

SETÚBAL

guia

de eventos

setembro/outubro 2017





Foto do Leitor *Navio-Escola Sagres*, de Testa Felicidade

Os interessados em participar na rubrica Foto do Leitor devem remeter-nos as imagens para o endereço eletrónico guiaeventos@mun-setubal.pt, com indicação do nome do autor, numa referência à parte e não como assinatura inclusa. Reservamo-nos o direito de selecionar o trabalho a divulgar em cada edição e agradecemos que seja mencionado que a Câmara Municipal de Setúbal está autorizada a utilizar as imagens noutros suportes.

A informação a divulgar no Setúbal – Guia de Eventos, publicação de periodicidade bimestral, deve ser enviada até ao dia 9 do mês anterior ao primeiro da edição respetiva, por e-mail (guiaeventos@mun-setubal.pt). Essas informações e outras que não cheguem a tempo de ser publicadas podem ser divulgadas na página de internet www.mun-setubal.pt/guiaeventos caso venham acompanhadas de imagem. Reservamo-nos o direito de selecionar a informação a divulgar e a forma de o fazer e não nos responsabilizamos por alterações na programação.

Os pedidos de receção por correio de publicações municipais devem ser feitos em www.mun-setubal.pt ou por contacto com o Serviço Municipal de Comunicação e Imagem pelo e-mail smci@mun-setubal.pt ou telefone 265 541 500.

SETÚBAL
GUIA DE EVENTOS
N.º 116
setembro | outubro 2017

FICHA TÉCNICA

Propriedade

Câmara Municipal de Setúbal

Diretora

Maria das Dores Meira,
Presidente da CMS

Edição

SMCI - Serviço Municipal
de Comunicação e Imagem

Coordenação Geral

Sérgio Mateus

Coordenação de Redação

João Monteiro

Redação

Hugo Martins, Marco Silva,
Vera Mariano

Fotografia

David Pereira, José Luís Costa

Conselho Editorial

Ana Bichinho, Carlos Anjos,
João Monteiro, Marco Silva,
Paulo Anjos, Sérgio Mateus

Projeto Gráfico

António Cunha,
José Miguel Farropas,
Raquel Lopes, Rita Pereira

Paginação

António Cunha

Impressão

PROSPERPÁGINA -
Unipessoal, Lda.

Redação

SMCI – Câmara Municipal
de Setúbal, Paços do Concelho,
Praça de Bocage,
2901-866 Setúbal

Telefone

265 541 500

E-mail

guiaeventos@mun-setubal.pt

Tiragem

10 mil exemplares
ISSN 1646-0464

Capa / Contracapa

Eurovision Live Concert Portugal

Festa vencedora

O Eurovision Live Concert tem este ano um interesse acrescido depois da vitória inédita de Portugal no Festival Eurovisão da Canção pela voz de Salvador Sobral, que deu um concerto em Setúbal em agosto.

Um espetáculo, a 9 de setembro, no Auditório José Afonso, de entrada livre, constitui a oportunidade de ver ao vivo alguns dos artistas internacionais que passaram em diferentes ocasiões da Eurovisão.

No final do mês, dia 23, um regresso muito aplaudido. Os bólides voltam a acelerar na Rampa da Arrábida, onze anos depois da última edição, com o público a poder assistir de perto à prova.

Em setembro, destaque ainda para as comemorações do Dia de Bocage e da Cidade, a 15, com sessão solene, a nova peça do TAS e música, num programa que, ao longo do mês, proporciona muita oferta.

Quem também está de parabéns é a Casa da Cultura, pois, a 5 de outubro, celebra cinco anos, o que motiva a realização de variadas iniciativas entre os dias 4 e 8.

Neste mês, há, entre diversos eventos, a Semana do Mar, que exalta a relação da cidade com o Sado, com as sempre aguardadas visitas a embarcações emblemáticas, acostadas numa zona em que estão preparadas muitas atividades abertas ao público.

11

SETÚBAL WINE & FLAVOURS

Um novo evento dedicado aos vinhos e à gastronomia, segmento impulsor do turismo nacional, decorre em Setúbal entre os dias 14 e 17 de setembro. A Escola de Hotelaria e Turismo é o palco do Setúbal

Wine & Flavours, com mercado de vinhos, workshops e provas vínicas, showcookings, mostra de sabores e música ao vivo.



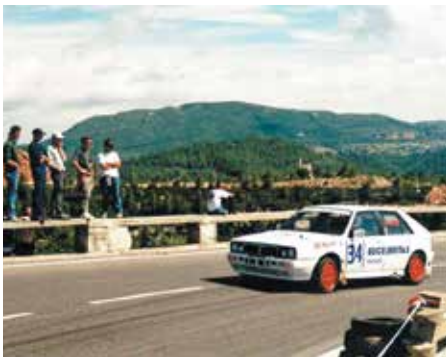
16

DESPORTO

RAMPA DA ARRÁBIDA

Onze anos depois, uma prova mítica do automobilismo em Portugal está de regresso. A 26.ª Rampa da Arrábida – Liberty Seguros apresenta um circuito de três quilómetros, sempre em subida.

A competição, automobilística, a 23 de setembro, a partir das nove da manhã, conta com a presença garantida de alguns dos melhores pilotos nacionais, que vão serpentejar a serra a alta velocidade, para goáudio do público.



42

PESSOA**"Trato os meus doentes como se fosse eu próprio"**

David Martins, 66 anos, médico oftalmologista, tenta cumprir a sua responsabilidade perante os doentes.



28

BASTIDORES**Quando os livros substituem a praia**

A Biblioteca de Setúbal cativa crianças e jovens para umas férias diferentes no Clube de Leitura de Verão.



12

DIA DA CIDADE

Setúbal celebra o feriado municipal de 15 de Setembro com um conjunto de iniciativas, que inclui a estreia da 130.ª produção do Teatro Animação de Setúbal, num encontro virtual entre Olavo Bilac e Bocage, além da habitual sessão solene comemorativa e atuações musicais. O Dia de Bocage e da Cidade motiva a realização de um programa cultural ao longo do mês.

22

CASA DA CULTURA

Cinco anos a proporcionar atividades em diferentes expressões artísticas, para todos os públicos, e a promover a criação de autor. A Casa da Cultura comemora a 5 de outubro o 5.º aniversário com um intenso programa a realizar entre os dias 4 e 8. O público tem ao dispor iniciativas nas áreas do teatro, da música, da literatura e do cinema.

45
CIDADE

Edifício reabre 50 anos depois

O Convento de São Paulo, que também foi eremitério e habitação, está de volta após obras de remodelação.

set/out sumário

setembro	06	eventos
outubro	20	eventos
bastidores	28	clube de leitura de verão
jovens revelação	30	talentos
exposições	32	mostras de artes
agir	35	cursos e concursos
infantil	36	júnior e família
retrovisor	55	como foi
projeto	55	novembro e dezembro
ver	38	antónio galrinho
compasso	39	luis miguel cintra
leituras	40	manuel augusto araujo
fitas	41	lauro antónio
pessoa	42	david martins
rotas	44	carapau de corrida
cidade	45	convento de são paulo
prazeres	46	tasca do xarroque
afazer	47	skate parque
espaços	48	contactos
intervir	52	atividades fixas



setembro

09	SAB	MÚSICA	EUROVISÃO FESTEJA ANO INÉDITO
15	SEX		SETÚBAL CELEBRA POETA BOCAGE
20	QUA	LITERATURA	GRALHA REFLETE SOBRE AS ARTES
22	SEX	TEATRO	TAS COM A NOITE DOS ESCRITORES
23	SAB	DESPORTO	RAMPA MÍTICA DE REGRESSO À SERRA
30	SAB	DANÇA	RITMOS URBANOS À SOLTA NO FÓRUM

01 SEX

17h00

Gratuito
+ dia 2
| 11h00

SETÚBAL URBAN TOUR

Visita pela cidade, com concentração na Praça de Bocage. Iniciativa do Setúbal Salsa Experience, programa com atividades de dança em torno da salsa e da cultura latina, incluindo workshops.

Informações: 917 052 293
setubalsalsaexperience@gmail.com
Org.: Enclave – Associação Oridanza – Cultura em Movimento | CMS



DANÇA

19h00
//20h00
Evento pago

CUBAN ROOTS

Masterclass de rumba e afro cubano, com Angel Rojas. Iniciativa do Setúbal Salsa Experience.

Capricho Setubalense

Informações: 917 052 293
setubalsalsaexperience@gmail.com

MÚSICA

21h30
Gratuito

FADO EM SETÚBAL

Espectáculo com Maria do Céu Ribeiro, Eugénio Almeida e Maria Madalena.

Praceta Frei António das Chagas

Org.: CMS
União das Freguesias de Setúbal

MÚSICA

22h00
10 €
| individual
15 € | duplo

SALOMÉ E DAVID

Tributo aos melhores duetos, do ciclo Noites da Baía.

Casa da Baía

Org.: Associação Baía de Setúbal
Apoio: CMS | Coca-Cola

MÚSICA

22h00
3 €

A CORUJA

O quarteto de Beja em concerto do ciclo Desencontros para apresentar sonoridades que cruzam o folk com o rock progressivo.

Casa da Cultura Sala José Afonso

Org.: CMS

MÚSICA

DANÇA
23h00
//04h00
Evento pago

FESTA SALSANDO SSE EDITION

Evento do Setúbal Salsa Experience com o parisiense DJ Sergi.

Club Setubalense

02 SAB

DESPORTO

07h30
//12h30

PESCA EM KAYAK

Primeira edição de torneio de promoção da modalidade.

Gratuito

Praia da Saúde

Org.: Federação Portuguesa de Pesca Desportiva de Alto-Mar

MÚSICA

21h30
Gratuito

FADO EM SETÚBAL

Atuação de Sara Margarida, António Almeida e Susana Martins.

Junta de Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra

Org.: CMS | Junta de Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra

DANÇA

MÚSICA
21h30
//23h00
10 € | plateia
7 € | balcão

YUVISNEY AGUILAR

& AFROCUBAN JAZZ QUARTET

Espectáculo de orquestra no âmbito do evento Setúbal Salsa Experience.

Fórum Municipal Luísa Todi

MÚSICA

22h00
Gratuito
+ dia 9

DJ VITOR

Animação musical do ciclo Noites da Baía.

Casa da Baía

02 SAB

MÚSICA

BOSSA ALIBI

2 2 h 0 0
Gratuito

Concerto do ciclo Música no Forte.

Forte de São Filipe

Org.: Associação Baía de Setúbal
CMS

Apoio: Coca-Cola | Atlantic Ferries

DANÇA

SALSA 7 PARTY

MÚSICA
Festa com os DJ Nuno Melo e Luís Soares. Evento do Setúbal Salsa Experience.

2 3 h 0 0
//04h00

Club Setubalense

03 DOM



DESPORTO

PASSEIO DE CIAIQUE

0 9 h 0 0
8 €

Atividade entre o Parque Urbano de Albarquel e o Parque de Merendas da Comenda, com almoço-convívio.

Informações: 265 706 425

Org.: U.D.R. das Pontes

DANÇA

FAREWELL BEACH PARTY

DESPORTO
Encerramento do Setúbal Salsa Experience, com atividades de praia, canoagem, voleibol e dança.

1 4 h 0 0
//21h00

Gratuito

Parque Urbano de Albarquel

04 SEG



CINEMA

MULHERES À BEIRA DE UM ATAQUE DE NERVOS

2 1 h 0 0

Gratuito

O filme de Pedro Almodóvar, de 1988, passa na Lauro António Mastercass Grandes Cómicos, Grandes Comédias.

Fórum Municipal Luísa Todi

05 TER

ARTES

CONVERSAS**SOBRE FOTOGRAFIA**

2 1 h 0 0

Gratuito

Reunião informal.

Casa da Cultura
Espaço das Artes

Org.: Artiset

07 QUI



CINEMA

LES MALHEURS DE SOPHIE

2 1 h 3 0

Gratuito

A obra cinematográfica de Christophe Honoré, de 2015, é o Filme Francês do Mês.

Casa da Cultura
Sala José Afonso

Org.: CMS | Alliance
Française Setúbal

08 SEX



**ARQUEOLOGIA URBANA
E HISTÓRIA LOCAL**

1 0 h 0 0

Gratuito
+ dia 9

Encontro de homenagem a Almeida Carvalho, destinado a partilhar o trabalho e investigações nas áreas da arqueologia urbana e da história local.

**Escola de Hotelaria
e Turismo de Setúbal**
Auditório

Org.: MAEDS/AMRS | CMS | Arquivo Distrital de Setúbal | LASA | UNISSETI

FESTIVAL VISIGODO

1 7 h 0 0
//24h00

Gratuito
+ dias 9 e 10

Segunda edição, com gastronomia, música e animação.

EB+S Lima de Freitas

Org.: União das Freguesias de Setúbal
Apoio: CMS

MÚSICA

2 1 h 3 0
Gratuito

FADO EM SETÚBAL

Espectáculo com Maria do Céu Caetano, Eduardo Silva e Carla Lança.

Jardim do Monte Belo

Org.: CMS | Junta de São Sebastião

MÚSICA

2 1 h 3 0
7,5 € | plateia
5 € | balcão

A MAGIA DOS MUSICAIS

Concerto da Sociedade Filarmónica Humanitária – Palmela.
Fórum Municipal Luísa Todi

MÚSICA

2 2 h 0 0
10 € |
individual
15 € | duplo

DANIELA MENDES

Tributo aos cem melhores anos do samba, do ciclo Noites da Baía.
Casa da Baía

09 SAB

DESPORTO

0 9 h 0 0
Gratuito
+ dia 10

**III CORBILLON CTM SETÚBAL
CIDADE DE SETÚBAL**

Evento de ténis de mesa, dos 14.ºs Jogos do Sado, para equipas federadas e não federadas, de diversos escalões. Inclui primeira jornada do circuito nacional individual adaptado nas classes de cadeira de rodas, de pé e intelectual.

Pavilhão das Manteigadas

Org.: Federação Portuguesa de Ténis de Mesa | Clube Ténis de Mesa de Setúbal | CMS

LITERATURA

1 6 h 3 0
Gratuito

ODES

A obra de Ricardo Reis é analisada pelo Grupo de Leitura do Polo de Azeitão da Biblioteca Municipal.

