







ANUÁRIO RIO 2018

SETÚBAL









ANUÁRIO 2018

SETÚBAL

CÂMARA MUNICIPAL DE SETÚBAL

FICHA TÉCNICA // ANUÁRIO SETÚBAL 2018

PROPRIEDADE \ Câmara Municipal de Setúbal
DIRETORA / Maria das Dores Meira, Presidente da CMS
EDIÇÃO \ Departamento de Comunicação e Imagem, Relações Públicas e Turismo | Divisão de Comunicação e Imagem
PROJETO EDITORIAL E COORDENAÇÃO GERAL / Sérgio Mateus
COORDENAÇÃO DE REDAÇÃO \ João Monteiro
REDAÇÃO / Hugo Martins, Marco Silva, Micaela Neves, Vera Mariano
FOTOGRAFIA \ José Luís Costa, David Pereira
PROJETO GRÁFICO / Ana Xavier, Raquel Lopes
IMPRESSÃO \ Jorge Fernandes, Lda.
TIRAGEM / 500
DEPÓSITO LEGAL \ 372849/14
ISBN / 978-972-9016-47-9

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

CÂMARA MUNICIPAL DE SETÚBAL
Divisão de Comunicação e Imagem
Praça de Bocage, 2901-866 Setúbal
telefone: 265 541 500 // e-mail: smci@mun-setubal.pt
www.mun-setubal.pt
www.facebook.com/municipiodesetubal

UM ANO EM REVISTA

A intensa atividade de Setúbal em 2018 é mostrada nesta publicação que partilhamos consigo, a qual traduz a imagem de um concelho onde, em todas as áreas, há algo relevante a acontecer.

O Anuário de Setúbal 2018, com uma resenha dos principais momentos do ano, demonstra as realizações que reforçam o posicionamento do município como um dos principais do país.

Como vem sendo habitual, a publicação dá primazia à imagem, com textos de curta e média dimensões, para facilitar a consulta, obviamente sem abdicar de prestar a informação de que os leitores necessitam.

O Anuário de Setúbal 2018 divide-se em catorze áreas temáticas, do urbanismo à cultura, do desporto ao turismo e da educação à juventude, passando por obras, economia, cidadania, ambiente, social, segurança, comunicação e saúde.

Entre o sumário e essas secções, incluímos uma zona com pequenos destaques daquilo que, mês a mês, teve lugar em Setúbal, a qual desempenha ainda o papel de índice remissivo para o desenvolvimento dessa informação.

No final do Anuário, antes do editorial da presidente da Câmara Municipal de Setúbal, convidamos os leitores a (re)visitar os principais factos à escala nacional e mundial.

O país e o mundo são ainda mencionados, noutra área, para perceber o comportamento de Setúbal fora de portas, o que expressa uma crescente capacidade de afirmação do concelho, a que se deve o aumento da notoriedade resultante do percurso qualificador, internamente, e do trajeto promocional, externamente.

A capa desta edição remete para uma iniciativa que demonstra o pioneirismo de Setúbal em diversas áreas. O programa municipal Nosso Bairro, Nossa Cidade é um exemplo de participação cidadã que envolve os moradores da zona da Bela Vista na tomada de decisão sobre medidas de aumento da qualidade de vida do seu território, o que mereceu o reconhecimento internacional com a atribuição de um prémio.

SUMÁRIO

06
MÊS A MÊS

10
CIDADANIA

32
SOCIAL

44
URBANISMO

56
TURISMO

96
CULTURA

150
DESPORTO

184
OBRAS

198
ECONOMIA

210
AMBIENTE

226
EDUCAÇÃO

240
JUVENTUDE

252
SAÚDE

264
SEGURANÇA

276
COMUNICAÇÃO

284
SETÚBAL FORA
DE PORTAS

296
EM PORTUGAL
E NO MUNDO

302
EDITORIAL

MÊS A MÊS







JANEIRO

Acesso e atribuição de habitação municipal em regime de arrendamento apoiado passa a ser feito através de concurso por inscrição.

