

16.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

REUNIÃO Nº : 04/2025

PROPOSTA

Nº : 04/2025/DCDJ/DICUL

Realizada em: 12/02/2025

DELIBERAÇÃO Nº : 66/2025

ASSUNTO : **Protocolo de colaboração entre o Município de Setúbal e a GATEM**

Considerando as competências do Município de Setúbal na promoção de atividades culturais relevantes, é crucial manter o apoio ao teatro voltado para o público infantil e familiar. Este compromisso alinha-se com as diretrizes para a captação de novos públicos, procurando formar públicos desde a infância.

A GATEM, Cooperativa Cultural, CRL, pessoa coletiva nº 513 873 120, com sede no concelho de Setúbal, é uma entidade dedicada à realização de atividades culturais, artísticas e recreativas, destacando-se na promoção e divulgação da cultura e artes teatrais, assim como na formação de públicos.

De reforçar que a Câmara Municipal de Setúbal disponibilizou um espaço na Bela Vista à GATEM, com intervenções que possibilitam à companhia desenvolver o seu trabalho artístico de forma condigna.

Adicionalmente, a autarquia continua a apoiar indiretamente, providenciando a cedência de equipamentos necessários para a realização dos espetáculos, acompanhada pela atribuição de 75% da receita de bilheteira. Este apoio estende-se à isenção de licenças de apresentação, visando assim mitigar os custos associados às produções da GATEM no concelho de Setúbal.

Com base no exposto, propõe-se que a Câmara Municipal de Setúbal aprove, nos termos previstos nas alíneas o) e u) do n.º 1 do artigo 33º da Lei 75/2013, de 12 de setembro o Protocolo de Colaboração entre o Município de Setúbal e a GATEM, Cooperativa Cultural, CRL, conforme documento anexo, que contempla um apoio financeiro total de 15 000,00 € (quinze mil euros) anuais para apoio à criação e atividades desenvolvidas nas escolas e em parceria com o município. Este montante global será pago em tranches mensais, após assinatura do protocolo por ambas as entidades.

Cabimento na rubrica orçamental 07 40701 2019 A 9

Anexo 1 – Protocolo

Anexo 2 – Plano de Atividades

O TÉCNICO

O CHEFE DE DIVISÃO

O DIRECTOR DO DEPARTAMENTO

O PROPONENTE

APROVADA / REJEITADA por : Votos Contra; Abstenções; 11 Votos a Favor.

Aprovada em minuta, para efeitos do disposto no n.º 3 do art.º 57 da lei 75/13, de 12 de setembro

O RESPONSÁVEL PELA ELABORAÇÃO DA ACTA

O PRESIDENTE DA CÂMARA

CÂMARA MUNICIPAL DE SETÚBAL
CONTRIBUINTE N.º501294104
PRAÇA DO BOCAGE
2900-276-SETUBAL

IMPRESSO	PAGINA
2025/02/06	1

PROPOSTA DE CABIMENTO

SERV. REQUIS.	LOGIN	DATA	NUMERO	ANO
D0701	ssilva	2025/02/06	919	2025

DESCRIÇÃO DA DESPESA
PROTOCOLO DE COLABORAÇÃO ENTRE O MUNICÍPIO DE SETÚBAL E A GATEM, NO ÂMBITO- PROPOSTA N.º 04/2025/DCDJ/DICUL)

CLASSIFICAÇÃO DA DESPESA	
TIPO DESP: T012-Transf.Correntes-Instituições sem fins lucrativos	DOTAÇÃO DISPONÍVEL
ORGÂNICA : 07	297.250,00
ECONÓMICA: 040701	A CABIMENTAR
PLANO : 2019 A 9	15.000,00
CULTURA	SALDO APÓS CABIMENTO
Protocolos - Divisão da Cultura e Património	282.250,00

EXTENSO
QUINZE MIL EUROS

PROPOSTA CABIMENTADA EM 2025/02/06

AUTORIZAÇÃO _ / _ / _

PROCESSADO POR COMPUTADOR





MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

**PROTOCOLO DE COLABORAÇÃO
ENTRE O MUNICÍPIO DE SETÚBAL
E A GATEM, COOPERATIVA CULTURAL, CRL**

1. Preâmbulo

A Câmara Municipal de Setúbal, no âmbito das suas competências, tem nos seus objetivos o apoio a atividades culturais relevantes, procurando desenvolver políticas culturais sustentadas e novos rumos para a intervenção cultural que estejam intrinsecamente ligadas à qualidade de vida das populações, às dinâmicas sociais e, de um modo mais estreito, à afirmação de uma cidade criativa.