Universidade Sénior de Azeitão

Org.: CMS

DESPORTO

2 0 h 0 0
Gratuito

CAMINHADA FIGUEIRINHA

Percurso de dez quilómetros pela zona da Figueirinha, da iniciativa São Sebastião Mexe Comigo, com transporte a partir da sede da junta de freguesia.
Inscrições: 265 719 520
Org.: Junta de São Sebastião Associação Lebres do Sado

09 SAB



MÚSICA

UM CORPO ESTRANHO

2 1 h 3 0
 8 € | plateia
 6 € | balcão

Concerto do projeto setubalense de João Mota e Pedro Franco.
Fórum Municipal Luísa Todt
 Org.: Experimentáculo

MÚSICA

FADO EM SETÚBAL

2 1 h 3 0
 Gratuito

Carla Lança, Octaviano Sales e Sónia Colaço em mais uma noite de fado.
Largo da Verónica
 Org.: CMS
 União das Freguesias de Setúbal



MÚSICA

B IN TUNE

2 2 h 0 0
 Gratuito

Concerto do ciclo Música no Forte.
Forte de São Filipe

Celebração eurovisiva

O Eurovision Live Concert está de volta a Setúbal e, este ano, com um sabor especial, depois de Portugal ter vencido pela primeira vez o Festival Eurovisão da Canção, em Kiev, na Ucrânia, com Salvador Sobral a interpretar "Amar pelos dois". Em Setúbal, para esta edição do evento dedicado à música eurovisiva, estão garantidas as atuações de Anja, da Dinamarca, Timebelle, da Suíça, Sasha Son, da Lituânia, Mirela, Espanha, Nathan Trent, Áustria, Sanja Vučić, Sérvia, e Anabela, cantora que representou Portugal no evento europeu, em 1993, com o tema "A Cidade (até ser dia)". A este elenco devem juntar-se mais um representante da Lituânia e outro da Eslovénia. O evento inclui, no dia 8, às 21h00, no Artes Café da Casa da Cultura, uma welcome party e, depois do espetáculo de dia 9, no Lounge Café, uma after party.



MÚSICA

EUROVISION LIVE CONCERT PORTUGAL 2017

2 1 h 3 0
 Gratuito

Espectáculo que, anualmente, traz a Setúbal muitos artistas nacionais e estrangeiros que têm contribuído para a história do Festival Eurovisão da Canção.
Auditório José Afonso
 Org.: Derivastatus Associação | CMS

10 DOM

MÚSICA

SETÚBAL É NOSSA

2 2 h 0 0
Gratuito

Apresentação do novo Hino do Município de Setúbal, da autoria de Artur Jordão e Bruno Frazão. Iniciativa das Comemorações Bocagianas 2017.

Fórum Municipal Luísa Todi

Org.: CMS

11 SEG

CINEMA

A QUIMERA DO OURO

2 1 h 0 0
Gratuito

O filme clássico de Charlie Chaplin, de 1925, passa na Lauro António Mastercass Grandes Cómicos, Grandes Comédias.

Fórum Municipal Luísa Todi

13 QUA

DESPORTO

IV OPEN BAÍA DE SETÚBAL

Todo o dia
Gratuito

Torneio de ténis em cadeira de rodas, dos 14.ºs Jogos do Sado.

Até dia 17

Clube de Ténis de Setúbal

Org.: CMS | Clube de Ténis de Setúbal
Federação Portuguesa de Ténis

**ARTE E SIGNIFICADO DA VIDA**

2 1 h 0 0
Gratuito

Palestra com Dília Fraguito Samarth.

Casa da Cultura**Espaço das Artes**

Org.: Artiset

14 QUI

Vinho com sabor

Está a chegar um novo evento de promoção do vinho e da gastronomia. O Setúbal Wine & Flavours dedica quatro dias ao que de melhor se faz neste segmento que se constitui como um motor do turismo nacional. O certame, organizado pela Câmara Municipal e pela Associação Baía de Setúbal, com o apoio da Comissão Vitivinícola da Região da Península de Setúbal, dá particular enfoque à promoção e valorização dos vinhos e produtos regionais.

**SETÚBAL WINE & FLAVOURS**

1 7 h 0 0
//24h00
Até dia 17

Evento dedicado aos vinhos e à gastronomia, com áreas de exposição, provas vínicas comentadas, cozinha ao vivo, degustações, workshops, palestras e um programa de animação. Funciona, nos dias 15 e 16, das 14h00 às 24h00 e, no dia 17, até às 19h30.

Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal

Org.: CMS

Associação Baía de Setúbal
Apoio: Comissão Vitivinícola Regional da Península de Setúbal | Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal

14 QUI

DESPORTO

INTERNACIONAL SADO-TEJO

17 h 00
//21h00
Até dia 17

Campeonato Internacional de Aves Exóticas. O certame funciona a 15 e a 16 das 10h00 às 22h00 e a 17 encerra às 17h00.

EB Luísa Todi

Org.: Clube Ornitológico de Setúbal

LITERATURA

EIS BOCAGE...

21 h 00

Gratuito

CONVERSAS DE BOTEQUIM

XVIII edição da tertúlia. Iniciativa das Comemorações Bocagianas.

Capricho Setubalense

Org.: CMS



TEATRO

21 h 30

15 € | plateia

13 € | balcão

+ dia 17 |

17h00

TEMPESTADE**NUM COPO DE ÁGUA**

Comédia num copo-d'água de um casamento, com Marina Mota e Carlos Cunha.

Fórum Municipal Luísa Todi

15 SEX

Setúbal celebra o poeta

Setúbal faz a vénia a um dos filhos maiores, evocado num programa organizado pela Câmara Municipal com parcerias, que proporciona atividades ao longo do mês. Animações cénicas, declamação de poesia, concertos e encontros literários, entre muitos outros eventos para todos



os públicos, em diversos locais, compõem o leque de iniciativas que assinala os 251 anos do nascimento do poeta. O feriado municipal de 15 de Setembro, Dia de Bocage e da Cidade, começa com uma sessão comemorativa, na parte da manhã, que inclui hastear da bandeira, deposição de flores na estátua erguida em memória do poeta e homenagem a antigos funcionários da autarquia.

COMEMORAÇÕES

10 h 00

Sessão comemorativa do feriado municipal que começa com cerimónia protocolar de hastear da bandeira.

Praça de Bocage

LITERATURA

OBRAS COMPLETAS DE BOCAGE

17 h 00

Gratuito

Apresentação do III Volume Obras Completas de Bocage, organizadas por Daniel Pires.

Paços do Concelho

TEATRO

21 h 00

A NOITE DOS POETAS

Estreia da 130.ª produção do TAS, a partir do texto de João Natale Netto, com André Moniz, Duarte Victor e Susana Brito.

Casa Bocage

MÚSICA

22 h 00

CONCERTOS

Atuação do Coral Luísa Todi, com Luís Barrigas e Rui Rosado, seguida, às 22h30, do evento Cantar Setúbal em Fado.

Paços do Concelho



IX OBSERVANATURA

1 0 h 0 0
//19h00
Gratuito
+ dias 16
e 17

Certame dedicado ao turismo ornitológico, com workshops, minicursos, ateliers, sessões de anilha-gem, passeios de observação de aves e uma área expositiva. Algumas das atividades são pagas. No último dia funciona até às 18h00.

Herdade da Mourisca

Org.: ICNF

Apoio: CMS

16 SAB

DESPORTO

VELA LIGEIRA

1 3 h 0 0
//17h00
Gratuito
+ dia 17

Regatas em catamarãs, do Campeonato Nacional de F18, entre a Praia da Saúde e Troia. Evento dos 14.^{os} Jogos do Sado. Org.: Clube de Vela do Sado
Apoio: CMS

DESPORTO

DAMAS

1 3 h 3 0
//20h30
Gratuito

Mais de uma centena de jogadores participam no 25.º Open Nacional de Damas Clássicas "Cidade de Setúbal 2017". Decorre ainda o 2.º Open Nacional de Jovens Damas Clássicas "Cidade de De Setúbal 2017", com mais de três dezenas de praticantes.

Capricho Setubalense

Org.: Federação Portuguesa de Damas | Capricho Setubalense
Apoio: CMS | outras entidades



TEATRO

BOCAGE

1 6 h 0 0
Gratuito

Animação cénica pelo ator José Nobre.
Ask Me Arrábida

DESPORTO

PRÉMIOS GPS 2016

2 0 h 3 0
Gratuito

Gala nacional para entrega de prémios da modalidade de geocaching.

Cinema Charlot

– Auditório Municipal

Org.: Bocage ConVida | Geopt

Apoio: CMS



2 1 h 0 0
Gratuito

NOITE BOCAGIANA

Evento com diversas atividades de animação, de fecho do programa Verão na Baixa, que inclui, no exterior dos Paços do Concelho, o concerto de encerramento do Fado em Setúbal, ciclo que levou a canção da saudade às freguesias do concelho. Iniciativa das Comemorações Bocagianas 2017.

Baixa de Setúbal

16 SAB

LITERATURA

SESSÃO ATRITO2 1 h 3 0
Gratuito

Três convidados declamam Bocage e contemporâneos, acompanhados de performer, na extensão da iniciativa "Terças de Poesia Clandestina", dinamizada na Casa Independente, em Lisboa. Iniciativa das Comemorações Bocagianas 2017.

Casa da Cultura
Sala José Afonso
Org.: CMS

DANÇA

DANÇAR NA DISNEY2 1 h 3 0
7,5 € | plateia
5 € | balcão

Dança com temas do universo da Disney.

Fórum Municipal Luísa Todt
Org.: Associação de Setúbal de Dança Desportiva

MÚSICA

CORONEL CANTIGA2 2 h 0 0
Gratuito

Evento do ciclo Música no Forte.

Forte de São Filipe

17 DOM



DESPORTO

REGATA DA BÁIA DO SADO EM BANHEIRAS E INSÓLITOS0 8 h 3 0
Gratuito

Embarcações bizarras, construídas no momento com recurso a materiais recicláveis, fazem-se à água a partir das 11h00. Atividade dos 14.ºs Jogos do Sado.

Parque Urbano de Albarquel
Org.: CMS
Academia de Rugby Club de Setúbal

DESPORTO

CAMINHADA ALCUBE

0 9 h 0 0

Gratuito

Percurso de dez quilómetros pela zona de Alcube, da iniciativa São Sebastião Mexe Comigo, com transporte a partir da sede da junta de freguesia.

Inscrições: 265 719 520
Org.: Junta de São Sebastião
Associação Lebres do Sado



CINEMA

A JAULA DE OURO1 5 h 0 0
1 7 h 0 0

4 €

Exibição do filme de Diego Quemada-Díez, de 2013, em duas sessões, com degustação de sabores da Guatemala, do ciclo Entre o Filme e o Paladar.

Espaço 50 Cuts

DANÇA

MILONGA DE TANGO1 6 h 0 0
//19h00

Gratuito

Demonstração de dança dedicada ao ritmo latino.

Casa da Cultura
Pátio do Dimas

Org.: Clube de Tango de Setúbal
CMS

MÚSICA

QUARTETO ISABEL RATO1 7 h 0 0
Gratuito

Concerto do ciclo Há Jazz no Jardim.

Parque do Bonfim
Org.: CMS

18 SEG

**CINEMA** **PAMPLINAS MAQUINISTA**

2 1 h 0 0 O filme de Buster Keaton, de 1926, é exibido na Lauro António Mastercass Grandes Cómicos, Grandes Comédias.

Gratuito

Fórum Municipal Luísa Todi

19 TER

**ARTES** **PROJETO 33**

2 1 h 3 0 Jorge Bacelar é o convidado da sessão de setembro da iniciativa do grupo de fotografia da Artiset, dinamizado por António Correia.

Gratuito

Casa da Cultura
Sala José Afonso

20 QUA

ARTES

1 7 h 0 0

Gratuito

O RESTO, O SOBRANTE

Questões relacionadas com as artes, com as participações de Ana Margarida de Carvalho, escritora, Marco Martins, realizador de cinema, Alexandre Branco Weffort, músico e maestro, e Manuel Augusto Araújo, assessor de cultura, abordadas em sessão de ciclo desenvolvido no âmbito do Projeto Galha.

EB+S Ordem de Sant'Iago

Org.: CMS | IPS

**CINEMA**

2 1 h 3 0

Gratuito

TWENTY-ONE-TWELVE – THE DAY THE WORLD DIDN'T END

Exibição do filme de Marco Martins, de 2013, no âmbito do Projeto Galha.

Casa da Cultura

Org.: CMS | IPS

22 SEX

FESTIVAL DO SALMONETE

Evento pago

Até 8 OUT

Quinzena gastronómica em restaurantes. Inclui, no último dia, sessão de cozinha ao vivo com degustação, na Casa da Baía, por 6 euros.

Informações: 265 545 010

Org.: CMS

Associação Baía de Setúbal

Apoio: Lallemand | Makro

22 SEX



TEATRO

A NOITE DOS POETAS

21h00

Gratuito

+ dias 23,

29 e 30

A história de um encontro virtual entre Olavo Bilac e Bocage na 130.ª produção do Teatro Animação de Setúbal. Peça para maiores de 12 anos, a partir de texto de João Natale Netto, com André Moniz, Duarte Victor e Susana Brito.

Casa Bocage

LITERATURA

DINA BARCO

21h30

Gratuito

E DEOLINDA FERREIRA

Palestra com poesia, do ciclo Sextas de Arte e Ciência Synapsis.

Biblioteca Municipal**Serviços Centrais**

Org.: CMS | Synapsis



TEATRO

OS 39 DEGRAUS

21h30

15 € | plateia

12,5 € | balcão

+ dias 23

e 24

Comédia da Yellow Star Company, com Rita Pereira, João Didelet, Martinho Silva e Pedro Pernas. A sessão de dia 24 tem início às 17h00.

Fórum Municipal Luísa Todi

23 SAB

Bólides de regresso

A mítica Rampa da Arrábida está de regresso. A serra recebe, 11 anos depois, a prova rainha do automobilismo setubalense, competição que conta com a presença de alguns dos melhores pilotos nacionais e que, certamente, fará reviver muitas memórias. A 26.ª Rampa da Arrábida – Liberty Seguros decorre num circuito de três quilómetros com início no quilómetro 19 e meta no quilómetro 16 da Estrada Nacional 379-1, cerca de 500 metros após a Bateria do Outão. A organização pretende voltar a integrar a prova no calendário do Campeonato Nacional de Montanha Valvoline, da Federação Portuguesa de Automobilismo e Karting.



DESPORTO

26.ª RAMPA DA ARRÁBIDA

09h00

– LIBERTY SEGUROS

Gratuito

Prova integrada na CMS Cup, com alguns dos melhores pilotos nacionais a marcarem presença no regresso da prova automobilística.