Três sessões completamente esgotadas no Fórum Luísa Todi contam vida e carreira da multifacetada artista Simone de Oliveira.

Nova direção do Vitória Futebol Clube apresenta cumprimentos de início de mandato diretivo à Câmara Municipal de Setúbal.

Sismo com intensidade de 4,9 na escala de Richter, com epicentro a seis quilómetros de Arraiolos, sentido em vários locais, incluindo Setúbal.

Requalificação urbanística de Pinhal de Negreiros, em Azeitão, em debate entre Câmara Municipal de Setúbal e moradores.

Obra de construção da Estação Elevatória da Avenida dos Combatentes, com profunda requalificação urbanística, apresentada em sessão pública. **p.185**

Terceira edição do projeto de participação cidadã Ouvir a População, Construir o Futuro, com visitas ao terreno nas freguesias, arranca no Sado. **p.24**

Sétima edição do festival Círculo de Jazz com concertos nos dois últimos fins de semana de janeiro, além de duas sessões de cinema. **p.114**

Rampa da Arrábida, regressada após onze anos, distinguida como Melhor Evento Desportivo na 2.ª Gala do Desporto de Setúbal. **p.170**

FEVEREIRO

Autarquia reúne-se com moradores da Urbisado para debater mobilidade no bairro, que incentiva fruição pedonal e facilita estacionamento.

Protocolo assinado com a produtora Plural Entertainment Portugal no âmbito da telenovela da TVI "Jogo Duplo", em rodagem na cidade. **p.278**

Atividades de Carnaval animam concelho com espetáculos para miúdos e graúdos e desfiles infantis, além de outras atividades. **p.138**

Primeiros kits do projeto Vamos Apagar os Gatafunhos! entregues a munícipes interessados em eliminar inscrições que sujam edificado urbano. **p.52**

Catarina Ferreira, palmelense de 18 anos, vence 10.º Concurso de Fado de Setúbal em final que esgota salão da Capricho Setubalense. **p.113**

Autarquia assina com Supera contrato de concessão para construção e exploração do Complexo Desportivo Integrado, na Praça de Portugal. **p.156**

Portugal mantém invencibilidade no Rugby Europe Trophy 2017-18 ao derrotar, no Complexo Municipal de Atletismo, seleção da Suíça por 31-17. **p.159**

Primeira pedra do futuro campo do Club de Rugby de Setúbal lançada na zona norte da Algodeia, junto dos terrenos da Várzea. **p.158**

Setúbal conta com centro de apoio à prática de desporto na Serra da Arrábida, o GOarrábida, instalado no Parque Urbano de Albarquel. **p.151**

MARÇO

Atividade desportiva e de lazer no concelho reforçada em Vila Nogueira com dois novos equipamentos, o Arrábida Padel e o GOarrábida Azeitão. **p.154**

Março Mulher 2018, programa com exposições, teatro, cinema, palestras, encontros literários e workshops, decorre ao longo do mês. **p.40**

Biblioteca de Azeitão inaugurada em Vila Nogueira na sequência de reformulação do edifício do antigo Museu Sebastião da Gama. **p.97**

Setúbal comemora Dia Mundial do Teatro com programa para todos os públicos, entre espetáculos cénicos, workshops e exposições. **p.100**

Agilização administrativa e facilidade de obtenção de informações para instrução de processos urbanísticos são vantagens da janela digital USO. **p.55**

Presidentes das autarquias de Sesimbra, Setúbal e Palmela fazem ponto de situação de projetos conjuntos no âmbito da estratégia centrada na Arrábida.

