



ANUÁRIO
2016 SETÚBAL



ANUÁRIO 2016 SETÚBAL

CÂMARA MUNICIPAL DE SETÚBAL



ANUÁRIO
2016 SETÚBAL

////////////////////////////////////
FICHA TÉCNICA // ANUÁRIO SETÚBAL 2016

PROPRIEDADE \ Câmara Municipal de Setúbal

DIRETORA / Maria das Dores Meira, Presidente da CMS

EDIÇÃO \ SMCI – Serviço Municipal de Comunicação e Imagem

PROJETO EDITORIAL E COORDENAÇÃO GERAL / Sérgio Mateus

COORDENAÇÃO DE REDAÇÃO \ João Monteiro

REDAÇÃO / Hugo Martins, Marco Silva, Micaela Neves, Raquel Proença e Vera Mariano

FOTOGRAFIA \ José Luís Costa e Mário Peneque, com Jeff Severino (entrega de prémios de audiovisuais do festival FIACULT), Jorge Santo (passagem de ano)
e Rita Ramos (bombeiros percorrem EN2 de bicicleta)

PROJETO GRÁFICO / Raquel Lopes

IMPRESSÃO \ Gráfica, Lda.

TIRAGEM / 800

DEPÓSITO LEGAL \ 422742/17

ISBN / 978-972-9016-47-9

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

CÂMARA MUNICIPAL DE SETÚBAL

SMCI – Serviço Municipal de Comunicação e Imagem

Praça de Bocage, 2901-866 Setúbal

telefone: 265 541 500 // e-mail: smci@mun-setubal.pt

www.mun-setubal.pt

www.facebook.com/municipiodesetubal

Para recordar 2016

Esta publicação de prestígio evidencia o que de mais relevante sucedeu em Setúbal durante um ano, neste caso, 2016, numa resenha dos acontecimentos que, em conjunto, compõem o dinamismo que o concelho vive.

Como nas edições anteriores, o percurso é feito de texto e, principalmente, imagem, oferecendo aos leitores a oportunidade de (re)visitar um ano de grandes realizações de um município com um pulsar muito próprio e que se distingue do resto do país.

O Anuário de Setúbal 2016 está dividido em treze áreas temáticas, do desporto ao turismo, do urbanismo à cultura, da educação à juventude, passando pelas obras, economia, cidadania, ambiente, inclusão, segurança e comunicação, esta última como novidade.

Entre o sumário e aquelas áreas temáticas, dispomos ainda numa zona com pequenos destaques daquilo que, mês a mês, teve lugar em Setúbal, secção que funciona ainda como índice remissivo para o desenvolvimento dessa informação.

No final da publicação, antes do editorial da presidente da Câmara Municipal de Setúbal, é possível recordar os principais acontecimentos ocorridos em 2016 à escala nacional e mundial.

O país e o mundo são ainda referências para perceber, noutra secção, de que forma é que Setúbal, graças a um esforço de divulgação externa, está a conseguir sair das suas fronteiras territoriais.

A distinção de Cidade Europeia do Desporto 2016, de que resultou a realização de mais de trezentos eventos, é o destaque principal desta edição, com diversas páginas a espelharem como Setúbal se apropriou intensamente de um ano sem precedentes em termos desportivos.

Ao longo de mais de 250 páginas, este anuário traduz o desenvolvimento sustentado de Setúbal, numa estratégia que tem na regeneração urbana um dos pilares, a par da criação de condições que proporcionam uma melhoria da qualidade de vida da população.

Temos todo o prazer em partilhar consigo esta publicação que, ano após ano, fazemos chegar-lhe às mãos para que possa desfrutar de informação que dá conta de um concelho de características únicas.

SU
MÁ
RI
O

	00 10	00 06
	DESPORTO	MÊS A MÊS
00 72		00 28
TURISMO		CULTURA
	01 14	00 98
	AMBIENTE	ECONOMIA
01 48		01 28
OBRAS		URBANISMO
	01 62	
	CIDADANIA	01 78
01 86		EDUCAÇÃO
COMUNICAÇÃO		01 96
		INCLUSÃO
	02 22	02 10
	SEGURANÇA	JUVENTUDE
02 46		02 34
EM PORTUGAL E NO MUNDO		SETÚBAL FORA DE PORTAS
		02 52
		EDITORIAL

MÊS A MÊS



JANEIRO

Moradores de habitações sociais de Setúbal apresentam na Assembleia da República alterações à Lei do Arrendamento Apoiado. p.175

Soprano Maria João Matos destaca-se entre os mais de trinta cantores líricos que participam no evento Luísa Todi – Jovens Clássicos.

Exposição mostra ensaios de Júlio Pomar sobre Bocage realizados no âmbito das obras presentes na estação de metro do Alto dos Moinhos. p.34

Setúbal mantém forte aposta na promoção externa do concelho ao marcar presença na 36.ª edição da FITUR de Madrid, Espanha. p.238

Pista do Complexo Municipal de Atletismo de Setúbal beneficiada em intervenção que inclui reparação de áreas danificadas do pavimento. p.22

Escritor Gonçalo M. Tavares conversa com o público, na Casa da Cultura, em sessão literária, a primeira de 2016 do ciclo Muito Cá de Casa. p.54

Cidade de Setúbal distinguida como “Destino Gastronómico do Ano” pela revista WINE – A Essência do Vinho, em gala realizada no Porto. p.239

Réplica da primeira camioneta que fazia ligação entre Setúbal e Azeitão centra atenções na renovada rotunda de Castanhos, junto de Vila Fresca. p.154

Setúbal Cidade Europeia do Desporto 2016 arranca com maratona de atividades pela cidade ao longo do dia e sessão de abertura à noite. p.12

FEVEREIRO

Obra melhora Rua dos Pinheirinhos com criação de zonas de circulação pedonal e eliminação de barreiras arquitetónicas. p.155

Corações estilizados de várias cores, tamanhos e feitios, pendurados entre edifícios, embelezam ruas da Baixa comercial de Setúbal. p.108

Presidência do Clube das Mais Belas Baías do Mundo atribuída a Maria das Dores Meira em congresso realizado em Puerto Galera, Filipinas. p.237

Melancólicos e vibrantes, em dueto ou em quinteto, revivalistas mas inovadores, os Dead Combo regressam ao Fórum Luísa Todi.

Carnaval com diversas atividades, num programa em que três mil crianças participam em desfiles infantis em Setúbal e Azeitão. p.58

Mais de trezentos atletas campeões nacionais em 2015 marcam presença em Setúbal para a Gala dos Campeões da Canoagem Portuguesa.

Índice biobibliográfico em versão e-book disponibiliza referências a mais de 550 títulos em torno de Bocage, com obras do poeta e sobre ele.

Capacidade operacional e humana da Companhia de Bombeiros Sapadores de Setúbal destacada na celebração do 230.º aniversário da instituição. p.230

Susana Silva vence 8.º Concurso de Fado de Setúbal, com o título a ser atribuído numa gala final em que Simone de Oliveira é aplaudida de pé. p.39

MARÇO

Município celebra protocolo com o Estado para operação de estabilização da encosta do Forte de S. Filipe, em risco de derrocada. p.152

Meia Maratona Fotográfica, na décima terceira edição, leva 25 concorrentes de vários pontos do país a explorar Setúbal durante 12 horas. p.214

Estátua de Mariana Torres, operária conserveira assassinada em 1911 em episódio de luta dos trabalhadores, inaugurada na Fonte Nova. p.203

Novos órgãos sociais da ENA – Agência de Energia e Ambiente da Arrábida tomam posse para mandato de aposta na sustentabilidade ambiental. p.125

Participação inédita de Setúbal na Feira Internacional de Turismo de Berlim, maior certame do género em toda a Europa. p.238

Antiga glória do futebol sadino Fernando Tomé dá nome ao campo n.º 2 da Várzea, recinto beneficiado com novo piso sintético. p.25

Grupo de rock inovador Peter Strange, de Algés, Oeiras, vence 12.ª edição do Concurso de Bandas de Garagem de Setúbal. p.213

Fórum de Treinadores de Futebol/Futsal, sobre temáticas variadas do treino, marcado por sentida homenagem ao setubalense Quinito.

Finais da Taça de Portugal de Râguebi de seniores e de sub-23 disputadas no renovado Complexo Municipal de Atletismo de Setúbal. p.14



ABRIL

Caminhada, com a participação de mais de quatro centenas de pessoas, celebra Dia Mundial da Consciencialização do Autismo. p.198

Peça “O Príncipezinho”, do GATEM, companhia setubalense, considerada o melhor espetáculo internacional em certame realizado em Espanha. p.234

Sebastião da Gama homenageado, na data em que faria 92 anos, com cerimónia de deposição de flores, além de outros eventos. p.63

Francisco Finura, que se destacou pelo espírito inventivo e empreendedor, dá nome a praceta onde viveu e trabalhou em pequena garagem. p.170

Processo de candidatura da Serra da Arrábida à Reserva da Biosfera da Unesco apresentado publicamente em Setúbal. p.118

Biblioteca Pública Municipal reabre após obras de modernização, feitas em grande parte com meios próprios da autarquia. p.130

Papel da juventude na criação de Europa mais solidária e que atenda a interesses dos cidadãos assinalado em encontro internacional. p.211

Comemorações dos 42 anos do 25 de Abril destacam importância do trabalho desenvolvido no país pelo Poder Local Democrático. p.169

Conselho de Opinião XXI, plataforma de partilha e debate de temas fulcrais para Setúbal, reflete sobre a Cidade Europeia do Desporto 2016. p.172

MAIO

Plano Estratégico de Desenvolvimento Setúbal 2026, apresentado publicamente, encontra-se em fase de elaboração. p.142

Setúbal em destaque ao longo de um dia em Estrasburgo, França, ao representar Portugal no Parlamento Europeu de Portas Abertas. p.240

Nuno Carpinteiro e Lúcia Oliveira vencem Alegro Meia Maratona de Setúbal 2016, competição de atletismo com mais de 1200 participantes. p.18

Setúbal reforça posição na classificação dos municípios mais atrativos, ocupando agora o 11.º lugar do Portugal City Brand Ranking. p.235

Vila Nogueira reabre Mercado Municipal de Azeitão totalmente requalificado e apresenta “rossio” com nova atratividade urbana. p.105

Albarquel junta-se a Figueirinha, Galapos e Portinho da Arrábida como praias com qualidade de ouro, distinção atribuída pela Quercus. p.124

Mil e quinhentas pessoas participam nas ações de requalificação urbana da sexta edição do projeto municipal Setúbal Mais Bonita. p.166

Primeira Festa da Flor anima Praça de Bocage com o objetivo de sensibilizar os municípios para os valores ambientais e estéticos. p.77

Festival de Música de Setúbal, com o tema “Sal”, utiliza os mais variados ritmos e melodias para juntar a população do concelho. p.36

JUNHO

Tradição e futuro de mãos dadas na Semana do Mar e do Pescador, com programa diversificado entre final de maio e início de junho. p.102

Luís Filipe de Abreu, Nuno Saraiva, Luís Afonso e André Carrilho participam na Festa da Ilustração, que proporciona diversas exposições. p.52

Duas dezenas de golfinhos em exposição na Docca dos Pescadores desde 2011 recolocadas com novas pinturas decorativas. p.135

Estado aprova Plano Estratégico de Desenvolvimento Urbano para Setúbal, num investimento de 6,8 milhões de euros com dez ações. p.144

Festa assinala reabertura da Casa da Baía, centro de promoção turística de Setúbal, após obras de profunda remodelação estética. p.132

Três dezenas de atletas carimbam passaporte olímpico na “Setúbal Bay”, prova internacional de natação em águas abertas dominada por chineses. p.12

Grupo Desportivo Setubalense “Os 13” vence Marchas Populares após desfiles na Avenida Luísa Todi e na Praça de Touros Carlos Relvas. p.45

Flashmob com ópera promove imagem e excelência do Mercado do Livramento numa manhã surpreendente para comerciantes e clientes. p.40

Primeira fase do EcoParque do Outão, com capacidade para estacionamento de sessenta autocaravanas, inaugurada pela autarquia. p.143



JULHO

Festival promove sardinha assada, eleita uma das 7 Maravilhas Gastronómicas de Portugal, em 25 restaurantes da cidade. p.78

Presidente do Conselho Municipal de Quelimane, Manuel Araújo, de Moçambique, identifica futuros projetos de cooperação em Setúbal. p.241

Setúbal assina memorando de entendimento com investidores de Macau para megaprojeto de requalificação da zona ribeirinha. p.129

Vinhos da região espanhola de Almedralejo em destaque em Setúbal numa Fam Trip que integra a programação do Wine Sunset Party. p.239

Intervenção artística do Túnel do Quebedo inaugurada com painéis de azulejos concebidos por Andreas Stöcklein e colocados pela Rattton Cerâmicas. p.138

Campeões da 1.ª e da 2.ª divisões do Campeonato Nacional de Clubes de Atletismo decididos em provas em Setúbal. p.18

Mercado do Livramento serve caldeirada em jantar com presença de jornalista norte-americana que o considerou um dos mais famosos do mundo. p.104

Maria das Dores Meira propõe em Paris várias parcerias entre Clube das Mais Belas Baías do Mundo e entidades ligadas à Unesco. p.236

Igreja do Convento de Jesus reabre após execução de levantamento topográfico e desenvolvimento de estudos e investigações. p.156

AGOSTO

Mais de 300 mil pessoas passam pela Feira de Sant'Iago, certame que decorre durante dez dias, entre final de julho e início de agosto. p.80

Fernanda Silva, diretora do Festroia – Festival Internacional de Cinema de Setúbal desde 1995, falece aos 59 anos.

Milhares de pessoas juntam-se à festa da 78.ª Volta a Portugal em Bicicleta, num regresso da prova após ausência de 42 anos. p.12

Fases finais do Campeonato Nacional de Futebol de Praia estreiam estádio instalado no Parque Urbano de Albarquel. p.16

Moinho de Maré da Mourisca, centro de turismo de natureza, reabre as portas ao público após obras de profunda requalificação. p.132

Supertaça de Andebol, em masculinos e femininos, decide primeiros troféus da época 2016-2017, com jogos no Pavilhão Antoine Velge. p.14

Três dezenas de iniciativas culturais contribuem para êxito da XVIII Festa do Teatro – Festival Internacional de Teatro de Setúbal. p.66

Certame “8 ½ Festa do Cinema Italiano” passa pela primeira vez por Setúbal, com exibição de filmes no Cinema Charlot – Auditório Municipal. p.67

Setúbal presente na Sardenha, Itália, em encontro sobre papel das autoridades locais na igualdade de oportunidades para cidadãos europeus. p.240

SETEMBRO

Presidente da República inaugura residência temporária para jovens grávidas e mães com os filhos, da Cáritas, em instalações cedidas pela autarquia. p.201

Entidade Regional de Turismo de Lisboa anuncia aumento de 8 por cento nas dormidas de turistas em Setúbal no primeiro semestre.

Requalificação da Avenida Mariano de Carvalho dá continuidade à estratégia de beneficiação da imagem urbana na cidade. p.149

Conclusão da obra da Avenida Independência das Colónias, dotada de desenho urbanístico que aprofunda primazia ao usufruto público. p.150

Paços do Concelho, sede da Câmara Municipal de Setúbal, abrem portas de noite para mostrar intervenções de valorização. p.130

Rosa Mota recebe Medalha de Prata da Cidade de Setúbal no feriado municipal, que distingue mais 29 individualidades e entidades. p.29

Mais de 1600 pessoas passam pelo Fórum Luísa Todi em ciclo inédito da Orquestra Metropolitana de Lisboa dedicado às sinfonias de Beethoven.

Circo nas Ruas de Azeitão proporciona animações musicais e infantis e demonstrações de artes circenses, em Vila Nogueira.

Colaboradores de vários setores da autarquia respondem ao desafio de ir de bicicleta para o trabalho no Dia Europeu Sem Carros. p.115



OUTUBRO

Receção à Comunidade Educativa destaca disponibilização de mais e melhores serviços em espaços municipais renovados. p.179

Setúbal SOS, aplicação inovadora para telemóveis, permite que pessoas deem localização em caso de emergência e recebam avisos. p.226

Capela da Santa Casa da Misericórdia de Azeitão reabre após intervenções de restauro que devolvem pormenores originais do património religioso. p.156

Catálogos relacionados com a Festa da Ilustração de Setúbal lançados em eventos realizados em Setúbal e Lisboa. p.52

Câmara Municipal de Setúbal aprova Orçamento e Grandes Opções do Plano para 2017 com dotação superior a 119 milhões e 377 mil euros.

Setúbal assina declaração que define metas de promoção da saúde das autarquias da Rede Portuguesa de Municípios Saudáveis. p.119

Iniciativa “CMS está perto de si”, de atendimento a munícipes para recolha de sugestões, regressa com sessões em mercados municipais.

Comandante dos Sapadores de Setúbal lidera grupo de nove homens que percorre de bicicleta os 738,5 quilómetros da EN2. p.224

Animais recolhidos ganham novas famílias em Feira de Adoção, realizada num fim de semana, no Parque de Vanielos. p.174

NOVEMBRO

Autarquia pede ao Governo esclarecimentos, com carácter de urgência, sobre entrada em Setúbal de resíduos industriais oriundos de Itália.

Encontro de Profissionais de Comunicação da Península de Setúbal e do Litoral Alentejano analisa desafios de jornalismo e assessoria. p.190

Tendências outono/inverno de lojas da Baixa e de outros estabelecimentos em destaque na primeira edição do Setúbal Fashion Weekend. p.106

Portugal derrota Bélgica em rãguebi por 26-21 em jogo de preparação realizado no Complexo Municipal de Atletismo de Setúbal.

Obras de beneficiação do Parque do Bonfim incluem instalação de réplicas de grandes dimensões dos Pasmadinhos de Setúbal. p.136

Duas produções de vídeo feitas pela autarquia vencem prémios no Festival Internacional de Audiovisuais de Cultura e Turismo, em Itália. p.187

Autarquia aprova abertura de concurso público para regularização de cheias na Ribeira do Livramento, com valor de quase três milhões de euros. p.233

Autarquia assina protocolo com produtora Coral Europa no âmbito da série “Inspetor Max”, com filmagens centradas em Setúbal. p.188

Festa Jovens Revelação distingue talento, irreverência e determinação de 14 cidadãos que se evidenciam durante o ano em diversas áreas. p.216

DEZEMBRO

Sala José Afonso da Casa da Cultura enche para conversa com jornalista e escritor Mário Zambujal centrada no último livro, “Romão e Juliana”.

Manuel Manita, antigo treinador de andebol da Seleção Portuguesa e do Vitória Futebol Clube, morre aos 82 anos.

Apresentação do SIGA – Setúbal Interinstitucional Gera Ação, projeto abrangente com medidas de aumento da empregabilidade. p.201

Autarquia aprova abertura de concurso de requalificação urbana dos bairros dos Pescadores e Grito do Povo, da ordem dos 1,5 milhões de euros. p.144

Mais de quatrocentas pessoas participam na São Silvestre do Sado, prova que conta com a participação da campeã olímpica Rosa Mota.

Setúbal Cidade Europeia do Desporto 2016, com mais de três centenas de eventos que reúnem perto de 500 mil pessoas, termina em festa. p.21

Manuel Bola, falecido aos 72 anos, homenageado em sessão comemorativa do 41.º aniversário do TAS – Teatro Animação de Setúbal.

Cinema Charlot – Auditório Municipal reabre após período de encerramento para renovação de mobiliário interno, incluindo cadeiras. p.153

Mais de 30 mil pessoas recebem 2017 na frente ribeirinha, com animação entre a Doca dos Pescadores e o Parque Urbano de Albarquel. p.93

DESPORTO

*Concelho vive ano
sem precedentes*

na área desportiva. A excelência dos recursos naturais, com a Arrábida e o Sado em destaque, e dos equipamentos, a vida intensa do associativismo e a oferta variada de atividade guindaram Setúbal ao estatuto de Cidade Europeia do Desporto em 2016. A resposta foi à altura da distinção. Mais de trezentos eventos envolveram perto de 500 mil pessoas, entre atletas e público, com a certeza de que o futuro traz um aumento da prática regular de desporto. Até porque o programa motivou a requalificação de recintos desportivos



ATIVIDADE MÁXIMA

Intenso, eclético, dinâmico, com todos e para todos. Assim foi Setúbal Cidade Europeia do Desporto 2016. Foram 12 meses de atividade desportiva sem precedentes, com momentos inesquecíveis que marcaram gerações. A cidade pulsou mais forte. Setúbal inspirou e incluiu, ensinou e transpirou. De janeiro a dezembro, sem interrupções. O ano desportivo impulsionado pelo título europeu foi feito com mais de três centenas de eventos num programa organizado pela autarquia que mostrou, ao país e ao mundo, uma cidade cosmopolita e de portas abertas.

Pela rota da cidade do desporto passou a alta competição, com provas de montra nacional e internacional, mas também atividades de índole popular, de desporto adaptado e direcionadas para o desenvolvimento e educação desportiva, sobretudo para o público escolar.

O ano teve ainda conhecimento e qualificação, que se traduziu na realização de perto de meia centena de seminários, palestras e encontros que juntaram especialistas nas mais variadas áreas desportivas, e cultura, com manifestações que foram da música ao cinema, da literatura às artes plásticas.

Setúbal Cidade Europeia do Desporto 2016, que teve no rio Sado e na Serra da Arrábida dois dos principais palcos de atividades, foi também pretexto para um conjunto de investimentos na requalificação de infraestruturas desportivas. Tudo para e com a população. //

O passaporte olímpico para três dezenas de nadadores de águas abertas foi carimbado no Sado, com a cidade a receber, a 11 e 12 de junho, a FINA Marathon Swimming Olympic Qualification Tournament – Setúbal 2016, a única prova realizada em Portugal de qualificação para os Jogos do Rio de Janeiro. Do rio para a estrada, as emoções continuaram fortes, com o regresso a Setúbal, após 42 anos de ausência, da Volta a Portugal em Bicicleta, com a emblemática prova do ciclismo nacional a atrair milhares de pessoas à Avenida Luísa Todi, meta da nona etapa da competição.

Estes foram apenas dois destaques do calendário desportivo que, ao longo do ano, contou com 200 mil praticantes e 300 mil pessoas no público em atividades que começaram logo em janeiro, com destaque para a cerimónia de abertura, uma festa de exaltação ao espírito desportivo sadino.

Crianças e jovens em idade escolar foram das primeiras a abraçar o desafio desportivo, com milhares de alunos a praticarem e a descobrirem as mais diversas modalidades, algumas dinamizadas pela primeira vez, não só no âmbito do desporto escolar, mas também na cidade. //







Em força, o rúgubi mostrou porque é uma modalidade em crescimento e trouxe a Setúbal a final da Taça de Portugal, a 25 de março, um torneio internacional, a 17 e 18 de junho, assim como um jogo de teste entre as seleções de Portugal e da Bélgica, a 12 de novembro.

Em contraste com a força, a elegância dançou na água da Piscina das Palmeiras, a 2 de abril, a solo, em dueto e em esquemas combinados no Sincroshow – Festival Noturno de Natação Sincronizada, evento inédito na cidade que incluiu demonstrações de ginástica e dança jazz.

Na Piscina das Manteigadas, o kayak-polo competiu em diversas provas, enquanto, ao lado, o pavilhão recebeu atividades que foram da dança desportiva à ginástica rítmica e acrobática, a par de basquetebol, com destaque para o torneio de qualificação para o Eurobasket 2017, de 19 a 21 de agosto.

O andebol também centrou atenções, tanto na Supertaça, a 28 de agosto, no Pavilhão Antoine Velge, como numa gala, no dia anterior, no Fórum Luísa Todi, que distinguiu os melhores da modalidade. Já a seleção do Catar escolheu a cidade para, de 4 a 9 de junho, realizar um estágio, que incluiu jogos de preparação com Portugal. //







As finais dos campeonatos Nacional e de Elite de futebol de praia, a 20 e 21 de agosto, despertaram emoções fortes num estádio instalado na frente ribeirinha, zona de lazer que acolheu inúmeras iniciativas, como a prova de atletismo noturna Marginal do Rio Azul, a 2 de julho.

Já o Parque Urbano de Albarquel recebeu ao longo do ano inúmeras iniciativas, com atividades náuticas e competições nacionais e internacionais de biatle e triatle, uma feira de pesca lúdica e desportiva e, a 17 de setembro, uma regata de banheiras e insólitos.

O ano desportivo também foi feito de conhecimento e qualificação, com um conjunto de seminários, encontros e palestras, como o Fórum de Treinadores de Futebol e Futsal, a 21 e 22 de março, e uma conversa com Manuel Sérgio, personalidade marcante do desporto nacional e internacional, a 13 de dezembro.

Ao final da tarde, experiências desportivas, algumas surpreendentes, foram partilhadas em encontros informais por atletas como Francisco Lufinha, João Cabeçadas, João Rodrigues e Simone Frago, entre outros, assim como por embaixadores da Cidade Europeia do Desporto, que estiveram ainda nas escolas em sessões com alunos. //

O corpo e a mente foram, várias vezes, postos à prova em desafios naturais pela serra-mãe. Do Arrábida Challenge, a 12 de março, ao IV Dura Trail Internacional de Setúbal, a 8 de outubro, passando pelos Trilhos do Javali, a 10 de dezembro, e várias atividades de pedestrianismo.

A Arrábida, que potenciou o Portinho Freeride, uma exibição de skaters e trikera numa descida radical, a 15 de outubro, fez também parte do renovado percurso da Alegro Meia Maratona de Setúbal, competição realizada a 8 de maio, que juntou mais de 1200 participantes em duas provas.

A festa do atletismo não se fez apenas na estrada. A pista municipal, no Vale da Rosa, recebeu competições, como a final do Nacional de Clubes, a 16 e 17 de julho, e os Jogos do Futuro da Região de Setúbal 2016, a 4 de junho.

Entre o rio e a serra, a cidade também acolheu atividades, como promoções desportivas na Avenida Luísa Todí, e assistiu ao regresso de uma prova de automobilismo, a 17 de julho, com o Setúbal Especial Sprint a acelerar na Avenida da Europa em circuitos de velocidade e regularidade. //









Com talento e em duas rodas, a Pista Municipal de BMX confirmou porque é considerada uma referência nacional e internacional, com várias competições a levar ao limite as curvas e os saltos. Além de transpirar, Setúbal incluiu, com o desporto adaptado a ter uma posição de destaque, como são exemplos uma jornada do circuito nacional de ténis de mesa adaptado, a 12 de março, o Campeonato Nacional de Boccia, a 27 de maio, e as 24 Horas a Correr pela Deficiência, a 21 e 22 de maio. A tudo isto ainda se aliou a cultura, com uma panóplia de iniciativas que foram da música ao cinema, da literatura às artes, e que comprovaram que o desporto é algo mais do que simples competição. É, antes, condição fundamental para o bem-estar e o desenvolvimento humano. O programa acabou como começou, em festa e em comunhão com a população, numa cerimónia de encerramento, a 17 de dezembro, que incluiu momentos desportivos, música e a passagem de testemunho a Gondomar, a próxima Cidade Europeia do Desporto.

Atletismo em forma

O Complexo Municipal de Atletismo de Setúbal foi uma das infraestruturas desportivas da cidade beneficiadas pela autarquia em 2016, com a principal intervenção naquele equipamento de excelência a centrar-se na reparação de áreas danificadas do piso de tartan, numa extensão de cerca de 110 metros.

Vários troços do pavimento foram reparados, em particular a zona da denominada reta da meta, junto da bancada, trabalhos que se prolongaram até parte da área da primeira curva, com

fresagem da camada superficial da pista e aplicação de novo pavimento.

A obra, um investimento da ordem dos 45 mil euros concretizado entre janeiro e fevereiro, abrangeu ainda outros pontos da infraestrutura desportiva localizada no Vale da Rosa, em concreto zonas em que o tartan se encontrava descolado da base. Além da reparação do pavimento, o equipamento, que já recebera um novo tapete relvado no campo, foi beneficiado com pinturas gerais no recinto.





Râguebi ganha espaço

A Câmara Municipal e a Força Quinze – Academia de Rugby – Clube de Setúbal assinaram um protocolo, a 1 de outubro, no Complexo Municipal de Atletismo, para a cedência de um terreno na Várzea no qual vai ser construído um campo para a prática de râguebi.

A formalização da cedência do terreno, localizado entre o Jardim de Algodeia, a Avenida da Europa e o Campo dos Arcos, realizou-se após o jogo amigável entre o Club Rugby de Setúbal e a Seleção Regional Sul-Africana Sub-18 da Cidade do Cabo, os “Tony Stoops Rhinos”. O terreno, com uma área de 13.132 metros quadrados, está avaliado em 196.980 euros. A Academia de Rugby compromete-se a construir no local um campo com as respetivas instalações de apoio e uma bacia de retenção para a prevenção de inundações na zona histórica da cidade.







Condições melhoradas



O investimento municipal na melhoria das condições de prática desportiva para crianças e jovens continuou ao longo de 2016 com a criação de novas infraestruturas e a beneficiação de outras, neste caso com a colocação de relvados sintéticos.

O campo de futebol de 5 da Associação de Moradores do Casal das Figueiras foi o primeiro a ser intervencionado, com o novo piso sintético do campo do “Casarão” a ser inaugurado a 5 de março, depois de um investimento camarário superior a 32 mil euros.

O setubalense e antiga glória do futebol sadino Fernando Tomé dá nome ao campo n.º 2 da Várzea, recinto beneficiado com um novo piso sintético, a par de outros trabalhos complementares, investimento camarário da ordem dos 150 mil euros inaugurado a 20 de março.

Seguiram-se a criação de um novo campo de jogos no Monte Belo e a reabilitação de outros dois recintos, um no Bairro Dias, agora designado de Campo do Moinho, outro no Bairro da Tetra, o Campo da Boneca, inaugurados a 24 de abril.

As obras nestes equipamentos foram impulsionadas pela Junta de Freguesia de São Sebastião, com o apoio da Câmara Municipal, que contribuiu com um investimento de 64 mil euros para a aquisição de relvados sintéticos e balizas e a execução de outras intervenções.

As beneficiações em infraestruturas chegaram também ao Campo Municipal da Bela Vista, recinto com utilização regular pelo Grupo Desportivo “Os Amarelos”, com o novo piso sintético, um investimento camarário de cerca de 150 mil euros, a ser estreado a 8 de outubro num torneio de futebol infantil.





Pavilhão atrativo

O Pavilhão Antoine Velge, instalado no recinto do Estádio do Bonfim, saiu beneficiado com um conjunto de ações que melhoraram as condições de usufruto do equipamento para atletas e público.

As obras, no valor de 300 mil euros, foram impulsionadas pela autarquia, que solicitou apoio mecenático à Macau Legend, grupo empresarial que tem em estudo um projeto imobiliário para a frente ribeirinha de Setúbal.

Os trabalhos incluíram a recuperação do pavimento do campo e dos balneários, a par da pintura integral do edifício, que recebeu um design decorativo. Paralelamente a esta intervenção, realizada entre agosto e setembro, a Câmara Municipal assumiu igualmente um conjunto de beneficiações de asfaltamento e limpeza das imediações do pavilhão.

Ténis valoriza instalações

Espaços requalificados e outros novos fazem parte do Clube de Ténis de Setúbal, com intervenções de requalificação apoiadas pela autarquia, inauguradas a 18 de fevereiro, a melhorar as condições de utilização e de conforto.

As beneficiações incluíram obras no espaço de terra batida nas imediações da sede, imóvel que viu renovadas as zonas administrativas, a sala de estar e o bar, agora com uma parede de vidro que permite assistir à prática do ténis nos campos.

Os trabalhos, que contaram com um apoio financeiro da Câmara Municipal da ordem dos sete mil euros, abrangeram também a Sala do Desporto do clube, dedicada à comercialização de material e à exibição dos troféus conquistados pelos atletas.





Cidade vive Vitória

Setúbal vive e sente o Vitória. A história centenária do clube faz parte da memória e identidade setubalenses. Cruza gerações e mostra vitalidade, como a 20 de novembro, no aniversário da instituição que reuniu a família vitoriana.

“Continuamos empenhados na valorização do clube, encontrando soluções que permitam que cresça e se renove e envolvendo-o nas grandes iniciativas desportivas da cidade”, afirmou a presidente da autarquia, Maria das Dores Meira, no jantar do Vitória.

E a autarquia está sempre ao lado da instituição sadina, como espelha a receção, a 1 de junho, no Salão Nobre dos Paços do Concelho, da equipa do Vitória que venceu o Campeonato Nacional de Juniores A – 2.ª Divisão, para entrega do troféu e das medalhas respeitantes a esse feito.

A relação de proximidade do Vitória com a cidade ficou também patente, a 16 de fevereiro, numa visita da equipa sénior de futebol ao Mercado do Livramento, com os jogadores a conviverem com comerciantes e visitantes, a distribuírem autógrafos e a posarem para instantâneos.



*Setúbal reforça,
a cada ano, o estatuto
de urbe cultural, com uma multiplicidade
de eventos que aposta no ecletismo
para servir os distintos públicos. Em 2016,
as comemorações em torno dos 250 anos
de Bocage resultaram na divulgação,
como nunca, da obra de um maiores
autores de língua portuguesa. Este foi
também um ano marcante para a Festa
da Ilustração, com o lançamento de dois
catálogos próprios. O Festival de Música
de Setúbal é outro acontecimento
de destaque num concelho dotado
de diversos espaços para a expressão
artística. E que até leva a ópera
ao mercado*

CULTURA



BOCAGE ACARINHADO

Poeta lírico, poeta da liberdade, poeta do erotismo. São muitas as formas de descrever Bocage. O legado que nos deixou é incalculável.

Para festejar os 250 anos do nascimento de Bocage, Setúbal preparou um programa evocativo que, ao longo de um ano, celebrou no país e no estrangeiro a vida e obra do poeta. Começou a 15 de setembro de 2015, feriado municipal em honra do nascimento do poeta sadino, e estendeu-se até 15 de setembro de 2016.

No Dia de Bocage e da Cidade de 2016, data que marcou o final das Comemorações dos 250 Anos do Nascimento de Bocage, Rosa Mota foi agraciada com a Medalha de Prata, assim como o Comité Olímpico de Portugal.

Foram ainda condecorados com a Medalha de Honra da Cidade 28 individualidades e entidades de diferentes quadrantes sociais.

Da arte também se fizeram as celebrações, com a reabertura ao público da Casa Bocage e a inauguração da mostra coletiva de pintura “Bocage e o Desporto”, organizada pela Artiset, na Casa da Cultura.

As atividades de dia 15 terminaram com o encerramento oficial das comemorações numa série de quatro concertos pela Orquestra Metropolitana de Lisboa, que, de 15 a 18 de setembro, tocou no Fórum Municipal Luísa Todi uma integral das sinfonias de Ludwig van Beethoven, contemporâneo do poeta sadino. //

Espírito vivo

Se a 15 de setembro de 1765 nasceu Bocage, entre setembro de 2015 e de 2016 a cidade chamou a si a tarefa de comemorar os 250 anos do nascimento do poeta, não apenas com a celebração tradicional do feriado municipal, mas com um ciclo rico de eventos culturais.

Exposições, tertúlias, lançamentos de obras de investigação e literárias, teatro, um ciclo de cinema, música e até desporto ajudaram a recordar o poeta durante este ano.

Destaque para “Bocage na Rua – 30 Poemas”, circuito urbano constituído por quinze estruturas relacionadas com a vida do poeta, organizado pelo Teatro Estúdio Fontenova, apoio da autarquia e colaboração de artistas plásticos. //









Realce também para a Noite Bocagiana, com apontamentos culturais na Baixa comercial, a exposição “Bocage 250 | 1765/2015” e os espetáculos teatrais “A História de Bocage, 40 anos em 40 minutos”, por José Nobre nas escolas do concelho, “Bocage, Inferno & Paraíso”, do TAS, e “O Mundo Fabuloso de Bocage”, do GATEM.

Elmano Sadino foi também recordado, em 2016, por exemplo, com um índice biobibliográfico em versão e-book com referências a mais de 550 títulos e uma edição especial de Moscatel da Casa Ermelinda com rótulos onde estão escritos sonetos de Bocage.

O poeta inspirou ainda um concurso de música moderna, intitulado Bocage Sounds. //



A encerrar o ciclo de comemorações, a Câmara Municipal promoveu um congresso internacional dedicado às diferentes facetas da vida e obra de Bocage, que juntou, no Fórum Municipal Luísa Todi, reconhecidos especialistas nacionais e estrangeiros, entre os dias 12 e 14 de setembro. Paralelamente houve uma mostra com duas dezenas de pinturas e desenhos de Manuel João Vieira, intitulada “Bocage Malcriado”, e outra com ensaios de Júlio Pomar sobre o poeta, no âmbito das obras presentes na estação de metro do Alto dos Moinhos.

Já em novembro o poeta sadino voltou a ser motivo de encontro, com a autarquia a terminar uma ronda de visitas pelas escolas básicas de 1.º ciclo do concelho, nas quais entregou exemplares do livro “À Descoberta de... Bocage”.







Melodias temperadas

O “Sal” condimentou a sexta edição do Festival de Música, evento que, entre 26 e 29 de maio, voltou a usar como pretexto os mais variados ritmos e melodias para juntar a população de todo o concelho em torno da realização de mais uma festa musical.

Houve tertúlias, concertos pela cidade e o habitual e alegre desfile de percussão com cerca de mil crianças a passear pela Avenida Luísa Todi.

O antigo trompetista Clarence Adoo, o flautista Rui Borges Maia, os trombonistas John Kenny e Torbjorn Hultmark, o pianista Marcelo Bratke e a violoncelista Irene Lima foram alguns dos profissionais a partilhar os palcos com crianças e jovens, incluindo de estabelecimentos de ensino musical ou destinados a pessoas com necessidades especiais.

No Festival de Música de Setúbal 2016, organizado pela A7M – Associação Festival de Música de Setúbal, com o apoio da Câmara Municipal, da The Helen Hamlyn Trust e da Fundação Calouste Gulbenkian, do British Council e da Antena 1 e Antena 2, assistiu-se, além do regresso aos palcos do Ensemble Juvenil de Setúbal, à estreia da Camerata do certame, constituída por novos instrumentistas, que voltaram a atuar na cidade sadina depois de nela terem recebido instrução musical.