Org.: Clube de Motorismo

de Setúbal

Apoio: CMS



10 h 00

Gratuito

DA FÁBRICA MUSEU AO MERCADO

Visita guiada num percurso que liga o Museu do Trabalho Michel Giacometti ao Mercado do Livramento, das Jornadas Europeias do Património 2017, com o tema "Património e Natureza". Inscrições (até dia 21): 265 537 880
Org.: CMS

LITERATURA

16 h 00

Gratuito

ESTÁ ALGUÉM DESSE LADO?

Apresentação do livro de Salvador Peres e João Coelho.

**Biblioteca Municipal
Serviços Centrais**



TEATRO

22 h 00

3 €

RELIGIÃO E MORAL

Apresentação da última palestra-performance da trilogia "O Pessoal é Político", por Miguel Bonneville.

**Casa da Cultura
Sala José Afonso**

Org.: CMS | Teatro do Silêncio

24 DOM



DESPORTO

09 h 30

10 € | até
dia 1112 € | até
dia 18

TRILHO DAS CRUZES

Primeira edição da prova de trail running, na distância de 12 quilómetros, por trilhos e estradões nas imediações da Aldeia Grande e da Aldeia da Rasca.

Org.: Associação de Moradores da Aldeia Grande | Associação de Atletismo Lebres do Sado

DESPORTO

09 h 30

10 €

CAMINHADA DAS VINDIMAS

Atividade pela zona das Pontes, com almoço.

Informações: 265 706 425
Org.: U.D.R. das Pontes

25 SEG



CINEMA

21 h 00

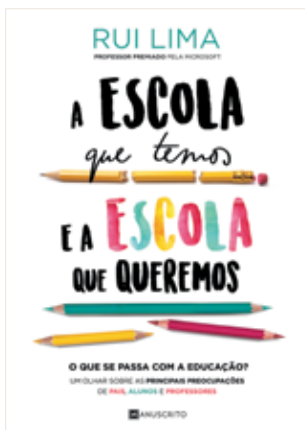
Gratuito

OS GRANDES ALDRABÕES

A Lauro António Mastercass Grandes Cómicos, Grandes Comédias apresenta a obra de Leo McCarey, de 1933.

Fórum Municipal Luísa Todi

26 TER



LITERATURA

A ESCOLA QUE TEMOS E A ESCOLA QUE QUEREMOS

18h00
Gratuito

Apresentação do livro de Rui Lima.

**Biblioteca Municipal
Serviços Centrais**

29 SEX



LITERATURA

POESIA ERÓTICA DO TEMPO DE BOCAGE

21h30
Gratuito

Apresentação do livro de António Galrinho.

**Biblioteca Municipal
Serviços Centrais**

30 SAB

Motos com identidade

O Setúbal Custom Weekend está de volta. Os estilos Chopper, Café Racer e Bobber, entre outros, têm presença garantida na terceira edição do evento, na qual participam mais de seis dezenas de expositores, que, ao longo do dia, mostram variados tipos de personalização em motos, da pintura à mecânica, do design estrutural à performance. Atuações com bandas de música rock dos anos 50, 60 e 70, artesãos a trabalhar ao vivo, vestuário, street food, barbeiros e mostras de hot rods e de carros clássicos são atrativos do certame, que inclui iniciativas sociais e dedica uma zona a construtores amadores. Às 10h00, há um passeio de moto, com concentração na Praça de Bocage.



SETÚBAL CUSTOM WEEKEND 2017

10h00
//22h00

Gratuito

Mostra de customização de motos, com concertos, tasquinhas gastronómicas, artesãos ao vivo e expositores.

Praia da Saúde

Org: Harley Riders Setúbal | CMS

**DESPORTO****VELA DE CRUZEIRO**

1 1 h 0 0
//15h00

Gratuito

Regatas entre Setúbal e Troia, dos 14.ºs Jogos do Sado.

Org.: Clube de Vela do Sado
Apoio: CMS

DESPORTO**DAMAS**

1 5 h 0 0
//18h00

Gratuito

Eliminatória dos quartos de final da Taça de Portugal de 2017 com os núcleos da Capricho Setubalense e do Café Siripipi de Santo António dos Cavaleiros.

Federação Portuguesa de Damas
Mercado 2 de Abril

Org.: Federação Portuguesa de Damas

DESPORTO**ORITRAIL/ROGAINE JOGOS DO SADO**

1 5 h 0 0
10 €

Prova de trail e orientação, de quatro horas, por equipas, com concentração na Piscina Municipal de Azeitão e percursos pelo Parque Natural da Arrábida. Evento dos 14.ºs Jogos do Sado.
Org.: CMS | Federação Portuguesa de Orientação | Associação de Deficientes das Forças Armadas

LITERATURA

1 5 h 0 0

Gratuito

A SETA DO TEMPO: OU A NATUREZA DA OFENSA

O Grupo de Leitura reflete sobre a obra de Martin Amis.

Biblioteca Municipal Serviços Centrais

Org.: CMS

**DANÇA**

2 1 h 3 0

10 € | plateia

7 € | balcão

STB DANCE ALLSTARS

Competição com algumas das melhores crews nacionais. Inclui, às 10h00, workshops de dança.

Fórum Municipal Luísa Todi

Informações:

stbdanceallstars@gmail.com

Org.: CMS | Bruno Abreu

MÚSICA

2 1 h 3 0

Gratuito

VII ENCONTRO DE COROS DE SETÚBAL

Concerto com o Coral Luísa Todi, o Coro Ideias do Levante, de Lagoa, e o Coral Polifónica de Candeleda, Espanha, de comemoração do Dia Mundial da Música.

Igreja de São Paulo

Org.: Coral Luísa Todi



outubro

02	SEG		SEMANA OFERECE MAR DE ATIVIDADE
04	QUA	TEATRO	CASA FESTEJA COM MICROESPETÁCULOS
14	SAB	DANÇA	MERCADO ALICIA NOVOS PRATICANTES
21	SAB	ARTES	SESSÃO COMPLETA OBRAS INTERROMPIDAS
26	QUI	MÚSICA	GNR TOCA AO VIVO TEMAS DO LADO B
28	SAB	DESPORTO	ARRÁBIDA EM PROVA SÓ PARA DUROS

01 DOM



DESPORTO

**IV DUATLO DE CANOAGEM
CIDADE DE SETÚBAL**

09h00
//13h00
Gratuito

Prova combinada de canoagem e corrida, dos 14.^{os} Jogos do Sado.

Parque Urbano de Albarquel

Org.: Clube de Canoagem de Setúbal
CMS

02 SEG



CINEMA

O MUNDO É UM MANICÓMIO

21h00
Gratuito

Sessão da Lauro António Mascalças Grandes Cómicos, Grandes Comédias com o filme de Frank Capra, de 1944.

Fórum Municipal Luísa Todi

Sado com dinamismo

Um seminário internacional, dia 3, no Fórum Luísa Todi, visitas aos navios Sagres, Vera Cruz, Santa Maria Manuela e Creoula, a partir de dia 5 à noite, experiências náuticas e batismos de mar, a 6 e 7, uma regata e passeios em embarcação tradicional, dia 7, e a iniciativa Veleiros ao Luar, com street food e animação musical, são alguns dos atrativos da Semana do Mar – Setúbal 2017. O programa, de 2 a 8 de outubro, celebra, na frente ribeirinha, a forte relação entre a cidade e o Sado com atividades abertas à população. Entre as várias novidades desta edição, destaque para a realização, no penúltimo dia, de um espetáculo de fogo de artifício. Inclui ainda concerto da Banda da Armada, dia 4, às 21h30, no Fórum Luísa Todi.


**SEMANA DO MAR SETÚBAL
2017**

Até dia 8

Iniciativa que celebra a ligação da cidade com o mar, com atividades para todos os públicos, junto do cais 2 do porto de Setúbal, em que se incluem visitas a embarcações portuguesas emblemáticas e um evento em género de certame gastronómico.
Org.: CMS | APSS | Aporvela

04 QUA

TEATRO

CURTAS DE TEATRO

1 9 h 0 0

2 1 h 0 0

2 2 h 0 0

Gratuito

+ dia 5

Apresentação dos microespetáculos "Uma mulher à janela ou a carta do corcunda", no Salão Nobre, "Guarda-chuvas de chocolate", Sala José Afonso, e "Nu palco", no foyer do segundo piso. As encenações, que repetem no dia 5 às 15h00, 16h00, 18h00, 21h00 e 22h00, têm lotação para apenas 15 pessoas. Evento do 5.º aniversário da Casa da Cultura.

Casa da Cultura

Reservas: 265 236 168

Org.: CMS

05 QUI

MÚSICA

GAVETAS DE SONS

1 5 h 0 0

//21h00

Gratuito

Instalação composta por 42 gavetas que explora diferentes sons e materiais, a partir do instrumento musical coletivo criado na oficina "Das gavetas nascem sons", por Henrique Fernandes. No dia 6, é das 10h00 às 17h00. Evento do 5.º aniversário da Casa da Cultura.

Casa da Cultura

Sala José Afonso

Org.: CMS

ARTES

SELOS

1 6 h 0 0

Gratuito

Apresentação de edição filatélica comemorativa do 5.º aniversário da Casa da Cultura.

Casa da Cultura

Artes Café

Org.: CMS

MÚSICA

BLUES BROTHER

2 1 h 0 0

Gratuito

Concerto com o one man band Z-Minor, do 5.º aniversário da Casa da Cultura.

Casa da Cultura

Artes Café

Org.: CMS

06 SEX

MÚSICA

CANTE ALENTEJANO

2 1 h 3 0

Gratuito

O Grupo Coral dos Operários Mineiros de Aljustrel atua no 5.º aniversário da Casa da Cultura.

Casa da Cultura

Espaços comuns

Org.: CMS



MÚSICA

ROYAL BERMUDA

2 3 h 0 0

Gratuito

Concerto para duas guitarras, com Diogo Esparteiro e Diogo Parafina. Evento do 5.º aniversário da Casa da Cultura.

Casa da Cultura

Artes Café

Org.: CMS

07 SAB

DESPORTO

CAMPEONATO NACIONAL**DE JIU JITSU NO GI**

0 9 h 0 0

//19h00

Gratuito

+ dia 8

Decisão de campeões nacionais.

Pavilhão das Manteigas

Org.: Federação de Jiu Jitsu de Portugal

**LITERATURA****A REPÚBLICA E OS OPERÁRIOS**

1 5 h 0 0

Gratuito

Lançamento do livro de Álvaro Arranja sobre a greve geral de 1912 e apresentação de exposição bibliográfica sobre o tema. Iniciativa do 5.º aniversário da Casa da Cultura.

Casa da Cultura
Sala José Afonso

Org.: CMS

TEATRO**OLÍVIA E EUGÉNIO
– UMA LIÇÃO DE AMOR**

2 1 h 3 0

14 € | plateia

12,5 € |

balcão

Espectáculo de Filipe La Féria em que mãe e filho questionam valores em tempo de crise.

Fórum Municipal Luísa Todi

MÚSICA**MÚSICA PELA CIDADE**

2 1 h 3 0

Gratuito

Espectáculo do Coral Luísa Todi, dirigido por Fernando Malhão e com Rui Rosado na percussão.

C.R. Palhavã

MÚSICA**TRIBUTO A ZECA AFONSO**

2 2 h 0 0

Gratuito

Concerto com Márcio Pinto, na marimba, e Catarina Anacleto, no violoncelo, do 5.º aniversário da Casa da Cultura.

Casa da Cultura
Sala José Afonso

Org.: CMS

08 DOM**DESPORTO****VII SETÚBAL BIKE TOUR**

0 9 h 0 0

2 €

Passeio de cicloturismo em circuito urbano, de 16 quilómetros, com concentração na Praça de Bocage. Evento dos 14.ºs Jogos do Sado.

Inscrições (até dia 4):

bttvilafresca@gmail.com

Org.: CMS | Núcleo de BTT de Vila Fresca de Azeitão

MÚSICA**GRANDE FILARMÓNICA
DE SETÚBAL**

2 1 h 3 0

Gratuito

Concerto das Comemorações do Mês da Música, com o tema "A Música e o Cinema".

Fórum Municipal Luísa Todi

09 SEG**CINEMA****NÃO O LEVARÁS CONTIGO**

2 1 h 0 0

Gratuito

O filme de Frank Capra, de 1938, passa na Lauro António Mastercass Grandes Cómicos, Grandes Comédias.

Fórum Municipal Luísa Todi

10 TER**MÚSICA****III JORNADAS DE MÚSICA
DE CÂMARA**

2 1 h 3 0

Evento pago

+ dias 11,

12 e 14

Inclui concerto com Irene Lima e João Paulo Santos, no primeiro dia, e recital de Pedro Burmes-ter, no último. Bilhetes a 4 euros para os três primeiros concertos e a 15 para o último. O passe fica por 18.

Fórum Municipal Luísa Todi

13 SEX



CINEMA

O TENENTE

1 6 h 0 0

Gratuito

Exibição do filme de Rafael Martins, de 2010, seguido de debate orientado por Alberto de Sousa Pereira. Evento comemorativo da Implantação da República.

Espaço 50 Cuts

14 SAB

DESPORTO

8.º SETÚBAL CUP

0 9 h 0 0

//18h00

Gratuito

EM KAYAK-POLO

Campeonato internacional de kayak-polo, dos 14.ºs Jogos do Sado.

Piscina das Manteigadas

Org.: Federação Portuguesa de Canoagem | Clube de Canoagem de Setúbal | CMS

DESPORTO

**VII TAÇA JOGOS DO SADO
EM PATINAGEM ARTÍSTICA**

1 1 h 0 0

Gratuito

Competição com provas individuais livres, pares artísticos, quartetos e esquemas de grupo, dos 14.ºs Jogos do Sado.

Pavilhão das Manteigadas

Org.: CMS | Clube Patinagem do Sado | Clube Naval Setubalense

DANÇA

SETÚBAL DANCE MARKET

1 1 h 0 0

//18h00

Gratuito

Mostra, com venda de produtos, de escolas de dança para informar sobre locais e estilos de dança que se podem praticar em Setúbal. Inclui animações.

Auditório José Afonso

Org.: CMS | escolas de dança

LITERATURA

EMOÇÕES À SOLTA

1 6 h 0 0

Gratuito

Conversa com poesia de José Raposo e convidados.

**Biblioteca Municipal
Serviços Centrais**

Org.: Casa da Poesia de Setúbal

LITERATURA

MONTANHA MÁGICA

1 6 h 3 0

Gratuito

Reunião aberta do Grupo de Leitura do Polo de Azeitão da Biblioteca Municipal sobre o livro de Thomas Mann.

