

SETÚBAL
QUINZE
de ev



maio/junho 2017



Foto do Leitor Cília Costa

Os interessados em participar na rubrica Foto do Leitor devem remeter-nos as imagens para o endereço eletrónico guiaeventos@mun-setubal.pt, com indicação do nome do autor, numa referência à parte e não como assinatura inclusa. Reservamo-nos o direito de selecionar o trabalho a divulgar em cada edição e agradecemos que seja mencionado que a Câmara Municipal de Setúbal está autorizada a utilizar as imagens noutros suportes.

A informação a divulgar no Setúbal – Guia de Eventos, publicação de periodicidade bimestral, deve ser enviada até ao dia 9 do mês anterior ao primeiro da edição respetiva, por e-mail (guiaeventos@mun-setubal.pt). Essas informações e outras que não cheguem a tempo de ser publicadas podem ser divulgadas na página de internet www.mun-setubal.pt/guiaeventos caso venham acompanhadas de imagem. Reservamo-nos o direito de selecionar a informação a divulgar e a forma de o fazer e não nos responsabilizamos por alterações na programação.

Os pedidos de receção por correio de publicações municipais devem ser feitos em www.mun-setubal.pt ou por contacto com o Serviço Municipal de Comunicação e Imagem pelo e-mail smci@mun-setubal.pt ou telefone 265 541 500.

SETÚBAL
GUIA DE EVENTOS
N.º 114
maio | junho 2017

FICHA TÉCNICA

Propriedade

Câmara Municipal de Setúbal

Diretora

Maria das Dores Meira,
Presidente da CMS

Edição

SMCI - Serviço Municipal
de Comunicação e Imagem

Coordenação Geral

Sérgio Mateus

Coordenação de Redação

João Monteiro

Redação

Hugo Martins, Marco Silva,
Micaela Neves, Vera Mariano

Fotografia

David Pereira, José Luis Costa

Conselho Editorial

Ana Bichinho, Carlos Anjos,
João Monteiro, Marco Silva,
Paulo Anjos, Sérgio Mateus

Projeto Gráfico

António Cunha,
José Miguel Farropas,
Raquel Lopes, Rita Pereira

Paginação

José Miguel Farropas,
Rita Pereira

Impressão

PROSPERPÁGINA
– Unipessoal, Lda.

Redação

SMCI – Câmara Municipal
de Setúbal, Paços do Concelho,
Praça de Bocage,
2901-866 Setúbal

Telefone

265 541 500

E-mail

guiaeventos@mun-setubal.pt

Tiragem

10 mil exemplares
ISSN 1646-0464

Capa

Festival Liberdade, design
José Miguel Farropas

Contracapa

Design António Cunha,
com base nas propostas
desenvolvidas por Beatriz
Santos e Joana Rodrigues,
da ES D. João II

Espaço de Liberdade

O espírito jovem e estudantil, feito de ideias e projetos, inspira o Festival Liberdade, que este ano se realiza em Setúbal, a 16 e de 17 de junho, com música no centro de um sem-número de atividades.

Três palcos e tendas no Parque Urbano de Albarquel proporcionam dois dias de festa, às portas do verão, num evento de entrada gratuita.

Para jovens de todas as idades, há o Setúbal Fan Event For Lego® Lovers, entre 20 e 28 de maio, com o Cais 3 do porto de Setúbal tomado de assalto por cinco milhões de peças, em 1600 metros quadrados de construções que dão forma a cidades, esculturas, comboios e monumentos.

Por essa altura, entre os dias 25 e 28, o concelho vive nova edição, a sétima, do Festival de Música de Setúbal, com mais de uma dezena de concertos em diversos espaços. Este ano, o certame que junta artistas de renome nacional e internacional a projetos da comunidade local é dedicado à migração.

Neste número do Guia de Eventos, destaque ainda para mais uma etapa da Taça do Mundo de Águas Abertas, com os melhores nadadores mundiais da disciplina a competir no Sado a 24 de junho, para as Marchas Populares, com desfiles nos dias 10, 16 e 17, e, em maio, no dia 21, para a Alegro Meia Maratona de Setúbal.

25

FESTIVAL LIBERDADE

Setúbal é o palco da edição de 2017 do Festival Liberdade, com o Parque Urbano de Albarquel a receber, a 16 e 17 de junho, um programa dedicado aos jovens, composto por música, espalhada em três palcos, cinema, teatro, desporto e mostras associativas e de projetos. O evento, realizado rotativamente nos concelhos que integram a Associação de Municípios da Região de Setúbal, exalta o espírito de liberdade associado à juventude, com ideias e iniciativas de jovens. Xutos & Pontapés, Amor Electro, Capicua, Diogo Piçarra, Bezegol e Supernova fazem parte do cartaz de espetáculos.



15

MÚSICA

FESTIVAL DE MÚSICA

Artistas internacionais e a comunidade local, com a participação de milhar e meio de jovens, estão envolvidos na sétima edição do Festival de Música de Setúbal, com o tema "Migração". Entre 25 e 28 de maio, a música e a inter-relação das culturas da Península Ibérica são celebradas em vários equipamentos do concelho. Sinfonietta de Lisboa, Grand Union Orchestra, Orpheus Trio, Mesa de Frades e Dejan Ivanovich são alguns dos nomes presentes. Há ainda eventos dedicados a José Saramago.



42

PESSOA**"Faço atrocidades a mim própria"**

Raquel Gaspar, 47 anos, bióloga marinha, luta contra a poluição do estuário, missão que quase a impede de dormir.



28

BASTIDORES**Galeria urbana embeleza bairro**

Artistas nacionais e estrangeiros deixaram a sua marca na Alameda das Palmeiras, num festival inédito.





34

FESTA DA ILUSTRAÇÃO

ARTES

O grande certame nacional de exaltação das artes plásticas na vertente do desenho está de volta a Setúbal em junho, com a presença de alguns dos principais autores portugueses, de diferentes gerações, em trabalhos expostos em diversos locais do concelho. A Festa da Ilustração 2017, na terceira edição, reúne obras de artistas como António Jorge Gonçalves, Manuel Ribeiro Pavia e Bráulio Amado, entre outros. O festival decorre durante todo o mês e conta ainda com concertos, ateliers e conversas com autores. No dia 2, à meia-noite, na Casa da Cultura, há o momento oficial de abertura do evento.

30

SETÚBAL BAY

DESPORTO

A elite mundial da natação de águas abertas regressa a Setúbal a 24 de junho para disputar uma etapa da FINA/HOSA 10 Km Marathon Swimming World Cup 2017. Esta que é a terceira prova do circuito anual da Taça do Mundo junta os melhores atletas da disciplina, masculinos e femininos, incluindo uma equipa portuguesa. Os nadadores competem ao longo de dez quilómetros num percurso retangular defronte do Parque Urbano de Albarquel, espaço privilegiado para assistir à competição, conhecida localmente por Setúbal Bay, que, ano após ano, se realiza na cidade.

45

CIDADE

Rotundas recebem luz dos semáforos

Os cruzamentos semaforizados, do início dos anos 70, dão lugar a rotundas, com ganhos, até, ambientais.

mai/jun sumário

maio	06	eventos
junho	20	eventos
bastidores	28	cara ou coroa
jovens revelação	32	talentos
exposições	34	mostras de artes
agir	36	cursos e concursos
infantil	37	júnior e família
retrovisor	55	como foi
projeto	55	julho e agosto
ver	38	antónio galrinho
compasso	39	sónia ribeiro
leituras	40	manuel augusto araujo
fitas	41	lauro antónio
pessoa	42	raquel gaspar
rotas	44	alegre meia maratona
cidade	45	rotundas
prazeres	46	bar do forte
afazer	47	núcleo de atletismo
espaços	48	contactos
intervir	52	atividades fixas



05 SEX	DANÇA	PÁSSARO DE FOGO DANÇA ELEGANTE
07 DOM	TEATRO	PANO CRU LIBERTA URSO DE TCHEKOV
11 QUI	CINEMA	GATOS DE KUSTURICA EM DRAMA BURLESCO
20 SAB		CONSTRUÇÕES DE LEGO SURPREENDEM
21 DOM	DESPORTO	FESTA DO ATLETISMO INVADE CIDADE
25 QUI	MÚSICA	RITMOS MIGRATÓRIOS TOCAM FESTIVAL

02 TER

ARTES

**CONVERSAS
SOBRE FOTOGRAFIA**

21 h 00

Gratuito

**Casa da Cultura
Espaço das Artes**

Org.: Artiset

04 QUI

CINEMA

VOICI VENU LE TEMPS

21 h 30

Gratuito

A obra de Alain Guiraudie, de 2004, é o Filme Francês do Mês.

**Casa da Cultura
Sala José Afonso**

Org.: Alliance Française | CMS

05 SEX

**E-TECH PORTUGAL'17**

10 h 30

//20h00

Gratuito

+ dia 6

Segunda edição de certa tecnologia que inclui mostra de produtos e projetos, workshops e uma conferência, sob o lema "Indústria 4.0 e a Internet das Coisas".

Cais 3 do Porto de Setúbal

Org.: E-Code (escola de programação) Associação Nacional de Professores de Informática | CMS | Associação da Indústria da Península de Setúbal

LITERATURA

17 h 00

Gratuito

**DE QUE COR
SÃO AS PALAVRAS**

Apresentação do livro de poesia do bispo de São Tomé e Príncipe, Manuel Santos. Sessão com a presença do bispo de Setúbal.

Casa do Corpo Santo

Org.: Chiado Editora

Apoio: CMS

TEATRO

21 h 30

Gratuito

EU TAMBÉM SOU REFUGIADO

Projeto performativo, no âmbito do Mês da Multiculturalidade.

**Casa da Cultura
Sala José Afonso**

Org.: Teatro do Elefante | CMS



DANÇA

21 h 30

5 € | plateia

4 € | balcão

**SEMANA DA DANÇA
– O PÁSSARO DE FOGO****RE-IMAGINADO**

Espetáculo da Companhia de Dança Marina Popova, das comemorações do Dia Mundial da Dança, desenvolvidas entre 27 de abril e 14 de maio, que incluem ainda animações e workshops.

Fórum Municipal Luísa Todi

06 SAB

DESPORTO

10 h 00

//12h00

Gratuito

FITNESS

Atividades de dança, localizada e percursos de manutenção, do Ativo dos 0 aos 100.

Parque Urbano de Albarquel

Org.: CMS

06 SAB

MÚSICA

ACORDEÃO INTERNACIONAL

15h00
Gratuito

O II Festival Internacional do Acordeão de S. Sebastião | Acordeon Fest S. Sebastião assinala o Dia Mundial do Acordeão. Inclui homenagem a Ramos Patrício. Coorganizado pela Mito Algarvio – Associação de Acordeonistas do Algarve e a Confederação Internacional de Acordeonistas.

Grupo Desportivo Independente

Org.: Associação dos Acordeonistas de Portugal | Junta de S. Sebastião
Apoio: CMS

DESPORTO

GYMFEST 2017

15h30
//17h30
Gratuito

Festival de ginástica e dança com a participação de perto de trezentos atletas.

Pavilhão Desportivo de Vendas de Azeitão

Org.: GMD União e Progresso | CMS
CMP | Junta de Freguesia de Azeitão

MÚSICA

CUCA ROSETA

21h30
17,5€

Uma das mais marcantes e reconhecidas vozes do fado da atualidade apresenta o último álbum, "Riu". Segundo espetáculo do quinto ciclo de Concertos Íntimos.

Fórum Municipal Luísa Todi

MÚSICA

VIOLINOS, VIOLONCELOS E OUTRAS CANTIGAS

22h00
3€

Espectáculo que reúne o violinista Gil Dionísio e a violoncelista Joana Guerra numa improvisação livre e desabitada de vícios e vinhos.

Casa da Cultura Sala José Afonso

Org.: CMS

07 DOM

DESPORTO

VII ENCONTRO**DE BICICLETAS ANTIGAS**

10h00
Gratuito

Passeio nostálgico pela zona histórica da cidade, gincana para crianças e piquenique no Parque Urbano de Albarquel.
Org.: Grupo de Setubalenses Amigos das Pasteleiras | CMS | União de Freguesias de Setúbal | Associação de Ciclismo de Setúbal | Arrabidabikes

TEATRO

O URSO

15h00
5€

O Grupo de Teatro Pano Cru traz a Setúbal uma pequena pérola de elegante humor no meio da gigantesca obra de Anton Tchekov. Interpretações de André Dias, Inês Dias e Rute Silva.

Casa da Cultura Sala José Afonso

08 SEG

CINEMA

A FESTA

21h00
Gratuito

O filme de Blake Edwards, com Peter Sellers, de 1968, na Lauro António Masterclass "Grandes Cómicos, Grandes Comédias".
Fórum Municipal Luísa Todi

09 TER

LITERATURA

13.º ENCONTRO COM**PROFESSORES-ESCRITORES**

10h30
//12h30
Gratuito

Sessão com a participação do autor João Morgado, que apresenta diversos livros.

Anfiteatro da Escola Superior de Educação

Org.: ESE/IPS

LITERATURA

1 8 h 3 0

Gratuito

MARIA DE LOURDES PINTASILGO

Conversa a partir da antologia de textos "Para um Novo Paradigma: Um Mundo Assente no Cuidado", de ciclo de homenagem.

Casa da Cultura
Sala José Afonso

Org.: SEIES

1 0 QUA**7 DIAS DO CORAÇÃO**

Todo o dia

Gratuito

Até dia 14

Certame das comemorações do Dia do Coração, com rastreios de tabagismo, hipertensão, hipercolesterolemia, diabetes e obesidade.

Avenida Luísa Todi

Org.: CMS | Centro Hospitalar de Setúbal | Sociedade Portuguesa de Cardiologia | Faculdade de Motricidade Humana

1 1 QUI**CINEMA**

2 1 h 3 0

1 €

GATO PRETO, GATO BRANCO

A obra de culto de Emir Kusturica, de 1998, passa no Clube de Cinema de Setúbal – Cinema Cá em Casa.

Casa da Cultura
Sala José Afonso

Org.: CMS | Experimentáculo

1 2 SEX**LITERATURA**

1 0 h 0 0

Gratuito

TONICO NA ALDEIA

Apresentação do livro de Bento Passinhas, com ilustrações de Célina.

Biblioteca Municipal
Serviços Centrais

**DESPORTO**

1 2 h 0 0

2 €

24 HORAS A CORRER PELA DEFICIÊNCIA

Iniciativa em blocos de 30 minutos.

Parque do Bonfim

Informações: 910 784 385
24horasacorrer@gmail.com
Org.: APPACDM | CMS | Lebres do Sado | Regiset Comunicação

MÚSICA

2 1 h 0 0

15 € | plateia

13 € | balcão

ORQUESTRA**METROPOLITANA DE LISBOA**

A formação interpreta "Ballet des plaisirs, LWV 2", de Lully, "Les éléments", de Rebel, e Suite da ópera "Naïs", de Rameau.

Fórum Municipal Luísa Todi**1 3 SAB****DESPORTO**

1 0 h 0 0

// 1 2 h 0 0

Gratuito

OLIMPIADAS DA FAMÍLIA

Atividades de atletismo dos projetos Ativo dos 0 aos 100 e Desporto nas Escolas – 1.º Ciclo.

