

SETÚBAL
guia
de eventos

julho/agosto 2017



Foto do Leitor Armanda FM

Os interessados em participar na rubrica Foto do Leitor devem remeter-nos as imagens para o endereço eletrónico guiaeventos@mun-setubal.pt, com indicação do nome do autor, numa referência à parte e não como assinatura inclusa. Reservamo-nos o direito de selecionar o trabalho a divulgar em cada edição e agradecemos que seja mencionado que a Câmara Municipal de Setúbal está autorizada a utilizar as imagens noutros suportes.

A informação a divulgar no Setúbal – Guia de Eventos, publicação de periodicidade bimestral, deve ser enviada até ao dia 9 do mês anterior ao primeiro da edição respetiva, por e-mail (guiaeventos@mun-setubal.pt). Essas informações e outras que não cheguem a tempo de ser publicadas podem ser divulgadas na página de internet www.mun-setubal.pt/guiaeventos caso venham acompanhadas de imagem. Reservamo-nos o direito de selecionar a informação a divulgar e a forma de o fazer e não nos responsabilizamos por alterações na programação.

Os pedidos de receção por correio de publicações municipais devem ser feitos em www.mun-setubal.pt ou por contacto com o Serviço Municipal de Comunicação e Imagem pelo e-mail smci@mun-setubal.pt ou telefone 265 541 500.

SETÚBAL
GUIA DE EVENTOS
N.º 115
julho | agosto 2017

FICHA TÉCNICA

Propriedade

Câmara Municipal de Setúbal

Diretora

Maria das Dores Meira,
Presidente da CMS

Edição

SMCI - Serviço Municipal
de Comunicação e Imagem

Coordenação Geral

Sérgio Mateus

Coordenação de Redação

João Monteiro

Redação

Hugo Martins, Marco Silva,
Micaela Neves, Vera Mariano

Fotografia

David Pereira, José Luís Costa

Conselho Editorial

Ana Bichinho, Carlos Anjos,
João Monteiro, Marco Silva,
Paulo Anjos, Sérgio Mateus

Projeto Gráfico

António Cunha,
José Miguel Farropas,
Raquel Lopes, Rita Pereira

Paginação

António Cunha, Raquel Lopes

Impressão

PROSPERPÁGINA -
Unipessoal, Lda.

Redação

SMCI – Câmara Municipal
de Setúbal, Paços do Concelho,
Praça de Bocage,
2901-866 Setúbal

Telefone

265 541 500

E-mail

guiaeventos@mun-setubal.pt

Tiragem

10 mil exemplares
ISSN 1646-0464

Capa / Contracapa

António Cunha, Raquel Lopes

Feira alargada

Dezasseis dias. A Feira de Sant'Iago está de regresso ao formato maior para fazer as delícias do pico do verão, num recinto que, nos últimos anos, se tem renovado para oferecer as condições propícias ao crescimento e à regeneração do evento.

Entre 22 de julho e 6 de agosto, as tasquinhas e os divertimentos são atrativos, a que se juntam os concertos musicais de noite, este ano com um cartaz eclético em que constam nomes como Herman José, Tito Paris, Moonspell, Hands on Approach, José Cid, Jorge Palma e HMB.

Outro nome forte, Salvador Sobral, o vencedor do Festival Eurovisão, também está em Setúbal, para um espetáculo, a 11 de agosto, no Fórum Luísa Todi.

Em agosto, destaque ainda para o regresso à cidade da Volta a Portugal em Bicicleta. A primeira etapa em linha desta edição chega a Setúbal a 5 de agosto, com meta instalada na Avenida Luísa Todi.

A Festa do Teatro também acontece em agosto, entre os dias 18 e 28, com espetáculos de companhias nacionais e estrangeiras, apresentados em diversos locais.

No teatro, de realçar ainda diversos momentos, em julho, em torno de "O mar (e de rosas)", segundo segmento de "Um D. João Português", com dramaturgia e encenação de Luís Miguel Cintra.

30

ARTES

VENTURA TERRA

Um antigo edifício de apoio balnear na frente ribeirinha, de 1902, da autoria de Miguel Ventura Terra (1866-1919), desaparecido por altura da expansão da indústria conserveira na cidade, está em destaque numa exposição dedicada ao carismático arquiteto português.

Fotografias, desenhos, reproduções de projetos e objetos pessoais integram a mostra evocativa "Ventura Terra – O Arquiteto em Setúbal", patente entre 14 de julho e 26 de agosto na Galeria Municipal do 11.



16

FEIRA DE SANT'IAGO

"Setúbal. É um Mundo."

O tema inspira a edição 2017 da Feira de Sant'Iago, certame que está de regresso ao formato de 16 dias.

O Parque Sant'Iago, nas Manteigadas, é ponto de encontro para repastos e palco de diversões e de variados espetáculos musicais que tocam a todos os públicos. A dupla Anjos tem honras de abertura do certame, o qual decorre entre 22 de julho e 6 de agosto. Pelo palco da feira, passam ainda nomes como Aurea, Herman José, Agir, Moonspell, HMB, Hands on Approach e Jorge Palma, que atua na última noite.



42

PESSOA**"As figuras ajudam-me a sustentar como artista"**

Ivo Santos "Smile", 31 anos, writer, passou pelo lado ilegal do graffiti, mas hoje é reconhecido pela arte pública.



28

BASTIDORES**Quando o teatro vai à sala de aula**

"Era uma vez... que era uma vez!", produção do GATEM, é um dos espetáculos do projeto Teatro nas Escolas.



22

DESPORTO

VOLTA A PORTUGAL

Setúbal volta a estar na rota da Volta a Portugal em Bicicleta, ao receber, a 5 de agosto, a primeira etapa em linha da 79.ª edição da emblemática prova do ciclismo nacional, depois de um prólogo em Lisboa. Na cidade, pelo segundo ano consecutivo, a meta da competição está instalada na Avenida Luísa Todi para receber os ciclistas a partir das 17h30, depois de um percurso de vários quilómetros com início em Vila Franca de Xira. A emoção da Volta não está apenas na estrada, com o Largo José Afonso a proporcionar, ao longo do dia, atividades lúdicas e desportivas para miúdos e graúdos.

24

TEATRO

XIX FESTA DO TEATRO

A dramatização de palco, seja de sala ou na rua, centra atenções entre os dias 18 e 28 de agosto no Festival Internacional de Teatro de Setúbal – XIX Festa do Teatro. Além de projetos cénicos já consolidados, o certame, impulsionado pelo Teatro Estúdio Fontenova, que apresenta uma nova produção, e pela Câmara Municipal, dá espaço a novas manifestações artísticas, portuguesas e estrangeiras, num programa que inclui ainda música, cinema, palestras e exposições. Confirmada na Festa do Teatro está a companhia espanhola Teatro Clasico de Sevilla, que traz "Hamlet" a Setúbal.

45

CIDADE

Centro vira casa para os jovens

O edifício da Pousada da Juventude abriu a 6 de junho de 1990 com influências arquitetónicas pós-modernistas.

jul/ago sumário

julho	06	eventos
agosto	20	eventos
jovens revelação	26	talentos
bastidores	28	teatro na escola
exposições	30	mostras de artes
agir	34	cursos e concursos
infantil	36	júnior e família
retrovisor	55	como foi
projeto	55	setembro e outubro
ver	38	antónio galrinho
compasso	39	paulo curto baptista
leituras	40	manuel augusto araujo
pessoa	42	ivo santos 'smile'
rotas	44	praias
cidade	45	pousada da juventude
prazeres	46	confraria do bonfim
afazer	47	desporto na praia
espaços	48	contactos
interviu	52	atividades fixas



10 S E G	CINEMA	FÓRUM DIZ BEM-VINDO AO NORTE
14 S E X	MÚSICA	SEQUIN ELETRÓNICA REVELA PARAÍSO
15 S A B	TEATRO	COMÉDIA MARGINAL EM MAR DE ROSAS
16 D O M	DANÇA	MILONGA DE TANGO MOVE SENSUALIDADE
22 S A B		SETÚBAL É UM MUNDO EM SANT'IAGO
29 S A B	DESPORTO	AUTOMOBILISMO EM ALTA ROTAÇÃO

01 SAB

Gratuito
Até dia 2

**FESTAS DA ARRÁBIDA
E DE AZEITÃO**

28.^a edição do certame com espetáculos musicais e tasquinhas com os sabores da região.

Rossio de Vila Nogueira

Org.: Junta de Freguesia de Azeitão

Gratuito
Até dia 9

FEST'ASSO

Espectáculos musicais, tasquinhas gastronómicas e jogos tradicionais na quarta edição do certame.

Largo José Afonso

Org.: União das Freguesias de Setúbal

Gratuito
+ dia 2

**CÍRIO DE NOSSA SENHORA
DA ARRÁBIDA**

Celebração religiosa com o tradicional círio entre Azeitão e o Convento da Arrábida.

Org.: Comissão do Círio

Junta de Freguesia de Azeitão

DANÇA

19h00
//01h00

Gratuito
Até dia 2

**DANÇA ORIENTAL E AS MIL
E UMA NOITES**

Espectáculos e demonstrações de dança, animações com fogo e cobras, mercado oriental e tenda árabe com bebidas. Inclui workshops, por cinco euros.

Parque Urbano de Albarquel

Org.: CMS | Made In Café | Andreia Gravata | Catarina Branco | Tânia Lopes

DESPORTO

10h00
//12h00

Gratuito

CAMINHADA E YOGA NA SERRA

Caminhada pela Arrábida, com início no Parque Urbano de Albarquel, com aula de ioga a meio. Atividade do Ativo dos 0 aos 100.

Parque Urbano de Albarquel

Org.: CMS | Ás. Súrya Setúbal
– Centro do Yoga

DESPORTO

12h00
//16h00

Gratuito
+ dia 2

**CAMPEONATO NACIONAL
DE DART 18 E HOBBIE CAT 16**

Regatas de vela ligeira no estuário do Sado em catamarãs, nos escalões rookies, juniores, seniores e masters. Evento dos 14.^{os} Jogos do Sado.

Praia da Saúde

Org.: Clube de Vela do Sado

Associação Regional de Vela do Centro

DANÇA

15h00
5 € | plateia
4 € | balcão

AULA PÚBLICA

Atuação de todos os alunos da Academia de Dança Contemporânea de Setúbal, das classes de Iniciação ao Movimento ao curso de Formação de Bailarinos.

Fórum Municipal Luísa Todi



MÚSICA

17h30
//23h00

Gratuito

**FESTIVAL DE BANDAS
FILARMÓNICAS**

Desfile das bandas convidadas pelas ruas da Baixa até ao Largo da Misericórdia, onde decorrem concertos às 18h30 e às 21h00.

Org.: CMS

DESPORTO

21h00
Gratuito

MARGINAL DO RIO AZUL

Prova de atletismo, com percurso de 10 quilómetros pela zona ribeirinha, com partida e chegada na Praia da Saúde. Evento dos 14.^{os} Jogos do Sado.

Org.: CMS | Lebres do Sado

01 SAB

MÚSICA

CONCERTO DE FINALISTAS 2017

2 1 h 3 0

Gratuito

Recital de guitarra dos alunos do 12.º ano da Academia Luísa Todi, com obras de Heitor Villa Lobos, Leo Brouwer, Fernando Sor e Agustin Barrios Mangoré, entre outros.

Casa da Cultura

MÚSICA

FADO EM SETÚBAL

2 1 h 3 0

Gratuito

Espectáculo com Sara Margarida, António Almeida e Maria Madalena.

Parque Infantil O Sonho

Santo Ovídio

Org.: CMS | Junta de Freguesia do Sado



MÚSICA

LABAQ

2 2 h 0 0

Gratuito

Larissa Baq apresenta o primeiro álbum da carreira, "Voa".

Casa da Cultura

Pátio do Dimas

Org.: CMS

MÚSICA

EURICO SILVA

2 2 h 0 0

Gratuito

Concerto do ciclo Noites do Forte.

Forte de São Filipe

Org.: CMS

Apoio: Associação Baía de Setúbal
Atlantic Ferries

02 DOM

CINEMA

1 6 h 0 0

Gratuito

CONVERSAS**COM REALIZADORES**

Laura Seixas fala sobre o processo de realização de algumas das obras, exibidas durante a sessão. Atividade do Set' Curtas.

Espaço 50 Cuts

Org.: CMS

50 Cuts Associação Cinematográfica



MÚSICA

XXV ENCONTRO

1 7 h 0 0

3 €

DE COROS INFANTIS E JUVENIS

Espectáculo com o coro belga Melopée – Choeur des Filles, o Coro Feminino TuttiEncantus, o Coral Infantil de Setúbal e o Coral Infantil de Carcavelos.

Fórum Municipal Luísa Todi

Org.: Coral Infantil de Setúbal

03 SEG

DESPORTO

1 0 h 0 0

//19h00

Gratuito

Até dia 8

CAMPEONATO NACIONAL**DE TÊNIS**

Torneio do campeonato de sub-16, por equipas, masculinos e femininos.

Clube de Ténis de Setúbal

Org.: Clube de Ténis de Setúbal
Federação Portuguesa de Ténis
Apoio: CMS



CINEMA

A GRANDE PARÓDIA

2 1 h 0 0
Gratuito

O filme de Gérard Oury, de 1966, passa na Lauro António Masterclass "Grandes Cômicos, Grandes Comédias".

Fórum Municipal Luísa Todi

0 4 TER

ARTES

**CONVERSAS
SOBRE FOTOGRAFIA**

2 1 h 0 0
Gratuito

Reunião informal sobre variados temas fotográficos.

Casa da Cultura
Espaço das Artes
Org.: Artiset

0 5 QUA**AZEITE: QUALIDADE, NUTRIÇÃO
E SAÚDE**

1 3 h 0 0
Gratuito

Palestra do ciclo Ciência à Conversa que inclui sessão prática de prova de azeites.

Instituto Politécnico de Setúbal
Informações: www.ips.pt

0 6 QUI

CINEMA

21 NUITS AVEC PATTIE

2 1 h 3 0
Gratuito

Comédia de Arnaud Larrieu e Jean-Marie Larrieu, de 2015, sobre as peripécias de mulher que tenta organizar o funeral da mãe, passa no Filme Francês do Mês.

Casa da Cultura
Sala José Afonso

Org.: Alliance Française | CMS

0 7 SEX**FESTANIMA**

Gratuito
Até dia 16

Décima quinta edição de festa popular, em cenário com vista sobre o Sado, oferece gastronomia, concertos, bailes, atividades desportivas e exposições.

Escarpas de Santos Nicolau

Org.: Associação de Festas Populares de S. Sebastião
Apoio: CMS
Junta de Freguesia de São Sebastião

TIC@PORTUGAL 2017

0 9 h 0 0
//18h00
Gratuito

Encontro de professores sobre as Tecnologias da Informação e Comunicação.

Escola Superior de Educação

Inscrições:
<http://projectos.esse.ips.pt/cctic>
Org.: ESE/IPS | Educom

MÚSICA

FADO EM SETÚBAL

2 1 h 3 0
Gratuito

Concerto com Maria do Céu Caetano, Luís Miguel e Joana Lança.

Parque Infantil do Poço Mouro

Org.: CMS | Junta de Freguesia de Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra

07 SEX



MÚSICA

A MÁQUINA DO TEMPO2 1 h 3 0
3 €

O coro e a orquestra do Conservatório Regional de Setúbal põem viagem no tempo através da música, em espetáculo de Jorge Salgueiro.