Universidade Sénior de Azeitão

Org.: CMS

15 DOM

CINEMA

PROVA DE REDENÇÃO

1 5 h 0 0

1 7 h 3 0

4 €

Exibição do filme de Sergio Castellito, de 2014, com degustação de sabores da Bósnia & Herzegovina, do ciclo Entre o Filme e o Paladar.

Espaço 50 Cuts

16 SEG

CINEMA

**O EXTRAVAGANTE
SENHOR RUGGLES**

2 1 h 0 0

Gratuito

O filme de Leo McCarey, de 1935, na Lauro António Mastercass Grandes Cómicos, Grandes Comédias.

Fórum Municipal Luísa Todi

20 SEX

**FESTIVAL DA OSTRA**

Evento pago
Até 5 NOV

A ostra setubalense está em destaque em restaurantes da cidade. Inclui, no primeiro dia, aula de culinária no Moinho de Maré da Mourisca e, no último, degustação comentada, às 18h00, na Casa da Baía.

Org.: CMS
Associação Baía de Setúbal
Apoio: Lallemand | Makro

FEIRA DE OPORTUNIDADES DE EMPREGO E EMPREENDEDORISMO

1 5 h 0 0
//20h00

Gratuito
+ dia 21

Empregadores, candidatas a emprego e entidades oficiais marcam presença no evento que promove a proximidade entre a procura ativa de colocação no mercado de trabalho e as empresas.

Alegro Setúbal

Org.: Immochan
Apoio: CMS

TEMAS SETUBALENSES

1 5 h 0 0
Gratuito

Palestra pela Universidade Sénior de Setúbal.

**Biblioteca Municipal
Serviços Centrais**

TEATRO FUGA

2 1 h 3 0

10 € | geral

5 € | meno-

res de 18 e +

de 65 anos

+ dias 21,

22, 27,

28 e 29

Reposição de tragicomédia provocadora e comunicativa do Teatro Animação de Setúbal, com texto de Rui Zink, encenação de Carlos Curto e interpretação de André Moniz, Célia David, Duarte Victor, Miguel Assis, Sónia Martins e Susana Brito. As sessões de domingo são às 16h00.

Teatro de Bolso

Reservas: 265 532 402

21 SAB

DESPORTO

0 9 h 0 0

//22h00

Gratuito

+ dia 22

COSTA AZUL

Exposição regional de aves ornamentais. No dia 22, o evento termina às 17h00.

Caís 3 do Porto de Setúbal

Org.: Clube Ornitológico de Setúbal

ARTES

1 6 h 0 0

SE

Palestra por António Galrinho sobre o que seriam as carreiras de artistas se estes não tivessem morrido jovens.

**Biblioteca Municipal
Serviços Centrais**

**MÚSICA**

2 1 h 0 0

15 € | plateia

13 € | balcão

O FULGOR**DO SÉCULO ROMÂNTICO**

Concerto da Orquestra Académica Metropolitana, com obras de Mendelssohn e Brahms.

Fórum Municipal Luísa Todi

22 DOM



CINEMA

IRMÃS AMADAS

1 5 h 3 0
2 €
Exibição do filme de Dominik Graf, de 2014, seguido de palestra sobre o Romantismo, por Manuela Palma Rodrigues.

Espaço 50 Cuts

23 SEG

**PREVENÇÃO
DE DOENÇAS RENAIS**

1 4 h 3 0
Gratuito

Sessão em parceria com a Associação Portuguesa de Insuficientes Renais, das comemorações do Dia do Idoso.

**Audatório Germano
dos Santos Madeira**

Org.: Junta de São Sebastião

CINEMA

SER OU NÃO SER

2 1 h 0 0
Gratuito

Sessão da Lauro António Masterclass Grandes Cômicos, Grandes Comédias, com o filme de Ernst Lubitsch, de 1942.

Fórum Municipal Luísa Todi

25 QUA

MÚSICA

ANIVERSÁRIO

2 1 h 0 0
Gratuito
O Coral Luísa Todi comemora num concerto com a participação de vários convidados.

Coral Luísa Todi

26 QUI



MÚSICA

GNR

2 2 h 0 0
17,5 € | 1.ª
plateia
17 € | 2.ª
plateia
13 € | balcão

A banda apresenta a digressão "Do Lado B", com temas dos 36 anos de carreira que não tiveram o mesmo destaque de outros êxitos. Terceiro e último espetáculo do V Ciclo Concertos Íntimos.

Fórum Municipal Luísa Todi

27 SEX

**SETÚBAL FASHION WEEKEND
WINTER**

2 1 h 3 0
Gratuito
+ dia 28

Evento de moda, em colaboração com os comerciantes da Baixa, para valorização de novos modelos, criadores e tendências. No dia 28, das 10h30 às 18h00, na Baixa, e de novo às 21h30, no Convento de Jesus.

Convento de Jesus

Org.: CMS

TEATRO

**QUEM TEM MEDO
DE VIRGINIA WOLF?**

2 1 h 3 0
16 € | plateia
14 € | balcão

O clássico de Edward Albee interpretado por Diogo Infante e Alexandra Lencastre.

Fórum Municipal Luísa Todi

28 SAB

DESPORTO

0 9 h 0 0

Evento pago

V DURA TRAIL INTERNACIONAL DE SETÚBAL

Competição de 32 e 18 quilómetros, com meta no Parque Urbano de Albarquel. Inclui caminhada de 13 quilómetros, às 09h30.

Parque Natural da Arrábida

Insc.: <https://duratrail.proaventuras.com>

Org.: Outdoor Clube de Setúbal

Apoio: CMS



DESPORTO

1 1 h 0 0

//15h00

Gratuito

REGATA A DOIS

Regatas de vela de cruzeiro, entre a Praia da Saúde e Troia, dos 14.ºs Jogos do Sado.

Org.: Clube de Vela do Sado

Apoio: CMS

LITERATURA

1 5 h 0 0

Gratuito

ROMÃO E JULIANA

O Grupo de Leitura reflete sobre a obra de Mário Zambujal.

Biblioteca Municipal Serviços Centrais

Org.: CMS

TEATRO

1 6 h 0 0

2 1 h 0 0

6 €

PELOS QUE ANDAM SOBRE AS ÁGUAS DO MAR

Espectáculo de teatro-documentário inspirado nas comunidades piscatórias de Nazaré, Montijo, Setúbal, Sesimbra e Portimão, com Suzana Branco e Ana Lúcia Palminha.

Fórum Municipal Luísa Todi

29 DOM

DESPORTO

0 9 h 3 0

1 0 h 0 0

10 €

PASSEIO DE BTT

Atividade de cicloturismo pelas Pontes, com almoço.

Informações: 265 706 425

Org.: U.D.R. das Pontes

30 SEG



CINEMA

2 1 h 0 0

Gratuito

DUAS FERAS

O filme de Howard Hawks, de 1938, é exibido no Lauro António Masterclass Grandes Cómicos, Grandes Comédias.

Fórum Municipal Luísa Todi

31 TER

MÚSICA

2 1 h 3 0

MARIA ADELAIDE ROSADO PINTO, 20 ANOS DEPOIS

Concerto de homenagem à musicóloga e poetisa setubalense, com a participação de todas as instituições musicais às quais esteve ligada.

Fórum Municipal Luísa Todi

Org.: LASA | Casa da Poesia

outras entidades

2 2 h 0 0

2 €

NOITE DAS BRUXAS

Festa de Halloween que inclui exibição de filme que alia o terror e o bullying.

Espaço 50 Cuts



Acabadas as aulas, esquecem as toalhas de praia e optam por conversar sobre livros. Este é o desafio lançado todos os anos pelo Clube de Leitura de Verão, da Biblioteca de Setúbal

Páginas tantas

Todos os anos passavam as férias juntos em Caldeirinha do Mar, mas, desta vez, as coisas entre eles não estavam a correr como de costume. A avó do Manel encarregou-se de explicar porquê. *“A amizade é como o porco. Tem de se lhe dar de comer todos os dias senão, quando se vai por ele, já esticou o pernil.”* – “Sou bom mas não me gabo”, Manuela Ribeiro.

Julho vai a meio e os trabalhos já se encontram adiantados. As animadoras do Clube de Leitura de Verão, da Biblioteca Pública Municipal de Setúbal, Mónica Sousa e Ana Marques, sabem que os textos foram lidos e analisados. Esperam, agora, que o grupo ensaie para a pequena representação que está prevista para o final do mês.

A iniciativa ocupa os tempos livres de crianças e jovens logo a seguir ao encerramento do ano letivo. Divide-se em dois escalões, um para crianças dos 7 aos 10 anos, o outro, já com adolescentes, dos 11 aos 17.

Os grupos analisam trechos de obras infantis e infantojuvenis, para, no final de cada edição, apresentarem pequenas encenações com base no que leram e interpretaram.

Este ano, ambos os grupos analisaram “As aventuras de Miguel e Ricardo” e “Sou bom mas não me gabo”, da escritora Manuela Ribeiro, que, como é tradição nos autores convidados, esteve presente na festa de encerramento, a 27 de julho.

O Clube de Leitura de Verão parece uma família. A edição de 2017 contou com 31 crianças e jovens e todos interagem en-





tre eles, partilham ideias e brincadeiras. É evidente o espírito de comunhão existente, incluindo com as próprias animadoras bibliotecárias, numa amizade coletiva que encontra ponto de partida em livros e literatura.

O encontro que estes "Bastidores" acompanhou estava marcado para as dez da manhã. Ana Marques e Mónica Sousa corrompiam pelos corredores da biblioteca a ultimar preparativos. Alguns participantes, mais pontuais, conversam entre si ou, numa opção social comum neste despontar de novo século, mergulham as cabeças nas telas dos telemóveis durante a espera para o começo dos "trabalhos".

Com miúdos dos 11 aos 17 anos, o grupo deste dia só fica composto por volta das dez e meia. Ana e Mónica, com branda autoridade, numa dose estritamente necessária para evitar que a ordem não descambe em caos numa atividade lúdica juvenil desta natureza, puxam algumas orelhas devido aos atrasos.

O grupo, já completo, fecha-se em círculo no auditório e começa a debater os textos que haviam lido anteriormente.

Através das sessões que tiveram início a 29 de junho, já foi criado um guião para a encenação do dia de encerramento do clube de 2017, e cada miúdo lê as falas que lhe compete.

Entre acanhados e extrovertidos, todos participam e treinam a interpretação do texto.

O espírito do grupo é particularmente animado por três jovens. Manuel, 17 anos, o mais "sonoro" de todos, participa há cinco anos no Clube de Leitura de Verão. *"Sempre gostei disto. Interesse-me por cinema e, aqui, há teatro. Por isso..."*

Miguel, 17, e Rafael, 14, já perderam a noção dos anos em que participam. *"Há muitos. Já faz parte do início das férias", garantem.*

O Rafael, por exemplo, juntou-se ao projeto por influência do irmão mais velho, Ricardo, agora com 18 anos e que, por ter ultrapassado o limite de idade, continua ligado ao clube como ajudante voluntário.

Os mais novos são algo mais reservados. O Gustavo, 11 anos, é estreante no Clube de Leitura e confessa que a participação se deveu mais propriamente a "orientação" maternal.

Apesar da opção coerciva, diz que gosta do que está a vivenciar, aproveitando a situação para fazer novos amigos.

A 27 de julho, depois de várias sessões, juntaram-se todos uma vez mais. Estão prontos para representar e a escritora Manuela Ribeiro assim como familiares dos jovens assistem ao resultado de um mês de trabalho.

Apagam-se as luzes e ouve-se a primeira fala... O resto é história e em 2018 há mais.

JOVENS REVELAÇÃO

Encerramos agora esta rubrica em que, ao longo do ano, abordámos os catorze distinguidos na gala Jovens Revelação 2016



LEONARDO DOMINGOS

21 anos
Soldadura

O empenho, esforço e dedicação de Leonardo Domingos chamaram a atenção da Solisform quando frequentava um curso de Manutenção Industrial. O centro de formação queria participar na 42.ª edição do Campeonato Nacional das Profissões, em 2016, com um representante na área da soldadura e a escolha recaiu sobre o setubalense.

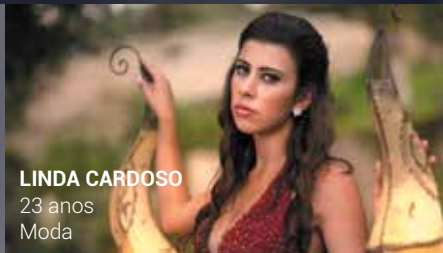
“Convidaram-me para aprender a soldar e para representar a Solisform no campeonato. Resolvi arriscar, mesmo sem nunca ter tido qualquer contacto com esta área”, adianta.

A aposta foi ganha, pois conquistou o primeiro lugar na profissão de soldador no certame que decorreu em maio de 2016, em Coimbra. *“Foi um resultado muito importante, pois ganhei mais confiança e aprendi muito.”*

Leonardo, que nunca tinha sonhado ser soldador, apaixonou-se cada vez mais pela profissão, que *“exige muito esforço e concentração”,* e hoje já não se vê a fazer outra coisa. *“É isto que gosto de fazer.”*

Além de campeão nacional, o jovem setubalense garantiu presença na seleção nacional que disputou o quinto Campeonato Europeu das Profissões, em dezembro, em Gotemburgo, Suécia. No ano passado, participou também no Arc Cup, Campeonato de Soldadura da China, e no Hi-Tech, na Rússia, eventos que *“contribuíram para enriquecer a experiência profissional”.*

Ser reconhecido pela Câmara Municipal de Setúbal como Jovem Revelação em 2016 também foi um marco que lhe deu *“ainda mais motivação”* para fazer o que gosta.

**LINDA CARDOSO**23 anos
Moda**NÍDIA CARVALHO IDEIAS**18 anos
Aikido

Uma visita de estudo a um evento na FIL, em 2011, ditou um novo sonho na vida de Linda Cardoso. A setubalense foi desafiada por uma amiga a participar num casting que estava a ser promovido por uma agência de modelos e foi selecionada.

"Frequentei um curso nessa agência e foi assim que conheci o mundo das misses e participei no primeiro concurso a nível nacional", recorda.

A paixão pelo mundo da moda ganhou contornos e Linda decidiu concorrer a Miss Universo Portugal 2014, classificando-se nas 12 finalistas, e a Miss Portuguesa 2015, ficando nas dez melhores.