Complexo Municipal de Atletismo

Org.: CMS

DESPORTO

1 4 h 0 0

// 1 9 h 0 0

Gratuito

+ dia 14 /

09h00 //

13h30

CAMPEONATOS REGIONAIS DE ATLETISMO – JUVENIS

Inclui 10.000 metros masculinos e 5000 femininos, benjamins A e B.

Complexo Municipal de Atletismo

Org.: Associação de Atletismo de Setúbal | CMS

13 SAB

MÚSICA

15 h 00

Gratuito

I FESTIVAL DE ACORDEÃO DO SADO

Certame realizado no âmbito das comemorações do Dia Mundial do Acordeão. Inclui tributo ao acordeonista João Barra Bexiga. Coorganizado pela Mito Algarvio – Associação de Acordeonistas do Algarve e pela Confederação Internacional de Acordeonistas.

Rancho Folclórico de Praias do Sado

Org.: Associação dos Acordeonistas de Portugal | Junta de Freguesia de S. Sebastião
Apoio: CMS

LITERATURA

15 h 00

Gratuito

LIVRO

Lançamento do livro “Alcanaitra e Alcoentre – nem Ramiro III, nem Afonso Henriques – prefiro o Derito”, de José Colaço.

Casa da Cultura Sala José Afonso

Org.: Centro de Estudos Bocageanos

LITERATURA

16 h 00

Gratuito

O CHEVROLET COR DE CORAL

Apresentação da obra de Ana Maria Vilhena.

Biblioteca Municipal Serviços Centrais

Org.: CMS

LITERATURA

16 h 30

Gratuito

DINOSSAURO EXCELENTÍSSIMO

O Grupo de Leitura do Polo de Azeitão da Biblioteca discute a obra de José Cardoso Pires, de 2016.

Universidade Sénior de Azeitão

Org.: CMS



MÚSICA

18 h 00 // 02h00

6 € | compra antecipada

7,5 €

BLASFÊMIA FEST'17

Festival de punk-rock com as bandas Mau Olhado, C4, Fonte, Nostragamus, Albert Fish, Bad!, Focolitus e Carne pa Canhão.

Associação de Moradores do Bairro da Anunciada

Reservas: 961 217 521

Org.: Cantigas que São Armas

TEATRO

21 h 30

10 € | plateia

7 € | balcão

O CRAVO ESPANHOL

A companhia Teatro da Terra apresenta a peça de Romeu Correia. Encenação de Maria João Luís, com Catarina Wallenstein, Emanuel Arada, José Leite, Maria João Luís, Helder Agapito e Teresa Coutinho, entre outros.

Fórum Municipal Luísa Todi**ZECA PROFESSOR**

21 h 30

Gratuito

Colóquio por Ana Pires Sequeira sobre a faceta de professor de José Afonso, com o secretário de Estado da Educação, João Costa, e as ex-alunas Alice Brito e Luísa Solla.

Casa da Cultura

Sala José Afonso

Org.: Associação José Afonso | CMS

MÚSICA

21 h 30

Gratuito

CONCERTO CORAL

Atuação do Grupo Coral da Escola Secundária de Bocage.

Igreja de Jesus

MÚSICA

VIOLINO E PIANO

2 1 h 3 0 Recital do violinista Luís Guimaraes e do pianista Gonçalo Simões, com obras de Schubert e Brahms.
5 €
Club Setubalense

14 DOM

DESPORTO

6.º PASSEIO DA PRIMAVERA

0 9 h 3 0 Atividade de cicloturismo, com partida em frente da Junta de São Sebastião. Evento do Nosso Bairro, Nossa Cidade com animação no Parque Verde da Bela Vista.
Gratuito
Org.: CMS | Junta S. Sebastião

MÚSICA

A COR DOS MALMEQUERES

1 7 h 0 0 Lançamento do novo trabalho de Joaquim Gouveia, que interpreta alguns temas ao vivo.
Gratuito
Casa da Cultura
Artes Café

CINEMA

TALVEZ UM DIA

2 1 h 0 0 Exibição do filme de Travis Fine, inspirado na história de casal homossexual que lutou pela custódia de adolescente deficiente abandonado. Sessão assinala Dia Internacional Contra a Homofobia.
2 €
Espaço 50 Cuts
Rua Pereira Cão, 45

15 SEG

CINEMA

UM ESPADA PARA HOLLYWOOD

2 1 h 0 0 A Lauro António Masterclass "Grandes Cômicos, Grandes Comédias" apresenta a obra de Frank Tashling, de 1956, com Jerry Lewis, Dean Martin e Anita Ekberg.
Gratuito
Fórum Municipal Luísa Todi

16 TER

ARTES

PROJETO 33

2 1 h 3 0 João Luís Taborda conversa sobre temas fotográficos.
Gratuito
Casa da Cultura
Sala José Afonso
Org.: Artiset

17 QUA

ALMEIDA CARVALHO:

1 6 h 0 0 **NOTAS BIOGRÁFICAS**
Aula partilhada, por Carlos Mouro.
Biblioteca Municipal
Serviços Centrais
Org.: Uniseti | CMS

18 QUI

**REABERTURA DO MUSEU**

1 5 h 0 0 O Dia Internacional dos Museus, com os espaços museológicos municipais com entradas gratuitas e iniciativas comemorativas, marca a reabertura do Museu do Trabalho após obras de requalificação. No dia 20, Noite Europeia dos Museus, este equipamento municipal abre de noite.
Gratuito
Museu do Trabalho
Michel Giacometti
Org.: CMS

18 Q U I

C I N E M A

ABRIL DESPEDAÇADO

2 1 h 3 0
1 €
O filme de Walter Saller, de 2001, um western alternativo com vaqueiros e boiadeiros, em destaque no Clube de Cinema de Setúbal – Cinema Cá em Casa.

Casa da Cultura
Sala José Afonso

Org.: CMS | Experimentáculo

19 S E X

L I T E R A T U R A

VISÕES DO FINAL DA IDADE MÉDIA

2 1 h 3 0
Gratuito
Palestra do Sextas de Arte e Ciência Synapsis, com José Custódio Vieira da Silva a abordar o livro "Rico de Horas do Duque de Berry".

Biblioteca Municipal
Serviços Centrais

Org.: Synapsis | CMS

20 S A B

D E S P O R T O

ESGRIMA

0 9 h 0 0
//19h00
Gratuito

+ dia 21

Pavilhão Municipal
João dos Santos

Org.: Clube de Futebol "Os Sadinós"
Esgrima Sadina | CMS

D E S P O R T O

IOGA PARA A FAMÍLIA

1 0 h 0 0
//12h00
Gratuito

Parque Urbano de Albarquel
Org.: CMS



1 0 h 0 0
SETÚBAL FAN EVENT FOR LEGO® LOVERS

Até dia 28

Cinco milhões de peças, em 1600 metros quadrados de construções, dão forma a cidades, esculturas, comboios e monumentos no evento, com vários espaços de animação e concursos temáticos. Está aberto, aos sábados, até às 23h00, e no último dia até às 20h00. Nos restantes funciona até às 22h00.

Cais 3 do Porto de Setúbal
Org.: AlfaLug | CMS

M Ú S I C A

1 1 h 0 0
XII ENCONTRO DE CORAIS ALENTEJANOS – ALENTEJO ABRAÇA SETÚBAL

Gratuito

Desfile da Praça de Bocage ao Largo da Misericórdia dos grupos corais alentejanos Os Amigos do Independente e Os Amigos dos Sadinós, de Setúbal, e Vozes do Campo em Cascais e dos grupos corais do Torrão, Alcácer do Sal, Feminino e Etnográfico Paz e Unidade, de Alcáçovas, Viana do Alentejo, e Os Boinas, Ferreira do Alentejo. No final, às 12h00, há um concerto.

Org.: CMS
Grupo Desportivo Independente

**DESPORTO****VELA DE CRUZEIRO**

1 1 h 0 0 Regatas na frente marítima.
//16h00 Evento dos 14.ºs Jogos do Sado.
Gratuito Org.: CMS | Clube de Vela do Sado
Troia Resort

DESPORTO**CAMPEONATOS REGIONAIS DE ATLETISMO**

1 4 h 0 0 Inclui Olímpico Jovem Distrital
//19h00 e Campeonato Regional Infantis.
Gratuito **Complexo Municipal de Atletismo**
+ dia 21 | Org.: Associação de Atletismo
09h00 // de Setúbal | CMS
13h30

LITERATURA**CALAFATE**

1 5 h 0 0 Homenagem ao poeta setubalense.
Gratuito **Casa da Cultura**
Sala José Afonso
Org.: Uniseti

MÚSICA**BAILE À MODA ANTIGA**

1 6 h 0 0 Iniciativa do programa comemorativo do Dia Mundial do Acordeão.
Gratuito Coorganizada pela Mito Algarvio – Associação de Acordeonistas do Algarve e a Confederação Internacional de Acordeonistas.
Associação de Solidariedade Social da Freguesia de Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra
Org.: Associação dos Acordeonistas de Portugal | Junta de S. Sebastião
Apoio: CMS

LITERATURA**HOMENAGEM**

1 6 h 0 0 **A ADELAIDE ROSADO PINTO**
Gratuito Evocação de poesia e exposição inédita de espólio literário con-fiado pela família Rosado Pinto à Casa da Poesia de Setúbal.
Biblioteca Municipal Serviços Centrais
Org.: Casa da Poesia | CMS

LITERATURA**2.º ENCONTRO MAIOR DE POESIA ERÓTICA**

1 7 h 3 0 Sessão sobre "Panorâmica da Poe-sia Erótica Portuguesa e Brasileira".
Gratuito **Feel Setúbal**
+ 17 MAI Rua da Cordoaria, 17A
e 3 JUN Org.: António Galrinho | José Carvalho

**MÚSICA****ORQUESTRA ACADÉMICA METROPOLITANA**

2 1 h 0 0 Interpretação de "Concerto para Piano N.º 5, Op. 73, Imperador", de Beethoven, e "Sinfonia N.º 5, D. 485", de Schubert, com o solista Pedro Silvestre, no piano, e direção musical de Jean-Marc Burfin.
8 € | plateia **Fórum Municipal Luísa Todi**
5 € | balcão

MÚSICA**ESCOLAS DE MÚSICA**

2 1 h 3 0 Concerto pela Academia de Mú-sica e Belas-Artes Luísa Todi.
3 € **Casa da Cultura**
Sala José Afonso
Org.: CMS | Academia Luísa Todi

21 DOM

Corrida volta à estrada

A festa do atletismo está de volta ao asfalto, a 21 de maio, com a Alegre Meia Maratona de Setúbal a juntar profissionais e entusiastas da corrida num percurso com 21,097 quilómetros com início no centro comercial e passagens por vários locais da cidade, como a frente ribeirinha e a Serra da Arrábida. A prova, que termina na Avenida Luísa Todi, junto do Auditório José Afonso, inclui ainda a Corrida das Famílias, com 5,5 quilómetros, enquanto no dia anterior, a 20, há a Corrida Miúdos Alegre, para crianças dos 5 aos 13 anos, no Alegre Setúbal.



DESPORTO ALEGRE MEIA MARATONA DE SETÚBAL

1 0 h 0 0

O evento desportivo, com inscrições abertas até ao dia da prova, inclui a competição principal, uma corrida de distância menor e, no dia anterior, um evento para as crianças.

Inscrições:

alegromeiamaratonadesetubal.pt

Org.: CMS | HMS Sports

Apoio: Alegre Setúbal

CINEMA

ANTÓNIO ALEIXO

1 6 h 0 0

Gratuito

Conversas com realizadores sobre as obras de que são autores, as quais também exibidas nos encontros. Seguem-se Joana Maria Sousa, a 18 junho, e Laura Seixas, a 2 de julho. Iniciativa em parceria com o projeto municipal Set'Curta.

Espaço 50 Cuts

Rua Pereira Cão, 45

Inscrições: 50cuts.cinema@gmail.com

LITERATURA

O FANTASMA DO CONVENTO DA SOLEDADE

1 7 h 0 0

Gratuito

Apresentação do livro no âmbito das comemorações do 98.º aniversário do Orfanato Municipal de Setúbal.

Casa da Baía

2 2 S E G

CINEMA

JERRY 8 ¾

2 1 h 0 0

Gratuito

O filme de Jerry Lewis, de 1964, passa na Lauro António Masterclass "Grandes Cômicos, Grandes Comédias".

Fórum Municipal Luísa Todi

2 5 Q U I

CINEMA

O BUNKER

2 1 h 3 0

1 €

História de jovem que procura refúgio em busca de inspiração para escrever um trabalho científico. O filme de Nikias Chrysos, de 2016, passa no Clube de Cinema de Setúbal – Cinema Cá em Casa.

Casa da Cultura

Sala José Afonso

Org.: CMS | Experimentáculo

Festival de Música de Setúbal

"Migração" dá tema à sétima edição do Festival de Música de Setúbal, evento, entre 25 e 28 de maio, que reúne artistas internacionais e a comunidade local, com a participação de milhar e meio de jovens. A música e a inter-relação das culturas da Península Ibérica são celebradas ao longo de quatro dias na iniciativa promovida pela A7M – Associação Festival de Música de Setúbal, financiada pela Câmara Municipal de Setúbal, The Helen Hamlyn Trust e Donatella Flick LSO Conducting Competition e apoio da Antena 1 e 2. Inclui exposições, conversas e mais de uma dezena de concertos em vários espaços do concelho.



MÚSICA

BOAS MIGRAÇÕES

2 1 h 3 0
10€
Concerto inaugural do Festival de Música de Setúbal 2017 inspirado na influência de grandes compositores "migrantes" dos séculos XVIII e XX, que junta a Sinfonietta de Lisboa, a Camerata do Festival de Setúbal, o Conservatório Regional de Setúbal e as instrumentistas Lia Yeranosyan, Josefina Fernandes, Joana Praça e Sofia Azevedo.
Fórum Municipal Luísa Todi

LITERATURA

DIA DE ÁFRICA

2 1 h 3 0

Gratuito

Encontro "à volta do embondeiro" e que comemora o Dia de África a partir da literatura, escritores, poetisas e gentes do continente-mãe.

Espaço 50 Cuts

Rua Pereira Cão, 45

Org.: Sara Loureiro | 50 Cuts

2 6 S E X



MÚSICA

MÃOS JUNTAS

1 0 h 3 0

//12h00

Gratuito

O segundo dia do Festival de Música de Setúbal 2017 começa com uma demonstração de percussão dirigida por Fernando Molina, no Auditório José Afonso, a que se segue um desfile com centenas de jovens pela Avenida Luísa Todi.

MÚSICA

CORDAS IBÉRICAS

1 8 h 3 0

//19h15

6€

A Camerata do Festival de Setúbal e Dejan Ivanovich juntam-se em concerto dirigido pelo maestro Kerem Hasan para interpretar obras de Joly Braga Santos e António García Abril. Iniciativa do Festival de Música de Setúbal 2017.
Igreja de São Simão

2 6 S E X



MÚSICA

VENTOS IBÉRICOS

2 1 h 3 0
10€

Uma viagem colorida em músicas e canções comemora a herança musical que é a Ibéria da atualidade, num concerto do Festival de Música de Setúbal 2017, dirigido por Tony Haynes, que junta a Grand Union Orchestra, o Coro Setúbal Voz, a Academia de Música e Belas-Artes Luísa Todí e os conservatórios regionais de Setúbal e de Palmela.

