

26.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

REUNIÃO Nº : 12/2025

PROPOSTA

Nº : 67/2025/DCDJ/DICUL

Realizada em: 21/05/2025

DELIBERAÇÃO Nº : 336/2025

ASSUNTO : **Protocolo de Colaboração entre o Município de Setúbal e a Associação Cultural do Conservatório Regional de Setúbal**

O Município de Setúbal reafirma o seu compromisso com o estímulo à criação, formação e fruição cultural, promovendo práticas pedagógicas e artísticas que valorizam a atividade musical enquanto vetor essencial do desenvolvimento local. Nesse sentido, a presente proposta insere-se na estratégia municipal de apoio à dinamização do setor cultural, através da celebração de protocolos com diversas associações culturais do concelho, com vista a reforçar a cooperação institucional e a continuidade das ações de formação e promoção artística, neste caso concreto na área da música.

Considerando a relevância do trabalho desenvolvido pela Associação Cultural do Conservatório Regional de Setúbal, pessoa coletiva n.º 501953035, e o seu contributo para a qualificação da oferta cultural e educativa do concelho, propõe-se a aprovação do protocolo de colaboração que se anexa. Este protocolo contempla a atribuição de um apoio financeiro no valor global de 4 000,00 € (quatro mil euros), destinado a apoiar iniciativas formativas e culturais da referida entidade, promovendo, assim, a diversidade da vida cultural em Setúbal e o acesso da população a práticas artísticas de qualidade.

Nos termos das alíneas o) e u) do n.º 1 do artigo 33.º da Lei n.º 75/2013, de 12 de setembro, submetemos a presente proposta à apreciação e deliberação da Câmara Municipal.

Cabimento na rubrica orçamental 07 040701 2019 A 9

Anexo 1 – Protocolo de colaboração CRS

Anexo 2 – Protocolo de colaboração CRS

O TÉCNICO

O CHEFE DE DIVISÃO

O DIRECTOR DO DEPARTAMENTO

O PROPONENTE

APROVADA / REJEITADA por : Votos Contra; Abstenções; 11 Votos a Favor.

Aprovada em minuta, para efeitos do disposto no n.º 3 do art.º 57 da lei 75/13, de 12 de setembro

O RESPONSÁVEL PELA ELABORAÇÃO DA ACTA

O PRESIDENTE DA CÂMARA

CÂMARA MUNICIPAL DE SETÚBAL
CONTRIBUINTE N.º501294104
PRAÇA DO BOCAGE
2900-276-SETUBAL

IMPRESSO	PAGINA
2025/05/15	1

PROPOSTA DE CABIMENTO

SERV. REQUIS.	LOGIN	DATA	NUMERO	ANO
D0701	slgomes	2025/05/15	2184	2025

— DESCRIÇÃO DA DESPESA —
PROTOCOLO DE COLABORAÇÃO ENTRE O MUNICÍPIO DE SETÚBAL E A ASSOCIAÇÃO CULTURAL DO CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL -
PROPOSTA N.º 67/2025/DCDJ/DICUL - \ ALÍNEAS O) E U) DO N.º1 DO ARTIGO 33º DO ANEXO I DA LEI 75/2013, DE 12 DE SETEMBRO

CLASSIFICAÇÃO DA DESPESA	DOTAÇÃO DISPONÍVEL
TIPO DESP: T012-Transf.Correntes-Instituições sem fins lucrativos	30.265,00
ORGÂNICA : 07 DEP.CULTURA,DESPORTO,DIREITOS SOCIAIS,SAÚDE E JUV.	A CABIMENTAR
ECONÓMICA: 040701 INSTITUIÇÕES SEM FINS LUCRATIVOS	4.000,00
PLANO : 2019 A 9	SALDO APÓS CABIMENTO
CULTURA	26.265,00
Protocolos - Divisão da Cultura e Património	

— EXTENSO —
QUATRO MIL EUROS

PROPOSTA CABIMENTADA EM 2025/05/15

SERVIÇO REQUISITANTE
DICUL - DIVISÃO DE CULTURA E PATRI

(slgomes)

AUTORIZAÇÃO ___ / ___ / ___

PROCESSADO POR COMPUTADOR



MUNICÍPIO DE SETÚBAL

CÂMARA MUNICIPAL

PROTOCOLO DE COLABORAÇÃO ENTRE O MUNICÍPIO DE SETÚBAL E O CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL

1. PREÂMBULO

A cultura, no seu todo e nas suas várias vertentes são pilares determinantes para o desenvolvimento integral dos indivíduos, com vista à sua plena integração e participação na vida e na evolução das sociedades.