Mais tarde, surgiram oportunidades para participar em concursos internacionais, como Miss Global Beauty 2015, Miss 7 Continents 2016, em que recebeu o título de Top Fashion Model, e Miss Supranational 2016. *"Claro que o meu sonho é ir ao Miss Mundo. Aliado a isso, gostaria de ser um exemplo para a nossa sociedade, destruir alguns estereótipos relacionados com o mundo das misses e, claro, promover a nossa cidade e levar o nome de Portugal além-fronteiras."*

Consciente de que o mundo da moda é efémero, Linda, distinguida com o prémio Jovem Revelação 2016, pela Câmara Municipal de Setúbal, preparou-se para o futuro com uma licenciatura em Educação Básica e encontra-se a frequentar o mestrado em Ensino da Matemática. *"Pretendo ser professora, pois os concursos como miss terminam um dia e claro que tenho outros objetivos para a vida",* conclui.

O interesse de Nídia Ideias pelas artes marciais começou quando tinha apenas 11 anos. Os pais praticaram aikido quando eram jovens, o que contribuiu para despertar a paixão por um desporto que a ajudou a ultrapassar uma fase difícil da vida. *"Fui vítima de bullying e decidi praticar aikido para ganhar mais confiança, mas também para conseguir proteger-me e defender-me."*

Desde então dedica-se a crescer cada vez mais na modalidade em que se tornou, aos 16 anos, numa das mais jovens praticantes de sempre, a nível nacional e europeu, a atingir o cinto negro.

A mais elevada graduação é composta por vários níveis ou dans, sendo que a jovem setubalense, atualmente no primeiro dan, vai tentar conseguir o segundo nível num encontro internacional que deve ocorrer no início do próximo ano, no Japão, mais um passo numa carreira que deseja longa. *"Não imagino a vida sem praticar aikido. É algo em que pretendo continuar a investir."*

Nídia foi também a pessoa mais jovem a concluir o curso de treinador da Federação Portuguesa de Aikido, que lhe permite dar aulas e, quem sabe, um dia *"abrir um dojo e ajudar crianças a ultrapassar problemas, como o bullying"*. Também alimenta o sonho de ter uma classe feminina, porque *"as mulheres ainda são um pouco reticentes à prática das artes marciais"*.

Ter sido distinguida pela autarquia como Jovem Revelação 2016 deu-lhe *"ainda mais motivação para continuar"*.

Memórias do conflito

O conhecimento da participação portuguesa, em particular de Setúbal, na I Guerra Mundial, é alargado numa exposição com documentos, fotografias e alguns objetos de interesse museológico. A exposição "Portugal e a Grande Guerra", que revela imagens do Arquivo Américo Ribeiro, periódicos e um mural com o nome dos combatentes setubalenses, inclui a iniciativa "Os Dias da Memória", com testemunhos e partilha de objetos, em data e local a designar. A mostra, no âmbito do centenário da Grande Guerra (1914-1918), é organizada pela autarquia em parceria com o Instituto de História Contemporânea, o Núcleo de Setúbal da Liga dos Combatentes e o Museu Militar de Lisboa.



14 OUT PORTUGAL //18 NOV E A GRANDE GUERRA

Gratuito

Mostra fotográfica e documental, com vários objetos museológicos, no âmbito do centenário da Grande Guerra (1914-1918).

Galeria Municipal do 11

Ter a sex, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

Org.: CMS | IHC | Núcleo de Setúbal da Liga dos Combatentes | Museu Militar de Lisboa



S E T PINTURA

01 // 14

Gratuito

Mostra de António Mapão. Inauguração a 2, às 17h00.

Casa da Cultura

Espaço das Artes

Ter a sab, das 16h00 às 23h00

Dom, das 14h30 às 20h00

Org.: Artiset

S E T ARTESANATO

02 // 30

Gratuito

Mostra de trabalhos da população local com atividades de convívio.

Biblioteca Municipal

Polo da Gâmbia

Seg a sex, das 09h00 às 12h00

e das 14h00 às 17h00

02 S E T DOIS PÁSSAROS A VOAR E //07 OUT OUTRAS NARRATIVAS SOBRE A ÚLTIMA BOLACHA NO MUNDO

Gratuito

Exposição de Mário Vitória. Inauguração às 16h00.

Galeria Municipal do 11

Ter a sex, das 11h00 às 13h00

e das 14h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

02 S E T LUGARES AO SADO

//29 OUT

Gratuito

Fotografias de César Marrafa.

Moinho de Maré da Mourisca

Ter a sex, das 10h00 às 18h00

Sab e dom, das 10h00 às 19h30

Org.: ICNF

Apoio: CMS



S E T
04 // 23

Gratuito

**A ORIGEM...
DA PINTURA À ARTE POVERA**

Mostra de Miriam Biencard, com pintura acrílico a óleo, instalações, esculturas, tapeçaria e pinturas. Inclui, no encerramento, às 17h30, uma palestra explicativa da exposição.

**Biblioteca Municipal
Serviços Centrais**

Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 14h00 às 19h00
Org.: CMS

S E T
15 // 28

Gratuito

Mostra coletiva de pintura. Inauguração às 19h00.

**Casa da Cultura
Espaço das Artes**

Org.: Artiset

23 SET
//02 DEZ

Gratuito

Mostra de Joaquim Rosa, integrada nas Jornadas Europeias do Património 2017 com o tema "Património e Natureza". Inauguração às 16h00.

**Museu do Trabalho
Michel Giacometti**

Ter a sex, das 09h30 às 18h00
Sab e dom, das 14h00 às 18h00
Org.: CMS

29 SET
//12 OUT

Mostra de artes plásticas de Acácio Cainete e José Rasquinho. Inauguração a 30, às 16h00.

Gratuito

**Casa da Cultura
Espaço das Artes**
Org.: Artiset

0 U T
02 // 21

Mostra de Sandra dos Santos.

Gratuito

**Biblioteca Municipal
Serviços Centrais**
Org.: CMS

0 U T
06 // 31

Mostra fotográfica de João Bordeira, das comemorações do 5.º aniversário da Casa da Cultura. Inauguração às 17h00.

Gratuito

**Casa da Cultura
Sala anexa**
Ter a qui, das 10h00 às 24h00
Sex e sab, das 10h00 à 01h00
Dom, das 10h00 às 20h00



0 U T
06 // 31

Mostra de Graça Ezequiel, das comemorações do 5.º aniversário da Casa da Cultura. Inauguração às 19h00.

Gratuito

**Casa da Cultura
Galeria de Exposições**
Ter a qui, das 10h00 às 24h00
Sex e sab, das 10h00 à 01h00
Dom, das 10h00 às 20h00



07 OUT INSTANTÂNEOS

//02 DEZ
Exposição de fotografia de Filipe Oliveira.

Gratuito

Casa Bocage

Ter a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30

Sab, das 14h00 às 18h00

Org.: CMS

0 U T CECÍLIA GOMES

13 // 26
Mostra de pintura. Inauguração a 14, às 17h00.

Gratuito

Casa da Cultura

Espaço das Artes

Org.: Artiset

27 O U T MADUREIRA PAIS

//09 NOV
Obras de acrílicos sobre tela.

Gratuito

Casa da Cultura

Espaço das Artes

Org.: Artiset

A T É AO TOQUE DA SEREIA

09 SET
Mostra que revela a indústria conserveira na Coleção Fotográfica de Américo Ribeiro.

Gratuito

Casa Bocage

Ter a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30

Sab, das 15h00 às 19h00

Org.: CMS

A T É TRIBOS

17 SET
Desenhos de tribos africanas, em esferográfica e a tinta da China, de Samuel Malaia.

Gratuito

Museu do Trabalho

Michel Giacometti

Ter a sex, das 09h30 às 18h00

Sab, das 15h00 às 19h00

Org.: CMS



A T É 1.º SALÃO PORTUGUÊS

DE ARTE ACESSÍVEL

Mostra e venda de obras de autor, em diversos formatos e técnicas artísticas.

Gratuito

Antigo Cinema de Azeitão

Rua José Augusto Coelho n.º 85

Sex, das 17h00 às 22h00

Sab, das 15h00 às 22h00

Dom, das 15h00 às 20h00

Org.: Coletivo de Valorização Artística

A T É ARRÁBIDA

– ROTEIRO DE AFECTOS

Coletiva de artes visuais de Acácio Malhador, Ana Lima Netto, Andreas Stöcklein, Emília Nadal, Maria Gabriel, Maria José Pereira e Rosa Nunes, inspirada na Arrábida. Inclui, a partir de 12 de setembro, ateliers para grupos escolares.

Gratuito

Museu de Arqueologia

e Etnografia do Distrito de Setúbal

Ter a sab, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Org.: MAEDS/AMRS

S E T //
O U T

Gratuito

WORKSHOPS TOASTMASTERS

Em setembro, "Como falar perante uma audiência", a 6, "Como organizar as duas ideias", 13, "Define um objetivo para a sua mensagem", 20, e "As palavras são poderosas", 27. Em outubro, "Um gesto vale mais que mil palavras", a 4, "Aprenda a cativar", 11, "Apresentações eficazes em power-point", 18, e "Factos e Opinião", 25.

Club Setubalense

Org.: Setúbal Toastmasters Club

S E T
0 5 T E R

DESPORTO

1 9 h 0 0
//21h00

Gratuito

VOLEIBOL

– DO TRABALHO AOS TÍTULOS

Workshop por Fernando Alves, campeão nacional de voleibol, para iniciados femininos, com palestra e treino.

Pavilhão Municipal de Aranguez

Org.: Volei Clube de Setúbal

S E T
0 9 S A B

ARTES

1 6 h 0 0

Gratuito

RETRATO A CARVÃO

Workshop por Cecília Gomes, para maiores de 18 anos.

Casa da Cultura

Inscrições: 918 928 573

Org.: Artiset

3 0 S E T
//01 OUT

75 €

+ 15 anos

HÁ MULHERES QUE TRAZEM O MAR NOS OLHOS

Workshop de escrita criativa.

Quinta dos Moinhos de São Filipe

Informações: www.terrakorpo.pt

Org.: Terra.Corpo

A decorrer

1 6 h 0 0
//18h30

Evento pago

+ 12 anos

OFICINA DE TEATRO

Workshop com José Nobre, aos domingos.

Ateneu Setubalense

Informações: zlnobre@gmail.com

A decorrer

1 0 h 3 0

//14h30

30 € | geral

15 € | 4 //

12 anos

Gratuito

| até 4 anos

ROTA DOS GOLFINHOS

– ROTA DA BAÍA MAIS BELA

Cruzeiros diários numa das mais belas baías do mundo. Em Setúbal o embarque é feito na Doca de Recreio das Fontainhas.

Informações: 962 405

933 | 265 228 482

Org.: TroiaCruze

A decorrer

Evento pago

ATIVIDADES OCEAN ALIVE

"Vida Marinha a Bordo", com viagem em galeão, "Uma Manhã a Mariscar", por mulher pescadora, e "Há Mar no Mercado", de descoberta do Livramento.

Inscrições: 917 915 595 |

info@ocean-alive.org

Org.: Ocean Alive

A decorrer

S A B

0 9 h 3 0

//13h00

25 €

| material

PINTURA

Atelier de pintura e recuperação de peças antigas ou usadas em diferentes técnicas.

Monte da Elvira n.º 1

Informações: 925 437 232

Org.: Renov'art



A decorrer

S E G

// S E X

Gratuito

+ 12 anos

FÁBRICA DA COCA-COLA

Visitas guiadas para grupos entre 15 e 30 pessoas.

Quinta da Salmoura

Azeitão

Informações: 212 888 877

fabricadafelicidade@

pt.cciberianpartners.com

S E T AVÓ, CONTA-ME**10 DOM UMA HISTÓRIA!****O U T** Oficina de Contadores
08 DOM de Histórias.**LITERATURA****Espaço 50 Cuts**1 0 h 3 0 Inscrições (até 05 SET | 03 OUT):
// 12h30 964 184 178

15 € | geral 50cuts.cinema@gmail.com

10 € | sócios Org.: Sara Loureiro | 50 Cuts
Associação Cinematográfica**S E T MÚSICA PARA BEBÉS E PAIS****17 DOM** Atividade para pais e bebés e
MÚSICA crianças dos 3 meses aos 3
1 0 h 3 0 anos, com jogos de cuco, ex-
8 € | adulto ploração de instrumentos de
+ criança pequena percussão, movimen-
10 € | 2 adul- to e audição de melodias gra-
vadas e cantadas, sempre aos
tos + criança domingos.
4 € | extra**Casa da Cultura****Sala José Afonso**

Informações: 914 071 539

Org.: Sandra Oliveira

S E T SET'CURTAS PARA BÉBES**24 DOM** Programa com sessões de cur-
CINEMA tas-metragens para bebés dos 8
1 0 h 3 0 meses aos 2 anos.**1 1 h 0 0 Casa da Cultura**1 € **Sala José Afonso**

Org.: CMS

O U T A CASA DA CULTURA**04 QUA** Visitas guiadas ao equipamento
06 SEX e atividades lúdicas e artísticas
no Espaço das Artes, para esta-
belecimentos de ensino do pré-
-escolar e do ensino básico. Ini-
ciativa do 5.º aniversário da Casa
da Cultura, comemoração com
diversas atividades em outubro.**Casa da Cultura**

Inscrições: geral.artiset@gmail.com

**O U T VIAGEM PELA DISNEY**
08 DOM COM O SAXOFONE**MÚSICA**1 1 h 0 0 Concerto para crianças com um
Gratuito reportório inspirado no mundo
encantado do cinema Disney.
Atividade do 5.º aniversário da
Casa da Cultura.**Casa da Cultura**
Sala José Afonso**O U T SAIA DE RODA****08 DOM** Ana Lúcia Palminha e Suzana
TEATRO Branco juntam objetos, histó-
rias, sons e movimentos de roda
1 5 h 0 0 num espetáculo para miúdos e
Gratuito graúdos. Iniciativa do 5.º anivers-
ário da Casa da Cultura.**Casa da Cultura**
Sala José Afonso**O U T A GRUTA DE CORAIS****11 DOM** Apresentação do livro de Dalila
LITERATURA Baião, para grupos escolares.1 0 h 0 0 **Biblioteca Municipal**
Serviços Centrais

Informações: 265 537 240

Org.: CMS | Dalila Baião



O U T
15 DOM

MÚSICA

TEATRO

1 7 h 0 0

7 € | plateia

5 € | balcão

HAKUNA MATATA
– O MUSICAL

Uma viagem pela vida da suricata mais conhecida da savana. Espetáculo no âmbito do Fórum Miúdos, programa orientado para as crianças.