Fórum Municipal Luísa Todí

CINEMA

CABO VERDE

2 1 h 3 0
Gratuito

Exibição dos documentários "Finka-Pé" e "Kolá San Jon é Festa di Kau Berdi", cedidos pela Embaixada da República de Cabo Verde em Portugal.

Espaço 50 Cuts

Rua Pereira Cão, 45

MÚSICA

THE VACANT LOTS

2 2 h 0 0
3€

O duo norte-americano, em digressão europeia, vem a Setúbal apresentar o rock minimalista e primitivo do mais recente EP "Berlin".

Casa da Cultura

Sala José Afonso

Org.: CMS | Planalto Records

2 7 S A B

SEMANA DO MASSACOTE

Evento pago

Até 4 JUN

Semana gastronómica em restaurantes do concelho e degustação comentada, no último dia, às 18h00, na Casa da Baía.

Org.: CMS

Apoio: Docapesca

Makro | Lallemand

DESPORTO

PATINAGEM ARTÍSTICA

0 9 h 0 0
//22h00

Gratuito

+ dia 28

Campeonato distrital nos escalões de infantis, iniciados, juniores e seniores, em esquemas com programa curto/longo. Os sete primeiros classificados de cada categoria são apurados para o campeonato nacional.

Pavilhão Municipal das Manteigadas

Org.: Associação de Patinagem de Setúbal | Clube de Patinagem do Sado
Apoio: CMS



DESPORTO

CAMINHADA ATIVA EM FAMÍLIA

1 0 h 0 0
//12h00

Gratuito

Atividade de pedestrianismo com início e fim no Parque Urbano de Albarquel.

Org.: CMS | Tiago's Clínica

DESPORTO**VÓLEI DE PRAIA**

1 0 h 0 0 Torneio de duplas masculinas e
//19h00 femininas.

Gratuito

Parque Urbano de Albarquel

Inscrições de dupla de atletas (até dia
15 – 10 €): vcsetubal1990@gmail.com
910 658 803

Org.: CMS | Vôlei Clube de Setúbal

MÚSICA**MÚSICA NAS RUAS**

1 1 h 0 0 Iniciativa do Festival de Música
de Setúbal 2017 com guitarras da
Academia de Música e Belas-Ar-
tes Luísa Todi a invadirem lojas,
ruas e cafés do centro histórico.

Gratuito

Baixa da cidade**ARRAIAL MARÇO****MULHER 2017**

1 2 h 3 0 Animação com música, teatro,
//19h30 ateliers, artesanato, jogos tra-
dicionais e comida intercultural.
Atividade integrada no progra-
ma Maio – Mês do Diálogo In-
tercultural.

Gratuito

Largo da Fonte Nova

Org.: SEIES | Cód'CA | CMS | UFS

DESPORTO**SADOCAT 2017****– XVII RAID BICASCO**

1 3 h 0 0 Regata de vela ligeira com em-
//17h00 barcações nas classes Dart 18
e Hobbie 16, a partir da Praia da
Saúde. Evento dos 14.^{os} Jogos do Sado.

Gratuito

+ dia 28

Org.: Clube de Vela do Sado | CMS

LITERATURA**CORAÇÃO MAIS QUE PERFEITO**

1 5 h 0 0 O Grupo de Leitura discute a
obra de Sérgio Godinho, de
2017.

Gratuito

Biblioteca Municipal**Serviços Centrais**

Org.: CMS

**MÚSICA****A SENSACÃO DE UM LUGAR**

1 6 h 0 0 Atuação de novos compositores
setubalenses inspirada na ex-
posição "Lanzarote – Janela de
Saramago", e canções e música
tradicional da Bósnia e Herzego-
vina. Evento do Festival de Músi-
ca de Setúbal 2017.

Gratuito

Casa d'Avenida**LITERATURA****2.º ENCONTRO MAIOR
DE POESIA ERÓTICA**

1 7 h 3 0 Encontro sobre "Panorâmica
da Poesia Erótica Portuguesa e
Brasileira". Há também sessão a
3 de junho.

Gratuito

Feel Setúbal

Rua da Cordoaria, 17A

Org.: António Galrinho | José Carvalho

MÚSICA**ENSEMBLE JUVENIL
DE SETÚBAL**

1 8 h 0 0 A formação setubalense inter-
preta António Laertes Diverti-
mente, James Moriarty Diver-
sions, João Godinho e François
Choiselat (Soundpainting) Nor-
tada, Levante e Soão, em con-
certo do Festival de Música de
Setúbal 2017. Inclui exposição
"Ensemble Sketchbook", com
desenhos de José Minderico.

3€

**Museu do Trabalho
Michel Giacometti**

27 SAB

MÚSICA

21 h 00

6€

**GUITARRAS MIGRANTES
EXTRAVAGANZA DE GUITARRAS**

Concerto do Festival de Música de Setúbal 2017 com guitarras do Orpheus Trio, da Escola Superior de Lisboa, da Universidade de Évora, do Conservatório Regional de Setúbal, da Academia Luísa Todi, de Marco Alonso, de Pedro Mestre e Campaniça Trio e de Pedro Castro. A fadista Teresinha Landeiro dá voz.

Fórum Municipal Luísa Todi



MÚSICA

21 h 30

3€

THE OAFS

O folk e indie-rock do quarteto de Viana do Castelo chega a Setúbal num concerto do ciclo Emergências, que, na primeira parte, conta com Shakal.

Casa da Cultura

Sala José Afonso

Org.: CMS | Experimentáculo

MÚSICA

21 h 30

5€

VIOLONCELO E PIANO

Recital do violoncelista Samuel Santos com o pianista Gonçalo Simões, com obras de Beethoven e Piazzolla, entre outros.

Club Setubalense

MÚSICA

23 h 00

//24h00

20€

MESA DE FRADES EM SETÚBAL

Noite de fados do Festival de Música de Setúbal 2017, com a fadista Teresinha Landeiro acompanhada de Pedro Castro, na guitarra portuguesa, André Ramos, viola, e Francisco Gaspar, viola baixo.

Casa d'Avenida

28 DOM

Gratuito

10 h 00

//18h00

STB URBAN MARKET

Mercado à beira-rio com vestuário em segunda mão, artigos vintage, artesanato de design urbano e produtos regionais.

Praia da Saúde

Org.: CMS

MÚSICA

11 h 30

Gratuito

VOZES IBÉRICAS

Concerto do Festival de Música de Setúbal 2017, com canções inspiradas nas tradições culturais da Península Ibérica, criadas e interpretadas por 250 crianças. Evento do projeto Escrita de Canções, coordenado por Carlos Barreto Xavier, com a participação de coros de escolas do 1.º ciclo, da APPACDM de Setúbal e de músicos convidados.

Fórum Municipal Luísa Todi

LITERATURA

16 h 00

Gratuito |

mediante

reserva

A JANGADA DE PEDRA

Conversa com Pilar del Rio, João Francisco Vilhena e João Brites a partir do romance alegórico de José Saramago. Evento do Festival de Música de Setúbal 2017.

Casa d'Avenida

Informações: 916 533 636
910 410 747

MÚSICA

MIGRAÇÕES IBÉRICAS

18h30 Música coral entrelaçada com guitarra celebra diversidade cultural ibérica, com polifonia renascentista de compositores portugueses e espanhóis. Concerto de encerramento do Festival de Música de Setúbal 2017, dirigido pelo maestro Paulo Lourenço, com o guitarrista Dejan Ivanovich e os coros Gulbenkian Choir e do Conservatório Regional de Setúbal.

10€

Igreja do Convento de Jesus

29 SEG

CINEMA

AS NOITES LOUCAS

21h00

DO DR. JERRYL

Gratuito

A Lauro António Masterclass "Grandes Cômicos, Grandes Comédias" apresenta mais uma obra realizada por Jerry Lewis, de 1963.

Fórum Municipal Luísa Todi

31 QUA

MÚSICA

FILARMÓNICA DO PACÍFICO

21h30 Concerto dividido em duas partes. A primeira está a cargo da Orquestra Sinfónica da Universidade Luterana do Pacífico, formação com repertório que abrange obras clássicas e contemporâneas. Na segunda parte atua o respetivo Ensemble de Jazz, que abarca o género musical desde o início até à atualidade.

4€

Fórum Municipal Luísa Todi

Org.: Conservatório Regional de Setúbal

Semana dedicada ao mar

A Semana do Mar e do Pescador, das comemorações do Dia Nacional do Pescador, entre 27 de maio e 4 de junho, inclui, todos os dias, no Parque Urbano de Albarquel, petiscos de pescadores, com música, de noite, e a 4 de junho, às 10h00, uma corrida de barcos a remos. Há ainda passeios fluviais, atividades para crianças, exposições, degustações, uma sessão sobre fundos comunitários, dia 30, 14h30, no Ninho de Novas Iniciativas Empresariais de Setúbal, e a inauguração do Mercado do Rio Azul (antigo Mercado da Lota), 2 de junho, 10h00. Programa completo em www.mun-setubal.pt.

**DIA NACIONAL DO PESCADOR**

10h00

Gratuito

Comemoração começa com deposição de flores no Memorial ao Pescador Setubalense Desaparecido, às 10h00, no Cemitério de Nossa Senhora da Piedade. De tarde, há visita à lota de alunos, com simulação de leilão de pescado tradicional e eletrónico, às 14h00, seguida da tertúlia "Qual o lugar da pesca profissional na Nova Setúbal", às 16h00, no edifício da DocaPesca, e do lançamento das Conservas da Sesibal, com degustação, às 18h30, no Parque Urbano de Albarquel, onde, à noite, a partir das 21h30, atua Jorge Nice.

Org.: CMS | UFS, com parcerias



01 QUI	ARTES	PEDRO LOUCO VISTO NA CASA DA CULTURA
02 SEX	LITERATURA	ILUSTRAÇÃO FESTEJADA DURANTE UM MÊS
06 TER	DANÇA	POESIA DÁ VERSOS PARA AS CRIANÇAS
10 SAB	MÚSICA	MARCHAS DESFILAM BRIO NA AVENIDA
16 SEX	CINEMA	FESTIVAL CHEGA EM LIBERDADE A SETÚBAL
24 SAB		ÁGUAS ABERTAS À ELITE DA NATAÇÃO

01 QUI

CINEMA

PIERROT LE FOU

2 1 h 3 0
Gratuito
A obra de Jean-Luc Godard, de 1965, uma odisseia por França de um casal perseguido por bandidos, é o Filme Francês do Mês.

Casa da Cultura
Sala José Afonso

Org.: Alliance Française | CMS

02 SEX

MÚSICA

À CONVERSA COM MÚSICOS CLÁSSICOS PORTUGUESES

2 1 h 0 0
Gratuito
Encontro com Carlos Otero.

Casa da Cultura
Sala José Afonso

Org.: Centro de Estudos Bocageanos
CMS

TEATRO

VANYA E SONIA E MASHA E SPIKE

2 1 h 3 0
Evento pago
+ dia 3
Comédia ao espírito “checkoviano”, de Christopher Durang, em torno da relação de três irmãos na crise da meia-idade, vencedora do Tony Award para “Melhor Peça”. A encenação e adaptação é de Paulo Sousa Costa e o elenco conta com Helena Isabel, Heitor Lourenço, Mané Ribeiro, Marina Albuquerque, Mafalda Luís de Castro e João Mota.

Fórum Municipal Luísa Todi

FESTA DA ILUSTRAÇÃO

2 4 h 0 0
Gratuito
Inauguração de exposições de António Jorge Gonçalves abre terceira edição do certame, a decorrer ao longo de junho, em vários locais (+ info pág. 34).

Casa da Cultura

Org.: CMS | DDLX

03 SAB

DESPORTO

Todo o dia
18 €
MARÇA DOS TRÊS CASTELOS
Atividade de pedestrianismo na extensão de 42 quilómetros, entre Sesimbra e Setúbal, com percursos por trilhos rurais da Arrábida. Evento dos 14.ºs Jogos do Sado.

Inscrições (até 28 MAI):

www.lebresdosado.pt

Org.: CMS | Associação de Atletismo Lebres do Sado

DESPORTO

JOGOS DO FUTURO DA REGIÃO DE SETÚBAL 2017

0 9 h 3 0
Gratuito
+ dia 4
Evento com atividades de atletismo, às 09h30, no Complexo Municipal de Atletismo, e vela, às 12h00, no Centro Náutico Municipal. Dia 4, há andebol, às 09h00, no pavilhão do Grupo Musical e Desportivo União e Progresso.

Org.: Municípios da região de Setúbal

HÁ FESTA NO PARQUE

1 0 h 0 0
// 19h00
Gratuito
+ dia 4
Atividades lúdicas e pedagógicas para a família, com animações de leitura e feira do livro, assinalam o encerramento do ano letivo e o Dia Mundial da Criança.

Parque do Bonfim

Org.: CMS

CONCEPT FASHION DESIGN

1 5 h 0 0
Gratuito
+ dia 4
Criadores, designers e artistas, emergentes e consagrados, mostram talento nas áreas de vídeo, performance, moda e artes plásticas.

Convento de Jesus

Org.: Concept Fashion Design | CMS

MÚSICA**CANTO E POESIA**

LITERATURA
1 6 h 0 0
Gratuito

O Coro Setúbal Voz e a Casa da Poesia juntos com música e literatura.

**Biblioteca Municipal
Serviços Centrais**

Org.: Coro Setúbal Voz
Casa da Poesia | CMS

LITERATURA

1 7 h 3 0
Gratuito

**2.º ENCONTRO MAIOR
DE POESIA ERÓTICA**

Sessão sobre "Panorâmica da Poesia Erótica Portuguesa e Brasileira".

Feel Setúbal

Rua da Cordoaria, 17A
Org.: António Galrinho | José Carvalho

REPÚBLICA DOMINICANA

1 8 h 0 0
Gratuito

Segunda sessão do ciclo A Volta ao Mundo Cá em Casa. Inclui jantar temático, pago, no Artes Café.

**Casa da Cultura
Sala José Afonso**

Org.: CMS | Revista Volta ao Mundo

04 DOM**DESPORTO**

1 0 h 0 0
30 €

**ARRÁBIDA SWIMRUN
PORTUGAL 2017**

Competição em estreia no país, a partir do Parque Urbano de Albarquel, com segmentos de natação, entre o Parque Urbano de Albarquel e a Comenda, corrida e trail, por trilhos da Arrábida, em percursos longos e curtos. Evento integrado nos 14.ºs Jogos do Sado.

Inscrições:
www.swimrunportugal.com
Org.: Swimrun Portugal | CMS

DESPORTO

1 4 h 0 0
//17h30
Gratuito

**V TORNEIO DE ESCOLAS
DE NATAÇÃO**

Competição aberta a todos os atletas de escolas de natação distritais e da região de Lisboa. Evento dos 14.ºs Jogos do Sado.

Piscina das Palmeiras

Org.: Clube Naval Setubalense | CMS

05 SEG**CINEMA**

2 1 h 0 0
Gratuito

AS FÉRIAS DO SENHOR HULOT

A obra de Jacques Tati, de 1953, passa na Lauro António Masterclass "Grandes Cômicos, Grandes Comédias".

Fórum Municipal Luísa Todi**06 TER****SAÚDE**

0 9 h 0 0
//17h30
Gratuito

1.º Encontro GAAISSS – Grupo de Análise, Avaliação e Intervenção em Situações Sociais de Saúde.

**Cinema Charlot
– Auditório Charlot**

Informações: 265 545 170

LITERATURA

1 0 h 0 0

Gratuito

VERSOS PARA MENINOS QUE COMEM SEMPRE A SOPA TODA

Apresentação do livro de poesia de Manuela Ribeiro e Ana Carolina Novo.