É de acordo com esta premissa que a proposta de celebração do presente protocolo visa dar continuidade ao desenvolvimento da estratégia para a vida cultural do concelho através do apoio às atividades da área da música.

O Conservatório Regional de Setúbal é uma Escola de Ensino Especializado da Música fundado em 1988 e, desde então, tem contribuído para o enriquecimento patrimonial, artístico e cultural da cidade de Setúbal.

Para além das atividades escolares, o Conservatório Regional de Música de Setúbal tem procurado intervir no desenvolvimento cultural e artístico da comunidade em que se insere, colaborando com as mais variadas instituições, inclusive com a autarquia.

Quer o Município de Setúbal, quer a Associação Cultural do Conservatório Regional de Setúbal, estão empenhados em dinamizar e proporcionar à população do concelho, os benefícios do presente protocolo, garantindo, assim, uma mais-valia a todas as iniciativas a propor no âmbito deste acordo.

Ambas as entidades, reconhecem as vantagens desta parceria e declaram acordar pelo presente protocolo as condições de materialização desta iniciativa.

Face ao exposto e de acordo com as alíneas o) e u) do n.º 1 do artigo 33º da Lei 75/2013, de 12/9, é celebrado o presente protocolo, com vista ao desenvolvimento das relações de cooperação em domínios de interesse mútuo.

2. IDENTIFICAÇÃO DAS PARTES

Entre:

O **Município de Setúbal**, pessoa coletiva de direito público n.º 501294104, com sede na Praça de Bocage, em Setúbal, representado nos termos legais, pelo Presidente da Câmara Municipal, André Valente Martins, adiante designado por Primeiro Outorgante

e



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

A **Associação Cultural do Conservatório Regional de Setúbal** pessoa coletiva n.º 501953035 com sede na Avenida Dr. António Rodrigues Manito, n.º 4, representado pelo Presidente da Administração, Pedro Carvalho, adiante designado por Segundo Outorgante

É celebrado o presente protocolo de colaboração, nos termos das cláusulas seguintes:

3. PARTE DISPOSITIVA

Cláusula Primeira
(Objeto)

1. O presente Protocolo visa a cooperação e parceria estabelecendo o estreitamento das relações institucionais entre as entidades signatárias, cujo objetivo é o estabelecimento das bases de cooperação cultural, educativa e recreativa entre as partes, nomeadamente, no desenvolvimento de iniciativas que envolvam, especialmente a comunidade da área do Município de Setúbal, entre outras.
2. O presente Protocolo visa a promoção de valores de natureza cultural e artística, nomeadamente, apoiar financeira e logisticamente um programa de concertos e outras iniciativas de carácter musical a realizar pelos diversos Agrupamentos Corais, Orquestra de Sopros e de Violinos do Conservatório Regional de Setúbal, durante o ano 2025, em termos e conforme plano constante na Cláusula Terceira deste Protocolo.

Cláusula Segunda
(Deveres do Primeiro Outorgante)

1. O Primeiro Outorgante compromete-se a:
 - 1.1. Proceder ao apoio financeiro de 4 000,00 € (quatro mil euros).
 - 1.2. Assegurar, de acordo com a sua disponibilidade e em conformidade com informação do Segundo Outorgante, nos termos previstos no presente protocolo, as condições logísticas inerentes à realização das atividades objeto deste protocolo.
 - 1.3. Divulgar as atuações enquadradas no presente protocolo de acordo com a informação facultada pelo Segundo Outorgante.
 - 1.4. Disponibilizar, sempre que possível, apoio logístico a atividades decorrentes do programa anual, definido pelo Segundo Outorgante, fora do âmbito deste protocolo, desde que os pedidos cumpram o disposto no Regulamento Municipal de Apoio ao Movimento Associativo e que os serviços tenham capacidade de resposta no momento.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

Cláusula Terceira
(Deveres do Segundo Outorgante)