Fórum Municipal Luísa Todi

Ano Letivo

LITERATURA

1 0 h 0 0

1 4 h 3 0

Gratuito

O SOLDADO JOÃO

Animação de leitura para crianças dos 3 aos 10 anos com base no livro de Ducla Soares.

Biblioteca Municipal
Serviços Centrais

Inscrições (a partir de 25 SET):

265 537 240

Org.: CMS

Ano Letivo

TEATRO

Gratuito

NA MERCEARIA, QUEM DIRIA?

Atividade que, a partir do conto “Cinderela”, explora o espaço da mercearia Liberdade, a qual reconstituiu um famoso estabelecimento comercial de Lisboa, cujo espólio foi doado pelos proprietários à autarquia.

Museu do Trabalho
Michel Giacometti

Inscrições: 265 537 880

Org.: CMS



Ano Letivo

TEATRO

Gratuito

...AQUI HÁ TESOUROS!

Animação teatralizada para crianças dos jardins de infância e do 1.º ciclo.

Galeria Municipal do Banco
de Portugal

Inscrições: 265 537 880

Org.: CMS



Ano Letivo

TEATRO

1 0 h 0 0

1 4 h 3 0

Gratuito

SÓ SABE DO CONVENTO
QUEM LÁ ESTÁ DENTRO!

Recriação para alunos do jardim de infância ao ensino básico.

Convento de Jesus

Inscrições: 265 537 880

Org.: CMS

Rapaz com alaúde e copo



Houve muitos e excelentes pintores no século XVII na Holanda, o "século de ouro" da pintura deste país, que assim é chamado pela qualidade técnica e pela criatividade, mas também pela diversidade temática: paisagens, cenas de género, naturezas-mortas, retratos individuais ou de grupo. A pintura holandesa desse século regista o presente; como tal, as temáticas histórica, mitológica e religiosa estão praticamente afastadas das preferências da época.

Frans Hals pinta pessoas, individualmente ou em grupo, e quando os requisitos das encomendas não o limitam, pinta-as em poses e com expressões não formais e, é importante ressaltar, sorrindo. Ele é o pintor das pessoas que sorriem, não de forma forçada, mas porque estão alegres; alegres porque bebem ou porque se divertem, ou porque bebem e se divertem.

O *Rapaz com alaúde e copo*, de vinho, pois claro, é um dos vários quadros onde o pintor regista a alegria relacionada com a bebida e com a música. Nesses quadros, o alaúde é o instrumento que marca presença mais regular. Esta, como muitas outras obras, mostra as características e habilidades

que melhor definem o pintor: o fundo neutro, o rigor da perspetiva dos objetos, a suave incidência da luz, a espontaneidade da expressão do rosto, a naturalidade dos gestos de momento e a diversidade técnica.

A técnica da pintura de Frans Hals reparte-se entre a delicadeza da pincelada disfarçada e uma certa rudeza da pincelada espontânea que, seja fina ou larga, é sempre certa e sedutora. Mais noutros quadros do que neste, as diferentes abordagens da pincelada chegam a roçar o impressionismo e o expressionismo, movimentos surgidos cerca de dois séculos e meio depois.

Mas há ainda uma outra característica da sua pintura, essa bem visível neste quadro: a sensação de que a obra está incompleta. Como Velázquez, Frans Hals pinta rápido e não se perde na minúcia milimétrica do detalhe; como tal, os contornos ficam esbati-dos e algumas passagens parecem estar em esboço ou pouco mais. Nessa fronteira movediça entre o esboço e o detalhe está um importante marco da sua mestria.

António Galrinho
Artista plástico



O Dom João de Setúbal

De que foge este D. JOÃO PORTUGUÊS que não sai do mesmo sítio, como a parrelha de palhaços que na famosa peça de Beckett também não saem do mesmo sítio porque estão *À espera de Godot?* Da polícia, pois claro, uma vez que é sempre a polícia quem defende a Constituição Política e Administrativa fabricada pelos Parlamentos.

A iniciativa deste espectáculo é a de, por uma vez que seja, guiarmo-nos por outras regras que não as deste mundo do consumo, fugir, da polícia talvez não, mas quase. Fugir das condicionantes de uma política de mercado que já se estendeu também aos espectáculos, num trabalho politicamente incorrecto que tem tanto de desespero como de esperança, de que do caos ideológico, da total pulverização das iniciativas artísticas, resulte cada vez mais ousadia e rebeldia na resistência à integração de novos modelos asfixiantes impostos burocraticamente. É um projecto de gente em oposição à sensata obediência a esquemas de produção que tolhem a alegria e a imaginação, que se faz por amor à camisola, e que ficará como gesto isolado, apesar do apoio entusiástico que encontrou nalgumas cidades fora de Lisboa e Porto, sedes dos Nacionais. Este D. JOÃO quis ser, à vista do público de Montijo, Setúbal, Viseu e Guimarães, um trabalho de teatro que desse a ver o que pode ser a liberdade da prática criativa.

Eu em Setúbal cumpri um sonho antigo. Estar a representar dentro de um dos armazéns do porto, diante do estuário do Sado, cenas muito queridas na minha memória afectiva... pedaços do D. João, um dos papéis que não cheguei a fazer – sim, meus amigos, aproveitem a vida que não dá tempo para tudo. A luz do fim do dia sobre o estuário do Sado era sublime, as andorinhas que fizeram ninhos no edifício desafectado piavam e voavam e cruzavam com as vozes dos actores que ressoavam demais, de vez em quando grupos de pessoas que saíam dos ferries vindas da praia, com as crianças e os cães, os sacos do piquenique... cruzavam-se com mulheres vestidas de noiva saídas do espectáculo... um travesti..., um marinheiro... Um casal de reformados curiosos chegou a entrar e participar enquanto D. João se via a braços com confusões amorosas.

Em Setúbal, D. João e Esganarelo, como Quixote e Sancho, foram dois homens do sul, do Mediterrâneo, onde há muito sol. E fomos mui bem recebidos. E trataram-nos por tu. Obrigado. Voltaremos com as quatro estações desta viagem bem portuguesa mais do que europeia.

Luis Miguel Cintra
Encenador

Texto escrito com as regras anteriores
ao novo acordo ortográfico



A Vida Como Ela É...

Nelson Rodrigues

Edições Tinta da China

Seleção e Prefácio: Abel Barros Baptista

Revisão: Tinta da China

Capa: Tinta da China/V.Tavares)

1.ª edição: Setembro 2016

374 páginas

A Virtude é triste, azeda e neurasténica

Nelson Rodrigues é um escritor brasileiro que alcançou grande êxito com crônicas que manteve no jornal *Última Hora* em que ficcionava casos da vida quotidiana. Um trabalho que cumpriu durante dez anos. Tinha experiência jornalística acumulada desde os treze anos, num jornal fundado pelo seu pai, encarregado da crônica da polícia, onde os casos passionais eram abundantes. A coluna, intitulada "A Vida Como Ela É", teve enorme êxito, foi adaptada para radionovela e telenovela, gravação em disco, deu origem a uma série na TV Globo e um filme de Neville Almeida, "A Dama da Lotação", um dos maiores sucessos de bilheteira do cinema brasileiro.

Os dramas passionais eram dominantes, muita gente morria a tiro de revólver que Nelson Rodrigues, assumidamente reacionário, conservador e moralista, disparava com grande humor, ironia e talento. Utiliza um esquema, que lhe garantia o sucesso junto dos leitores. Tem um princípio e um fim dramático nos relatos em que o ciúme, o adultério, a fidelidade e o casamento são materiais óbvios. Pelo meio, declarações peremptórias de grande efeito que indiciam os finais, por vezes desconcertantes, em linha com a acção que se desenrola de forma fluida e brilhante. O pai que aconselha o filho antes do casamento, "não te esqueças,

o importante não é a esposa, é a sogra. Uma esposa limita-se a repetir as qualidades e os defeitos da própria mãe", e acaba por fugir com a noiva. A amiga que previne sobre a fidelidade do marido que a outra julga estar acima de qualquer suspeita: "Não ponha a mão no fogo por marido nenhum. Nenhum. O homem fiel nasceu morto, percebeste? Eu te falo de cadeira, porque também sou casada. Eu não tenho ilusões. Sei que meu marido não respeita nem poste!" Morre atropelada depois de mostrar o marido acima de toda a suspeita em flagrante delito, atropelamento que a outra goza como vingança por lhe ter destruído as ilusões.

A fórmula de Nelson Rodrigues, o moralismo severo que faz rir, funciona em pleno nas suas histórias facetadas, construídas com grande e eficaz economia de meios, pontuada por frases que têm efeito multiplicador singularíssimo. Num dos sessenta contos seleccionados para a edição portuguesa tem uma frase que sintetiza o seu pensamento: "A virtude é triste, azeda e neurasténica."

Manuel Augusto Araújo

Membro do Conselho de Redacção da "Vértice"

texto escrito com as regras anteriores
ao novo acordo ortográfico



Casa do Cinema?

Já não é segredo para ninguém. Na cerimónia de "empossamento" dos "embaixadores de Setúbal", grau que me foi concedido e de que muito me orgulho, a Senhora Presidente da Câmara de Setúbal tornou público algo que se vinha a concretizar há já algum tempo.

Na verdade, há meses atrás, eu tinha oferecido oficialmente à cidade de Setúbal grande parte do meu espólio pessoal, biblioteca, seguramente uma das maiores bibliotecas de cinema e arte do país, documentação pessoal, dizendo não só respeito à minha actividade como realizador, professor, crítico, escritor, etc., mas também a tudo quanto recolhi ao longo dos anos, fotos, cartazes, dossiers de filmes, enfim uma vasta quantidade de testemunhos que podem passar a ser consultados pelo público interessado. Acrescentava a esta herança que trespassava para a cidade uma videoteca e dvdteca com milhares de títulos de filmes que ficariam igualmente à disposição dos setubalenses.

Esta biblioteca, que ainda seria como uma espécie de casa museu, iria igualmente funcionar como elemento dinamizador da cultura cinematográfica, pois ali se iriam apresentar pequenos ciclos sobre autores,

actores, géneros, etc. Algumas vezes, por exemplo, em colaboração com o Fórum Municipal Luísa Todi, onde já decorrem há quatro anos as "masterclasses" que ali organizo.

Assim se presta um serviço à comunidade, preservando igualmente uma recolha de mais de 60 anos que a mim muito custaria ver dispersa depois de eu já cá não estar para a conservar. Creio que as obras de adaptação do edifício que lhe está destinado, logo atrás da Biblioteca Municipal de Setúbal, irão iniciar-se brevemente e espero que a inauguração não se faça esperar por muito tempo, muito embora este tipo de acomodação requeira e imponha certa morosidade.

É uma boa notícia para mim, obviamente, e espero que seja uma boa novidade para os setubalenses, sobretudo para os que tenham gosto pela cultura e, em especial, pelo cinema.

Lauro António
Cineasta, crítico

Texto escrito com as regras anteriores
ao novo acordo ortográfico



**“Nunca
me acomodei”**

David Martins

O médico oftalmologista David Martins nasceu há 66 anos em Angola, mas há 50 que está ligado a Setúbal, onde nasceram os três filhos. Morava em Lisboa quando, aos 15 anos, o namoro com uma setubalense, com quem acabaria por casar, deu-lhe a conhecer a cidade sadina.

"Sou um setubalense de adoção e de paixão. Tive possibilidade de exercer noutros locais, mas há coisas que não sabemos explicar e esta ligação a Setúbal é algo que eu não consigo largar."

Após o casamento, fixou residência em Setúbal, apesar de trabalhar no Hospital Egas Moniz, em Lisboa, e começou a contribuir para o associativismo local na Associação de Socorros Mútuos Setubalense, da qual foi presidente da direção, entre 1986 e 1997, e onde ainda preside à Mesa da Assembleia Geral.

A ligação à cidade sadina fortaleceu em 1996 quando foi nomeado diretor do Hospital de São Bernardo, cargo que ocupou até 2003, e, apesar de nos últimos 14 anos residir em Sintra, mantém uma *"ligação a tempo inteiro a Setúbal"*.

É diretor do Serviço de Oftalmologia do Centro Hospitalar de Setúbal há nove anos, trabalha duas vezes por semana no Hospital da Luz e mantém os consultórios na Avenida 5 de Outubro e na Associação de Socorros Mútuos Setubalense.

No ano em que comemora as bodas de ouro do "casamento" com Setúbal, assinala os quarenta anos de uma profissão que é a sua grande paixão, apesar de, aos 15 anos, não ter sido fácil escolher. *"Gostava de Direito e de Medicina. Por influência da família, escolhi Ciências e depois enveredei pelo caminho da Medicina, pelo caráter humano e de ligação às pessoas. No início foi difícil, mas sem dúvida que foi o curso adequado à minha personalidade."*

Quando se formou, em 1977, escolheu uma especialidade que considera *"apaixo-*

nante" e a insatisfação permanente que o caracteriza levou-o a apostar na formação contínua e na participação em diversos congressos e reuniões científicas, a nível nacional e internacional, para conhecer os avanços das técnicas cirúrgicas. *"Nunca me acomodei. A minha atitude sempre foi a de interesse e paixão pela inovação."*

No Hospital Egas Moniz começou o interesse pela cirurgia vitreoretiniana e, ao longo da carreira, focou-se em melhorá-la. *"Esta cirurgia é muito importante para os doentes com retinopatias diabéticas. Pode restabelecer grande parte da visão e tornar as pessoas mais independentes."*

A competência do diretor do Serviço de Oftalmologia do Centro Hospitalar de Setúbal foi reconhecida em 2013, no Congresso Europeu de Cirurgias de Retina, em Rhodes, Grécia, onde recebeu o terceiro prémio relativo a vídeos de inovação cirúrgica na área da retina.

Em 2015, foi distinguido com o galardão "Leone d'Oro – Best of Show", pela prestação na 15.ª edição do congresso, em Veneza, Itália, onde defendeu o conhecimento como paixão.

Este ano, a inovação que introduziu numa técnica cirúrgica da retina nas membranas epiretínicas foi publicada no European Journal of Ophthalmology.

O 2017 é também especial pela concretização de um sonho antigo, a organização da 1.ª Reunião Científica de Oftalmologia de Setúbal, a 30 de junho e 1 de julho, onde especialistas de todo o país partilharam conhecimentos e *"verificaram que Setúbal está na linha da frente"*.