Fórum Municipal Luísa Todi

MÚSICA

SOM DAS ESFERAS2 2 h 0 0
Gratuito

Projeto de música instrumental de João da Ilha, na voz e guitarras acústicas, em que participam Nuno Fontoura Carpinteiro, no acordeão, e Vasco Ribeiro Casais, percussão.

Casa da Cultura
Pátio do Dimas

Org.: CMS

MÚSICA

MARIANA OLIVEIRA2 2 h 0 0
Gratuito
10 € |
individual
15 € | duplo

Noite de fado em concerto do ciclo Noites da Baía.

Casa da Baía

Org.: Associação Baía de Setúbal
Apoio: CMS | Coca-Cola

08 SAB

DESPORTO

TREINO EM CIRCUITO1 0 h 0 0
// 1 2 h 0 0
Gratuito

Fitness para a família, com dança, localizada e percursos de manutenção, do Ativo dos 0 aos 100.

Parque Urbano de Albarquel

Org.: CMS

HAKSOLOK HO TIMOR

1 5 h 0 0

Gratuito

Tarde intercultural dedicada a Timor-Leste, com mostra de artefactos, contos tradicionais e música.

Museu do Trabalho
Michel Giacometti

Org.: CMS

TEATRO

ENSAIO ABERTO

1 6 h 0 0

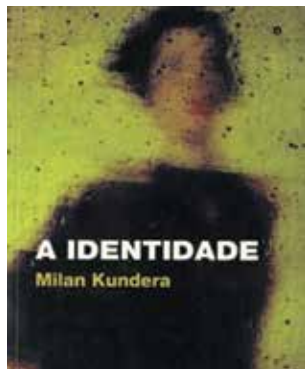
Gratuito

Apresentação de "O Mar (e de Rosas)", o segundo segmento de "Um D. João Português", peça em apresentação em quatro cidades.

Cais 3 do Porto de Setúbal

Inscrições: companhiamascarenhas
martins@gmail.com

Org.: Companhia Mascarenhas-Martins
Teatro Víriato | Centro Cultural Vila Flor
Apoio: CMS



LITERATURA

A IDENTIDADE

1 6 h 3 0

Gratuito

A obra de Milan Kundera é analisada pelo Grupo de Leitura do Polo Sebastião da Gama da Biblioteca.

Universidade Sénior de Azeitão

Org.: CMS

MÚSICA**FADO EM SETÚBAL**

2 1 h 3 0
Gratuito
Espetáculo com Inês Pereira, Fernando Anselmo e Sónia Colaço.

Lavadouros de Oleiros

Org.: CMS
União das Freguesias de Setúbal

MÚSICA**OS ALCORRAZES**

2 1 h 3 0
10 €
O grupo típico setubalense, a celebrar o 10.º aniversário, apresenta o novo disco, "Velhas Trovas, Novas Modas".

Fórum Municipal Luísa Todi**MÚSICA****MISSA ÉTNICA PELA PAZ**

2 2 h 0 0
Gratuito
Obra do austríaco Lorenz Maierhofer interpretada em concerto comemorativo do 54.º aniversário da primeira apresentação pública do Coral Luísa Todi.

Igreja de Jesus**MÚSICA****SERGIN MOTTA**

2 2 h 0 0
Gratuito
Concerto do ciclo Noites do Forte.
Forte de São Filipe

Org.: CMS
Apoio: Associação Baía de Setúbal Atlantic Ferries

09DOM**DESPORTO****CAMPEONATO NACIONAL DE BMX RACE**

1 1 h 0 0
//13h30
Gratuito
Competição que define os campeonatos nacionais nos escalões de cadetes, juniores, elite, masters, femininas +15 anos e cruisers +30.

Pista Municipal de BMX

Org.: Federação Portuguesa de Ciclismo Associação de Ciclismo do Distrito de Setúbal
Apoio: CMS | Núcleo Bicross de Setúbal

10SEG**CINEMA****BEM-VINDO AO NORTE**

2 1 h 0 0
Gratuito
O filme de Dany Boon, de 2008, em destaque na Lauro António Masterclass "Grandes Cómicos, Grandes Comédias".

Fórum Municipal Luísa Todi**11TER****LITERATURA****MARIA DE LOURDES PINTASILGO**

1 6 h 3 0
Gratuito
Conversa a partir da antologia de textos "Para um Novo Paradigma: Um Mundo Assente no Cuidado".

Casa da Cultura**Sala José Afonso**

Org.: SEIES

14 SEX

DESPORTO

CAMPEONATO DA EUROPA DE BIATLE E TRIATLE

09h00 // 16h00
Gratuito
+ dias 15 e 16
Provas combinadas de corrida, natação e tiro, dos 14.^{os} Jogos do Sado. No dia 15, a competição decorre das 10h00 às 16h00 e, a 16, das 09h00 às 18h00.

Parque Urbano de Albarquel

Org.: Federação Portuguesa de Pentatlo Moderno
Apoio: CMS

DESPORTO

CAMINHADA NA SERRA

10h00 // 12h00
Gratuito
Atividade de intensidade baixa e em percurso circular, do Ativo dos 0 aos 100.

Parque Urbano de Albarquel

Org.: CMS
Clube de Montanhismo da Arrábida

MÚSICA

FADO EM SETÚBAL

21h30
Gratuito
Concerto com Carla Lança, Sara Margarida e Ramiro Costa.

Rua Serra do Louro (largo)

Org.: CMS
Junta de Freguesia de São Sebastião



MÚSICA

SEQUIN

22h00
Gratuito
Projeto a solo de Ana Miró que deambula no universo da música eletrónica, com interpretação dos álbuns "Penelope e "Eden".

Casa da Cultura Pátio do Dimas

Org.: CMS

MÚSICA

RECKLESS

22h00
10€ | individual
Concerto de tributo ao cantor Bryan Adams, do ciclo Noites da Baía.

15€ | duplo

Casa da Baía

Org.: Associação Baía de Setúbal
Apoio: CMS | Coca-Cola

15 SAB

DESPORTO

CAMPEONATO REGIONAL DE ABSOLUTOS

15h00 // 19h00
Gratuito
+ dia 16
Provas de atletismo federado nos escalões de juvenis, juniores e seniores. No dia 16, a competição decorre das 09h00 às 13h00.

Complexo Municipal de Atletismo

Org.: Associação de Atletismo de Setúbal
Apoio: CMS



TEATRO

O MAR (E DE ROSAS)

16h00
Gratuito
+ dia 16
Apresentação do segundo segmento da peça "Um D. João Português", com dramaturgia e encenação de Luís Miguel Cintra.

Cais 3 do Porto de Setúbal

Inscrições: companhiamascarenhasmartins@gmail.com
Org.: Companhia Mascarenhas-Martins Teatro Viriato | Centro Cultural Vila Flor
Apoio: CMS

DESPORTO**CAMINHADA AZEITÃO**

2 0 h 0 0

Gratuito

Percurso de dez quilómetros por vários locais de Azeitão, com transporte a partir da Junta de Freguesia de São Sebastião.

Inscrições: 265 719 520

Org.: Junta de Freguesia de S. Sebastião
Associação Lebres do Sado



2 1 h 3 0

Gratuito

PRÉMIOS MARCHAS POPULARES

Cerimónia de entrega de prémios das Marchas Populares de Setúbal 2017, que inclui atuações das madrinhas das coletividades.

Fórum Municipal Luísa Todi

Org.: CMS

MÚSICA**FADO EM SETÚBAL**

2 1 h 3 0

Gratuito

Espectáculo com Susana Martins, Fernando Anselmo e Maria do Céu Ribeiro.

Parque de Vendas de Azeitão

Org.: CMS | Junta de Freguesia de Azeitão

MÚSICA**IV SERENATA**

2 1 h 3 0

Gratuito

Espectáculo de fado de Coimbra com vários artistas.

Praça de Bocage

Org.: Núcleo de Poesia de Setúbal
Apoio: CMS

CINEMA**CURTAS E CAIPIRINHAS**

2 2 h 0 0

Gratuito

Mostra de curtas-metragens de realizadores portugueses, do programa Set'Curtas.

**Casa da Cultura
Pátio do Dimas**

Org.: 50 Cuts Associação | CMS
Artes Café

**MÚSICA****SANDRINE ORSINI**

2 2 h 0 0

Gratuito

Espectáculo do ciclo Noites do Forte.

Forte de São Filipe

Org.: CMS

Apoio: Associação Baía de Setúbal
Atlantic Ferries

1 6 DOM

DESPORTO**CAMPEONATO NACIONAL DE TÊNIS**

1 0 h 0 0

//19h00

Gratuito

Até dia 22

Torneio do campeonato nacional individual de sub-14, masculinos e femininos.

Clube de Ténis de Setúbal

Org.: Clube de Ténis de Setúbal
Federação Portuguesa de Ténis
Apoio: CMS

16 DOM



DANÇA

MILONGA DE TANGO

16h00 // 19h00

Demonstração de dança dedicada ao ritmo latino.

Gratuito

Casa da Cultura

Pátio do Dimas

Org.: Clube de Tango | CMS

MÚSICA

ROCK ANOS 80

18h00

Concerto do Coro do Município Afina Setúbal e do Coro Feminino TuttiEncantus, com o tema "Cultura musical pop/rock dos anos 80".

3€

Fórum Municipal Luísa Todt

17 SEG



CINEMA

DOM CAMILO

21h00

O filme de Julien Duvivier, de 1952, passa na Lauro António Masterclass "Grandes Cómicos, Grandes Comédias".

Gratuito

Fórum Municipal Luísa Todt

18 TER

DESPORTO

09h30

// 13h00

Gratuito

4º PRÉMIO JUVENIL DE SETÚBAL

Prova de ciclismo de estrada e de destrezas, em pupilos, benjamins, infantis, iniciados, juvenis e cadetes femininas.

Avenida Emídio Graça

Org.: Associação de Ciclismo do Distrito de Setúbal

Apoio: CMS

ARTES

21h30

Gratuito

PROJETO 33

José Pedro Martins é o fotógrafo convidado.

Casa da Cultura

Espaço das Artes

Org.: Artiset

21 SEX



DESPORTO

21h00

Gratuito

PATINAR AO LUAR

Espetáculo pelos atletas do Clube de Patinagem do Sado, com esportes participantes no Campeonato Europeu de Show e Precisão.

Auditório José Afonso


DESPORTO CAMINHADA GLOW

2 1 h 1 5
5 €
Caminhada luminosa inclui antes, das 18h00 às 20h15, atividades físicas e culturais.

Praça de Bocage

Informações: 265 548 234
Org.: CMS | juntas de freguesia movimento associativo

MÚSICA FADO EM SETÚBAL

2 1 h 3 0
Gratuito
Concerto com Joana Lança, Fernando Anselmo e Carla Lança.

Parque Urbano de Brejos de Azeitão

Org.: CMS | Junta de Freguesia de Azeitão

MÚSICA AUDIÇÃO FINAL

2 1 h 3 0
Gratuito
Concerto pelos alunos da Escola de Música Dámsom.

Salão Nobre dos Paços do Concelho
MÚSICA NAMORADOS DA CIDADE

2 2 h 0 0
10 € |
individual
Sucessos da música portuguesa recordados em concerto das Noites da Baía.

15 € | duplo

Casa da Baía

Org.: Associação Baía de Setúbal
Apoio: CMS | Coca-Cola


MÚSICA

2 2 h 0 0

Gratuito

FILIPE SAMBADO
E OS ACOMPANHANTES DE LUXO

Baterias cavalgantes com percussões tristes marcam a música de "Vida Salgada", trabalho a apresentar no espetáculo do ciclo Concertos ZDB.

Casa da Cultura
Pátio do Dimas

Org.: CMS | Associação Zé dos Bois

2 2 S A B

DESPORTO

1 0 h 0 0
// 1 2 h 0 0

Gratuito

MANHÃS NO PARQUE

Atividade de tai chi do projeto Ativo dos 0 aos 100.

Parque Urbano de Albarquel

Org.: CMS | Guiar Corpo e Mente

LITERATURA

1 6 h 0 0
Gratuito

AGOSTINHO DA SILVA

Palestra por Renato Epifânio sobre "Agostinho da Silva e o balanço da CPLP, 20 anos após a sua criação: apresentação da Revista Nova Águia n.º 19", do V Ciclo de Tertúlias em Torno de Agostinho da Silva.

Casa Bocage

Org.: CMS
Associação Agostinho da Silva

2 2 S A B

DESPORTO

2 1 h 3 0

Gratuito

GALA DE PATINAGEM ARTÍSTICA

Exibição de patinagem artística com mais de duas centenas de atletas.

Pavilhão Municipal das Manteigadas

Org.: Clube de Patinagem do Sado
Apoio: CMS



MÚSICA

2 2 h 0 0

Gratuito

KARLOS ROTSEN TRIO

Noite de jazz caribenho com o saxofonista das Ilhas Martinica a apresentar músicas de "Bon-Air", com Pedro Gens, na bateria, e Diogo Dias, contra-baixo.

Casa da Cultura Pátio do Dimas

Org.: CMS

MÚSICA

2 2 h 0 0

Gratuito

SALOMÉ E DAVID

Concerto do ciclo Noites do Forte.

Forte de São Filipe

Org.: CMS
Apoio: Associação Baía de Setúbal
Atlantic Ferries

Sant'Iago revela mundo

Concertos, gastronomia, tasquinhas, artesanato e divertimentos centram atenções, entre os dias 22 de julho e 6 de agosto, na Feira de Sant'Iago 2017, que se realiza, como habitualmente, no Parque Sant'Iago, nas Manteigadas. "Setúbal. É um Mundo." inspira o certame, que, nesta edição, regressa ao formato de 16 dias, sempre com animação musical a aquecer as noites de verão. Além dos Anjos na abertura, a feira, que nos últimos anos tem recebido centenas de milhares de visitantes, seja para se divertir, fazer compras ou assistir aos espetáculos, conta no cartaz musical com Herman José, Moonspell, Tito Paris, Hands on Approach, Agir, Aurea, Miguel Araújo, José Cid, Jorge Palma e Toy, entre outros.



MÚSICA

2 1 h 3 0

Gratuito

GRANDE FILARMÓNICA SETÚBAL ANJOS

Os irmãos Nelson e Sérgio Rosado estão de volta à Feira de Sant'Iago e, na abertura da edição de 2017, dão um concerto às 23h30, num espetáculo no qual não devem faltar sucessos da já longa carreira da dupla, como "Ficarei", "Dava tudo pra te ter" e "É o Amor".

Parque Sant'Iago

Org.: CMS

23 DOM

FEIRA DA BAGAGEIRA

11h00
//18h00

As bagageiras dos automóveis são as bancas das vendas dos mais variados artigos em segunda mão.

Largo José Afonso

Org.: CMS | EcoSapiens

**MÚSICA****NELSON FREITAS**

22h00

Gratuito

A quizomba dá ritmo aos temas do músico, de regresso a Setúbal, que tem em "Bo te mel", lançado em 2013, o maior sucesso discográfico.

Parque Sant'Iago

Org.: CMS

24 SEG

CINEMA**POLÍCIAS E LADRÕES**

21h00

Gratuito

O filme de Mario Monicelli e Stefano Vanzina, de 1951, passa na Lauro António Masterclass "Grandes Cómicos, Grandes Comédias".

Fórum Municipal Luísa Todi**MÚSICA****HERMAN JOSÉ**

21h30

THE BLACK MAMBA

Gratuito

O cantor e humorista traz "One (Her)man Show". A dose dupla de concertos da Feira de Sant'Iago reserva ainda uma atuação dos The Black Mamba, às 23h00.