1. O Segundo Outorgante compromete-se a:
 - 1.1. Assegurar a realização de, pelo menos, 6 (seis) atuações durante o corrente ano, em calendário a acordar com a Divisão de Cultura e Património do Município de Setúbal.
 - 1.2. Garantir a presença dos músicos e respetivos instrumentos musicais, no dia, hora e local a combinar previamente.
 - 1.3. Informar os serviços municipais com 4 (quatro) semanas de antecedência quanto aos detalhes relativos ao estabelecido na Cláusula Segunda (condições logísticas inerentes à realização das atividades).
 - 1.4. Fornecer, 4 (quatro) semanas antes do espetáculo, todos os elementos necessários à elaboração de programas e outros documentos informativos.
 - 1.5. Mencionar o Município de Setúbal enquanto parceiro ou coorganizador (dependendo do tipo de iniciativa) nos seus meios de divulgação e/ou inserção do seu logótipo nos materiais promocionais.

Cláusula Quarta
(Disposições complementares)

1. A impossibilidade de cumprimento das datas ou eventos previstos na Cláusula Terceira só será admitida por motivos de força maior e devidamente fundamentados junto do Primeiro Outorgante, devendo ser acordadas novas datas por comum acordo.
2. O não cumprimento do estipulado, no presente protocolo, pelo Segundo Outorgante dará lugar à suspensão do mesmo e eventualmente à restituição dos pagamentos recebidos.

Cláusula Quinta
(Dúvidas e Omissões)

As dúvidas e omissões suscitadas pela aplicação do presente protocolo serão resolvidas, caso a caso, por entendimento entre os outorgantes com a sua concordância expressa.

Cláusula Sexta
(Disposições finais)

1. O Presente protocolo produz efeitos reportados à data da assinatura entre as partes, sendo válido por o período de 12 meses.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL
CÂMARA MUNICIPAL

2. O mesmo pode, no entanto, ser denunciado a qualquer momento, por uma das partes, desde que previamente comunicado por escrito e com a antecedência mínima de 30 dias (trinta dias).
3. Quaisquer alterações efetuadas ao presente protocolo de colaboração deverão ser acordadas entre as partes intervenientes.

Feito em duplicado, aos _____ dias do mês de _____ de dois mil e vinte e cinco, ficando um exemplar na posse de cada um dos outorgantes.

O Primeiro Outorgante
O Presidente da Câmara Municipal de
Setúbal

O Segundo Outorgante
O Presidente da Administração da Associação
Cultural do Conservatório Regional de Setúbal

André Valente Martins

Pedro Carvalho



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
FUNDADO EM 1988
INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA



Conservatório Regional de Setúbal

PLANO DE ATIVIDADES

2024/25

Av. Dr. António Rodrigues Manito, 4 – 2900-058 Setúbal * Tel.: 265 529 350
mail: geral@conservatoriosetubal.pt * conservatoriosetubal.pt



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
FUNDADO EM 1988
INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

SETEMBRO							
DIA	reserva de sala	HORÁRIO DA ATIVIDADE	ATIVIDADE	LOCAL	ORGANIZAÇÃO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIAIS
12		11H00	Sessão de entrega dos diplomas de mérito	Esc. Sec. Bocage	Esc. Sec. Bocage	Dinis Reis	Piano
21		10h00	Aulas Abertas - Profs Curso de Jazz	CRS - Vivenda B	CRS	Professores Jazz	
21		15h00	Apresentação do Livro Liberdade no Feminino	Saião Nobre dos Paços do Concelho	CMS	Noé Khabibulin e Prof. Gonçalo Simões	Piano

OUTUBRO						
DIA	reserva de sala	HORÁRIO DA ATIVIDADE	ATIVIDADE	LOCAL	ORGANIZAÇÃO	RECURSOS HUMANOS

Av. Dr. António Rodrigues Manito, 4 – 2900-058 Setúbal * Tel.: 265 529 350
mail: geral@conservatoriosetubal.pt * conservatoriosetubal.pt



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
FUNDADO EM 1988
INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

17	18h30	Sessão de entrega dos diplomas de mérito	Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense	Escola Básica de Azeitão	Alunos: Noé Khabibulin e Dins Reis; Prof. Eduardo Jordão	Piano + banco
19	9h30	Masterclass de Guitarra Jazz - Técnicas de Improvisação	Centro Cultural do CRS	CRS		Coluna + PA
19	13h30	Concerto comentado - Curso de Jazz	Centro Cultural do CRS	CRS		
25	17h00	Concerto Rumos Ensemble - Tocando José Afonso	Centro Cultural do CRS	CRS	Anne Vitorino D'Almeida, Luís Gomes e João Vasco	2 estantes
26	9h30	Masterclass de Canto Jazz	Centro Cultural do CRS	CRS		Coluna + PA
31	18h00	Concerto de Halloween	Centro Cultural do CRS	CRS	Alunos de Iniciação	

