



CORAL INFANTIL DE SETÚBAL

PLANO DE ATIVIDADES E ORÇAMENTO

2026

No ano de 2026, o Coral Infantil de Setúbal (CIS) e o Coro Feminino TuttiEncantus deverão manter a sua linha de cooperação mútua, sem que tal interfira com a programação própria de cada um dos coros. Esta cooperação tem permitido não só enriquecer algumas atuações como também estreitar os laços que unem os dois coros.

1. ADMISSÃO DE CORALISTAS

A admissão de novos coralistas deve manter-se como prioridade no ano de 2026. Nesse sentido, dar-se-á continuidade à estratégia iniciada em outubro de 2024, que se concretizou numa parceria com a Escola Básica Nº 3 do Agrupamento de Escolas Barbosa do Bocage. Esta parceria começou já a dar resultados muito positivos em termos de sensibilização da comunidade educativa para a nossa atividade.

O Coral manterá a possibilidade de assistência a ensaios e a admissão de coralistas ao longo da época, para facilitar a entrada de novos elementos.

2. ATIVIDADE REGULAR

Os ensaios regulares do coro infantil mantêm-se à quarta-feira e sexta-feira. Os ensaios do coro feminino têm periodicidade semanal, à sexta-feira ou sábado.

As aulas semanais de Técnica Vocal vão manter-se com carácter regular, já que constituem um fator de enriquecimento, quer a nível pessoal quer a nível do desempenho do grupo. Estas aulas são dadas pela Prof Mafalda Louro.

A Prof. Mafalda Louro terá a seu cargo as sessões semanais com os alunos de 3º e 4º anos da Escola Básica Nº 3, no âmbito do projeto *Bora lá Cantar!*, sob orientação do Maestro Nuno Batalha.

ENSAIOS / FORMAÇÃO	
6ª Feira (14h00-15h00)	Sessões com os alunos de 3º e 4º anos, na Escola Básica Nº3 (Projeto ' <i>Bora lá Cantar!</i>)
4ª Feira (19h00 - 19h30)	Aula de Técnica Vocal
(19h30 – 20h30)	Ensaio do CIS
6ª Feira (19h00 - 20h30)	Ensaio do CIS
6ª Feira (21h30 - 23h00)	Ensaio do Coro Feminino TuttiEncantus

3. CONCERTOS E ATUAÇÕES

Apesar de ainda se verificar alguma dificuldade nas atividades de parceria e intercâmbio com outros agrupamentos corais, dado que muitos ainda se debatem com o reduzido número de elementos, as mesmas tendem a normalizar.

Os elevados custos das deslocações poderão condicionar a realização de eventos que pressuponham maiores deslocações.

3.1. CONCERTOS ORGANIZADOS PELO CORAL INFANTIL DE SETÚBAL

3.1.1. 31º ENCONTRO DE COROS INFANTIS E JUVENIS

A 31ª edição dos Encontros de Coros Infantis e Juvenis estava programada para 2025, mas o mau tempo que se abateu sobre Setúbal e danificou o telhado do Fórum Municipal Luísa Todi, dias antes da data de realização, impediu a sua concretização. Assim, a 31ª edição destes Encontros realizar-se-á em 29 de março, no Fórum Municipal Luísa Todi, com os coros que tinham sido convidados a participar em 2025. Os alunos de 3º e 4º anos da Escola Básica Nº 3 irão também participar no concerto.

3.1.2. CONCERTO COMEMORATIVO DO 47º ANIVERSÁRIO

O concerto que assinalará o nosso 47º Aniversário realizar-se-á no dia 8 de novembro, no Fórum Municipal Luísa Todi. Como é habitual, este será o concerto mais importante da época, uma vez que se trata de uma efeméride emblemática que assinala a longevidade do Coral Infantil de Setúbal.

3.1.3. CONCERTOS DE NATAL

Os concertos serão realizados em local e data a definir, no mês de dezembro, devendo integrar a programação de Natal da Câmara Municipal de Setúbal.

3.2. CONCERTOS ORGANIZADOS POR OUTRAS ENTIDADES

3.2.1. FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE SETÚBAL

O Coral Infantil de Setúbal participa neste festival desde a sua primeira edição e o Coro Feminino participou nas duas últimas edições. Esperamos que ambos os coros, infantil e feminino, mantenham a sua participação neste festival, promovido pela Câmara Municipal de Setúbal e *The Helen Hamlyn Trust*, que se realizará entre 2 e 10 de maio.

3.2.2. CONCERTO COM A BANDA DA ARMADA PORTUGUESA

As comemorações do Dia da Marinha têm lugar em Setúbal e o Coral Infantil de Setúbal irá participar no concerto que constitui o ponto alto destas comemorações.

O concerto realizar-se-á no dia 23 de maio, no Fórum Municipal Luísa Todi, e contará também com a participação do Coro Feminino TuttiEncantus e dos alunos da Escola Básica Nº3, que integram o projeto *Bora lá Cantar!*

3.3. PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS

O Coral Infantil de Setúbal e o Coro Feminino TuttiEncantus irão corresponder, sempre que possível, às solicitações para participar em concertos e eventos que se enquadrem no âmbito do seu trabalho e sejam considerados positivos para a projeção da instituição.

O Coro Feminino TuttiEncantus pondera, entretanto, a sua participação em eventos a nível internacional.