Parque Sant'Iago

Org.: CMS

25 TER

MÚSICA**TOY + CONVIDADOS**

22h00

Concerto especial para a Feira de Sant'Iago.

Gratuito

Parque Sant'Iago

Org.: CMS

26 QUA

MÚSICA**MARIA EMÍLIA**

21h30

JORGE FERNANDO

Gratuito

Depois de uma atuação de fado, Jorge Fernando revisita na Feira de Sant'Iago, às 22h30, quatro décadas de carreira.

Parque Sant'Iago

Org.: CMS

27 QUI



MÚSICA

**PROJECTO JIHENDA
TITO PARIS**

2 1 h 3 0

Gratuito

O músico cabo-verdiano dá um concerto na Feira de Sant'Iago, após atuação do Projecto Jihenda.

Parque Sant'Iago

Org.: CMS

28 SEX

FESTAS DE S. SIMÃO

Gratuito
Até dia 30

Evento com celebrações religiosas, gastronomia, divertimentos e música.

Parque de Vendas de Azeitão

Org.: Junta de Freguesia de Azeitão

MÚSICA

HEAT

2 2 h 0 0

10 € |

individual

15 € | duplo

Homenagem às "divas" da música, do ciclo Noites da Baía.

Casa da Baía

Org.: Associação Baía de Setúbal
Apoio: CMS | Coca-Cola

MÚSICA

**ROGÉRIO CHARRAZ
& OS IRREVOGÁVEIS**

2 2 h 0 0

Gratuito

O músico apresenta o terceiro álbum, "Não Tenhas Medo do Escuro", e revisita, num concerto acústico, temas de "A Chave" e "Espelho".

Casa da Cultura
Pátio do Dimas

CINEMA

SESSÃO EUROPA EM CURTAS

2 2 h 0 0

Gratuito

+ dia 29

Apresentação de alguns dos filmes mais destacados e premiados dos últimos anos.

Espaço 50 Cuts

Org.: CMS

50 Cuts Associação Cinematográfica

29 SAB

DESPORTO

VOLTA À ANICHA

1 0 h 0 0

//16h00

Gratuito

Passeio e etapa de mar em barcos de remos, nas classes Yole e Shell, com saída da doca do Clube Naval Setubalense. Evento dos 14.ºs Jogos do Sado.

Org.: Clube Naval Setubalense

STB URBAN MARKET

1 0 h 0 0

//18h00

+ dia 30

Mostra de artigos em segunda mão, vintage, design urbano, artesanato nacional e internacional, roupa, sapatos e acessórios.

Praia da Saúde

Org.: CMS



DESPORTO

SETÚBAL ESPECIAL SPRINT

0 9 h 0 0

Gratuito

Prova automobilística com percursos em slalom e perícias.

Avenida de Europa

Org.: Clube de Motorismo de Setúbal
Apoio: CMS

LITERATURA**ENTRE A TERRA E O CÉU**

1 5 h 0 0

Gratuito

A obra de Fernanda Pimentel é analisada pelo Grupo de Leitura.

**Biblioteca Municipal
Serviços Centrais**

Org.: CMS

MÚSICA**DAVID PIÇARRA**

2 2 h 0 0

Gratuito

Concerto do ciclo Noites do Forte.

Forte de São Filipe

Org.: CMS

Apoio: Associação Baía de Setúbal
Atlantic Ferries

**MÚSICA****MERCADO NEGRO**

2 3 h 0 0

Gratuito

O reggae dá ritmo à noite da Feira de Sant'Iago.

Parque Sant'Iago

Org.: CMS

30 DOM**DESPORTO****DESCIDA DO RIO SADO**

1 0 h 0 0

//16h00

Passeio entre o Moinho de Maré da Mourisca e o Parque Urbano de Albarquel, em canoas, barcos a remos e stand up paddle. Evento dos 14.^{os} Jogos do Sado.

Informações: 963 579 132
962 613 881 | 915 421 259

Org.: CMS | Clube de Canoagem
de Setúbal | ZARPA Faz-te ao Mar

1 3 h 0 0

Gratuito

ALMOÇO DA JUVENTUDE

Almoço com animação musical para pessoas dos 15 aos 35 anos.

**Cooperativa de Habitação
Força de Todos**

Inscrições: 265 706 124

Org.: Junta de Freguesia de Gâmbia,
Pontes e Alto da Guerra

MÚSICA**AURORA**

2 2 h 1 5

Gratuito

HANDS ON APPROACH

A celebrar duas décadas de carreira, a banda setubalense dá música à Feira de Sant'Iago, às 23h15, numa noite que, antes, inclui uma atuação dos Aurora.

Parque Sant'Iago

Org.: CMS

3 1 SEG**CINEMA****GANGSTERS FALHADOS**

2 1 h 0 0

Gratuito

O filme de Mario Monicelli, de 1958, é exibido na Lauro António Masterclass "Grandes Cômicos, Grandes Comédias".

Fórum Municipal Luísa Todi

**MÚSICA****HMB**

2 2 h 0 0

Gratuito

A banda que editou os sucessos "Essa Saudade de Ti", "Dia D" e "O Amor é Assim" regressa a Setúbal para um concerto na Feira de Sant'Iago 2017.

Parque Sant'Iago

Org.: CMS



agosto

05 SAB	DESPORTO	EMOÇÃO DE VOLTA EM BICICLETA
09 QUA		GENTES DO MAR CUMPREM TRADIÇÃO
11 SEX	MÚSICA	SALVADOR SOBRAL ESTÁ EM SETÚBAL
14 SEG	CINEMA	FEIOS, PORCOS E MAUS NO LUÍSA TODI
18 SEX	TEATRO	ARTES CÉNICAS NOS PALCOS DA CIDADE
26 SAB	DANÇA	NOITE ESPANHOLA DÁ RITMO EM AZEITÃO

01 TER

CINEMA

CIÚME

15 h 00
2 €
+ dia 3

Exibição da obra dramática de Philippe Garrel, de 2014. Iniciativa do Set'Curtas.

Espaço 50 Cuts

Org.: 50 Cuts Associação
Cinematográfica

MÚSICA

MOONSPELL

22 h 00
Gratuito

A banda de Fernando Ribeiro, a celebrar 25 anos de carreira, apresenta na Feira de Sant'Iago temas do mais recente álbum, "Extinct", e revisita sucessos anteriores.

Parque Sant'Iago

Org.: CMS

02 QUA

MÚSICA

AGIR

22 h 00
Gratuito

O músico e compositor apresenta na Feira de Sant'Iago um espetáculo com temas dos álbuns "Agir" e "Leva-me a Sério".

Parque Sant'Iago

Org.: CMS

03 QUI

MÚSICA

AUREA

22 h 00
Gratuito

MESSIAS AND THE HOT TONES
Música em dose dupla na Feira de Sant'Iago, com Aurea, em digressão com "Restart", e a banda de blues Messias and The Hot Tones.

Parque Sant'Iago

Org.: CMS

04 SEX

FESTAS DE S. LOURENÇO

Gratuito
+ dia 5

Evento de cariz religioso que inclui gastronomia, divertimentos e música.

Azeitão Bacalhôa Parque

Org.: Paróquia de Azeitão
Apoio: Junta de Freguesia de Azeitão

MÚSICA

FADO EM SETÚBAL

21 h 30
Gratuito

Espetáculo com Susana Martins, Eduardo Silva e Maria do Céu Caetano.

Praceta da Primavera

Bairro Camolas
Org.: CMS
União das Freguesias de Setúbal

MÚSICA

SHAKRA

22 h 00
10 € |

Tributo aos reis da música pop, do ciclo Noites da Baía.

Casa da Baía

individual
15 € | duplo

Org.: Associação Baía de Setúbal
Apoio: CMS | Coca-Cola

MÚSICA

MIGUEL ARAÚJO

22 h 00
Gratuito

Compositor, cantor e letrista, Miguel Araújo está de regresso à Feira de Sant'Iago.

Parque Sant'Iago

Org.: CMS

05 SAB

LITERATURA

GRUPO DE LEITURA

16 h 30
Gratuito

Reflexão sobre um livro escolhido no momento pelo Grupo de Leitura do Polo Sebastião da Gama da Biblioteca Municipal.

Universidade Sénior de Azeitão

Org.: CMS

05 SAB

De volta à Volta

A emblemática prova do ciclismo nacional está de regresso à cidade, com Setúbal a receber a chegada da primeira etapa em linha da 79.ª Volta a Portugal Santander Totta. Com a meta instalada, pelo segundo ano consecutivo, na Avenida Luísa Todi, os ciclistas são aguardados pelas 17h30, depois de percurso com vários quilómetros com início em Vila Franca de Xira. Além da emoção da prova, o "Circo da Volta", que assenta arraiais no Largo José Afonso, proporciona ao público um conjunto de atividades lúdicas. Esta edição da Volta a Portugal em Bicicleta, que percorre o país entre os dias 4 e 15 de agosto, assinala os 90 anos da competição nacional.

**DESPORTO**

1 7 h 3 0

Gratuito

**79.ª VOLTA A PORTUGAL
EM BICICLETA**

A primeira etapa em linha da carismática prova do ciclismo nacional tem meta instalada na Avenida Luísa Todi, defronte do Largo José Afonso.

Org.: Podium Events

Apoios: CMS

Federação Portuguesa de Ciclismo

MÚSICA

2 1 h 3 0

Gratuito

FADO EM SETÚBAL

Espetáculo com Inês Pereira, Eugénio Almeida e Sónia Colaço.

Jardim da Quinta do Meio

Org.: CMS | Junta de Freguesia do Sado

MÚSICA

2 2 h 0 0

Gratuito

JOSÉ CID

Concerto da Feira de Sant'Iago com o carismático músico a partilhar sucessos de uma carreira que dispensa apresentações.

Parque Sant'Iago

Org.: CMS

MÚSICA

2 2 h 0 0

Gratuito

OSEAS MELO

Concerto do ciclo Noites do Forte.

Forte de São Filipe

Org.: CMS

Apoio: Associação Baía de Setúbal Atlantic Ferries

MÚSICA

2 2 h 3 0

Gratuito

MIGHTY SANDS

O quinteto lisboeta, com sonoridades de surf e garage rock, apresenta os dois volumes de "Big Pink" no ciclo Concertos ZDB.

Casa da Cultura**Pátio do Dimas**

Org.: CMS | Associação Zé dos Bois

06 DOM**MÚSICA**

2 2 h 0 0

Gratuito

JORGE PALMA

"Estrela-do-mar", "Frágil" e "Deixa-me Rir" são, certamente, temas que Jorge Palma, a celebrar 25 anos do lançamento do álbum "Só", traz a Setúbal para o concerto de encerramento da Feira de Sant'Iago.

Parque Sant'Iago

Org.: CMS

07 SEG

CINEMA

A GRANDE GUERRA

2 1 h 0 0
Gratuito

A obra de Mario Monicelli, de 1959, passa na Lauro António Masterclass "Grandes Cômicos, Grandes Comédias".

Fórum Municipal Luísa Todi

09 QUA

Gratuito

Até dia 14

FESTAS DE NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO DE TROIA

Um tríduo, um concurso de barcos engalanados, um círio fluvial a ligar as duas Setúbal e Troia e animação musical marcam as tradicionais festas da comunidade piscatória.

Org.: Comissão de Festas
Apoio: CMS

11 SEX



MÚSICA

SALVADOR SOBRAL

2 1 h 3 0
15 € | plateia
13 € | balcão

O vencedor do Festival Eurovisão da Canção 2017 com o tema "Amar pelos Dois" apresenta o álbum de estreia, "Excuse Me".

Fórum Municipal Luísa Todi

MÚSICA

FADO EM SETÚBAL

2 1 h 3 0
Gratuito

Noite de fado com Inês Pereira, Luís Miguel e Cecília.

Parque de Campismo da Gâmbia

Org.: CMS | Junta de Freguesia de Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra

MÚSICA

THE JUKEBOXERS

2 2 h 0 0
10 € |

Concerto com música dos anos 50, 60 e 70, do ciclo Noites da Baía.

Casa da Baía

Org.: Associação Baía de Setúbal
Apoio: CMS | Coca-Cola

12 SAB



Gratuito

Até dia 15

FESTA DE NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO

Certame popular.

Aldeia da Piedade

Org.: Comissão de Festas
Apoio: Junta de Freguesia de Azeitão

MÚSICA

FADO

1 9 h 0 0
Gratuito

Atuações do ciclo Lugar ao Fado.

Casa da Cultura**Pátio do Dimas**

Org.: CMS | Deriv@status Associação

MÚSICA

FADO EM SETÚBAL

2 1 h 3 0
Gratuito

Concerto de Maria do Céu Ribeiro, Eugénio Almeida e Sara Margarida.

Praceta Ilha da Madeira

Org.: CMS
União das Freguesias de Setúbal

1 2 S A B

MÚSICA

SANDRINE ORSINI

2 2 h 0 0 Espetáculo do ciclo Noites do Forte.

Gratuito **Forte de São Filipe**

Org.: CMS

Apoio: Associação Baía de Setúbal

Atlantic Ferries

1 4 S E G

CINEMA

FEIOS, PORCOS E MAUS2 1 h 0 0 O clássico de Ettore Scola, de 1976, na Lauro António Masterclass "Grandes Cómicos, Grandes Comédias".
Gratuito**Fórum Municipal Luísa Todi**

1 8 S E X

TEATRO

XIX FESTA DO TEATRO

8 € Além do anfitrião Teatro Estúdio Fontenova, que estreia uma nova produção, o certame conta com a participação de diversas companhias, portuguesas e estrangeiras, entre as quais Mundanal Teatro de Valladolid, Circo no Ato, Rui Paixão, Companhia de Teatro Contemporânea, Umcoletivo, Útero e Teatro Clásico de Sevilla, esta última com a peça "Hamlet".

6 € | Contribuição solidária | secção off

Até dia 28

Informações: tef@sapo.pt
265 233 299 | 967 330 188
Org.: Teatro Estúdio Fontenova | CMS



MÚSICA

FADO EM SETÚBAL

2 1 h 3 0 Espetáculo com Sara Margarida,

Luís Miguel e Cecília.

Alto da Guerra Sport Clube

Org.: CMS | Junta de Freguesia de Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra

MÚSICA

JOÃO COUTINHO E RITA2 2 h 0 0 Tributo à cantora Amy Winehouse, do ciclo Noites da Baía.
10 € |

individual

Casa da Baía

Org.: Associação Baía de Setúbal

Apoio: CMS | Coca-Cola

1 9 S A B

MÚSICA

FADO

1 9 h 0 0 Final de tarde com a atuação de fadistas setubalenses, do ciclo Lugar ao Fado.

**Casa da Cultura
Pátio do Dimas**

Org.: CMS | Deriv@status Associação

MÚSICA

FADO EM SETÚBAL

2 1 h 3 0 Espetáculo com Susana Martins, Octaviano Sales e Maria Madalena.

Miradouro de S. Sebastião

Org.: CMS

Junta de Freguesia de São Sebastião



MÚSICA

SHAKRA

2 2 h 0 0 Espetáculo do ciclo Noites do Forte.

Forte de São Filipe

Org.: CMS

Apoio: Associação Baía de Setúbal
Atlantic Ferries

21 SEG

CINEMA

A VIDA É BELA

21 h 00
Gratuito

O filme de Roberto Benigni, de 1997, passa na Lauro António Masterclass "Grandes Cômicos, Grandes Comédias".