Av. Dr. António Rodrigues Manito, 4 – 2900-058 Setúbal * Tel.: 265 529 350
mail: geral@conservatoriosetubal.pt * conservatoriosetubal.pt



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
 FUNDADO EM 1988
 INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

NOVEMBRO							
DIA	reserva de sala	HORÁRIO DA ATIVIDADE	ATIVIDADE	LOCAL	ORGANIZAÇÃO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIAIS
6	18h00	19h30	Audição Violino	Centro Cultural do CRS	Profª Inês Belchior	Alunos	estantes
8	18h00	18h30	Audição de Flauta Transversal	Sala B5	Profª Rita Malão	Alunos	estantes
11	18h30	18h30	Reunião Pais 5º ano	Centro Cultural do CRS	DPED	Pais e DPED	Projektor + Tela
18		11h00	V Encontro da Intervenção Precoce de Setúbal	Cinema Charlot	UNIDADE LOCAL DE SAÚDE DA ARRÁBIDA	Tiago Narciso e Mariana Rangel	Piano + estante
20	17h00	18h30	Audição de Guitarra	Centro Cultural do CRS	Prof. John Fletcher	Alunos	estantes
21		13h30 às 17h00	Visita de estudo à Fundação Gulbenkian	Fundação Calouste Gulbenkian - Lisboa	CRS	Alunos 5º ano e Professores	

Av. Dr. António Rodrigues Manito, 4 – 2900-058 Setúbal * Tel.: 265 529 350
 mail: geral@conservatoriosetubal.pt * conservatoriosetubal.pt



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
 FUNDADO EM 1988
 INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

29	16h00	19h30	Concerto 20Fingers	Centro Cultural do CRS	Prof. Eduardo Jordão	
30	13h00	18h00	Oficina bebés	Centro Cultural do CRS	CRS	
30		14h00	Inauguração Convento de Jesus	Convento de Jesus	CMS	2 Planos

DEZEMBRO							
DIA	reserva de sala	HORÁRIO DA ATIVIDADE	ATIVIDADE	LOCAL	ORGANIZAÇÃO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIAIS
1	-	11h30 - 1ª sessão	Concerto de Natal	Fórum Municipal Luísa Todi	CRS	Alunos	
1	-	17h00 - 2ª sessão	Concerto de Natal	Fórum Municipal Luísa Todi	CRS	Alunos	
7	9h00	10h00 às 13h00	Formação Pulsar c/ Marco Santos	Centro Cultural do CRS	FIMS		

[Handwritten signature]



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
FUNDADO EM 1988
INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

			Audição de Canto	Centro Cultural do CRS	Profª Inês Constantino	Alunos	
7	14h30	16h00					
9	18h00	19h00	Audição de Piano	Centro Cultural do CRS	Profª Raquel Afonso	Alunos	
9		14h00	Ensaio IRINA e os SONS	Audatório Bocage	CRS	Professores	
10	18h00	19h00	Audição de Piano	Centro Cultural do CRS	Profª Fátima Guerreiro	Alunos	
10		19h00	Ensaio IRINA e os SONS	Audatório Bocage	CRS	Professores	
11		10h00 - 1ª sessão	IRINA e os SONS Espectaculo de Marionetas	Audatório Bocage	CRS	Professores	
11		11h00 - 2ª sessão	IRINA e os SONS Espectaculo de Marionetas	Audatório Bocage	CRS	Professores	

Av. Dr. António Rodrigues Manito, 4 – 2900-058 Setúbal * Tel.: 265 529 350
mail: geral@conservatoriosetubal.pt * conservatoriosetubal.pt



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
FUNDADO EM 1988
INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

11	18h30	19h00	Audição de Trompete	Centro Cultural do CRS	Prof. Ângelo Borges	Alunos	
13	18h00	19h30	Audição de Piano	Centro Cultural do CRS	Prof. Eduardo Jordão	Alunos	
14	10h30	11h30	Audição de Flauta	Centro Cultural do CRS	Profª. Rita Maião	Alunos	
14	15h00	16h00	Audição de Piano	Centro Cultural do CRS	Profª Raquel Pires	Alunos	
16	18h15	19h00	Audição de Violoncelo	Centro Cultural do CRS	Prof. Samuel Santos	Alunos	
18	14h15	15h00	Gala de Natal do Centro Comunitário da União das Freguesias de Setúbal	Escola Sebastião da Gama	União das Freguesias de Setúbal	Ensemble de Saxofones	7 estantes