Por outro lado, a autarquia assume a posição de apoiar a criação e produção artística dos seus agentes locais, elevando a democratização e descentralização cultural, bem como, priorizando a valorização e promoção do património cultural local e a educação para a cultura e para a arte. A inovação artística e cultural, numa perspetiva de atualização do tecido artístico bem como a formação e captação de novos públicos, envolvendo a participação ativa das comunidades e a criação de parcerias e redes de colaboração com diversos organismos.

A GATEM, Cooperativa Cultural, CRL, sediada em Setúbal, é uma entidade que se propõe à realização de atividades culturais, artísticas e recreativas com prioridade para a promoção e divulgação da cultura e artes teatrais, bem como a formação de públicos e o gosto pelo conhecimento das artes e culturas.

Quer o Município de Setúbal, quer a GATEM, Cooperativa Cultural, CRL, estão empenhados em dinamizar e potenciar a cultura no concelho e por essa razão reconhecem as vantagens desta parceria e declaram acordar pelo presente protocolo as condições descritas no presente documento.

Face ao exposto e de acordo com as alíneas O) e U) do n.º 1 do artigo 33º da Lei 75/2013, de 12/9, é celebrado o presente protocolo, com vista ao desenvolvimento das relações de cooperação em domínios de interesse mútuo.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

2. Identificação das partes

Entre

O **Município de Setúbal**, pessoa coletiva n.º 501 294 104, com sede na Praça de Bocage, em Setúbal, representada, nos termos legais, pelo Presidente da Câmara Municipal de Setúbal, André Valente Martins, adiante designado por Primeiro Outorgante.

E

A **GATEM, Cooperativa Cultural, CRL**, pessoa coletiva n.º 513 873 120, com sede na Avenida Soeiro Pereira Gomes, 40, em Setúbal, representada pela sua Administradora, Maria do Céu Dias Campos Lopes Cardoso, adiante designada por Segunda Outorgante.

É celebrado o presente protocolo de colaboração, nos termos das cláusulas seguintes:

3. Parte Dispositiva

Cláusula Primeira
(Objeto)

1. O presente protocolo visa a cooperação e parceria estabelecendo o estreitamento das relações institucionais entre as entidades signatárias, cujo o objetivo é o estabelecimento das bases de cooperação cultural, educativa e recreativa entre as partes, nomeadamente, no desenvolvimento de iniciativas que envolvam, especialmente a comunidade da área do Município de Setúbal, entre outras.
2. Visa, também, a afirmação da promoção de valores de natureza cultural e artística do Concelho, por parte do Primeiro Outorgante, nomeadamente, através do apoio financeiro e logístico das atividades a realizar pelo Segundo Outorgante, durante o ano de 2025, nos termos e conforme descrito no presente protocolo.

Cláusula Segunda
(Comparticipação Financeira)

1. O Primeiro Outorgante concede ao Segundo Outorgante uma participação global anual de 15 000 € (quinze mil euros) para apoio das suas atividades culturais de carácter regular, designadamente produção de espetáculos de teatro e ações desenvolvidas na comunidade educativa, que será pago em 12 prestações mensais.
2. Caso o referido evento não venha a ocorrer por qualquer motivo que seja imputável ao Segundo Outorgante e o valor tenha sido atribuído, este terá que ser obrigatoriamente restituído ao Primeiro Outorgante.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

3. A comparticipação financeira atribuída ao abrigo do presente protocolo, não prejudica a eventual concessão de outro tipo de apoios, designadamente apoio logístico.