Fórum Municipal Luísa Todi

25 SEX



Gratuito
Até dia 27

FESTA DO MOINHO DE MARÉ DA MOURISCA

Animação musical, tasquinhas e concursos gastronómicos em certame à beira-Sado.

Herdade da Mourisca

Org.: Juntas de freguesia do Sado e de Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra movimento associativo
Apoio: CMS

MÚSICA

FADO EM SETÚBAL

21 h 30
Gratuito

Espectáculo com Carla Lança, Eduardo Silva e Joana Lança.

Jardim do Bairro Afonso Costa

Org.: CMS
Junta de Freguesia de São Sebastião

MÚSICA

BEN & THE PIRATES

22 h 00
10 € | individual
15 € | duplo

Espectáculo de reggae do ciclo Noites da Baía.
Casa da Baía
Org.: Associação Baía de Setúbal
Apoio: CMS | Coca-Cola

26 SAB

**STB URBAN MARKET**

10 h 00 // 18h00

Artigos vintage, design urbano, artesanato, vestuário e acessórios.

Praia da Saúde

Org.: CMS

DANÇA

NOITE ESPANHOLA

MÚSICA

21 h 30

Espectáculo musical e de dança com ritmos latinos.

Gratuito

Rossio de Vila Nogueira

Org.: Junta de Freguesia de Azeitão

MÚSICA

FADO EM SETÚBAL

21 h 30

Concerto com Inês Pereira, Ramiro Costa e Susana Martins.

Gratuito

Avenida Luísa Todi

Defronte da União Setubalense

Org.: CMS

União das Freguesias de Setúbal

MÚSICA

DANIELA MENDES

22 h 00

Concerto do ciclo Noites do Forte.

Gratuito

Forte de São Filipe

Org.: CMS

Apoio: Associação Baía de Setúbal
Atlantic Ferries

28 SEG

CINEMA

O BAILE DOS BOMBEIROS

21 h 00

Gratuito

Filme de Milos Forman, de 1967, na Lauro António Masterclass "Grandes Cômicos, Grandes Comédias".

Fórum Municipal Luísa Todi

JOVENS REVELAÇÃO

Continuamos neste número a revelar um pouco sobre os distinguidos na gala Jovens Revelação 2016

JULHO | AGOSTO 2017



ALÍCIA ISABEL

18 anos

Moda

Ser modelo não fazia parte dos sonhos de criança da setubalense Alícia Isabel. Surgiu por acaso, quando, há coisa de três anos, foi assistir à gravação de um programa de televisão.

"Chamaram-me e a outras pessoas para participarmos num casting de um anúncio publicitário e fui selecionada. A partir daí, nunca mais parei de fazer trabalhos como modelo."

Alícia passou a ser cada vez mais chamada para realizar diversos trabalhos, como desfiles para marcas, catálogos, produções fotográficas e concursos de missas.

O acaso transformou-se numa oportunidade para mudar os sonhos, a vocação consolidou-se e, aos poucos, foi deixando de ser apenas um passatempo. *"Antes, não fazia ideia sobre o que era ser modelo, mas comecei a gostar e agora já sinto que é isto que quero fazer"*.

A jovem ingressou numa formação da agência Maxmodel, que concluiu em 2016 com nota final de 20. Também no ano passado, conseguiu boas classificações em diversos concursos de beleza, como o Miss Olival Basto, o Miss European Portugal e o Miss European, na final europeia, em Londres, e foi finalista no Miss Teenager, no Miss Look de Glamour e no Festival Model & Talent Portugal 2016.

Além disso foi distinguida na gala Jovens Revelação 2016, da Câmara Municipal de Setúbal.

A terminar o 12.º ano, reconhece a importância dos estudos, pelo que vai apostar numa licenciatura em Educação Básica, para trabalhar nesta área, outra das suas paixões.

**JOÃO COLAÇO**

28 anos

Desporto Adaptado

**VIVIANA CASIMIRO**

20 anos

Moda

João Colaço é um exemplo de vontade e persistência. O facto de ser portador de deficiência mental não o impediu de lutar pelos sonhos, que passam pelo desporto, sobretudo o futebol, a grande paixão.

Com apenas 6 anos, começou a praticar hóquei em patins, que na altura era *"o que mais gostava"*, no Naval Setubalense. Mas a insatisfação, própria da idade e da personalidade forte, levou-o a experimentar outras modalidades, como ténis de mesa, atletismo, andebol e futebol.

É campeão nacional de ténis de mesa e, pela equipa de futebol de 7 da APPACDM de Setúbal, conquistou segundos lugares no Campeonato Nacional de Futsal e no Torneio Internacional de Futebol Adaptado de Albufeira.

Neste momento, João pratica apenas futsal e ténis de mesa, mas, apesar de se dedicar a todas as modalidades de forma aguerrida e alegre, é no futebol que encontra o combustível que o conduz na luta por uma nova conquista. *"Gostaria de ter mais oportunidades. O meu sonho é jogar no Campeonato Nacional de Seniores da 3.ª Divisão. Para isso, vou tentar ingressar, nesta época, num clube de futebol de 11 em Setúbal."*

Além do desporto, revela que gostaria de tirar um curso de jardinagem, área na qual já trabalhou, em Palmela, para garantir uma profissão no futuro.

Quanto ao prémio Jovens Revelação 2016 atribuído pela autarquia, sublinha que foi um *"reconhecimento pelo trabalho desenvolvido"* que lhe pode abrir mais portas no futuro.

Antes de ser descoberta pela Agência Central Models, quando tinha 15 anos, Viviana Casimiro não pensava entrar no mundo da moda. A aventura começou porque disse "sim" à agência que viu nela potencialidades para ter uma carreira como modelo.

"Foi uma oportunidade que surgiu sem estar à espera, mas que agarrei e, ao longo do tempo, tem vindo a tornar-se um sonho."

Desde então, sempre agenciada pela Central Models, tem participado em muitos trabalhos, sempre a pensar *"chegar cada vez mais longe"*.

Entre anúncios publicitários de diversas marcas, em vídeo ou fotografia, e produções para designers, confessa que gostou particularmente da produção fotográfica em que participou, no ano passado, para a estilista Micaela Oliveira, com vestidos de noiva.

No entanto, é na área da publicidade televisiva que mais tem trabalhado, com anúncios para marcas conhecidas.

Com o trabalho no mundo da moda a dar cada vez mais frutos, outra paixão começa a incutir novos sonhos em Viviana Casimiro, distinguida na gala Jovens Revelação 2016, da autarquia.

A visibilidade dada pela televisão despertou o interesse do realizador do filme "Canção de Lisboa", que a convidou para uma participação especial, sem fala, mas suficiente para deixar o bichinho da representação.

"Atualmente, estou a tirar um curso de representação com a atriz Rita Alagão. Quem sabe, futuramente, possa vir a trabalhar nessa área", refere.



Quando o teatro vai à escola, há muitos preparativos a fazer para apresentar o espetáculo. No Espelho Mágico, são os próprios atores que deitam mãos à obra e colocam tudo a funcionar

Teatro vai à escola

Ainda não são dez da manhã e o cenário já está montado, no ginásio da EB da Azeda, para a apresentação de uma peça de teatro infantil. A azáfama é muita para terminar os últimos preparativos de som e luzes e todos os atores ainda têm de vestir-se e maquilhar-se. Nada pode falhar.

"Era uma vez... que era uma vez!" é a 31.ª produção do GATEM – Grupo de Animação e Teatro Espelho Mágico. O espetáculo, estreado a 27 de março, Dia Mundial do Teatro, no Cinema Charlot, numa adaptação livre de Céu Campos, atriz e diretora da companhia, e de Miguel Assis de fábulas de Esopo e La Fontaine e de um conto de Guerra Junqueiro, está agora na escola, no âmbito do projeto Teatro nas Escolas, resultante de um protocolo celebrado com a autarquia.

Os atores Miguel Assis, Jéssica Ricardo e Cláudio Pinela e as figurantes Daniela Soares e Susana Marques conversam animados quando Céu interrompe para colocar os microfones que vão ser necessários para

que todos possam ouvir o que se vai passar durante a peça, inspirada nas histórias "A lebre e a tartaruga", "O leão e o rato", "O corvo e a raposa" e "João Pateta".

Entretanto, reclama saber como estão os preparativos para o som. "Andreia, ponto de situação!", grita para o outro lado do ginásio, onde Andreia Cruz está sentada em frente de uma mesa de mistura. "Falta o amplificador e as colunas", responde.

A azáfama é muita. Andreia e Céu tiram cabos, arrumam sacos, colocam fita adesiva por cima dos cabos para evitar tropeções, verificam o que falta na mesa de mistura. Há ainda muitos pormenores para concluir. Percebem que é preciso trocar as pilhas do microfone de Miguel Assis e lá vai Andreia tratar do assunto.

Cláudio Pinela já põe creme na cara, a base que vai receber a maquilhagem para encarnar as personagens que representa na peça, uma delas o leão, o rei da selva.

Céu Campos, habituada a improvisar, aproveita o que tem disponível no ginásio, como um bengaleiro e um cavalo, para ser-



virem de apoios aos projetores. Surgem as primeiras luzes, de diversas cores, que iluminam o cenário.

É preciso libertar espaço, porque em breve o público vai entrar. Os atores arrumam todos os sacos e materiais que trouxeram, enquanto Céu quer saber se o som já está operacional. *"Só falta ligar o amplificador"*, responde a incansável Andreia. O aparelho é ligado e ouve-se a música do genérico de *"Era uma vez... que era uma vez!"*.

Agora é preciso testar e ajustar o som dos microfones de cada ator. *"Quem é que se atreve a interromper a minha sesta? Eu sou o rei da selva!"*, grita Cláudio Pinela, para ajudar Andreia a perceber se o som vai estar no ponto ideal quando chegar a hora da peça.

Lá fora, as crianças da escola da Azeda, no intervalo das aulas, espreitam, ansiosas, pela janela. *"Que giro!"*, diz uma. *"Acho que são fantoches ou é teatro"*, atira outra.

É nesse momento que Andreia alerta Céu para um problema numa das colunas que impede a saída de som. Céu vai buscar um novo cabo, faz testes e, finalmente, está

tudo a postos. A itinerância é assim mesmo. *"A chegada a um novo sítio é sempre o desbravar de um caminho, porque nunca sabemos o que vamos encontrar. Mas hoje até está a correr tudo bem"*, afiança.

Andreia retoma o lugar na mesa de mistura, onde vai ficar durante o espetáculo, enquanto os atores se vestem e terminam a maquiagem.

Céu, que passou as últimas duas horas a fazer preparativos na sala, entra, finalmente, para o camarim improvisado. *"Eu tenho várias personagens. Sou artista saltimbanco, a mãe do João Pateta, a raposa, a lebre e ainda manuseio o boneco Teco"*, conta, enquanto dá os últimos retoques na maquiagem.

As 65 crianças das três salas do Jardim de Infância da Azeda já se sentam em frente do cenário. Lá atrás, os atores dão os últimos ajustes nos fatos e no cenário e, à hora marcada, às 11 em ponto, Céu Campos, Miguel Assis, Cláudio Pinela e Jéssica Ricardo entram em cena a cantar a música inicial. O espetáculo começa.

Arquitetura venturosa

Miguel Ventura Terra (1866-1919) está em destaque numa mostra evocativa do trabalho do arquiteto que, entre outros edifícios, como liceus, palacetes e bancos, projetou o Teatro Politeama e a Sinagoga de Lisboa. O autor, cuja criatividade arquitetónica era vincada pela monumentalidade não exacerbada, as fachadas assimétricas e a utilização de novos materiais, também deixou a sua marca em Setúbal ao projetar um antigo edifício de apoio balnear que existiu na frente ribeirinha da cidade. Antes da abertura da mostra, às 16h00, realiza-se a sessão "Refletir Ventura Terra – Palestras", com vários investigadores, que inclui a apresentação do livro infantil "Açôr, o cão de Ventura Terra".



14 JUL VENTURA TERRA //26 AGO – O ARQUITETO EM SETÚBAL

Gratuito

Fotografias, desenhos, reproduções de projetos e objetos pessoais integram a mostra evocativa de Miguel Ventura Terra, que destaca um antigo edifício de apoio balnear, de 1902, criado pelo arquiteto na frente ribeirinha. Inauguração às 18h00.

Galeria Municipal do 11

Ter a sex, das 11h00 às 13h00
e das 14h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

Org.: CMS

J U L FIGURAS

07 // 31

Gratuito

Mostra de Manuela Batalha.

Casa da Cultura

Anexo da Galeria

Ter a qui, das 10h00 às 24h00

Sex e sab, das 10h00 à 01h00

Dom, das 10h00 às 20h00

Org.: CMS

J U L DO MONDEGO AO SADO

07 // 31

Gratuito

Mostra coletiva de pintura da Associação da Amizade e das Artes Galego Portuguesa. Inauguração a 8, às 16h00.

Casa da Cultura

Espaço das Artes

Ter a sab, das 16h00 às 23h00

Dom, das 14h30 às 20h00

Org.: Artiset



08 JUL AO TOQUE DA SEREIA

// 09 SET

Gratuito

Reposição da mostra que revela a indústria conserveira na Coleção Fotográfica de Américo Ribeiro.

Casa Bocage

Ter a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30

Sab, das 14h00 às 18h00

Org.: CMS



08 JUL
// 17 SET

Gratuito

TRIBOS

Desenhos de tribos africanas, em esferográfica e a tinta-da-china, pelo setubalense Samuel Malaia. Inauguração às 16h00.

Museu do Trabalho
Michel Giacometti

Ter a sex, das 09h30 às 18h00
Sab e dom, das 14h00 às 18h00
Org.: CMS

14 JUL
// 17 SET

Gratuito

1.º SALÃO PORTUGUÊS DE ARTE ACESSÍVEL

Mostra e venda de obras de autor, em diversos formatos e técnicas artísticas. Inauguração às 17h00.

Antigo Cinema de Azeitão

Rua José Augusto Coelho n.º 85
Sex, das 17h00 às 22h00
Sab, das 15h00 às 22h00
Dom, das 15h00 às 20h00
Org.: Coletivo
de Valorização Artística

A G O
01 // 03

Gratuito

INSPIRAÇÃO JOVEM NA ARTE

Obras do curso Pequenos Jovens Artistas. Inauguração às 19h00.

Casa da Cultura
Espaço das Artes
Das 16h00 às 23h00
Org.: Artiset

A G O
04 // 17

Gratuito

UMA EXPOSIÇÃO QUALQUER DE HUGO DA SILVA

Mostra de pintura. Inauguração a 5, às 17h00.

Casa da Cultura
Espaço das Artes
Ter a sab, das 16h00 às 23h00
Dom, das 14h30 às 20h00
Org.: Artiset

04 AGO
// 05 SET

Gratuito

ENVA-ME CARTAS

Mostra fotográfica de Raul Reis.

Casa da Cultura
Galeria de Exposições
Ter a qui, das 10h00 às 24h00
Sex e sab, das 10h00 à 01h00
Dom, das 10h00 às 20h00
Org.: CMS

A G O
18 // 31

Gratuito

HOMENAGEM À NATUREZA

Pintura de Gertrudes Maria. Inauguração a 19, às 16h00.

Casa da Cultura
Espaço das Artes
Ter a sab, das 16h00 às 23h00
Dom, das 14h30 às 20h00
Org.: Artiset

A T É
01 JUL

Gratuito

RESUMO DA MATÉRIA DADA

Ilustrações de Baltazar. Mostra da Festa da Ilustração 2017.