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
 FUNDADO EM 1988
 INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

18	17h30	18h30	Audição de Flauta	Centro Cultural do CRS	Profª. Rita Malão	Alunos	
21	13.30	15:30	Concerto Paganinus	Igreja São Julião	Prof. Jorge Vinhas	Alunos, Profs Paganinus e Prof. ALaertes	Piano

JANEIRO							
DIA	reserva de sala	HORÁRIO DA ATIVIDADE	ATIVIDADE	LOCAL	ORGANIZAÇÃO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIAIS
4		15h00	Festa de Reis	Auditório do Bocage	Centro Social Paroquial de São Sebastião	Tiago Narciso e Mariana Rangel	Piano + tripé + banco + estante
11	9h00	10h00 às 13h00	Formação Pulsar c/ Marco Santos	Centro Cultural do CRS	FIMS		Coluna de som
12	14h30	16h00	Concerto de Ano Novo	Auditório do Bocage	Junta Freguesia S. Sebastião / CRS	Coro 6º anos	



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
FUNDADO EM 1988
INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

	9h00 às 13h00	Ensaios coros 9º + Secundário	Audatório du Bocage	CRS	coros 9º + Secundário	
13						
18	09h00	Audição de Violetas + Orquestra Violetas e Violoncelos	Centro Cultural do CRS	Profª Mariana Morais	alunos	estantes
18	15h00	Concerto de Ano Novo	Igreja de São Paulo	CRS	Coro 9º e Secundário	
20	18h30	Audição de Vioino	Centro Cultural do CRS	Profª Rita Nunes	alunos	
22	18h30	Audição de Oboé	Centro Cultural do CRS	Prof. Tiago Oliveira	alunos	
25	13h00	Oficina Bebés	Centro Cultural do CRS	CRS		
25	9h00	Workshop Pulsar c/ Marco Santos	Centro Cultural do CRS	CRS		Coluna de som
26	9h00	Workshop Pulsar c/ Marco Santos	Centro Cultural do CRS	CRS		Coluna de som



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
 FUNDADO EM 1988
 INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

28	11h30	Concerto Comunitário	Associação Humanitária Bem Fazer de São Paulo	CRS	Paganinus	Piano
30	13h30 às 17h00	Visita de estudo à Fundação Gulbenkian	Fundação Calouste Gulbenkian - Lisboa	CRS	Alunos 6º ano e Professores	

FEVEREIRO							
DIA	reserva de sala	HORÁRIO DA ATIVIDADE	ATIVIDADE	LOCAL	ORGANIZAÇÃO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIAIS
2	9h00	11h00	Apresentação das Classes de Iniciação - Rapto do Pai Natal	Auditório Bocage	Prof. A. Laertes e Sofia Amorim		Instrumentos Orff, Sistema de Som, Estrados, estante de maestro
6	18h00	19h00	Audição de Guitarra	Centro Cultural do CRS	Prof. Gonçalo Gouveia	alunos	
8		10h30	Festa da Paz - Lions Club	Cinema Charlot	Lions Club Setúbal	Ensemble de Trompetes	estantes

Amal



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
 FUNDADO EM 1988
 INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

8	09h00	11h30	Audição Classe de Percussão	Centro Cultural do CRS	Professor André Nadais e Pedro Carvalho	Alunos de Percussão	A definir
8	14h30	16h00	Audição Classe de Percussão	Centro Cultural do CRS	Professor Tomás Moital	Alunos de Percussão	A definir
8	19h00	21h00	Concerto Dinis Reis	Centro Cultural do CRS			
11		14h00 às 17h00	Visita de estudo à Fundação Gulbenkian - Ensaios Abertos	Fundação Calouste Gulbenkian - Lisboa	CRS / Profa Jelena Bogatirjova	Alunos do Secundário	
13	18h30	19h30	Audição de Guitarra	Centro Cultural do CRS	Prof. Tiago Alexandre	alunos	
14	18h30	19h30	Audição de Guitarra	Centro Cultural do CRS	Prof. Tiago Alexandre	alunos	
15	10h00	13h00	Workshop de Violino e Violela para Pais	Centro Cultural do CRS	Prof. Mariana Morais e Rita Nunes	EE de alunos	
15	14:00	16:00	Audição das Classes de Clarinete e Saxofone	Centro Cultural do CRS	Profs. Daniela Ruivo, Pedro Rego e Sérgio Jerónimo	Alunos Clarinete e Saxofone	