Outono barroco

A música antiga esteve em destaque no West Coast Early Music Festival, que recebeu concertos entre os dias 2 e 29 de outubro na Igreja de Jesus, na Casa da Cultura e nos Paços do Concelho.

O evento, na nona edição, organizado pela Música Antiga Associação Cultural, com diversos eventos ao longo do ano, concretizou-se com o apoio da autarquia num Ciclo de Outono, composto por quatro concertos e um filme.

O cartaz da programação setubalense do certame dedicado particularmente à música barroca apresentou o Quarteto Francisco de Goya, o concerto “Triunfo do Barroco Francês”, com um trio de flauta de bisel, viola de gamba e cravo, um tributo a Bach, com obras solísticas para flauta e cravo, e a exibição do filme “L’Incoronazione di Poppea”, por Jean-Pierre Ponnelle, baseado na ópera de Claudio Monteverdi, numa sessão comentada.

Concerto Ibérico Orquestra Barroca, grupo de Idanha-a-Nova, e Helianteya Ensemble, de Roma, aos quais se juntou o Coral Infantil de Setúbal, promoveram um espetáculo com obras de Bach, que encerrou o festival, integrado no programa municipal do Mês da Música.

Almas fadistas

Susana Silva foi a grande vencedora da gala final do 8.º Concurso de Fado de Setúbal, numa noite em que o salão esgotado da Sociedade Musical Capricho Setubalense também aplaudiu de pé Simone de Oliveira, convidada especial.

O Concurso de Fado de Setúbal voltou a contar com casa completamente esgotada na noite de todas as decisões, depois de ter incluído outros dois dias de eliminatórias para apurar os seis finalistas da prova.

A noite de dia 20 contou com um momento especial de homenagem a Simone de Oliveira, convidada que integrou o júri, juntamente com Amílcar Caetano, da Capricho Setubalense, e Joaquim Maralhas, da Rádio Amália.



Destino cantado

Ofado preencheu as noites de 19 e 20 de agosto, com atuações no Miradouro de São Sebastião e na Avenida Luísa Todi, integradas no programa Fado em Setúbal, organizado pela Câmara Municipal, com o apoio das cinco juntas de freguesias.

Em ambiente verdadeiramente castiço, o Fado em Setúbal, realizado entre junho e setembro, proporcionou um total de 24 concertos de entrada livre.

Carla Lança, Joana Lança, Ramiro Costa, Susana Martins, António Almeida, Eugénio Almeida, Inês Pereira e Joana Lança, acompanhados de Manuel Carlos Casalão, na guitarra, e Carlos Pinto, na viola, foram alguns dos protagonistas.

Surpresa operática

Um flashmob com ópera surpreendeu comerciantes e clientes do Mercado do Livramento, numa iniciativa destinada a promover a imagem e a excelência daquele equipamento municipal.

A azáfama comercial já se fazia sentir quando a música clássica apanhou de surpresa operadores e visitantes daquele que é considerado um dos melhores mercados de peixe de mundo.

O flashmob, a 18 de junho, destinado a reforçar a imagem do Mercado do Livramento, é partilhado com Setúbal, com Portugal e com o mundo num registo audiovisual que pode ser visualizado na página de facebook da autarquia.



*O que fazer quando
te cansas das praias
fantásticas.*



Setúbal. É um mundo.
portugal

Visões festivas



A música do Festival Eurovisão da Canção coloriu o Auditório José Afonso num espetáculo com a presença de mais de uma dezena de artistas nacionais e estrangeiros, a que assistiram duas mil pessoas.

Ao longo de duas horas e meia de música, subiram ao palco artistas internacionais como Michal Szpak, Barei, Maya Sar, Compact Disco, Tomas Thordason e Andrius Pojavis. De Portugal atuou Filipa Azevedo.

O Eurovision Live Concert – Portugal 2016 contou ainda com as participações especiais de Rui Andrade & Legacy, Carla Ribeiro, Ana Luísa Cardoso, Gerson Santos e o grupo setubalense Vision Ensemble.

O destaque da festa, a 10 de setembro, recaiu sobre Catarina Guinout, sobrinha da cantora Maria Guinout, vencedora, em 1984, do Festival RTP da Canção, homenageada pela organização do evento, a associação Deriv@Status, que conta com a parceria da OGAE Portugal e da Câmara Municipal.

Olá, sexta!

A la dos Namorados. Deolinda de Jesus. António Pinto Basto. Pedro Junot. David Ventura. Miguel Camões. Pedro Lisboa. Inês Duarte. José da Câmara. Tributos a artistas internacionais.

As Noites da Baía 2016, ciclo de espetáculos de verão, levaram à renovada Casa da Baía grandes clássicos de fado e tributos, até ao final de agosto, às sextas-feiras.

A iniciativa, organizada pela autarquia, visa promover um ciclo de espetáculos com grandes clássicos de diferentes géneros musicais e qualificar e diversificar a oferta de eventos da cidade.





Cante canta cá

A cidade de Setúbal recebeu mais uma edição do encontro anual de coros de cante alentejano com seis grupos a espalharem a música património da humanidade pela Baixa comercial sadina a 14 de maio.

O Encontro de Corais Alentejanos – Alentejo Abraça de Setúbal, organizado pela Câmara Municipal e pelo Grupo Desportivo Independente, voltou a captar a atenção das muitas pessoas que passeavam por aquela zona.

Antes dos desfiles dos grupos participantes pelas ruas da Baixa, que culminaram em atuações de palco no Largo da Misericórdia, os conjuntos receberam as boas-vindas da autarquia nos Paços do Concelho.

Bandas saem à rua

O Festival de Bandas Filarmónicas da Cidade de Setúbal, que decorreu no Largo da Misericórdia, nos dias 1 e 2 de julho, com as atuações de quatro grupos, juntou mais de quinhentas pessoas.

Durante o festival, o vereador Carlos Rabaçal entregou, em nome da Câmara Municipal e da Capricho Setubalense, entidades organizadoras do evento, uma lembrança a Joaquim Silva, comemorativa dos 34 anos de dedicação do maestro à coletividade sadina.

O festival contou com as atuações das sociedades de Instrução Musical de Quinta do Anjo, Musical Sesimbrense, Filarmónica Operária Amorense e Musical Capricho Setubalense.



Sons de janeiro

A tradição das janeiras foi cantada nos Paços do Concelho ao final da tarde de 6 de janeiro, Dia de Reis, num evento aberto ao público.

Duas dezenas de alunos da Tuna da Escola de Ensino Especial – Centro Socioeducativo da APPACDM de Setúbal foram os primeiros a desejar um bom ano.

Cantaram também o Grupo Coral Alentejano “Os Amigos do Independente”, o Grupo Coral Alentejano “Os Amigos dos Sadinós” e o grupo TokiVozes, da Sociedade Filarmónica Providência.

Ao finalizar a iniciativa, organizada pela autarquia, o Coro Municipal Afina Setúbal e a Universidade Sénior de Setúbal presentearam o público com uma moda igualmente dedicada às janeiras.



Diva presente

Setúbal homenageou a cantora lírica Luísa Todi 263 anos após o seu nascimento, a 9 de janeiro, numa cerimónia evocativa, com deposição de flores, com a presença de diversas individualidades.

O programa cultural incluiu ainda dois concertos, um pelo Coro Feminino TuttiEncantus, dirigido pelo maestro Nuno Batalha, no Salão Nobre dos Paços do Concelho, o outro, na Casa da Cultura, com a soprano Ana Luísa Cardoso, do Teatro Nacional de São Carlos.



Marcha gloriosa

O Grupo Desportivo Setubalense “Os 13” foi o grande vencedor das Marchas Populares de Setúbal 2016 em decisão tomada pelo júri após os desfiles, realizados nos dias 11, 17 e 18 de junho.

Os “13” conquistaram também os prémios de melhor cenografia, figurino e primeiro desfile, enquanto o júri, presidido pela atriz Ângela Pinto, atribuiu ao Grupo Desportivo Independente, classificado no segundo posto, os prémios de melhor coreografia e música. O Núcleo Bicross de Setúbal, em terceiro lugar, foi distinguido com o prémio de melhor letra.

Maria Cordeiro, da ACTAS – Academia Cultural de Teatro e Artes de Setúbal, foi a melhor madrinha desta edição.

Notas de acordeão

Mais de trezentas pessoas encheram a sede do Clube de Futebol “Os Sadios” para assistirem ao Festival Internacional de Acordeon de São Sebastião, a 7 de maio, que juntou acordeonistas portugueses e estrangeiros e jovens promessas.

A iniciativa, dinamizada no âmbito do Dia Mundial do Acordeão, que se assinala a 6 de maio, contou com a atuação do jovem acordeonista António Ledo, finalista do programa da RTP1 “Got Talent Portugal”.



Fórum de êxitos

O Fórum Municipal Luísa Todi entrou em 2016 cheio de atividade, com a maior sala de espetáculos do concelho a abrir as portas ao público logo nos primeiros dias de janeiro.

Um dos espetáculos inaugurais foi o Concerto Coral de Reis. Em meados do mês o Teatro Animação de Setúbal recuperou “A Razão”, sucedendo-se concertos pelas orquestras Nova Guitarras e Académica Metropolitana.

No bailado, a Academia de Dança Contemporânea de Setúbal levou ao palco as coreografias de três bailarinos ali formados, no âmbito do projeto Jovens Coreógrafos.

Os ritmos do jazz apoderaram-se do Dia dos Namorados com Marta Hugon Quinteto. O clássico de Mozart “As Bodas de Fígaro” renasceu com o Atelier de Ópera da Metropolitana, a Orquestra Metropolitana de Lisboa e o Coro de Câmara Lisboa Cantat.

Em março, a primavera chegou com a Tuna Sadina a organizar Acordes – XV Festival de Tunas Femininas da ESE de Setúbal, antecipando novo concerto da Académica Metropolitana. Pelo meio, o Fórum recebeu “Doce Pássaro da Juventude” e “O Mundo Fabuloso de Bocage”, pelo Espelho Mágico.

O cineasta e crítico Lauro António continuou a garantir as masterclasses do melhor que se fez até hoje no cinema, dedicadas, em 2016, à sensualidade feminina. //









O Fórum foi nos meses de abril, maio, junho e julho palco de espetáculos, destinados a diferentes públicos. Carminho e Miguel Araújo esgotaram a sala e deixaram o público rendido em Concertos Íntimos.

Ainda na música comemorou-se as quatro décadas de carreira de Joaquim Gouveia e o mais de meio século de percurso do fadista Rodrigo. O Encontro de Coros Infantis e Juvenis, de âmbito nacional, uma aula pública da Academia de Dança Contemporânea e diversos encontros também passaram pelo equipamento.

No teatro, não faltaram opções. Joaquim Monchique encarnou “GOD”. Luís Aleluia, Noémia Costa e Joana Figueira arrancaram gargalhadas por serem “Absolutamente Fabulosos”. Alexandra Lencastre reencontrou Diogo Infante em “Plaza Suite”. João Didelet disse “Allo Allo”.

Houve ainda “O Último dos Românticos”. Em agosto foi a vez dos eventos da Festa do Teatro – Festival Internacional de Teatro de Setúbal.

Destaque, em setembro, para “Bocage, Inferno e Paraíso”, do TAS, e para um ciclo inédito de Beethoven. //





Mais de 50 mil pessoas assistiram aos espetáculos do Fórum Municipal Luísa Todi em 2016



Pedro Abrunhosa. UHF. Jorge Palma e Sérgio Godinho. Joana Amendoeira. Pedro Moutinho. Estes foram alguns dos artistas que pisaram o palco da sala de espetáculos durante os meses de outubro, novembro e dezembro. De salientar a homenagem do compositor Bochmann a Bocage e a magia de Luís de Matos que lançou o “Chaos”.

O talento, a irreverência e a determinação de 14 jovens que se destacaram durante o ano em diversas áreas da sociedade estiveram em evidência numa Festa Jovens Revelação 2016, em dezembro, no Fórum, que esgotou para assistir à “Missa Étnica pela Paz”.

Ao longo do ano, o desporto recebeu atenção especial no cartaz do Fórum. De assinalar, o STB Dance Allstars, a Gala do Desporto Escolar, o Fórum de Municípios Saudáveis, a Gala do Desporto de Setúbal e as Experiências Surpreendentes no Desporto com João Cabeçadas e João Rodrigues.

O mesmo aconteceu ao público infantil, que pôde assistir aos espetáculos “A Bela e o Monstro”, “O Principezinho”, “Os Piratas”, “Aladino e a Lâmpada Mágica”, “3 Porquinhos”, “O Segredo da Floresta e “Fuga a-Berta”.





Lápis saem dos estojos

Os desenhos estiveram de volta a Setúbal na Festa da Ilustração, num total de 17 exposições de autores como Luís Filipe de Abreu, Nuno Saraiva, Luís Afonso e André Carrilho, em diversos espaços do concelho.

A primeira edição do certame, depois de um ano zero em 2015, realizada em junho, numa organização da Câmara Municipal em parceria com a DDLX Design Comunicação e a Abysmo Editora, chegou mais longe.

A mostra “Fónix”, de Nuno Saraiva, que assinalou a abertura oficial do certame, viajou até à Casa da Imprensa. O presidente daquela associação, José Goulart Machado, manifestou disponibilidade para aquele espaço, em Lisboa, receber exposições no âmbito da festa.

Realce igualmente para trabalhos de escolas de artes e de secundárias do concelho, aos quais foi dada a oportunidade de exporem pela primeira vez os trabalhos ao público, bem como para outros eventos associados das áreas da música, cinema e literatura.

Após o certame, foram lançados em sessões em Setúbal e Lisboa o Catálogo Geral da Festa da Ilustração de Setúbal, no qual são apresentados trabalhos de todos os ilustradores que participaram na edição de 2016 do evento, e o Catálogo da Ilustração Portuguesa, que reúne 327 ilustrações de oitenta artistas portugueses.



Cultura com casa cheia

A Casa da Cultura, espaço de criação e promoção de inúmeros eventos, celebrou o quarto aniversário com um programa especial dinamizado entre 4 e 6 de outubro, que incluiu, entre outros, um concerto comemorativo a cargo de Rita Andrade.

A música é uma das expressões artística em relevo na Casa da Cultura, com a divulgação de novos projetos locais, nacionais e estrangeiros.

Nelson Cascais and the Reeboppers e Miguel Amado Group foram destaques na quinta edição do Círculo de Jazz, com uma dezena de concertos, repartidos entre este espaço e a Capricho Setubalense, sempre esgotados, a cativar o público em janeiro.

Houve ciclos e concertos intimistas. Lisboa String Trio, Volco & Gignoli, Ana Catarina Grilo, Los Negros, Urban

String, Barbez, Galgo, Las Señoritas, Nicotine's Orchestra vs Diogo August, Francisco Naia e Ricardo Fonseca, Loo-sense e Marco Alonso Group constaram do cartaz musical. David Pereira, Bernardo Espinho e António Bexiga apresentaram “Há Lobos Sem Ser na Serra – Cantares do Sul e da Utopia” nas comemorações do 25 de Abril. Já no Mês da Música, com diversos eventos culturais ao longo de outubro, destaque para Mulheres do Fado de Setúbal.

Protagonistas do projeto Muito Cá de Casa, que proporciona conversas informais entre autores e público em torno do objeto literário e do processo criativo, voltaram em 2016, com o escritor Gonçalo M. Tavares, o cartoonista Luís Afonso, o cineasta Jorge Silva Melo e o jornalista e escritor Mário Zambujal, entre outros, a partilharem perspetivas da vida e vivências com o público. //







67.761 pessoas utilizaram a Casa da Cultura em 2016, um aumento de 7,25 por cento face a 2015





Ao longo do ano, à margem dos variados espetáculos musicais e do Muito Cá de Casa, a Casa da Cultura acolheu e promoveu o mais variado tipo de atividades.

De assinalar as exposições “África”, de Zica Capristano, “Diário Gráfico de uma Escavação”, relacionada com a intervenção arqueológica no Convento de Jesus, “Percurso”, de Armando Santos, e “À superfície das coisas o pó”, com trabalhos inéditos de João Jacinto. Ou “A Educação na 1.ª República”, de Daniel Pires, “Desporto”, por artistas da Artiset, e “Enleios e Amarras”, de Gamy Fernandes.

A atividade foi imparável em 2016. Entre tantos outros exemplos possíveis, Pedro Martins e Risoleta Pinto Pedro conduziram a palestra “Agostinho da Silva e o Processo da PIDE”, divulgou-se o trabalho do Centro de Memórias e assistiu-se a encenações como “Romance da Última Cruzada”.

Houve também um encontro com autarcas franceses e uma palestra sobre “A Batalha do Viso”, por Álvaro Arranja. Das atividades infantis realce para o teatro de marionetas “João e o Pé de Feijão” e “O Menino Que Queria Ir à Lua”.

Palestras, conferências e debates, sessões de teatro e cinema, conversas sobre fotografia, apresentação de livros e um serviço educativo com diversos workshops e aulas são outras propostas do equipamento.



Carnaval vive alegria

Mais de três mil crianças festejaram o carnaval na cidade de Setúbal e em Azeitão, com os desfiles dos estabelecimentos de ensino do concelho.

Princesas, cowboys, pinguins, ninjas, polícias e outras personagens das fantasias infantis encheram, a 5 de fevereiro, a Praça de Bocage, e animaram um cortejo até ao Largo da Misericórdia. A folia carnavalesca saiu às ruas de Azeitão no mesmo dia, com crianças dos jardins de infância e das escolas do 1.º ciclo a espalhar alegria em dois desfiles que encheram as ruas de cor e alegria.

O programa Carnaval de Setúbal 2016, organizado pela autarquia, levou ainda uma multidão, nos dias 7 e 9 de fevereiro, à Praça de Bocage, com miúdos e graúdos a participar num conjunto de animações de rua, apontamentos circenses e atuações de palhaços.

Na terça-feira de carnaval, a Praça de Bocage ofereceu o espetáculo “Circus Improvável”. No Largo da Misericórdia houve animações, como modelação de balões, pinturas faciais, música e dança, numa parceria com a Drago Parque.

Um pouco por todo o concelho decorreram atividades carnavalescas, com bailes, concursos de máscaras, festas e desfiles, bem como a estreia da cegada “A coisa aqui ‘tá preta”, da AC-TAS – Academia Cultural de Teatro e Artes de Setúbal. As festividades com o enterro do bacalhau, a 10 de fevereiro.



Ramos poéticos



Poemas, frases soltas e outros pensamentos estiveram afixados na “Árvore da Poesia”, no Ninho de Novas Iniciativas Empresariais de Setúbal, a funcionar no Mercado do Livramento, onde, durante todo o dia 16 de março, decorreu a VI Maratona da Poesia de Setúbal.

“A cigarra e a formiga” foi um dos textos que cerca de quarenta crianças da EB da Bela Vista escolheram para partilhar com o público da sexta edição da maratona, com o tema “A poesia de Bocage”, organizada pela Câmara Municipal, com o apoio da Casa da Poesia, do Centro de Estudos Bocageanos e da Associação Cultural Sebastião da Gama. O evento contou ainda com animações, sessões de poesia para todas as idades e uma conferência.



Viagem literária

Os escritores Mário de Carvalho e Pedro Vieira partilharam ideias sobre literatura com uma centena de pessoas que marcaram presença no Fórum Municipal Luísa Todi, numa sessão proporcionada pela Porto Editora, a 17 de março.

Os romancistas trocaram impressões com o público ao longo do encontro informal, realizado no âmbito do projeto itinerante “Viagem Literária”, organizado com o apoio da autarquia e com moderação do jornalista João Paulo Sacadura.

A partir de ideias com base em livros, Mário de Carvalho e Pedro Vieira, frequentemente incitados pela interação com o público, falaram sobre os livros e a literatura, afinidades e diferenças, e a atualidade social, cuja crítica irónica é tema frequente no trabalho de ambos.



Padroeiro motivador

Uma cerimónia, uma conferência e a apresentação de um livro lembraram S. Francisco Xavier a 3 de dezembro, data da morte do padroeiro de Setúbal.

A cerimónia evocativa, realizada no monumento de S. Francisco Xavier, no Jardim da Beira-Mar, contou com a presença do vereador Manuel Pisco, que agradeceu à LASA – Liga dos Amigos de Setúbal e Azeitão, à Universidade Sénior de Setúbal e à Vigararia de Setúbal a colaboração na realização destas comemorações.

O ato simbólico, assistido por mais de duas dezenas de pessoas, com a presença igualmente do presidente da LASA, Machado Luciano, e do bispo de Setúbal, D. José Ornelas, foi antecedido da celebração de uma eucaristia na Igreja de S. Julião.

O programa contou ainda com a palestra “Proposta de uma leitura simbólica a S. Francisco Xavier na Índia”, conduzida por Luís Paixão e João Cruz Alves, e a apresentação do livro “Casas Religiosas de Setúbal e Azeitão”, uma edição da LASA, com coordenação de Albérico Afonso Costa, António Cunha Bento, Inês Gato de Pinho e Maria João Pereira Coutinho.

Património acessível

Os cuidados a ter com a conservação do Retábulo do Convento de Jesus e várias informações sobre esta importante obra da pintura portuguesa renascentista estiveram em destaque numa palestra que decorreu na Galeria Municipal do Banco de Portugal a 25 de outubro.

A sessão, organizada pela autarquia, que contou com a presença dos autores de um livro sobre o retábulo, integrou as Jornadas Europeias do Património 2016, que, em Setúbal, incluíram igualmente a participação de pessoas no processo de tratamento dos materiais arqueológicos do Convento de Jesus.



Marcas de Timor

Hélder Tadeu de Almeida descreveu a experiência de 26 meses numa comissão militar em Timor no primeiro livro de que é autor, apresentado a 8 de outubro, na Biblioteca Pública Municipal.

“Na Fronteira de Timor”, editado em 2015 pela Âncora Editora, é o título da obra do militar que, ao longo da vida, desenvolveu atividade no Exército português. Depois da apresentação do livro, escrito em jeito de diário de bordo, complementado com fotografias, seguiram-se atuações em tétum, língua oficial de Timor-Leste, pelo coro da Sociedade Filarmónica União Agrícola do Pinhal Novo.

Memória do poeta

A deposição de flores na estátua em homenagem a Sebastião da Gama, em Vila Nogueira, foi uma das iniciativas do programa comemorativo organizado pela Câmara Municipal, em abril, para assinalar o 92.º aniversário do poeta e pedagogo natural de Azeitão.

Além da cerimónia realizada a 10 de abril, dia de nascimento de Sebastião da Gama, o programa contou com um concerto evocativo pelo Setúbal Voz Coro, a entrega de prémios do concurso literário “Arrábida Poesia”, um roteiro de poesia com declamação de poemas e a palestra “Sebastião da Gama e a Serra-Mãe”.



Versos e cordas

A intérprete de guitarra portuguesa Luísa Amaro e o ator Vítor de Sousa passaram, a 11 de março, pelo Salão Nobre dos Paços do Concelho, onde interpretaram poemas de Bocage.

O recital “Poemas e uma Guitarra” contou ainda com poesia de Sebastião da Gama, Eugénio de Andrade, Miguel Torga, Almada Negreiros, António Gedeão, Manuel Alegre, Pedro Homem de Mello, Rita Olivais, Carlos Queiroz, Alda Lara e Rosa Lobato Faria.



Regresso ao passado



A lotação prevista de cinquenta pessoas foi largamente ultrapassada para a visita guiada ao Convento de Jesus, a 12 de maio, à noite, organizada pela Câmara Municipal no âmbito do Dia Internacional dos Museus e da Noite dos Museus, celebradas um pouco por toda a Europa.

Uma arqueóloga municipal conduziu o grupo numa visita, acompanhada de música ambiente, que deu a conhecer a importância dos diferentes espaços do convento no quotidiano das freiras clarissas, que habitaram o espaço durante vários séculos.

Lugares visitados

Uma visita guiada a vários espaços e vestígios arqueológicos do Convento de Jesus que não estão disponíveis ao público deu a conhecer a mais de meia centena de pessoas aspetos do quotidiano das religiosas que ali viveram em clausura.

A iniciativa, realizada a 16 de abril, dinamizada no âmbito do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios, efeméride celebrada naquele dia, incluiu passagens pelo antigo dormitório das freiras, claustros e zona do lavabo, bem como a Sala do Capítulo, espaço do antigo refeitório e áreas de escavações arqueológicas.



Dança-se em fusão

Setúbal animou-se ao ritmo da Semana da Dança 2016, promovida pela Câmara Municipal, com um programa que incluiu atividades dirigidas a vários públicos entre 29 de abril e 7 de maio.

“Sonetos” de Bocage pela Pequena Companhia da Academia de Dança Contemporânea de Setúbal encheram o Fórum Municipal Luísa Todí.

Destaque ainda para o espetáculo de música e dança da ban-

da Os Pupilos do Kuduro, no Auditório José Afonso, e para a iniciativa “Dança no Parque”, com demonstrações de passos de kizomba, salsa, bachata, tango argentino, forró e samba de gafieira, no Parque Urbano de Albarquel.

As atividades de celebração do Dia Mundial da Dança, 29 de abril, incluíram workshops, concursos, aulas abertas e demonstrações de dança ao ar livre e em instalações das várias instituições envolvidas.



Matinés do mundo

O ciclo de matinés de dança gratuitas do programa “Café à Tarde... com Enclave em Movimento 2016”, entre abril e junho, na Casa da Baía, teve início a 2 de abril, ao som de música brasileira.

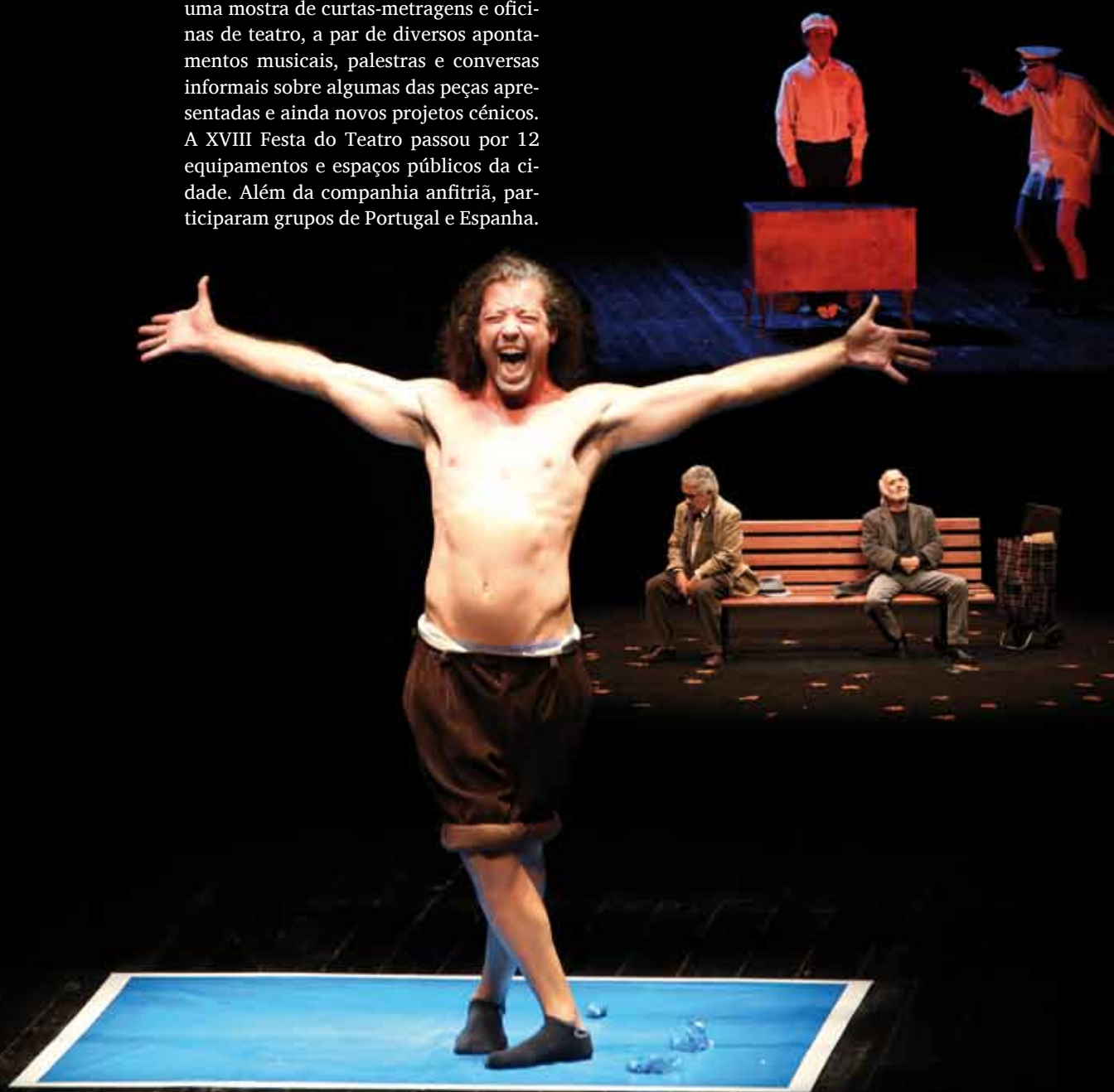
A iniciativa, promovida entre a autarquia e o Enclave – Cultura em Movimento, aqueceu, até 25 de junho, com ritmos cubanos, argentinos e cabo-verdianos, com kizomba, funaná, kola san jon e morna.



Êxito teatral

Cerca de três dezenas de iniciativas culturais, como teatro de sala e de rua, música, cinema e manifestações artísticas emergentes, contribuíram para o êxito da XVIII Festa do Teatro – Festival Internacional de Teatro de Setúbal, que decorreu entre 18 e 28 de agosto.

Além dos espetáculos cénicos, o certame, organizado pelo Teatro Estúdio Fontenova e Câmara Municipal, incluiu uma mostra de curtas-metragens e oficinas de teatro, a par de diversos apontamentos musicais, palestras e conversas informais sobre algumas das peças apresentadas e ainda novos projetos cénicos. A XVIII Festa do Teatro passou por 12 equipamentos e espaços públicos da cidade. Além da companhia anfitriã, participaram grupos de Portugal e Espanha.



Sala italiana

A receção oficial da 8.ª Festa do Cinema Italiano, a 11 de agosto na Casa da Baía, contou com a presença da vereadora da Câmara Municipal Carla Guerreiro, da adida cultural da Embaixada de Itália e de elementos do Instituto Cultural di Itália e da Associação Il Sorpasso.

O festival, que decorreu pela primeira vez na cidade, organizado com o objetivo de reforçar a presença do novo cinema italiano junto do grande público, incluiu a exibição de produções clássicas e outras mais recentes que integraram uma secção competitiva, com sessões a 11, 12 e 13 de agosto no Cinema Charlot – Auditório Municipal.

A entidade responsável pela Festa do Cinema Italiano, que acontece em várias cidades de Portugal desde 2008, esteve representada por Stefano Savio, diretor do festival, e por Adriano Smaldone, programador.





Manhã perfumada

Mais de duas dezenas de quadros, pintados, na maioria, a aguarelas, mas também alguns a óleo e a acrílico, a homenagear Setúbal e as suas gentes, estiveram patentes na Casa da Baía entre 19 de novembro e 8 de dezembro.

“Numa Manhã Perfumada de um Dia Qualquer”, da autoria do pintor angolano Nuno David, é uma homenagem à cidade que o acolheu há quase quarenta anos.

Entre os quadros em exposição, quatro foram pintados em 1973, a óleo, quando o artista ainda se encontrava em África, mas as restantes são produções de Setúbal e retratam diversas paisagens da cidade e da Serra da Arrábida.

Visão religiosa

A vida, a figura e a espiritualidade do beato francês Charles de Foucauld, através de trinta trabalhos em aguarela, acrílico, óleo, grafite e pastel de Luís Coutinho, foram dadas a conhecer numa exposição que esteve patente na Biblioteca Pública Municipal.

O artista, da Fraternidade dos Irmãos de Jesus, entidade organizadora da mostra juntamente com a Comissão Diocesana de Arte Sacra de Setúbal, revisitou o percurso de um homem que tentou viver ao jeito da Sagrada Família, em Nazaré.

“Nazareth. Pinturas de L. Sadino no centenário da morte de Charles de Foucauld”, patente entre 1 de dezembro e 4 de janeiro, evocou o centenário do assassinato do beato francês.



Cerâmica no jardim

Uma espécie de síntese e o cruzamento das visões retratadas na célebre obra de Rafael “A Escola de Atenas” estiveram expostos no Parque do Bonfim, cerca de um mês, através de 12 esculturas em cerâmica do artista búlgaro Nikolay Amzov.

A inauguração da “Alquimia da Cerâmica”, a 20 de junho, juntou a presidente da Câmara Municipal, Maria das Dores Meira, o embaixador da Bulgária, Todor Stoyan, o artista Nikolay Amzov e o arquiteto Luís Paixão, que colaborou na realização da exposição, a qual forma um projeto de arte pública urbana.

Abstratamente inovador

Novos Horizontes”, exposição de Matos Cardoso com 13 pinturas abstratas, como manchas e pingos de tinta de várias cores, esteve patente na Galeria Municipal do 11 entre 3 de setembro e 8 de outubro.

Um dos traços que caracterizam a mostra é a importância dada ao objeto e a elementos comuns do quotidiano para produzir desenhos com esses materiais ou para obter os suportes de algumas pinturas.

Velhas portadas e tábuas são aproveitadas para suportar as pinturas que seduzem pelos fundos com diversas texturas e pela vibração e equilíbrio estético das cores.



Arte sagrada

O património artístico religioso saiu valorizado nas 2.^{as} Jornadas Diocesanas de Arte Sacra de Setúbal, iniciativa que decorreu entre 14 e 21 de fevereiro, na Casa da Baía.

As 14 estações da via sacra, que evocam o percurso de Cristo até ao calvário, inspiraram a iniciativa da Comissão Diocesana de Arte Sacra de Setúbal, com o tema “Misericórdia: a Arte do Amor de Deus”, na qual se destacou a inauguração de uma exposição coletiva de artes visuais.

“Via da Misericórdia”, com 14 trabalhos de 14 artistas que refletem e interpretam cada uma das estações da via sacra, propôs uma peregrinação espiritual e estética pela Galeria de Exposições da Casa da Baía como se de um templo se tratasse.





Força do sal

Salicultura | O Renascer dos Sapais”, com fotografias e instrumentos de trabalho ligados às salinas, foi inaugurada a 2 de abril, no Museu do Trabalho Giacometti, no âmbito do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios, com o tema “Sal no cerne da identidade setubalense”.

Uma panorâmica dos cristalizadores – áreas onde o sal cristaliza para depois ser extraído –, o agregado de sal proveniente da cristalização, diversas espécies animais, bem como uma babeira, instrumento de trabalho usado nas salinas, foram as reproduções fotográficas de Ricardo Coelho, Mauro Hilário e Pedro Alexandre admiradas na mostra, patente até 29 de maio, organizada pela Câmara Municipal e pelo SSWIM Project.

Guia europeu

A região francesa de Lorena, nas suas diversas vertentes, nomeadamente história, fauna, costumes, gastronomia e artes, deu-se a conhecer ao público setubalense numa mostra na Biblioteca Pública Municipal.

“En Lorraine”, composta por cartazes elaborados pelo Comité Régional du Tourisme de Lorraine, realizou-se no âmbito do Dia da Europa, que se celebra a 9 de maio, data de inauguração da mostra, patente uma semana.

Para assinalar este dia, a autarquia convida, anualmente, um país europeu a apresentar-se na biblioteca com uma iniciativa à escolha.



Pinturas nossas

Uma antologia de pintura e desenho do artista plástico Manuel Vilarinho, com duas dezenas de trabalhos feitos ao longo de vinte anos, entre 1987 e 2006, entre eles algumas das produções mais significativas da sua obra, estiveram patentes entre 9 de abril e 22 maio na Casa da Baía.

A mostra “Manuel Vilarinho | Arte para Setúbal | Pinturas e Desenhos”, da qual 15 trabalhos integram uma doação do artista ao município de Setúbal, remeteu o público para a viagem ou para o passeio, com o concreto e o abstrato presentes, numa evocação e construção da memória.

Reflexos inéditos

Imagens invulgares do quotidiano de Setúbal do século XX estiveram representadas numa exposição de homenagem a Américo Ribeiro, organizada pela autarquia, no âmbito das comemorações do 110.º aniversário do fotógrafo setubalense.

A mostra “Dizem que é Américo! Um Fotógrafo | Outras Imagens | Novos Olhares”, constituída por fotografias tiradas entre as décadas de 30 e de 80, esteve patente entre 9 de janeiro e 11 de fevereiro na Casa da Cultura, tendo passado por vários locais, como os Paços do Concelho e o Centro Comercial Alegro Setúbal, onde a inauguração foi acompanhada do lançamento de uma coleção de postais.

As imagens da mostra foram selecionadas através de um trabalho criterioso desenvolvido por técnicos do Arquivo Municipal Américo Ribeiro e do Museu do Trabalho Michel Giacometti, espaço museológico que recebeu, entre janeiro e fevereiro, outra exposição do fotógrafo setubalense.

“Tesouros de Setúbal” reuniu 12 fotografias retiradas do espólio que o autor construiu em 65 anos de carreira, retratando pessoas, lugares e estilos de vida que caracterizam a cidade de Setúbal ao longo do século XX.

À beira de França

Episódios e personagens marcantes da história de França estiveram representados numa exposição no Museu do Trabalho Michel Giacometti, no âmbito da Festa da Francofonia, que decorreu em Setúbal no mês de março.

“A História de França através da publicidade”, patente entre 5 e 26 de março, constituída por uma seleção de imagens que retratam momentos isolados, de temáticas díspares e períodos distintos, desde a época dos gauleses, no século V a.C., até à contestação estudantil francesa do Maio de 68, marcou o início do programa da Festa da Francofonia 2016.

O evento, organizado entre a autarquia e a Alliance Française de Setúbal, incluiu ainda visitas ao centro histórico da cidade, exposições, música, dança, cinema, poesia, conferências e uma tarde intercultural.



Setúbal continua a registar aumentos no total de dormidas turísticas. O ano de 2016 confirmou o crescimento sustentado do turismo no concelho, a que não está alheia a estratégia promocional desenvolvida externamente,

TURISMO

em Portugal e no estrangeiro, que exalta

a qualidade dos recursos locais.