Museu do Trabalho
Michel Giacometti
Ter a sex, das 09h30 às 18h00
Sab, das 15h00 às 19h00
Org.: CMS | DDLX | Abysmo



A T É
0 2 JUL
SUBWAY LIFE
A MINHA CASA NÃO TEM DENTRO
DESENHOS EFÊMEROS

Gratuito
Mostras do ilustrador António Jorge Gonçalves, no âmbito da Festa da Ilustração 2017.

Casa da Cultura
Galeria de Exposições

Ter a qui, das 10h00 às 24h00
Sex e sab, das 10h00 à 01h00
Dom, das 10h00 às 20h00
Org.: CMS | DDLX | Abysmo

A T É
0 2 JUL
ILUSTRA 33
ANÚNCIOS CLASSIFICADOS

Gratuito
Mostra coletiva de 33 ilustradores portugueses e seleção de anúncios ilustrados por artistas portugueses, oriundos da coleção de Jorge Silva. Exposições da Festa da Ilustração 2017.

Cais 3 do Porto de Setúbal

Ter a dom, das 15h00 às 19h00
Org.: CMS | DDLX | Abysmo

A T É
0 2 JUL
PAVIA
Mostra de Manuel Ribeiro de Pavia, no âmbito da Festa da Ilustração 2017.

Gratuito

Galeria Municipal do 11

Ter a sex, das 11h00 às 13h00
e das 14h00 às 18h00
Sab, das 14h00 às 18h00
Org.: CMS | DDLX | Abysmo



A T É
0 2 JUL
ILUSTRAÇÃO PORTUGUESA

Gratuito
Panorama da ilustração em Portugal, com mais de uma centena e meia de trabalhos de oito dezenas de artistas. Exposição da Festa da Ilustração 2017.

Convento de Jesus

Ter a sab, das 10h00 às 18h00
Dom, das 15h00 às 19h00
Org.: CMS | DDLX | Abysmo

A T É
0 6 JUL
AS NOSSAS EMOÇÕES
Pinturas de Aníbal Madeira, Mimi, Madureira Pais, Fernando Araújo e Oliva Silva.

Gratuito

Casa da Cultura

Espaço das Artes

Ter a sab, das 16h00 às 23h00
Dom, das 14h30 às 20h00
Org.: Artiset

A T É
1 8 JUL
ESCULTURA

Gratuito

Exposição coletiva de Pedro Fazenda, Carlos Dutra, Pedro Botelho e Miguel Neves de Oliveira, com esculturas talhadas a partir de uma variedade de materiais, como mármore de Estremoz, pedra da região e madeira e barros portugueses, com recurso a diferentes técnicas.

Hotel Casa Palmela

Org.: Via Idea



A T É
14 OUT

ARRÁBIDA – ROTEIRO DE AFECTOS

Gratuito

Coletiva de artes visuais de Acácio Malhador, Ana Lima Netto, Andreas Stöcklein, Emília Nadal, Maria Gabriel, Maria José Pereira e Rosa Nunes, inspirada na Serra da Arrábida.

Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal

Ter a sab, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30
Org.: MAEDS/AMRS

A decorrer

CONVENTO DE JESUS.MUSEU

2 € | inclui
audioguia

A reabertura parcial do Convento de Jesus permite que o público admire uma exposição composta por cerca de cinco dezenas de peças de coleções do Museu de Setúbal, com arte do final da Idade Média, do Renascimento e do Barroco, num roteiro cronológico espaciotemporal entre o final do século XIV e o século XX.

Convento de Jesus

Galeria expositiva

Ter a sab, das 10h00 às 18h00
Dom, das 14h00 às 18h00
Org.: CMS

A decorrer

ARTE E ARQUEOLOGIA DA ANTIGUIDADE

1,5 €

| entrada
na galeria

Coleção com meia centena de peças de cerâmica, vidro, pedra e metal do Egito, do Império Romano, da Grécia e do Médio Oriente, entre os séculos VIII a.C e VII d.C., doada à cidade pela Fundação Buehler-Brockhaus.

Galeria Municipal do Banco de Portugal

Ter a sex, das 11h00 às 14h00
e das 15h00 às 18h00
Sab, das 10h00 às 13h00
e das 14h00 às 18h00
Dom, das 14h00 às 18h00

A decorrer

TESOUROS DO MUSEU DE SETÚBAL/CONVENTO DE JESUS

1,5 €

| entrada
na galeria

Diversidade do acervo do Museu de Setúbal, incluindo peças arqueológicas e obras de arte sacra e arte contemporânea, com destaque para o Retábulo da Capela-Mor da Igreja do Convento de Jesus.

Galeria Municipal do Banco de Portugal

Ter a sex, das 11h00 às 14h00
e das 15h00 às 18h00
Sab, das 10h00 às 13h00
e das 14h00 às 18h00
Dom, das 14h00 às 18h00

A decorrer

ANTIMONUMENTOS

Exposição de 28 esculturas de Virgílio Domingues.

1,5 €

| entrada
na galeria

Galeria Municipal do Banco de Portugal

Ter a sex, das 11h00 às 14h00
e das 15h00 às 18h00
Sab, das 10h00 às 13h00
e das 14h00 às 18h00
Dom, das 14h00 às 18h00

Oceano vivo

No rio, no estuário e no mercado, a Ocean Alive proporciona, ao longo de todo o ano, atividades lúdicas e pedagógicas para toda a família. "Vida Marinha a Bordo", uma viagem num galeão à descoberta da vida marinha no Sado, guiada por uma mulher pescadora, com embarque na Doca das Fontainhas, é uma das possibilidades. Quem preferir ficar em terra, passa "Uma Manhã a Mariscar" com uma mulher pescadora, numa praia deserta, para aprender um pouco mais sobre a vida marinha do estuário. Outra opção é "Há Mar no Mercado", uma visita educativa, dinâmica e interativa de descoberta dos peixes e mariscos no Livramento, através da utilização do guia "Os peixes populares do mar de Portugal", do projeto Sea for Society.



A decorrer **ATIVIDADES OCEAN ALIVE**

Evento pago

"Vida Marinha a Bordo", com viagem em galeão, "Uma Manhã a Mariscar", por mulher pescadora, e "Há Mar no Mercado", de descoberta de peixes e mariscos no Livramento.

Inscrições: info@ocean-alive.org
917 915 595
Org.: Ocean Alive

J U L **AVÓ, CONTA-ME** 02 DOM **UMA HISTÓRIA!**

L I T E R A T U R A
Oficina de Contadores de Histórias, destinada sobretudo às avós, que inclui técnicas de apresentação e expressão.

//12h30

Gratuito

| mediante

inscrição

Espaço 50 Cuts

Inscrições: 964 184 178
50cuts.cinema@gmail.com
Org.: Sara Loureiro
50 Cuts Associação Cinematográfica

J U L **TANGO ARGENTINO** 02 DOM

D A N Ç A
Workshop de tango argentino, no âmbito do Clube de Tango de Setúbal, para promover a prática deste estilo de dança.

1 5 h 0 0

5 €

Ginásio do Vitória Futebol Clube

Org.: CMS
Enclave – Cultura em Movimento



J U L **BIJUTARIA EM VIDRO** 08 SAB **NO MICROONDAS**

A R T E S
Oficina por Francisco Santos, para maiores de 18 anos.

1 6 h 0 0

Gratuito

Casa da Cultura **Espaço das Artes**

Inscrições: 918 928 573
Org.: Artiset



J U L SUMMER COURSE

10//14

09h00

//17h00

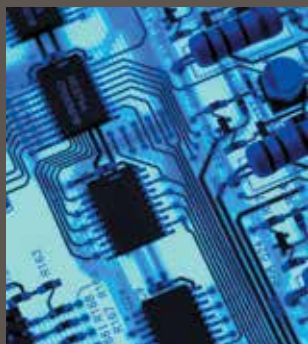
75 €

Atelier para jovens do 9.º ao 12.º ano, que inclui a construção e a programação de um robot móvel, um concurso de robótica, visitas a laboratórios da escola e atividades de orientação e de ar livre.

Escola Superior de Tecnologia

Inscrições: www.ips.pt

Org.: EST/IPS



J U L ONCONTROL

13 QUI

13h00

//17h00

Final do concurso de desenvolvimento de sistemas de controlo baseados na tecnologia Arduino.

Escola Superior de Tecnologia

Org.: EST/IPS

A T É

31 AGO

ARQUEOLOGIA URBANA E HISTÓRIA LOCAL

Gratuito

Inscrições abertas para participação em jornadas que se realizam a 8 e 9 de setembro, no Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal e na Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal, destinadas a reconhecer o trabalho realizado por Almeida Carvalho nesta área. A inscrição sem comunicação ou poster deve ser feita até 31 agosto e a inscrição com comunicação ou poster e o envio de resumo decorre até 31 de julho. Inscrições:

<http://arqueohistoria.maeds.amrs.pt>
Org.: MAEDS/AMRS | CMS | Arquivo Distrital de Setúbal | LASA | UNISSETI



A decorrer

ROTA DOS GOLFINHOS

– ROTA DA BAÍA MAIS BELA

10h30

14h30

30 € | geral

15 € |

4//12 anos

Gratuito |

até 4 anos

Cruzeiros diários numa das mais belas baías do mundo. Em Setúbal o embarque é feito na Doca de Recreio das Fontainhas.

Informações: 962 405 933

265 228 482

Org.: TroiaCruze

A decorrer

PINTURA

09h30

//13h00

25 € |

material

Atelier de pintura e recuperação de peças antigas ou usadas em diferentes técnicas, aos sábados.

Monte da Elvira n.º 1

Informações: 925 437 232

Org.: Renov'art

Férias ativas

Mais de meia centena de oficinas são disponibilizadas, gratuitamente, a crianças e jovens, entre os 6 e os 18 anos, e à população sénior do concelho, na 21.ª edição dos Ateliers de Verão, de ocupação dos tempos livres. A iniciativa, promovida pela autarquia, em diferentes períodos e horários, que promove a ocupação das férias letivas, aliando momentos de aprendizagem, diversão e troca de conhecimentos entre gerações, destina-se igualmente à população sénior, com ateliers de informática, artes plásticas, culinária e teatro, entre outros. As atividades realizam-se em vários locais, como os parques da cidade, as piscinas municipais e espaços de entidades parceiras.



A T É 28 JUL ATELIERS DE VERÃO

Gratuito

Canoagem, natação, futebol, windsurf, vela, remo e taekwondo, entre outras atividades desportivas, bem como informática, teatro, danças latinas, urbanas e contemporâneas, jardinagem, pintura e culinária são alguns dos ateliers destinados aos mais novos.

Informações: 265 545 170
Org.: CMS



J U L TEATRO COM JOSÉ NOBRE

TEATRO
1 5 h 0 0
// 17h00
5 € | sessão

Oficina de teatro para maiores de 12 anos, sempre aos domingos, nos dias 2, 9, 16, 23 e 30.

**Casa da Cultura
Sala José Afonso**

Inscrições: zlnobre@gmail.com
Org.: CMS | José Nobre



J U L OCUPAÇÃO // AGO DE TEMPOS LIVRES

0 9 h 3 0
// 12h00
1 3 h 3 0
// 16h00

Atividades para os mais novos, com pintura, desenhos e jogos tradicionais

**Biblioteca Municipal
Polo da Gâmbia**

Inscrições: 265 708 209
Org.: Junta de Freguesia de Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra

J U L ATELIERS NO MAEDS
04 // 21

1 0 h 0 0

// 12h30

Gratuito

Oficinas para crianças e jovens dos 7 aos 13 anos com "Arrábida Roteiro de Afectos", de 4 a 7, que inclui a criação de esculturas, pinturas e desenhos, "Ilustrando o Museu...", de 11 a 14, com trabalhos na construção de livros, teatro de sombras e ilustrações, e "Deuses Greco-Romanos", entre os dias 18 e 21, que explora as narrativas mitológicas através de jogos pedagógicos, elaboração de marionetas, adereços e pinturas faciais.

Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal

Informações: 265 239 365

Org.: MAEDS/AMRS


J U L MÚSICA PARA BEBÉS E PAIS
09 DOM
MÚSICA

1 0 h 3 0

// 11h00

8 € | adulto

+ criança

10 € | 2

adultos

+ criança

4 € | extra

Atividade para pais e bebês e crianças dos 3 meses aos 3 anos, com jogos de cuco, exploração de instrumentos de pequena percussão, movimento e audição de melodias gravadas e cantadas..

Casa da Cultura Sala José Afonso

Informações: 914 071 539

Org.: Sandra Oliveira


J U L UMA MÃO CHEIA DE...
12 QUA
TEATRO

1 5 h 0 0

4 €

Espectáculo interativo, com uma vertente pedagógica, para maiores de 4 anos, pelo Teatro Animação de Setúbal.

Teatro de Bolso

Org.: TAS

J U L A CANÇÃO DO MAR
31 SEG
CINEMA

15h00

2 €

Exibição do filme de animação para crianças, de Tomm Moore.

Espaço 50 Cuts

Org.: 50 Cuts Associação Cinematográfica


A T É VERÃO COM ATIVIDADE
08 SET

0 9 h 0 0

// 18h00

Evento pago

Atividades para ocupação das férias escolares, para crianças e jovens dos 6 aos 15 anos, nas quais estão previstas idas à praia e à piscina, acampamentos, piqueniques, canoagem, danças, culinária, golfe e robótica, entre outras.

Informações: 918 690 724

info@planodestudo.com

Org.: Plano d'Estudo



Um banho em Asnières

Georges Seurat pintou *Um banho em Asnières* em 1884, quando tinha 24 anos. Morreria sete anos depois, deixando uma obra coerente e ousada, marcada sobretudo pela utilização da técnica pontilhista, por si criada como que para disciplinar a pincelada solta típica dos seus contemporâneos impressionistas, assim como as suas composições.

Contudo, neste quadro ele não aplica nem uma nem a outra técnica, mas pinceladas esbatidas, suavizadas pelo pouco relevo de tinta e por delicadas nuances de tom habilmente aplicadas. Aliás, as pinceladas são praticamente impercetíveis na pele dos banhistas. Da globalidade do quadro ressalta a forte luminosidade dum dia de calor e céu limpo, onde se harmonizam cores frias e quentes, claras e escuras, com as frias e as claras a tender para o branco, cor esta que, só por si, marca uma forte presença.

Além de cativar pela beleza do colorido, pela singularidade da técnica e pela serenidade geral que emana, o quadro contém um curioso condimento que torna a cena algo enigmática e que também nos prende. Os homens e rapazes que se banham no rio ou repousam nas suas margens têm algo em comum no olhar:

todos eles o viram para qualquer coisa que não está acessível a quem vê o quadro.

Quase todas as figuras, incluindo o cão, olham para a direita, para o rio ou para a outra margem, sem que saibamos o que lhes prende a atenção por se encontrar fora do quadro. O rapaz que olha para baixo de água repara em algo que também não sabemos o que é. E as figuras que estão na embarcação, tão pequenas de distantes, naturalmente se podem incluir nesta atitude.

A cena ocorre em Asnières-sur-Seine, nos arredores de Paris, mais concretamente numa margem do rio Sena. Pouco tempo depois, no quadro *Uma tarde de domingo na Ilha de Grande Jatte*, local bem próximo deste e igualmente numa cena de lazer junto do rio, Seurat coloca também quase todas as cerca de 50 figuras a olhar para algo a que não temos acesso.