Biblioteca Municipal Serviços Centrais

Org.: CMS

ARTES

2 1 h 0 0

Gratuito

CONVERSAS SOBRE FOTOGRAFIA**Casa da Cultura Espaço das Artes**

Org.: Artiset

09 SEX**MÚSICA**

2 1 h 3 0

19 €

ANSELMO RALPH

Concerto acústico do cantor angolano.

Fórum Municipal Luísa Todi**10 SAB**

Gratuito

+ dia 11

FLAMINGO FEST 2017

Certame de turismo ativo e de natureza com diversas atividades.

Herdade da Mourisca

Org.: CMS

Apoio: ICNF | RNES | Natural.PT | IPS

1 5 h 0 0

Gratuito

SOB A ÉGIDE DE BOCAGE: A MAÇONARIA EM PORTUGAL

Conferência de António Ventura.

Casa da Cultura**Sala José Afonso**

Org.: Centro de Estudos Bocageanos

MÚSICA

2 1 h 3 0

4 €

3 € | alunos

VI FATUM

Festival Académico de Tunas Mistas, da SemperTunos.

Fórum Municipal Luísa Todi

Os sete magníficos

A grande festa de cultura assumida pelas Marchas Populares desfila em Setúbal, com sete coletividades a darem o melhor para seduzirem público e júri e almejemem os prémios a concurso. União Desportiva e Recreativa das Pontes, Núcleo Bicross de Setúbal, Cooperativa de Habitação e Construção Económica Bem-Vinda a Liberdade, Grupo Desportivo Independente, Núcleo dos Amigos do Bairro Santos Nicolau, Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense e Grupo Desportivo da Fonte Nova são os concorrentes nesta edição das Marchas Populares de Setúbal. Uma primeira apresentação na Avenida Luísa Todi ajuda a aguçar o apetite para, no fim de semana seguinte, as coletividades mostrarem o que valem nos desfiles na Praça de Touros Carlos Relvas.

**MARCHAS POPULARES DE SETÚBAL**

2 2 h 0 0

Gratuito

+ dias 16 e 17

O concurso começa com um desfile de apresentação na Avenida Luísa Todi. No fim de semana seguinte há desfiles a competição, de entrada paga, na Praça de Touros Carlos Relvas.

Org.: CMS

10 SAB

MÚSICA

DUO DE VIOLINOS

2 1 h 30

5 €

Recital de duas das maiores referências violinísticas nacionais, António Figueiredo e Pedro Meireles, concertinos da Orquestra Sinfonietta de Lisboa e da Orquestra Sinfónica Portuguesa.

Club Setubalense

11 DOM

DANÇA

DANCE SOUL

1 6 h 0 0

5 €

Espectáculo das escolas de dança, de sensibilização para alteração de comportamentos.

Auditório da Anunciada

Rua Alves da Silva, 37

Org.: CMS | Atitude Holística



CINEMA

CURTAS-METRAGENS

1 6 h 0 0

Gratuito

Sessão dedicada ao tema "Panorama Nacional", inserida no ciclo "Sessões Curtas-Metragens", produzido com a chancela da Agência – Curtas Metragens e integrado no projeto municipal Set'Curtas.

Espaço 50 Cuts

Rua Pereira Cão, 45

Org.: 50 Cuts Associação Cinematográfica | CMS

12 SEG

CINEMA

O MEU TIO

2 1 h 0 0

Gratuito

A Lauro António Masterclass "Grandes Cômicos, Grandes Comédias" exhibe o filme de Jacques Tati, de 1958.

Fórum Municipal Luísa Todi

14 QUA

MÚSICA

EMÍDIO BUCHINHO

2 2 h 0 0

3 €

Concerto com o projeto musical de Emídio Buchinho, guitarra elétrica, acompanhado de Nuno Mourão, percussão, e Carlos Santos, sintetizadores.

Casa da Cultura**Sala José Afonso**

Org.: Experimentáculo | CMS

15 QUI

DESPORTO

5.º TORNEIO FUTSAL CENTENÁRIO

0 9 h 0 0

//20h00

Gratuito

Até dia 18

Competição com jogos nos escalões de petizes a juvenis, de encerramento da época desportiva. Evento dos 14.ºs Jogos do Sado.

Pavilhão do União**e Progresso Vendas de Azeitão**

16 SEX

DESPORTO

DESPORTIVAMENTE EM (RE)FORMA

1 0 h 0 0

//17h00

Gratuito

Atividades de gerontomotricidade na festa de encerramento.

Piscinas Municipais das Manteigadas

Org.: CMS

Juventude livre

O Festival Liberdade chegou a Setúbal. Organizado pela AMRS, realiza-se, a cada edição, num dos municípios que constituem a associação. Com o Parque Urbano de Albarquel a receber a edição de 2017 nos dias 16 e 17, este festival, feito pelas ideias e iniciativas de jovens, apresenta vários pontos fortes. Xutos & Pontapés, Amor Electro, Capicua, Diogo Piçarra, Bezegol e Supernova são nomes que saltam à vista no cartaz. Mas há mais. Muito mais. Há três palcos de música, a Mostra Associativa juvenil, a Tenda Jovem para divulgação de projetos, a Arte em Liberdade para promoção de artes visuais, animação de rua, desporto e a Sala Teatro e Cinema para apontamentos cénicos e curtas-metragens.



MÚSICA

FESTIVAL LIBERDADE

Gratuito
+ dia 17

Certame multidisciplinar dirigido à população jovem que assinala os 70 anos do Dia Nacional da Juventude, 28 de março, e os 55 do Dia Nacional do Estudante, 24 de março.

Parque Urbano de Albarquel

Informações:

www.festival.liberdade.amrs.pt

Org.: Associação de Municípios

da Região de Setúbal

Apoio: CMS

O JORNALISMO

2 1 h 3 0

NO SÉCULO XIX

Gratuito

Conferência por Helena Sousa Freitas, integrada nas Comemorações do II Centenário do Nascimento de João Carlos de Almeida Carvalho (1817-1897).

Biblioteca Municipal

Serviços Centrais

Org.: CMS

LITERATURA

DESGARRADA POPULAR

2 1 h 3 0

Gratuito

“Desgarrada de quadras e poesia popular / para a festa dos santos podermos abrilhantar”.

Largo de Santa Maria

Org.: Sara Loureiro

50 Cuts Associação Cinematográfica



MÚSICA

CACHUPA PSICADÉLICA

2 2 h 0 0

Gratuito

O projeto musical de música alternativa de Cabo Verde, com Lula's, guitarra e voz, Bilan, baixo, e Jorge Machado, percussão, apresenta o “Último Caboverdiano Triste”.

Casa da Cultura

Sala José Afonso

Org.: CMS

16SEX

MARCHAS POPULARES

2 2 h 0 0
 2,5 € | geral
 3,5 € |
 cadeira
 4 € |
 camarote
 + dia 17
 Org.: CMS

17SAB

**ARTES****A PINTURA GÓTICA**

1 6 h 0 0
 Gratuito
 Palestra por António Galrinho integrada num ciclo de encontros sobre História da Arte.
Biblioteca Municipal Serviços Centrais
 Org.: António Galrinho | CMS

LITERATURA**O MITO DE SÍSIFO**

1 6 h 3 0
 Gratuito
 O Grupo de Leitura do Polo de Azeitão da Biblioteca discute a obra de Albert Camus, de 1997.
Universidade Sénior de Azeitão
 Org.: CMS

MARCHAS POPULARES

2 2 h 0 0
 Evento pago
 Segundo dos dois desfiles a concurso.
Praça de Touros Carlos Relvas
 Org.: CMS

18DOM

DANÇA**TANGO ARGENTINO**

1 6 h 0 0
 Gratuito
 Aula aberta do Clube de Tango de Setúbal.
Casa da Cultura Pátio do Dimas
 Org.: CMS | Enclave
 – Cultura em Movimento

CINEMA**JOANA MARIA SOUSA**

1 6 h 0 0
 Gratuito
 Conversas com realizadores sobre as obras de que são autores, também exibidas nos encontros. Iniciativa em parceria com o projeto municipal Set'Curta.
Espaço 50 Cuts
 Rua Pereira Cão, 45
 Inscrições: 50cuts.cinema@gmail.com

MÚSICA**MIGUEL SOUSA**

2 1 h 0 0
 8 € | plateia
 5 € | balcão
 – **RECITAL DE PIANO**
 Miguel Sousa regressa à terra natal com um programa em que interpreta “Cenas do Carnaval de Viena, Op. 26”, de Schumann, antes de iniciar digressão europeia.
Fórum Municipal Luísa Todi
 Org.: CMS | Coral Luísa Todi

20TER

TEATRO**TEATRO NO DISTRITO DE SETÚBAL NO SÉCULO XVIII**

0 9 h 3 0
 Gratuito
 Encontro com investigadores de diferentes áreas, como Vítor Eleutério, Licínia Rodrigues, Marta Rosa, José Camões, Paulo Masseran e Heitor Baptista Pato.
Arquivo Distrital de Setúbal
 Org.: Centro de Estudos de Teatro da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

ARTES

PROJETO 33

21 h 30

Gratuito

Alice WR é a convidada da sessão do grupo ArtPhoto de conversa sobre temas fotográficos.

Casa da Cultura
Sala José Afonso
Org.: Artiset

21 QUA

LITERATURA

O AFINADOR DE MEMÓRIAS

18 h 00

Gratuito

Apresentação do livro de histórias de António Jorge Serafim.

Biblioteca Municipal
Serviços Centrais

Org.: CMS



DANÇA

A PERNA ESQUERDA DE TCHAIKOVSKI

21 h 30

8 € | plateia

5 € | balcão

A Companhia Nacional de Bailado, em digressão nacional, com direção artística de Paulo Ribeiro, apresenta peça para uma bailarina, Barbora Hruskova, e um pianista, Mário Laginha, e texto e direção de Tiago Rodrigues. Espetáculo nomeado para o prémio Autores da Sociedade Portuguesa de Autores.

Fórum Municipal Luísa Todi

23 SEX



FESTIVAL DA SARDINHA DE SETÚBAL

Evento pago

Até 9 JUL

Quinzena gastronómica em diversos restaurantes da cidade. Inclui aula de culinária, no Mercado da Lota, no primeiro dia, e degustação comentada, na Casa da Baía, no último.

Org.: CMS

Apoio: Docapesca | Makro | Lallemand

24 SAB

STB URBAN MARKET

10 h 00

// 23h00

Gratuito

+ dia 25 | até

às 18h00

Praia da Saúde

Org.: CMS

LITERATURA

NUMA CASCA DE NOZ

15 h 00

Gratuito

O Grupo de Leitura analisa o livro de Ian McEwan, de 2016.

Biblioteca Municipal
Serviços Centrais

Org.: CMS



Artistas nacionais e estrangeiros mostram, pela arte urbana, que a vida tem diferentes faces. A Alameda das Palmeiras, na Bela Vista, está transformada numa galeria ao ar livre

Alameda de arte

Passa pouco das nove da manhã. A Alameda das Palmeiras há muito que está acordada. A chegada de um grupo de jovens ao bairro, a 30 de março, desperta a curiosidade de moradores que despacham afazeres diários. Não os conhecem mas sabem ao que vêm. São talentos da arte urbana e vão pintar na Bela Vista.

Dez artistas, nove projetos, uma missão comum, impulsionada pelo Cara ou Coroa – Street Art Festival, certame organizado pela ACUPARTE – Associação Cultural e pela Câmara Municipal de Setúbal, integrado nos programas Nosso Bairro, Nossa Cidade e m@rço.28.

A carrinha de Smile funciona como ponto de encontro, até porque é lá que está o material

de pintura. E não é pouco, a avaliar pela suspensão do veículo, completamente arreada. São 450 latas de spray e mais de 600 litros de tinta, além de tabuleiros e extensores.

A dupla Bane & Pest, da Suíça, Norm, Alemanha, Tretze, Espanha, GonçaloMAR e Projecto Matilha, Portugal, estão presentes. O "tuga" Samina chega pouco depois mas ainda falta o outro português, Nark, e Utopia, do Brasil. *"Ainda bem, porque não está tudo e falta chegar plataformas"*, desabafa Smile.

A lista com os pedidos de cada um é longa e cabe a Smile a distribuição. *"É a pior parte. Espero que tenham mandado tudo certo."*

Bane & Pest e Projeto Matilha são os primeiros a deitar mãos à obra para que tudo fique pronto em três dias.

Projeto Matilha está adiantado. Durante a madrugada fez o decalque do desenho na parede através de projeção. Tinta preparada e rolo a deslizar para o preenchimento do fundo da "tela". Sobre a obra, já com traços visíveis, revela que simboliza a *"comunhão entre o lado humano e animal"*.

Noutra das empenas, Bane & Pest também já trabalha. A plataforma elevatória anda para



cima e para baixo, com a dupla a tirar medidas e a fazer marcações. Discutem, tiram mais medidas e fazem mais traços. *“Vai ser algo engraçado para as crianças”*, solta Bane.

Entretanto, chega Utopia, já passa das dez. *“Está muito trânsito”*, justifica.

Bem perto, GonçaloMAR faz os primeiros traços a spray freehand. *“Gosto de ver isto como um exercício de mão.”*

Não continua logo o esboço porque a plataforma para a qual subiu teima em não trabalhar.

Ao final da manhã, já com Nark integrado na equipa, as nove empenas, com doze metros de altura e sensivelmente a mesma medida de largura, já estão diferentes. Bane & Pest continuam metódicos, com a fita métrica, a tirar medidas e a esgrimir argumentos.

Se o primeiro dia é uma espécie de preparação, nos seguintes, o trabalho flui. Aos poucos, as paredes ganham novas cores e formas. *“Ó vizinho, atirou o cão pela janela?”*, brinca um dos moradores, em conversa de grupo, a apontar para o projeto da dupla suíça. *“Isto é que é arte”*, exclama outro.

A vivência e a identidade da Alameda das Palmeiras movem a inspiração e a criatividade

de dos artistas, que, com recurso a diferentes estilos e técnicas, dão vida a paredes em trabalhos cujos traços artísticos, contornos e pinturas oscilam entre o real, o abstrato, o imaginário e a fantasia.

Trabalham solitários, alguns apenas com a companhia da música. Nas pausas, trocam dois dedos de conversa com outros artistas, moradores, amigos que ali aparecem para dar uma força e meros curiosos que param na Avenida Belo Horizonte para registar o feito.

Cara ou Coroa, *“porque tudo tem duas faces, várias escolhas e caminhos, aspetos positivos e negativos”*, explica Smile, o elo de ligação dos artistas que deixam a marca na Bela Vista e cujas obras enriquecem o espaço no qual decorreu o festival, que incluiu música, dança, gastronomia e artesanato.

A exposição é permanente, desafia diferentes olhares e desperta novos sentimentos e emoções. Está patente numa galeria a céu aberto disponível para ser visitada durante todo o ano, a qualquer hora do dia. Obras partilhadas à vista de todos neste bairro que é de Setúbal.