Os festivais gastronómicos e as diversas festividades são apenas uma das faces de uma oferta turística que atrai milhares a Setúbal. Tudo num ano que viu nascer um conjunto de unidades hoteleiras de excelência, em particular no segundo semestre, de reforço da capacidade instalada



CRESCIMENTO CONSTANTE

O total de turistas que visitam Setúbal continua a crescer, com os dados oficiais de 2016 a revelarem um aumento de 6 por cento nas dormidas na hotelaria local em relação ao ano anterior.

A Entidade Regional de Turismo da Região de Lisboa, com base numa amostra de 60 por cento da oferta turística de Setúbal, revela que se registaram 225.022 dormidas nas unidades hoteleiras do concelho em 2016, face a 213.255 em 2015. De salientar que estes aumentos têm sido constantes, ano após ano, apesar do menor número de camas disponíveis na chamada “hotelaria tradicional”, motivado pelo encerramento do Hotel Isidro e da Pousada de São Filipe.

A subida nas dormidas em Setúbal é alcançada graças a uma diminuição da sazonalidade, tendo em conta o aumento de pernoitas fora dos três meses de época alta.

O turismo interno registou também um crescimento de 6 por cento, graças às 125.843 dormidas de portugueses em 2016, enquanto em 2015 houve 118.939.

Quanto ao turismo externo, há uma subida de 5 por cento – 99.179 contra 94.316. Neste segmento, destacam-se os ingleses, com um crescimento de 34 por cento nas dormidas em Setúbal, e os holandeses, com mais 19 por cento do que em 2015. Já nos postos turísticos municipais, a seguir aos portugueses, que surgem no topo da tabela, os franceses são os que acorrem em maior número em busca de informações sobre Setúbal.

Em 2016, registaram-se 26.778 atendimentos individuais, com maior incidência na Casa da Baía, que recebeu 55.329 visitantes. Quanto ao Moinho de Maré da Mourisca, apenas em quatro meses de funcionamento, foi visitado por 39.869 pessoas.



Visão natural

Foram mais de cinco mil as pessoas que visitaram a oitava edição da ObservaNatura, iniciativa que anualmente decorre na Herdade da Mourisca, dedicada ao turismo de natureza, com especial enfoque na observação de aves.

O certame decorreu nos dias 17 e 18 de setembro e incluiu passeios de charrete e de cavalo com guia pelo espaço do renovado Moinho de Maré da Mourisca, um workshop de criação de pulseiras de sobrevivência e uma oficina criativa sobre os ouriços de Monsanto, além de exposições e mostras de produtos e artesanato.

A iniciativa dedicada ao turismo ornitológico, dinamizada pelo ICNF e pela Natural.PT, com os apoios da Câmara Municipal de Setúbal, do Turismo de Portugal e da Entidade Regional de Turismo da Região de Lisboa, serviu de ponto de encontro de empresas, associações, organizações não-governamentais e editoras ligadas ao turismo de natureza.



Território dos flamingos

O Moinho de Maré da Mourisca serviu de cenário à segunda edição do FlaminGo Fest, evento de promoção turística que decorreu a 3, 4 e 5 de junho, com o objetivo de aliar a vertente da natureza à prática desportiva, numa lógica de sustentabilidade ambiental.

Durante três dias foi possível conhecer as riquezas e encantos do Estuário do Sado em propostas como passeios de barco, caiaque e charrete pela Herdade da Mourisca e visitas ao Moinho de Maré, local onde também decorreu uma mostra de produtos regionais.

As grandes atrações do certame, organizado pela autarquia, ICNF/RNES e Natural.PT, foram as atividades direcionadas para o turismo de natureza, como a observação de garças e flamingos. O festival culminou no Dia Mundial do Ambiente, 5 de junho, com uma corrida e uma caminhada.



Saber a mar

Iguarias como caril de gambas, ostras, lagosta e sapateira, amêijoas à bulhão pato e feijoada de marisco fizeram parte da ementa de petiscos com sabor a mar que estiveram à prova no festival Marisco no Largo, de 4 a 14 de agosto.

Pelo quarto ano consecutivo, o Largo José Afonso foi o palco escolhido para a realização deste evento gastronómico que incluiu sessões de cozinha ao vivo e apontamentos musicais.

O ambiente descontraído e familiar e as noites quentes de verão ajudaram à passagem de mais de 10 mil pessoas durante as duas semanas em que decorreu o certame, organizado pela Essência do Vinho e Unicer, em parceria com a autarquia.



Mercado protegido

O Mercado das Áreas Protegidas colocou em destaque produtos oriundos de zonas protegidas com o rótulo da marca Natural.PT, a 26 e 27 de julho.

Produtos como compotas, doces regionais, licores e moscatel, queijo de Azeitão e fruta estiveram em destaque durante os dois dias do evento, em frente da Casa da Baía, que teve também a participação de artesãos e produtores representantes das várias áreas protegidas do país.

O evento ficou ainda marcado pela entrega de prémios a projetos de empresas e pela assinatura de contratos a novos aderentes, dos quais quatro são da região de Setúbal.

Cidade florida

Setúbal abraçou o projeto Eva Dream Florir Portugal, que aliou o embelezamento do país à promoção turística e desafiou a população a participar ativamente no aumento da atratividade do concelho, através do embelezamento de habitações e espaços de comércio com flores e plantas.

A iniciativa, intitulada “Setúbal é um Mundo de Flores”, decorreu durante o mês de maio e incluiu uma festa no coração do centro histórico da cidade que contou com a participação de vários expositores de floristas e revendedores e produtores de flores.

No decorrer do evento, foram também desenvolvidas campanhas de sensibilização da população para a valorização de espaços públicos e privados, dando, assim, continuidade à estratégia ambiental da autarquia assente no lema “Setúbal – Rio Azul, Cidade Verde”, baseada num desenvolvimento ambientalmente sustentável.





Para todos os gostos

Do choco à sardinha, do carapau manteiga ao salmone, passando pela ostra, sem esquecer a caldeirada. Foram vários os eventos gastronómicos desenvolvidos por restaurantes da cidade ao longo do ano, iniciativa da autarquia, com apoios, de incentivo à promoção de produtos regionais e de estímulo da restauração local. De entre as quinzenas gastronómicas, de destacar, em março, o Festival da Caldeirada, que mostrou o melhor peixe e marisco da orla costeira sadina nas mesas dos restaurantes. Os Santos Populares e a chegada do verão trouxeram o Festival da Sardinha, enquanto, em agosto, o carapau manteiga foi rei. Durante esta quinzena gastronómica, os estabelecimentos aderentes incluíram nas ementas diferentes pratos confeccionados com esta variedade de peixe pescado ao largo da cidade.



O mês de setembro trouxe com ele o Festival da Ostra. Nos restaurantes foi possível degustar ostras da maneira mais tradicional, com limão, e também cozinhadas de formas inovadoras, através de pratos criativos.

O Festival do Choco, na primeira quinzena de outubro, mostrou que o ex-líbris gastronómico da cidade não é só servido frito. Receitas tradicionais e outras surpreendentes estiveram em destaque.

O culminar dos eventos dedicados à gastronomia típica da região aconteceu em novembro com o Festival do Salmonete a apresentar, uma vez mais, novas e diferentes formas de confeccionar este peixe, bem como a servir a receita tradicional. Além das propostas apresentadas em cada um dos festivais, todas as iniciativas terminaram com sessões de cozinha ao vivo criativa e gourmet, na Casa da Baía ou em restaurantes, com *chefs* convidados.



Sant'Iago atrativa

A edição de 2016 da Feira de Sant'Iago ficou marcada pela passagem de mais de 300 mil visitantes pelo certame, que decorreu entre 29 de julho e 7 de agosto.

A variedade musical, a gastronomia, os stands de artesanato e os divertimentos destinados a todas as idades foram alguns dos motivos que atraíram visitantes ao recinto da feira, nas Manteigadas.

Esta edição da principal feira da região sul registou a maior afluência de público no dia de encerramento, com milhares de pessoas a passar pelo recinto para assistirem ao concerto de Marco Paulo.

A par desta noite, os dias marcados pelas atuações de António Zambujo, Miguel Guerreiro e Dengaz registaram igualmente grande afluência.

Sob o tema de Setúbal Cidade Europeia do Desporto 2016, o pavilhão da Câmara Municipal, grande foco de atração, instalado junto da entrada, com uma área de 250 metros quadrados, partilhou, através de imagens e textos, a atividade desportiva realizada no âmbito da distinção europeia.



Baixa fora de horas

Entre junho e setembro, o centro histórico da cidade foi palco do programa de animação cultural Verão na Baixa, composto por arraiais, música, dança e gastronomia.

As várias manifestações artísticas convidaram ao usufruto noturno da cidade, com destaque para as iniciativas desenvolvidas durante o mês de junho inspiradas nos Santos Populares, em julho com a Noite Azul e em setembro com a Noite Bocagiana.

A iniciativa da Câmara Municipal e da União das Freguesias de Setúbal, promovida em conjunto com os comerciantes da Baixa, deu continuidade ao objetivo de estimular a revitalização desta zona da cidade e de promover o comércio local.





Verão com vida

Verão é sinónimo de calor e rima com dias e noites de diversão, que apelam à confraternização e à vida social. Entre maio e agosto, Setúbal responde ao apelo do estio com um leque diversificado de atividades festivas e religiosas. Em cada ponto do concelho, a tradição traduz-se em eventos recheados de gastronomia e produtos regionais, embelezados com artesanato e preenchidos com animação. Sempre com a música em pano de fundo



Nosso Senhor do Bonfim

As Festas de Nosso Senhor do Bonfim, em que os pescadores evocam proteção e boas pescarias, foram marcadas por ventos fortes que impossibilitaram a procissão até ao cais, a 8 de maio, de bênção dos barcos e do rio, dada a necessidade de transportar três pesados andores. Mas o temporal foi insuficiente para diminuir a fé da comunidade piscatória, com centenas de pessoas presentes na Igreja do Convento de Jesus numa cerimónia presidida pela primeira vez por D. José Ornelas, bispo de Setúbal.

Festa do Morango

A segunda edição da Festa do Morango, entre 20 e 22 de maio, no Parque Urbano de Brejos de Azeitão, exaltou a qualidade do morango produzido na zona. O evento, promovido pela Junta de Freguesia de Azeitão, contou com momentos de animação, noites de baile e um espetáculo piromusical. A existência de tasquinhas gastronómicas e expositores com venda de produtos e artesanato da região da Arrábida ajudou na dinamização do certame, bem como a realização de um Concurso de Aventais no último dia da festa.



São Gabriel

Música, bailes e a eleição da Miss Coletividades foram os atrativos da décima edição do São Gabriel em Festa, de 1 a 5 de junho. A iniciativa contou com a presença de stands gastronómicos com um leque variado de petiscos. Aliadas à oferta gastronómica, o programa da festa incluiu atuações de artistas setubalenses, demonstrações de danças e atividades destinadas a crianças. No último dia celebrou-se uma missa, no parque do Clube Desportivo e Recreativo Águias de S. Gabriel, que organizou o evento.

Tradições, Sabores e Aromas

Cerca de cinco mil pessoas passaram pela festa Tradições, Sabores e Aromas, em Vila Nogueira, a 10, 11 e 12 de junho. O evento, organizado pela Junta de Freguesia de Azeitão, teve visitas turísticas, teatro, jogos tradicionais, ateliers e exposições. O melhor dos produtos locais e provenientes da Serra da Arrábida esteve no “rossio” de Vila Nogueira, em tasquinhas, com sopa caramela, provas de vinho, queijos, mel, doçaria e produtos hortícolas. Os produtos florais e artesanais foram outros dos atrativos desta sétima edição.



Fest'Asso

O visionamento de jogos do Campeonato Europeu de Futebol foi um dos principais atrativos do Fest'Asso, de 25 de junho a 10 de julho, no Largo José Afonso. A festa, organizada em conjunto pela União das Freguesias de Setúbal e pela ACTAS, dá a conhecer o trabalho desenvolvido pelo movimento associativo e mantém vivas as tradições populares locais. Gastronomia, música e desporto não faltaram, assim como uma formação em Suporte Básico de Vida, promovida pela Companhia de Bombeiros Sapadores de Setúbal.

Arrábida e Azeitão

Um concerto da banda portuguesa The Lucky Duckies, a recriação de uma noite de discoteca e a realização das Marchas Populares de Azeitão encheram o “rossio” de Vila Nogueira por ocasião das Festas da Arrábida e Azeitão, entre 30 de junho e 3 de julho. A Junta de Freguesia de Azeitão contabilizou, no decorrer dos quatro dias de festa, a presença de cerca de 10 mil pessoas, que não só assistiram aos vários momentos musicais como desfrutaram dos espaços destinados à gastronomia e ao artesanato.





Novo Círio da Arrábida

As Festas do Novo Círio de Nossa Senhora da Arrábida, entre 2 e 10 de julho, foram marcadas por iniciativas de cariz religioso e popular, das quais ressalta a revitalização do cortejo marítimo. A tradição, recuperada após um interregno de quarenta anos, encheu o Sado com mais de quatro centenas de barcos engalanados. A procissão fluvial começou na Doca dos Pescadores, passou pela Senhora dos Cais e pelo Outão e terminou na Praia do Creiro, para depois continuar por terra rumo ao Convento da Arrábida.

Círio da Arrábida

A realização do Círio de Nossa Senhora da Arrábida, nos últimos anos enquadrada nas Festas da Arrábida e Azeitão, levou um mar de gente às ruas de Vila Nogueira para o cortejo, a 2 de julho, que nesta edição contou igualmente com uma maior participação de cavalos e charretes e outros veículos ornamentados. O programa de 3 de julho, último dia das festas, foi outro dos mais participados, com milhares de pessoas a encher as ruas para assistirem à chegada do Círio de Nossa Senhora da Arrábida.



Gâmbia

Noites de baile, uma prova de BTT noturno, eventos culturais e demonstrações de zumba foram os atrativos das Festas de Verão da Gâmbia, de cariz popular e religioso, realizadas a 1, 2 e 3 de julho. A iniciativa, organizada pelo Clube Desportivo, Cultural e Recreativo de Gâmbia, contou, no último dia, com a realização de uma vacada, em que participaram habitantes da freguesia, além de muitos curiosos provenientes de vários pontos do concelho. Muito concorridos estiveram ainda os bailes realizados de noite.

Festanima

A edição de 2016 da Festanima, entre 15 e 24 de julho, nas Escarpas de Santos Nicolau, foi marcada pelo regresso do espetáculo de fogo de artifício, proporcionado na última noite. As propostas gastronómicas e exposições foram os ingredientes do certame, com um programa de animação musical e revista à portuguesa. A festa da freguesia de São Sebastião contou com o trabalho de voluntários de diversas associações, que promoveram o convívio de forma salutar, fazendo jus ao mote da festa.



São Simão

O desfile da banda da Sociedade Filarmónica Providência e uma noite de animação musical marcaram a abertura oficial das festas de São Simão, no Parque da Cooperativa de Vendas de Azeitão. Durante os três dias do evento, realizado a 29, 30 e 31 de julho, com organização da Junta de Azeitão, houve atuações musicais e espetáculos de dança de salão, stands gastronómicos e diversão para os mais novos. O último dia foi destinado a eventos de cariz religioso, com destaque para uma missa campal.

São Lourenço

O Azeitão Bacalhôa Parque foi palco da Festa de São Lourenço, nos dias 5 e 6 de agosto, por onde passaram cerca de oito mil pessoas. As celebrações religiosas estiveram em destaque, com uma procissão em honra do santo padroeiro, que saiu da Igreja de São Lourenço com destino ao recinto das festas. A festa, organizada pela Paróquia de S. Lourenço, incluiu ainda atuações musicais e outras atividades culturais e a eleição da Melhor Torta de Azeitão, concurso que já se tornou tradição neste evento.





Senhora da Conceição

As Festas de Nossa Senhora da Conceição, realizadas entre 12 e 15 de agosto, juntam três aldeias de Azeitão – Piedade, São Pedro e Portela – e são já famosas por se assumirem como uma das festividades de verão mais concorridas do concelho. Em 2016 não foi exceção e, no final dos quatro dias, era certo que, em dez edições, esta foi a de maior afluência, com mais de 18 mil pessoas. Para este facto contribuiu o programa gastronómico e a animação noturna, bem como a tradicional quermesse e a realização de um tríduo.

Rosário de Troia

Centenas de pessoas permaneceram ao longo da zona ribeirinha de Setúbal, onde receberam as 160 embarcações de pesca e de recreio engalanadas que participaram no cívico fluvial de encerramento das Festas de Nossa Senhora do Rosário de Troia. O momento que marca o ponto alto das festividades, realizadas a 20, 21 e 22 de agosto, cumpriu-se com o regresso da imagem, transportada pela embarcação “Filipe e Pedro”. No tradicional concurso de barcos engalanados, a vencedora foi a embarcação Rio Verde.



Moinho de Maré da Mourisca

Animação, aliada a muita gastronomia, preencheu a 17.ª edição da Festa do Moinho de Maré da Mourisca, das freguesias do Sado e de Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra, realizada a 26, 27 e 28 de agosto. O certame girou em torno da gastronomia local, na qual se destacam as ostras. Além dos petiscos servidos, o certame voltou a promover concursos de gastronomia, licores e doçarias, a par de um vasto programa de iniciativas culturais e desportivas, destinadas ao melhor aproveitamento desta reserva natural.

Talento criativo

Criações de autores locais e nacionais nas áreas de moda, pintura, escultura, música, gastronomia e fotografia mostraram-se ao público a 7 e 8 de maio, na Casa da Baía, na terceira edição do Concept Fashion Design.

A iniciativa de promoção do talento, inovação e criatividade nacionais pretendeu potencializar os artistas locais e dar a conhecer a diferentes públicos novas formas de olhar as variadas formas de arte.

O certame, realizado pela primeira vez em Setúbal, depois de duas edições em Lisboa, atraiu centenas de pessoas, com desfiles de YORI by Sónia Soares, Roselyn Silva e do designer Filipe Blanquet, assim como de YALL by Marta Montalvão, D. Vaz e Nelson Lisboa.





Baía sólida

Uma peça escultórica alusiva ao Clube das Mais Belas Baías do Mundo está, desde 8 de junho, data em que se assinala o Dia das Baías, instalada à beira-rio, numa das áreas ajardinadas da Praia da Saúde.

A obra, do artista Jorge Pé-Curto, consiste na gravação em pedra do símbolo do clube ao qual Setúbal preside desde 2016. Instalada num local de excelência da renovada frente ribeirinha, defronte da conceituada baía da cidade, a peça dá a conhecer o clube que procura promover a troca de experiências entre membros ao nível de proteção, conservação e desenvolvimento sustentado.



Sabor ibérico

Setúbal e o concelho espanhol de Almendralejo reuniram-se a 11 de junho para uma Noite Ibérica, evento com gastronomia e apontamentos culturais realizado na Casa da Baía no âmbito de uma cooperação entre os dois municípios.

O encontro incluiu a degustação de produtos típicos das duas regiões, uma apresentação por um cortador de presunto e atuações de dança pela Escola Baile de Salão, de Almendralejo, e pelo Dancexpert-Project, de Setúbal.

O acordo de cooperação entre Almendralejo e Setúbal, assinado em 2014, visa a troca de experiências e o incremento das relações comerciais no setor do enoturismo, mas estende-se a outras áreas, comerciais e sociais.



Elegância abre portas

O futebol, a moda, a arte, o requinte e a pedra e o sal vestem novas unidades hoteleiras de Setúbal. Há dois novos hotéis, um dos quais com cinco estrelas, duas guesthouses e um hostel com restaurante.

Cristiano Ronaldo, Eusébio e Luís Figo são alguns dos jogadores que dão jogo ao Sport Hotel A Seleção, instalado na Rua da Manteigada. Abriu em maio e todos os 18 quartos respiram futebol.

A moda dá charme à RM Guesthouse. A casa de alojamento situada na Avenida Luísa Todi está aberta desde setembro e tem sete suites que vestem o estilo de grandes criadores internacionais, como Gucci, Louis Vuitton e Louboutin.

Na principal avenida da cidade surgiu também a Rio Art Guesthouse. Abriu em novembro e tem 23 quartos inspirados, entre outros, nas figuras de Bocage e Luísa Todi, mas também na Arrábida, no Sado e no Mercado do Livramento.

História, natureza e luxo habitam na Quinta do Esteval, na qual fica o Hotel Casa Palmela, o primeiro cinco estrelas do concelho. Resulta da recuperação de um imóvel do século XVIII e tem duas dezenas de quartos. Abriu em outubro.

Já no coração do centro histórico, no Largo da Ribeira Velha, nasceu o De Pedra e Sal. O edifício totalmente reabilitado tem um restaurante no piso térreo, aberto desde dezembro, e um hostel que abriu em 2017.



Quadra feita de partilha

Música, dança, apontamentos cénicos, artesanato, gastronomia e animações para miúdos e graúdos fizeram parte do Natal na Baixa 2016, programa dinamizado ao longo de dezembro.

Destaque para o Mercado de Natal, que funcionou na Praça de Bocage, com dezenas de stands dedicados à venda de artesanato urbano e tradicional, artigos vintage e produtos regionais.

Já o Pai Natal levou surpresas às muitas crianças que passaram pelo centro histórico, iluminado a rigor para receber a quadra festiva, com atividades para os mais novos e atuações itinerantes.

As festividades também foram à biblioteca para o Natal com Música, realizado a 10 de dezembro, com atuações musicais, peças de teatro e o lançamento do livro infantil “Os 6 Amiguinhos”.



Espírito natalício

O Espírito de Natal em Azeitão passou por Vila Nogueira, nos dias 16, 17 e 18 de dezembro, com produtos regionais e artesanato locais, numa oportunidade para preparar a melhor ceia natalícia e escolher presentes.

Entre diversas animações e propostas culturais proporcionadas pela Junta de Freguesia de Azeitão, não podia faltar o Pai Natal, que esteve presente no evento para fazer as delícias dos mais novos.

O programa incluiu ainda uma Temporada de Música nas Capelas e Igrejas de Azeitão.



Ano chega à beira-rio

Mais de 30 mil pessoas receberam 2017 à beira-rio no Fim de Ano Azul, réveillon com um espetáculo de fogo de artifício que uniu as duas margens do rio Sado e concertos na frente ribeirinha. Da Doca dos Pescadores à Praia da Saúde, a noite mais longa

do ano foi feita de animação constante e incluiu as atuações da banda Supernova, de Jorge Nice e de um set pelo DJ D’Cult. A festa do programa organizado pela autarquia e pelo troiare-sort não se fez apenas nas ruas, com milhares de pessoas em hotéis, restaurantes e bares da cidade.



Bolo reina solidário

Um workshop de bolo-rei e a inauguração de uma árvore de Natal ecológica, na Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal, deram início, a 30 de novembro, à campanha de cariz social “O Melhor Bolo-Rei do Mundo”.

Na iniciativa do Turismo de Portugal, a escola de hotelaria setubalense fabricou bolos-rei, para venda, com os fundos a reverterem a favor do Centro de Apoio ao Sem Abrigo e da Associação Mãos Abençoadas.

Turismo vai à escola

As diferentes valências formativas da Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal foram dadas a conhecer a 13 de abril, num dia aberto que revelou ao público algumas das áreas daquele estabelecimento de ensino. A importância de continuar a apostar na qualificação dos profissionais do setor do turismo foi uma das ideias vencedoras no evento, no qual participaram a presidente da autarquia e representantes do Governo.

A iniciativa contou ainda com a ação “Circuito das Profissões”, que divulgou as características de cursos lecionados na escola relacionados com serviços de restaurante, bar, cozinha, pastelaria e turismo ao ar livre.



Crescimento sustentado



O total de turistas que visitam Setúbal continuou a crescer, com os dados oficiais de 2015, anunciados a 19 de fevereiro, no V Seminário de Turismo Lima de Freitas, a revelarem aumentos nas dormidas na hotelaria local.

A presidente da Câmara Municipal destacou no encontro realizado na EB+S Lima de Freitas que o crescimento turístico reflete a aposta camarária na promoção da imagem externa de Setúbal enquanto destino de excelência.

A autarca apontou ainda o trabalho desenvolvido na promoção do concelho, dentro e fora de portas, destacando ações como a participação em feiras internacionais e o reforço da presença no Clube das Mais Belas Baías do Mundo.



Exposição revela exotismo

Bengalins do Japão, diamantes e roseicollis, papagaios, canários, periquitos, caturras e outras espécies de aves estiveram em exposição na EB Luísa Todi durante o Internacional Sado-Tejo – 2.º Campeonato Internacional de Aves Exóticas.

Durante os quatro dias da exposição, de 15 a 18 de setembro, foi possível ver de perto mais de duas mil aves exóticas, provenientes sobretudo dos continentes australiano e africano, levados por criadores de vários pontos do país, bem como de Espanha e da Bélgica.

Na rota da ornitologia

Mais de mil e quinhentas aves de diversas espécies estiveram em exposição na EB+S Ordem de Sant'Iago, na Bela Vista, durante o VI Campeonato Ornitológico da Costa Azul, que decorreu em outubro. A iniciativa contou com a participação de 75 criadores de aves, vindos de todo o país, e os visitantes tiveram a oportunidade de apreciar exemplares de aves canoras e exóticas, pintassilgos, milheiros e espécimes de criação híbrida.



Clássicos ao largo

Automóveis e motos exibem-se com classe, uma vez por mês, no Encontro de Clássicos em Setúbal.

No Largo José Afonso, juntam-se clássicos, pré-clássicos e viaturas de interesse automobilístico, de vários modelos e gerações. O grupo é informal e aberto à participação de todos.

Das garagens para o largo, o encontro em Setúbal é mais do que um simples pretexto para dar rotação aos motores,

muitos já com largos milhares de quilómetros percorridos. É, sobretudo, um motivo para o convívio e a partilha de experiências e conhecimentos motorizados.

Para os entusiastas dos automóveis, aquele largo central da cidade é, há mais de cinco anos, paragem obrigatória a cada segundo domingo do mês. O primeiro encontro foi em outubro de 2011 e, desde então, a iniciativa tem vindo a cativar mais participantes de vários pontos do distrito.





Festa acelera a ferro e fogo

O Moto Clube de Setúbal celebrou a 27 de agosto o 19.º aniversário com uma festa que juntou milhares de pessoas e mais de três dezenas de clubes motards no Auditório José Afonso.

Além do muito público simpatizante do universo das duas rodas, a festa de aniversário contou com a presença de 33 representações de clubes motards, duas delas provenientes de Espanha.

Dados Viciados e Cromossomas levaram o rock ao Auditório José Afonso, num programa que reservou atuações de acrobacias em moto por Paulo Martinho, jogos tradicionais, bike washes e stands gastronómicos.



Encontro revivalista

Dezassete automóveis Barchetta, descapotável da Fiat do início dos anos 90, provenientes de vários pontos de Portugal e Espanha, passearam pela Arrábida, com paragens no Portinho e no convento, a 1 e 2 de outubro.

Os participantes no XXV Encontro Barchetta Iberia, que contemplou ainda um desfile noturno pela cidade e passagens por diversos locais da região, foram recebidos pela autarquia com um Moscatel de Honra, na Casa da Baía.



A ligação do rio e do mar com a cidade é responsável pela formação da identidade local. Setúbal aproveita estes recursos como fonte económica, expressada em diversos eventos. A Semana do Mar anima a zona ribeirinha, com a população

ECONOMIA

a participar nos múltiplos eventos, de que se destacam visitas a embarcações emblemáticas como o navio-escola Sagres.

Outra semana, do Mar e do Pescador, exalta a relação afetiva com a vida marítima, feita de labor e sacrifício.

A Baixa é outro ponto de relevo, com intervenções que aumentam o interesse por esta área comercial

MAR DE OPORTUNIDADES

A Semana do Mar – Setúbal 2016 levou, de 10 a 16 de outubro, um oceano de gente à zona ribeirinha, para participação nas múltiplas atividades proporcionadas, com os navios Sagres e Creoula e caravela Vera Cruz no topo das preferências, visitados por 20 mil pessoas.

O navio-escola Sagres foi o mais requisitado pelo público durante os três dias em que esteve acostado em Setúbal, com um total de 9842 visitas, a que seguiram as 6045 pessoas que entraram no Creoula e as 3356 no Vera Cruz.

O bom tempo, com um sol quente de outono, ajudou ao

sucesso de mais um ano da iniciativa, que nesta edição também motivou uma reportagem na SIC, transmitida no Jornal da Noite de sábado.

À noite, o tempo ameno contribuiu para a iniciativa Veleiros ao Luar, com um leque de sensações ao dispor da população, como música e gastronomia com sabor a mar em tasquinhas dispostas na zona ribeirinha.

Os navios partiram de Setúbal num desfile náutico que, uma vez mais, encheu a zona ribeirinha com centenas de pessoas a despedir-se das embarcações emblemáticas. //



Antes da possibilidade de visitar os dois navios da Marinha e a caravela da Aporvela, a Semana do Mar – Setúbal 2016 incluiu a inauguração da exposição “Pescadores de Setúbal – olhares do passado, desafios do presente”. Houve também a oportunidade de conhecer as aventuras desportivas de Francisco Lufinha. O velejador português recordista do mundo da maior viagem de kitesurf sem paragens partilhou histórias e momentos da superação dos objetivos que levaram a uma experiência náutica surpreendente. Em destaque esteve ainda o Seminário Internacional As Cidades Portuárias e a Relação Porto-Cidade, que analisou a valorização sustentável dos recursos do mar e as oportunidades da economia azul para a região de Setúbal. Experiências de batismos de mar numa lancha de fiscalização rápida da Marinha e passeios nas embarcações tradicionais Zé Mário, Hiate de Setúbal e Maravilha do Sado foram outras iniciativas que levaram a bom porto este programa organizado numa parceria da Câmara Municipal com a Administração dos Portos de Setúbal e Sesimbra, inserida no calendário de Setúbal Cidade Europeia do Desporto 2016.









Tributo às gentes da pesca



Setúbal homenageou as gentes do mar com um programa comemorativo, que decorreu de 21 de maio a 5 de junho, com um vasto leque de atividades.

A economia do mar é a fonte de subsistência para centenas de famílias locais, mas também para os inúmeros restaurantes que reforçam, todos os dias, a fama de Setúbal de servir o melhor peixe no país.

A Semana do Mar e do Pescador contemplou um programa de respeito pela tradição, mas também virado para o futuro, com ações orientadas tanto para a divulgação junto dos mais novos de atividades típicas da pesca, como para a própria valorização dos profissionais que desempenham funções relacionadas com o mar. A Semana da Cavala, a tradicional cerimónia de deposição de flores no Memorial ao Pescador Setubalense Desaparecido, no Cemitério de Nossa Senhora da Piedade no Dia Nacional do Pescador, 31 de maio, e uma sessão de esclarecimento sobre “Fundos Comunitários para o mar e para as pescas” foram iniciativas realizadas.

Houve ainda aulas de culinária ao vivo no Mercado do Livramento, uma Mostra das Tradições Marítimas e uma corrida de botes a remos no Parque Urbano de Albarquel.



Praça famosa

A caldeirada setubalense deu sabor a um jantar-convívio, a 13 de julho, no Mercado do Livramento, com a presença da jornalista norte-americana que o elegeu como um dos mercados de peixe mais famosos do mundo.

A jornalista do USA Today Marla Cimini foi convidada para o evento enquadrado nas comemorações dos 140 anos daquele equipamento municipal e recebeu um agradecimento especial da presidente da Câmara Municipal de Setúbal, Maria das Dores Meira.

Marla Cimini, que já esteve em vários mercados no mundo, confessa que ficou muito impressionada com o Livramento, pela sua dimensão e beleza, mas também pela forma como é gerido. E revelou que o artigo publicado em 2015 foi um dos mais populares que escreveu.

Perto de três centenas de pessoas participaram no jantar de aniversário, animado pela música do grupo típico Os Alcorrazes e por danças de salão do Grupo Desportivo Estrelas de Algeuz.



Guia ajuda a escolher peixe

Dicas para uma escolha responsável de peixe e marisco, com o objetivo de repor os níveis equilibrados nos ecossistemas e proteger os oceanos, foram apresentadas a 23 de novembro na mesa redonda “Consumo Sustentável de Pescado em Portugal”, no auditório da Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal.

Questões como as etiquetas e o tamanho do peixe são respondidas no guia de consumo do pescado “Histórias por detrás do seu prato”, apresentado no encontro, que contém recomendações da organização ambientalista WWF – World Wildlife Fund, através do projeto Fish Forward, para o consumo responsável.



Azeitão renova mercado



O Mercado Municipal de Azeitão reabriu a 1 de maio após obras de requalificação que tornaram aquele equipamento mais atrativo, com novos espaços de venda e renovadas condições para azeitonenses e visitantes, num misto de modernidade e tradição.

Do antigo edifício pouco mais ficou do que as paredes e as traves em madeira que embelezam o teto do espaço de comércio tradicional, localizado na Rua José Augusto Coelho, em Vila Nogueira de Azeitão. Além da requalificação total do edifício, a obra incluiu redes novas de água, saneamento e eletricidade e a redefinição e reorganização dos espaços de venda.

O interior do Mercado Municipal de Azeitão destaca-se por azulejos de diferentes cores, o que facilita a indicação dos vários espaços de venda disponíveis, os quais possuem iluminação natural, resultado de uma nova claraboia e janelas de maiores dimensões. Foram também criados mais dois espaços para comerciantes.

A intervenção no mercado, impulsionada pela Junta de Freguesia de Azeitão, materializa um investimento global superior a 138 mil euros, montante participado pela Câmara Municipal de Setúbal em 40 por cento.





Cidade na moda

As tendências de outono/inverno de lojas da Baixa e de outros estabelecimentos da cidade estiveram em destaque na primeira edição do Setúbal Fashion Weekend, a 11 e 12 de novembro.

O evento, organizado pela Deriva-Status Associação com o apoio da Câmara Municipal de Setúbal e das lojas participantes, contou com dois desfiles noturnos na Praça de Bocage, de apresentação das novidades das lojas de vestidos de cerimónia e de noiva Ti Amo e da Acampo, dedicada ao univer-

so hípico, bem como de coleções dos jovens criadores João Pedro e Miguel Duarte.

Os modelos, alguns acompanhados de animais, desfilaram numa passerelle que começava no cimo das escadas dos Paços do Concelho e terminava na rua. Gerson Santos protagonizou um apontamento musical.

O Setúbal Fashion Weekend, que incluiu ainda, em ruas da Baixa, desfiles de lojas locais, premiou os modelos André Kunanga e Camila com verbas monetárias e agenciamentos.





Da Baixa com amor

A Baixa comercial sadina enfeitou-se com inspiração no amor, no início do ano. Corações estilizados de várias cores, tamanhos e feitos, pendurados entre edifícios, embelezaram ruas e despertaram a curiosidade dos visitantes.

“Amar a Baixa” foi o tema de mais uma iniciativa de embelezamento do espaço público impulsionada por lojistas locais com o apoio da Câmara Municipal de Setúbal, ação de contributo para a dinamização do comércio tradicional e de estímulo do usufruto daquela área do centro histórico da cidade.

Corações bordados e alindados com apontamentos a retratar elementos da natureza encheram as ruas.

Rua sem cabos

Atratividade da Rua Augusto Cardoso saiu reforçada numa intervenção realizada em novembro, através da qual todos os cabos de comunicações foram colocados numa caixa subterrânea construída naquele arruamento do centro histórico de Setúbal.

A intervenção, impulsionada na sequência de uma parceria entre a Câmara Municipal e os operadores de comunicações, com a colaboração da União das Freguesias de Setúbal, enquadra-se na estratégia de melhoria da imagem urbana da cidade e, em particular, de revitalização do centro histórico, com o reforço das condições de atratividade e usufruto.





Oportunidades a preços únicos



Variiedade e qualidade de oferta, descontos especiais e simpatia no atendimento foram alguns dos ingredientes das duas feiras outlet na Baixa de Setúbal realizadas em 2016.

O projeto, iniciado em 2014 por um grupo de comerciantes da Baixa com apoio da Câmara Municipal de Setúbal, levou um mar de gente às ruas do centro histórico para usufruir daquilo que o comércio tradicional tem de melhor.

Tanto em março como em outubro, as montras de quase todas as lojas da Baixa estenderam-se às calçadas e proporcionaram grandes oportunidades para compras de ocasião.

O objetivo do evento é estimular e revitalizar o comércio local, com os estabelecimentos a funcionarem em horários alargados e com um programa associado de iniciativas culturais e lúdicas para todos os gostos.





Emprego à vista

Mais de 1500 ofertas de emprego estiveram à disposição na Mostra de Oportunidades de Emprego e Empreendedorismo, realizada no início de novembro, no Alegro.

O objetivo da iniciativa, organizada pela Immochan em parceria com a Câmara Municipal de Setúbal, foi combater o desemprego e promover a proximidade entre a procura ativa de trabalho e as empresas.

Diversas empresas e instituições da região marcaram presença em stands que divulgaram as ofertas que disponibilizam nas áreas do emprego e empreendedorismo, incluindo a autarquia, através do Ninho de Novas Iniciativas Empresariais de Setúbal (NNIES).

Neste stand foram prestadas informações sobre os serviços existentes e as condições de acesso ao NNIES, localizado no primeiro piso do Mercado do Livramento, que se destina à incubação de novas empresas, num contributo para a empregabilidade numa ótica de criação do próprio posto de trabalho.



Dois anos depois

O Centro Comercial Alegro Setúbal comemorou o segundo aniversário, a 12 de novembro, com diversas atividades, entre as quais o sorteio de prémios para os clientes e uma festa em que foram cantados os parabéns e sopradas as velas de um bolo gigante.

Com 16 milhões de clientes registados, o Alegro Setúbal decidiu envolver a comunidade que o frequenta para compras, lazer e cultura, com quatro clientes a ganharem prémios como um automóvel, uma viagem a Cabo Verde e telemóveis.

No dia do aniversário, além do sorteio, a celebração incluiu uma festa na qual o vereador Pedro Pina ajudou a soprar as velas de um bolo gigante.