Cláusula Terceira
(Deveres do Primeiro Outorgante)

1. O Primeiro Outorgante compromete-se a:
- 1.1. Apoiar financeiramente com o valor descrito no presente protocolo.
 - 1.2. Apoiar na divulgação do trabalho realizado pelo Segundo Outorgante e fará menção expressa da sua participação, sempre que este constitua parte integrante da sua programação.
 - 1.3. Prestar apoio na promoção das atividades e eventos organizados pelo Segundo Outorgante, em função da sua disponibilidade e através dos meios de comunicação e divulgação próprios.
 - 1.4. Ceder ao Segundo Outorgante, mediante a sua disponibilidade e em regime de parceria, equipamentos municipais.

Cláusula Quarta
(Deveres do Segundo Outorgante)

1. O Segundo Outorgante compromete-se a:
- 1.1. Apresentar, até 30 de setembro de 2025 o Plano de Atividades e o Orçamento Anual para o ano seguinte.
 - 1.2. Apresentar até ao dia 31 de março de cada ano obrigatoriamente os Relatórios de Atividade e de Contas referentes ao ano anterior.
 - 1.3. Apresentar, se solicitado pelo Primeiro Outorgante, comprovativos das despesas efetuadas ao abrigo do montante referido no número 1. da Cláusula Segunda, bem como cópia dos documentos comprovativos da respetiva quitação.
 - 1.4. Apresentar atempadamente toda a documentação legalmente exigida no que a espetáculos diz respeito, sob pena do evento não se concretizar.
 - 1.5. Fazer referência ao apoio da Câmara Municipal de Setúbal e a inserir o logótipo desta em todos os materiais de promoção e divulgação que venha a editar.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

- 1.6. A realizar durante o presente ano e sem qualquer encargo adicional para o Município, as seguintes atividades:
- a) Apresentação de dez sessões da Peça “Magia das Cores”, nos jardins de infância do Concelho.
 - b) Realização de pelo menos uma produção integrada na programação anual da companhia.
 - c) Apresentação de uma animação na Feira de Santiago e Natal em Setúbal
2. As atividades mencionadas no número anterior serão calendarizadas mediante acordo entre as partes.
 3. O Primeiro Outorgante isenta de taxas a utilização dos equipamentos municipais (considerando-os como apoio financeiro indireto) o Segundo Outorgante, mediante solicitação deste, tendo em vista a promoção e realização de eventos culturais destinados à comunidade, sem prejuízo das atividades já agendadas pelo Primeiro Outorgante.
 4. O Segundo Outorgante, sempre que apresentar espetáculos cujas receitas de bilheteira sejam da sua inteira responsabilidade, disponibilizará gratuitamente bilhetes, em número a definir por este, os quais serão entregues ao Primeiro Outorgante, que procederá à adequada distribuição.
 5. No âmbito da sua atividade teatral, o Segundo Outorgante, sempre que apresentar espetáculos à bilheteira nos equipamentos culturais municipais rege-se pelo acordo de produção definido junto do Primeiro Outorgante, sendo este considerado um apoio financeiro indireto a apresentar no relatório de contas.

Cláusula Quinta
(Disposições complementares)

1. A impossibilidade de cumprimento das datas ou eventos previstos só será admitida por motivos de força maior e devidamente fundamentados junto do Primeiro Outorgante, devendo ser acordadas novas datas por comum acordo.
2. O não cumprimento do estipulado no presente protocolo pelo Segundo Outorgante dará lugar à suspensão do mesmo e eventualmente à restituição dos pagamentos recebidos.

Cláusula Sexta
(Dúvidas e Omissões)

As dúvidas e omissões suscitadas pela aplicação do presente protocolo serão resolvidas, caso a caso, por entendimento entre os Outorgantes com a sua concordância expressa.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

Cláusula Sétima
(Disposições finais)

1. O Presente protocolo produz efeitos reportados à data da assinatura entre as partes, sendo válido por o período de 12 meses.
2. O mesmo pode, no entanto, ser denunciado a qualquer momento, por uma das partes, desde que previamente comunicado por escrito e com a antecedência mínima de 30 dias (trinta dias).
3. Quaisquer alterações efetuadas ao presente protocolo de colaboração deverão ser acordadas entre as partes intervenientes.