24 SAB

Águas abertas à elite

A elite mundial de nadadores de águas abertas concentra-se em Setúbal para disputar uma etapa da FINA/HOSA 10 Km Marathon Swimming World Cup 2017. A competição, a terceira prova do circuito da Taça do Mundo deste ano, desafia a resistência de atletas masculinos e femininos que integram o grupo dos melhores da disciplina, incluindo uma equipa portuguesa. Nas águas do Sado, os nadadores competem ao longo de dez quilómetros num percurso retangular defronte do Parque Urbano de Albarquel, espaço privilegiado para assistir à prova.

**DESPORTO****SETÚBAL BAY 2017**

1 5 h 0 0

Gratuito

Competição que junta os melhores atletas nas águas abertas, com a prova masculina a começar às 15h00 e a feminina dez minutos depois. Da parte da manhã, às 10h00, realiza-se a FINA Open Water Mass Swim World Events Setúbal 2017, prova aberta de natação, de participação paga, na distância de 1660 metros.

Org.: CMS

Federação Portuguesa de Natação
Federação Internacional de Natação

LITERATURA

1 6 h 0 0

Gratuito

**NANÁ, O MEU AMOR
DE QUATRO PATAS**

Apresentação do livro de Ruy de Carvalho e Paula Carvalho.

**Biblioteca Municipal
Serviços Centrais**

Org.: CMS

MÚSICA

1 7 h 0 0

Gratuito

**AUDIÇÃO DE FINAL
DE ANO LETIVO**

Atuação dos alunos do Conservatório de Artes do Coral Luísa Todi, das classes de bateria, canto, guitarra clássica, guitarra portuguesa e piano.

Coral Luísa Todi

Rua Carlos Ferreira, n.º 15

MÚSICA

2 1 h 3 0

5 €

GUITARRA E ALTGITARREN

Recital de John Fletcher.

Club Setubalense**CINEMA**

2 1 h 3 0

Gratuito

O PÁTIO DAS CANTIGAS

Sessão comemorativa dos santos populares.

Largo de Santa Maria

Org.: 50 Cuts Associação
Cinematográfica

25 DOM



DESPORTO

CORRIDA DO CENTENÁRIO

09h00
10 €
Competição com corrida, de 10.000 metros, e caminhada, com início e fim no campo do União Futebol Comércio e Indústria.
Inscrições: www.trilho-perdido.com
Org.: UF Comércio e Indústria

PIQUENICÃO CONCELHIO

10h00
//18h00
Gratuito
Almoço-convívio com animação musical que reúne seniores de todas as freguesias do concelho
Parque Sant'Iago
Org.: CMS | juntas de freguesia

26 SEG

COMEMORAÇÃO DOS SANTOS POPULARES

10h00
//16h00
Gratuito
Festa de encerramento de projeto de decoração de ruas, com entrega de diplomas a todos os seniores participantes.
Parque Sant'Iago
Org.: CMS

CINEMA

O APAIXONADO

21h00
Gratuito
Filme de Pierre Etaix, de 1962, na Lauro António Masterclass "Grandes Cômicos, Grandes Comédias".
Fórum Municipal Luísa Todi

27 TER

TEATRO

ÁGUA DE LÁGRIMAS

21h30
8 € | plateia
5 € | balcão
10 € | dois espetáculos
Performance de mímica da Warsaw Mime Center Company, da Polónia, baseada no romance "O Perfume", de Patrick Süskind.
Fórum Municipal Luísa Todi

28 QUA

TEATRO

GOGOL

21h30
8 € | plateia
5 € | balcão
Performance de mímica da Warsaw Mime Center Company, da Polónia.
Fórum Municipal Luísa Todi

30 SEX

DESPORTO

SARAU DE GINÁSTICA

21h15
4 € | um dia
7 € | dois dias
+ dia 1 JUL
Espetáculo de encerramento com o envolvimento de todos os atletas da Secção de Ginástica do Vitória Futebol Clube.
Pavilhão Antoine Velge
Org.: VFC | CMS | União das Freguesias de Setúbal

MÚSICA

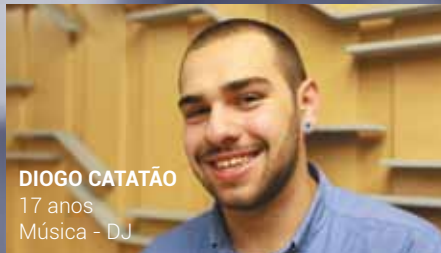
ZAJAL ENSEMBLE

22h00
Gratuito
A formação traz a Setúbal melodias e ritmos arabescos em "Fragmentos de Khalil".
Casa da Cultura
Pátio do Dimas
Org.: CMS

JOVENS REVELAÇÃO

Continuamos neste número a revelar um pouco sobre os distinguidos na gala Jovens Revelação 2016

MAIO | JUNHO 2017



DIOGO CATATÃO

17 anos
Música - DJ

Quando Diogo Catatão comprou o primeiro controlador, em 2014, estava longe de imaginar que dava início a uma carreira musical que já lhe valeu vários prémios.

O passatempo virou profissão e atuar perante uma plateia a vibrar com os ritmos que saem da sua mesa de mistura deixou de ser um sonho quando se estreou ao vivo, em 2015, e ganhou nome artístico, DJ Hardblend.

"Foi algo novo tocar ao vivo. A partir daí tem sido sempre a crescer", sublinha o jovem, que sabe bem o que quer: uma carreira deejay.

Aprendeu tudo sozinho, no *"YouTube a 100 por cento"* e a ouvir outros DJ. *"Perguntava-me como conseguiam determinadas passagens, para eu próprio também as tentar."*

No Festival Secundário, em 2016, em Gouveia, ganhou um concurso ao atuar para cem pessoas. Inesquecível, não fosse o prémio atuar, no final dessa semana, no palco principal do evento, para dois mil jovens.

A vontade de aprender e fazer sempre mais e melhor levou-a a dar início a produção própria. "Omega" é o primeiro original que conta lançar em breve, pois um DJ *"não consegue ter muito sucesso sendo só DJ, tem de mostrar o potencial como produtor e usar a imaginação"*.

A determinação e a forma como se está a afirmar, tendo até um programa na Rádio Radical, valeram-lhe o prémio municipal, em 2016, de Jovem Revelação, em "Música". Organizado, esforça-se por conciliar estudos com música, mas garante que a sua caixa de ritmos não vai calar-se.

**JOANA SILVA**

21 anos
Soldadora

**PEDRO ALMEIDA**

25 anos
Realizador de cinema

Coragem e determinação não faltam a Joana Silva. Escolheu uma profissão invulgar para mulher, mas convicção não lhe falta. *“Sou soldadora e já não consigo imaginar-me a fazer outra coisa.”*

Foi um amigo que se lembrou dela quando o centro de formação Solisform resolveu apostar numa mulher para o Campeonato Nacional das Profissões, promovido pelo Instituto do Emprego e Formação Profissional, em 2016. Quanto entrou no centro de formação para tirar o curso de soldadora, a jovem setubalense não tinha conhecimentos na área da metalomecânica, nem fazia ideia do que a esperava.

Com o passar do tempo descobriu uma vocação que ganhou cada vez mais consistência e se transformou na constatação de que um acaso da vida a colocou no caminho certo. *“O que custa é começar, mas assim que comecei a aprender senti que esta é a minha vocação. Hoje sei que é isto que quero fazer.”*

A vocação consolidou-se, as competências aumentaram e Joana Silva conseguiu um facto inédito. Foi a primeira mulher soldadora a participar em 65 anos do Campeonato Nacional das Profissões. Como se não bastasse, alcançou um terceiro lugar, que a deixou *“muito orgulhosa e mais motivada”*.

Ser mulher num mundo tradicionalmente de homens não assusta esta setubalense distinguida na Festa Jovens Revelação 2016. *“Não me sinto posta de lado, sempre apanhei boas pessoas, que já não estranham e até me dão muita força. Estou no bom caminho.”*

Foi por acaso que o cinema cruzou a vida de Pedro Augusto Almeida. A paixão pela fotografia levou-o a concorrer a uma licenciatura no Instituto Politécnico de Tomar. Diz que o destino fez com que se enganasse quando ao preencher a lista da candidatura ao ensino superior colocou vários cursos sem se preocupar com a ordem.

“Fiquei desiludido quando vi que tinha entrado em Cinema, em Abrantes, mas decidi ir à escola, fazer a matrícula e, eventualmente, iria depois mudar para Fotografia, em Tomar.”

Na primeira aula a que assistiu, tudo mudou quando se tornou claro na sua cabeça o que realmente queria fazer. *“A paixão daquele professor pelo cinema apanhou-me desprevenido e, a partir desse momento, nunca mais pensei em tirar Fotografia.”*

O resto sucedeu-se naturalmente, sempre com muita persistência e *“com a mania da perfeição”*. Muitos dos trabalhos que produziu no curso transformou-os em curtas-metragens, que posteriormente lhe abriram portas no mercado cinematográfico.

Em 2012 foi selecionado para o projeto internacional de cinema itinerante Borderline, através do qual jovens cineastas europeus viajaram durante três semanas entre as cidades de Paris e Guimarães para realizar um filme sobre imigração.

Em 2015, com a curta-metragem “Pretiro não dizer”, ganhou prémios em festivais nacionais e internacionais, incluindo dois de melhor realizador. No ano seguinte, Setúbal distinguiu-o como Jovem Revelação.

M A I
0 2 // 2 8
Gratuito

FESTIVAL EM EXPOSIÇÃO
"Lanzarote – A Janela de Saragem", mostra fotográfica de João Francisco Vilhena, e "Daqui para Ali", por Graça Pinto Bastos e Maria João Frade, apresentadas no âmbito do Festival de Música de Setúbal 2017.

Casa d'Avenida

Qua a sex, das 14h00 às 19h00
Sab, das 11h00 às 13h00
e das 14h00 às 19h00
Dom, das 14h00 às 19h00

M A I
0 4 // 3 0
Gratuito

QUADRAS
Mostra de pintura de Ana Quintino. Inauguração a 5, às 18h30.

Casa da Cultura

Sala anexa

Ter a qui, das 10h00 às 24h00
Sex e sab, das 10h00 à 01h00
Dom, das 10h00 às 20h00
Org.: CMS

M A I
0 9 // 2 0
Gratuito

PORTUGAL E A EUROPA EM CARTOONS
Catorze quadros com cartoons alusivos a diversas temáticas europeias. Iniciativa das comemorações do Dia da Europa 2017.

**Biblioteca Municipal
Serviços Centrais**

Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 14h00 às 19h00
Org.: CMS

M A I
1 2 // 1 5
Gratuito

AGUARELANDO A ARRÁBIDA
Trabalhos de Carlos Pereira da Silva. Inauguração a 13, às 17h00.

Casa da Cultura

Espaço das Artes

Ter a sab, das 16h00 às 23h00
Dom, das 14h30 às 20h00
Org.: Artiset

M A I
2 5 // 2 8
Gratuito

CARTAZES DE UM FESTIVAL
Mostra de propostas de imagens promocionais inspiradas no tema do Festival de Música de Setúbal de 2017, por alunos da Escola Secundária D. João II, patente durante o horário dos espetáculos.

Fórum Municipal Luísa Todi

2 6 M A I
//08 JUN
Gratuito

CARDUME DE CRIATIVIDADE
Mostra por alunos da Escola Profissional Cristóvão Colombo. Inauguração às 22h00.

Casa da Cultura

Espaço das Artes

Ter a sab, das 16h00 às 23h00
Dom, das 14h30 às 20h00
Org.: Artiset



J U N
0 1 // 3 0
Gratuito

FESTA DA ILUSTRAÇÃO 2017
Certame arranca no dia 2, à meia-noite, na Casa da Cultura, que recebe três exposições de António Jorge Gonçalves – "Subway Life", "Desenhos Efêmeros" e "A Minha Casa Não Tem Dentro" –, juntas, de forma inédita. Manuel Ribeiro Pavia e Bráulio Amado são outros nomes presentes nesta edição, com exposições em vários equipamentos do concelho.

Org.: CMS | DDLX

J U N 09 // 22 **EU NÃO ME CANSO DA COR AZUL**

Mostra de pintura coletiva da Associação Paço D'Artes. Inauguração a 10, às 16h00.

Gratuito

Casa da Cultura

Espaço das Artes

Ter a sab, das 16h00 às 23h00

Dom, das 14h30 às 20h00

Org.: Artiset

23 JUN // 06 JUL **AS NOSSAS EMOÇÕES**

Pinturas de Aníbal Madeira, Mimi, Madureira Pais, Fernando Araújo e Oliva Silva. Inauguração a 24, às 17h00.

Gratuito

Casa da Cultura

Espaço das Artes

Ter a sab, das 16h00 às 23h00

Dom, das 14h30 às 20h00

Org.: Artiset



A T É 20 MAI **OURO SOBRE AZUL**

Pinturas e esculturas de Carlos Pé-Leve.

Gratuito

Galeria Municipal do 11

Ter a sex, das 11h00 às 13h00
e das 14h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

Org.: CMS

A T É 26 MAI **O ESPELHO DE PEDRA**

Fotografia imaginária em que Tânia Simões revela múltiplas personagens.

Gratuito

Casa Bocage

Ter a sex, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

Org.: CMS

A T É 28 MAI **MAS QUEM VENCER ESTA META, QUE DIGA SE A LINHA É RECTA**

Ampliações fotográficas das capas e de pormenores gráficos dos discos de José Afonso, à passagem dos trinta anos da morte do cantautor, em Setúbal.

Gratuito

Casa da Cultura

Galeria de Exposições

Ter a qui, das 10h00 às 24h00

Sex e sab, das 10h00 à 01h00

Dom, das 10h00 às 20h00

Org.: CMS | DDLX

A T É 31 MAI **VEIIRA DA SILVA. OBRA GRAVADA**

Exposição itinerante de gravura. Inclui visita/oficina para escolas, por marcação.

Gratuito

Museu de Arqueologia

e Etnografia do Distrito de Setúbal

Ter a sab, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Org.: Fundação Arpad Szenes

– Vieira da Silva | MAEDS | AMRS

A T É 31 MAI **UMA OBRA DEDICADA À ARQUITETURA DE TERRA**

Mostra de Teresa Beirão.

Gratuito

Museu de Arqueologia

e Etnografia do Distrito de Setúbal

Ter a sab, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Org.: Centro da Terra | MAEDS/AMRS

**M A I / /
J U N**

C I N E M A

1 0 h 0 0
//19h00

Evento pago

WORKSHOPS 50 CUTS

"Produção de cinema", a 20 de maio, e "Realização de cinema", a 3 e 4 de junho.

Espaço 50 Cuts

Inscrições: 50cuts.cinema@gmail.com

**M A I
2 7 S A B**

1 0 h 0 0
//13h00

Gratuito

APRENDER A LER A ARTE SACRA

Sessão formativa com o tema "Alfaias e Paramentos. Os Objetos ao Serviço da Liturgia", por Artur Goulart de Melo Borges.

Igreja de São Sebastião

Inscrições: 265 539 941
artesacra@diocese-setubal.pt

Org.: Comissão Diocesana de Arte Sacra de Setúbal

**M A I
2 8 D O M**

**J U N
2 5 D O M**

Evento pago

PASSEIOS PEDESTRES MUNICIPAIS DE SETÚBAL

Em maio, "Quintas de Azeitão", às 10h00, a partir da Igreja de Oleiros. Em junho, "Solstício de Verão", às 03h00, Casais da Serra. Informações: 265 227 685

www.sal.pt

Org.: SAL – Sistemas de Ar Livre

**J U N
0 4 S A B**

A R T E S

1 6 h 0 0

CERÂMICA

Workshop por Lucinda Almeida para maiores de 18 anos.