Em termos gerais, as atividades previstas, para além das eventuais solicitações, são as seguintes:

Data	Concertos/ Atuações
29 de março	31º Encontro de Coros Infantis e Juvenis Fórum Municipal Luísa Todi
2-10 maio	Festival Internacional de Música de Setúbal (Dias e locais a definir)
23 de maio	Concerto com Banda da Armada Portuguesa Fórum Municipal Luísa Todi
8 de novembro	Concerto Comemorativo do 47º Aniversário do Coral Infantil de Setúbal Fórum Municipal Luísa Todi
dezembro	Concertos de Natal (Locais a definir de acordo com programação de Natal da CMS)

4. PARCERIAS

Em outubro de 2024 o Coral Infantil de Setúbal estabeleceu uma parceria com a Escola Básica Nº 3 do Agrupamento de Escolas Barbosa do Bocage, que se concretiza no projeto *'Bora lá Cantar!'*, a desenvolver durante o ano letivo de 2024/25. Este projeto prevê a realização de sessões semanais com os alunos de 3º e 4º anos, em que se promove o gosto pelo canto e pela música. O projeto prevê também a interação entre estes alunos e o Coral Infantil de Setúbal, traduzida na participação conjunta em vários eventos.

O Coral Infantil de Setúbal e o Coro Feminino TuttiEncantus darão continuidade à prática de estabelecer parcerias e intercâmbios com outros agrupamentos corais, tendo em vista a realização de atuações conjuntas.

O grupo de música tradicional portuguesa *Trovas & Cantigas* continua a desenvolver a sua atividade nas instalações do CIS, estando sempre aberta a hipótese de colaboração.

5. ESTIMATIVA DE CUSTOS

As despesas inerentes à preparação da generalidade dos concertos e atuações estão refletidas nas despesas de funcionamento, nomeadamente no que diz respeito ao pagamento do maestro, professora de Técnica Vocal e pianista. Contudo, alguns concertos e atuações, pelas suas características específicas, envolvem outro tipo de despesas, dada a necessidade de recorrer a outros elementos, a elaborar cartazes e programas, ou de pagar deslocações e alimentação. A realização das sessões semanais na Escola Básica Nº3 representa um acréscimo nas despesas de funcionamento.

5.1. ESTIMATIVA DE CUSTOS DOS EVENTOS

Os eventos com custos específicos são os seguintes:

Data	Eventos	Estimativa de Custos
29 de março	31º Encontro de Coros Infantis e Juvenis	2 500,00€
8 de novembro	Concerto Comemorativo do 46º Aniversário do Coral Infantil de Setúbal	3 000,00 €
TOTAL		5 500,00€

5.2. ESTIMATIVA DE CUSTOS DE FUNCIONAMENTO

Estão previstos os seguintes custos:

Instalações (condomínios, limpeza, água, eletricidade)	3 500,00 €
Conservação de instalações e segurança	2 550,00 €
Comunicações	1 050,00 €
Seguros	620,00 €
Material de escritório e serviço de contabilidade	1 050,00 €
Aluguer de equipamento (fotocopiadora)	600,00 €
Honorários (maestro e dois professores)	12 500,00 €
Deslocações	2 000,00 €
Diversos	610,00 €
TOTAL:	24 480,00 €

6. ESTIMATIVA DE RECEITAS

O CIS conta com receitas correntes resultantes de quotização de associados e formação dos coralistas, as quais registam uma evolução positiva, resultante do aumento do número de associados.

Os apoios da Câmara Municipal de Setúbal, União de Freguesias de Setúbal e SECIL registaram um ligeiro aumento em 2023 e mantêm-se imprescindíveis, ainda que insuficientes para garantir o regular funcionamento da instituição, pelo que o CIS deve continuar a angariar outras fontes de financiamento, nomeadamente através da participação na Fest'Asso e da campanha pela consignação solidária do IRS. O apoio pontual da Fundação Inatel a alguns eventos tem tido um impacto muito positivo.

Por outro lado, a utilização habitacional da antiga sede revela-se uma fonte de receita fundamental, embora também apresente custos consideráveis de manutenção.

Estão previstas as seguintes receitas:

Quotizações/ mensalidades/seguros	6 000,00 €
Protocolo com Câmara Municipal de Setúbal	3 000,00 €
Protocolo com União de Freguesias de Setúbal	500,00 €
Donativos (Secil e outros)	5 000,00 €
Participação na Fest' Asso	4 000,00 €
Consignação IRS	3 400,00 €
Utilização habitacional da antiga sede	6 780,00 €
Receitas de bilheteira	1 300,00 €
TOTAL: 29 980,00 €	

7. CONCLUSÃO

As atividades previstas para o ano de 2026 refletem, ainda, algumas dificuldades inerentes ao número de coralistas no coro infantil. Este número tem vindo a aumentar, mas ainda não atingiu o que ambicionamos.

O Coro Feminino TuttiEncantus continua a ser um importante suporte do coro infantil e a manter o elevado nível de qualidade das suas atuações.

O Coral Infantil de Setúbal continuará a manter uma gestão rigorosa dos custos de funcionamento, para que a instituição se mantenha estável em termos financeiros, e possa ter os meios necessários para desenvolver o seu trabalho em prol das crianças e jovens que aqui criam amizades e desenvolvem as suas capacidades, enquanto dão um contributo inestimável à vida cultural da nossa cidade.

Setúbal, 15 de janeiro de 2026

Pel'A Direção do Coral Infantil de Setúbal

Isabel Mendes



Coral Infantil de Setúbal
Cont. n.º 501 180 818
Rua Álvaro Perdigão, 4 A
2900-163 SETÚBAL