Mas, no fim de tudo, o que interessa são os doentes. *"Tratar o meu doente como se fosse eu próprio, a minha mãe ou o meu filho. É assim que temos de pensar. Tenho a consciência tranquila de que tento cumprir, da melhor forma, a minha responsabilidade perante os doentes."*

Arte corre apeadeiros

As artes viajam ao ar livre. São partilhadas em Carapau de Corrida, projeto artístico dinamizado pelo Teatro do Elefante, em parceria com a Câmara Municipal de Setúbal, que, num movimento criativo de ocupação do espaço público, em proximidade, desperta sensações e revela novos olhares.

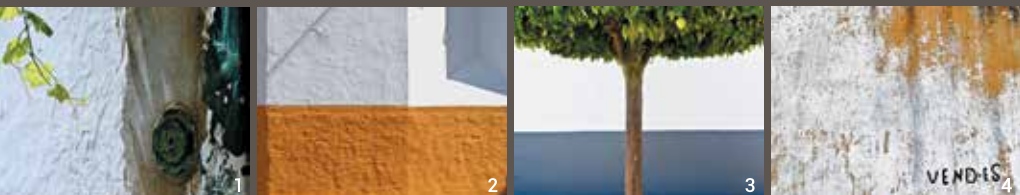
A viagem cultural, para ver, estar, sentir e experimentar, decorre em setembro, depois da expedição inaugural em julho e em agosto. Transporta artes e histórias, coleções de livros e objetos esquecidos, muitos deles insólitos, à espera de serem descobertos em quatro apeadeiros.

O Parque do **Bonfim** é a primeira paragem de Carapau de Corrida e, no dia 8 de setembro, oferece “Mapas e outras ferramen-

tas para descobrir o mundo”. O movimento artístico está no dia seguinte, a 9, no Jardim da **Algodeia**, com uma instalação que apela à “Observação de poemas à luz da lupa”.

A viagem prossegue no dia 22, com a Praça de **Bocage** a servir de apeadeiro para explorar um “Guia para recolectores e desmemoriados”. A última paragem do itinerário cultural é à beira-rio, a 23, com “Manifestos, gritos e outros cantos” à solta no Parque Urbano de **Albarquel**.

O embarque em Carapau de Corrida é de participação livre e para todos os públicos. O projeto tem criação, mediação e contadora de histórias por Rita Sales, produção e comunicação de Marlene Aldeia e design de Paulo Curto Baptista. Boa viagem!



BONFIM (1). O primeiro apeadeiro está no mais emblemático jardim da cidade, numa paragem entre as 14h30 e as 17h30 em que os passageiros interpretam e inventam caminhos com recurso a instrumentos de investigação apurados desde o início dos tempos.

ALGODEIA (2). O projeto artístico prossegue viagem e está novamente num espaço em contacto com a natureza, desta vez entre as 10h00 e as 13h00, proporcionando aos viajantes materiais para escrever e criar poesia visual, mas também para ouvir histórias.

BOCAGE (3). O centro histórico marca o passo da terceira paragem de Carapau de Corrida e serve de estação para os passageiros do projeto, das 14h30 às 17h30, guardarem memórias e observarem coleções, relíquias, imagens histórias de antigos viajantes.

ALBARQUEL (4). O último apeadeiro da viagem cultural está instalado à beira-rio, das 10h00 às 13h00, num cenário harmonioso com o Sado e a Arrábida. No derradeiro encontro, introspetivo e de reflexão, são partilhadas e apresentadas ideias sobre o mundo.



Eremitério, convento e habitação. Foi este o ciclo de vida do Convento de Nossa Senhora da Consolação da Ordem de São Paulo, fundado em 1833 numa das encostas da Serra da Arrábida. Após 50 anos de abandono, foi recuperado e abriu para visitas ao público

Convento de milagres

O acesso ao Convento de São Paulo, erguido a noroeste de Setúbal, numa encosta da Arrábida, é feito por um caminho íngreme em ziguezague, delimitado por um muro com assentos de pedra.

As dificuldades impostas pela subida desta *"tortuosa ladeira"*, como descreve o historiógrafo Almeida Carvalho, na segunda metade do século XIX, valem a pena quando se chega ao cimo da colina e a vista perde-se sobre a cidade de Setúbal e o rio Sado.

Em 1383, Mendo Gomes de Seabra, escolheu o sítio de Alferrara, na fronteira entre Setúbal e Palmela, para edificar um dos muitos conventos do reino dedicados a Nossa Senhora da Consolação.

Reza a lenda, contada por Almeida Carvalho nas suas memórias, que Nossa Senhora apareceu sobre a fonte ali existente e os padres colocaram a sua imagem para devoção numa capela, sob uma abóboda, com *"as paredes revestidas de embrechados e a frente assombreada de coposos arvoredos"*.

A população, em busca de milagres, saltava frequentemente a vedação para se banhar na Fonte Santa, destruindo muros e perturbando o recolhimento solitário dos padres.

Em homenagem a Nossa Senhora da Consolação, houve diversas romarias e arraiais, que, com o passar dos anos, foram sendo cada vez menos até que deixaram de realizar-se.

O Convento de S. Paulo começou por ser um eremitério e, mais tarde, transformou-se em convento, onde habitavam 12 frades. Quando as ordens religiosas foram extintas em 1834, o espaço foi praticamente abandonado e, na segunda metade do século XIX, transformou-se em casa de habitação da família O'Neill.

O imóvel, que viria a sofrer novo abandono nos anos 60 do século XX, foi adquirido em 1986 pela Associação de Municípios da Região de Setúbal, que, após várias intervenções de carácter urgente para travar a ruína, avançou, no início de 2017, com uma reabilitação profunda dos claustros, da nave da igreja e do antigo refeitório e cozinha, num investimento total de 400 mil euros.

A memória histórica, paisagística e arquitetónica do Convento de São Paulo fica, assim, preservada. Após 50 anos de encerramento, o edifício está finalmente aberto ao público, com um programa de visitas gratuitas, realizadas em dias específicos, das 10h00 às 12h00.



Tapas picam petiscos

A gastronomia é tipicamente portuguesa, o espaço, inspirado na identidade sadina. A ementa da Tasca do Xarroque é feita de tapas, petiscos e outros pratos tradicionais reinventados. Carrega no érre, como o setubalense, mas também fala universal, através do fado. Silêncio que se vai picar a tapa.

Os enchidos e os queijos imperam no leque de petiscos disponíveis. Da alheira à morcela, do presunto aos queijos, secos ou mais amanteigados, sugestões não faltam. O pão está sempre presente, assim como as compotas e os frutos secos, para cortar sabores mais intensos.

Já para uma refeição mais robusta, as propostas podem passar pelo bacalhau, pela sopa de peixe ou pelo arroz de amêijoas com camarão, acompanhadas de uma seleção de vinhos regionais, de gama média-alta, e de cervejas artesanais. À sobremesa, há doces pecados a descobrir.

“É uma aposta diferente e um espaço que queremos que seja diferenciador”, afirma a proprietária, Mónica Silva, natural do Porto, criada nos Açores, e que achou em Setúbal um refúgio seguro. “A Serra da Arrábida foi o que mais me cativou.”

A madeira forra o espaço interior e a decoração, simples, revela elementos da memória e tradição marítima de Setúbal, como sardinhas, redes e amarras em corda, peças que também podem ser apreciadas na rua, na zona de esplanada, embelezada pelos comerciantes locais.

O espaço, instalado na Baixa comercial, serve almoços e jantares, mas o forte é à noite, com a canção da saudade a entoar, pelo menos uma vez por mês, na Tasca do Xarroque, com fadistas convidados a darem mais chama à alma setubalense.

TASCA DO XARROQUE

Travessa de São Cristóvão, 4

A tábua mista de enchidos é a entrada mais requisitada. Mas também há, entre outros, alheira de galo e morcela dos Açores com ananás grelhado.

Entre tapas e petiscos, o porco preto braseado com salada salta à vista. Já o típico bacalhau com broa, aqui reinventado, sacia vontades mais fortes.

O fado é presença regular na Tasca do Xarroque, com atuações ao vivo por convidados e ementa à carta. Uma refeição fica, em média, por 15 euros.

O “Pecado da Conserveira”, dedicado a uma figura típica setubalense, é o doce da casa. Uma exclusividade da tasca que é servida numa lata de conserva.

Aberto, ao almoço, de quarta-feira a domingo, das 12h30 às 15h00, e ao jantar, de terça a sábado, das 19h00 às 23h00. Reservas pelo 919 761 791.



Casa aos saltos

A Casa do Largo – Pousada da Juventude abriu a 1 de junho, devolvendo um espaço da cidade há muito reivindicado pelos mais jovens.

O novo equipamento está pensado para servir as diferentes necessidades dos mais novos e, por isso, inclui uma área reservada para a prática de desportos radicais.

Todos os dias, cerca de duas dezenas de jovens reúnem-se no skate parque ao final da tarde.

O espaço, de acesso gratuito e sempre aberto ao público, está apetrechado com um mini halfpipe e uma funbox, rampas que permitem as mais variadas manobras com a dose certa de emoção e adrenalina.

As rampas, instaladas com os conhecimentos técnicos da Academia dos Patins, possibilitam não apenas a utilização de skates, mas também de outras modalidades radicais, como bicicletas BMX, patins em linha e trotinetas. Os limites são ditados apenas pela coragem de cada um.

De sublinhar que a Câmara Municipal de Setúbal consultou os principais interessados, ou seja, os jovens, ao longo de todo o processo de criação do skate parque, para o adequar aos desejos dos utentes.

A acompanhar as rampas, o espaço vai permitir, ainda, slacklining, modalidade dedicada a acrobacias de equilíbrio numa corda suspensa.

Academia radical

A Academia dos Patins (www.academidospatins.com) faz skate parques, mas presta outros serviços, como demonstrações de desportos radicais e workshops para pessoas "dos 4 aos 99 anos de idade"

@AssociacaoSlackline Portugal

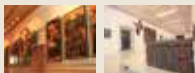
Com o termo acima descrito encontra-se a página oficial do Facebook da Associação Slackline Portugal. O slackline, desporto de acrobacias em corda bamba, está na moda e pode ser praticado na Casa do Largo

@RadicalSkateClube
O Radical Skate Clube, associação desportiva fundada em 1990, pode ser uma boa forma para os adeptos se lançarem sem medos nas andanças dos skates. O termo em cima ajuda a encontrar a página no Facebook



MUSEUS/GALERIAS

(encerrados nos feriados)

**Museu de Setúbal****Convento de Jesus. Museu**

Receção

Largo de Jesus

Tel.: 913 873 015

Preço: 2 € (inclui audioguia) | 1 € (grupos organizados)

Gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Ter a sab, das 10h00 às 18h00

Dom, das 15h00 às 19h00

Exposição de longa duração:

Cerca de cinco dezenas de peças de coleções do Museu de Setúbal, com arte do final da Idade Média, do Renascimento e do Barroco, num roteiro cronológico spatiotemporal entre o final do século XIV e o século XX.

Galeria Municipal do Banco de Portugal

Avenida Luísa Todi, 119

Tel.: 913 213 920

Preço: 1,5 €

Gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Ter a sex, das 11h00 às 14h00 e das 15h00 às 18h00

Sab, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

Dom, das 14h00 às 18h00

Exposições de longa duração:

- "Tesouros do Museu de Setúbal/Convento de Jesus"

Peças arqueológicas e obras de arte sacra e arte contemporânea, incluindo o Retábulo da Capela-Mor da Igreja do Convento de Jesus.

- "Antimonumentos"

Esculturas de Virgílio Domingues.

- "Arte e Arqueologia da Antiguidade"

Peças do Egito, Império Romano, Grécia e Médio Oriente, entre os séculos VIII a.C. e VII d.C.

**Galeria Municipal do Banco de Portugal**

Avenida Luísa Todi, 5

Tel.: 910 040 402

Ter a sex, das 11h00 às 13h00

e das 14h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

**Casa do Corpo Santo****Museu do Barroco**

Rua do Corpo Santo, 7

Tel.: 265 236 066

Ter a sex, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Sab, das 14h00 às 18h00

Preço: 1,5 €

gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Decoração em azulejos barrocos do primeiro terço de setecentos, do mestre P.M.P., tetos pintados setecentistas e talha dourada na Capela.

Exposição permanente:

Coleção de instrumentos de ciência náutica, doados por Ireneu Cruz.

**Museu de Arqueologia****e Etnografia do Distrito de Setúbal**

Avenida Luísa Todi, 162

Tel.: 265 239 365

E-mail: maeds@mail.telepac.pt

Ter a sab, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

Exposições de longa duração:

- Etnografia e Arqueologia Regional

Serviços: Visitas guiadas, centro de estudos arqueológicos e biblioteca especializada.



Museu Sebastião da Gama



Rua de Lisboa, 11, Vila Nogueira de

Tel.: 212 188 399

Ter a sex, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h00

Sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 19h00

Preço: 1,5 €

gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Exposição de longa duração:

- Espólio bibliográfico e de artigos do poeta e imagens da história local e objetos de pastorícia e vinicultura.

Serviços: Visitas guiadas, maleta pedagógica, exposição itinerante, animações, ateliers de verão.



Casa Bocage

Rua Edmond Bartissol, 12

Tel.: 265 229 255

Ter a sex, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Sab, das 14h00 às 18h00

Preço: 1,5 €

gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Exposição de longa duração:

- "Bocage – Polémico. Discutido. Genial." percorre a cronologia bocagiana, com início na família do poeta e término na forma como este foi visto e interpretado mesmo após a morte. Inclui suportes media audiovisuais.



Museu do Trabalho Michel Giacometti

Largo Defensores da República

Tel.: 265 537 880

E-mail: museu.trabalho@mun-setubal.pt

Ter a sex, das 09h30 às 18h00

Sab e dom, das 14h00 às 18h00

(última entrada trinta minutos antes do encerramento)

Preço: 1,5 €

gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Exposições de longa duração:

- A Indústria Conservreira (Da lota à lata)
- Mundo Rural – Coleção Etnográfica Michel Giacometti e a Génese do Museu
- Mercearia Liberdade – um património a salvaguardar

Serviços: Centro de documentação e serviço educativo

Extensão: C.A.O. 1 da APPACDM de Setúbal
Rua Vale Cerejeiras, n.º 26 (Tel.: 265 235 646)



Museu Oceanográfico Luís Saldanha

Fortaleza de Santa Maria – Portinho da Arrábida

Tel.: 265 009 982

Ter a sex, das 10h00 às 16h00

Sab, das 15h00 às 18h00

Entrada paga



Casa d'Avenida

Avenida Luísa Todi, 286/288

Tel.: 917 038 187

Qua a sex e dom,
das 14h00 às 18h00

Sab, das 11h00 às 18h00

SALAS DE ESPETÁCULOS



Casa da Cultura

Rua Detrás da Guarda, 28 | Tel.: 265 236 168
Ter a qui, das 10h00 às 24h00
Sex e sab, das 10h00 à 01h00
Dom, das 10h00 às 20h00

Serviço Educativo

Música. Aulas de expressão musical, pela Capricho Setubalense, aos sábados, às 10h00 e às 11h00, que tem escola de música de segunda-feira a sábado.

