais.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

Cláusula Quarta
(Disposições complementares)

1. A impossibilidade de cumprimento das datas ou eventos previstos na Cláusula Terceira só será admitida por motivos de força maior e devidamente fundamentados junto do Primeiro Outorgante, devendo ser acordadas novas datas por comum acordo.
2. O não cumprimento do estipulado, no presente protocolo, pelo Segundo Outorgante dará lugar à suspensão do mesmo e eventualmente à restituição dos pagamentos recebidos.

Cláusula Quinta
(Dúvidas e Omissões)

As dúvidas e omissões suscitadas pela aplicação do presente protocolo serão resolvidas, caso a caso, por entendimento entre os outorgantes com a sua concordância expressa.

Cláusula Sexta
(Disposições finais)

1. O Presente protocolo produz efeitos reportados à data da assinatura entre as partes, sendo válido por o período de 12 meses.
2. O mesmo pode, no entanto, ser denunciado a qualquer momento, por uma das partes, desde que previamente comunicado por escrito e com a antecedência mínima de 30 dias (trinta dias).
3. Quaisquer alterações efetuadas ao presente protocolo de colaboração deverão ser acordadas entre as partes intervenientes.

Feito em duplicado, aos _____ dias do mês de _____ de dois mil e vinte e quatro, ficando um exemplar na posse de cada um dos outorgantes.

O Primeiro Outorgante
O Presidente da Câmara Municipal de
Setúbal

O Segundo Outorgante
A Presidente da Sociedade Filarmónica
Perpétua Azeitonense

André Valente Martins

Graça Pereira

**SOCIEDADE FILARMÓNICA
PERPÉTUA AZEITONENSE**



**142 Anos ao Serviço dos
Azeitonenses**

PLANO DE ATIVIDADES

2024

Amor



Dá forma às ideias

Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense
R. da Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense, 21
2925-598 Azeitão
tel: 212 181 364 / 932 181 364 mail: sfpa1@sapo.pt

CONTEÚDO

- INTRODUÇÃO
- BANDA FILARMÓNICA
- GRUPO CORAL
- ESCOLA DE DANÇA
- ESCOLA DE MÚSICA
- GRUPO DE TEATRO - ESCOLA DE TEATRO
- GINÁSIO (Zumba; Yoga; Kempo; pilates)
- GRUPO DE CAVAQUINHOS
- MARCHAS POPULARES
- BUFETE E SALA DE JOGOS
- OUTRAS ATIVIDADES
- ORÇAMENTO



INTRODUÇÃO

Este documento é uma continuidade do trabalho realizado no ano transato e pelas anteriores direções, sócios e amigos da coletividade.

Conseguiu-se cumprir o plano anterior e ir mais além, realizando vários espetáculos, melhorando a situação financeira e criando novas atividades, como se descreverá ao longo do documento.

A situação económica é estável mas impeditiva da realização dos investimentos necessários para a manutenção e atualização dos equipamentos e do edifício. Para tal será necessário ajuda exterior, que tem existido, mas sem dar resposta a alguns problemas graves com que a coletividade se debate, principalmetne na manutenção do edifício e equipamentos de palco, em minimos aceitáveis.

Nunca é demais agradecer os apoios que a Secil, a Camara Municipal de Setúbal e a Junta de Freguesia de Azeitão dão a esta casa. Mas também não podemos esquecer todas as empresas locais, os sócios que ajudam e pagam as suas quotas e as centenas de pessoas que frequentam as diversas atividades.

A direção da SFPA

Azeitão, janeiro de 2024.

BANDA FILARMÓNICA

Sendo a atividade mãe da Coletividade, tem merecido e continuará a merecer os maiores esforços de forma a manter e melhorar o seu nível artístico e aumentar o número de músicos, apesar de ter um elenco permanente e estável ao longo dos anos.

Concertos previstos:

Concerto de ano novo;

Comemoração do aniversário

Encontro de Bandas

Festas da Arrábida

Procissão no dia 1 de novembro

Concerto de Natal

Procissão no dia 26 de dezembro

A Banda de Música encontra-se disponível para todas as iniciativas solicitadas, quer de carácter oficial, em termos de cooperação com outras Coletividades quer convites a título particular.

A Banda também realizará serviços por solicitação Câmara Municipal de Setúbal e da Junta de Freguesia de Azeitão ao abrigo dos protocolos celebrados com estas entidades.



GRUPO CORAL

Este Grupo tem Uma forte implantação na Coletividade e Comunidade local através do seu longo historial e quantidade de elementos que o constituem. A realização de espetáculos e participação em festividades religiosas continuou a ser uma realidade e decerto que continuará a ser no próximo ano.

Estão previstas atuações em conjunto com outras atividades da SPPA. Participações em várias atividades religiosas de Azeitão e Concerto de Aniverário .

O Grupo participa em encontros de coros e já tem vários encontros marcados.



ESCOLA DE DANÇA

A Escola de Dança é de extrema importância na Coletividade sendo relevante a grande qualidade técnica e artística marcada ao longo de mais de três décadas. O trabalho aqui realizado é muito conhecido e divulgado na região atraindo anualmente um elevado número de alunos. Os espetáculos apresentados são um grande sucesso e atestam a qualidade do ensino ministrado.

Este ano será apresentado mais um espetáculo em Maio.



ESCOLA DE MÚSICA

A Escola de Música da Banda ministra formação musical e ensina diversos instrumentos, contando com o apoio de vários professores e de músicos da Banda Filarmónica.

Tem um papel relevante no rejuvenescimento da nossa Banda, tendo ao longo dos anos entrado na mesma alunos que iniciaram aqui os seus estudos musicais.