Este aspeto enigmático e um pouco inquietante parece ter tido uma especial atenção por parte do pintor. Contudo, é só nestes dois quadros, talvez os mais relevantes da sua curta carreira, que ele o aplica.

António Galrinho
Artista plástico



Receita vencedora

Se me tivessem dito que era uma canção da dupla Jobim/Vinicius, de 1968 e meio, acreditava! Refiro-me, como perceberão, ao “AMAR PELOS DOIS”. É bonito pela fórmula bonita. Funciona pela perfeição singela da função. Inova pela reinvenção da novidade.

RECEITA “GOURMET SIMPLIFICADA”:

1. COZA: de forma lenta, um compasso ternário (valsas, mazourkas, saias alto-alentejanas...). [“Pela luz dos olhos teus”, “Chovendo na roseira” (...) do mestre Tom, também se contam em um, dois, três, um, dois, três].

2. TEMPERE: com aquela harmonia (acordes) “pró-jazz”, especiarias que João Gilberto, Nara Leão, o já referido compositor (e mais outros) trouxeram dos EUA para o mundo melómano. [Ouvintes que imediatamente se apaixonaram pela inesperada perfeita colagem da “coisa nova” a palavras em português açucarado em gerúndios].

3. CORE: depois de testar a textura e a densidade da pauta – suavemente e lentamente – em qualquer gordura que bem escorregue nos braços lisos dos violinos e violoncelos. [mexa-se bem com a batuta do orquestrador Luís Figueiredo].

4. EMPRATE: em qualquer auditório.

Parece fácil?! Não é! Muito bem, Luísa. Muito bem, Salvador. Temos de lhes agradecer por terem aberto os ouvidos nacionais, muito entupidos com cera de má qualidade aos sábados e domingos nas tv’s.

Os portugueses começaram, repentinamente, a gostar do não sei quê de jazz que o jazz tem, porque ouviram dizer ser essa a formação, a escola e o consequente léxico musical dos irmãos. Durante décadas, o jazz era chato, diziam e eu ouvia dizer.

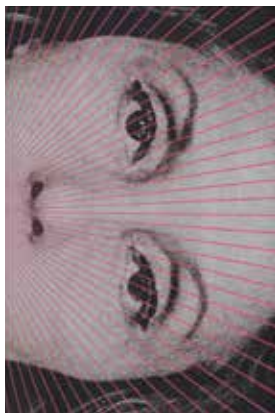
Dirão os entendidos que sempre houve público no CascaisJAZZ, no SeixalJAZZ, no “Contrabaixo” na praia de Mira, no famoso HOT (...) e naquela experiência, única no país: o festival da dita expressão musical de mui-difícil compreensão, adjectivado de “contemporâneo”, aqui, no pavilhão do Clube Naval Setubalense em 1979.

É verdade. Sempre houve público. Elites de cabeça e orelhas livres. É verdade. Tentativa gorada a de Nuno Rodrigues, com a voz de Gabriela Schaaf, as palavras de António Pinho “... eu só quero o teu braço que me abraça...”, por acaso também em 79, de nos sensibilizar para a diferença no festival RTP da canção.

Diferença que então perdeu. Diferença que agora ganhou. Diferença que lá (fora) se impôs pelo rapaz, também ele diferente. Talvez a receita se torne popular. Como aconteceu no Brasil. Seria bom.

Paulo Curto Baptista
Músico amador

Texto escrito com as regras anteriores
ao novo acordo ortográfico



Todos os Contos

Clarice Lispector

Editor: Relógio d'Água

Edição, Tradução e Notas: Benjamin Moser

Tradução da Introdução: José Miguel Silva

Revisão do Texto: Anabela Prates Carvalho, Inês Dias

Capa: Carlos César Vasconcelos sobre design de Erik Rieselbach

Foto da capa: Pedro Henrique Matos

1.ª edição: março 2016

560 páginas

A transcendência da vulgaridade do mundo

Com 23 anos, em 1943, Clarice Lispector alcançou fama com o seu primeiro romance "Perto do Coração Selvagem". Fulgurante entrada no mundo literário brasileiro emparceirando com escritores do quilate de Machado de Assis, Graciliano Ramos, Erico Veríssimo, Jorge Amado, João Guimarães Rosa. Um estrondo provocado por uma obscura estudante, cuja língua materna era o ucraniano, que tinha emigrado para o Brasil com doze anos de idade.

Tudo se tornou mais estranho quando a bela loura de aspecto estrangeiro, semanas depois desse êxito que fez história, deixa o Rio de Janeiro e deambula durante duas décadas pela Europa com o marido diplomata. Especulou-se se não seria o pseudónimo de algum escritor famoso. Nos anos seguintes tudo se esclarece sobre a sua identidade quando são publicados os romances "O Lustre", "A Cidade Sitiada", os contos de "Os Laços de Família".

Há um traço comum na sua obra, o de mergulhar nas realidades ocultas da vida visível das vidas das mulheres. O tédio que assalta os dias, os prazeres secretos de mães de família, o equilíbrio frágil das relações familiares, as violências interiores tão simples e vulgares como a da alegria da beleza que o espelho de-

volve a uma jovem à ferocidade com que esse mesmo espelho regista o envelhecimento.

Na literatura mundial, ainda menos na de língua portuguesa, nada é comparável à obra de Clarice Lispector, que, como um estudioso sublinha, projecta pela primeira vez luz intensa sobre a vida das mulheres com intensidade só comparável à que Zola, Dickens, Dostoiévski projectaram, também pela primeira vez, sobre as classes trabalhadoras.

Fá-lo, com um assombroso rigor inovador na escrita. Os seus contos completos, trinta e cinco anos separaram o primeiro do último, relatam vidas de mulheres, em silêncio ou alta voz, que vivem a sua vida com o máxima dignidade possível, desde as hesitações na escolha da roupa dos filhos ao delírio sexual de uma septuagenária que se apaixona por uma estrela pop que conhece no ecrã da televisão. Celebre-se Clarice Lispector em que os temas "femininos" tradicionais têm uma dimensão única e inigualável.

Manuel Augusto Araújo

Membro do Conselho de Redação da "Vértice"

texto escrito com as regras anteriores
ao novo acordo ortográfico

ÓPTICA PITA

desde 1978

**Empresa familiar com 39 anos de experiência
no ramo óptico.**

O saber de duas gerações ao seu dispôr.

A ÓPTICA PITA está integrada na rede Multiópticas mas distingue-se pela oferta de uma gama de serviços e garantias exclusivas.

Os seus profissionais qualificados prestam serviços de atendimento comercial óptico, exames de optometria, contactologia, ortóptica e oficina técnica estando o seu serviço de qualidade certificado pela Apcer desde 2007.



Olhamos por si

5 lojas MultiÓpticas PITA

Setúbal Baixa
Tel 265 528 390

setubal@opticapita.pt

Setúbal Alegro
Tel 265 098 498

alegro@opticapita.pt

Setúbal Montebelo
Tel 265 710 517

montebelo@opticapita.pt

Grândola
Tel 269 442 950

grandola@opticapita.pt

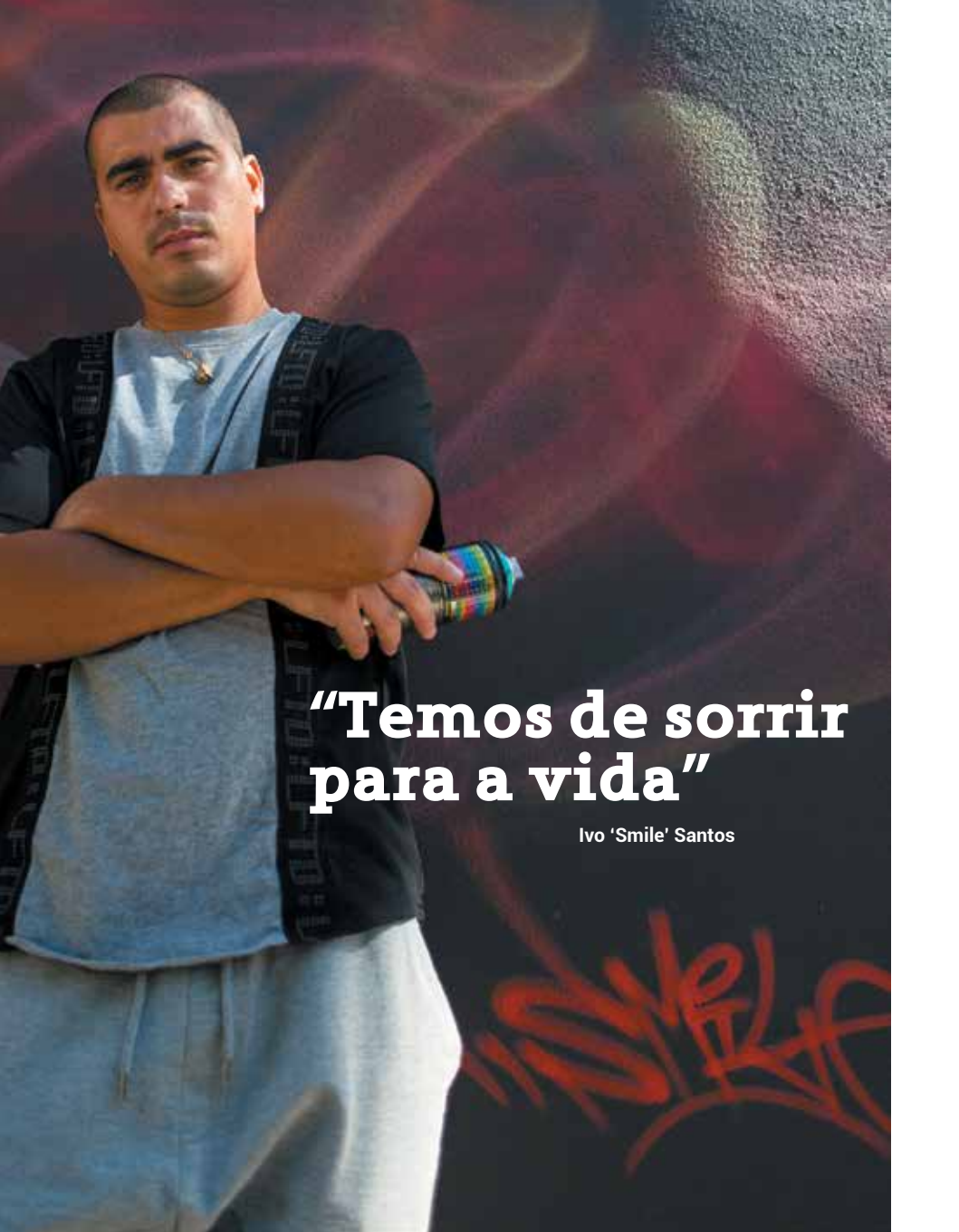
Sines
Tel 269 632 228

sinos@opticapita.pt


MultiOpticas

info@opticapita.pt
opticapita.pt
[facebook.com/opticaspita.com](https://www.facebook.com/opticaspita.com)





**“Temos de sorrir
para a vida”**

Ivo 'Smile' Santos

Aos 31 anos, Ivo Santos pinta a vida com um sorriso. A maioria conhece-o por Smile, nome artístico nascido e criado nos graffitis clandestinos de paredes de ruas e becos.

Setúbal reconhece Smile em trabalhos, não clandestinos, que vão de Azeitão à Bela Vista. O mais recente admira-se no coração da cidade, nas fachadas da Casa do Largo – Pousada da Juventude, no Largo José Afonso.

Natural de Odivelas, começou a tatuar cidades em 1999. *“Mais a sério só em 2001. Os meus primos mais velhos influenciaram-me. Desenhavam nas calças e cortavam o cabelo estilo Vanilla Ice. Eu imitava.”*

Tempos idos. Tempos de submundo. A arte de Smile, clandestina como a de todos os *writers* na altura, servia para provocar e desafiar outros artistas e vice-versa. *“O graffiti é uma comunidade egocêntrica”*, explica, acrescentando que o “jogo” era criar com o *tag* grafismos bonitos mas complexos, quase ilegíveis, como que a esbofetear o orgulho dos outros *writers*.

Dá, ainda, outra explicação. *“Quem faz graffiti é um writer porque escreve o seu nome, o tag. O graffiti em si são as letras. Os bonecos e backgrounds complementam o graffiti. E o graffiti é algo que foi e será sempre ilegal.”*

Dito isto, solta sorriso malandro quando questionado pela memória de algum sprint de fuga a autoridades.

O seu “Smile” surgiu em autocolante, *“numa revista de miúdas tipo Super Pop”*. Copiou-o até à exaustão. Quando escolheu um *tag*, foi natural. *“Hoje faz muito mais sentido. Temos de sorrir para a vida”*.

Deu nas vistas neste período de desafio de egos e, com naturalidade, chegou-lhe o primeiro convite para um trabalho pago, um bar. Tinha 17 anos e só então percebeu o potencial financeiro na sua arte. Aproveitou o impulso e participou num concurso de arte

urbana. Ganhou. *“Foi a loucura! Além do dinheiro, o prémio incluía 150 latas. Costumava ter cinco a seis nos trabalhos que fazia. Uma grande ajuda.”*

Ganhou lata suficiente para participar num segundo concurso, em Oeiras, *“o maior no país na altura”*. Voltou a vencer e *“ai deu-se o grande salto”*. O graffiti fora promovido a “arte urbana” ou “street art”, nomes *“mais bonitos, mais abrangentes e que na cabeça das pessoas não remetem para algo ilegal”*.

O reconhecimento artístico gerou moda e há sete anos que se dedica em pleno à profissão. Antes, teve escolhas difíceis.

Os projetos apareciam com tal regularidade que não conseguia conjugar com o trabalho “normal”. Cinco horas de pinturas pagavam mais do que um mês ao balcão da loja de eletrónica. Arriscou.

“Foi muito difícil. A minha filha já tinha nascido e estive janeiro e fevereiro sem projetos. Vi a vida a andar para trás. Em março apareceu um trabalho que sustentou três a quatro meses. Então, chegou a tranquilidade.”

As coisas correm bem agora. A moda gerou mercado e o mercado procura Smile. Mérito próprio. Só em Setúbal, basta admirar a fachada da renovada Pousada da Juventude para um pequeno exemplo. *“Foram bem mais de cem latas e duas semanas de trabalho.”*

Também há empatia com a cidade. *“No mínimo venho uma vez por mês, quanto mais não seja para um peixinho. Mas as pessoas... são do melhor!”*

O espírito desafiante do graffiti foi, entretanto, domado, mas não vergado. *“É engraçado. Comecei com a parte ilegal e hoje já não o faço por várias razões. As figuras sustentam o artista. Mas quando vou ao estrangeiro sinto essa necessidade, de deixar o tag provocador”*, diz, com smile malandro na cara.

Azul sobre ouro

Águas cristalinas e luminosas tocam, gentilmente, em extensos areais de grãos finos, brancos e dourados que formam as praias de Setúbal. Paraísos na terra, à espera de serem descobertos, com encantos naturais que só têm rival na imponência da Serra da Arrábida.

A **Figueirinha** é das mais conhecidas. Com mais de um quilómetro de areal, abraçado por um mar calmo, a praia é muito procurada, sobretudo pelas famílias e pelas escolas. Na baixa-mar emerge um longo banco de areia por onde se pode caminhar mar adentro.

Já a de **Galapos** é mais sossegada e com maior proteção da serra-mãe. Mesmo ao lado está a irmã mais pequena, Galapinhos, ainda no estado mais puro e considerada a mais bela da Europa. Quando a maré desce, as

manas dão as mãos. Mais a poente surgem o **Portinho** e o Creiro, um lugar de culto que tem na Pedra da Anixa uma atração natural. Pelo meio, esconde-se a Praia dos Coelhoos, selvagem e de difícil acesso, enquanto a de Albarquel está mesmo à saída da cidade.