Av. Dr. António Rodrigues Manito, 4 – 2900-058 Setúbal * Tel.: 265 529 350
 mail: geral@conservatoriosetubal.pt * conservatoriosetubal.pt



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
FUNDADO EM 1988
INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

22	13h00	15h30	Audição de Piano	Centro Cultural do CRS	Prof. Nuno Batoca	Alunos	
24	17h00	19h00	Audição de Violino	Centro Cultural do CRS	Profª. Ana Maia e Inês Belchior	Alunos	
25	18h30	19h30	Audição de Violino	Centro Cultural do CRS	Profª. Jorge Vinhas	Alunos	
26	17h30	18h30	Audição Oboé	Centro Cultural do CRS	Prof. Tiago Oliveira	Alunos Oboé	
27	18h00	18h00	Ensaio Escutar a Diferença	Sala B5	FIMS		
a def.		a definir	Gala da Classe de Piano	Centro Cultural do CRS	Deptº Piano	Alunos de Piano	
		a definir	Trio - Sakamoto 1996	Centro Cultural do CRS	CRS		



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
 FUNDADO EM 1988
 INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

MARÇO							
DIA	reserva de sala	HORÁRIO DA ATIVIDADE	ATIVIDADE	LOCAL	ORGANIZAÇÃO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIAIS
6	18h30	18h30	Reunião pais 6º ano	Centro Cultural do CRS	DPED	Pais e DPED	Projetor + Tela
6	-	11h00	Assistir a Concerto Didático com a Banda da Armada	Lisboa	CRS	Alunos Classe de Sopros e Percussão	
8		a definir	Apresentação Ensembles de Sopros e Percussão na Banda Visconde de Alcácer	Alcácer do Sal	CRS / Banda Visconde de Alcácer	Alunos Classe de Sopros e Percussão	
8	13h00	16h00	Apresentação do álbum "Gestos"	Centro Cultural do CRS	Prof. Eduardo Jordão	Aluno Tiago Narciso	Piano Cauda
8		a definir	Encontro de Paganinus com a Escola de Vialonga	Vialonga	Escola Vialonga	Alunos da Classe de Violino	Projetor + Tela
8	14h00	14h00 - 16h30	Aula Dança	Centro Cultural do CRS	Profª Ana Ferreira		Sala Dança

Av. Dr. António Rodrigues Manito, 4 – 2900-058 Setúbal * Tel.: 265 529 350
 mail: geral@conservatoriosetubal.pt * conservatoriosetubal.pt



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
 FUNDADO EM 1988
 INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

11	18h30	18h30	Reunião país 9º ano	Centro Cultural do CRS	DPED	Pais e DPED	
14	17h30	17h30 - 19h30	1º Ensaio Everyone is The One Marco Santos FIMS	Centro Cultural do CRS	FIMS		
15		a definir	Gala de Antigos Alunos do CRS	a definir	Comissão organizadora da Gala / CRS	Ex-alunos CRS	Percussão + estantes
18		14h00 às 17h00	Visita de estudo à Fundação Gulbenkian - Ensaio Abertos	Fundação Calouste Gulbenkian - Lisboa	CRS / Profª Jelena Bogatirjova	Alunos do Secundário	
22	14h30	16h00	Audição de Piano	Centro Cultural do CRS	Gonçalo Simões	alunos	
22		16h00	46º aniversário LATI	LATI	LATI	Trio de Flautas	
a def.		a definir	Março Mulher	a definir	SEIES	a definir	-
24	18h30	19h00	Audição Trompeta	Centro Cultural do CRS	Prof. Ângelo borges	Alunos e acompanhador (prof. Gonçalo Simões)	

Av. Dr. António Rodrigues Manito, 4 – 2900-058 Setúbal * Tel.: 265 529 350
 mail: geral@conservatoriosetubal.pt * conservatoriosetubal.pt



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
FUNDADO EM 1988
INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