Casa da Cultura

Espaço das Artes

Inscrições: 918 928 573

Org.: Artiset

**1 9 J U N
// 28 JUL**

Gratuito

ATELIERS DE VERÃO 2017

Atividades diversas em vários espaços para crianças e jovens dos 6 aos 18 anos e para a população idosa.

Informações: 265 545 170

Org.: CMS

**2 6 J U N
// 31 JUL**

8//17 anos

Gratuito

A decorrer

T E A T R O

1 5 h 0 0
//17h00

40 € |

mensal

A decorrer

1 0 h 3 0
1 4 h 3 0

30 € | geral

15 € |

4//12 anos

Gratuito |

até 4 anos

A decorrer

Evento pago

A decorrer

A R T E S

0 9 h 3 0
//13h00

20 € |

material

CLUBE DE LEITURA DE VERÃO

Atividade ocupacional, com leituras animadas, jogos, encontros com escritores e visitas.

Biblioteca Municipal Serviços Centrais

Inscrições (a partir 1 JUN): 265 537 240
Org.: CMS

WORKSHOP TAS 2017

Oficina de teatro, sábados, por Célia David, culmina com espetáculo em julho.

Teatro de Bolso

Inscrições: geral@tas.pt
265 532 402 | 932 563 905

ROTA DOS GOLFINHOS

– ROTA DA BAÍA MAIS BELA

Cruzeiros diários numa das mais belas baías do mundo. Em Setúbal o embarque é feito na Doca de Recreio das Fontainhas.

Informações: 962 405 933

265 228 482

Org.: TroiaCruze

ATIVIDADES OCEAN ALIVE

"Vida Marinha a Bordo", com viagem em galeão, "Uma Manhã a Mariscar", por mulher pescadora, e "Há Mar no Mercado", de descoberta de peixes e mariscos no Livramento.

Inscrições: info@ocean-alive.org

917 915 595

PINTURA

Atelier de pintura e recuperação de peças antigas ou usadas em diferentes técnicas, aos sábados. Monte da Elvira n.º 1

Informações: 925 437 232

Org.: Renov'art

M A I CAMPO DE FÉRIAS

08 // 19 Inscrições para atividade que decorre entre junho e agosto.

Evento pago
6//12 anos
Inscrições: www.jfss.pt
Org.: Junta de S. Sebastião
Teatro do Elefante

M A I LE BALLON ROUGE

15 SEG Cine-concerto para escolas do ensino básico com apresentação do filme de Albert Lamorisse. O Projeto GoG improvisa ao vivo a banda sonora.

16 TER
10 h 30
14 h 30
CINEMA **Cinema Charlot**
MÚSICA **– Auditório Municipal**

Gratuito
Inscrições:
sencurtas@mun-setubal.pt
Org.: CMS

M A I LETRAS NÃO SÃO TRETAS

28 DOM Atelier infantil sobre literatura.

LITERATURA **Espaço 50 Cuts**
10 h 30
//12h30
5 €
Rua Pereira Cão, 45
Org.: Sara Loureiro | 50 Cuts
Inscrições: 964 184 178
50cuts.cinema@gmail.com



J U N DIA MUNDIAL DA CRIANÇA

01 QUA A vida e obra de José Afonso num concerto do Conservatório Regional de Setúbal.

19 h 00
3 € **Fórum Municipal Luísa Todi**

J U N A BELA E O MONSTRO

04 DOM O conto infantil regressa a Setúbal pela Yellow Star Company, com encenação de Paulo Sousa Costa e João Didelet. No dia seguinte, há sessões para escolas.
Fórum Municipal Luísa Todi

J U N O PIRATA DAS ILHAS DA BRUMA

25 DOM Ópera infantil da Academia de Música e Belas-Artes Luísa Todi.
Fórum Municipal Luísa Todi
11 h 00
17 h 00
3,5 €

Ano Letivo ANIMAÇÕES NA BIBLIOTECA

LITERATURA Animações de leitura e "A História de Bocage, 40 Anos em 40 Minutos" e "Fernando, em Pessoa", por José Nobre.
TEATRO **Biblioteca Municipal**
10 h 00
14 h 30
Inscrições: 265 537 240
Org.: CMS

Ano Letivo ...AQUI HÁ TESOUROS!

TEATRO Animação para crianças dos jardins de infância e do 1.º ciclo.
Galeria Municipal do Banco de Portugal
Gratuito
Marcações: 265 537 880
Org.: CMS

A decorrer PEÇAS DO TAS

TEATRO Apresentação de diversas peças no Teatro de Bolso e em escolas.
5 €
Informações: 265 532 402

A decorrer SÓ SABE DO CONVENTO QUEM LÁ ESTÁ DENTRO!

TEATRO Recriação para alunos do jardim de infância a um ensino básico.
Convento de Jesus
10 h 30
14 h 30
Gratuito
Inscrições: 265 537 880
Org.: CMS



O copo de absinto

Edgar Degas é um pintor impressionista que tem preferência pela figuração humana nos ambientes burgueses de Paris do final do século XIX, mas a cena de *O copo de absinto* não se passa num local desses.

A mulher veste roupa chique, mas tem um ar ausente e sem ânimo, os braços prostrados e o olhar vazio. Os pés afastados e abertos revelam perda da postura própria do recato que dela se espera. O copo à sua frente está cheio e a garrafa na mesa ao lado está vazia, certamente não toda bebida por ela, mas partilhada por outras pessoas, homens. A bebida não parece ser a causa mas uma consequência do seu estado.

Uma abordagem precipitada pode levar-nos a concluir estarmos perante uma mulher burguesa num café frequentado por solitários e bêbados, como aquele com quem partilha a mesa. De facto, o pintor pode ter tido a intenção de transmitir isso, pelo que o conteúdo do parágrafo seguinte não anula por completo o que até aqui se disse, já que...

A cena passa-se no café *Nouvelle Athènes*, em Pigalle, ponto de encontro dos impressionistas, e as figuras representadas são a atriz e modelo Ellen Andréé, que surge em

vários quadros de outros artistas, e o pintor e gravador Marcellin Desboutin. Ou seja, afinal estão ambas num espaço que lhes é familiar.

Este quadro tem um inusitado enquadramento, recorte aparentemente casual do campo visual, já que as figuras estão empurradas para a direita ao ponto de o cachimbo e a mão do homem estarem cortados, numa perspetiva claramente fotográfica. Degas era também fotógrafo, e em vários quadros cortou figuras, como acontece numa fotografia quando não se tem o cuidado ou a intenção de a enquadrar de modo a que isso não aconteça.

O ponto de vista é o de quem está na mesa do primeiro plano, perpendicular à das figuras representadas. Nela vê-se um cinzeiro pleno de beatas e um jornal num porta-jornais; fazendo ponte com a mesa à esquerda parece estar outro, dobrado, mas é no da frente que o pintor assina, confirmando que esteve ali, precisamente naquela mesa, olhando esta cena, que pode ter fotografado para depois pintar.

António Galrinho
Artista plástico



Dia Mundial da Dança

No mês de abril, no dia 29, comemora-se o Dia Internacional da Dança.

Foi introduzido em 1982 pelo Conselho Internacional da Dança (CID, fundado em 1973) e pela Unesco. Está presente em mais de 150 países e os membros que o constituem são pessoas e instituições com grande impacto na dança.

Atualmente o presidente do CID é o professor Alkis Raftis, diretor da companhia Dora Stratou Theater, na Grécia.

Todos os anos, a par do que se faz também com o Teatro, o presidente do CID emite a Mensagem Oficial sobre o Dia Mundial da Dança, que circula em todos os países do Mundo. Cada ano, a mensagem tem um tema e trabalha para um objetivo.

E curiosidades sobre o Mundo da Dança?

Sabia que os bailarinos têm em média, relativamente a outras pessoas, melhor visão periférica? Têm de utilizar os seus olhos para olhar para o lado, sem girar as suas cabeças, tornando-se uma habilidade especial.

O primeiro Flashmob foi criado em Manhattan (USA) em 2003, em que participaram 130 pessoas.

Um bailarino levanta o equivalente de peso de uma tonelada e meia de bailarinas ao longo de toda a sua carreira.

Sair para dançar pode ser um agradável

serão e um bom exercício. Em vez de ir a um cinema, experimente ir dançar numa matinée ou à noite. O equivalente a 7km de marcha!

Os profissionais da dança são vistos como atletas e são conhecidos por serem disciplinados, focados e são estudantes e trabalhadores bem-sucedidos. Bom para a formação do caráter das crianças e jovens adultos, proporcionam momentos divertidos e de socialização.

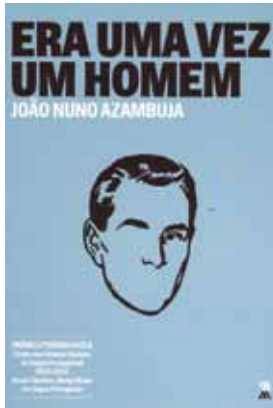
A Valsa foi uma das danças mais populares em meados do século XIX, através da música de Johann Strauss, mas as suas origens remontam ao século XVI.

Formas ancestrais de Tango são conhecidas em Cuba e em Espanha. O Tango Andaluz em meados do século XVIII era dançado por mulheres e introduziu-se as castanholas. O Tango, dança sensual como a conhecemos, teve origem em 1890 na Argentina.

Com excelentes benefícios para a Saúde, aumenta a capacidade cardiocirculatória, força muscular, agilidade, flexibilidade, coordenação, autoestima e bem-estar geral, combate a depressão, timidez, proporciona alegria.

Já pensou praticar Dança? Quem Dança é mais Feliz!

Sónia Ribeiro
Bailarina e professora de dança



Era uma vez um homem

João Nuno Azambuja

A Bela e o Monstro, Edições

Capa: Maria João aka Bloodymary

Paginação: Jorge Guimarães

Revisão: António Carlos Cortez

1.ª edição: junho 2016

Prémio UCCLA 2015-2016

- Novos Talentos, Novas Obras em Língua Portuguesa

200 páginas

A vertigem autofágica do mundo

Um monólogo torrencial em que os acontecimentos da vida e da vidinha são cortados por reflexões sérias e do lugar-comum, numa escrita em que há um som bukovski sempre a repicar. Uma confissão de sinceridade excessiva em que não se espera redenção ou perdão. Uma feroz desmontagem do quotidiano em que não fica pedra sobre pedra, o protagonista a sofrer impiedosa lapidação devolvendo-as às cegas, enquanto se perde num labirinto sem saída onde caminha às escuras. Uma escrita em fúria no frenesi do desespero que o universo à volta provoca. Tudo se degrada e a degradação transmite-se ao corpo do próprio escritor a sublinhar que ninguém sai vivo da autofagia dantesca em que o mundo está mergulhado. Um "monodialogo" em que o absurdo da sociedade, das convenções é desmontado com ácido niilismo que choca de frente com o que ela oferece para lá dos constrangimentos kafkianos em que se tropeça ao virar de qualquer esquina da vida. São conselhos idiotas "informação, informação, informação, a publicidade assalta-nos e nem nos apercebemos dela, abro uma página na internet e a primeira coisa que vejo é publicidade, abro

o jornal e vejo logo a marca dum carro ou dum perfume, ligo a televisão e é informação a cântaros e anúncios, até na porcaria das novelas, das séries e dos filmes já fazem publicidade".

Uma léxico brutal sublinha a vertigem do protagonista, o próprio escritor, num contrarrelógio contra a vida. As frases sucedem-se num contínuo. Uma dissertação filosófica é subitamente cortada pela descrição de um sucesso quotidiano por sua vez interceptado sem aviso. Quase não há parágrafos. O livro começa com uma frase que não teve início e acaba numa frase que não tem conclusão. Os vários planos narrativos são secantes entre o que se passa no interior e no exterior, o físico e o mental. Uma única certeza vai criando espessura ao longo deste livro que se devora da primeira à última palavra: não há futuro, na melhor e improvável hipótese é irrealizável.

Manuel Augusto Araújo

Membro do Conselho de Redação da "Vértice"

texto escrito com as regras anteriores
ao novo acordo ortográfico



OS GRANDES MESTRES DA COMÉDIA

Não é todos os dias que se podem reunir autores de comédia tão relevantes quanto o são Blake Edwards, Jerry Lewis, Frank Tashlin, Jacques Tati ou Pierre Etaix, agrupando assim muito do que de melhor os estúdios norte-americanos e os franceses criaram neste domínio. Isso mesmo vai acontecer na masterclass "Grandes Cómicos, Grandes Comédias" que decorre presentemente no Fórum Municipal Luísa Todí, em Setúbal, com sessões todas as segundas-feiras, pelas 21 horas, com entrada livre.

O pequeno ciclo dedicado ao brilhante e corrosivo Blake Edwards vai terminal em delírio burlesco e destrutivo, com "A Festa", onde o fabuloso Peter Sellers se encarrega de desmontar Hollywood.

A seguir vem o burlesco disfuncional ("a marioneta humana", alguém lhe chamou) de Jerry Lewis, inicialmente ao lado do actor que fez parilha numa vintena de títulos, Dean Martin, e sob a direcção do seu mestre Frank Tashlin, numa deliciosa paródia ao universo de Hollywood, "Um Espada para Hollywood".

Seguem-se duas obras-primas de Jerry

Lewis, argumentista, realizador, actor e tudo mais. Hollywood não volta a escapar em "Jerry 8 ¾" e o mito do médico e do monstro é adaptado à actualidade (anos 60) no inventivo "As Noites Loucas do Dr. Jerry!".

Cruza-se o Atlântico e chegamos então a França, para acompanhar o Senhor Hulot, genial criação de Jacques Tati, em "As Férias do Senhor Hulot" e "O Meu Tio". Absolutamente espantosos de humor e poesia, com uma forte crítica à mistura.

Para terminar o mês de Junho, uma revelação para muitos, "O Apaixonado", de Pierre Etaix, um autor esquecido mas que urge reavaliar. Uma pequena pérola.

Lauro António
Cineasta, crítico

texto escrito com as regras anteriores
ao novo acordo ortográfico

A woman with long dark hair, wearing a white cardigan over a pink floral dress, sits in a wicker chair. The background is a vibrant blue wall with a large, colorful sea turtle and coral reef graphics.

**“No mar
não há muros”**

Raquel Gaspar

Face anciã, marcada pelo sol. Loônica boina vermelha. E uma aventura pelas profundezas dos oceanos a cada fim de semana. É graças a Jacques Cousteau que Raquel Gaspar é hoje bióloga marinha.

A investigadora vive para um chamamento avassalador da Natureza. Cresceu em Colmeias, aldeia de Leiria, adorava *“falar com as plantas”* e teve uma avó a quem deve muita da sapiência do campo. Mas foi o cientista gaulês quem lhe arrebatou a alma de bióloga, levando-a a abraçar a vida dos mares.

“Um antigo namorado disse-me, por piada, que não esquece quando o deixava aos domingos à tarde para ir ver os documentários de Jacques Cousteau. Na aldeia, só se namorava ao domingo.”

Esta paixão pelos mares mantém-se hoje, aos 47 anos, tão viva como na adolescência. A mesma paixão que há dois anos a fez criar o projeto Ocean Alive, zeloso do Estuário do Sado, em especial das pradarias marinhas, e que já é multipremiado no país e no estrangeiro.