Contratos comunitários



A Câmara Municipal de Setúbal foi a anfitriã, a 3 de outubro, da cerimónia de assinatura de contratos de Desenvolvimento Local de Base Comunitária da Comissão de Ordenação e Desenvolvimento Regional de Lisboa e Vale do Tejo com a IDSET – Associação Portuguesa para a Inovação e Desenvolvimento e a ADREPES – Associação para o Desenvolvimento Rural da Península de Setúbal. Novos desafios esperam as duas associações da Península de Setúbal no âmbito daqueles contratos, dinamizados através do Lisboa 2020, que conferem apoios financeiros para a implementação de projetos.

A IDSET e a ADREPES candidataram ao mecanismo de âmbito nacional estratégias para o desenvolvimento do empreendedorismo local, ao abrigo da área de ação local “urbano”. As associações são apoiadas financeiramente com fundos comunitários para a concretização dos projetos apresentados.

O Desenvolvimento Local de Base Comunitária é uma abordagem territorial através da qual são implementadas estratégias concebidas por grupos de ação local com uma estreita ligação ao tecido social, económico e institucional de cada território, visando a melhoria da qualidade de vida do território.

Colóquio analisa economia

Reflexões sobre a situação da economia em Portugal e a atividade dos micro, pequenos e médios empresários marcaram um colóquio realizado a 28 de abril, no Ninho de Novas Iniciativas Empresariais de Setúbal.

O cenário da economia em Portugal, com vantagens competitivas e vulnerabilidades que potencialmente podem alavancar ou condicionar a tendência atual de recuperação das empresas, motivou o contributo de vários especialistas em assuntos económicos e empresariais.

A vereadora das Atividades Económicas da Câmara Municipal de Setúbal, Carla Guerreiro, destacou a existência de um protocolo de colaboração com a Confederação Portuguesa das Micro, Pequenas e Médias Empresas, celebrado em 2013.





Trabalho são

A importância de trabalhar em locais saudáveis em todas as idades esteve em análise num seminário a 21 de novembro, no Cinema Charlot – Auditório Municipal.

O Gabinete de Saúde Ocupacional da Câmara Municipal de Setúbal, responsável pela avaliação dos postos de trabalho e dos riscos profissionais, por realizar auditorias às instalações e por todas as questões relacionadas com a saúde, foi apresentado como exemplo de boas práticas neste encontro organizado pela Autoridade para as Condições do Trabalho, em parceria com a autarquia e a empresa de consultoria e formação Cedros.

Acordo atrai investimento

O trabalho em parceria com vista a captar mais investimento para a região foi enaltecido no VI Seminário Plataformas Logísticas Ibéricas, a 19 de janeiro, no Centro de Negócios BlueBiz Global Parques.

A AICEP Global Parques e a Associação dos Portos de Setúbal e Sesimbra, promotoras do encontro, a Câmara Municipal, a Comunidade Portuária de Setúbal, o Instituto Politécnico de Setúbal e a Sapec assinaram, na ocasião, o protocolo “Região Industrial, Logística e Portuária de Setúbal Rumo ao Futuro”, com o objetivo de atrair investimento ao concelho e à região.

A presidente da autarquia, Maria das Dores Meira, congratulou-se com a capacidade e a vontade demonstradas por todas as entidades na forma como se entenderam em torno de objetivos comuns.



Simplex alvo de propostas

Sugestões e críticas de cidadãos, empresários, autarcas e representantes de associações do distrito para melhoria do Simplex, programa de modernização administrativa da gestão dos serviços estatais, foram recolhidas num encontro a 7 de março, no Ninho de Novas Iniciativas Empresariais de Setúbal.

A sessão, que contou com as participações da secretária de Estado Adjunta e da Modernização Administrativa, Graça Fonseca, e da presidente da Câmara Municipal de Setúbal, Maria das Dores Meira, realizou-se no âmbito da iniciativa governamental Volta Nacional Simplex.

ALEGRO SETÚBAL

O nosso coração
pertence a Setúbal.


ALEGRO
SETÚBAL
Somos todos Alegro.



alegro.pt
ALEGRO by Immochan

AMBIENTE

*A aposta na
eficiência energética*

é forte, traduzida em intervenções que ajudam a tornar o futuro mais risonho. A substituição dos equipamentos de fornecimento de luz por outros mais amigos do ambiente é a face mais visível de um investimento que inclui outros meios, incluindo a própria autossuficiência energética de edifícios. O contributo global para a redução da emissão de gases poluentes é outra preocupação local. Neste caso, obrigação, tratando-se de Setúbal um dos concelhos que assinaram o convénio europeu Pacto de Autarcas, que impõe metas exigentes



MOBILIDADE AUMENTADA

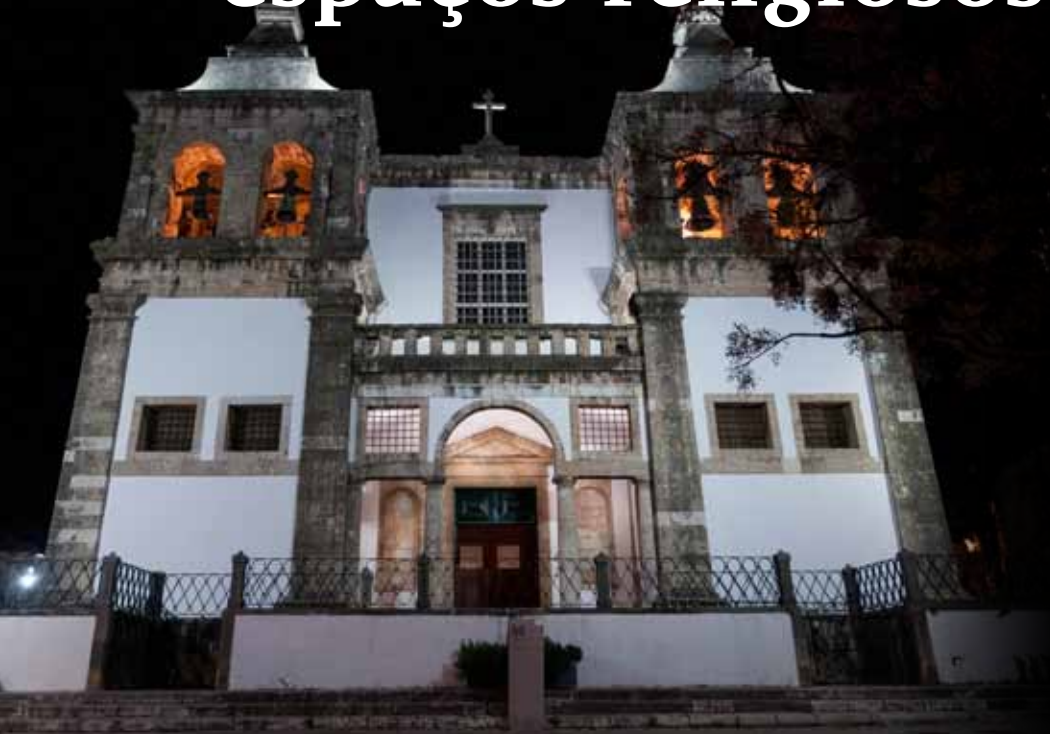
Setúbal, como concelho que promove a mobilidade para todos, voltou a assinalar o Dia Europeu Sem Carros através de um programa com vários eventos, a 22 de setembro.

No encontro “Novas Mobilidades, Mais Qualidade de Vida”, realizado nos Paços do Concelho, foram apresentados os desenvolvimentos na elaboração do Plano de Mobilidade Sustentável e Transportes do Município de Setúbal, encomendado pela autarquia à empresa TIS.PT com o objetivo de minimizar os custos associados à mobilidade dos cidadãos.

A realização da primeira edição da iniciativa “De Bicicleta para o Trabalho – Bike to Work”, destinada aos funcionários municipais, foi outra ação em destaque no programa de comemorações do Dia Europeu Sem Carros, que visa sensibilizar os munícipes para a utilização de meios alternativos ao veículo automóvel convencional.

Durante o 22 de setembro, destaque ainda para diversas iniciativas que se realizaram na Praça de Bocage, encerrada ao trânsito automóvel, ponto de partida e chegada de uma caminhada.

Iluminação realça espaços religiosos



A Igreja de Santa Maria da Graça e a Casa do Corpo Santo são os primeiros espaços religiosos do concelho a beneficiarem de iluminação cénica no âmbito do projeto Trilhos de Luz.

O projeto, da Câmara Municipal de Setúbal, visa realçar a importância do património religioso do concelho e a imponência e beleza de imóveis de elevado valor municipal.

O projeto começou pela Casa do Corpo Santo e pela Igreja de Santa Maria da Graça – Sé de Setúbal, nas quais foram instaladas mais de três dezenas de focos de luz, num investimento camarário de 36.400 euros.

A iluminação cénica, ligada no dia 22 de dezembro, é composta por projetores com tecnologia LED, de baixo consumo, instalados no pavimento, assim como em fachadas de imóveis adjacentes, com duas temperaturas de cor branca que destacam traços da arquitetura dos dois edifícios entre a malha urbana edificada. Já as cúpulas e as torres sineiras dos dois edifícios ficam iluminadas com projetores de vapor de sódio com luz amarela.

Tecnologia amiga do ambiente

A instalação de mais de quatro centenas de luminárias LED, tecnologia amiga do ambiente e com vantagens económicas, melhorou a eficiência energética e a iluminação do espaço público.

O investimento da Câmara Municipal de Setúbal, designado de Projeto Arquiled, foi concretizado no âmbito do Plano de Otimização Energética Municipal, que, além da poupança na fatura paga pela autarquia, aponta à melhoria da sustentabilidade ambiental e do conforto urbano.

O Arquiled incluiu 404 luminárias com tecnologia LED nos bairros de São Domingos, do Montalvão e habitacional adjacente à Extensão de Saúde do Sado, em Santo Ovídio, e na Rua Jorge de Sousa e na Avenida Jaime Cortesão.

O projeto, impulsionado pela autarquia, que suportou os custos de aquisição das luminárias, no montante de 72.355,80 euros, é repartido com a EDP, que assegurou as despesas de instalação e de manutenção dos equipamentos, a par da empresa Arquiled, fornecedora da tecnologia, e da Grenke, entidade financiadora.





Ciência sobre rodas

Um camião da Fundação Repsol esteve em Setúbal entre 28 de março e 1 de abril com o objetivo de promover uma atitude responsável no uso da energia e fomentar o interesse pela ciência e investigação nesta área.

A iniciativa “O Mundo da Energia. Sabia que...?”, organizada pela Repsol com o apoio da Câmara Municipal de Setúbal, incluiu atividades gratuitas dirigidas a públicos de todas as idades.

O evento consistiu numa sessão de sensibilização educativa, com a duração de uma hora, de transmissão dos processos da cadeia de valores da energia e de esclarecimento sobre alguns mitos e curiosidades sobre o petróleo.

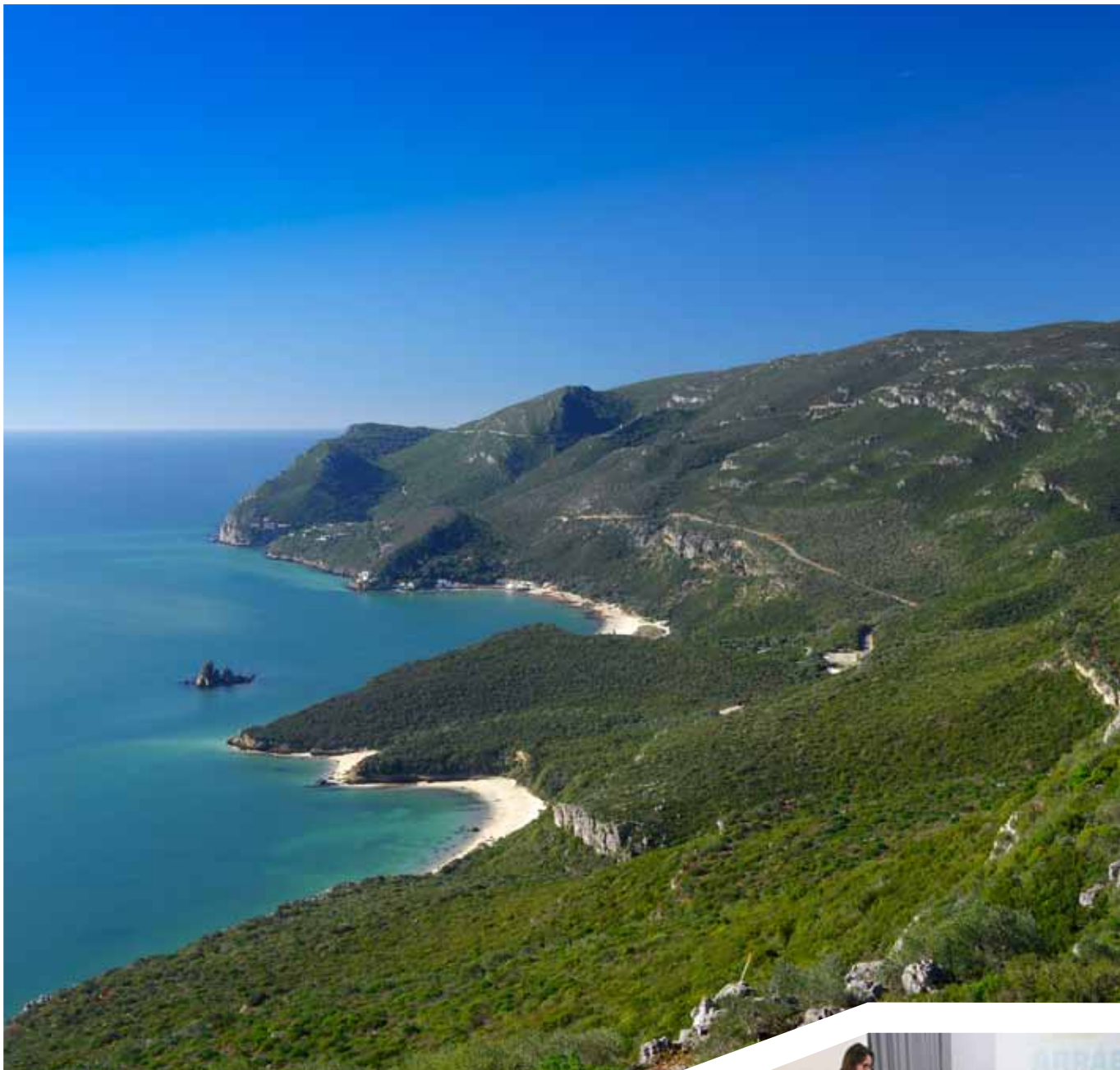
Poupança energética

Um conjunto de escolas e espaços municipais recebeu equipamentos que originam reduções no consumo e poupanças na fatura paga pela autarquia.

A operação, num investimento de 26.804,38 euros, montante financiado em 7.224,72 euros no âmbito do Fundo para a Eficiência Energética, consistiu na instalação de baterias de condensadores que otimizam a gestão da energia, que passou a ser produzida no local no qual é consumida.

Foram abrangidos as piscinas das Mantegadas e de Azeitão, o Mercado 2 de Abril, o Auditório José Afonso, a Casa da Cultura, a Biblioteca Municipal, o Edifício Sado, os armazéns de Poçoilos, fontes da Avenida Luísa Todi e da Praça da Independência e as escolas básicas da Bela Vista, dos Arcos e n.º 5 do Peixe Frito.





Serra da Arrábida almeja biosfera



O processo de candidatura da Arrábida à Reserva da Biosfera da Unesco foi apresentado publicamente a 14 de abril, num encontro em Setúbal que revelou os principais objetivos.

A candidatura é liderada pela Associação de Municípios da Região de Setúbal, em parceria com os municípios de Setúbal, Palmela e Sesimbra e o ICNF – Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas, entidades que formalizaram a

parceria com a assinatura de protocolos de colaboração durante o encontro realizado na Escola de Hotelaria e Turismo. A atual candidatura, no âmbito do programa “Homem e a Biosfera (Man & Biosphere)” e que está a ser preparada desde junho de 2015, recupera muito do trabalho do processo apresentado há sete anos de elevação da Arrábida a Património Mundial, intenção que não mereceu a aprovação da Unesco.

Seminário sustentável



Os caminhos mais eficientes para a adoção de energias sustentáveis e de diminuição da emissão de gases nocivos para a atmosfera foram debatidos num seminário realizado a 6 de junho, no Fórum Luísa Todi. O evento teve como ponto de partida o PAESS – Plano de Ação para a Energia Sustentável de Setúbal, documento, em fase de elaboração, que vai sustentar boa parte da estratégia ambiental do concelho para atingir os objetivos propostos no âmbito do Pacto de Autarcas, a que o município aderiu formalmente em outubro de 2015.

A Câmara Municipal de Setúbal apresentou no encontro uma súmula das linhas orientadoras e de medidas já previstas no Plano de Ação de Energia Sustentável de Setúbal.

Pacto com a população

A Câmara Municipal de Setúbal promoveu, entre 31 de maio e 17 de junho, sessões públicas, uma por freguesia, com o objetivo de sensibilizar a população para a adoção de medidas promotoras do desenvolvimento ambientalmente sustentável do concelho.

O ciclo divulgou junto da população os objetivos do Pacto de Autarcas, convénio comunitário em que as cidades, os concelhos e as regiões de países da União Europeia aderentes se comprometem em reduzir, localmente, as emissões de dióxido de carbono em mais de 20 por cento até 2020, tomando como referência o ano de 2011.

O Pacto de Autarcas, ao qual Setúbal formalizou a adesão no final de 2015, promove a implementação de medidas de prevenção, mitigação e adaptação às alterações climáticas, com as regiões aderentes a assumirem papéis de liderança na prossecução do desenvolvimento sustentável ao nível local ao nível económico, ambiental e social.

Outra das finalidades é a crescente implementação de medidas de eficiência energética para a economia familiar.

Através destas sessões públicas, que incluíram a divulgação do Plano de Ação para a Energia Sustentável do Município de Setúbal, a autarquia lançou o desafio aos munícipes para assumirem um papel ativo na adoção de medidas eficazes para o cumprimento dos objetivos traçados.



Avenida com nova luz



Diversas árvores de grande porte da placa central da Avenida Luísa Todi receberam iluminação decorativa, instalada em abril no âmbito de operação de melhoria da atratividade daquele passeio público. A intervenção, dinamizada pela Câmara Municipal de Setúbal, consistiu na instalação de projetores de baixo consumo, com tecnologia LED, equipados com lentes especiais que concentram a luz até cerca de dez metros de altura. O investimento, de 12.649 euros, que reforçou a imagem urbana do espaço público, embelezou várias árvores da avenida Luísa Todi, entre o Monumento à Resistência Antifascista e a interseção com a Praça de Bocage, e reabilitou a iluminação decorativa da Glorieta de Luísa Todi.

Escola autossuficiente

A Escola Básica do Bairro Afonso Costa tem a funcionar um equipamento de produção de eletricidade para consumo próprio que a torna autossuficiente a nível energético.

Com esta UPAC – Unidade de Produção para Autoconsumo, num investimento de 16.728 euros da Câmara Municipal de Setúbal e cujo retorno financeiro é de sete anos, 99,8 por cento da energia produzida de forma sustentável é consumida pela EB do Bairro Afonso Costa, com o excedente a ser injetado na rede pública. O equipamento, instalado em abril na cobertura da escola, além da poupança na fatura energética paga pelo município, apresenta vantagens para o ambiente, ao evitar o correspondente ao abate de perto de 10 mil árvores e ao reduzir em cinco toneladas as emissões de dióxido de carbono para a atmosfera.



Celebração da floresta

O Dia Mundial da Floresta foi celebrado com a plantação de árvores e jogos ambientais, no Parque do Bonfim, a 16 de março, que contaram com a participação de uma centena de crianças da EB n.º 3 do Montalvão.

A atividade “Vamos Construir um Jardim”, com a plantação de cinco espécimes arbóreos, sensibilizou os mais novos para a sustentabilidade ambiental.

Houve ainda tempo para brincadeiras, integradas na ação de sensibilização ambiental de âmbito nacional “Dá a Mão à Floresta”, organizada pelo grupo Navigator Company, antiga Portucel Soporcel, com a parceria local da Câmara Municipal de Setúbal.

Na sexta edição do “Dá a Mão à Floresta”, que se repetiu, a 18 de abril, na Praça de Bocage, foram distribuídas plantas de espécies florestais da região à população.



Ecopontos para alunos



A Câmara Municipal de Setúbal deu início, no final de novembro, a um projeto de educação ambiental, com a instalação de ecopontos especiais nas escolas, de sensibilização dos mais novos para a importância da separação seletiva de resíduos e de fomento da criação de hábitos ambientalmente sustentáveis.

Este projeto contribui ainda para o alargamento da rede de recolha seletiva de resíduos sólidos urbanos e dota as escolas desta valência ecológica, que se junta, nalguns casos, aos oleões para recolha de óleos alimentares usados.

A iniciativa arrancou a 30 de novembro com a instalação do primeiro ecoponto na Escola da Brejoeira, em Azeitão, e é implementada nos outros 33 estabelecimentos de ensino do concelho com gestão municipal.



Jovens defendem biodiversidade

Ação “Biodiversidade é da Nossa Responsabilidade”, realizada a 20 de maio, com a presença de oitenta jovens, alertou para a importância do território do estuário do Sado. Alunos das escolas D. Manuel Martins, Lima de Freitas e Profissional de Setúbal e da APPACDM participaram num passeio pela Reserva Natural do Estuário do Sado, no qual foi destacada a relação desta área protegida com a biodiversidade e a necessidade de proteção e valorização do território. Além da importância do espaço, os participantes, acompanhados de alunos do novo curso de Turismo de Ar Livre da Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal e por técnicos Câmara Municipal e do Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas, entidades que promoveram a iniciativa, tiveram a oportunidade de ver algumas espécies de aves.





Portinho mais limpo

Perto de trinta jovens participaram, no final de março, numa ação de limpeza do Portinho da Arrábida que resultou na recolha de uma tonelada de detritos.

Alunos da Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal percorreram os acessos e o estacionamento, as zonas rochosas, o areal e a linha de água, de onde recolheram vidro, plástico, cartão, papel, madeiras, embalagens, maços de tabaco, isqueiros e pontas de cigarros.

Foram ainda surpreendidos com seringas, fraldas, cordas, preservativos, tampões e pensos higiénicos. No final da ação, que durou três horas, promovida pela Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal, com o apoio da Câmara Municipal e do Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas, no âmbito da candidatura da Bandeira Azul, os sacos com o lixo recolhido foram encaminhados pelos serviços da autarquia.

Brigada antilixo

Estudantes de várias regiões do país visitaram, a 3 de junho, o Parque Natural da Arrábida onde participaram numa ação ambiental de limpeza do acesso e do areal da Praia dos Coelhoos ao abrigo do programa Eco-Escolas.

Garrafas de vidro e de plástico, latas de conservas, sacos de plástico para lixo doméstico, embalagens de comida de animais de estimação, fraldas e toalhetes de bebé, beatas e

cotonetes são apenas alguns exemplos do lixo recolhido, que encheu 13 sacos de lixo industrial.

Os jovens que participaram na “Missão Sado”, organizada pela Associação Bandeira Azul da Europa, com apoio da Câmara Municipal de Setúbal, foram os vencedores do programa Jovens Repórteres para Ambiente, no âmbito da Campanha Litter Less, levada a cabo pelo Projeto Eco-Escolas.



Praia sem beatas

Perto de cinco mil beatas de cigarros foram recolhidas na manhã de 19 de julho no areal da Figueirinha, numa iniciativa de sensibilização ambiental dirigida aos veraneantes.

Treze jovens do Centro Jovem Tabor, munidos de garrafas de plástico e luvas, percorreram vários pontos da praia e encheram as garrafas com beatas de cigarros.

Sob o lema “Por um Mar sem Beatas!”, a ação de educação ambiental,

que integrou o programa Bandeira Azul 2016, foi organizada pela Câmara Municipal de Setúbal, pela Associação Portuguesa do Lixo Marinho, pela Associação Portugal Sem Beatas, pela Tara Recuperável.Org e pela Brigada do Mar.

No final, os veraneantes presentes na Figueirinha foram convidados a participar numa campanha de selfies com a mensagem “Eu não deixo lixo na praia!”.

Apelos à cidadania



Um conjunto de mensagens afixadas em placas instaladas na estrada que atravessa a Arrábida sensibilizou, durante a época balnear, a população para uma “Praia mais Limpa”.

A iniciativa, impulsionada pela Câmara Municipal e enquadrada na campanha de sensibilização e educação ambiental “Setúbal em Bom Ambiente”, incluiu a colocação de placas nas imediações das praias de Albarquel, Figueirinha, Galapos, Coelhos, Creiro e Portinho da Arrábida.

Nas placas podiam ler-se frases de sensibilização e decoradas com golfinhos, peixes e outros elementos relacionados com a natureza e a atividade balnear.

Ouro sobre azul

A Praia da Figueirinha ostentou, pelo oitavo ano consecutivo, a Bandeira Azul, distinção que atesta a qualidade de excelência desta zona balnear da orla marítima de Setúbal.

A Figueirinha foi uma das 314 praias portuguesas a merecer o galardão da Associação Bandeira Azul da Europa, hasteado em cerimónia, a 22 de junho, com a presença de crianças do concelho que utilizam este espaço na época balnear das escolas.

A juntar a este galardão, a Figueirinha foi distinguida como Praia com Qualidade de Ouro, pela associação ambientalista Quercus, a par de Albarquel, pela primeira vez, Galapos e Portinho da Arrábida.



ENA com novos rostos

Os novos órgãos sociais da ENA – Agência de Energia e Ambiente da Arrábida iniciaram o mandato a 11 de março e traçaram como objetivo dar continuidade às apostas ao nível da sustentabilidade ambiental e eficiência energética.

Os principais objetivos da ENA, que inclui os municípios de Setúbal, Palmela e Sesimbra, relacionam-se com a criação e

implementação de ações e projetos nas áreas do ambiente, energia e informação, através da introdução de tecnologias eficientes.

Até 2019, a vereadora Fernanda Pésinho, da Câmara Municipal de Palmela, é a presidente do Conselho de Administração da ENA, órgão de que faz parte o vereador Manuel Pisco, de Setúbal.



Desafio do futuro

A autarquia apresentou os desafios para a melhoria de questões ambientais num seminário realizado a 22 de novembro, no Fórum Luísa Todi, que comemorou os dez anos da ENA – Agência de Energia e Ambiente da Arrábida.

A presidente da Câmara Municipal, Maria das Dores Meira, afirmou que é essencial continuar a firmar o compromisso nas matérias ligadas à sustentabilidade do meio ambiente e destacou a formalização do Pacto de Autarcas, que impõe metas ambientais.

Neste âmbito, a autarquia definiu medidas, como instalar soluções fotovoltaicas nos edifícios municipais com elevado consumo de gás, instalar equipamentos de redução de energia reativa e substituir equipamentos de iluminação existentes, entre outras.

Restaurantes colaboram



Uma ação de sensibilização e fiscalização, com vista à correta deposição dos resíduos resultantes da atividade comercial, decorreu durante o verão em centena e meia de restaurantes.

A iniciativa, no âmbito da campanha de sensibilização ambiental “Setúbal em Bom Ambiente”, incidiu, sobretudo em estabelecimentos dedicados ao peixe, nas zonas das Fontainhas, da Avenida Luísa Todi, da Fonte Nova e da Rua da Saúde, onde existe a maior concentração, mas também noutros pontos do concelho.

Equipas de técnicos ambientais e fiscais municipais visitaram os estabelecimentos e contactaram os gestores operacionais, para transmitir um conjunto de recomendações e informar sobre a moldura contraordenacional prevista nas diversas infrações.

Após a fase de sensibilização, as brigadas voltaram aos restaurantes para proceder a ações de fiscalização contínuas.

Pela higiene urbana

O sistema de deposição e recolha de resíduos sólidos urbanos foi reforçado com a instalação de uma dezena de contentores enterrados.

O investimento da Câmara Municipal, da ordem dos 35 mil euros, favorece a imagem urbana e possibilita a melhoria das condições de higiene ao retirar da via pública um total de 38 contentores convencionais de superfície.

Os dez novos “moloks”, contentores subterrâneos com um volume unitário de cinco mil litros, aumentaram a capacidade de deposição de 30 mil e 400 litros para 50 mil litros, um acréscimo da ordem dos 64 por cento que permite, simultaneamente, a otimização da utilização dos recursos municipais na recolha dos resíduos sólidos urbanos no concelho.

Quatro contentores foram instalados ao longo da Avenida Infante D. Henrique, um na Rua António Aleixo, no Bairro 25 de Abril, dois na Praça Dona Olga Morais Sarmento e os outros três na Avenida D. Manuel I.



*Um brinde a uma
das mais belas baías
do mundo!*



Setúbal. É um mundo.
portugal

A estratégia local de regeneração urbana está focada na aproximação da cidade ao rio. A zona ribeirinha, alvo de processo gradual de requalificação, tem uma proposta que prevê a instalação de uma marina, além de hotéis e zonas comerciais e residenciais. Setúbal acompanha esta transformação em diversas frentes.

URBANISMO

Em 2016, assistiu à modernização de um conjunto

de edifícios emblemáticos, como os Paços do Concelho, a Biblioteca, o Moinho de Maré da Mourisca e a Casa da Baía.

E mais vem a caminho. O Parque do Bonfim e a praça central de Azeitão também foram beneficiados



REVOLUÇÃO RIBEIRINHA

No início de julho, precisamente no dia 7, é anunciado um princípio de acordo, oficializado em Macau através da assinatura de um memorando de entendimento, que poderá revolucionar a frente ribeirinha de Setúbal. A Câmara Municipal de Setúbal e a Macau Legend Development Limited preparam as bases para um investimento da empresa liderada pelo macaense David Chow estimado em 250 milhões de euros.

Lazer, turismo e entretenimento constituem os pilares do projeto que prevê a criação de um conjunto de novas estruturas, nomeadamente uma marina, dois hotéis, um deles com casino, zonas comerciais e residenciais, um pavilhão multiusos e equipamentos culturais e desportivos.

Para a globalidade do projeto é antecipada a criação de cerca de três mil novos postos de trabalho.

Concelho com gosto

Paços do Concelho. City Hall. Hôtel de Ville.” A placa dourada fixada à entrada dos renovados Paços do Concelho apresenta não só a nova decoração do edifício-sede da autarquia, mas também o rejuvenescimento e a projeção internacional, cada vez mais vincada, de Setúbal.

Novas cores, novo mobiliário, mais conforto. Uma estética refrescada – e refrescante – pinta uma nova era para a autarquia e para o concelho, que se afirma, na Europa e no mundo, como cosmopolita e moderno.

Os novos Paços do Concelho abriram as portas a 14 de se-

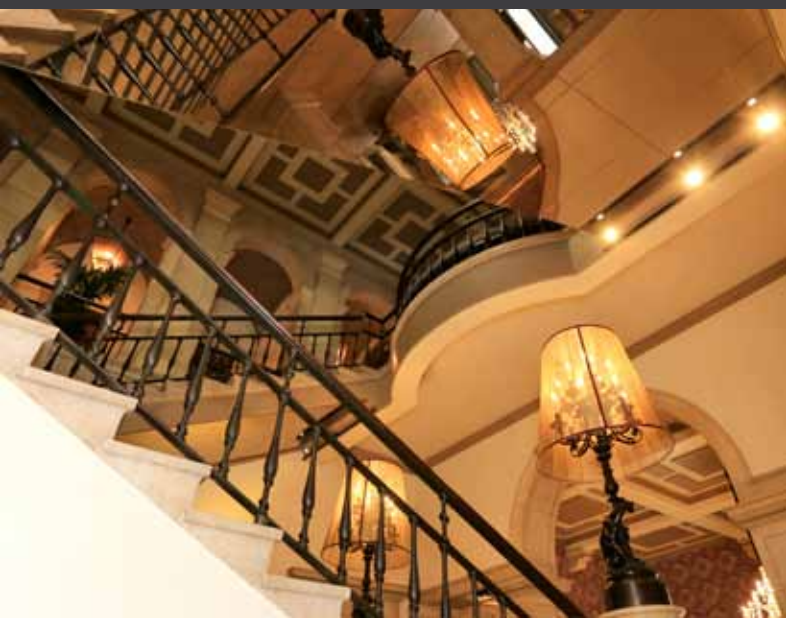
tembro, véspera do Dia da Cidade, também data do maior poeta setubalense, um dos principais do país.

Por isso, a própria Casa Bocage foi igualmente alvo de festa, ao reabrir no 15 de Setembro após obras de requalificação e uma nova exposição permanente.

Mas outras datas ficam na memória e retina por entre esta senda de renovação.

Caso do dia 15 de abril, em que a Biblioteca Municipal refloresceu mais acolhedora e moderna, com uma nova organização e novo mobiliário, que convida, quanto mais não seja, a simples visitas de lazer. //









O registo tropical que pauta muitas das enseadas do mundo tempera, desde o Dia das Baías, 8 de junho, a decoração da Casa da Baía – Centro de Promoção Turística.

Numa metamorfose surpreendente, o espaço, onde funciona a representação local do Clube das Mais Belas Baías do Mundo, está agora mais colorido e convidativo, assumindo-se em pleno como uma embaixada para que todos os visitantes de Setúbal saibam o que de melhor o concelho tem para oferecer.

O Moinho de Maré da Mourisca, outro centro, mas localizado na Reserva Natural do Estuário do Sado e especializado no turismo de natureza, também foi substancialmente remodelado.

O antigo moinho do século XVII, na zona do Faralhão, preenchido com várias valências, está agora ainda mais bem preparado para quem se dedica, por exemplo, ao birdwatching, atividade para a qual tem mais e melhores pontos de observação de aves.

Em marcha estão as obras da Pousada da Juventude, edifício localizado no centro de Setúbal e cuja requalificação resulta de uma parceria entre a Câmara Municipal e o Instituto Português do Desporto e Juventude.

O espaço vai retomar o funcionamento da pousada e receber outros gabinetes orientados para a população juvenil, caso dos serviços administrativos da A7M – Associação Festival de Música de Setúbal.

Vários outros projetos tiveram início ainda em 2016, como, por exemplo, a remodelação geral dos museus do Trabalho Michel Giacometti, na cidade, e Sebastião da Gama, em Vila Nogueira de Azeitão.

Rossio embelezado

A Praça da República, o Rossio, como é mais conhecido este espaço público emblemático de Vila Nogueira de Azeitão, surgiu no final de maio com uma imagem urbana renovada depois de uma obra de requalificação.

Um amplo passeio de granito, zonas de estadia e uma peça escultórica marcam a nova imagem da praça azeitonense, inaugurada a 28 de maio.

Mais de duas dezenas de árvores foram plantadas e a praça inclui ainda uma faixa com pavimento tátil pensado especificamente para invisuais, respeitando os princípios que norteiam as regras urbanas de mobilidade para todos.

A peça escultórica decorativa, da autoria da equipa da Câmara Municipal responsável pelo projeto geral de requalificação do Rossio, remete para um cacho de uvas de grandes proporções, numa homenagem à importante atividade vitivinícola da região.

A intervenção foi impulsionada pela Junta de Freguesia de Azeitão, com apoio da Câmara Municipal de Setúbal, e representou um investimento global de 200 mil euros.



Roazes em nova parada

Setúbal renovou a homenagem aos golfinhos que habitam o Estuário do Sado ao apresentar, no início de junho, novas pinturas para a Golfinho Parade, exposição de estátuas de roazes-corvineiros que é atração turística na Doca dos Pescadores desde 2011. As duas dezenas de figuras que dão cor ao passeio ribeirinho foram mais uma vez pintadas por alunos da rede escolar do concelho, assim como por artistas plásticos a convite da autarquia.

Às vinte réplicas, cada uma com dois metros e meio de envergadura, juntou-se, na edição de 2016 da iniciativa, outra de maiores dimensões, com cinco metros, pintada nas cores naturais dos simpáticos mamíferos sadinos.

Os novos trabalhos foram apresentados no Dia das Baías, 8 de junho, data comemorativa que incluiu outros eventos alusivos ao Clube das Mais Belas Baías do Mundo.







Parque de pasmar

O Parque do Bonfim ficou ainda mais agradável e acolhedor com um conjunto de intervenções que culminaram, em novembro, com a inauguração de várias novidades naquele espaço verde da cidade, entre elas, peças escultóricas.

O projeto Pasmadinhos de Setúbal, da Coleção Maria Pó, instalou-se no Parque do Bonfim com oito grandes esculturas de cores vibrantes e aspeto pitoresco, representativas de pormenores específicos do concelho.

A acompanhar a decoração artística, a autarquia implementou, por adminis-

tração direta, várias outras melhorias no Parque do Bonfim, como a área envolvente ao lago, espaço que recebeu um novo sistema de repuxos e iluminação decorativa.

O restauro do relógio de sol, a redefinição de caleiras de árvores, a criação de um palco, a reabilitação da rede de saneamento e a instalação de pórticos nas entradas do parque, juntamente com os “Pasmados” da autoria de Elsa Rodrigues e Jacek Piatkiewicz, renovam o postal de convite para inesquecíveis momentos de lazer no Parque do Bonfim.





Túnel de arte

O Túnel do Quebedo, passagem desnivelada que une as avenidas 5 de Outubro e Jaime Cortesão, é também, desde julho, uma peça de arte urbana.

O espaço, pintado e requalificado pela Câmara Municipal, foi intervencionado com um conjunto de painéis azulejares de homenagem a figuras de destaque do panorama cultural setubalense.

Ao longo de trezentos metros quadrados, a passagem recebeu diferentes painéis azulejares que evocam, por via de pequenos trechos poéticos, a memória de Bocage, Sebastião da Gama, Vasco Mouzinho de Quevedo, Luiz Pacheco e José Afonso.

A conceção artística de Andreas Stöcklein, implementada pela Ratton Cerâmicas, procura que o renovado túnel seja mais do que mero ponto de passagem, tanto para automobilistas, como para peões.

Ladeira operária

A Ladeira da Ponte de São Sebastião, paredes-meias com o Museu do Trabalho Michel Giacometti e o centro histórico, beneficiou de trabalhos que a deixaram quase irreconhecível depois de pintada e de receber uma peça escultórica.

“A Maria – Operária Conserveira” é o título da obra artística da autoria de Ricardo Crista e que agora repousa numa secção do muro da ladeira, defronte do Museu do Trabalho, ele próprio edificado numa antiga fábrica de conservas.