26	17h00	18h30	Audição Trompa	Centro Cultural do CRS	Prof. Miguel Oliveira	
28	10h00	Ação de Sensibilização nas Escolas	Escolas do 1.º CEB	CRS	Professores	Estantes, Microfone, Colunas, PA
29	15h00	16h00	Audição Piano	Centro Cultural do CRS	Raquel Pires	Alunos
31	17h00	19h00	Audição Violoncelo	Edifício A Sala A1	Samuel Santos	Alunos

ABRIL							
DIA	reserva de sala	HORÁRIO DA ATIVIDADE	ATIVIDADE	LOCAL	ORGANIZAÇÃO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIAIS
1	18h00	19h00	Audição de Piano	Centro Cultural do CRS	Prof.ª Fátima Guerreiro	Alunos	
2	17h00	18h30	Audição de Guitarra	Centro Cultural do CRS	Prof. John Fletcher	Alunos	

Av. Dr. António Rodrigues Manito, 4 – 2900-058 Setúbal * Tel.: 265 529 350
 mail: geral@conservatoriosetubal.pt * conservatoriosetubal.pt



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
 FUNDADO EM 1988
 INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

a def.			Gala de Sopros e Percussão	a definir	CRS		
4	16h30 às 18h30		PULSAR	Centro Cultural do CRS	FIMS		
4	10h00	Ação de Sensibilização nas Escolas	Escolas do 1º CEB	CRS	Professores	Estantes, Microfone, Colunas, PA	
5	14h30	15h30	Audição de Canto	Auditório Bocage	Profª Inês Constantino	Alunos	
5	-	a definir	Concerto Novos Valores	Centro Cultural do CRS	CRS	alunos	
7	18h00	19h00	Audição de Piano	Centro Cultural do CRS	Profª Raquel Afonso	Alunos	
7		a definir	Semana Aberta	CRS	CRS		

Av. Dr. António Rodrigues Manito, 4 – 2900-058 Setúbal * Tel.: 265 529 350
 mail: geral@conservatoriosetubal.pt * conservatoriosetubal.pt



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
 FUNDADO EM 1988
 INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

8	a definir	Semana Aberta	CRS	CRS		
9	a definir	Semana Aberta	CRS	CRS		
10	A definir	Mini Estágio Orquestra de Cordas	Centro Cultural do CRS	Prof.ª Mariana Morais	Prof.ª Mariana Morais e alunos da orquestra de cordas	
10, 11 e 12	10h00 às 17h00	Estágio Guitarras Gonçalo Gouveia	Escola Secundária Sebastião da Gama	FIMS /CMS	Participação de alunos de guitarra do CRS	
11, 12 e 13	dia todo	Estágio Orquestra de Jazz	Centro Cultural do CRS	CRS		
14 a 17	a definir	Estágio Orquestra Sinfónica do FIMS	a definir	FIMS /CMS	alunos	
21	A definir	Mini Estágio Orquestra de Cordas	Centro Cultural do CRS	Prof.ª Mariana Morais	Prof.ª Mariana Morais e alunos da orquestra de cordas	

Handwritten signature



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
 FUNDADO EM 1988
 INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

26	11H00 às 13H00	PULSAR	Centro Cultural do CRS	FIMS	
----	----------------	--------	------------------------	------	--

MAIO							
DIA	reserva de sala	HORÁRIO DA ATIVIDADE	ATIVIDADE	LOCAL	ORGANIZAÇÃO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIAIS
2		16H30 ÀS 18H30	PULSAR	Centro Cultural do CRS	FIMS		
3		a definir	Estágio Guitarras Gonçalo Gouveia	a definir	FIMS /CMS		
4	9h30	11h30	Concerto para Pais e Filhos	Auditório Bocage	Dptº Sopros e Percussão		

Av. Dr. António Rodrigues Manito, 4 – 2900-058 Setúbal * Tel.: 265 529 350
 mail: geral@conservatoriosetubal.pt * conservatoriosetubal.pt



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
FUNDADO EM 1988
INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

8	10H00 e18H00 ensaios, 21H00 CONCERT	FIMS - Pulsar	Fórum Municipal Luisa Todi	FIMS/CMS		
9		Visita de estudo à Fundação Gulbenkian	Fundação Calouste Gulbenkian - Lisboa	CRS	Alunos 7º ano e Professores	
9	17h30	Audição Classe de Flauta	Centro Cultural do CRS	Profª Rita Malão	Alunos e acompanhador (prof. Eduardo Jordão)	
9	21h00	FIMS - Concerto com Orquestra Sinfonieta	Fórum Municipal Luisa Todi	FIMS/CMS		
10	10h00 às 17h00	Estágio Guitarras Gonçalo Gouveia	Centro Cultural do CRS			