A ligação a Setúbal de Raquel Gaspar veio com o estágio da licenciatura, em 1993, quando se dedicou à monitorização da comunidade de golfinhos sadinos. Desde então, afastou-se deles de quando em vez, mas nunca mais os deixou.

Sobre a ameaça de extinção na década de 90 ao crescimento atual da comunidade, a bióloga reconhece consciencialização humana e o enorme poder da Natureza. *“Há mais proteção ambiental e a criação do Parque Marinho [Luiz Saldanha] foi importante na defesa da comunidade. E o mar é tão generoso. O mar não tem muros. Se protegemos ‘ali’, o efeito vai dar ‘acolá’.”*

Ocean Alive materializa esta lógica. Não estando diretamente ligado à comunidade de golfinhos, protege-a ao defender o habitat da qual depende: as pradarias marinhas do Estuário do Sado.

Raquel Gaspar vive em missão. *“O meu corpo é muito generoso. Faço atrocidades a mim própria. Não descanso, não durmo... Sinto que estou no limite e continuo no máximo. Esta empreitada, em dois anos, não é fácil.”*

Entre outras virtudes, o Ocean Alive está a mudar comportamentos e a diminuir a poluição nas vitais pradarias do estuário, combatendo, por exemplo, o hábito de mariscadores em largar embalagens de sal nos locais de apanha.

Outra iniciativa, Guardiãs do Mar, está a afirmar-se, mundialmente, como uma referência na proteção ambiental. Aproveita os conhecimentos de pescadoras no desemprego para, em visitas guiadas, educar e sensibilizar sobre os tesouros naturais do oceano.

Rentável, a iniciativa quer gerar emprego, potenciando conhecimentos que estariam a ser desperdiçados, canalizando-os para a construção de um futuro sustentável.

Fundação Calouste Gulbenkian, Comissão Europeia, Fundação Rotschild, Fundação Oceano Azul e Fundação Yves Rocher já premiaram o Ocean Alive ou estão a investir em ideias do projeto.

A bióloga é movida pelo amor. Acredita que é *“a base de qualquer pessoa”* e é precisamente por aí que influencia comportamentos. *“Não sou ambientalista. Não há inimigos. Há coisas a mudar. O Ocean Alive é um negócio, porque só assim sobrevive e só assim sobrevivo.”* Mas é um negócio de coisas boas.

A maior sensibilidade existente em torno das questões ambientais facilita a passagem da mensagem.

“As pessoas estão mais atentas e admiram o manto azul, mas gostava que percebessem que a maior parte da água e do oxigénio vem do oceano. As escolhas podem não ser fáceis. Eu própria, se quero usar menos plástico, não é fácil. Não há opções ‘à mão’ no quotidiano. Não posso dizer mal das pessoas, porque acredito nelas. Elas só não sabem ainda.”

Maratona à vista

Da cidade à serra, entre o urbano e o natural, a festa do atletismo é feita na estrada. O asfalto é a pista privilegiada para centenas de atletas que, anualmente, abraçam o desafio proposto nos 21,097 quilómetros do percurso da Alegro Meia Maratona de Setúbal.

Este ano, o encontro está marcado para 21 de maio, com o tiro de partida da competição organizada pela Câmara Municipal de Setúbal a ser disparado às 10h00 no centro comercial Alegro Setúbal, patrocinador da prova com organização técnica da empresa HMS Sports.

O evento desportivo é para correr, mas a competição também aponta ao lazer nos 5,5 quilómetros da Corrida das Famílias, feita a vários ritmos. Emoção para quem participa mas também para o público, que pode

optar por uma série de locais para assistir à prova.

O **Viaduto** da Arrábida, que acolhe os primeiros metros da Alegro Meia Maratona de Setúbal, é uma das boas opções para acompanhar de perto os atletas, assim como a zona das **Fontainhas**, já com vista para a frente ribeirinha e com cerca de três quilómetros de percurso.

A prova principal inclui alguns quilómetros em pleno Parque Natural da Arrábida, com vários locais para acompanhar a passagem dos corredores, como a **Comenda**.

Para quem preferir assistir à consagração dos atletas, a opção é o **Largo** José Afonso, onde está instalada a meta. Os fundistas mais rápidos devem chegar pouco mais de uma hora depois da partida.



VIADUTO (1). A partida dos atletas e os primeiros momentos da prova podem ser acompanhados a partir deste local, nas imediações do Alegro Setúbal, com o Viaduto da Arrábida a proporcionar uma vista privilegiada sob a Avenida Antero de Quental.

FONTAINHAS (2). A zona do bairro típico setubalense é um dos locais de eleição para acompanhar a prova, tanto na passagem dos corredores pela Estrada da Graça e pelo Viaduto das Fontainhas, como no percurso em direção à Avenida Luísa Todi.

COMENDA (3). A fadiga física e mental após vários quilómetros nas pernas é atenuada pelo cenário avassalador do Sado e da Arrábida, com o parque de merendas da Comenda a assumir-se como um espaço para o público puxar pelos atletas.

LARGO (4). A zona de meta é, como habitualmente, uma das mais solicitadas pelo público neste tipo de competições. A Alegro Meia Maratona de Setúbal não é exceção e, por isso, o Largo José Afonso, na Avenida Luísa Todi, é um dos locais de eleição.



Durante anos os semáforos controlaram os ritmos das cidades. Nem sempre foi assim. Houve alturas em que não existiam. Vê-se, agora, um regresso ao passado, mas com soluções modernas. Poupa-se no tempo e poupa-se o planeta

Sinais dos tempos

A acompanhar as metamorfoses citadinas, a rede rodoviária tem-se moldado à genética urbana de Setúbal. Caso dos cruzamentos.

No início de 1971, a “sinalização eléctrica” recebia luz verde no concelho. Os semáforos chegavam à cidade e o acontecimento ficou registado em apenas 14 linhas de texto do jornal “O Setubalense” de 13 de janeiro, diluídas numa página interior.

Eram o início de uma fase experimental, com semáforos em dois cruzamentos, na Avenida 22 de Dezembro com a Avenida Mariano de Carvalho e Estrada dos Arcos, atual Rua Jorge de Sousa, e na então Avenida Engenheiro Duarte Pacheco, atual Jaime Cortesão, com a Rua Camilo Castelo Branco.

O crescimento do fluxo rodoviário assim exigia a adaptação e, na mesma notícia, “O Setubalense” relatava que nos primeiros dias dos testes a sinalização funcionou “com a devida regularidade”. Técnica, entenda-se.

Os novos hábitos exigiram adaptações. A 18 de janeiro, o mesmo jornal avisava que a PSP montara “postos de vigilância” para controlar “todos quantos têm desrespeitado os si-

nais luminosos, num desprezo absoluto pelos direitos dos outros”.

A 25 daquele mês o alerta no periódico era outro e mais estrutural. As paragens de autocarros estavam muito perto dos semáforos. Apesar de “em harmonia com a lei, sempre que um autocarro se encontra parado formam-se bichas à rectaguarda, pois os outros condutores não conseguem aperceber-se se se encontra parado por motivo de sinal vermelho”.

Meio século volvido, já perto de novecentas óticas equipavam centenas de semáforos distribuídos pelo concelho.

As mutações climáticas e citadinas exigem agora novas medidas para o novo milénio. Nos cruzamentos apagam-se os semáforos e nascem rotundas, solução para melhor fluidez rodoviária e maior segurança, aplicada, por exemplo, no pioneiro cruzamento semaforizado da Avenida 22 de Dezembro.

Também são significativas as poupanças financeiras com electricidade e, principalmente, dos recursos do planeta, traduzindo-se em menor emissão de dióxido carbono para a atmosfera. As rotundas são os novos sinais dos tempos.



FORTE DE S. FILIPE

Cafetaria-bar

A fortaleza não está toda aberta ao público, mas as principais áreas, sim, como a esplanada, que inclui uma impressionante panorâmica sobre a cidade.

A entrada no Forte de S. Filipe é gratuita e há vários espaços de fruição da vista sem necessidade de consumo na cafetaria-bar.

Moscatel no Forte é um dos cocktails mais apelativos presentes na carta. Conte com moscatel, vodka, açúcar, sumo de limão e pedaços de laranja.

A cafetaria-bar funciona das 10h00 às 20h00 de domingo a quinta-feira. Está aberta até à meia-noite à sexta-feira e ao sábado.

O posto de informação turística está aberto todos os dias das 10h00 às 12h00 e das 13h00 às 18h00.

Forte gosto

O Forte de S. Filipe, carismático símbolo de Setúbal, reabriu as portas ao público em março, depois de dois anos encerrado devido à necessidade de obras de sustentação de uma encosta.

Com a segurança de pessoas e edifício garantidas, a Câmara Municipal assumiu temporariamente a gestão da esplanada e da cafetaria, agora em funcionamento, da Pousada de Portugal ali instalada, gerida pelo Grupo Pestana e que só abre após obras mais profundas na encosta, ainda por executar.

Até lá, o forte é devolvido a quem quiser apreciar a vista sobre a cidade, o rio e a península com os espaços geridos pela autarquia.

A visão do decorador João Maria renovou por completo o interior do bar, área repartida por várias salas aconchegantes e, cada qual, com um estilo diferente.

Sumos naturais e generosas listas de gins e cocktails enriquecem a oferta nas bebidas, num menu que inclui pratos simples de comida, com destaque para as tapas de queijos e enchidos.

Os segredos do concelho e até da própria fortaleza são desvendados no posto de informação turística, logo à entrada do bar, onde também se pode reservar serviços turísticos, como visitas a adegas e passeios no rio.

Sedutora é, igualmente, a esplanada, generosa na vista que proporciona de Setúbal, do Sado e de Troia. A partir de junho, aos sábados, a música ao vivo acrescenta outra nota dominante.

Tudo isto num "embrulho" tão sedutor que parece que o Forte de S. Filipe quer namorar connosco.



Núcleo de ouro

A Escola Municipal de Desporto de Setúbal alargou a oferta formativa de modalidades com o renascimento, em março, do Núcleo de Atletismo.

O projeto aproveita as infraestruturas do Complexo Municipal de Atletismo de Setúbal para a descoberta de novos talentos em diversas disciplinas atléticas.

O núcleo procura a captação de crianças e jovens para este universo desportivo, ensinando bases teóricas e práticas nas disciplinas de corrida, salto e lançamento. Sem descuidar a participação em competições, os treinos realizam-se num ambiente lúdico e recreativo.

O novo núcleo não substitui os clubes, procurando, antes, complementar a atividade associativa, incentivando os mais novos à prática de desporto.

A funcionar na pista de atletismo do Vale da Rosa, o projeto autárquico destina-se a crianças e jovens dos 6 aos 16 anos.

Os treinos decorrem às terças e quintas-feiras, das 19h00 às 20h30, e aos sábados, das 10h30 às 12h00. Inscrições no local ou pelos números 265 793 980 e 910 244 826 ou endereço cms.mas@mun-setubal.pt.

Correr com ASAS

A ASAS – Associação de Atletismo de Setúbal apresenta as principais notícias em www.setubal-asas.com.pt. Calendários, recordes e rankings são algumas das muitas informações facultadas no portal

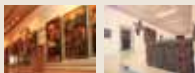
www.fpatletismo.pt
Representar as cores de Portugal no estrangeiro é o expoente máximo para qualquer atleta. Na página da Federação Portuguesa de Atletismo estão reunidas as informações mais relevantes sobre este universo

atletismoamador.blogspot.pt
Resultados, vídeos, fotos e até meteorologia e rádio são apenas algumas das muitas áreas a descobrir nesta página dedicada ao atletismo amador. Destaque para as propostas de treinos sugeridas na página respetiva



MUSEUS/GALERIAS

(encerrados nos feriados)

**Museu de Setúbal****Convento de Jesus. Museu**

Receção

Largo de Jesus

Tel.: 913 873 015

Preço: 2 € (inclui audioguia) | 1 € (grupos organizados)

Gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Ter a sab, das 10h00 às 18h00

Dom, das 14h00 às 18h00

Exposição de longa duração:

Cerca de cinco dezenas de peças de coleções do Museu de Setúbal, com arte do final da Idade Média, do Renascimento e do Barroco, num roteiro cronológico spatiotemporal entre o final do século XIV e o século XX.

Galeria Municipal do Banco de Portugal

Avenida Luísa Todi, 119

Tel.: 913 213 920

Preço: 1,5 €

Gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Ter a sex, das 11h00 às 14h00 e das 15h00 às 18h00

Sab, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

Dom, das 14h00 às 18h00

Exposições de longa duração:

- "Tesouros do Museu de Setúbal/Convento de Jesus"

Peças arqueológicas e obras de arte sacra e arte contemporânea, incluindo o Retábulo da Capela-Mor da Igreja do Convento de Jesus.

- "Antimonumentos"

Esculturas de Virgílio Domingues.

- "Arte e Arqueologia da Antiguidade"

Peças do Egito, Império Romano, Grécia e Médio Oriente, entre os séculos VIII a.C. e VII d.C.

**Galeria Municipal do Banco de Portugal**

Avenida Luísa Todi, 5

Tel.: 910 040 402

Ter a sex, das 11h00 às 13h00

e das 14h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

**Casa do Corpo Santo
Museu do Barroco**

Rua do Corpo Santo, 7

Tel.: 265 236 066

Ter a sex, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Sab, das 14h00 às 18h00

Preço: 1,5 €

gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Decoração em azulejos barrocos do primeiro terço de setecentos, do mestre P.M.P., tetos pintados setecentistas e talha dourada na Capela.

Exposição permanente:

Coleção de instrumentos de ciência náutica, doados por Ireneu Cruz.

**Museu de Arqueologia
e Etnografia do Distrito de Setúbal**

Avenida Luísa Todi, 162

Tel.: 265 239 365

E-mail: maeds@mail.telepac.pt

Ter a sab, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

Exposições de longa duração:

- Etnografia e Arqueologia Regional

Serviços: Visitas guiadas, centro de estudos arqueológicos e biblioteca especializada.



Museu Sebastião da Gama



Rua de Lisboa, 11, Vila Nogueira de

Tel.: 212 188 399

Ter a sex, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h00

Sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 19h00

Preço: 1,5 €

gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Exposição de longa duração:

- Espólio bibliográfico e de artigos do poeta e imagens da história local e objetos de pastorícia e vinicultura.

Serviços: Visitas guiadas, maleta pedagógica, exposição itinerante, animações, ateliers de verão.



Casa Bocage

Rua Edmond Bartissol, 12

Tel.: 265 229 255

Ter a sex, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Sab, das 14h00 às 18h00

Preço: 1,5 €

gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Exposição de longa duração:

- "Bocage – Polémico. Discutido. Genial." percorre a cronologia bocagiana, com início na família do poeta e término na forma como este foi visto e interpretado mesmo após a morte. Inclui suportes media audiovisuais.