Paredes pintadas e novo sistema de iluminação compõem o cenário envolvente da mais recente obra de arte urbana da cidade, inaugurada em dezembro.

Para a homenagem às mulheres operárias do concelho, o artista plástico criou 390 azulejos, para os partir de seguida, de maneira a formar o mosaico que hoje se pode admirar.





Contributos da cidade

A Câmara Municipal de Setúbal discutiu com os moradores da Praceta Manuel Nunes de Almeida ideias de beneficiação geral daquela zona da cidade, localizada junto do Bairro do Liceu.

Num encontro que praticamente encheu o Auditório José Saramago da Escola Secundária do Bocage, a 29 de novembro, foi feita a apresentação do projeto de reformulação na praça, espaço que, além de servir os moradores locais, é muito utilizado pela comunidade escolar.

As melhorias relacionadas com o estacionamento automóvel e os acessos rodoviários estão no centro das preocupações, como referido no encontro, promovido no âmbito do projeto municipal Ouvir a População, Construir o Futuro, desenvolvido em todo o concelho e, nesta área específica, em parceria com a União das Freguesias de Setúbal.

Da reunião resultou a criação de um grupo de trabalho especial constituído por 11 moradores que se voluntariaram para colaborar com a autarquia.





Lugar para todos



O modelo de estacionamento público tarifado na cidade de Setúbal, que perspetiva mais rotatividade e maior número de lugares disponíveis para moradores, foi apresentado e debatido pela Câmara Municipal de Setúbal num processo de proximidade com os munícipes.

Um ciclo de sessões públicas, complementado por uma ação de sensibilização com distribuição de folhetos informativos pelas ruas, serviu ao Executivo municipal para partilhar, entre maio e junho, a visão de melhoria da gestão do espaço público e do ordenamento urbano, estratégia definida no plano Setúbal em Movimento – Mobilidade para Todos.

O Regulamento Municipal de Estacionamento Público Tarifado e de Duração Limitada no Concelho de Setúbal, que respeita a estratégia definida pelo Setúbal em Movimento, aberto a consulta pública, foi sujeito a receção de críticas e sugestões dos cidadãos, entre os meses de abril e junho, antes de ser definitivamente aprovado.





Futuro chega em conjunto

As linhas orientadoras para a estratégia de desenvolvimento de Setúbal na próxima década foram apresentadas a 5 de maio, numa sessão pública destinada a recolher contributos da população para que o documento final corresponda às necessidades dos munícipes.

Em causa está o Plano Estratégico de Desenvolvimento Setúbal 2026, em preparação desde 2014, para o qual o Executivo quis ouvir e recolher os contributos de representantes dos mais diferentes quadrantes sociais do concelho.

No final, o plano deve dotar a autarquia de um instrumento abrangente que reúna uma perspetiva integrada do território, nomeadamente com enquadramentos nas áreas do desenvolvimento económico, do reforço da coesão social e da proteção ambiental.

As primeiras linhas de orientação do plano foram apresentadas num Fórum Municipal Luísa Todi praticamente esgotado.



Caravanismo com bom porto



O autocaravanismo já tem um lugar definido e acolhedor em Setúbal, com a abertura, a 30 de junho, do EcoParque do Outão, espaço criado pela Câmara Municipal e com capacidade para sessenta viaturas.

O recinto abriu as portas com as valências de estação de serviço e parque de estacionamento para autocaravanas, sendo estes apenas alguns dos vários serviços que acolhe no futuro.

O equipamento inclui balneários, com duches e casas de banho, assim como zonas de máquinas de venda automática e de ecopontos e contentores para resíduos sólidos.

A funcionar num antigo parque de campismo, o EcoParque do Outão, instalado em pleno Parque Natural da Arrábida, deve duplicar a lotação com a entrada em funcionamento em pleno em 2017.

Regeneração a caminho

A Câmara Municipal formalizou, em reunião pública ordinária de 15 de dezembro, o desejo de avançar com a requalificação urbana dos bairros dos Pescadores e Grito do Povo, empreitada que representará um investimento da ordem dos 1,5 milhões de euros.

A aprovação da proposta implica a abertura do concurso público para empreitada, enquadrada no Plano Estratégico de Desenvolvimento Urbano e com financiamento comunitário a 50 por cento.

A reabilitação do espaço público, a renovação de infraestruturas urbanas, a criação de espaços verdes e a instalação de mobiliário são algumas das operações a executar, numa lista de ações que prevê, também, novas zonas de lazer e de fomento do conforto urbano.



Projetos financiados

O Plano Estratégico de Desenvolvimento Urbano para Setúbal, que contempla dez ações para a melhoria da qualidade urbanística, num investimento de quase sete milhões de euros, foi aprovado em junho pelo Estado, viabilizando candidaturas da autarquia a apoios comunitários.

O PEDU é a sigla que resume a designação do plano que possibilita candidaturas setubalenses ao Portugal 2020, com financiamento a 50 por cento de fundos europeus.

As requalificações da envolvente do Convento de Jesus e Urbana e Paisagística da Área de Reabilitação Urbana são duas das ações previstas.

A lista de projetos inclui, ainda, a regeneração urbana dos bairros Grito do Povo, dos Pescadores e Santos Nicolau, a criação do Jardim Multissensorial das Energias e a implementação do Interface de Setúbal para incluir a valência rodoviária na estação ferroviária da cidade. As ações a desenvolver preveem, igualmente, a requalificação urbanística da Praça do Brasil, a construção e expansão das redes de ciclovias intermunicipal e urbana e a criação da Plataforma Humanizada de Conexão Territorial, partilhada por vários municípios e delineada para a Quinta do Conde.





Estudo prevê nova várzea

A Câmara Municipal de Setúbal aprovou o estudo urbanístico do Parque Urbano da Várzea, instrumento que aponta forma e condições para a ocupação daquela área da cidade.

O estudo, aprovado a 27 de julho, abrange uma área de intervenção de quase 205 mil metros quadrados.

O futuro parque urbano será um espaço de recreio e lazer para a população, no qual são integradas bacias de retenção de águas pluviais que permitem a regularização do regime de escoamento da Ribeira do Livramento e o controlo das cheias nas áreas urbanas localizadas a jusante.

O Estudo Urbanístico da Zona Envolvente ao Parque Urbano da Várzea aponta a uma nova centralidade da cidade, com concentração de serviços, comércio e equipamentos coletivos e de turismo.

Antevê-se, na relação estabelecida entre o Parque Urbano da Várzea e a área urbanizável, uma nova frente edificada muito qualificada e valorizada na área central da cidade.



Palácio com interesse



A Casa da Quinta da Comenda, mais conhecida como Palácio da Comenda, na Serra da Arrábida, entrou em fase de classificação como Imóvel de Interesse Municipal.

O carismático edifício, sobranceiro ao Parque da Comenda, foi proposto para classificação pela Câmara Municipal em reunião pública ordinária realizada a 24 de fevereiro.

O imóvel foi projetado pelo arquiteto Raul Lino como casa de veraneio, em 1903, após encomenda do conde Abel Henri Armand.

Além da qualidade estilista, a casa, atualmente em estado devoluto, motiva o processo de classificação igualmente pelos materiais e sistemas construtivos empregues.

A proposta fundamenta-se ainda nos jogos volumétricos e códigos formais de expressão tradicionalmente portuguesa, assim como nos painéis azulejares que decoram diferentes áreas do edifício, da autoria do ceramista José António Jorge Pinto.

Forte acordo

Um memorando de entendimento foi acordado entre a Câmara Municipal de Setúbal e a The Helen Hamlyn Trust para financiamento da recuperação do Forte de Albarquel.

No âmbito do acordo, aprovado pela autarquia em reunião pública ordinária de 27 de julho, a instituição de beneficência, com sede em Londres, compromete-se a financiar a intervenção de recuperação e restauro daquele património até ao valor de 900 mil euros, por via da Lei do Mecenato e das leis inglesas e do País de Gales.

O Forte de Albarquel, a par de uma parcela de terreno com cerca de 7800 metros quadrados, foi cedido em janeiro de 2015 pelo Estado português à Câmara Municipal, que lidera o projeto de reabilitação. O auto de cedência e de aceitação foi outorgado a 29 de janeiro de 2015 e vigora por um período de 32 anos.

O projeto previsto para o Forte de Albarquel envolve a instalação de um núcleo museológico e a utilização do edifício para a realização de eventos culturais e como sala de visitas de Setúbal.





Recuperação prossegue

A recuperação do Convento de Jesus prossegue, agora com a reabilitação das alas este e norte, dos claustros, da igreja e do coro alto, numa empreitada a executar com base num concurso público aprovado a 23 de novembro pela Câmara Municipal de Setúbal.

A intervenção abrange a preservação do imóvel e a conservação e o restauro do património integrado e de elementos arquitetónicos que caracterizam o Museu de Setúbal – Convento de Jesus, concretamente as alas este e norte e os claustros.

Nestes espaços, há trabalhos de arquitetura, estrutura, instalações mecânicas e de redes de abastecimento de água e de drenagem de águas pluviais e residuais, além de instalações

elétricas, telecomunicações, segurança contra incêndios e intrusão e redes de vigilância por circuito fechado de televisão e de gestão técnica centralizada, conservação e restauro e arqueologia.

A operação, com um prazo máximo de execução de 425 dias e um preço base de 1.419.704,64 euros, pretende ainda reconstruir as coberturas da cabeceira e do corpo principal da igreja e da sala do coro alto. Está igualmente prevista a reconstrução integral da torre sineira.

A empreitada “Reabilitação do Convento de Jesus – Fase A – Ala Este e Ala Norte, Claustros, Igreja e Coro Alto” decorre no âmbito do Pacto para o Desenvolvimento e Coesão Territorial, da Área Metropolitana de Lisboa.



OBRAS

A reformulação da rede viária continua em curso, com a preocupação de qualificar o espaço público, adequando-o, em condições mais harmoniosas, aos diferentes usos, rodoviário, pedonal e ciclável. Algumas das principais avenidas e praças do centro da cidade integram esta vasta operação, em que as rotundas substituem cruzamentos com ganhos para a circulação. Um pouco por todo o concelho, há ainda pequenas intervenções que se traduzem em grandes benefícios para a população. O esforço de beneficiação urbana é uma tarefa que envolve igualmente as freguesias

MOBILIDADE PARA TODOS

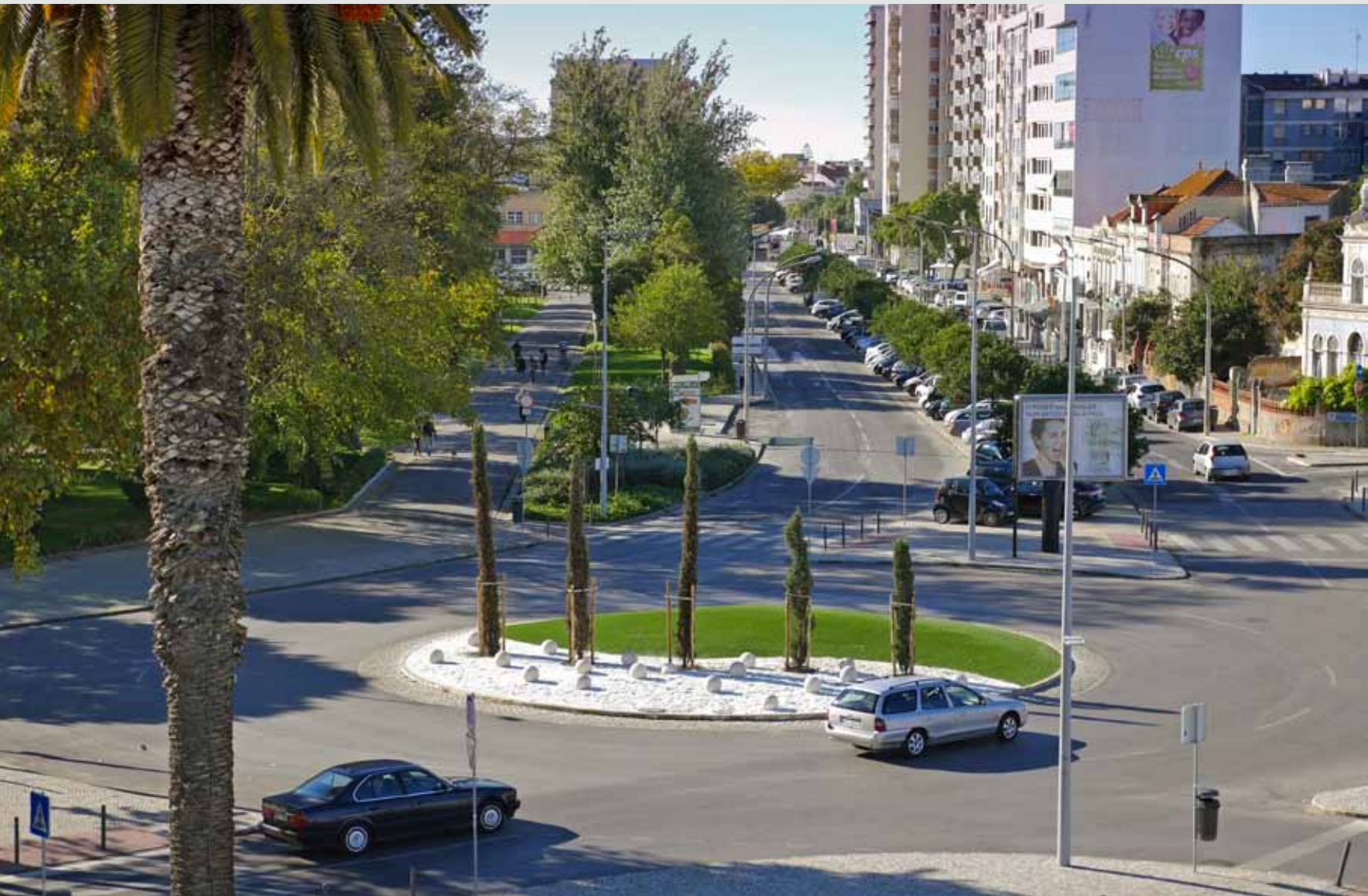


A passagem de cruzamento a rotunda na confluência das avenidas 22 de Dezembro e Mariano de Carvalho e Rua Jorge de Sousa, que pretende contribuir para a melhoria da circulação automóvel, é a principal novidade do novo desenho urbanístico proposto para aquela zona de Setúbal. O nó giratório é enquadrado no novo esquema de trânsito que a autarquia tem implementado na cidade e que envolveu, em 2016, profundas intervenções nas avenidas da Europa, Independência das Colónias e República da Guiné-Bissau, a par da Praça Vitória Futebol Clube.

A solução viária, que incluiu a eliminação do ordenamento semafórico, visa melhorar a circulação automóvel naquela confluência de arruamentos, tradicionalmente com trânsito muito denso, e a segurança para automobilistas e transeuntes.

A obra é feita no âmbito da requalificação da Avenida Mariano de Carvalho, que recebe soluções urbanísticas semelhantes às da Alexandre Herculano, com passeios mais amplos e ciclovia, mantendo os dois sentidos de circulação.

A Avenida Mariano de Carvalho, que garante troços de passeios em calçada portuguesa, foi também beneficiada com a renovação das redes de saneamento, agora com sistemas independentes para as recolhas domésticas e pluviais, e de abastecimento de água.





Atratividade sai à rua



Atrativo, contemporâneo e com novas dinâmicas de usufruto urbano. O espaço público conheceu, ao longo de 2016, uma profunda transformação que reflete a visão da autarquia para a criação de uma cidade mais elegante e com melhor qualidade de vida.

As avenidas Alexandre Herculano, República da Guiné-Bissau e Independência das Colónias, a par da Praça Vitória Futebol Clube, são alguns dos locais já intervencionados no âmbito desta estratégia de reabilitação urbana que promove, em simultâneo, uma otimização do sistema rodoviário na cidade. Passeios mais amplos que dão primazia à circulação pedonal, com ciclovias que facilitam a utilização de bicicletas, são imagem de marca no novo desenho urbanístico criado na urbe sadina, dotado de novos esquemas de otimização do tráfego automóvel.

Foi assim na Praça Vitória Futebol Clube, que recebeu um novo desenho urbano, com duas novas rotundas que facilitam a fluidez de tráfego, assim como na Avenida Independência das Colónias, igualmente com um nó giratório na confluência com a Avenida da Europa.

A requalificação nestes locais não foi feita apenas na superfície, com a autarquia a promover uma importante operação de beneficiação das infraestruturas de abastecimento de água e da rede de saneamento, que, nestes locais, já apresenta sistemas independentes para recolha de águas domésticas e pluviais.



Acordo sustenta forte

Várias entidades, incluindo o município e o Estado, celebraram um protocolo para a realização de uma operação de estabilização da encosta do Forte de S. Filipe, ato firmado a 2 de março, no Salão Nobre dos Paços do Concelho.

O acordo de cooperação técnica e financeira foi desenvolvido com as direções-gerais do Tesouro e Finanças e do Património Cultural, bem como com a Enatur e o Laboratório Nacional de Engenharia Civil. Através do protocolo, a autarquia assumiu a liderança do projeto de consolidação do local, conduziu estudos e apresentou o projeto a fundos da União Europeia para a concretização da obra, estimada em três milhões de euros.

A comparticipação comunitária traduz-se em 85 por cento desse valor, com o Estado a assumir os restantes 15 por cento.

A autarquia assegurou ainda a reativação do bar e da esplanada da Pousada de S. Filipe, depois de ter aprovado, em outubro, em reunião pública, a celebração de um contrato de comodato com o Grupo Pestana Pousadas.



Outeiro recuperado



O Outeiro da Saúde, património histórico que integra parte da antiga muralha de Setúbal, foi reabilitado numa intervenção camarária que incluiu o reforço estrutural de muros e a valorização geral do imóvel. A intervenção, um investimento superior a 150 mil euros, englobou a reabilitação de seis muros que delimitam o Outeiro da Saúde, e o reforço estrutural de um elemento que se encontrava mais debilitado.

Também foi realizada a limpeza e preservação de uma parte da antiga muralha de Setúbal e recuperado um espaço municipal, agora apto para receber novas funções.

A operação, além da valorização patrimonial, reforçou as condições de segurança e estabilidade do Outeiro da Saúde, que ganhou maior visibilidade com a instalação de iluminação decorativa.

Conforto público

A autarquia substituiu, em dezembro, na íntegra, a plateia do Cinema Charlot – Auditório Municipal, com um total de 239 lugares, alguns para pessoas com deficiência. Na operação, que incluiu o restauro do piso do palco, foram instaladas novas cadeiras, mais modernas e que conferem renovadas condições de conforto para o público que, em sessões de cinema ou noutros eventos, usufrui daquele equipamento cultural de excelência.



Quatro Caminhos giratórios



A distribuição e fluidez de trânsito na zona dos Quatro Caminhos saiu otimizada com a criação de um nó giratório que, além de melhorar o esquema de circulação, permitiu o reforço das condições de segurança para automobilistas e transeuntes.

A autarquia alterou o esquema de circulação no então cruzamento da zona dos Quatro Caminhos, com a criação de uma rotunda para distribuir o trânsito das avenidas Pedro Álvares Cabral e do Alentejo e pela Rua António José Batista.

A infraestrutura rodoviária, com um apontamento paisagístico que junta vários espécimes arbóreos no interior, foi construída em março, depois de um período experimental que testou a eficácia da solução viária implementada, de forma definitiva, no local.

História para em rotunda

A primeira carreira que fazia a ligação entre Setúbal e Azeitão voltou, não à estrada, mas a um nó giratório, com uma réplica da antiga camioneta a parar no centro na renovada Rotunda de Castanhos, à saída de Vila Fresca de Azeitão.

A obra, um apontamento urbanístico impulsionado pela Junta de Freguesia de Azeitão, presta homenagem à antiga empresa A Transportadora Setubalense, de João Cândido Belo.

Na rotunda, além da réplica da camioneta datada de 1928, foi ainda criada uma área ajardinada assim como uma outra na qual estão plantados cerca de meio milhar de pés de uva moscatel, um dos maiores símbolos da região.



Arcos renova praceta

Um novo desenho urbanístico, com características mais contemporâneas, reforçou a atratividade da Praceta dos Arcos, renovada com novas condições de utilização e de fruição do espaço público.

A obra liderada pela autarquia, concluída em novembro, um investimento de perto de 100 mil euros, incluiu a reabilitação

das redes de água e saneamento, a par da criação de novas acessibilidades pedonais e zonas de estadia.

O reforço da iluminação pública, o embelezamento de canteiros com remates em aço corten e o ordenamento da bolsa de estacionamento do local, agora com mais lugares disponíveis, foram também realizados.



Arruamento mais urbano

As condições de usufruto do espaço público na Rua dos Pinheirinhos foram melhoradas com uma intervenção urbanística que incluiu a criação de zonas de circulação pedonal e a eliminação de barreiras arquitetónicas.

A intervenção naquela zona habitacional apontou à melhoria das acessibilidades pedonais, nomeadamente com a construção de três novos troços de passeios em zonas descaracterizadas em terra batida.

A eliminação de barreiras urbanísticas, dotando o espaço público de características mais contemporâneas e de maior conforto para o utilizador, foi outra das ações assegurada na obra de perto de 25 mil euros.

A intervenção na Rua dos Pinheirinhos, concluída em março, englobou a introdução de mobiliário urbano, a plantação de árvores e a criação de novas bolsas de estacionamento.



Igreja com estudos

A integridade estrutural da igreja do Convento de Jesus foi avaliada, em março, por uma equipa de peritagem que analisou a estabilidade da cobertura, incluindo a zona do Coro Alto, espaços que não foram abrangidos pela mais recente requalificação do Convento de Jesus.

A informação recolhida foi integrada em projetos de especialidade no âmbito de uma nova fase de obras da responsabilidade da autarquia no monumento nacional, que inclui a estabilização da cobertura e a impermeabilização da totalidade do edifício.

Aquele espaço religioso foi também alvo, em julho, de um levantamento topográfico, estudos e investigações, reabrindo ao público no final desse mês.

Capela devolvida

A Capela da Santa Casa da Misericórdia de Azeitão reabriu em outubro após intervenções de restauro que devolveram pormenores originais daquele património religioso de arquitetura maneirista e barroca de Vila Nogueira.

A renovação do interior da capela, com base em imagens mais antigas, que recuperou traços e cores da construção original, foi um dos destaques da obra, realizada com apoio da Junta de Freguesia de Azeitão e da Câmara Municipal de Setúbal.

A talha dourada, o azul, o bege e o branco pintam a nave daquele que é um dos edifícios religiosos mais emblemáticos de Azeitão, devolvido à comunidade local, agora com um novo esplendor e mais dignidade.

A reabertura do espaço religioso contou com uma cerimónia pelo bispo de Setúbal, D. José Ornelas.





Cemitério beneficia muro

O muro exterior do Cemitério de Nossa Senhora da Piedade está como novo depois de uma intervenção liderada pela autarquia ter reabilitado toda a extensão frontal daquela infraestrutura, agora mais condigna.

A obra, concluída antes do Dia de Todos os Santos, a 1 de novembro, incluiu a picagem, reboco e pintura do muro, em

tons de branco e de lilás, cores serenas e fúnebres que conferem uma maior dignidade ao equipamento.

O muro do cemitério recebeu ainda pormenores decorativos em mármore de cor cinzenta, um material mais nobre, assim como uma nova placa identificativa do espaço com o horário de funcionamento.



Baldio cede lugar ao lazer

Um terreno adjacente à Estrada da Mourisca, na zona habitacional de Brejos de Canes, foi valorizado numa intervenção da Junta de Freguesia do Sado que conferiu uma renovada utilidade àquele espaço, com zonas de estadia, de prática de exercício físico e de circulação pedonal. A obra, que incidiu numa faixa de terreno com 8200 metros quadrados, deu primazia ao aproveitamento de recursos naturais e introduziu mais árvores e arbustos.

Criou, ainda, novas zonas ajardinadas e áreas de circulação pedonal, com passadeiras rebaixadas que respondem ao ímpeto da mobilidade para todos.

O reforço da iluminação pública foi também executada, enquanto a construção de uma rotunda na confluência entre as estradas da Mourisca e do Vale da Rosa avançou numa operação complementar.

Praça muda desenho

A imagem urbana da Praça Dona Olga Morais Sarmiento sai beneficiada numa operação iniciada em setembro que inclui a alteração da geometria do nó giratório e o reperfilamento da zona envolvente.

A obra, um investimento superior a 150 mil euros, com conclusão em 2017, inclui a criação de uma rotunda de caracte-

rísticas convencionais, novos acessos pedonais e mais bolsas de estacionamento.

Além da reabilitação das redes de água e de esgotos, a obra promove um novo desenho urbanístico que faz sobressair a forma retangular da praça, com zonas ampliadas de circulação pedonal e mais estacionamento.



Viragem segura



A Avenida Álvaro Cunhal foi beneficiada numa obra, realizada entre julho e agosto, com alterações viárias e operações urbanísticas que melhoraram os acessos à zona comercial “Mercado dos Mosqueteiros”.

As obras contemplaram a criação de uma caixa de viragem à esquerda, com pavimento novo, no sentido poente/nascente, defronte da entrada da superfície comercial, para evitar manobras perigosas.

A operação, dinamizada no âmbito de um protocolo entre a autarquia e a Alcapredial, incluiu ainda a construção de um novo passeio, a par do reforço das redes de água e de drenagem.



Palhais regenera jardim

A requalificação do Jardim de Palhais, obra realizada pela Junta de Freguesia de São Sebastião em parceria com a Câmara Municipal, transformou aquele espaço de lazer, dotando-o de melhores condições de usufruto pela população.

Os trabalhos realizados consistiram na regularização do solo, que se encontrava desnivelado, e na substituição da terra batida por piso empedrado, o que permite uma melhoria da circulação pedonal.

O projeto incluiu ainda a colocação de mais um tapete de relva e a deslocação do parque infantil para a zona ajardinada próxima da sede do São Domingos Futebol Clube.



Varzinha ganha conforto

As condições de conforto e segurança urbana no Bairro da Varzinha saíram reforçadas numa operação impulsionada pela União das Freguesias de Setúbal que visou a requalificação de vários acessos pedonais naquela área habitacional.

A obra, concluída em fevereiro, incidiu na construção de cerca de 1500 metros quadrados de zonas de circulação pedonal, em concreto na Estrada da Varzinha, na totalidade, e nos arruamentos que ladeiam o campo de jogos do Grupo Desportivo 1.º de Maio.

A intervenção, que deu resposta a uma necessidade identificada no âmbito do programa municipal Ouvir a População, Construir o Futuro, contou com o apoio da autarquia, que cedeu os materiais necessários à operação.



Poço Mouro cria acesso



Os habitantes do condomínio Terrazzo e do Poço Mouro têm uma nova ligação pedonal que evita deslocações pela Avenida Álvaro Cunhal, obra concluída em março numa parceria entre a Junta de Freguesia de Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra e a Câmara Municipal.

A operação, que deu primazia ao acesso rampeado, facilitador da utilização por pessoas em cadeiras de rodas e de carrinhos de bebé, incluiu a criação de uma rampa com pavimento em pavet, um passeio, um pequeno muro, construído ao longo do acesso, em blocos de cimento, e ainda áreas ajardinadas. A obra, um investimento de cerca de 20 mil euros, deu resposta a uma necessidade identificada no âmbito do Ouvir a População, Construir o Futuro.

Largo mais urbano

O Largo Tomás Ribeiro, nas Praias do Sado, tem mais lugares de estacionamento, passeios e uma melhor organização graças a uma obra de requalificação do espaço público impulsionada pela Junta de Freguesia do Sado.

A obra, executada em parceria com a Câmara Municipal, consistiu na criação de cerca de cinco dezenas de lugares de estacionamento, assim como de um acesso pedonal, com melhores condições de circulação para os peões, que promove a ligação com a Rua António Gil.

A intervenção incluiu ainda a preparação das infraestruturas necessárias para que, no futuro, as linhas de eletricidade passem a ser subterrâneas.





LISNAVE

CONQUISTANDO O

FUTURO

EXPORTAMOS 98% DA NOSSA PRODUÇÃO
INCORPORAMOS 90% DE PRODUÇÃO NACIONAL



e LISNAVE
ESTALEIROS NAVAIS, S.A.

ESTALEIRO DA MITRENA
Apartado 135 | 2901-901 Setúbal | Portugal
Tel +351 265 799 100 | Fax +351 265 719 319
comercial@lisnave.pt | www.lisnave.pt

Há uma “casinha” que é uma casa de todos.

Dos moradores da zona da Bela Vista.

*Nasceu em 2016, graças ao sonho coletivo
dos munícipes, com o apoio da autarquia.*

*Um sonho
que, ao longo
dos anos,*

CIDADANIA

*se vem traduzindo numa realidade feita
de ação empreendedora que dá um novo
sentido à vida em comunidade. É assim
o programa Nosso Bairro, Nossa Cidade.*

*Mas há também o Setúbal Mais Bonita,
em que voluntários arregaçam as mangas*

*a favor de uma causa comum,
a beneficiação do espaço público.*

*Não é de estranhar num concelho com
a sigla de município participado*

CASA FEITA PARA TODOS



A Nossa Casinha. É assim que se chama a nova “casa” do programa Nosso Bairro, Nossa Cidade. O apartamento destina-se a atividades educativas e pedagógicas para crianças, jovens e idosos, numa obra que a autarquia e os moradores tornaram possível acontecer.

Com atividades já a decorrer, A Nossa Casinha, localizada num rés do chão da Alameda das Palmeiras, Bela Vista, tem três divisões, definidas como salas para convívio, estudo, ateliers de costura e uma cozinha para culinária.

A frequência do espaço é gratuita, com a gestão dos horários a ficar a cargo dos moradores responsáveis pela continuidade e execução dos fins a que este projeto se destina.

O imóvel, inaugurado a 2 de outubro, foi alvo de obras de requalificação, executadas em conjunto pela autarquia e pelos moradores, que o dotaram de condições de conforto para os utilizadores.

A par das atividades a realizar com regularidade junto de crianças e jovens, outra das zonas de convívio existentes no espaço é destinada a ações na área da saúde e a reuniões de moradores. Sempre sob a responsabilidade dos municípios. Esta é a casa construída por todos e para todos.

O projeto A Nossa Casinha foi uma das principais ações, entre muitas outras, materializadas em 2016 no âmbito do programa municipal Nosso Bairro, Nossa Cidade, a decorrer na zona da Bela Vista. //



Bairros incansáveis

Espírito participativo e permanente dos moradores. Relações de vizinhança reforçadas. Intervenção de jovens. Sentido de comunidade. Mais qualidade de vida. É isto que os residentes de cinco bairros da zona da Bela Vista querem.

O ano de 2016 foi repleto de atividades, do desporto à cultura, do convívio à partilha intergeracional, graças ao Nosso Bairro, Nossa Cidade, programa municipal que, desde 2012, faz da zona da Bela Vista um território mais atrativo.

O espírito de participação ativa é feito com passeios de cicloturismo e festas

a celebrar os Santos Populares e o São Martinho, mas também o 25 de Abril e o verão.

Destaque para o certame de convívio e partilha multicultural Festival Mudar o Olhar, dinamizado pelo quinto ano consecutivo, para o programa de atividades ocupacionais Férias no Bairro e para A Saúde Chegou ao Bairro, com rastreios e ainda ações de formação e workshops variados.

Uma loja para venda de artigos do Garrbage – Grupo de Ação pela Recolha, Reabilitação e Reutilização de Bens Aproveitáveis – Gerações Ecologistas,

projeto de recuperação de bens inutilizados, sobretudo mobiliário, ergueu-se este ano no Mercado 2 de Abril, num espaço cedido gratuitamente pela autarquia.

As relações de vizinhança e o combate ao isolamento social assumem destaque Descobrir em Comunidade, atividade que proporciona visitas guiadas.

E muito mais houve, e há, para os moradores dos cinco bairros que integram este programa – Bela Vista, Alameda das Palmeiras, Forte da Bela Vista, Quinta de Santo António e Manteiga-







Bonita campanha

Paredes e muros pintados. Nas ruas e nos prédios. Ações de limpeza. Novos espaços verdes. A sexta edição do Setúbal Mais Bonita, nos dias 20, 21 e 22 de maio, mostrou o êxito desta campanha original.

Milhar e meio de voluntários, num exemplo de participação cívica e cidadania ativa, arregaçaram as mangas a favor do coletivo. A recompensa? Um espaço público mais requalificado, visível em mais de oito dezenas de intervenções um pouco por todo o concelho.

Também as escolas ficaram mais bonitas, com ações que juntaram pais, filhos e professores na missão de colorir os estabelecimentos de ensino, com materiais fornecidos pela autarquia, juntas de freguesia e tecido empresarial.

Os bairros Afonso Costa, Quinta dos Vídais e 2 de Abril, em S. Sebastião, onde litros de tinta Barbot, a principal parceira, deslizaram nas fachadas de vários edifícios, foram alguns dos locais da sexta edição da campanha municipal.

Às nove e meia de dia 21, era muita a azáfama perto do Mercado 2 de Abril. O muro entre o mercado e o Centro Elmano Sadino já estava pintado em cerca de metade.

Entretanto, um edifício do Quebedo, na União das Freguesias de Setúbal recebia tons de rosa, branco e bege, enquanto conserveiras, pescadores, latas de conservas e o castelo velho nasciam, com a ajuda dos artistas plásticos Rita Melo e Ricardo Cristas, num mural do Bairro Grito do Povo.

Outras pinturas foram feitas pelo concelho, como num parque infantil, na freguesia do Sado, no Fontanário de Aldeia Rica, em Azeitão, e numa coletividade, em Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra.





Hino à liberdade

Setúbal saiu à rua para comemorar os 42 anos da Revolução dos Cravos, numa festa com música, artes e desporto, igualmente marcada pela inauguração de equipamentos.

Um concerto dos Corvos, banda que atuou com Hugo Claro como vocalista convidado, animou a multidão presente na Praça de Bocage, que, à meia-noite em ponto, festejou a liberdade, com fogo de artifício, a partir da Doca dos Pescadores. As festividades começaram logo de manhã com a cerimónia de hastear da ban-

deira e uma sessão solene da Assembleia Municipal. Depois de apontamentos culturais, realizou-se a habitual deposição de flores no Monumento à Resistência Antifascista.

A Maravilha do Sado, embarcação típica dos anos 50, recuperada numa iniciativa da autarquia, regressou ao serviço da população com funções culturais. Destaques também para a inauguração da “gorda”, peça escultórica de João Duarte, no antigo Largo da Ribeira Velha, e de uma rotunda com o nome de

Álvaro Cunhal, líder histórico do Partido Comunista Português, na antiga Estrada do Alentejo.

A festa de Abril estendeu-se a todas as freguesias, com o Executivo municipal a realizar o habitual périplo e a conviver com a população.

Do programa dos 42 anos da revolução, organizado pela autarquia e pelas juntas de freguesia, fizeram parte muitos outros eventos, que incluíram música, exposições e uma atividade de cicloturismo.





Praceta de Finuras

Francisco Finura, homem multifacetado que se destacou em vida no desempenho de várias funções, dá nome a uma praceta da cidade, inaugurada a 13 de abril, dia em que o homenageado completaria 87 anos.

Localizada na Quinta Alves da Silva, bairro no qual viveu e trabalhou num pequeno espaço de garagem, futuramente oficina-museu, a praceta, uma iniciativa da União das Freguesias de Setúbal e da Câmara Municipal, recebeu um desenho em graffiti da autoria de Zé Nova e João Varela, com a frase “Operário especializado em trabalhos não especializados”, como o próprio se denominava.

A obra pública partilha ainda uma das imagens mais conhecidas de “Finuras”, de fato, lenço na lapela e a fumar cachimbo.

Álvaro Dias eternizado

O malogrado empresário setubalense e resistente antifascista Álvaro Dias dá nome a uma praceta localizada entre as ruas António José Batista e Vale de Cerejeiras.

A inauguração do novo topónimo Praceta Álvaro Dias, a 17 de setembro, integrou uma evocação promovida pela autarquia e pela Junta de Freguesia de São Sebastião, que contou com a presença de familiares do homenageado.

Valdemar Santos, em representação do PCP, Pedro Soares, dirigente da URAP – União de Resistentes Antifascistas Portugueses, e Rafael Calvo, secretário da direção da APPACDM de Setúbal, marcaram igualmente presença na cerimónia.





Identidade com brasão

Depois de mais de trinta anos, Gândia, Pontes e Alto da Guerra conquistou o brasão, símbolo da identidade de todo um território. Era a única freguesia do concelho que não tinha insígnia.

A história foi feita a 17 de dezembro, numa cerimónia solene, que incluiu o hastear da bandeira na sede da junta de freguesia e a apresentação da heráldica do brasão.

O escudo de estilo português é de esmalte azul e a coroa mural, em prata, tem três torres, identificação de uma freguesia.

Uma vieira com a Cruz da Ordem de Sant'Iago, a representar o incentivo na exploração das salinas locais e na fixação da população, é um dos motivos, assim como duas pirâmides de sal, a evocar a tradição da salicultura.

Há ainda burelas ondadas e um barco, símbolo do rio e do Estuário do Sado, no qual se pratica a pesca artesanal. Já o listel é de prata, com legenda, a negro, a ostentar "Gândia, Pontes e Alto da Guerra".

A MOBILIDADE QUE NOS TRAZ AQUI.

Trabalhamos para chegar cada vez mais longe e mais depressa. Desafiemo-nos constantemente a mudar e a descobrir novos caminhos, novas soluções. Porque o futuro começa hoje.

A mobilidade é uma realidade que queremos levar a cada vez mais pessoas. Temos a equipa certa para o fazer e, acima de tudo, temos a confiança e a certeza de que tudo aquilo que nos trouxe até aqui nos levará cada vez mais longe.



TRANSPORTES
SUL DO TEJO

Part of Arriva – a  company

Conselho pensa Setúbal

O Conselho de Opinião Setúbal XXI, plataforma criada pela autarquia para partilhar e debater temas fulcrais para o desenvolvimento do município, discutiu, a 28 de abril, a importância do programa da Cidade Europeia do Desporto 2016 na promoção da prática física e na agregação de áreas como cultura, educação e inclusão.

A presidente da Câmara Municipal de Setúbal, Maria das Dores Meira, salientou a relevância deste *“espaço de apresentação e debate de ideias para a cidade”*, enquanto *“exercício pleno de cidadania que valoriza quem o pratica e que dignifica a democracia, uma vez que apela à participação dos cidadãos”*.