Av. Dr. António Rodrigues Manito, 4 – 2900-058 Setúbal * Tel.: 265 529 350
mail: geral@conservatoriosetubal.pt * conservatoriosetubal.pt



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
FUNDADO EM 1988
INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

		10h00 e 11h30	FIMS - Escutar a Diferença	Museu do Trabalho	FIMS/CMS		
10		14h30 às 17h30	Ensaio turmas de Coro do 5º ano	Auditório Bocage	FIMS/CMS	alunos 5º ano	
10		16h00	FIMS - Concerto Orquestra de Guitarras	Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense	FIMS/CMS		
11		18h30	FIMS - Concerto de Encerramento	Fórum Municipal Luísa Todi	FIMS/CMS		
14	17h30	19h00	Audição Classe de Flauta	Centro Cultural do CRS	Prof.ª Rita Malão	Alunos e acompanhador (prof. Eduardo Jordão)	
17	A definir	A definir	Audição Classe de Canto	Centro Cultural do CRS	Prof.ª Inês Constantino	Colaboração de alunos de várias classes	



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
 FUNDADO EM 1988
 INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

17		17h00	Lançamento do livro "À Descoberta de um Verso"	Forte de Albarquel	José António Contradaças	a definir	
18		9h00 às 13h00	Orquestra de Cordas + Iniciação Orff e Coro	Auditério Bocage	CRS		
31	9h30	11h30	Concerto para Pais e Filhos	Igreja do Jubileu	Dp ^{te} Guitarras		

JUNHO							
DIA	reserva de sala	HORÁRIO DA ATIVIDADE	ATIVIDADE	LOCAL	ORGANIZAÇÃO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIAIS
a def.		a definir	Há Festa no Parque	Jardim do Bonfim	Câmara Municipal de Setúbal	a definir	
2		a definir	Ensaios - Concerto dia Mundial da Criança	Fórum Municipal Luísa Todi	CRS	a definir	

Av. Dr. António Rodrigues Manito, 4 – 2900-058 Setúbal * Tel.: 265 529 350
 mail: geral@conservatoriosetubal.pt * conservatoriosetubal.pt

Amor



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
FUNDADO EM 1988
INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

		a definir	Concerto dia Mundial da Criança	Fórum Municipal Luísa Todi	CRS	a definir	
3							
7	13h00	16h00	Audição de Canto	a definir	Profa Inês Constantino	Alunos	
14	13h00	18h00	Oficina Bebés	Centro Cultural do CRS			
14		a definir	Concerto Final Paganinus	a definir	Classe Paganinus	Alunos da Classe de Violino	
14	14h00	17h00	Espectáculo Final de Ano	Fórum Municipal Luísa Todi	CRS	Alunos e Professores	
14	14h30	17h00	Gala da Classe de Guitarra	Auditório Bocage	Depto Guitarra	Alunos de Guitarra	-
22		9h00 às 13h00	Concerto Pré-Escolar + Iniciação	Auditório Bocage	CRS		

Av. Dr. António Rodrigues Manito, 4 – 2900-058 Setúbal * Tel.: 265 529 350
mail: geral@conservatoriosetubal.pt * conservatoriosetubal.pt



CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
FUNDADO EM 1988
INSTITUIÇÃO DE UTILIDADE PÚBLICA

JULHO							
DIA	reserva de sala	HORÁRIO DA ATIVIDADE	ATIVIDADE	LOCAL	ORGANIZAÇÃO	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIAIS
1 a 5	-	10h00 às 17h00	Estágio de Orquestras Cordas, Sopros e Percussão	Centro Cultural do CRS	CRS	Professores	Percussão, Estantes
5	9h00	11h00	Espectáculo Final de Ano Classes de Iniciação	a definir	CRS		

Setúbal, 7 de julho de 2024

A Direção Pedagógica

Av. Dr. António Rodrigues Manito, 4 – 2900-058 Setúbal * Tel.: 265 529 350
mail: geral@conservatoriosetubal.pt * conservatoriosetubal.pt