Museu do Trabalho Michel Giacometti

Largo Defensores da República

Tel.: 265 537 880

E-mail: museu.trabalho@mun-setubal.pt

Ter a sex, das 09h30 às 18h00

Sab e dom, das 14h00 às 18h00

(última entrada trinta minutos antes do encerramento)

Preço: 1,5 €

gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Exposições de longa duração:

- A Indústria Conserveira (Da lota à lata)
- Mundo Rural – Coleção Etnográfica Michel Giacometti e a Génese do Museu
- Mercaria Liberdade – um património a salvaguardar

Serviços: Centro de documentação e serviço educativo

Extensão: C.A.O. 1 da APPACDM de Setúbal
Rua Vale Cerejeiras, n.º 26 (Tel.: 265 235 646)



Museu Oceanográfico Luís Saldanha

Fortaleza de Santa Maria – Portinho da Arrábida

Tel.: 265 009 982

Ter a sex, das 10h00 às 16h00

Sab, das 15h00 às 18h00



Casa d'Avenida

Avenida Luísa Todi, 286/288

Tel.: 917 038 187

Qua a sex e dom,
das 14h00 às 18h00

Sab, das 11h00 às 18h00

SALAS DE ESPETÁCULOS



Casa da Cultura

Rua Detrás da Guarda, 28 | Tel.: 265 236 168
Ter a qui, das 10h00 às 24h00
Sex e sab, das 10h00 à 01h00
Dom, das 10h00 às 20h00

Serviço Educativo

Música. Aulas de expressão musical, pela Capricho Setubalense, aos sábados, às 10h00 e às 11h00, que tem escola de música de segunda-feira a sábado. Música para Bebés e País, a 14 de maio e 11 de junho, por Sandra Oliveira (914 071 539).

Artes. Ateliers de pintura sobre material reciclado, para crianças dos 6 aos 12 anos, aos sábados, às 10h00, e aos domingos, 14h30, por Margarida Rodrigues (963 034 025). Aulas de desenho artístico, terças-feiras, por Maria José Brito (918 928 573), e pintura com pincel seco, quartas, por Valentin Gutu (918 928 573), ambas às 18h00. Pintar com o Malhador, às terças-feiras, às 10h30, desenho e pintura, quartas e quintas, por Hugo da Silva (918 928 573), às 10h00, e pintura Pequenos Jovens Artistas, dos 8 aos 12 anos, domingos, às 11h00 (918 928 573).

Dança. Aulas de dança sénior, às quartas-feiras, das 16h00 às 18h00, do programa Envelhecer com Saúde, da Enclave – Cultura em Movimento (917 052 293), e hip-hop, às quartas, 19h00, para crianças dos 7 aos 12 anos, e 19h45, para maiores de 13, pela Academia de Dança Contemporânea de Setúbal (265 236 463).

Cinema. Set'Curtas para bebés, com sessões a 28 de maio e 25 de junho, às 10h30 e 11h00, e exibição de A Canção do Mar, a 4 de junho, às 11h00, numa parceria com a 50 Cuts Associação Cinematográfica.



Fórum Municipal Luísa Todi

Av. Luísa Todi, 61-67 | Tel.: 265 522 127
bilheteira.fmlt@mun-setubal.pt



Cinema Charlot – Auditório Municipal

Rua Dr. António Manuel Gamito
Tel.: 265 522 446



Teatro de Bolso

Rua Dr. Aníbal Álvares da Silva, 9
Tel.: 265 532 402 | geral@tas.pt



Casa do Elefante Espaço37

Rua Luís de Camões, 35/37 | Tel.: 927 751 881

ARQUIVOS (dias úteis)



Arquivo Municipal de Setúbal

Paços do Concelho, Praça de Bocage
265 541 500 | sarq@mun-setubal.pt
Das 09h00 às 16h00

Serviços: Visitas guiadas, apoio à consulta pública da documentação municipal, reserva de documentação para consulta em sala, serviço de fotocópias/digitalização e apoio externo na avaliação de documentação.



Arquivo Distrital de Setúbal

Rua Prof. Borges de Macedo, 2, Manteigadas
265 006 500 | mail@adstb.dglab.gov.pt
Atendimento das 09h00 às 12h30
e das 13h30 às 17h00

Serviços: Leitura e referência, pesquisa, reprodução e certificação documental, visitas guiadas e venda de publicações.

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL

catálogo: <http://www.mun-setubal.pt/biblioteca>

**Serviços Centrais**

Av. Luísa Todi, 188 | Tel.: 265 537 240
Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 14h00 às 19h00

Polo da Bela Vista

Rua do Moinho, 5 | Tel.: 265 751 003
Seg a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30

Polo de S. Julião

Praceta Ilha da Madeira | Tel.: 265 552 210
Seg a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30

Polo de Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra

EN 10 – Pontes | Tel.: 265 708 209
Dias úteis, das 09h00 às 12h00
e das 13h00 às 17h00

Polo Sebastião da Gama

Rua de Lisboa, 11, Vila Nogueira de Azeitão
Tel.: 212 188 398
Ter a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h00
Sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 19h00

TURISMO**Espaço “Coisas de Setúbal”**

Paços do Concelho, Praça de Bocage
Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 10h00 às 13h00 e das 15h00 às 18h00

**Casa da Baía de Setúbal**

Av. Luísa Todi, 468
Tel.: 265 545 010 | 915 174 442
E-mail: gatur@mun-setubal.pt
Dom a qui, das 09h00 às 20h00
Sex, sab e vésperas de feriado,
das 09h00 às 24h00

**Posto Municipal de Turismo
– Azeitão**

Praça da República, 47 – Vila Nogueira
Tel.: 212 180 729
Seg a sab, das 09h30 às 12h30
e das 13h30 às 17h00
Dom e feriados, das 09h00 às 13h00

**Ask Me Arrábida**

Travessa Frei Gaspar, 10
Tel.: 265 009 993
Todos os dias, das 10h00 às 18h00

**Moinho de Maré da Mourisca
– Herdade da Mourisca**

Tel.: 265 783 090 | 914 162 354
E-mail: gatur@mun-setubal.pt
Ter a qui e dom, das 09h30 às 21h00
Sex e sab, das 09h30 às 24h00

Turismo de natureza com passeios pedestres
e fluviais, observação de aves e visitas guiadas.

**Merceria Confiança de Troino**

Praça Machado dos Santos, 2
Ter a sab, das 10h00 às 18h30

ARTES**Artesanato****Desenho e Pintura**• **Centro de Cidadania Ativa**

Info: 265 547 450

Artes plásticas• **Associação Elucid'Arte**Info: www.lojadartes.pt/galeria• **Ateliê de António Galrinho**

Info: 936 269 466

• **Arte & Imaginação**

Info: 933 754 530

• **Atelier A Garagem**

Info: 265 537 326

• **Atelier Antónia Calixto**

Info: 917 347 908

• **Atelier Espaço do Pai**

Info: 939 841 119

• **Atelier Pólvora d' Cruz**

Info: 931 309 093

• **Atelier d'Artes Estúdio**

Info: 966 788 209

• **Atelier de Artes Plásticas****Rita Melo**

Info: 914 337 854

• **Atelier de Vitral Tiffany**

Info: 933 323 203

• **Atelier :2 Pontos**

Info: 914 337 854 | 919 142 246

CIDADANIA

Oficinas diversas nas áreas das línguas, incluindo "Português e Cidadania", do apoio ao cidadão e das expressões artísticas. São aceites voluntários.

Centro de Cidadania Ativa

Info: 265 547 450

Poemas do País da Vida

Projeto cultural para conhecer e viver.

Info: 265 591 592 | 933 246 119

poemasdopaisdavida.

wordpress.com

Escola de ilusionismo**TOP MAGIC**

União Setubalense

Info: 265 522 818

DANÇA**Academia de Dança****Contemporânea**

Info: 265 236 463

Academia de Danças**e Artes de Setúbal**

Pavilhão Municipal de Araruama

Info: 916 905 279

Academia União Desportiva e Recreativa das Pontes

Info: 919 895 681 | 937 085 665

Capricho Setubalense

Info: 265 522 327

Club Setubalense

Info: 968 938 682

Dança & Companhia

Info: 912 146 513 | 968 997 732

Enclave**– Cultura em Movimento**

Info: 917 052 293 | 916 831 783

RITMUS

Sociedade Musical e Recreativa União Setubalense

Info: 265 522 818 | 917 062 217

Music and Movement

Info:

soniaribeirohiphop@gmail.com

Associação Setubailas

Info: 964 530 462

DESPORTO**Capoeira**

Aulas do Centro de Capoeira

Água de Beber, terças e quintas, 19h00, e sábados, 11h00.

Pavilhão do Comércio e Indústria

Info: 918 667 108



Escola Municipal de Desporto de Setúbal

Núcleos de Pentatlo, Natação e Atletismo.
Info: 212 199 540 | 265 793 980

Centro Municipal de Marcha e Corrida

Atividades no Complexo Municipal de Atletismo de Setúbal e na Avenida Luísa Todi.
Info: 265 793 980 | 934 077 088
marchaecorrida.setubal@gmail.com

Centro Náutico Municipal de Setúbal

Atividades enquadradas por técnicos do Clube de Canoagem de Setúbal para maiores de 10 anos. Parque Urbano de Albarquel
Info: 965 602 951

Triatlo

Para todas as idades, pelo Remo Clube Lusitano.
Parque Urbano de Albarquel
Info: 919 896 695

BEM-ESTAR

Biodanza

Info: 919 193 246 | 925 638 520
966 322 777

Ioga, Pilates e Preparação para o Nascimento

Escola para Pais
Info: 265 221 609 | 968 348 773

Ioga

• Centro do Yoga de Setúbal
Info: 265 551 072

• Grupo Musical e Desportivo União e Progresso
Info: 210 873 097

• Club Setubalense
Info: 961 238 571

• Parque Urbano de Albarquel
Info: 934 904 330

MOSTRAS

Mercado Agrobio

Quintas-feiras,
das 10h00 às 16h00
Jardim do Quebedo

Mercado Mensal de Azeitão

Primeiro domingo do mês,
das 09h00 às 17h00.
Vila Nogueira de Azeitão

Mercadinho do Moinho

Mostra de produtos regionais, no último domingo do mês.
Moinho de Maré da Mourisca

Feira de Colecionismo

Segundo sábado do mês,
das 09h00 às 13h00.
Mercado 2 de Abril – 1.º

Feira de Velharias de Azeitão

Segundo domingo do mês,
das 08h00 às 18h00.
Vila Nogueira de Azeitão
– Praça da República

Mostr'Arte!

Artesanato, artes performativas, animações e workshops, aos segundos fins de semana do mês, das 10h00 às 18h00.
Avenida Luísa Todi
Em junho, todas as sextas e sábados, das 19h00 às 24h00.

Mostra de Velharias

Primeiro e terceiro sábados,
das 09h00 às 18h00.
Avenida Luísa Todi

STB Urban Market

Mostra de artigos alternativos, no último domingo do mês,
das 10h00 às 18h00.
Praia da Saúde

Motos e carros antigos

Segundo domingo do mês,
das 10h00 às 13h00.
Largo José Afonso



MÚSICA

Academia de Música e Belas-Artes Luísa Todt

Piano, viola dedilhada, violino, violoncelo, flauta transversal, saxofone e clarinete.

Info: 265 522 563

Conservatório Regional de Setúbal

Todos os cursos de instrumento do ensino oficial de música.

Info: 265 529 350

Sociedade Filarmónica Providência

Instrumentos de sopro e percussão, guitarra elétrica e cavaquinhos.

Info: 917 730 599

Coral Infantil de Setúbal

Inclui Coro Feminino TuttienCantus, a partir dos 16 anos.

Info:

coralinfantildesetubal@gmail.com

Coral Luísa Todt

Coral adulto e juvenil (12 aos 16 anos) e Conservatório de Artes com cursos oficiais de música e cursos livres de música, teatro, pintura e dança para todos os públicos.

Info: 265 572 190 | 967 668 202

Coro Gospel de Azeitão

Ensaios quartas-feiras, 21h00, na Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense.

Info: 965 714 318

Club Setubalense

Guitarra clássica.

Info: 962 588 875

Dámsom

Formação musical, acordeão, piano, órgão, violino, guitarra clássica, elétrica, baixo, bateria, flauta, concertina, jazz, canto e técnicas vocais.

Info: 265 732 781 | 968 063 818

Instituto Musical Patrício

Acordeão, guitarras clássica e elétrica, baixo, violino, teclas, bateria e educação musical. Estúdio de gravação, oficina e aluguer de materiais.

Info: 265 400 099

Instituto Musical Mozart

Guitarra clássica e piano.

Info: 265 522 957 | 919 315 606

Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense

Instrumentos de sopro, guitarras clássica e elétrica, violino, piano, bateria, teatro e bailado.

Info: 212 181 364 | 932 181 364

Sociedade Musical Capricho Setubalense

Instrumentos de sopro, percussão e cordas.

Info: 265 522 327

SENIORES

Desportivamente em (Re)Forma

Ginástica, hidroginástica e danças sociais.

Info: 265 545 170 | Org.: CMS

Mais Saber

Informática, inglês e fotografia.

Info: 265 545 170 | Org.: CMS

Memórias, Identidades e Patrimónios

Visitas guiadas.

Info: 265 545 170 | Org.: CMS

Oferta variada

Zumba adaptada, acordeão, costura, pintura, acordeão e risoterapia.

Org.: Junta de S. Sebastião



Forte reabre quinhentista

Uma enchente visitou o Forte de São Filipe, que reabriu as portas após dois anos de encerramento, para ver as obras de remodelação do bar e participar na Feira Quinhentista de Setúbal, entre 30 de março e 2 de abril.

Cerca de 11 mil pessoas passaram pelo certame em que jograis, espadachins, saltimbancos, plebe e nobres voltaram a passear por entre as muralhas da fortaleza do século XVI.

O evento, organizado pela associação cultural Alius Vetus e pela Câmara Municipal de Setúbal, recuperou vivên-

cias de outros tempos, com grupos de música antiga a tocar pelas ruas, demonstrações de cutelaria com soldados vestidos e armados com rigor histórico e tendas com artesanato e gastronomia.

Cavalos e burros ajudaram a compor uma simulação do que seria a vida no campo fora das muralhas do Forte S. Filipe durante a Alta Idade Média.

Entre as exibições bélicas, muitas outras animações tiveram lugar durante os quatro dias do certame, incluindo demonstrações com aves de rapina e espetáculo de pirofagia.



J U L O S ALCORRAZES

0 8 S A B

MÚSICA

Evento pago

Bairrismo, vitorianismo e paixão pela música tradicional dão a tônica ao grupo típico setubalense que, em dia de celebração do 10.º aniversário, apresenta o novo disco "Velhas Trovas, Novas Modas".

Fórum Municipal Luísa Todi

2 2 J U L F E I R A D E S A N T ' I A G O

//05 AGO

O maior certame a sul do Tejo está de volta, este ano com o tema "Setúbal é um Mundo". Inclui espetáculos musicais para todos os públicos, divertimentos, gastronomia e mostras de produtos, entre outras atividades.

Parque Sant'Iago

Manteigadas

Org.: CMS

A G O

0 5 S A B

DESPORTO

Gratuito

79.ª VOLTA A PORTUGAL EM BICICLETA

A emblemática prova do ciclismo nacional passa de novo por Setúbal. A competição cruza, pelo segundo ano consecutivo, o território sadino, que acolhe a meta da primeira etapa em linha, com início em Vila Franca de Xira.

Org.: Podium Events | CMS

A G O

1 8 // 2 7

TEATRO

XIX FESTA DO TEATRO

O Festival Internacional de Teatro de Setúbal regressa para nova edição. O certame proporciona espetáculos de companhias nacionais e estrangeiras para todos os públicos e dá ainda a conhecer projetos cénicos emergentes.

Org.: Teatro Estúdio Fontenova | CMS

festival de música setúbal



25 a 28 de maio 2017

www.festivalmusicadesetubal.com.pt



The Dona Maria Ficks
LSP Constructing Composer