A forte dinâmica do movimento associativo, a par das condições naturais do território e do reforço do estatuto de Setúbal no panorama nacional e internacional nas vertentes desportiva e turística foram aspetos realçados na fundamentação da candidatura a Cidade Europeia do Desporto.

“Setúbal tem um movimento associativo com um forte passado histórico”, salientou o diretor do Departamento de Cultura, Educação, Desporto, Inclusão Social e Juventude, Luís Liberato, adiantando a existência de 83 instituições ativas, que, de acordo com dados de 2014, contavam com 14.800 atletas em 46 modalidades.

Esta foi a terceira sessão do Conselho de Opinião Setúbal XXI, que debateu anteriormente as linhas estratégicas para as áreas do desenvolvimento urbanístico e do ambiente.





Cidade vive capítulo 156



Setúbal assinalou os 156 anos de elevação a cidade com um programa municipal comemorativo que incluiu atividades a 19 de abril, data em que se cumpre a efeméride.

É o caso do habitual hastear da bandeira, cerimónia protocolar que contou com a participação de individualidades, convidados e populares, e de uma visita guiada ao edifício-sede da Câmara Municipal, integrada na iniciativa Paços do Concelho de Portas Abertas.

De tarde, meia centena de pessoas assistiu a uma aula aberta sobre “A Elevação de Setúbal a Cidade”, no Salão Nobre dos Paços do Concelho, que exaltou a importância daquela que, como foi referido, é uma significativa urbe europeia, na qual participaram a vereadora Carla Guerreiro e elementos da Universidade Sénior de Setúbal.

Com as comemorações centradas nos Paços do Concelho, foi inaugurada a exposição de artes plásticas “Entre Nós”, constituída por 28 pinturas e fotografias de trabalhadores da autarquia.

Do programa comemorativo fez igualmente parte a inauguração de duas exposições relacionadas com o antigo fotógrafo setubalense Américo Ribeiro.



À espera de lar

Animaes recolhidos pela autarquia e por associações de protecção ganharam novas famílias na Feira de Adoção promovida a 29 e 30 de outubro no Parque de Vanicelos.

Dos cerca de vinte animais presentes, dois cães e dois gatos foram entregues a famílias de adoção devidamente vacinados, com chips de identificação e boletim sanitário.

Durante os dois dias, várias famílias visitaram o certame, onde foram recebidas por técnicos da autarquia e voluntários das associações, que prestaram esclarecimentos sobre da adoção de animais de estimação.



Novos escoteiros



O Grupo n.º 261 – Setúbal-Sado é a nova instituição da Associação dos Escoteiros de Portugal presente no concelho, com a cerimónia de abertura oficial realizada a 1 de dezembro, na Escola Secundária Sebastião da Gama.

O vereador Pedro Pina, o presidente da Junta de Freguesia de São Sebastião, Nuno Costa, as chefias nacional e regional da associação e representantes da Região Além do Tejo: Escoteiros de Portugal estiveram presentes.

Na cerimónia, três crianças firmaram a “Promessa de Lobito” e nove jovens o “Compromisso de Escoteiros.”



União melhora rendas

Moradores de habitações sociais de Setúbal apresentaram, a 5 de janeiro, no Parlamento, alterações ao regime de arrendamento apoiado aprovado no final de 2014, que entrou em vigor em março de 2015.

Os municípios, em representação dos 13 bairros sociais do concelho, apoiados pela Câmara Municipal e juntas de freguesia, organizaram-se em grupo e analisaram a legislação, de que resultou um conjunto de propostas de alteração.

A luta pela adaptação da lei à realidade das pessoas incluiu ações realizadas em Setúbal e teve o epílogo na audiência realizada na Comissão de Ambiente, Ordenamento do Território, Descentralização, Poder Local e Habitação da Assembleia da República.

O regime legal acabou por ser alterado e ir ao encontro de algumas das principais propostas dos municípios setubalenses, nomeadamente ao anular todas as disposições que permitiam o despejo fácil dos moradores e ao definir que, ao invés do rendimento bruto, a fórmula de cálculo das rendas tenha em conta o rendimento líquido das famílias.

Setúbal pela vida

Setúbal associou-se ao movimento mundial contra a pena de morte, ato assinalado a 30 de novembro com a iluminação do pelourinho localizado na Praça Marquês de Pombal.

A resposta solidária da autarquia ao desafio lançado pela Comunidade de Sant'Egídio, no âmbito do Dia Internacional das Cidades pela Vida – Cidades Contra a Pena de Morte ficou patente no pelourinho iluminado ao longo de uma semana.

Junto do monumento foi ainda colocada uma faixa com a frase “Cidade contra a pena de morte”.



Armistício comemorado

O 98.º aniversário do armistício que pôs fim à I Guerra Mundial foi assinalado a 11 de novembro numa cerimónia evocativa realizada no monumento aos combatentes, com um pelotão do Regimento de Artilharia n.º 5 do Exército, de Vendas Novas.

Várias entidades, incluindo a autarquia, representada pelo vereador Carlos Rabaçal, depositaram coroas de flores na Praça Almirante Reis, onde se encontra o Monumento aos Combatentes da Grande Guerra, em homenagem aos militares portugueses mortos durante o conflito mundial de 1914-1918.



Velas alumiam rota da paz

A campanha anual de Natal da Cáritas Diocesana Portuguesa “10 Milhões de Estrelas – Um Gesto pela Paz” convidou os setubalenses a acenderem perto de duas centenas de velas.

O resultado foi o desenho, a 12 de dezembro, na Praça Teófilo Braga, de uma estrela, um coração e a frase “Pela Paz”, gesto simbólico de solidariedade que pretendeu sensibilizar a população para as causas sociais.

Várias entidades, incluindo a autarquia, representada pelo vereador Pedro Pina, a Cáritas Diocesana de Setúbal, com o presidente, Domingos de Sousa, e a Diocese de Setúbal, pelo vigário-geral, José Lobato, participaram na ação.



S. Martinho solidário

As castanhas assadas, a batata-doce e a água-pé foram protagonistas num magusto em ambiente comunitário realizado no Largo da Fonte Nova, no Troino.

A Festa de São Martinho no Bairro do Troino, a 11 de novembro, fez-se com música, teatro e poesia, e contou com a colaboração solidária de diversos moradores, comerciantes e instituições locais.

A festa foi organizada pela Sociedade de Estudos e Intervenção em Engenharia Social, com o apoio da União das Freguesias de Setúbal e da Câmara Municipal.

EDUCAÇÃO

*Setúbal dispõe
de um conjunto*

*de recursos que promovem o sucesso
escolar. A disponibilização de novos
serviços educativos em renovados espaços
municipais constitui um contributo para
o conhecimento, a aprendizagem
e a aquisição de competências.*

*Isso mesmo foi dado a conhecer numa
sessão de boas-vindas à comunidade
educativa, que serviu ainda para divulgar
projetos que contam com o envolvimento
de alunos e docentes. O ano letivo contou,
assim, com um reforço de meios criados
pela autarquia. E tudo acabou em festa,
com uma animação para as famílias,
no Parque do Bonfim*



PELO SUCESSO ESCOLAR

A cerimónia anual de receção à comunidade educativa, a 4 de outubro, nas Piscinas Municipais das Manteigas, exaltou a diversidade e qualidade dos meios existentes no concelho para a promoção do sucesso escolar. No discurso de acolhimento, a presidente da Câmara Municipal de Setúbal partilhou com as mais de setecentas pessoas presentes a disponibilização de novos serviços educativos em renovados espaços municipais.

Maria das Dores Meira salientou que, para o reforço do sucesso escolar, a autarquia tem reabilitado equipamentos municipais, com vista a torná-los espaços de contributo para o conhecimento e a aprendizagem e para a aquisição de competências.

Nas boas-vindas ao ano letivo 2016-17, a autarca deu ainda a conhecer projetos de educação que contam com o envolvimento de alunos e docentes.

A cerimónia contou com dois apontamentos de caráter desportivo, na água, com coreografias da equipa de Natação Sincronizada da Piscina Municipal de Odivelas, liderada por Joana Pacheco, e, em terra, com numa apresentação de hip hop do grupo Music and Movement, liderado por Sónia Ribeiro.

O programa de receção à comunidade educativa incluiu deslocações do Executivo municipal às escolas do concelho, para encontros de trabalho, e visitas guiadas ao Moinho de Maré da Mourisca e à Casa Bocage.

Bonfim em festa

Nove mil pessoas animaram, nos dias 4 e 5 de junho, a sexta edição do Há Festa no Parque, com atividades destinadas a pais e filhos, no Jardim do Bonfim.

A comemoração do Dia Mundial da Criança e do final do ano letivo foi o mote para mais esta edição do evento, organizado pela Câmara Municipal, que contou com a realização de uma convenção nacional de jogos tradicionais, organizada pela Federação das Coletividades do Distrito de Setúbal.

Como é habitual, o programa conciliou atividades lúdicas e pedagógicas, com exposição de projetos escolares, música, dança, teatro, modalidades desportivas e uma feira do livro.





Escolas ecológicas



A entrega da bandeira da “Rota dos 20” na EB de Azeitão, a 3 de março, simbolizou a passagem de Sesimbra para a rede escolar de Setúbal desta iniciativa ambiental.

Nesta iniciativa, desenvolvida no âmbito do Projeto Eco-Escolas com coordenação da Associação da Bandeira Azul, os alunos das 16 escolas do concelho aderentes identificaram os problemas ambientais locais e foram desafiados a contribuir para uma melhor qualidade do meio ambiente.

Juntamente com a bandeira foi entregue o livro “Código da Rota dos 20”, para registo de sugestões de melhoria ambiental. O município de Setúbal, representado pelo vereador Manuel Pisco, comprometeu-se a concretizar pelo menos uma das ações propostas pelos estabelecimentos de ensino no âmbito da “Rota dos 20”, que o concelho recebeu até maio.

Jovens contra a violência

A problemática da violência física e psicológica entre os jovens foi o tema central da conferência “Bullying em Contexto Escolar”, promovida a 29 de janeiro no âmbito de um ciclo de encontros sobre a juventude.

Com a ajuda dos esclarecimentos de técnicos especializados, os alunos da Escola Secundária D. Manuel Martins, presentes na plateia, perceberem a dimensão deste flagelo, identificaram o perfil típico de agressores e vítimas e aprenderam estratégias para evitar e reduzir este tipo de violência, que tem vindo a ganhar dimensão na malha juvenil.





À descoberta da cidade

Os alunos das escolas básicas do concelho visitaram a Câmara Municipal de Setúbal a 7 e 8 de junho no âmbito das atividades do Dia Internacional dos Arquivos, com o tema “O Arquivo Municipal: na perpetuação da memória coletiva”.

As crianças perceberam o procedimento do Arquivo Municipal da cidade e o trabalho desenvolvido, desde a entrega dos pedidos até ao acesso ao acervo documental.

Ainda no âmbito desta iniciativa, os alunos assumiram o papel de vereadores por um dia, simularam uma reunião pública na Sala de Sessões e conheceram a presidente da Câmara Municipal de Setúbal, Maria das Dores Meira.

Para a maioria, foi a primeira vez que estiveram no edifício camarário e frente a frente com a autarca. No Gabinete da Presidência, a curiosidade resultou em muitas questões. Em conversa informal, Maria das Dores Meira explicou o seu papel enquanto presidente, a hierarquia de uma câmara e de que forma os cidadãos se podem candidatar à função que desempenha.



Poesia sai à rua

A iniciativa Setúbal: uma Baía a Ler levou meio milhar de alunos a ler em público poemas de Bocage, num percurso pelo centro da cidade.

A marcha, realizada a 14 de abril, no âmbito das Comemorações dos 250 Anos do Nascimento de Bocage, com o objetivo de assinalar a décima edição da Semana da Leitura, partiu da Praça de Bocage e passou por vários pontos de leitura, como Casa da Cultura, Mercado do Livramento, Parque do Bonfim, Largo da Misericórdia e estação dos CTT.

Durante o percurso, os munícipes acabaram por interagir com a atividade ao pararem para ouvir com atenção a leitura dos poemas “O velho avarento”, “Já Bocage não sou”, “Liberdade querida e suspirada” e “Camões, grande Camões, quão semelhante”, de Bocage, e “A cigarra e a formiga”, fábula de La Fontaine traduzida pelo poeta setubalense.

Tecnologias pioneiras



A feira E-Tech Portugal'16 levou a Setúbal, nos dias 3 e 4 de junho, as novidades tecnológicas mais recentes ao nível da robótica, da impressão em 3D e da realidade virtual. Sob o tema da Empregabilidade Digital, o certame, o maior do género a sul do Tejo, realizado na Escola Secundária D. João II, promoveu concursos e demonstrações de produtos e serviços, bem como atividades de cariz tecnológico destinadas às famílias. As consolas e os videojogos descontinuados também estiveram em destaque. No “Museu dos Videojogos”, os jovens ficaram a conhecer como antes se jogava neste tipo de equipamentos.



Caminho do emprego

O Instituto Politécnico de Setúbal promoveu a 2.ª Semana da Empregabilidade, entre 29 de fevereiro e 4 de março, numa iniciativa que aproximou estudantes e diplomados do mercado de trabalho.

As oportunidades de integração profissional foram apresentadas em conferências e feiras de emprego, com sessões de recrutamento promovidas nas instalações de Setúbal e do Barreiro do IPS, por onde passaram mais de três mil participantes, na maioria jovens estudantes à procura do primeiro emprego.

A grande novidade foi a apresentação do “Passaporte para o Emprego”, programa que incentiva os estudantes a adquirirem competências exigidas no exercício do trabalho profissional.



COMUNICAÇÃO

A produção audiovisual da Câmara Municipal de Setúbal, apostada na divulgação da excelência da região, com ganhos para o orgulho local e a promoção externa, conquistou dois prémios em 2016. Os galardões

foram entregues pelo Festival Internacional

de Audiovisuais de Cultura e Turismo, em Itália, e juntam-se a outras distinções de anos anteriores. A produção audiovisual é ainda destacada em Setúbal com a realização da nova temporada da série televisiva Inspetor Max. A comunicação também esteve em evidência com a realização de um encontro de profissionais do setor

VÍDEOS PREMIADOS

A produção audiovisual da Câmara Municipal de Setúbal voltou a conquistar prémios em 2016, com dois filmes a serem reconhecidos no FIACULT – Festival Internacional de Audiovisuais de Cultura e Turismo, que decorreu em novembro, em Castelfranco Veneto, Itália.

O filme turístico “Setúbal é um Mundo”, selecionado na categoria “Destino”, foi distinguido, entre um total de 66 produções audiovisuais a concurso, com o 3.º Grande Prémio do Júri, sendo apenas suplantado por dois trabalhos de agências de comunicação do Brasil e do Reino Unido.

A produção, com um minuto e meio de duração, de setembro de 2015, mostra a paisagem da Serra da Arrábida, a zona ribeirinha, o estuário do Sado, as praias, os monumentos históricos e a gastronomia, bem como uma panóplia de eventos culturais que fazem pulsar a cidade.

Já o filme “Convento de Jesus”, com dez minutos e meio, de junho de 2015, e que está centrado nas obras que permitiram reabrir este monumento nacional após 23 anos de encerramento, alcançou o primeiro prémio daquele festival internacional na categoria “Turismo Religioso”.

O FIACULT, festival que ocorre anualmente com base em Florianópolis, no Brasil, tem como objetivo apoiar e premiar filmes e produções audiovisuais que promovam eficazmente os setores do comércio, cultura e turismo.





Inspetor Max investiga em Setúbal

Setúbal foi escolhida em 2016 para receber as gravações da nova temporada da série televisiva Inspetor Max, o que motivou a celebração de um protocolo entre a Câmara Municipal de Setúbal e a produtora Coral Europa. No âmbito do acordo, a autarquia isenta a Coral Europa de todas as taxas e demais permissões necessárias às operações de gravação de exteriores em espaços públicos e equipamentos municipais de áreas do concelho em que tem jurisdição territorial, além de se comprometer a fazer as devidas diligências junto das entidades públicas com jurisdição territorial nas zonas ribeirinhas do concelho de forma a facilitar os trabalhos.

A edilidade compromete-se ainda a assegurar a agilização dos procedimentos para a utilização de locais de gravação públicos e edifícios particulares, ao nível de fachadas e interiores de prédios, hotéis, associações desportivas, bares, restaurantes e discotecas, desde que previamente autorizados pelos proprietários.

As gravações, que tiveram início em novembro, foram antecedidas de um período de castings, que decorreu na Casa da Cultura, com a participação de mais de um milhar de pessoas. O objetivo foi o de selecionar setubalenses para integrarem o elenco adicional e o grupo de figurantes desta terceira temporada.



Comunicadores em debate

Os desafios que se colocam à imprensa regional e local e o papel da comunicação institucional foram motivo de reflexão no 1.º Encontro de Profissionais de Comunicação da Península de Setúbal e do Litoral Alentejano, a 8 de novembro, na Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal. Perto de uma centena de profissionais de comunicação de diversos órgãos de comunicação social, de gabinetes de comu-

nicação de instituições e empresas e de agências participaram no evento, organizado pela Câmara Municipal de Setúbal em parceria com o Diário da Região.

Do ensino à formação, do jornalismo às assessorias e às agências, o papel da comunicação saiu reforçado através de um conjunto de apresentações, feitas por profissionais do setor, especialistas e professores, que suscitaram o debate.



Destaque na televisão

ARTP1 transmitiu em direto, a partir da Figueirinha, a 24 de agosto, o programa “Praias Olímpicas”, que destacou a gastronomia, o desporto e o turismo da região. O vereador Pedro Pina, um dos entrevistados, falou sobre o “desafio fantástico” de Setúbal Cidade Europeia do Desporto 2016, programa com 309 eventos, que, além de dar a conhecer modalidades que nem sempre são faladas, contribuiu para dinamizar o turismo da região.

A Volta a Portugal em Bicicleta, com a nona etapa da prova do ciclismo nacional a cruzar a meta em Setúbal, após uma ausência de 42 anos, as fases finais dos campeonatos nacionais de Futebol de Praia e a FINA Marathon Olympic Games Qualification Tournament 2016, prova de natação em águas abertas realizada em junho, foram alguns dos eventos destacados.



AMÉRICO



merchandising

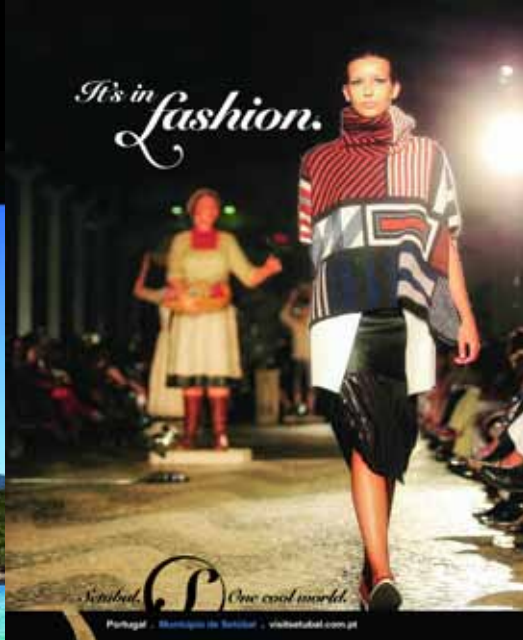
Câmara Municipal de Setúbal

Os artigos de merchandising CMS têm como principal objetivo a evocação de alguns símbolos e figuras da cidade de Setúbal, adaptados em peças de utilidade diária e que possam servir como uma recordação viva da cidade.

Temos t-shirts, tapetes de rato, blocos de notas, pins e muitos outros artigos, à sua espera em diversos locais públicos um pouco por toda a cidade.

Encontre-os!





Mundo 'cool'

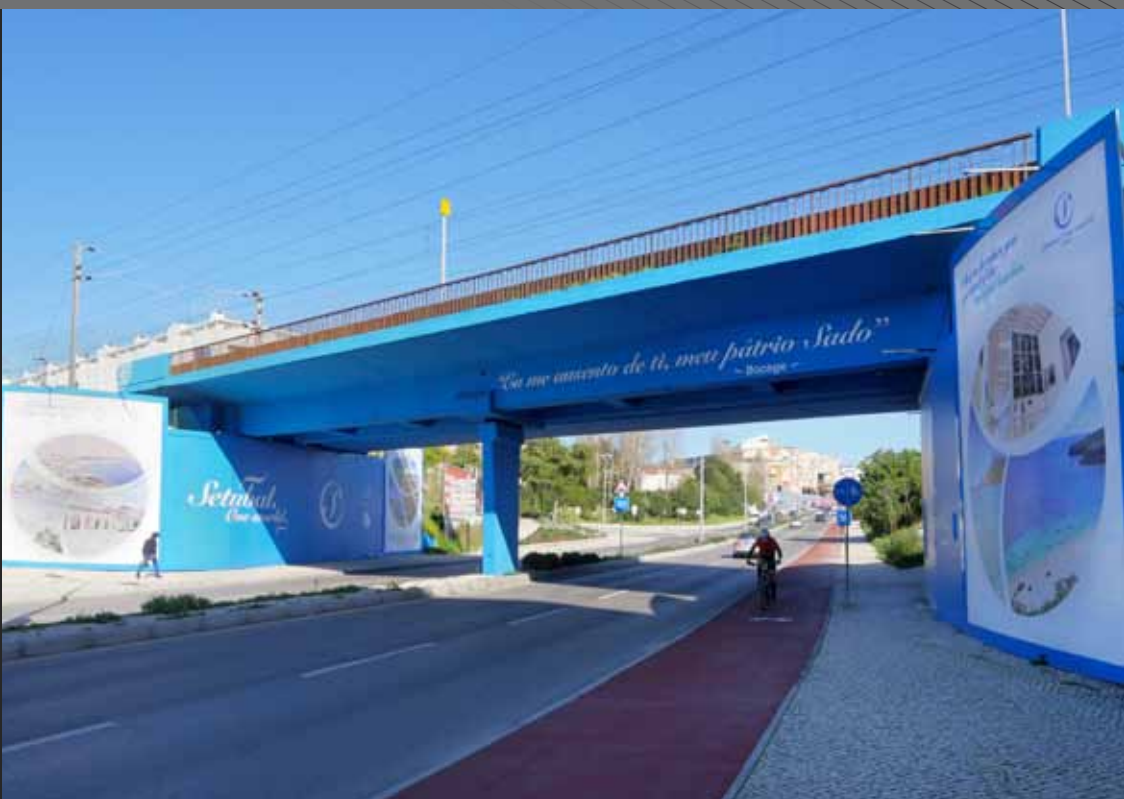
Setúbal. É um Mundo”, o lema da marca turística do concelho, criada em 2009, consolidou posição ao longo de 2016.

A estratégia neste ano passou pela constatação do facto de que Setúbal está na moda e que é, efetivamente, “cool”. Este foi o conceito que acompanhou a representatividade do concelho em feiras internacionais de turismo como as de Madrid e Berlim, além de campanhas publicitárias em várias plataformas comunicacionais.

Setúbal à vista

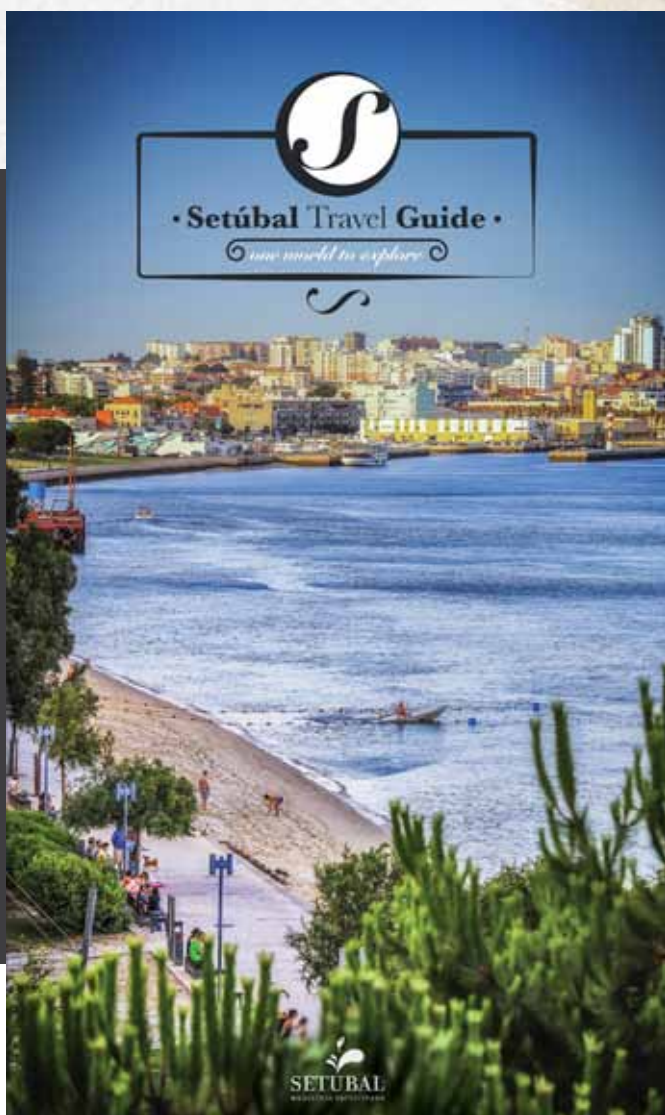
O cinzeno viaduto da Avenida Antero de Quental, localizado próximo da Avenida dos Ciprestes, simbolizando uma importante porta de entrada e saída na cidade, recebeu pintura nova.

Agora com um fundo todo azul, numa alusão ao Sado, as boas-vindas são dadas a quem chega à cidade com a frase “Setúbal. É um Mundo”, lema transversal às campanhas que estão a promover o concelho tanto em Portugal, como no estrangeiro.



Concelho no mapa

Os protocolos de gemação e de cooperao que Setbal mantm com os mais variados municpios e regies do planeta esto à vista de todos num mapa-mundo instalado prximo dos Paos do Concelho. O painel, iluminado e adornado com um arranjo floral, como que olha para esttua de Bocage, poeta que, tal como o concelho onde nasceu, tambm deixou marcas em vrios locais do mundo.



Guia esgotado

O Setbal Travel Guide 2016, o novo guia turstico publicado pela Cmara Municipal, numa edio bilngue de trs mil exemplares, foi escasso perante tanta procura.

A publicao, que reune as experincias que se pode viver, aos mais diversos nveis, no concelho, aguarda uma nova edio em 2017, que j se sabe ser revista e aumentada.



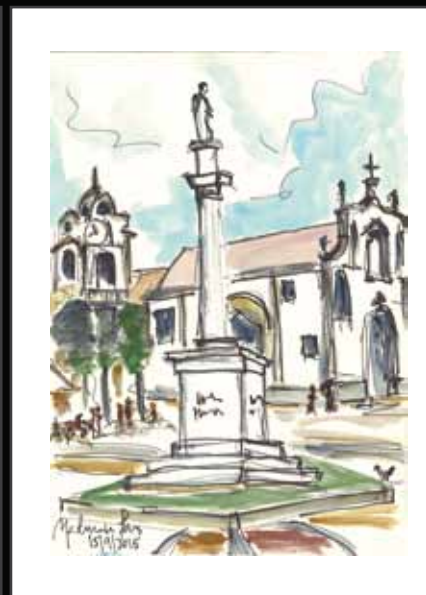
Bocage: 's' a 'xl'

No âmbito das comemorações dos 250 anos do nascimento de Manuel Maria Barbosa du Bocage, a Câmara Municipal de Setúbal lançou uma linha de merchandising alusiva ao poeta, constituída por lápis, esferográficas, moleskines e t-shirts para crianças e adultos.



Memórias de guardar

A história e as estórias de Setúbal chegam, desde 2016, também por correio. Duas novas coleções de postais deram os primeiros passos neste ano, com o lançamento das edições inaugurais de “Setúbal por Américo Ribeiro” e “Artistas de Setúbal”, ambas à venda nos equipamentos municipais. A primeira coleção conheceu as séries “Um fotógrafo, outras imagens, novos olhares” e “Instantâneos do movimento – o desporto na coleção fotográfica de Américo Ribeiro”, recuperando imagens desconhecidas de muitos sobre a história contemporânea da cidade. Já na segunda coleção, dedicada à divulgação dos trabalhos de artistas setubalenses, coube ao pintor Madureira Pais protagonizar a série inaugural.



Aos olhos dos outros

Entre os sete lugares incríveis que a Time Out Brasil selecionou, em dezembro, para visitar Portugal, a Península de Setúbal foi ponto obrigatório de passagem.

Ainda o ano não tinha acabado e a revista espanhola Condé Nast Traveler, na edição especial n.º 100, revelava os segredos – pouco escondidos – de Setúbal. Dois exemplos, entre muitos, do destaque que a cidade, o concelho e a região receberam em 2016 pelos especialistas em turismo um pouco por todo o mundo. Também em dezembro, ao nível doméstico, a revista Evasões e o Diário de Notícias fizeram reportagens especiais sobre as terras do município.

Recuando um pouco no tempo, para novembro, a Reserva Natural do Estuário do Sado foi um dos sete locais eleitos pela secção Viagens do portal Sapo para a observação da vida marinha.

Já em setembro, a revista Volta ao Mundo elegeu o Parque Natural da Arrábida para constar numa lista exclusiva de trinta lugares únicos a visitar em Portugal.

Ainda nesse mês, Teresa Conceição e João Moleira, num episódio deste programa de referência da SIC “Ir é o melhor remédio”, viajaram desde Vila Nova de Milfontes até Setúbal.

Já a British Airways esteve nos céus juntamente com Setúbal durante o mês de março, numa parceria com o município através da qual exibiu durante os voos o filme “Setúbal. É um Mundo”.



Setúbal... A península de Setúbal, a 30 km de Lisboa, entrou para a lista dos lugares mais bonitos do mundo e possui construções e praias lindas. Entre elas, o destaque fica para Portinho de Arrábida, que conta com uma excelente fauna de aves e um mar bem quente.



Setúbal assume-se como cidade inclusiva nas mais distintas dimensões, realidade que se expressa em programas e ações que, como nos anos anteriores, foram concretizados em 2016. O festival ExpressArte demonstra que a deficiência não é sinónimo de incapacidade para o desenvolvimento

INCLUSÃO

de competências. O mesmo acontece com os reformados, com um programa específico para se manterem ativos.

A igualdade de género é outra preocupação, numa luta sem quartel que encontra neste concelho as armas necessárias. Uma casa de acolhimento ajuda à autonomia das jovens mães

DANÇA SEM BARREIRAS

A apresentação de várias formas artísticas como método terapêutico marcou a gala solidária Dança para Todos, de angariação de fundos para apoio de projetos sociais de dança inclusiva, realizada a 3 de dezembro, no Fórum Municipal Luísa Todi.

O espetáculo, com sala cheia, começou com uma atuação pelo grupo coral Vozes de Luz, da APPACDM, e juntou em palco várias associações com intervenção na área da deficiência, que, a nível nacional, utilizam as expressões artísticas com fins terapêuticos, de diversão e de inclusão social.

Pelo segundo ano consecutivo, a Enclave – Cultura em Movi-

mento e a APPACDM de Setúbal organizaram, em conjunto com as escolas profissionais do concelho e o apoio da autarquia, esta festa solidária centrada na dança com extensão a outras formas artísticas, como a música e o teatro.

O evento, inserido em Setúbal Cidade Europeia do Desporto 2016, marcou o encerramento do XVII ExpressArte – Encontro de Expressões Artísticas da APPACDM de Setúbal, festival incluído nas comemorações locais do Dia Internacional da Pessoa com Deficiência.

As receitas obtidas na gala destinam-se na totalidade a projetos sociais de dança da APPACDM de Setúbal.





Cidade inclusiva

A secretária de Estado da Inclusão das Pessoas com Deficiência, Ana Sofia Antunes, esteve a 28 de abril em Setúbal, cidade que fomenta práticas inclusivas.

A visita assinalou simbolicamente a abertura do Balcão da Inclusão do Centro Distrital da Segurança Social de Setúbal, integrado numa rede-piloto nacional que disponibiliza atendimento especializado para questões conexas à área da deficiência.

Na passagem por Setúbal incluiu uma reunião na Associação Portuguesa para as Perturbações do Desenvolvimento e Autismo de Setúbal.

Caminhada do autismo

Mais de quatrocentas pessoas participaram numa caminhada que celebrou, a 3 de abril, o Dia Mundial da Consciencialização do Autismo.

Com ponto de partida na Praça de Bocage, a marcha juntou muitos setubalenses, de todas as idades, a maioria com t-shirts azuis, em direção ao Parque Urbano de Albarquel.

A Caminhada pela Consciencialização do Autismo, organizada pela Associação Portuguesa para as Perturbações do Desenvolvimento e Autismo e pela Associação de Atletismo Lebres do Sado, com apoio da autarquia, serviu para sensibilizar para a inclusão dos doentes e para o papel positivo desempenhado pelo desporto nesta área.



Compromisso saudável

A Câmara Municipal de Setúbal assinou, a 27 de outubro, no Fórum Luísa Todi, uma declaração que define dez compromissos das autarquias que integram a Rede Portuguesa de Municípios Saudáveis no que respeita à promoção da saúde. A Declaração de Setúbal – Compromisso para 10 Metas e Desafios na Promoção da Saúde, assinada no final no VI Fórum

da Rede Portuguesa de Municípios Saudáveis, define metas na área a atingir pelos municípios.

Setúbal marcou ainda presença, a 14 de outubro, na festa de comemoração do 19.º aniversário da rede, encontro, realizado na Vidigueira, que reuniu mais de quinhentos utentes de instituições dos vários municípios membros.



Banca do Banco

O Mercado do Livramento, uma referência no país e no estrangeiro, tem, desde 29 de abril, um espaço dedicado ao Banco Alimentar Contra a Fome.

A “Banca do Banco”, em instalações cedidas gratuitamente pela Câmara Municipal ao Banco Alimentar Contra a Fome da Península de Setúbal, foi criada com o objetivo de ser ponto de informação e divulgação de iniciativas e de acolhimento de pessoas interessadas em colaborar com as atividades da instituição.

Igualdade de género

A luta permanente contra a violência sobre as mulheres foi vinda pela presidente da Câmara Municipal, Maria das Dores Meira, na sessão de encerramento de um ciclo formativo que decorreu no Hospital de São Bernardo, a 25 de novembro.

O ciclo “O Futuro da (Des)Igualdade”, sobre a temática da igualdade de género e da violência, com várias conferências ao longo de novembro, foi organizado pelo Centro Hospitalar de Setúbal, no âmbito do Dia Internacional pela Eliminação da Violência Contra as Mulheres. O encontro contou ainda com a participação da secretária de Estado para a Cidadania e a Igualdade, Catarina Marcelino, e de representantes do Centro Distrital da Segurança Social de Setúbal, do Conselho de Administração do Centro Hospitalar de Setúbal e do Grupo de Implementação do Plano de Igualdade de Género do CHS.



Reforço social

A necessidade de combater as desigualdades sociais com um reforço de verbas e de parcerias institucionais foi destacada no seminário “Conversas Traçadas – Inclusão e Economia Social no Combate às Desigualdades”, realizado a 15 de dezembro, na Igreja do Convento de Jesus, no âmbito do roteiro Cidadania em Portugal.

No encerramento deste encontro, que discutiu, entre outros temas, a articulação entre cidadãos, instituições e estruturas de poder no combate às desigualdades sociais, a presidente da Câmara Municipal, Maria das Dores Meira, falou no sufoco financeiro causado pelo serviço da dívida de Portugal.

O seminário, com a presença do ministro-adjunto Eduardo Cabrita e de representantes de instituições, associações e entidades com intervenção nas áreas da igualdade, cidadania e apoio social, foi promovido pela Secretaria de Estado da Igualdade e Cidadania e pelo Sem Mais Jornal, com organização da Associação Portuguesa para o Desenvolvimento Local e parceria da autarquia.





Maternidade acolhida



A Casa de Acolhimento Nossa Senhora da Misericórdia, inaugurada pelo Presidente da República, a 5 de setembro, de apoio a jovens grávidas e mães com os seus filhos, funciona nas Manteigadas em instalações cedidas pela Câmara Municipal de Setúbal.

A residência temporária, gerida pela Cáritas Diocesana de Setúbal, tem quatro quartos com capacidade para acolher quatro jovens mães com os respetivos filhos de uma forma transitória.

A cerimónia de inauguração, com a presença da presidente da autarquia, Maria das Dores Meira, prosseguiu no Centro Social Nossa Senhora da Paz, na Bela Vista, onde o presidente da Cáritas, Eugénio Fonseca, e a secretária de Estado da Cidadania e da Igualdade, Catarina Marcelino, assinaram um protocolo de funcionamento da casa de acolhimento.

Projeto prepara emprego

O SIGA – Setúbal Interinstitucional Gera Ação, projeto abrangente destinado à implementação de medidas que permitam aumentar a empregabilidade no concelho, foi apresentado a 14 de dezembro, na Casa da Cultura, à comunicação social.

Aprovado em agosto, o SIGA quer reforçar no concelho condições que potenciem a proatividade de instituições e das próprias populações, capacitando-as com ferramentas e conhecimentos que gerem empregabilidade, tendo sempre presente parâmetros que fomentem valores de inclusão social e de cidadania.

O projeto materializa em Setúbal a terceira geração do programa Contrato Local de Desenvolvimento Social (CLDS 3G), implementado pelo Ministério da Solidariedade, Emprego e Segurança Social no âmbito do Programa Operacional da Região de Lisboa.

A apresentação contou com representantes dos diferentes parceiros formais que integram o projeto, coordenado localmente pela Sociedade de Estudos e Intervenção em Engenharia Social e pela autarquia.





Gerações repudiam violência

Uma campanha de proximidade contra a violência doméstica com a realização de diversas iniciativas decorreu a 25 de novembro, na Baixa de Setúbal.

A iniciativa, organizada pela Sociedade de Estudos e Intervenção em Engenharia Social, em parceria com a Câmara Municipal, entre outras entidades, começou com a distribuição de folhetos e sacos com mensagens contra a violência doméstica às pessoas que passavam nas ruas.

Jogos sobre igualdade de género e uma dança contra a violência foram algumas das atividades, desenvolvidas depois na Praça de Bocage.