Feito em duplicado, aos ____ dias do mês de _____ de dois mil e vinte e cinco, ficando um exemplar na posse de cada um dos Outorgantes.

Primeiro Outorgante
O Presidente
da Câmara Municipal de Setúbal

André Valente Martins

Segundo Outorgante
A Presidente da GATEM –
Cooperativa cultural, C.R.L

Maria do Céu Cardoso

PLANO de ATIVIDADES

GATEM – Espelho Mágico

2025

1. Atividades previstas

A GATEM – Espelho Mágico resulta da fusão da Associação RNAJ Grupo de Animação e Teatro Espelho Mágico fundada em 1995 com a GATEM ,Cooperativa Cultural CRL, fundada em 2016.

Propõe-se à realização de atividades culturais, artísticas e recreativas com prioridade para a promoção e divulgação da cultura e arte teatrais.

Para além de desenvolver várias atividades culturais ligadas à comunicação, a GATEM – Espelho Mágico faz teatro para toda a família . Tem 26 anos de atividade ininterrupta e produziu até ao momento 42 produções.

É objetivo da GATEM – Espelho Mágico desenvolver e promover o teatro e atividades com ele relacionadas que visem a formação de públicos e o gosto e o estímulo pelo conhecimento das artes e culturas.

2024 será um ano de grandes mudanças. A companhia recebeu em Novembro de 2024 um espaço condigno para a realização de várias atividades culturais, preparação dos espetáculos e armazenamento de cenários e adereços, bem como de todo o espólio da GATEM.

A IANUGURAÇÃO DO Centro artístico Fernando Guerreiro abrirá inúmeras possibilidades de desenvolvimento da Companhia no terreno e na itinerância para qual está vocacionada.

1 - ACTIVIDADES PREVISTAS:

1.1 - TEATRO MUSICADO

Em 2025 serão produzidas duas novas criações teatrais musicadas para toda a família.

D. Quixote foi estreado em março de 2021, uma semana antes da pandemia fechar todos os lugares públicos. 4 anos depois sairá da gaveta com novo elenco, adaptação literária e novas abordagens dramáticas.

"D. Quixote de La Mancha"

(Re)Estreia marcada para dia 25 de Janeiro

Natal BASOF

Original de Natal com estreia prevista em Novembro

1.2 ESPAÇO DE CULTURA ONLINE

"Arestas de Vento"

Projeto de Cultura Online com 30 anos de emissões, no FM e online

1.4 - FEIRA DE SANTIAGO 2025*

Stand com exposição/divulgação das atividades do grupo.

Animações várias

Espetáculos de teatro, etc.

1.5 - WORKSHOPS*

- Caracterização
- Teatro e música
- Clown

1.6- Escola informal de teatro - Espelho Mágico

Tem por objetivo contribuir com o desenvolvimento do teatro na escola através da sensibilização da comunidade escolar para inserir, na prática educativa, a vivência do teatro como instrumento didático e pedagógico.

Preparar os seus formandos para vários domínios das artes performativas e do espetáculo.

Promover o desenvolvimento de competências práticas valorizando as dimensões éticas, intelectual e o crescimento do indivíduo.

1.7 Itinerância

A Companhia continuará a seguir a sua vocação. Estão previstos dezenas de espetáculos por todo o país, com início no dia 12 de janeiro no Coliseu do Porto com a produção Corcunda de Notre Dame.

1.8 PARTICIPAÇÃO em Concursos:

- Prémio Europa organizado pela ESCENAMATEUR - Confederação Espanhola de Teatro.
- Prémio UNIR – Melhor espetáculo Internacional - Madrid

1.8- Internet

O espaço na net da GATEM em: www.espelhomagico.pt