Artes. Ateliers de pintura sobre material reciclado, para crianças dos 6 aos 12 anos, aos sábados, às 10h00, e aos domingos, 14h30, por Margarida Rodrigues (963 034 025). Aulas de desenho artístico, terças-feiras, por Maria José Brito (918 928 573), e pintura com pincel seco, quartas, por Valentin Gutu (918 928 573), ambas às 18h00. Desenho e pintura, quartas e quintas, por Hugo da Silva (918 928 573), às 10h00, pintura Pequenos Jovens Artistas, dos 8 aos 14 anos, domingos, às 11h00, por Margarida Rodrigues (918 928 573), e Aquarelas e Pastel Seco, quintas, às 14h30, por Isabel Chora (966 762 886).



Fórum Municipal Luísa Todi

Av. Luísa Todi, 61-67 | Tel.: 265 522 127
bilheteira.fmlt@mun-setubal.pt



Cinema Charlot – Auditório Municipal

Rua Dr. António Manuel Gamito
Tel.: 265 522 446



Teatro de Bolso

Rua Dr. Aníbal Alvares da Silva, 9
Tel.: 265 532 402 | geral@tas.pt



Casa do Elefante_Espaço37

Rua Luís de Camões, 35/37 | Tel.: 927 751 881

ARQUIVOS (dias úteis)



Arquivo Municipal de Setúbal

Paços do Concelho, Praça de Bocage
265 541 500 | sarq@mun-setubal.pt
Das 09h00 às 16h00

Serviços: Visitas guiadas, apoio à consulta pública da documentação municipal, reserva de documentação para consulta em sala, serviço de fotocópias/digitalização e apoio externo na avaliação de documentação.



Arquivo Distrital de Setúbal

Rua Prof. Borges de Macedo, 2, Manteigadas
265 006 500 | mail@adstb.dglab.gov.pt
Atendimento das 09h00 às 12h30
e das 13h30 às 17h00

Serviços: Leitura e referência, pesquisa, reprodução e certificação documental, visitas guiadas e venda de publicações.

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL

catálogo: <http://www.mun-setubal.pt/biblioteca>

**Serviços Centrais**

Av. Luísa Todi, 188 | Tel.: 265 537 240
Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 14h00 às 19h00

Polo da Bela Vista

Rua do Moinho, 5 | Tel.: 265 751 003
Seg a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30

Polo de S. Julião

Praceta Ilha da Madeira | Tel.: 265 552 210
Seg a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30

Polo de Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra

EN 10 – Pontes | Tel.: 265 708 209
Dias úteis, das 09h00 às 12h00
e das 13h00 às 17h00

Polo Sebastião da Gama

Rua de Lisboa, 11, Vila Nogueira de Azeitão
Tel.: 212 188 398
Ter a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h00
Sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 19h00

TURISMO**Espaço “Coisas de Setúbal”**

Paços do Concelho, Praça de Bocage
Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 10h00 às 13h00 e das 15h00 às 18h00

**Casa da Baía de Setúbal**

Av. Luísa Todi, 468
Tel.: 265 545 010 | 915 174 442
E-mail: gatur@mun-setubal.pt
Dom a qui, das 09h00 às 20h00
Sex, sab e vésperas de feriado,
das 09h00 às 24h00

**Posto Municipal de Turismo
– Azeitão**

Praça da República, 47 – Vila Nogueira
Tel.: 212 180 729
Seg a sab, das 09h30 às 12h30
e das 13h30 às 17h00
Dom e feriados, das 09h00 às 13h00

**Ask Me Arrábida**

Travessa Frei Gaspar, 10
Tel.: 265 009 993
Todos os dias, das 10h00 às 13h00
e das 14h00 às 18h00

**Moinho de Maré da Mourisca
– Herdade da Mourisca**

Tel.: 265 783 090 | 914 162 354
E-mail: gatur@mun-setubal.pt
Ter a sex, das 10h00 às 18h00
Sab e dom, das 10h00 às 19h30

Turismo de natureza com passeios pedestres
e fluviais, observação de aves e visitas guiadas.

**Mercearia Confiança de Troino**

Praça Machado dos Santos, 2
Ter a sab, das 10h00 às 18h30

ARTES**Artes, Artesanato e História da Arte**

- **Centro de Cidadania Ativa**
Info: 265 547 450

Artes plásticas

- **Associação Elucid'Arte**
Info: www.lojadartes.pt/galeria
- **Ateliê de António Galrinho**
Info: 936 269 466
- **Arte & Imaginação**
Info: 933 754 530
- **Atelier A Garagem**
Info: 265 537 326
- **Atelier Antónia Calixto**
Info: 917 347 908
- **Atelier Espaço do Pai**
Info: 939 841 119
- **Atelier Pólvora d' Cruz**
Info: 931 309 093
- **Atelier d'Artes Estúdio**
Info: 966 788 209
- **Atelier de Artes Plásticas Rita Melo**
Info: 914 337 854

- **Atelier de Vitral Tiffany**
Info: 933 323 203

- **Atelier :2 Pontos**
Info: 914 337 854 | 919 142 246

CIDADANIA

"Português e Cidadania", línguas e oficinas de informática e de culinária italiana.
Centro de Cidadania Ativa
Info: 265 547 450

Poemas do País da Vida

Projeto cultural para conhecer e viver.
Info: 265 591 592 | 933 246 119
poemasdopaisdavida.wordpress.com

**Escola de ilusionismo
TOP MAGIC**

União Setubalense
Info: 265 522 818

DANÇA

Academia de Dança Contemporânea
Info: 265 236 463

Academia de Danças e Artes de Setúbal
Pavilhão Municipal de Aranguês
Info: 916 905 279

Academia União Desportiva e Recreativa das Pontes
Info: 919 895 681 | 937 085 665

Capricho Setubalense
Info: 265 522 327

Club Setubalense
Info: 968 938 682

Dança & Companhia
Info: 912 146 513 | 968 997 732

Enclave
– **Cultura em Movimento**
Info: 917 052 293 | 916 831 783

RITMUS
Sociedade Musical e Recreativa União Setubalense
Info: 265 522 818 | 917 062 217

Music and Movement
Info:
soniaribeirohiphop@gmail.com

Associação Setubailas
Info: 964 530 422

DESPORTO

Capoeira
Aulas do Centro de Capoeira Água de Beber, terças e quintas, 19h00, e sábados, 11h00.
Pavilhão do Comércio e Indústria
Info: 918 667 108



Escola Municipal de Desporto de Setúbal

Núcleos de Pentatlo, Natação e Atletismo.
Info: 212 199 540 | 265 793 980

Centro Municipal de Marcha e Corrida

Atividades no Complexo Municipal de Atletismo de Setúbal e na Avenida Luísa Todi.
Info: 265 793 980 | 934 077 088
marchaacorrida.setubal@gmail.com

Centro Náutico Municipal de Setúbal

Atividades enquadradas por técnicos do Clube de Canoagem de Setúbal para maiores de 10 anos. Parque Urbano de Albarquel
Info: 965 602 951

Triatlo

Para todas as idades, pelo Remo Clube Lusitano.
Parque Urbano de Albarquel
Info: 919 896 695

BEM-ESTAR

Ioga, Pilates e Preparação para o Nascimento

- **Escola para Pais**
Info: 265 221 609 | 968 348 773

Bodanza

Info: 919 193 246 | 925 638 520
966 322 777

Toga

- **Centro do Yoga de Setúbal**
Info: 265 551 072

- **Centro de Cidadania Ativa**
Info: 265 547 450

- **Grupo Musical e Desportivo União e Progresso**
Info: 210 873 097

- **Club Setubalense**
Info: 961 238 571

- **Parque Urbano de Albarquel**
Info: 934 904 330

MOSTRAS

Mercado Agrobio

Quintas-feiras, das 10h00 às 16h00
Jardim do Quebedo

Mercado Mensal de Azeitão

Primeiro domingo do mês, das 09h00 às 17h00.
Vila Nogueira de Azeitão

Mercadinho do Moinho

Mostra de produtos regionais, no último domingo do mês.
Moinho de Maré da Mourisca

Feira de Colecionismo

Segundo sábado do mês, das 09h00 às 13h00.
Mercado 2 de Abril – 1.º

Feira de Velharias de Azeitão

Segundo domingo do mês, das 08h00 às 18h00.
Vila Nogueira de Azeitão – Praça da República

Mostr'Arte!

Artesanato, artes performativas, animações e workshops, aos segundos fins de semana do mês, das 10h00 às 18h00.
Avenida Luísa Todi

Mostra de Velharias

Primeiro e terceiro sábados, das 09h00 às 18h00.
Avenida Luísa Todi

STB Urban Market

Mostra de artigos alternativos, no último domingo do mês, das 10h00 às 18h00.
Praia da Saúde

Motos e carros antigos

Segundo domingo do mês, das 10h00 às 13h00.
Largo José Afonso



MÚSICA

Academia de Música e Belas-Artes Luísa Todí

Piano, viola dedilhada, violino, violoncelo, flauta transversal, saxofone e clarinete.

Info: 265 522 563

Conservatório Regional de Setúbal

Todos os cursos de instrumento do ensino oficial de música.

Info: 265 529 350

Sociedade Filarmónica Providência

Instrumentos de sopro e percussão, guitarra elétrica e cavaquinhos.

Info: 917 730 599

Coral Infantil de Setúbal

Inclui Coro Feminino

TuttienCantus, a partir dos 16 anos.

Info:

coralinfantildesetubal@gmail.com

Coral Luísa Todí

Coral adulto e infantil (6 aos 14 anos) e Conservatório de Artes com cursos oficiais e em regime livre de canto e instrumentos. Desenvolve ainda atelier de pintura.

Info: 265 572 190 | 967 668 202

Coro Gospel de Azeitão

Ensaios quartas-feiras, 21h00, na Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense.

Info: 965 714 318

Club Setubalense

Guitarra clássica.

Info: 962 588 875

Dámsom

Formação musical, acordeão, piano, órgão, violino, guitarra clássica, elétrica, baixo, bateria, flauta, concertina, jazz, canto e técnicas vocais.

Info: 265 732 781 | 968 063 818

Instituto Musical Patrício

Acordeão, guitarras clássica e elétrica, baixo, violino, teclas, bateria e educação musical.

Estúdio de gravação, oficina e aluguer de materiais.

Info: 265 400 099

Instituto Musical Mozart

Guitarra clássica e piano.

Info: 265 522 957 | 919 315 606

Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense

Instrumentos de sopro, guitarras clássica e elétrica, violino, piano, bateria, teatro e bailado.

Info: 212 181 364 | 932 181 364

Sociedade Musical Capricho Setubalense

Instrumentos de sopro, percussão e cordas.

Info: 265 522 327

SENIORES

Desportivamente em (Re)Forma

Ginástica, hidroginástica e danças sociais.

Info: 265 545 170 | Org.: CMS

Mais Saber

Informática, inglês e fotografia.

Info: 265 545 170 | Org.: CMS

Memórias, Identidades e Patrimónios

Visitas guiadas.

Info: 265 545 170 | Org.: CMS

Oferta variada

Zumba adaptada, acordeão, costura, pintura, acordeão e risoterapia.

Org.: Junta de S. Sebastião



Sant'Iago vive enchente

Mais de 400 mil pessoas passaram pela Feira de Sant'Iago, entre 22 de julho e 6 de agosto, com espetáculos musicais para todos os públicos, gastronomia, divertimentos e algumas novidades, sob o tema "Setúbal é um Mundo".

O dia de encerramento do certame foi um dos mais concorridos desde que o certame se realiza no Parque Sant'Iago, nas Manteigadas, com 42.600 pessoas a passarem pelo recinto, numa noite em que o cantor Jorge Palma animou o palco principal.

Ao longo dos 16 dias foi possível manter um núme-

ro significativo de visitantes graças à diversidade da oferta cultural nos vários palcos, mas também à animação de rua e à oferta gastronómica.

As novidades revelaram-se um sucesso, como a Tenda Alegre, com aulas de culinária ao vivo e degustações de produtos regionais, o Espaço Juventude, que proporcionou atividades para os jovens, e o Espaço Biblioteca, com sessões de autógrafos muito concorridas.

A exposição da Câmara Municipal partilhou, em registo multimédia, a atividade, diversidade e riqueza do concelho nas mais variadas expressões.



N O V **MARIA ADELAIDE ROSADO** **04 SAB** **PINTO, 20 ANOS DEPOIS**

ARTES
16 h 00
Gratuito
Inauguração de exposição sobre a diversidade do percurso da homenageada, com apresentação do espólio pessoal, musical e poético e de testemunhos.

**Museu de Arqueologia
e Etnografia do Distrito de Setúbal**

N O V **DEPOIS DE OUTUBRO** **18 SAB**

MÚSICA
21 h 00
15 € | plateia
13 € | balcão
A Orquestra Sinfónica Metropolitana, dirigida pelo maestro Evgeny Bushkov e com a violinista Ana Pereira, interpreta obras de Schostakovich e Prokofiev relacionadas com a Revolução Russa, que celebra 100 anos.

Fórum Municipal Luísa Todi

D E Z **NATAL EM SETÚBAL**

O espírito natalício é vivido um pouco por todo o concelho, ao longo do mês, com um programa que inclui eventos dinamizados em equipamentos culturais e espaços públicos, incluindo a realização de uma feira de Natal.

D E Z **CORRIDA DE SÃO SILVESTRE** **16 SAB** **DO SADO IPS**

DESPORTO
20 h 00
Prova de atletismo de dez quilómetros aberta a todos os interessados, a título individual ou não, que se desenrola pelas ruas da freguesia do Sado, com partida e chegada junto da União Cultural Recreativa e Desportiva Praise.

Informações: www.saosilvestresado.esce.ips.pt



Setúbal Wine & Flavours

Mercado de vinhos . Workshops e provas vnicas
Showcookings . Mostra de sabores . Música ao vivo

Setembro 14 a 17 . Quartel do 11 - Escola de Hotelaria
e Turismo de Setúbal . Avenida Luísa Todi, Setúbal



setubalwineflavours.org