A ação enquadra-se numa campanha nacional, no âmbito do Dia Internacional Pela Eliminação da Violência Contra as Mulheres, que resulta de um desafio feito pela Secretaria de Estado para a Cidadania e a Igualdade à União de Mulheres Alternativa e Resposta.



Vítimas com apoio

O gabinete de Setúbal da Associação Portuguesa de Apoio à Vítima, um dos mais antigos daquela instituição particular de solidariedade social, funciona, desde 19 de abril, em instalações cedidas pela autarquia, na Praça do Brasil.

A cerimónia de assinatura de protocolo de colaboração, integrada nas comemorações da Elevação de Setúbal a Cidade, formalizou a cedência das instalações por um período de três anos, renovável. O gabinete está adaptado às necessidades da APAV, com duas salas, uma destinada a atendimento, a outra para as equipas de voluntariado e reservada a ações de trabalho.





Março no feminino

Teatro, cinema, música, exposições, pintura, literatura e conversas foram atividades integradas no programa do Março Mulher 2016, numa edição dedicada ao tema “(Des)Igualdade entre Homens e Mulheres no Desporto”.

De manhã até à noite, o programa organizado pela Sociedade de Estudos e Intervenção em Engenharia Social em parceria com a autarquia e com a colaboração de diversas instituições, empresas e pessoas voluntárias, contou com eventos abertos à população em geral.

No Dia Internacional da Mulher, a 8 de março, destaque para a inauguração, no Largo da Fonte Nova, de um monumento evocativo de Mariana Torres, operária conserveira assassinada em 1911 num episódio de luta pelos direitos laborais, peça da autoria do escultor Jorge Pé-Curto.

Já a atriz Vanessa Oliveira apresentou o livro “Mães de Coração”, na Galeria Municipal do Banco de Portugal.

O restante programa incluiu, ao longo do mês, diversas iniciativas, como uma caminhada interescolar, a 13 de março, entre o Largo José Afonso e a Praça de Bocage, que juntou três centenas de jovens pela igualdade de género e contra a violência no namoro.



Ao serviço da saúde

A importância da articulação das diferentes áreas da saúde para a garantia da qualidade do serviço prestado à população foi destacada, a 27 de abril, numa sessão que decorreu no Cinema Charlot – Auditório Municipal.

A I Jornada “Ao Partilhar Cuidamos”, dinamizada pela Unidade de Recursos Assistenciais Partilhados do Agrupamento de Centros de Saúde da Arrábida, com o apoio da Câmara Municipal, envolveu a participação de profissionais de saúde de diferentes áreas.

A defesa de serviços de saúde de qualidade para o concelho e para a região e o apoio na luta contra a redução ou encerramento de serviços nos estabelecimentos hospitalares foram destacados pela presidente da autarquia, Maria das Dores Meira, na sessão de abertura.

Trabalho social planeado

O Conselho Local de Ação Social de Setúbal aprovou, em plenário realizado a 25 de maio, o Relatório de Atividades de 2015 e o Plano de Trabalho para 2016.

A reunião do CLAS, órgão presidido pelo vereador Pedro Pina, serviu ainda para a ADREPES – Associação de Desenvolvimento Regional da Península de Setúbal e a IDSET – Associação Portuguesa para a Inovação e Desenvolvimento apresentarem as possibilidades de candidaturas a fundos comunitários no âmbito do Programa Costeiro de Desenvolvimento Local de Base Comunitária da Península de Setúbal – DLBC Costeiro.

Foram ainda divulgados os resultados de Setúbal do PRESaMe – Projetos de Respostas em Saúde Mental, promovido pelo Instituto Politécnico de Setúbal em articulação com a Plataforma Supra Concelhia da Península de Setúbal.

O CLAS de Setúbal, órgão plenário de caráter deliberativo, composto por diversas entidades, constituído em 2000, tem como objetivo potenciar o planeamento estratégico da intervenção social no concelho, através da unificação de esforços e da rentabilização dos recursos de cada parceiro.



Pulsar coletivo

Setúbal foi o palco escolhido para as comemorações nacionais do Dia Mundial do Coração e assinalou a efeméride com um conjunto de atividades que juntou, a 2 de outubro, mais de oitocentas pessoas. A iniciativa, promovida pela Câmara Municipal em conjunto com a Fundação Portuguesa de Cardiologia, que assinalou o Dia Mundial do Coração, celebrado a 29 de setembro, começou com uma caminhada pela cidade. O evento, associado ao Dia Mundial da Caminhada, ao abri-

go do programa Tafisa – World Walking Day, realizou-se pela primeira em Setúbal. A caminhada, dinamizada num percurso de sete quilómetros com passagem por quarenta pontos de interesse da cidade, culminou com a formação de um coração humano com mais de seiscentas pessoas no Parque Urbano de Albarquel. O dia de atividades dedicadas à saúde e ao desporto incluiu ainda rastreios cardiovasculares gratuitos e mais de duas dezenas de atividades desportivas.



Olhar dedicado ao coração

Rastreios e informações sobre fatores de risco de doenças cardiovasculares foram proporcionados gratuitamente à população nos 7 Dias do Coração, entre 11 e 13 de maio, na placa central da Avenida Luísa Todi. A população teve a oportunidade de fazer uma série de exames com o objetivo de despistar eventuais problemas de saúde, nomeadamente hipertensão arterial, hipercolesterolemia, diabetes, obesidade e tabagismo. A iniciativa foi organizada pelo Serviço de Cardiologia do Centro Hospitalar de Setúbal, em parceria com a Câmara Municipal, a Sociedade Portuguesa de Cardiologia e a Faculdade de Motricidade Humana.

Convívio sénior

Municípios do Centro Comunitário de Santa Maria da Graça exploraram, a 4 de outubro, o Moinho da Maré da Mourisca, localizado na Herdade da Mourisca, no Estuário do Sado, numa atividade que assinalou o Dia Internacional da Pessoa Idosa, que se comemora a 1 de outubro.

Esta foi apenas uma das muitas atividades desenvolvidas ao longo de outubro, comemorativas do Dia Internacional da Pessoa Idosa, em vários locais, dentro e fora do concelho, num programa promovido conjuntamente pela Câmara Municipal, juntas de freguesia e diversas instituições de solidariedade social.



Piquenique especial

Animação, o convívio e a boa disposição marcaram o Piquenício Concelhio 2016, iniciativa direcionada para a comunidade sénior, que se realizou a 26 de junho, no Parque Sant'Iago.

Cerca de um milhar de idosos, de todas as áreas do concelho, marcaram presença no evento promovido pela Câmara Municipal de Setúbal e pelas juntas de freguesia, que proporcionou um dia animado, com várias atividades.

Além do habitual almoço oferecido pela organização, o evento contou com uma animação de baile e o concurso de "Miss e Mister Piquenício".



Velhice ativa

Mais de uma centena de idosos participaram, a 15 de junho, no Parque do Bonfim, numa festa que assinalou o final das atividades desportivas e lúdicas desenvolvidas ao longo de um ano no âmbito do projeto municipal Desportivamente em (Re)Forma.

Os utentes dos oito polos que integram o programa de promoção de bem-estar em idosos e reformados realizaram, ao longo de duas horas, um sarau com demonstrações de dança e ginástica.

O Desportivamente em (Re)Forma proporciona a prática do exercício físico como veículo de bem-estar físico e mental, de saúde e de qualidade de vida, através de um conjunto de atividades de gerontomotricidade, hidroginástica, boccia, chi kung e danças sociais. Com perto de novecentos utentes, o programa, promovido pela Câmara Municipal, envolvendo outras instituições do concelho, com a parceria das juntas de freguesia, ajuda ainda a quebrar o ciclo de solidão e isolamento que tantas vezes acompanha o quotidiano da população em situação de reforma.



Imigração integrada

A primeira reunião da Plataforma das Associações de Imigrantes do Concelho de Setúbal decorreu a 21 de maio, no Parque Urbano de Albarquel.

A plataforma pretende desenvolver-se como um espaço de reflexão e ação, contribuindo para a gestão da diversidade cultural do território através do modelo intercultural.

São ainda objetivos potenciar a experiência e o saber de cada associação através da cooperação relativamente a questões comuns

às comunidades que representam e contribuir, desta forma, para a sua integração.

A reunião, coordenada pelo vereador Pedro Pina, além de constituir um primeiro passo na reflexão sobre estas questões, serviu para a partilha de experiências.

O encontro contou com a participação da Associação de Angolanos e Amigos de Angola, da Associação Cultural Busuioc, do Centro Cultural Africano, da Edinstvo – Associação de Imigrantes de Leste e da Associação Mica Roman.



Proximidade como aposta

Setúbal intervém na redução de riscos e na minimização de danos junto de utilizadores de drogas através do Grupo de Intervenção de Rua, conhecido como GIRUSetúbal, projeto que se materializa numa equipa de rua e de proximidade. Além da troca de seringas, a equipa especializada assegura o acompanhamento psicológico, refeições diárias e cuidados de

saúde. O trabalho diário contempla ainda a luta pela cidadania. No total, este projeto já ajudou mais de trezentos utentes. A autarquia aprovou, em junho, um protocolo de colaboração com a APDES, que dá continuidade local a este projeto, presente na cidade desde 2014, até janeiro de 2018, podendo ser renovado.



Dependências analisadas

A necessidade de reforçar a prevenção do consumo de substâncias psicoativas foi reforçada, a 5 de março, num encontro realizado na Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal.

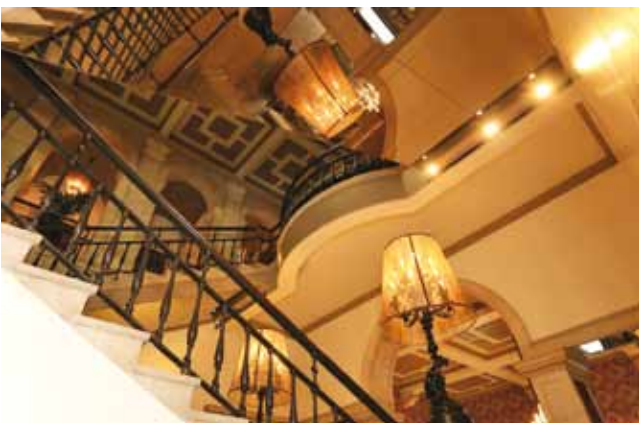
O encontro “Olhares sobre a prevenção das dependências” juntou agentes de diferentes áreas da saúde numa reflexão e debate sobre um conjunto de temáticas relacionadas com o consumo de drogas.

A emergência do vírus da sida, a criminalidade associada ao uso de drogas, o novo paradigma português no consumo de estupefacientes e os programas de tratamento foram alguns dos assuntos abordados na iniciativa, dinamizada pela autarquia.



OS RENOVADOS PAÇOS DO CONCELHO SÃO UMA CASA DA CIDADE.

O ESPAÇO, DE CARIZ MUSEOLÓGICO, ESTÁ ABERTO A VISITAS E À REALIZAÇÃO DE CERIMÓNIAS COMO CASAMENTOS.



Contacte o Setor de Protocolo e Relações Públicas da Câmara Municipal de Setúbal pelo endereço sprp@mun-setubal.pt



PAÇOS DO CONCELHO
CITY HALL

Cem jovens. Quatro países. Uma vontade. Setúbal foi em 2016 palco de uma reunião internacional em que portugueses, búlgaros, italianos e espanhóis apontaram caminhos para uma Europa melhor.

JUVENTUDE

Este foi igualmente o ano em que outros catorze jovens que nasceram ou vivem no concelho receberam uma homenagem especial numa festa que os distinguiu como revelações. Março, como se sabe, é inteiramente dedicado à juventude, com o município a proporcionar um programa em que os mais novos são os protagonistas. A música e a fotografia têm festivais próprios



EUROPA DOS JOVENS



O papel da juventude na construção de uma Europa mais plural e com novas oportunidades saiu reforçado numa conferência internacional realizada a 20 de abril, no Fórum Municipal Luísa Todi.

“A Europa Sob o Olhar dos Jovens” deu o mote ao encontro com mais de uma centena de participantes de quatro países a ter uma voz ativa, a refletir e a debater sobre um vasto conjunto de temáticas que apontam ao futuro europeu.

A crise financeira, o fluxo migratório de refugiados, as políticas ambientais e questões relacionadas com cidadania e identidade europeias foram alguns dos assuntos trabalhados na conferência.

A presidente da Câmara Municipal de Setúbal, Maria das Dores Meira, defendeu que *“são os jovens e o seu olhar sobre a Europa que podem transformar este continente, que podem ajudar, com a frescura das ideias, com a força da incomparável vontade que se tem quando se é jovem, este espaço comum a sair da encruzilhada que se encontra”*.

A conferência, integrada no evento Setúbal Meeting 2016, foi dinamizada no âmbito do projeto europeu Europa do Futuro – Multifacetada e Unificada, que junta as autarquias de Aksakovo, na Bulgária, Nughedo-Santa Vittoria, em Itália, Igualada, em Espanha, e Setúbal, com encontros nas cidades associadas previstos até 30 de junho de 2017.







Março segue a bom ritmo

Setúbal celebrou o Mês da Juventude com um vasto e variado programa que incluiu atividades desportivas, música, fotografia, cinema, workshops e exposições, organizado pela Câmara Municipal de Setúbal em parceria com o movimento associativo.

A 12.ª edição do Concurso de Bandas de Garagem de Setúbal foi um dos momentos altos do m@rço.28, com os Peter Strange, de Oeiras, a conquistarem o primeiro lugar neste evento que projeta novos talentos da música moderna portuguesa.

Além dos Peter Strange, que conquistaram o público e o júri através de um rock inovador, também os setubalenses Loosense sobressaíram, graças a um jazz instrumental temperado com notas de funk. Ao segundo lugar da classificação geral juntaram a distinção de Melhor Banda do Concelho.

A sala da Sociedade Musical Capricho Setubalense viu ainda ser reconhecido o punk/rock dos sadinos To All My Friends, que conquistaram o “bronze”.

As três bandas receberam, entre outros prémios, o passaporte para atuarem na edição de 2016 da Feira de Sant’Iago.//



Do ritmo da música para o ritmo das máquinas fotográficas. A 13.ª Meia Maratona Fotográfica proporcionou que 25 fotógrafos amadores de vários pontos do país explorassem Setúbal durante 12 horas à procura das melhores imagens relacionadas com o desporto. Catarina Pires, 16 anos, com o primeiro lugar na categoria digital, o prémio Jovem Revelação e ainda duas menções honrosas, foi a grande vencedora da iniciativa, realizada a 5 de março. Março é também sinónimo de festa estudantil. Por isso o programa municipal acolheu o XV Acordes – Festival de

Tunas Femininas da Escola Superior de Educação, com serenatas no Largo da Ribeira Velha e um espetáculo no Fórum Municipal Luísa Todi. A terminar o mês dedicado à juventude, Ella Palmer, Esfera e Ash is a Robot protagonizaram o espetáculo de encerramento, no dia 26, na Sociedade Musical Capricho Setubalense. O concerto marcou a despedida da banda Ella Palmer, que deu, assim, por terminado o projeto sadino criado em 2005, enquanto os Esfera aproveitaram o evento para lançar o álbum “All the colours of madness”.







Revelações do ano

A Festa Jovens Revelação 2016 distinguiu, a 30 de novembro, no Fórum Municipal Luísa Todí, o talento, a irreverência e a determinação de 14 jovens que se destacaram durante o ano em diversas áreas da sociedade.

Os homenageados foram os protagonistas da gala, iniciativa da Câmara Municipal de Setúbal que distingue pessoas naturais ou residentes do concelho, com idades entre os 12 e os 35 anos, que assumiram um papel importante, a nível local e nacional, em distintos setores, em 2016 com foco no desporto, cinema, música, investigação, dança, moda e soldadura.

No desporto foram distinguidos Gabriel Cândido dos Santos, 19 anos, no kickboxing, João Colaço, 27, praticante de diversas modalidades de desporto adaptado, e Nídia Andreia Ideias, 17, no aikido.

Na moda, os homenageados foram as modelos Alcía Isabel, 17 anos, Viviana Casimiro, 18, Bárbara Gavaia, 19, e Linda Cardoso, 23, e, na dança, a bailarina, coreógrafa e professora de dança oriental Catarina Branco, de 24 anos.

Diana Lima, 28 anos, produtora, argumentista e realizadora, e Pedro Almeida, 25 anos, realizador, são os jovens em destaque na área do cinema.

Foram, igualmente, atribuídas distinções aos soldados Leonardo Domingos e Joana Silva, ambos com 20 anos, a Diogo dos Santos Ferreira, 25, pela investigação na área da História Contemporânea, e, na música, ao DJ Diogo Catatão, 17 anos.

Os catorze jovens homenageados são os Embaixadores da Juventude de Setúbal durante 2017.







Ateliers ajudam a ocupar verão



Cerca de 550 pessoas participaram, entre 20 de junho e 29 de julho, em mais de cinquenta oficinas lúdicas e pedagógicas, para ocupação dos tempos livres de crianças e jovens e, também, de idosos.

A vigésima edição dos Ateliers de Verão foi ocupada de forma ativa, com propostas gratuitas em áreas como desporto, informática, teatro comunitário, danças latinas, urbanas e contemporâneas, canto, olaria, cinema e culinária, que se realizaram em diversos locais.

O programa, organizado pela Câmara Municipal de Setúbal com parcerias, que proporciona a partilha de experiências e de saberes e o estreitamento de relações geracionais, contabilizou, em 2016, um total de 1220 horas de atividades, acompanhadas por perto de sete dezenas de monitores.

Os ateliers de piscina recreativa, ténis, danças latinas, futebol, teatro, capoeira, hip-hop, canoagem e vela foram os que registaram o maior número de participantes.



Leituras animadas



O Clube de Leitura de Verão, realizado entre o final de junho e julho, na Biblioteca Pública Municipal de Setúbal, proporcionou, a crianças e jovens dos 8 aos 17 anos, atividades ocupacionais em torno do livro e visitas guiadas a espaços museológicos.

A iniciativa de ocupação das férias letivas, de participação gratuita, contemplou sessões nos serviços centrais da biblioteca e visitas pontuais a espaços. As ações, definidas em conjunto com as crianças e os jovens de modo a garantir uma participação ativa e dinâmica, envolveram leituras, animações, oficinas de expressão, encontros com autores, concursos e passatempos.

Espaço de culturas

A interculturalidade foi partilhada no Fórum da Juventude de Setúbal, certame realizado a 13 e 14 de maio.

No primeiro dia, a Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal serviu de encontro para partilha de ideias entre o movimento associativo juvenil do concelho, numa sessão intitulada “7 Talks – Projetos jovens em ação”.

O Fórum da Juventude 2016 prosseguiu no dia seguinte, no Largo José Afonso, com a apresentação da “JAM – Jovens, Arte e Movimento”, espaço com demonstrações de basquetebol, voleibol e slackline, desporto de equilíbrio sobre uma fita, além de atividades gastronómicas e de artes plásticas.

O certame contou ainda com um “World Café”, em que os jovens colocaram, em árvores, frases com desejos, e com a inauguração da exposição “Setúbal: Diálogo Intercultural em Cartaz”, constituída por quarenta fotografias sobre a interculturalidade na cidade, e a exibição do vídeo “Setúbal: Jovens, Sonhos e Projetos”, realizado pela YTv, da ACM de Setúbal.



Acampamento sem descanso

Desportos radicais, workshops e muita aventura foram oferecidos no Arrábida Camp, iniciativa da Câmara Municipal de Setúbal, que se realizou entre 12 e 17 de julho, no Parque Ambiental do Alambre, em Azeitão. Cerca de quarenta jovens participaram em atividades de ocupação de tempos livres, com momentos de aprendizagem e diversão, sempre em contacto com a natureza, durante os seis dias em que decorreu a terceira edição do evento.

Workshops de voleibol de praia, canoagem, danças tradicionais, capoeira e percussão, assim como uma atividade de arborismo, no Centro Desportivo Nacional do Jamor, foram as atividades incluídas na iniciativa, que terminou com uma festa realizada a 17 de julho, na qual, além de um almoço-convívio, houve distribuição de diplomas de participação aos campistas e monitores.

Na terceira edição do Arrábida Camp, a Câmara Municipal de Setúbal contou com as parcerias da Associação Cristã da Mocidade e da DerivaStatus.



Estudantes em festa

Perto de mil alunos, entre caloiros e veteranos, do Instituto Politécnico de Setúbal, foram recebidos a 29 de setembro pela Câmara Municipal, defronte dos Paços do Concelho. Os caloiros partiram do campus do IPS para um percurso com destino à Baixa, pintados e decorados a rigor, com perucas, plumas e enfeites diversos. Baldes de plástico enfiados na cabeça e garrafas de água ajudaram a proteger do calor. O vereador Carlos Rabaçal deu, em nome da Câmara Municipal de Setúbal, as boas-vindas aos estudantes que iniciaram um novo ano letivo. Depois da receção, a Semana de Acolhimento IPS, uma organização da Associação Académica com o apoio do Instituto Politécnico de Setúbal, prosseguiu no Parque do Bonfim, para um almoço-convívio.

SEGURANÇA

O bem-estar da população está no centro das preocupações em Setúbal, município que envolve os cidadãos em ações que os preparam para a eventualidade de uma catástrofe natural.

Os frequentadores do muito procurado Parque Urbano de Albarquel foram surpreendidos com um exercício de resposta a um sismo seguido de tsunami.

Os bombeiros, atores centrais na estrutura de proteção e socorro, encontraram uma forma original de reclamar apoio todo o ano, ao percorrerem o país de bicicleta.

A segurança de pessoas e bens passa também pela criação de sistemas de retenção de cheias

TESTE LEVADO A SÉRIO



A tarde chuvosa de dia 5 de novembro não adivinhava aquilo que estava para acontecer. Às 15h08, as sirenes soaram no Parque Urbano de Albarquel e nos minutos seguintes o sinal de perigo deu conta da ocorrência de um sismo de 8.7 na escala de Richter, com a possibilidade de um tsunami.

Em quatro minutos o parque foi evacuado e a população encaminhada para os locais definidos como zonas de segurança, localizadas numa cota superior, a dez metros de altura. A realidade aparente era, afinal, um cenário a fingir, mas levado a sério.

O simulacro, no âmbito do Plano Municipal de Emergência de Setúbal e do programa de consciencialização do Dia Mundial do Tsunami, foi preparado pelo Serviço Municipal de Proteção Civil e Bombeiros, com a colaboração da autarquia, Polícia Marítima, PSP, Cruz Vermelha Portuguesa – Delegação de Setúbal, Hospital de São Bernardo e Instituto de Geografia e Ordenamento do Território da Universidade de Lisboa.

O propósito da ação, concluída com sucesso, foi testar as medidas de prevenção relativas a situações de tsunami, nas quais se incluem o sistema de alerta e aviso à população, bem como ensaiar o sistema de sinalização desenvolvido e validar o comportamento da população presente no parque.







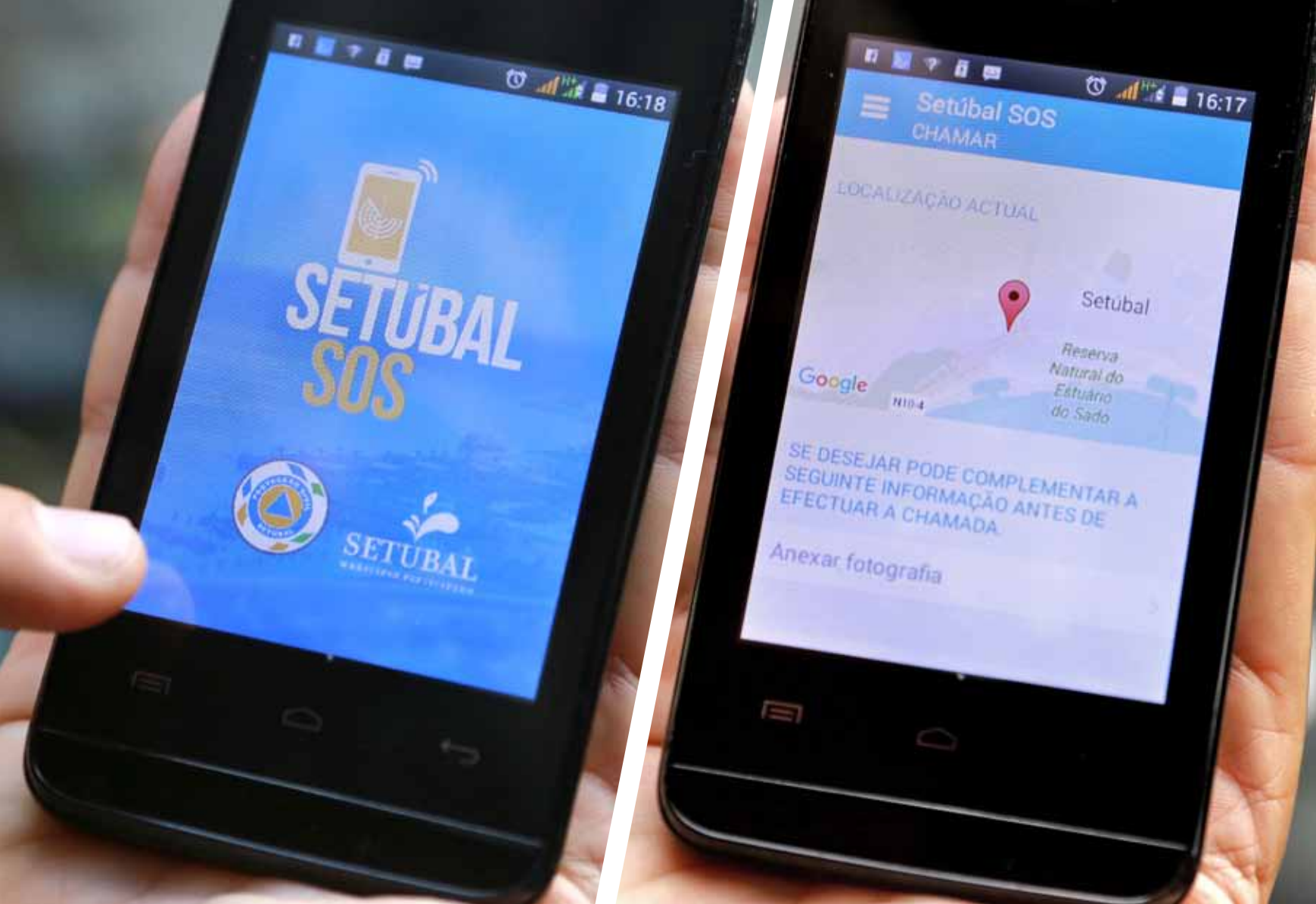
Pedalada solidária

São 738 os quilómetros que ligam as cidades de Chaves e Faro pela EN2 e foi este o percurso escolhido pelo comandante dos Bombeiros Sapadores de Setúbal para uma corrente solidária que uniu Portugal de norte a sul. Durante quatro dias, o major Paulo Lamego liderou um grupo de nove homens que percorreu de bicicleta a maior estrada de Portugal com o objetivo de alertar para a necessidade do apoio aos bombeiros durante o ano inteiro. A aventura foi contada pelo próprio num diário de bordo, onde o militar re-

gistou todos os pormenores vividos pelo grupo. A viagem, entre 29 de outubro e 1 de novembro, começou com nevoeiro no norte, teve a etapa mais comprida a atravessar o centro do país e contou com a ajuda do vento das planícies alentejanas no percurso até à chegada ao sul.

Para esta missão, Paulo Lamego criou um passaporte, que foi carimbado por todas as corporações de bombeiros por onde o grupo passou ao longo da viagem e que ajudaram ao sucesso desta missão.





Socorro ao toque

O Setúbal SOS, lançado no final de outubro, é uma aplicação para telemóveis inovadora e inédita em Portugal que torna o território e a população setubalenses mais resilientes na área da proteção civil.

A mais-valia desta inovação é o facto de, em situações de emergência, ser estabelecida uma ligação imediata com o Centro Municipal de Operações de Socorro, com o utilizador a poder transmitir ao operador a sua localização geográfica, de forma a acionar os meios de socorro necessários.

Para tal, basta ligar o GPS e os dados móveis do telemóvel e acionar o botão vermelho de chamada.

A aplicação, desenvolvida pela autarquia através do Serviço Municipal de Proteção Civil e Bombeiros, permite ainda ao utente receber no telemóvel avisos de estados de alerta meteorológicos.

O sistema, disponível de forma gratuita, pode ser descarregada através da Google Play Store, para sistemas operativos Android, e na Apple Store, para os dispositivos com IOS.



Cidades seguras

Setúbal foi a cidade escolhida para a reunião anual do Fórum Europeu para a Segurança Urbana, composto por técnicos de 250 localidades de 16 países europeus. Durante três dias, a 27, 28 e 29 de junho, foram debatidas experiências com vista à promoção da segurança urbana ao nível da prevenção.

Algumas atividades municipais desenvolvidas ao longo do ano, como os projetos Nosso Bairro, Nossa Cidade e Os Patrulheiros, foram partilhadas pela autarquia no encontro.

O vereador Carlos Rabaçal salientou que, ainda que não tenham como objetivo basilar o fomento da segurança urbana, aqueles programas municipais têm obtido resultados muito positivos neste campo, fruto da harmonia social alcançada.



Análise de riscos

Setúbal acolhe, em março de 2017, a Conferência Internacional de Riscos, Segurança e Cidadania, como foi revelado em encontro realizado a 14 de setembro na Casa da Baía.

A conferência procura ser um espaço de partilha multidisciplinar de conhecimento ao nível de novas aplicações nos domínios da segurança e participação dos cidadãos, com vista à redução dos riscos de desastres a nível local, regional, nacional e internacional.

Enquadrada no âmbito da estratégia do Quadro de Sendai para a Redução do Risco de Catástrofes 2015-2030, o encontro é organizado pela Câmara Municipal de Setúbal, pelo Centro de Estudos e Intervenção em Proteção Civil e pelo Instituto de Geografia e Ordenamento do Território.

Nos dois dias do evento, 30 e 31 de março, que decorre no Fórum Luísa Todí, estão em destaque comunicações subordinadas a temáticas como sismos e tsunamis, pandemias, migrações humanas, planeamento do território, novas tecnologias, cidades resilientes e voluntariado, entre outras.



Segurança em debate

O Seminário Identidade e Segurança, promovido pela GNR, a 28 de abril, no âmbito das comemorações do Dia do Comando Territorial de Setúbal, abordou a importância do reforço e da valorização da identidade setubalense na promoção de sistemas ativos de segurança.

A presidente da autarquia, Maria da Dores Meira, destacou o papel dos profissionais que desempenham missões fundamentais à preservação do bem-estar e da soberania, em prol de uma cidade melhor.

A autarca notou ainda o trabalho desenvolvido ao nível do reforço da identidade e da autoestima dos setubalenses e partilhou que esta estratégia é refletida numa aposta permanente na requalificação urbana da cidade e, também, com projetos de intervenção em bairros sociais, cuja principal característica é o envolvimento e a participação ativa dos moradores.



Trabalho sem stress



A necessidade de lidar com o stress no local de trabalho como um desafio coletivo e não como uma falha individual dos trabalhadores foi apontada num seminário sobre Prevenção e Segurança no Trabalho, dia 17 de maio.

A iniciativa, dividida em áreas temáticas, contou com a participação de especialistas nas áreas da prevenção de doenças profissionais e da segurança no trabalho.

O encontro, integrado nas comemorações do Dia Nacional de Prevenção e Segurança do Trabalho, foi organizado pela Câmara Municipal em parceria com a Autoridade para as Condições do Trabalho e pelo Cedros – Centro de Estudos e Desenvolvimento de Recurso, Organizações e Sistemas.

Vibrações em estudo



A emissão de pequenas vibrações que normalmente não são sentidas foi o ponto de partida para um estudo sobre a frequência natural de edifícios.

O trabalho de campo decorreu em abril, no âmbito de uma investigação para uma tese de doutoramento, conduzido pela Autoridade Nacional de Proteção Civil.

A análise incidiu na frequência natural de um conjunto de edifícios da cidade, nomeadamente equipamentos públicos, imóveis históricos e edifícios com maior número de pisos.

A recolha de dados foi feita através da instalação, na parte estrutural mais alta do edifício, de uma estação sísmica portátil, uma bateria e um computador, equipamentos que recolheram, durante vinte minutos, informação necessária à investigação.

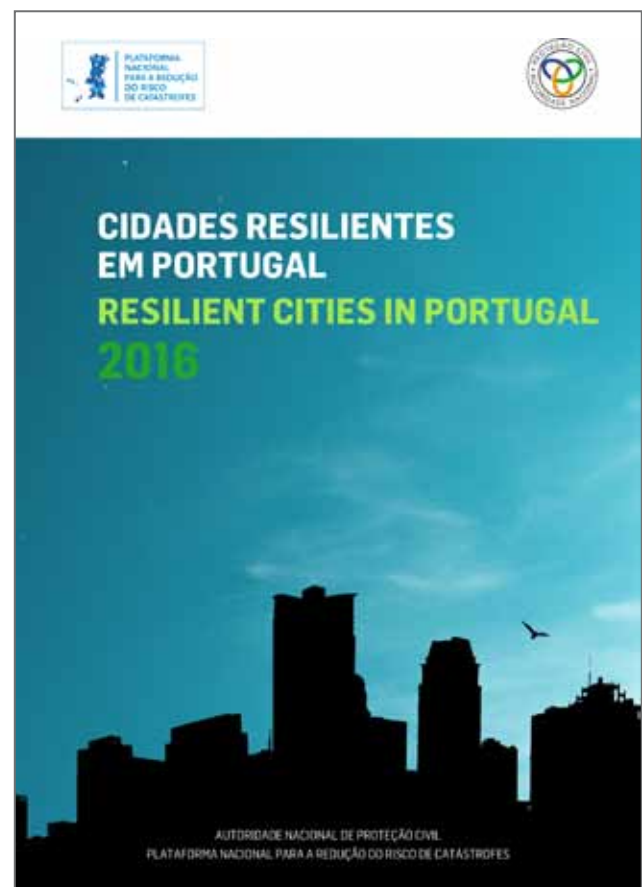
Municípios preparados

A publicação “Cidades Resilientes em Portugal”, de que Setúbal faz parte, foi atualizada numa edição lançada a 13 de outubro, Dia Internacional para a Redução de Catástrofe.

Principais riscos, ocorrências registadas, boas práticas implementadas e resultados obtidos pelos municípios que integram a campanha “Construir Cidades Resilientes: A minha cidade prepara-se!” constam na publicação, com dois novos membros, Lourinhã e Santo Tirso, que se juntam a Setúbal, Cascais, Funchal, Lisboa, Odivelas, Torres Vedras e Amadora.

Com três dezenas de páginas, “Cidades Resilientes em Portugal”, elaborada com a colaboração de vários agentes da Autoridade Nacional de Proteção Civil, destaca exemplos de boas práticas implementadas.

Setúbal é, nomeadamente, referida pela adoção de instrumentos de gestão da prevenção e do planeamento, pelo envolvimento da população em exercícios e pela dinamização de projetos nacionais e internacionais de redução do risco de catástrofe.





Capacidade operacional

A capacidade operacional e humana da Companhia de Bombeiros Sapadores de Setúbal foi destacada por ocasião da celebração dos 230 anos, a 19 de fevereiro.

A cerimónia, que decorreu defronte dos Paços do Concelho, na Praça de Bocage, contou com hastear das bandeiras, missa solene e desfile das forças em parada, a que se seguiu uma demonstração de meios operacionais de proteção e socorro, que incluiu um contentor logístico com material de busca, resgate e salvamento em meio urbano.

As celebrações envolveram ainda uma romagem ao Cemitério de Nossa Senhora da Piedade para deposição de flores no talhão do bombeiro.



Agentes do futsal

Duas centenas e meia de elementos de várias forças de segurança e socorro do país, de 16 equipas, participaram no segundo Torneio de Futsal Inter Agentes de Proteção Civil, dias 2 e 3 de abril, no Pavilhão Municipal das Manteigadas. A APG/GNR Porto venceu a prova e, como prémio, recebeu o valor da inscrição e alojamento na 34.ª edição do World Police Indoor Soccer Tournament, competição internacional que decorreu em outubro, na Holanda, com a participação de 208 equipas de 54 países.

Verão científico

Como acontece um sismo? Que fatores originam um tsunami? O que desencadeia a ação de um vulcão? É possível cozinhar ou viajar com a ajuda da energia solar?

As respostas a estas questões foram dadas, de forma lúdica e pedagógica, na iniciativa Ciência Viva no Verão, que decorreu em julho, no Parque Urbano de Albarquel.

Esta ano sob o tema “À Descoberta da Terra – Sismos e Energia Solar”, a grande novidade do programa, destinado especialmente a crianças e jovens, foi a presença de um veículo movido a energia solar, que todos os participantes puderam experimentar de forma gratuita.

Através das explicações de jovens estudantes de várias áreas das ciências, com recurso a exemplos didáticos e interativos, os participantes ficaram ainda a conhecer mais sobre o protótipo de dispositivo de alerta de tsunamis instalado em Setúbal.



Corte de árvores protege bairro

A Câmara Municipal executou uma operação de corte de árvores de forma a melhorar as condições de segurança dos moradores do Bairro Humberto Delgado.

A intervenção, realizada em setembro, incluiu o corte de duas dezenas de eucaliptos e de árvores de grandes dimensões. Posteriormente, no mesmo local, foi executada uma ação de requalificação urbanística, de forma a melhorar a qualidade e o conforto urbano.

A operação foi executada tendo em conta que as árvores colocavam em risco a habitabilidade e segurança dos moradores e dos transeuntes, sobretudo aquando da ocorrência de condições meteorológicas adversas.



Ribeiras mais limpas



Limpezas de vegetação desordenada em valas e ribeiras existentes no concelho foram efetuadas em outubro com vista à prevenção da ocorrência de cheias e ao reforço das condições de segurança, especialmente durante o período de inverno.

Os trabalhos, executados por empreitada, foram desenvolvidos manualmente, com recurso a roçadeiras, e, mecanicamente, com uma máquina pesada especializada para este efeito.

O processo de limpeza incidiu em valas e percursos de linhas de água e nas respetivas margens, em vários pontos da cidade e em Azeitão.