Também há as praias da Saúde e do Parque Urbano de Albarquel, mas os banhos são interditos por razões de segurança.

A autarquia assumiu a gestão das praias graças a protocolos com a Administração dos Portos de Setúbal e Sesimbra e a Agência Portuguesa do Ambiente, o que permite realizar avultados investimentos de melhoria das zonas balneares, de Albarquel ao Portinho.

As estradas da Arrábida ainda estão, no entanto, sob gestão da Infraestruturas de Portugal.



FIGUEIRINHA (1). A maior zona balnear de Setúbal ostenta, pelo nono ano consecutivo, a Bandeira Azul. O certificado é de excelência inegável, seja pelas características naturais únicas, seja pelo conjunto de infraestruturas e serviços ao dispor da população.

GALAPOS (2). A qualidade de ouro marca esta zona balnear localizada entre as praias da Figueirinha e de Galapinhos, um pequeno paraíso na terra que, apesar de não ostentar nenhum grande título, tem um encanto especial e, por isso, é dos mais procurados.

GALAPINHOS (3). Setúbal tem a “European Best Beach 2017”, distinção feita em maio pela European Consumers Choice, através do portal European Best Destinations, numa votação em que estiveram perto de três centenas de candidatos de todo o mundo.

PORTINHO (4). É uma das 7 Maravilhas Naturais de Portugal desde 2010. É, no conjunto formado com o Creiro, refúgio seguro para o lazer, tanto no areal como na água, um santuário de biodiversidade com mais de um milhar de espécies de fauna e flora marinhas.



Centro revolucionário no despontar da década de 90, precisou agora de remodelação. A Câmara Municipal substituiu o Estado e assumiu o projeto. A pousada já recebe hóspedes novamente e o antigo Centro de Juventude, agora Casa do Largo, está ao serviço dos jovens uma vez mais

No centro da juventude

Informação, formação, espaços de convívio e alojamento. Estas eram as principais valências do antigo Centro de Juventude de Setúbal quando abriu portas a 6 de junho de 1990.

O centro, que veio a ficar conhecido como Pousada da Juventude, era considerado, em notícia publicada em "O Setubalense" à data da inauguração, o mais bem equipado do todo o país. Contemplava, por exemplo, uma sala de informática.

Na época, uma das principais preocupações, transmitidas na inauguração, inclusivamente, pelo então secretário de Estado da Juventude, Miguel Macedo, era a formação profissional de jovens *"numa região altamente industrializada"*.

A reportagem de "O Setubalense" adianta que, dois meses antes da abertura oficial das portas, já duas centenas de jovens haviam beneficiado de estágios formativos por intermédio do Centro da Juventude.

Da autoria do arquiteto João Antunes, o edifício, orçado em 180 mil contos, cerca de 900 mil euros na atualidade, recebeu influências arquitetónicas pós-modernistas, cor-

rente em voga na década de 80 e das quais as Amoreiras, em Lisboa, se destacam.

Um apontamento curioso deste registo arquitetónico é o desnivelamento, intencional, em determinados pisos. Uma lufada de originalidade na época que, hoje, dificulta a aplicação de soluções que suprimam barreiras para pessoas com mobilidade reduzida.

O projeto de remodelação que conduziu à presente Casa do Largo – Pousada da Juventude levou essa e outras perspetivas em consideração e recuperou uma opção que havia sido ponderada e que acabou por ser abdicada para o edifício original: um elevador.

A própria pousada, além de estar mais apelativa, "cresceu". As 64 camas contempladas no projeto original deram lugar às atuais 68 da unidade hoteleira.

Quase trinta anos depois, a Pousada da Juventude de Setúbal, agora Casa do Largo, volta a ser um centro juvenil de referência nacional.

Totalmente recuperado, mais bonito e acolhedor, reúne um leque de serviços que fornecem aos jovens as bases necessárias para a construção de um futuro melhor.



CONFRARIA DO BONFIM

Parque do Bonfim

A gastronomia portuguesa está em destaque na carta. De segunda a sexta-feira, uma refeição fica por 7,5 euros, incluindo bebida, sobremesa e café.

Para petiscar ao final da tarde, entre outros, há moelas, pipis, camarão e pica-pau. Para acompanhar, uma vasta seleção de sabores de cerveja.

O terraço da Confraria do Bonfim, com vista privilegiada para o lago e o jardim, está reservado para sunsets, com animação e música ambiente por DJ.

Decoração simples e sóbria veste o espaço, em plena harmonia com a natureza envolvente. O logotipo é inspirado numa das árvores do parque.

Aberto todos os dias, a pastelaria a partir das 08h30 e a cervejaria após as 12h00, tem capacidade para mais de cem pessoas. Reservas pelo telefone 265 010 234.

Sabor com Bonfim

Cafetaria, pastelaria e cervejaria. A Confraria do Bonfim é um autêntico três em um. Há sabores para todos os gostos, de manhã à noite, seja com tempo ou mais à pressa. Sempre junto da natureza, a qual dá um toque singular ao projeto que devolveu a alma ao icónico edifício do parque.

O espaço de sempre, um novo conceito. Se para os mais novos até pode ser novidade, para outros é um regresso ao passado, vincado pelo saudosismo de ver uma das referências do jardim mais central da cidade sair do esquecimento e voltar aos tempos áureos.

Quatro setubalenses aceitaram o desafio e ganharam o concurso lançado pela autarquia para exploração do espaço. *"Sabíamos o que queríamos e demos asas à criatividade para criar a Confraria do Bonfim"*, revela Ana Paixão, uma das proprietárias.

As esplanadas, ambas junto do lago, servem todas as zonas seja para refeições mais rápidas, como tostas, saladas, salgadinhos e doces, seja para as mais demoradas, com os pratos do dia e os bitoques, com vários molhos, sempre na menta.

O espaço, de decoração simples, é inspirado na própria natureza do Parque do Bonfim. Mas tem duas faces. A zona de cafetaria e pastelaria é mais romântica, enquanto a de cervejaria é mais tradicional, com balcões e bancos altos, e apontamentos mais descontruídos.

A Confraria do Bonfim quer ser mais do que um simples espaço de restauração e, por isso, aposta forte na dinamização cultural, quer em sunsets temáticos no terraço, quer em apontamentos de música, dança e teatro ao vivo.

A ideia é trazer cada vez mais gente ao Bonfim, parque requalificado recentemente pela autarquia.



Desporto à beira-rio

De manhã ao final da tarde, o desporto tem lugar garantido no areal do campo de jogos do Parque Urbano de Albarquel, um dos mais recentes recintos desportivos ao serviço da cidade.

Da competição à formação e à prática informal de desporto, o areal serve para a prática de diversas modalidades e atividades físicas, com o futebol e o voleibol de praia a terem lugar cativo no equipamento.

O recinto serve regularmente duas instituições da cidade, o Vitória Futebol Clube, com a equipa de futebol de praia, e a Academia Voleibol Praia. Por ali, pontualmente, passa também a força do râguebi.

O campo instalado à beira-rio desde agosto do ano passado, no âmbito de Setúbal Cidade Europeia do Desporto 2016, é ainda utilizado por municípios que ali decidem praticar a sua atividade favorita.

Versátil, com uma área útil de jogo de 37 por 28 metros, o recinto pode ser apetrechado de bancadas amovíveis para o público, com capacidade máxima para cerca de 1500 pessoas.

Entre vários eventos, o campo já recebeu as finais de futebol de praia das divisões de Elite e Nacional, em 2016, e, em 2017, um estágio da seleção portuguesa de futebol de praia.

Rei das areias

Portugal é uma referência mundial no futebol de praia. Recordes, notícias, calendários, imagens e vídeos sobre a equipa lusa são disponibilizados na página da Federação Portuguesa de Futebol, em www.fpf.pt

avp-setubal.wixsite.com/avpraia

Os areais são os campos de eleição da AVP – Academia Voleibol Praia, fundada a 7 de maio de 2014. Com as vertentes de formação e de competição, é representada por diversos escalões femininos e masculinos

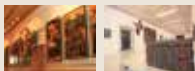
[facebook.com/vfcfutebolpraia/](https://www.facebook.com/vfcfutebolpraia/)

De verde e branco, o Vitória também joga futebol na praia. Além da página oficial do clube, as novidades da equipa profissional, sejam competições, resultados ou novas contratações, são difundidas na rede social Facebook



MUSEUS/GALERIAS

(encerrados nos feriados)

**Museu de Setúbal****Convento de Jesus. Museu**

Recepção

Largo de Jesus

Tel.: 913 873 015

Preço: 2 € (inclui audioguia) | 1 € (grupos organizados)

Gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Ter a sab, das 10h00 às 18h00

Dom, das 14h00 às 18h00

Exposição de longa duração:

Cerca de cinco dezenas de peças de coleções do Museu de Setúbal, com arte do final da Idade Média, do Renascimento e do Barroco, num roteiro cronológico spatiotemporal entre o final do século XIV e o século XX.

Galeria Municipal do Banco de Portugal

Avenida Luísa Todi, 119

Tel.: 913 213 920

Preço: 1,5 €

Gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Ter a sex, das 11h00 às 14h00 e das 15h00 às 18h00

Sab, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

Dom, das 14h00 às 18h00

Exposições de longa duração:

- "Tesouros do Museu de Setúbal/Convento de Jesus"

Peças arqueológicas e obras de arte sacra e arte contemporânea, incluindo o Retábulo da Capela-Mor da Igreja do Convento de Jesus.

- "Antimonumentos"

Esculturas de Virgílio Domingues.

- "Arte e Arqueologia da Antiguidade"

Peças do Egito, Império Romano, Grécia e Médio Oriente, entre os séculos VIII a.C. e VII d.C.

**Galeria Municipal do Banco de Portugal**

Avenida Luísa Todi, 5

Tel.: 910 040 402

Ter a sex, das 11h00 às 13h00

e das 14h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

**Casa do Corpo Santo
Museu do Barroco**

Rua do Corpo Santo, 7

Tel.: 265 236 066

Ter a sex, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Sab, das 14h00 às 18h00

Preço: 1,5 €

gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Decoração em azulejos barrocos do primeiro terço de setecentos, do mestre P.M.P., tetos pintados setecentistas e talha dourada na Capela.

Exposição permanente:

Coleção de instrumentos de ciência náutica, doados por Ireneu Cruz.

**Museu de Arqueologia
e Etnografia do Distrito de Setúbal**

Avenida Luísa Todi, 162

Tel.: 265 239 365

E-mail: maeds@mail.telepac.pt

Ter a sab, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

Exposições de longa duração:

- Etnografia e Arqueologia Regional

Serviços: Visitas guiadas, centro de estudos arqueológicos e biblioteca especializada.



Museu Sebastião da Gama



Rua de Lisboa, 11, Vila Nogueira de

Tel.: 212 188 399

Ter a sex, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h00

Sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 19h00

Preço: 1,5 €

gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Exposição de longa duração:

- Espólio bibliográfico e de artigos do poeta e imagens da história local e objetos de pastorícia e vinicultura.

Serviços: Visitas guiadas, maleta pedagógica, exposição itinerante, animações, ateliers de verão.



Casa Bocage

Rua Edmond Bartissol, 12

Tel.: 265 229 255

Ter a sex, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Sab, das 14h00 às 18h00

Preço: 1,5 €

gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Exposição de longa duração:

- "Bocage – Polémico. Discutido. Genial." percorre a cronologia bocagiana, com início na família do poeta e término na forma como este foi visto e interpretado mesmo após a morte. Inclui suportes media audiovisuais.



Museu do Trabalho Michel Giacometti

Largo Defensores da República

Tel.: 265 537 880

E-mail: museu.trabalho@mun-setubal.pt

Ter a sex, das 09h30 às 18h00

Sab e dom, das 14h00 às 18h00

(última entrada trinta minutos antes do encerramento)

Preço: 1,5 €

gratuito: -16 anos | +65 anos | grupos escolares

Exposições de longa duração:

- A Indústria Conserveira (Da lota à lata)
- Mundo Rural – Coleção Etnográfica Michel Giacometti e a Génese do Museu
- Merceria Liberdade – um património a salvaguardar

Serviços: Centro de documentação e serviço educativo

Extensão: C.A.O. 1 da APPACDM de Setúbal
Rua Vale Cerejeiras, n.º 26 (Tel.: 265 235 646)



Museu Oceanográfico Luís Saldanha

Fortaleza de Santa Maria – Portinho da Arrábida

Tel.: 265 009 982

Ter a sex, das 10h00 às 16h00

Sab, das 15h00 às 18h00



Casa d'Avenida

Avenida Luísa Todi, 286/288

Tel.: 917 038 187

Qua a sex e dom,
das 14h00 às 18h00

Sab, das 11h00 às 18h00

SALAS DE ESPETÁCULOS



Casa da Cultura

Rua Detrás da Guarda, 28 | Tel.: 265 236 168
Ter a qui, das 10h00 às 24h00
Sex e sab, das 10h00 à 01h00
Dom, das 10h00 às 20h00

Serviço Educativo

Música. Aulas de expressão musical, pela Capricho Setubalense, aos sábados, às 10h00 e às 11h00, que tem escola de música de segunda-feira a sábado.

Artes. Ateliers de pintura sobre material reciclado, para crianças dos 6 aos 12 anos, aos sábados, às 10h00, e aos domingos, 14h30, por Margarida Rodrigues (963 034 025). Aulas de desenho artístico, terças-feiras, por Maria José Brito (918 928 573), e pintura com pincel seco, quartas, por Valentin Gutu (918 928 573), ambas às 18h00. Desenho e pintura, quartas e quintas, por Hugo da Silva (918 928 573), às 10h00, e pintura Pequenos Jovens Artistas, dos 8 aos 12 anos, domingos, às 11h00 (918 928 573).

Dança. Aulas de dança sénior, às quartas-feiras, das 16h00 às 18h00, do programa Envelhecer com Saúde, da Enclave – Cultura em Movimento (917 052 293).



Fórum Municipal Luísa Todi

Av. Luísa Todi, 61-67 | Tel.: 265 522 127
bilheteira.fmlt@mun-setubal.pt



Cinema Charlot – Auditório Municipal

Rua Dr. António Manuel Gamito
Tel.: 265 522 446



Teatro de Bolso

Rua Dr. Aníbal Alvares da Silva, 9
Tel.: 265 532 402 | geral@tas.pt



Casa do Elefante_Espaço37

Rua Luís de Camões, 35/37 | Tel.: 927 751 881

ARQUIVOS (dias úteis)



Arquivo Municipal de Setúbal

Paços do Concelho, Praça de Bocage
265 541 500 | sarq@mun-setubal.pt
Das 09h00 às 16h00

Serviços: Visitas guiadas, apoio à consulta pública da documentação municipal, reserva de documentação para consulta em sala, serviço de fotocópias/digitalização e apoio externo na avaliação de documentação.



Arquivo Distrital de Setúbal

Rua Prof. Borges de Macedo, 2, Manteigadas
265 006 500 | mail@adstb.dglab.gov.pt
Atendimento das 09h00 às 12h30
e das 13h30 às 17h00

Serviços: Leitura e referência, pesquisa, reprodução e certificação documental, visitas guiadas e venda de publicações.