A nossa Escola de Música também proporciona aos sócios a aprendizagem de Piano , Viola e Violino com professores credenciados nestas áreas.

São realizadas ao longo do ano audições destas várias valências da Escola.

Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense



Escola de Música da Banda
Inscrições abertas



- Formação Musical
- Instrumentos da Banda Filarmónica

Rua Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense 2925-927
Vila Nogueira de Azeitão
Telemóvel: 93 218 1364
Correio eletrónico: sfpa1@sapo.pt



GRUPO DE TEATRO

É uma das atividades mais antigas da coletividade, que com regularidade tem contribuído para o seu sucesso cultural. Com um grupo de atores que ultrapassa as duas dezenas tem ao longo do tempo trabalhado em várias áreas do Teatro, nomeadamente, teatro para crianças, teatro de autor, revista, entre outros.

A Escola de Teatro continua a permitir que os jovens adquiram conhecimentos que ultrapassam a área artística pois explora também competências sociais e relacionais.

Os elementos desta Escola participam nos espetáculos do Grupo de Teatro e também em diversas atividades, sendo uma presença assídua na Festa de Natal.

Iremos estrear este ano uma nova peça que irá com certeza alcançar o êxito das anteriores produções.

Durante o mês de Abril pretendemos repor uma das peças encenadas anteriormente.



GINÁSIO

Funcionam neste momento aulas de Pilates e Kempo.

Estas atividades têm apresentado um crescendo de participantes.

Pretende-se alargar este espaço outro tipo de modalidades. Pretende-se proporcionar aos sócios um leque variado de escolhas que contribuam para a sua saúde e bem estar.



Iniciou a sua atividade em novembro 2015 dando continuidade à formação obtida na Escola de Cordofones e pretende divulgar a música tradicional portuguesa. O dinamismo e a qualidade do trabalho dão a este projeto Uma forte projeção na região.

Este grupo encontra-se em franco crescimento e apresenta-se em diversas festividades tanto em Azeitão como outras localidades do distrito.

CAVAQUINHOS



MARCHAS POPULARES

Uma grande tradição desta Casa.

Assim que estiverem reunidas as condições que permitam a realização de um trabalho com a qualidade que esta casa sempre apresentou, iremos participar novamente nas marchas de Setúbal .

Um trabalho de mais de uma centena de sócios, marchantes e músicos da coletividade.



BUFETE E SALA DE JOGOS

O Bufete e a Sala de Jogos proporcionam um apoio importante às atividades que decorrem diariamente na SFPA.

Funcionam também como salas de lazer e de convívio.

Ao longo dos últimos anos também se tem realizado noites de fados com uma grande adesão.

Durante o próximo ano contamos retomar todas as valências que estes espaços podem proporcionar aos sócios.



OUTRAS ATIVIDADES

A SFPA realiza diversas atividades ao longo do ano, para além das descritas anteriormente. Destacamos:

Festa de Natal

Espectáculos de Dança e Teatro.

Concertos.

Lançamento de livros.

Exposições.

Participação no Círio da Nossa Senhora da Arrábida.

Convívios gastronómicos e musicais.

Pretendemos continuar e aumentar a oferta cultural que esta casa proporciona aos Azeitonenses nos último 142 anos.

Orçamento Previsional SPPA- ano de 2024

Proveitos

Conta	Descrição	
7211	Ballet	36675
7212	Viola	2108
7213	Violino	2436
7214	Iniciação musical	3227
7215	Piano	7779
7216	Teatro infantil	1919
7217	Kempo, Pilates, Capoeira	2367
7218	Cavaquinho	2954,5
7221	Quotizações	7 917,00
78111	Serv. sociais-merc. nacional	300,00
78121	Antena optimus	3 999,96
78122	Antena tmn	5 000,04
78123	Auditório	2 000,00
781611	Banda de musica	2 500,00
781614	Marchas populares	500,00
781615	Espetáculos	5 320,00
788811	Donativos em dinheiro	1 662,00
788812	Secil protocolo	4 500,00
788814	Junta de Freguesia de Azeitão	3 600,00
788815	Câmara Municipal de Setúbal	1 900,00
78883	logos	300,00
7811	Serviços sociais- Bar	1 050,00

Total 100 014,50

Custos

Conta	Descrição	
6221	Trabalhos especializados	10 961,43
6226	Conservação e reparação	5 000,00
6223	Vigilância e segurança	116,85
62241	Honorários - mercado nacional	32 000,00
62262	Conservação-edifícios e out. const.	5 000,00
62263	Conservação-equip. básico	2 560,79
622641	Cons.-equip. transp.-aceite tot.	30,70
62271	Serviços bancários	798,16
6231	Ferramentas e utensílios de Desg. rápido	11 011,71
6233	Material de escritório	864,44
624	Energia e fluidos	12 000,00
625	Deslocações, estadas e transportes	2 639,76
62611	Rendas de imóveis	575,00
6262	Comunicação	1 843,23
62621	Comunicação-despesas postais	9,16
62622	Comunicação-telefones e out	1 834,07
6263	Seguros	2 604,57
6267	Limpeza, higiene e conforto	7 487,90
64213	Deprec-equipamento básico	176,45
64214	Deprec-equipamento de transporte	1 800,00
64215	Deprec-equipamento administrativo	474,20
64217	Deprec-outras imob. corpóreas	925,11
68832	Quotizações outras	150,00

Total 100 863,53

Resultado líquido previsional	150,97
-------------------------------	--------

Orçamento



Handwritten signature