Prevenção de cheias

O projeto de regularização de cheias na cidade recebeu luz verde para avançar em novembro, para execução de uma obra estruturante ao nível de melhorias das condições de segurança e da regularização do troço final da Ribeira do Livramento.

A intervenção, aprovada com a abertura de concurso público para execução das obras, que decorrerão no período máximo de um ano e meio, abrange ações estruturais de desobstrução e regularização fluvial daquele troço da ribeira, de forma a garantir um escoamento controlado em situação de cheias.

A Câmara Municipal obteve um financiamento de 85 por cento, através do PO SEUR – Programa Operacional Sustentabilidade e Eficiência no Uso de Recursos, no âmbito do Portugal 2020, para um investimento de 3 milhões e 660 mil euros.

A avaliação hidráulica das condições de escoamento do troço final da Ribeira do Livramento, que inclui a zona do futuro Parque Urbano da Várzea, foi desenvolvida detalhadamente na fase de estudo prévio.

A Agência Portuguesa do Ambiente emitiu também um parecer, que aponta a possibilidade de incluir no projeto de execução a criação das bacias de amortecimento da Gamita, a par de intervenções que abrangem as passagens hidráulicas localizadas a jusante daquela bacia até à entrada do troço canalizado da Ribeira do Livramento.

O projeto a desenvolver contempla ainda a construção de um sistema de encaminhamento para a bacia do Livramento das águas pluviais, atualmente drenadas para a área envolvente da Escola Básica Barbosa du Bocage.



SETÚBAL FORA DE PORTAS

Setúbal reforçou em 2016 a posição na classificação dos municípios

mais atrativos do país, onde passou a ocupar o 11.º posto no estudo Portugal City Brand Ranking, o que representa uma subida de dois lugares. Esse reconhecimento tem chegado a diversos pontos do globo, nomeadamente através do Clube das Mais Belas Baías do Mundo, liderado pela presidente da autarquia, Maria das Dores Meira. Regista-se ainda um reforço da participação de Setúbal nas feiras internacionais de turismo, enquanto delegações estrangeiras visitam frequentemente o concelho



MUNICÍPIO ATRATIVO

Setúbal reforçou em 2016 a posição na classificação dos municípios mais atrativos do país, ao consolidar a presença no Top 25 nacional, onde passou a ocupar o 11.º lugar no estudo Portugal City Brand Ranking, realizado pela Bloom Consulting.

Além de subir duas posições no Top 25 do país, o concelho consolidou a quinta posição na classificação geral da região de Lisboa.

O estudo desenvolvido pela Bloom Consulting avalia os municípios nas dimensões de “Investimento”, “Turismo” e “Talentos”, por serem os critérios em que, realça a empresa, é possível garantir medições mais tangíveis e objetivas.

Em análises mais específicas, Setúbal ocupa o 15.º lugar no ranking nacional de atratividade para captação de negócios, o que corresponde a uma descida de três posições em relação a 2015, o 14.º no de locais a visitar, equivalente a uma subida de três postos, e o 13.º no de viver, um degrau acima da avaliação anterior.

No critério “visitar”, Setúbal regista subidas assinaláveis na tabela, pois começou na 24.ª posição em 2014, subiu para o 17.º lugar em 2015 e, agora, ocupa o 14.º posto.





Setúbal dinamiza baías



A presidente da Câmara Municipal de Setúbal, Maria das Dores Meira, está a empreender um novo dinamismo ao Clube das Mais Belas Baías do Mundo, instituição que dirige desde 2 de fevereiro de 2016, num mandato até 2019.

Na cerimónia de tomada de posse, realizada no 11.º Congresso Mundial do Clube das Mais Belas Baías do Mundo, em Puerto Galera, Filipinas, a autarca mostrou que pretende reforçar a afirmação da associação.

Neste congresso, Maria das Dores Meira convidou o presidente da Câmara de Puerto Galera, Hubbert Dolor, a visitar Setúbal, o que o autarca filipino concretizou em agosto, conhecendo alguns pontos de interesse.

Cerca de um mês depois do congresso nas Filipinas, as linhas estratégicas definidas pela presidência sadina foram debatidas na Casa da Baía, num encontro que fomentou um primeiro contacto de trabalho entre os vários elementos da nova direção.

De destacar ainda o 12.º congresso do Clube das Mais Belas Baías do Mundo, no início de novembro, em Puerto Vallarta, México, com propostas aprovadas que conferem maior dinamismo à instituição.

Uma das áreas estratégicas, a proteção ambiental, levou Maria das Dores Meira a propor parcerias com entidades ligadas à Unesco, a 20 de julho, em Paris, França, em reuniões com diversos organismos, apresentando o projeto “Green Passport”, de sensibilização do turista para escolhas responsáveis no período de férias e lazer.

Foi também a preocupação com o ambiente que levou a autarca, enquanto presidente do Clube das Mais Belas Baías do Mundo, a discursar, a 12 de novembro, na 22.ª sessão da Conferência das Partes da Convenção das Nações Unidas sobre Alterações Climáticas (COP22), que decorreu em Marraquexe, Marrocos, com a presença de diversos chefes de Estado e de Governo mundiais.



Projeção externa

Setúbal mantém a aposta na promoção externa do concelho através da participação em diversas feiras internacionais e nacionais que permitem estabelecer contactos com diversos operadores turísticos.

Em 2016, o município marcou presença na 36.ª edição da FITUR – Feira Internacional de Turismo, em Madrid, Espanha, na qual participaram mais de 9500 empresas do ramo turístico, oriundas de cerca de 165 países e regiões.

Significativa foi também a participação, pela primeira vez, na ITB Berlim, Alemanha, considerada a maior feira de turismo da Europa.

Setúbal esteve ainda presente nas feiras espanholas FIO, em Monfrague, B-Travel, em Barcelona, Expovacaciones, em Bilbao, MadBird, em Madrid, Iberovinnac, em Almedralejo, Fehispor, em Badajoz, e Intur, em Valladolid.

De destacar igualmente as participações de Setúbal na BTL Lisboa, na FIT, na Guarda, e no Festival Nacional de Gastronomia, em Santarém.



Rota da Extremadura



O concelho de Setúbal e a região da Extremadura, de Espanha, apresentaram a 3 de março, na BTL – Feira Internacional de Turismo, em Lisboa, um acordo de colaboração para o desenvolvimento de parcerias no setor do turismo.

Em destaque está uma rota motard a ligar as duas regiões, através da qual se propõe a descoberta de algumas das melhores sugestões paisagísticas, culturais e gastronómicas ao longo do trajeto.

“Da Montanha ao Mar! (Da Extremadura a Setúbal)” é uma rota pensada para motociclistas, de ligação de Madrid a Lisboa em oito dias, com a particularidade de envolver as paisagens e os monumentos mais impressionantes que se podem encontrar ao longo do percurso, como os Valles del Jerte e Ambroz, a aldeia do Piódão e, naturalmente, a Serra da Arrábida e a baía de Setúbal.



Gastronomia reconhecida

A cidade de Setúbal foi eleita Destino Gastronómico do Ano 2015 pela WINE – A Essência do Vinho, revista que atribuiu a distinção na gala “Os Melhores do Ano”, realizada em janeiro de 2016, no Porto.

A publicação especializada em vinhos, gastronomia e enoturismo selecionou Setúbal como o melhor destino gastronómico de 2015 pela vitalidade do setor da restauração local, pela qualidade dos produtos de rio e de mar e pela paisagem, num critério para o qual também contou o enquadramento com a Serra da Arrábida.

A aposta em festivais gastronómicos, o reconhecimento da qualidade do Mercado do Livramento e a cada vez maior captação de visitantes foram outros critérios que contaram para a atribuição do galardão.

Évora, Loulé e Peniche eram as outras cidades nomeadas na categoria de Destino Gastronómico do Ano.

Almendralejo mostra-se

Uma Fam Trip, que se realizou nos dias 15, 16 e 17 de julho no âmbito da programação do Wine Sunset Party, levou um grupo de agentes de viagens espanhóis a conhecer diversos locais do concelho de Setúbal.

A iniciativa, promovida no âmbito do protocolo celebrado entre Setúbal e Almendralejo, é o reflexo do trabalho conjunto e das parcerias estabelecidas entre as duas cidades para a promoção turística dos destinos.

Na Fam Trip organizada pelo município de Setúbal, os operadores de Almendralejo conheceram de perto algumas das riquezas e potencialidades do território e contactaram com operadores turísticos locais.





No centro da Europa

Setúbal esteve em destaque, a 8 de maio, em Estrasburgo, França, ao representar Portugal na iniciativa Parlamento Europeu de Portas Abertas, na qual marcaram presença mais de 20 mil pessoas.

O município sadino promoveu o que de melhor tem para oferecer, com provas de produtos regionais e áreas expositivas e de divulgação no edifício Louise Weiss, numa ação de reconhecimento internacional que possibilitou o reforço da afirmação de Setúbal como destino turístico diferenciador.

A presidente da Câmara Municipal, Maria das Dores Meira, participou nas cerimónias protocolares associadas ao Parlamento Europeu de Portas Abertas, lideradas pelo vice-presidente Rainer Wieland.

Espaço inclusivo

A presidente da Câmara Municipal de Setúbal sublinhou a importância das autoridades locais na criação da igualdade de oportunidades para os cidadãos europeus no encontro “Europa, o local onde gostamos de viver”, no final de agosto, em Nughedo-Santa Vittoria, Itália.

O evento realizou-se no âmbito do projeto europeu “Europa do Futuro – Multifacetada e Unificada”, impulsionado pelas autarquias búlgara de Aksakovo, espanhola de Igualada, italiana de Nughedo-Santa Vittoria e portuguesa de Setúbal.

Maria das Dores Meira vincou a necessidade de uma aposta na valorização do trabalho, no emprego, na educação dos povos e no acesso à cultura, além de ter dado a conhecer aos parceiros o trabalho desenvolvido pelo município de Setúbal na área da inclusão social.

A autarca partilhou as experiências de programas municipais como a intervenção comunitária no território da Anunciada e o Nosso Bairro, Nossa Cidade, a decorrer desde 2012 na Bela Vista e zona envolvente.



Urbanismo em intercâmbio

Uma equipa de técnicos da Câmara Municipal de Setúbal visitou a 1 de março a cidade húngara de Székesfehérvár para intercâmbio de experiências na área da mobilidade sustentável.

A visita realizou-se no âmbito do Programa de Energia Inteligente, da União Europeia, BUMP – Boosting Urban Mobility Plans, criado com o objetivo de dotar profissionais das autoridades locais com conhecimentos para desenvolver e acompanhar planos de melhoria da mobilidade urbana. O concelho português está atualmente a desenvolver o Plano de Mobilidade Sustentável e Transportes do Município de Setúbal, entregue à empresa TIS.PT – Consultores em Transportes, Inovação e Sistemas.



Cooperação em Moçambique

A presidente da Câmara Municipal de Setúbal esteve em Moçambique, em meados de março, para visitas institucionais e de intercâmbio de experiências com os municípios de Maputo, Pemba, Quelimane e Beira.

Um dos objetivos foi a assinatura de um protocolo de colaboração com a Beira para o desenvolvimento de ações de cooperação nas áreas de educação e formação profissional, atividades económicas, saúde, saneamento básico, assistência técnica e administrativa, turismo, portos, cultura e desporto, ordenamento do território e urbanismo e democracia participativa.

Nas deslocações a cada uma das cidades, Maria das Dores Meira realizou um conjunto de visitas e reuniões de trabalho destinadas a incrementar as relações com os municípios moçambicanos.



Quelimane com apoio

O presidente do Conselho Municipal de Quelimane, Manuel Araújo, esteve em Setúbal no início de julho para reunir com entidades e empresas locais com vista a identificar futuros projetos de cooperação.

Um dos mais urgentes é a construção de poços de água portátil em bairros periféricos da cidade moçambicana com a qual Setúbal está geminada.

A Câmara Municipal de Setúbal apoia a iniciativa, através do lançamento de uma campanha de sensibilização junto da população sadina, em particular do tecido empresarial, para a recolha de fundos que permitam acelerar o avanço do projeto.



Captação de investimento

A divulgação de Setúbal além-fronteiras e a captação de investimentos para o concelho estão entre os principais objetivos de uma iniciativa que permitiu a realização de um conjunto de visitas, em 2016, com embaixadores de vários países.

A convite da AICEP Global Parque, comitativas lideradas por embaixadores do Egito, Luxemburgo, Bélgica, Holanda, Singapura e Japão estiveram no Parque Empresarial BlueBiz, onde foram recebidas em encontros em que participou a presidente da Câmara Municipal de Setúbal.

A ação enquadra-se no protocolo Região Industrial, Logística e Portuária de Setúbal Rumo ao Futuro, celebrado em janeiro entre a autarquia, a AICEP, a Administração dos Portos de Setúbal e Sesimbra, a Comunidade Portuária de Setúbal, o Instituto Politécnico de Setúbal e a Sapec.



Delegações interessadas



A Câmara Municipal de Setúbal recebeu, em 2016, visitas de diversas delegações estrangeiras com o objetivo de estudar o desenvolvimento económico do concelho para eventual investimento e intercâmbio de conhecimentos e partilha de experiências.

Muitas comitativas são compostas apenas por empresários de outros países interessados em desenvolver projetos em Setúbal, sobretudo provenientes da China, mas também há a registar visitas do Zimbabwe.

A autarquia foi também contactada por embaixadores de Israel, Palestina e Moldávia, que apresentaram em Setúbal cumprimentos à presidente da Câmara Municipal e falaram sobre uma possível cooperação internacional entre as partes.

Numa dessas reuniões, a embaixadora de Israel mostrou interesse no Clube das Mais Belas Baías do Mundo, o que resultou na apresentação de uma candidatura para que uma das enseadas daquele país integre o organismo.



DRIVEN BY THE TIDES
AND CONNECTED
BY THE SEAS, WE
THE BAYS, STAND

UNITED



THE MOST BEAUTIFUL BAYS IN THE WORLD



SETÚBAL'S PRESIDENCY
2016/2018

FOLLOW THE NEW TIDE
WORLD-BAYS.COM



UNITED BY THE SEA

Casa distinguida

A atribuição do prémio Júízo Gerador Honroso à Casa da Cultura, pela publicação Gerador, reconheceu o trabalho desenvolvido pelo equipamento municipal na dinamização artística.

Com uma tiragem de cinco mil exemplares, a revista Gerador, publicação trimestral, distribuída a nível nacional, dedica as suas páginas a diferentes aspectos da cultura portuguesa, aos artistas, intervenientes e entidades, numa perspectiva descontraída e bem-humorada.

Na edição publicada a 30 de julho, a revista atribuiu o prémio à Casa da Cultura de Setúbal na categoria “Na Tua Rua”, em que destaca os serviços prestados à comunidade como uma escola de música, um centro de documentação e o espaço das artes.

Estes recursos, refere, mostram “o associativismo e a criatividade dinâmica da cidade de Setúbal, tudo concentrado num único local a que todos podem chamar casa.”



Teatro reina

A peça “O Príncipezinho”, do GATEM – Grupo de Animação e Teatro Espelho Mágico, foi considerada o melhor espetáculo internacional na III Edição dos Prémios Nacionais de Teatro Escenamateur, festival realizado em Madrid, a 5 de abril.

A Escenamateur, confederação espanhola de teatro amador, destacou a qualidade do trabalho da companhia cénica setubalense, mais vocacionada para espetáculos para o público infantil.

A peça “O Príncipezinho”, um musical com encenação de Miguel Assis e figurinos e cenografia de Céu Campos, adaptado do livro homónimo de Saint-Exupéry, estreou em fevereiro no Fórum Municipal Luísa Todi, e, no mês seguinte, viria a vencer o Concurso Nacional de Teatro – CONTE 2016, na Póvoa de Lanhoso, para, em abril, obter o reconhecimento internacional.





Campeão na praia

O treinador setubalense Mário Narciso continua a dar cartas como selecionador nacional de futebol de praia. Em 2016, comandou a seleção na conquista da Taça da Europa e na ascensão ao primeiro lugar do ranking mundial da modalidade. Pela primeira vez na história, Portugal lidera o Beach Soccer Worldwide, destronando a Rússia, que comandava o ranking criado por aquela entidade internacional desde 2012. A autarquia apresentou, a 13 de julho, em reunião pública, uma saudação à seleção nacional e a Mário Narciso, na qual destaca a importância do técnico setubalense no percurso de glória do futebol de praia português e o facto de continuar a elevar não só o nome de Portugal como o da cidade de Setúbal.

Salto olímpico

Susana Costa, atleta de triplo salto setubalense, apurou-se para os Jogos Olímpicos do Rio de Janeiro, competição em que se classificou em nono lugar, a 14 de agosto. Nascida em 1984 em Setúbal, Susana Costa conta com diversos títulos no atletismo nacional e internacional, como especialista no triplo salto, e é, juntamente com Patrícia Mamona, a principal saltadora em Portugal. A Câmara Municipal de Setúbal reconheceu o trabalho com a atleta através da atribuição, a 15 de setembro, da Medalha de Honra da Cidade, na Classe Desporto.



Soldadores brilham

Dois jovens setubalenses brilharam no Campeonato Nacional das Profissões, que decorreu em maio, em Coimbra, organizado pelo Instituto do Emprego e Formação Profissional. Leonardo Domingos e Joana Silva, ambos de 20 anos, formados na Solisform, escola de metalomecânica localizada no estaleiro da Mitrena, conquistaram, na profissão de soldadura, o primeiro e o terceiro lugares no pódio, respetivamente. Joana Silva foi a primeira mulher soldadora a participar no evento, que já conta com 65 anos de história.



EM PORTUGAL E NO MUNDO



JANEIRO

David Bowie morre, aos 69 anos, de doença prolongada. Centenas de artistas em todo o mundo lamentam desaparecimento do músico inglês e prestam-lhe as mais diversas homenagens.

Grupo de terroristas faz reféns num hotel e num café de Ouagadougou, capital do Burkina Faso. As forças de segurança conseguem acabar com sequestro ao fim de algumas horas e libertam 126 pessoas, das quais 33 feridas, mas há 26 vítimas mortais. Entre os mortos encontram-se os responsáveis pelo ataque, reivindicado pela Al Qaeda do Magreb Islâmico (AQMI).

Dirigente histórico do Partido Socialista, António Almeida Santos morre aos 89 anos, em casa, localizada em Oeiras, após indisposição sentida a seguir ao jantar.

Marcelo Rebelo de Sousa vence eleições presidenciais à primeira volta, com 52 por cento dos votos, tornando-se no vigésimo Presidente da República Portuguesa. Candidato ganha em todos os distritos, o que nunca alguém havia conseguido antes à primeira eleição, vindo a tomar posse em março.

Furacão “Alex” atravessa arquipélago dos Açores, causando menos danos do que o esperado.

Ettore Scola, um dos mais importantes cineastas italianos, autor de filmes como “Feios, Porcos e Maus”, morre aos 84 anos.

Surto de zika na América Latina faz soar alerta da comunidade internacional por ser o episódio mais grave de sempre da contaminação global por este vírus. Organização Mundial da Saúde declara emergência internacional.



FEVEREIRO

Colisão frontal entre dois comboios perto da cidade de Bad Aibling, na região alemã da Baviera, causa dez mortos e mais de uma centena de feridos.

Divulgação do Orçamento do Estado 2016, aprovado no mês seguinte pelo Parlamento. Reposição gradual dos salários da função pública e redução da sobretaxa em sede de IRS estão entre as principais medidas.

Cientistas anunciam deteção, pela primeira vez, das ondas gravitacionais antecipadas hipoteticamente por Albert Einstein na Teoria da Relatividade Geral.

Umberto Eco, escritor, filósofo, semiólogo e linguista italiano, autor de vários ensaios e romances como “O Nome da Rosa” e “O Pêndulo de Foucault”, morre aos 84 anos.

Assembleia da República aprova reposição dos feriados retirados em 2013 pelo anterior Governo. Corpo de Deus, 5 de Outubro, 1 de Novembro e 1 de Dezembro voltam a ser feriados no calendário em 2016.

Avançam leis sobre adoção por casais homossexuais e alterações à interrupção voluntária da gravidez. Diplomas tinham sido vetados em janeiro no final do mandato do Presidente Cavaco Silva, obrigado a promulgá-los após nova votação com maioria absoluta na Assembleia da República.

Governo chega a acordo para reequilíbrio de forças no capital da TAP. Estado aumenta posição na companhia aérea de bandeira portuguesa de 39 para 50 cento, além de garantir voto de qualidade no conselho de administração.



MARÇO

Assunção Cristas torna-se na primeira mulher a presidir ao CDS-PP, eleita com 95,59 por cento dos votos, sucedendo a Paulo Portas, que fecha um ciclo de liderança de 16 anos, iniciada em 1998 e interrompida entre 2005 e 2007. O discurso de despedida no Parlamento é marcado pela emoção até às lágrimas.

Nicolau Brejner, 75 anos, encontrado morto em casa, vítima de ataque cardíaco. Ator viria a ser condecorado a título póstumo por Marcelo Rebelo de Sousa, que lhe atribuiu as insígnias de Grande Oficial da Ordem de D. Henrique.

Bruxelas, a capital belga, acorda com ataques terroristas no metro e no aeroporto, que resultam na morte de 32 pessoas, incluindo três bombistas suicidas. atentado é reivindicado pelo autodenominado Estado Islâmico.

Barack Obama é o primeiro presidente americano em exercício a pisar solo cubano desde a Revolução de 1959. Uma visita histórica na qual garante que iria trabalhar no sentido de eliminar o embargo económico ao país.

Doze portugueses morrem quando a carinha em que viajavam, proveniente da Suíça, colide com camião perto de Lyon, França. Acidente, em que apenas condutor sobrevive, origina investigação às condições de transporte.

Coreia do Norte lança quatro mísseis de curto alcance no mar da sua costa leste, ignorando a ONU.

Johan Crujff, expoente máximo da “laranja mecânica” holandesa e um dos melhores e mais inovadores futebolistas e treinadores de todos os tempos, morre aos 70 anos.



ABRIL

Fuga de informação Panama Papers revela escândalo de evasão fiscal global. Mais de 11 milhões de documentos confidenciais de sociedade de advogados incluem informações pormenorizadas sobre empresas de paraísos fiscais offshore. Nos documentos são mencionados chefes de Estado de cinco países. Há referência a portugueses.

João Soares demite-se do Governo na sequência do caso das “bofetadas”. O então ministro da Cultura escreveu no facebook que estava a dever “duas bofetadas salutares” aos críticos Augusto M. Seabra e Vasco Pulido Valente.

Sismo de magnitude 7.8 na escala de Richter abala Equador. Mais de quatro centenas de pessoas perdem a vida na que é considerada a pior tragédia do país nos últimos 67 anos.

Câmara dos Deputados do Brasil aprova pedido de abertura do impeachment da presidente Dilma Rousseff. Após seis horas de votação, o resultado foi de 367 votos a favor e 137 contra, além de sete abstenções e duas ausências. Senado brasileiro viria a destituir a presidente, substituindo-a por Michel Temer.

Prince morre aos 57 anos vítima do que dois meses depois viria a concluir-se ter sido uma overdose de medicamentos com opiáceos. Com quarenta anos de carreira, era um dos artistas mais influentes da música pop.

Manifestação de taxistas contra a Uber marcada por agressões a motoristas da plataforma de contratação de transportes. Ano vai sendo pontuado pela polémica no transporte individual de passageiros, com várias ações de protesto, tendo sido a de abril a primeira e mais marcante.



MAIO

António Costa inaugura túnel do Marão, o maior do género na Península Ibérica. Para o primeiro-ministro, esta é a infraestrutura mais importante do país desde a ponte sobre o Tejo, inaugurada há cinquenta anos. José Sócrates, que reatou a obra sete anos antes, quando era primeiro-ministro, marca presença na cerimónia.

Mercúrio completa a primeira passagem entre a Terra e o Sol em dez anos. O fenómeno, que permite ao mais pequeno planeta do sistema solar ficar perfeitamente alinhado entre a Terra e o Sol, repete-se em 2019.

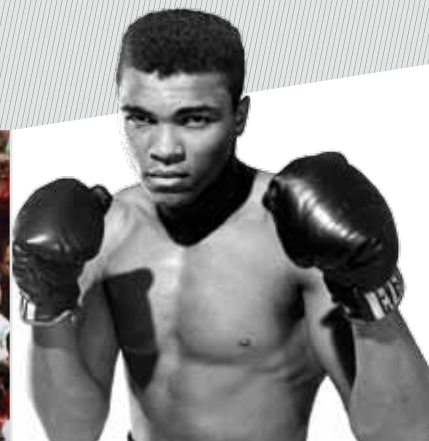
Tensão na Venezuela com protestos em várias cidades a exigir referendo para revogar mandato do presidente Nicolás Maduro, na sequência da crise económica e social.

Benfica sagra-se tricampeão nacional de futebol 39 anos depois. Clube vence ainda Taça da Liga ao derrotar Marítimo na final.

Tsai Ing-wen é a primeira mulher a chegar à presidência do Taiwan. Líder do Partido Democrático Progressista vence as presidenciais com 59 por cento dos votos, derrotando o rival conservador Eric Chu, do Kuomintang.

Real Madrid vence Liga dos Campeões. Ronaldo, o melhor marcador da competição, torna-se tricampeão europeu.

Sporting Clube de Braga levanta Taça de Portugal ao vencer FC Porto na final, em decisão por pontapés da marca da grande penalidade. Precisamente cinquenta anos depois da primeira vitória na competição.



JUNHO

Morre lendário ex-campeão mundial de boxe de pesos pesados Muhammad Ali. Com 74 anos, o mais mediático pugilista de todos os tempos, que combateu durante três décadas a doença de Parkison, não resiste a complicações respiratórias.

Tragédia em Orlando, na Flórida. Norte-americano filho de pais afegãos, com alegadas ligações ao Estado Islâmico, entra a disparar na discoteca gay Pulse e provoca 50 mortos e 53 feridos.

Microsoft anuncia compra da rede social LinkedIn por 26 mil milhões de dólares.

Reino Unido decide sair da União Europeia. No referendo à população, Brexit vence com 52 por cento dos votos. Dias antes, debate é marcado pela morte de Jo Cox, deputada britânica do Partido Trabalhista, esfaqueada e baleada, em Birstall, Leeds.

Fernando Pimenta torna-se campeão da Europa de canoagem, em K1 1000, em Moscovo, Rússia.

Chile vence Copa América pela segunda vez consecutiva, após derrotar Argentina na final, decidida nas grandes penalidades. Messi, que falha um dos remates, anuncia adeus à seleção argentina, mas regressa meses depois.

Atentado suicida no aeroporto de Atatürk, em Istambul, Turquia. Três bombistas abrem fogo e fazem-se explodir. Do ataque resultam 42 mortos e perto de 250 feridos.



JULHO

Tentativa de golpe de Estado na Turquia, com mais de 260 mortos, conduz a dura onda de repressão. Detidos quase três mil militares e afastados mais de 2700 juízes.

Febre do Pokémon Go vira o mundo do avesso. Propósito de apanhar pokémons bloqueia trânsito em Nova Iorque, provoca acidentes e mobiliza multidões um pouco por todo o lado.

Seleção portuguesa de futebol conquista primeiro título, ao vencer Euro 2016, batendo na final a anfitriã França, apesar da substituição forçada do capitão e estrela maior Cristiano Ronaldo por lesão no início da partida. Crença de Fernando Santos de que só voltaria a Portugal no final da prova concretiza-se.

Theresa May empossada primeiro-ministro do Reino Unido, após demissão de David Cameron na sequência do Brexit.

Julho é mês de êxitos desportivos para Portugal em várias áreas. Além do futebol, há a conquista do Europeu de hóquei em patins, em Oliveira de Azeméis. Noutro Europeu, de atletismo, em Amesterdão, Holanda, país traz diversas medalhas. Meia maratona é ganha por Sara Moreira, enquanto Jéssica Augusto fica em terceiro, Patrícia Mamona ganha no triplo salto, Dulce Félix vence nos 10.000 e Tsanko Arnaudov é terceiro no lançamento de peso.

Atentado terrorista em França deixa mundo em choque. Camião embate na multidão presente na celebração do Dia da Bastilha, em Nice, mata 84 pessoas e fere mais de uma centena.

Moniz Pereira morre aos 95 anos. “Senhor Atletismo” é responsável pela maioria dos principais feitos verificados na modalidade.



AGOSTO

Incêndios na Madeira prolongam-se por vários dias, provocando três mortos, dois feridos graves e cerca de mil deslocados. São ainda responsáveis pela destruição de grandes dimensões de áreas florestais e pela ameaça da área urbana, principalmente no Funchal, cidade onde os prejuízos calculados ultrapassam os sessenta milhões de euros.

Cidade brasileira do Rio de Janeiro recebe Jogos Olímpicos que consagram nadador Michael Phelps, dos Estados Unidos, como atleta olímpico mais medalhado de todos os tempos. Acrobacias de ginasta norte-americana Simone Biles impressiona. Telma Monteiro, com o bronze no judo, arrecada única medalha para Portugal.

Autoridades proíbem uso do burkini nas praias do sul de França, por considerarem que peça de roupa simboliza extremismo islâmico. Proibição veio a ser levantada em setembro.

Terramoto em Itália de magnitude 6.2 faz quase trezentos mortos e dezenas de feridos. Municípios de Amatrice, Accumoli e Norcia são os mais flagelados.

Portugal não é multado apesar do incumprimento das regras orçamentais entre 2013 e 2015. Comissão Europeia usa como justificação interpretação flexível das regras europeias.

Incêndio em área de estacionamento do festival Andanças, em Castelo de Vide, destrói mais de quatrocentas viaturas, sem fazer vítimas pessoais, o que origina imbróglia em termos de seguros.



SETEMBRO

Acaba um dos casamentos mais mediáticos do mundo. Angelina Jolie pede divórcio a Brad Pitt e custódia dos seis filhos, três biológicos e três adotivos. Atores estavam juntos desde 2005.

Madre Teresa é canonizada pelo Papa Francisco. Passa a ser conhecida por Santa Teresa de Calcutá.

Morre Shimon Peres, antigo primeiro-ministro e presidente de Israel e Nobel da Paz.

Dois jovens militares, Hugo Abreu e Dilan Silva, morrem no curso de Comandos por suspeitas de carga física excessiva e ausência de auxílio médico. Autoridades dão início a investigação, constituindo arguidos, e cursos são suspensos até à conclusão das averiguações.

Governo colombiano e forças revolucionárias FARC assinam acordo histórico de paz que promete pôr fim a 52 anos de conflito armado no país. Cerimónia, em Cartagena, conta com presenças do secretário de Estado americano, John Kerry, e do presidente de Cuba, Raúl Castro.

Não terá havido um único dia em que Síria e Aleppo não tenham estado nos noticiários do mundo inteiro em 2016. Guerra ceifa vidas inocentes e destrói quase por completo a cidade. Um dos muitos episódios que marcam drama das populações de Aleppo é quase dois milhões de pessoas terem ficado sem água potável no final de setembro.



OUTUBRO

Dois mortos, um deles militar da GNR, e dois feridos graves é o balanço da madrugada trágica de 11 de outubro em Aguiar da Beira, distrito da Guarda. Pedro Dias, 44 anos, suspeito dos homicídios, esteve em fuga durante quase um mês e viria a entregar-se a 8 de novembro, perante a presença de jornalistas.

Furacão Matthew atinge Haiti e causa morte de mais de oitocentas pessoas.

Morre antigo futebolista e treinador Mário Wilson, o “velho capitão”.

António Guterres é o primeiro português a ocupar o cargo de secretário-geral das Nações Unidas. Ex-primeiro ministro aclamado sem nenhum veto, num processo eleitoral considerado histórico pelos 15 estados-membros do Conselho de Segurança.

Dario Fo morre aos 90 anos. Escritor, dramaturgo e comediante italiano foi Nobel da Literatura em 1997.

Músico Bob Dylan laureado com o Nobel de Literatura. Artista norte-americano mantém-se em silêncio durante cerca de três semanas e não responde às sucessivas tentativas de contacto realizadas pela Academia Sueca. Não comparece na cerimónia e é cantora Patti Smith quem lhe recebe o prémio.

Morre neurocirurgião João Lobo Antunes, aos 72 anos.

Autoridades evacuem “selva” de Calais, acampamento onde milhares de migrantes vivem em condições precárias no norte de França.



NOVEMBRO

Milionário Donald Trump, 70 anos, sucede a Barack Obama como 45.º presidente norte-americano. Contra as expectativas, republicano derrota democrata Hillary Clinton.

Mais de 50 mil pessoas participam na Web Summit, em Lisboa, durante três dias capital do empreendedorismo e da tecnologia. Cimeira permite encaixe de cerca de 200 milhões de euros, entre hotelaria, transportes e restauração.

Fidel Castro, líder da revolução cubana, morre aos 90 anos.

Acidente aéreo na Colômbia causa 71 vítimas mortais. Entre os mortos estão técnicos, dirigentes e praticamente toda a equipa de futebol brasileira do Chapecoense, além de jornalistas que a acompanhavam na deslocação para jogar primeira mão da final da Copa Sul-Americana. Apenas seis pessoas sobrevivem.

António Domingues apresenta demissão do cargo de presidente da Caixa Geral de Depósitos na sequência da aprovação no Parlamento da obrigatoriedade de os administradores do banco público apresentarem declarações de rendimentos no Tribunal Constitucional. Paulo Macedo é o nome escolhido pelo Governo para a sucessão.

Músico canadiano Leonard Cohen morre aos 82 anos, três semanas depois de lançar o último trabalho, “You Want it Darker”. Na canção que dá nome ao disco, ouve-se “I’m ready my Lord” (Estou preparado, Senhor).



DEZEMBRO

Atentado em Berlim, na Alemanha, provoca 12 mortos e meia centena de feridos, quando camião invade mercado de Natal, levando dezenas de pessoas à frente. Autor do ataque, reivindicado pelo Estado Islâmico, acaba morto em Itália durante operação policial de rotina.

Embaixador russo em Ancara morto a tiro enquanto discursa numa inauguração de exposição. Assassino, um polícia turco, grita contra intervenção da Rússia na cidade síria de Aleppo, acabando morto pelas forças especiais.

Morte de George Michael, aos 53 anos, no dia de Natal, apanha mundo de surpresa. Cantor britânico que vende mais de 100 milhões de discos em todo o mundo encontrado na cama, já sem vida, pelo namorado. Morte deve-se a insuficiência cardíaca.

Carrie Fisher, eterna princesa Leia da saga Guerra das Estrelas, morre aos 60 anos, devido a ataque cardíaco. Mãe, Debbie Reynolds, 84 anos, igualmente atriz, morre no dia seguinte, vítima de derrame cerebral.

Quarta bola de ouro para Cristiano Ronaldo. Vitórias do Euro 2016, ao serviço de Portugal, e da Liga dos Campeões, pelo Real Madrid, mais os 51 golos nos 55 jogos realizados em 2016 convencem jornalistas que escolhem o melhor do mundo para a revista France Football.

Depois de quatro anos de combates e a retirada de milhares de rebeldes e civis, regime sírio anuncia reconquista total de Aleppo. Na cidade, milhares de pessoas morrem na guerra e mais de 50 por cento das construções e infraestruturas estão parcial ou totalmente destruídas.



\\ JAN . FEV . MAR . ABR . MAI . JUN . JUL . AGO . SET . OUT . NOV . DEZ \\



O futuro é o que mais nos desafia

A publicação que tem nas mãos é um repositório, ainda que incompleto, do que a autarquia setubalense fez em 2016. E só é incompleto porque é impossível relatar nestas limitadas páginas toda a riqueza e extensão da atividade municipal em estreita conjugação, em muitos casos, com o tecido social, económico e cultural do concelho.

Nas mais de 250 páginas deste anuário prestamos contas aos nossos munícipes do que fizemos no ano que terminou porque entendemos que é nosso dever permitir o escrutínio público das nossas atividades e das nossas decisões. Este anuário é, porém, uma outra forma de prestar contas. É, acima de tudo, um documento que regista, para a posteridade, a atividade do município, fixando-a preto no branco no papel que fica arquivado nas estantes de conhecimento e saber de quem quer recordar, mais tarde, o que foi a vida de Setúbal num determinado período.

O que se pode constatar nestas páginas é que tivemos mais um ano de grande transformação e modernização da cidade e do concelho, da Gâmbia e das Praias do Sado a Azeitão.

Transformar positivamente a cidade e o concelho é o objetivo a que nos propusemos desde o início.

Acreditamos que estamos a consegui-lo.

Hoje, Setúbal é uma cidade mais respeitada, mais conhecida, com maior projeção nacional e internacional. O desenvolvimento turístico registado em 2016 é incomparável; a melhoria do funcionamento urbano da cidade é evidente, com significativas obras de alteração da rede viária, novas vias estruturantes; existe reforçada preocupação com o ambiente urbano, notório na requalificação de edifícios municipais e embelezamento das principais vias citadinas com novas obras de arte e esculturas.

O ano que terminou fica marcado por crescente procura da cidade e do concelho para novos investimentos e pela acentuada procura por privados de edifícios do nosso centro histórico para requalificação. Fica também marcado pela consolidação da nossa zona ribeirinha como polo de lazer para todos os setubalenses e forte fator de atração de visitantes à cidade, assim como por intensa atividade desportiva no âmbito da maior festa do desporto alguma vez aqui realizada, a Cidade Europeia do Desporto.

Setúbal é hoje, tal como prometemos há quase quatro anos, Mais Cidade e devolveu a todos Mais Rio.

Agora, temos novos desafios pela frente que estamos profundamente empenhados em concretizar, porque o futuro é o que mais nos desafia.

Vamos transformar a zona da Várzea num parque urbano de grande qualidade, com a dupla função de funcionar como bacia de retenção para as águas pluviais que, atualmente, em dias de muita chuva, provocam problemáticas cheias no centro da cidade; vamos investir com grande intensidade na melhoria da mobilidade dos nossos cidadãos, com apostas modernas nesta área e especial preocupação com as questões relacionadas com os vários meios de transporte.

Porque queremos, no anuário de 2017, relatar que a cidade continua viva e cada vez mais interessante.

Queremos fazê-lo com todos os setubalenses e azeitonenses que, tal como nós, estão profundamente empenhados em fazer com que Setúbal seja uma das mais destacadas cidades de Portugal.

Presidente da Câmara Municipal de Setúbal




SETUBAL
MUNICÍPIO PARTICIPADO