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL

catálogo: <http://www.mun-setubal.pt/biblioteca>

**Serviços Centrais**

Av. Luísa Todi, 188 | Tel.: 265 537 240
Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 14h00 às 19h00

Polo da Bela Vista

Rua do Moinho, 5 | Tel.: 265 751 003
Seg a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30

Polo de S. Julião

Praceta Ilha da Madeira | Tel.: 265 552 210
Seg a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30

Polo de Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra

EN 10 – Pontes | Tel.: 265 708 209
Dias úteis, das 09h00 às 12h00
e das 13h00 às 17h00

Polo Sebastião da Gama

Rua de Lisboa, 11, Vila Nogueira de Azeitão
Tel.: 212 188 398
Ter a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h00
Sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 19h00

TURISMO**Espaço "Coisas de Setúbal"**

Paços do Concelho, Praça de Bocage
Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 10h00 às 13h00 e das 15h00 às 18h00

**Casa da Baía de Setúbal**

Av. Luísa Todi, 468
Tel.: 265 545 010 | 915 174 442
E-mail: gatur@mun-setubal.pt
Dom a qui, das 09h00 às 20h00
Sex, sab e vésperas de feriado,
das 09h00 às 24h00

**Posto Municipal de Turismo
– Azeitão**

Praça da República, 47 – Vila Nogueira
Tel.: 212 180 729
Seg a sab, das 09h30 às 12h30
e das 13h30 às 17h00
Dom e feriados, das 09h00 às 13h00

**Ask Me Arrábida**

Travessa Frei Gaspar, 10
Tel.: 265 009 993
Todos os dias, das 10h00 às 18h00

**Moinho de Maré da Mourisca
– Herdade da Mourisca**

Tel.: 265 783 090 | 914 162 354
E-mail: gatur@mun-setubal.pt
Ter a qui e dom, das 09h30 às 21h00
Sex e sab, das 09h30 às 24h00

Turismo de natureza com passeios pedestres
e fluviais, observação de aves e visitas guiadas.

**Merceria Confiança de Troino**

Praça Machado dos Santos, 2
Ter a sab, das 10h00 às 18h30

ARTES**Artesanato****Desenho e Pintura**• **Centro de Cidadania Ativa**

Info: 265 547 450

Artes plásticas• **Associação Elucid'Arte**

Info: www.lojadartes.pt/galeria

• **Ateliê de António Galrinho**

Info: 936 269 466

• **Arte & Imaginação**

Info: 933 754 530

• **Atelier A Garagem**

Info: 265 537 326

• **Atelier Antónia Calixto**

Info: 917 347 908

• **Atelier Espaço do Pai**

Info: 939 841 119

• **Atelier Pólvora d' Cruz**

Info: 931 309 093

• **Atelier d'Artes Estúdio**

Info: 966 788 209

• **Atelier de Artes Plásticas****Rita Melo**

Info: 914 337 854

• **Atelier de Vitral Tiffany**

Info: 933 323 203

• **Atelier :2 Pontos**

Info: 914 337 854 | 919 142 246

CIDADANIA

Oficinas diversas nas áreas das línguas, incluindo "Português e Cidadania", do apoio ao cidadão e das expressões artísticas. São aceites voluntários.

Centro de Cidadania Ativa

Info: 265 547 450

Poemas do País da Vida

Projeto cultural para conhecer e viver.

Info: 265 591 592 | 933 246 119

poemasdopaisdavida.

wordpress.com

Escola de ilusionismo**TOP MAGIC**

União Setubalense

Info: 265 522 818

DANÇA**Academia de Dança****Contemporânea**

Info: 265 236 463

Academia de Danças**e Artes de Setúbal**

Pavilhão Municipal de Araruama

Info: 916 905 279

Academia União Desportiva e Recreativa das Pontes

Info: 919 895 681 | 937 085 665

Capricho Setubalense

Info: 265 522 327

Club Setubalense

Info: 968 938 682

Dança & Companhia

Info: 912 146 513 | 968 997 732

Enclave**– Cultura em Movimento**

Info: 917 052 293 | 916 831 783

RITMUS

Sociedade Musical e Recreativa União Setubalense

Info: 265 522 818 | 917 062 217

Music and Movement

Info:

soniaribeirohiphop@gmail.com

Associação Setubailas

Info: 964 530 462

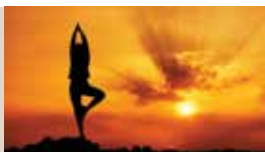
DESPORTO**Capoeira**

Aulas do Centro de Capoeira

Água de Beber, terças e quintas, 19h00, e sábados, 11h00.

Pavilhão do Comércio e Indústria

Info: 918 667 108



Escola Municipal de Desporto de Setúbal

Núcleos de Pentatlo, Natação e Atletismo.
Info: 212 199 540 | 265 793 980

Centro Municipal de Marcha e Corrida

Atividades no Complexo Municipal de Atletismo de Setúbal e na Avenida Luísa Todi.
Info: 265 793 980 | 934 077 088
marchaacorrida.setubal@gmail.com

Centro Náutico Municipal de Setúbal

Atividades enquadradas por técnicas do Clube de Canoagem de Setúbal para maiores de 10 anos.
Parque Urbano de Albarquel
Info: 965 602 951

Triatlo

Para todas as idades, pelo Remo Clube Lusitano.
Parque Urbano de Albarquel
Info: 919 896 695

BEM-ESTAR

Biodanza

Info: 919 193 246 | 925 638 520
966 322 777

Yoga

• Centro do Yoga de Setúbal
Info: 265 551 072

Yoga, Pilates e Preparação para o Nascimento

Escola para Pais
Info: 265 221 609 | 968 348 773

• Grupo Musical e Desportivo União e Progresso
Info: 210 873 097

• Club Setubalense
Info: 961 238 571

• Parque Urbano de Albarquel
Info: 934 904 330

MOSTRAS

Mercado Agrobio

Quintas-feiras,
das 10h00 às 16h00
Jardim do Quebedo

Mercado Mensal de Azeitão

Primeiro domingo do mês,
das 09h00 às 17h00.
Vila Nogueira de Azeitão

Mercadinho do Moinho

Mostra de produtos regionais,
no último domingo do mês.
Moinho de Maré da Mourisca

Feira de Colecionismo

Segundo sábado do mês,
das 09h00 às 13h00.
Mercado 2 de Abril – 1.º

Feira de Velharias de Azeitão

Segundo domingo do mês,
das 08h00 às 18h00.
Vila Nogueira de Azeitão
– Praça da República

Mostr'Arte!

Artesanato, artes performativas,
animações e workshops, aos
segundos fins de semana do
mês, das 10h00 às 18h00.
Avenida Luísa Todi

Mostra de Velharias

Primeiro e terceiro sábados,
das 09h00 às 18h00.
Avenida Luísa Todi

STB Urban Market

Mostra de artigos alternativos,
no último domingo do mês,
das 10h00 às 18h00.
Praia da Saúde

Motos e carros antigos

Segundo domingo do mês,
das 10h00 às 13h00.
Largo José Afonso



MÚSICA

Academia de Música e Belas-Artes Luísa Todt

Piano, viola dedilhada, violino, violoncelo, flauta transversal, saxofone e clarinete.

Info: 265 522 563

Conservatório Regional de Setúbal

Todos os cursos de instrumento do ensino oficial de música.

Info: 265 529 350

Sociedade Filarmónica Providência

Instrumentos de sopro e percussão, guitarra elétrica e cavaquinhos.

Info: 917 730 599

Coral Infantil de Setúbal

Inclui Coro Feminino TuttienCantus, a partir dos 16 anos.

Info:

coralinfantildesetubal@gmail.com

Coral Luísa Todt

Coral adulto e juvenil (12 aos 16 anos) e Conservatório de Artes com cursos oficiais de música e cursos livres de música, teatro, pintura e dança para todos os públicos.

Info: 265 572 190 | 967 668 202

Coro Gospel de Azeitão

Ensaios quartas-feiras, 21h00, na Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense.

Info: 965 714 318

Club Setubalense

Guitarra clássica.

Info: 962 588 875

Dámsom

Formação musical, acordeão, piano, órgão, violino, guitarra clássica, elétrica, baixo, bateria, flauta, concertina, jazz, canto e técnicas vocais.

Info: 265 732 781 | 968 063 818

Instituto Musical Patrício

Acordeão, guitarras clássica e elétrica, baixo, violino, teclas, bateria e educação musical. Estúdio de gravação, oficina e aluguer de materiais.

Info: 265 400 099

Instituto Musical Mozart

Guitarra clássica e piano.

Info: 265 522 957 | 919 315 606

Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense

Instrumentos de sopro, guitarras clássica e elétrica, violino, piano, bateria, teatro e bailado.

Info: 212 181 364 | 932 181 364

Sociedade Musical Capricho Setubalense

Instrumentos de sopro, percussão e cordas.

Info: 265 522 327

SENIORES

Desportivamente em (Re)Forma

Ginástica, hidroginástica e danças sociais.

Info: 265 545 170 | Org.: CMS

Mais Saber

Informática, inglês e fotografia.

Info: 265 545 170 | Org.: CMS

Memórias, Identidades e Patrimónios

Visitas guiadas.

Info: 265 545 170 | Org.: CMS

Oferta variada

Zumba adaptada, acordeão, costura, pintura, acordeão e risoterapia.

Org.: Junta de S. Sebastião



Viagens musicais

Músicos profissionais e amadores fizeram uma festa de ritmos e sons ao longo dos quatro dias da sétima edição do Festival de Música de Setúbal, entre 25 e 28 de maio.

Dedicado este ano ao tema "Migração", o programa, com dezena e meia de eventos, teve como ponto de partida as trocas interculturais que verificadas na história da Península Ibérica, bem como o enriquecimento cultural de Portugal e Espanha fruto das vivências de ambos os povos nos quatro cantos do mundo.

Como é apanágio do festival, a comunidade escolar concelhia, jovens com e sem instrução musical e utentes de instituições de solidariedade social ritmaram em palco e em estreita parceria com músicos profissionais, como a Grand Union Orchestra, a Sinfonietta de Lisboa e o Coro Gulbenkian.

O certame é uma organização da ATM – Associação Festival de Música de Setúbal, financiado pela The Helen Hamlyn Trust, pela Câmara Municipal de Setúbal e pela Donatella Flick LSO Conducting Competition, com apoios da Antena 1 da Antena 2.



S E T RAMPAS DA ARRÁBIDA

02 SAB

DESPORTO

Gratuito

O 26 é o número mágico da próxima da edição a Rampa da Arrábida – Liberty Seguros, mítica prova que está agora de regresso ao calendário automobilístico do país.

Informações: <http://cmsetubal.com>

Org.: Clube de Motorismo de Setúbal

Apoio: CMS

S E T DIA DE BOGAGE E DA CIDADE

15 SEX

Gratuito

Setúbal comemora o feriado municipal com um programa que inclui, além das cerimónias protocolares nos Paços do Concelho, iniciativas culturais em vários pontos do concelho, que se estendem ao longo do mês.

Org.: CMS

O U T GNR

26 QUI

MÚSICA

17,50 € |

1.ª plateia

15 € | 2.ª

plateia

13 € | balcão

A carismática banda rock portuguesa apresenta na digressão "Do Lado B" os temas com menos destaque nos 36 anos de carreira. Terceiro e último concerto do V Ciclo Concertos Íntimos.

Fórum Municipal Luísa Todi

O U T DURA TRAIL

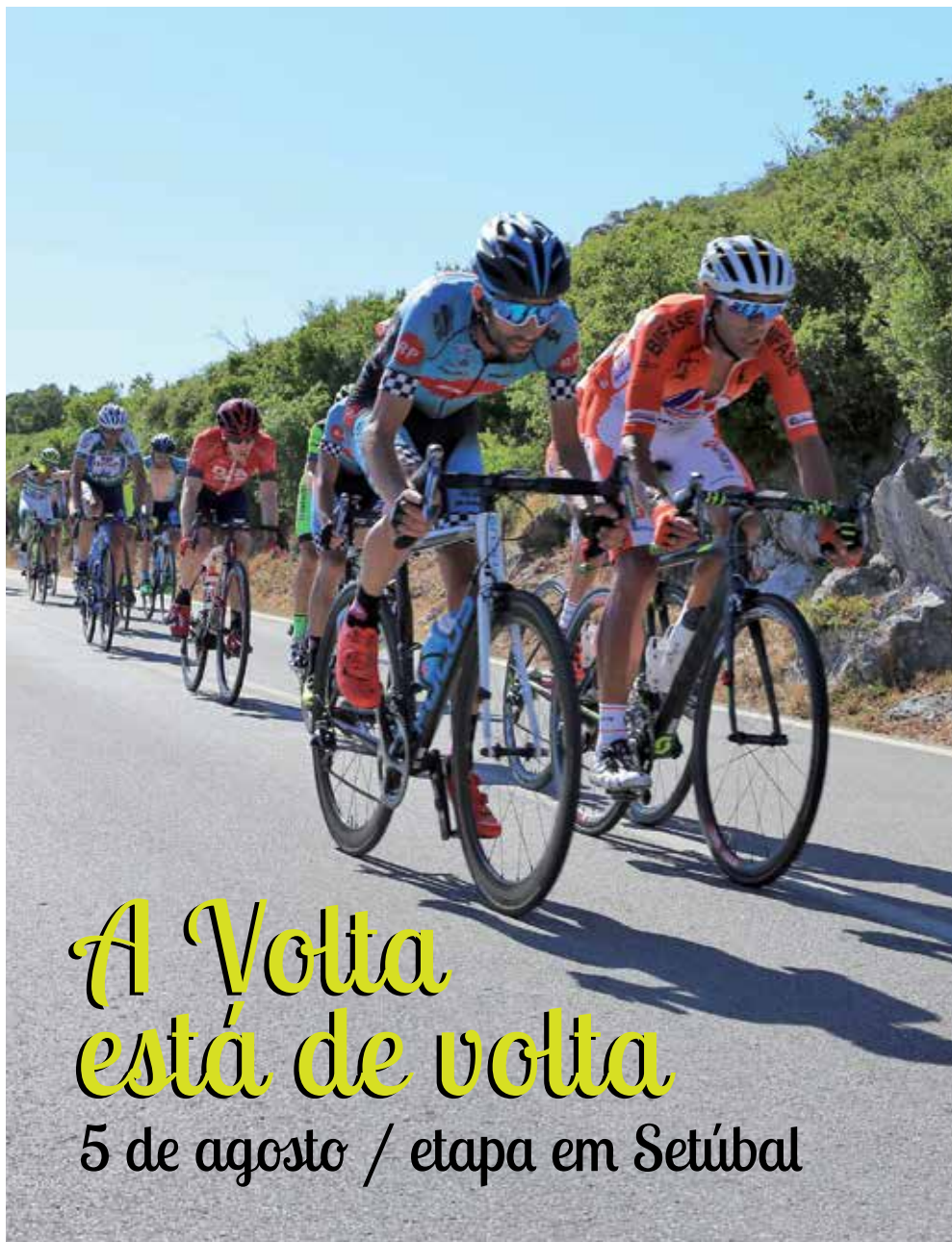
28 SAB

DESPORTO

INTERNACIONAL DE SETÚBAL
Corridas trail, de cariz competitivo, de 32 e de 18 quilómetros, pelo Parque Natural da Arrábida, integradas no circuito nacional ATRP. Inclui caminhada de 13 quilómetros. Meta instalada no Parque Urbano de Albarquel.

Org.: Outdoor Clube de Setúbal

Apoio: CMS



A Volta está de volta

5 de agosto / etapa em Setúbal