Setúbal mantém-se no Top 10 dos municípios mais apelativos para viver, visitar e investir e sobe para quarto lugar na região de Lisboa. **p.285**

Meia Maratona Fotográfica de Setúbal, realizada no âmbito do m@rço.28, programa comemorativo do Mês da Juventude, junta 23 fotógrafos. **p.242**

Forte de S. Filipe viaja no tempo em Mercado do Quinhentista, com artesãos e cutileiros, espadachins e jograis, freis e damas. **p.84**







ABRIL

Exposição com duas dezenas de esculturas do artista plástico João Limpinho patente na Casa da Cultura e na Casa d'Avenida. **p.146**

Tomada de posse dos membros que compõem Conselho Municipal de Educação de Setúbal durante o próximo quadriénio. **p.235**

Requalificação de espaços verdes com "Seja Jardineiro Por Um Dia!", no âmbito do programa municipal "Rio Azul, Cidade Verde". **p.214**

Concelho celebra 44 anos do 25 de Abril com programa ao longo do mês, que inclui concerto de UHF com artistas convidados. **p.22**

Setúbal recebe seis prémios da primeira edição do Portugal Cinco Estrelas, que reconhece recursos de excelência do território nacional. **p.286**

Comemorações do 158.º aniversário da elevação de Setúbal a cidade com atividades como hastear da bandeira e declamação de poesia. **p.20**

Xavier Zarco, pseudónimo de Pedro Batista, natural de Coimbra, vence 15.ª edição do Prémio Nacional de Poesia Sebastião da Gama. **p.134**

Náutica de ensino reforçada com novo barco à vela, ao serviço do Centro de Formação Desportiva de Atividades Náuticas de Setúbal. **p.157**

Rotunda A Unidade do Poder Local, na zona do Vale da Rosa, resulta da cooperação de três freguesias e da Câmara Municipal de Setúbal. **p.190**

MAIO

Instalação de mais de mil luminárias otimiza iluminação pública em vários locais do concelho, num reforço da eficiência energética. **p.221**

Carlos Silva e Cláudia Pereira vencem Alegro Meia Maratona de Setúbal, com novos recordes da prova, em edição com dois mil participantes. **p.174**

Primeira edição do Bambolinices – Festival de Teatro e Artes Performativas, com espetáculos cénicos, workshops e tertúlias culturais. **p.103**

Produtos frescos de origem biológica e devidamente certificados às quintas-feiras, no Mercado Biológico de Setúbal, no Largo José Afonso. **p.223**

Apresentação da estratégia Arrábida Sem Carros para mobilidade segura e sustentável nas zonas balneares da costa de Setúbal. **p.58**

Perto de quatro mil voluntários participam na oitava edição do Setúbal Mais Bonita, com duas centenas de ações de requalificação urbana. **p.28**

Académica de Coimbra vence, no Complexo Municipal de Atletismo, final da Taça de Portugal/Placard de râguebi ao bater Agronomia por 20-15. **p.159**

Músicos conceituados juntam-se a formações profissionais e amadoras para proporcionarem Festival de Música de Setúbal 2018. **p.118**

Museu do Trabalho Michel Giacometti nos cinco finalistas candidatos a Melhor Museu do Ano 2018, pela Associação Portuguesa de Museologia. **p.127**

JUNHO

Novo parque de estacionamento de veículos pesados de Setúbal, com mais de quatro dezenas de lugares, instalado no BlueBiz Global Parques.

Terceira edição da Semana do Mar e do Pescador conta com diversas iniciativas para celebrar tradições marítimas em Setúbal. **p.202**

Cerca de 10 mil pessoas passam pelo Bonfim para participarem no Há Festa no Parque, com atividades lúdicas e pedagógicas para as famílias. **p.236**

Jardim Multissensorial das Energias, projeto único no país na área da formação e sensibilização ambiental, inaugurado nas Escarpas de Santos Nicolau. **p.211**

Festa da Ilustração percorre concelho com uma dezena de exposições de autores nacionais e locais, concertos e uma conferência. **p.142**

Centro Interpretativo do Roaz do Estuário do Sado, de valorização da comunidade de golfinhos do Sado, criado na Casa da Baía. **p.67**

Húngaro Kristof Rasovszky e norte-americana Haley Anderson vencem Setúbal Bay 2018, etapa da taça do mundo de natação em águas abertas. **p.160**

Grupo Desportivo Independente triunfa nas Marchas Populares após desfiles na Avenida Luísa Todi e na Praça de Touros Carlos Relvas. **p.136**

Corpo diplomático representado em Portugal visita Setúbal a convite do município para se inteirar das potencialidades e mais-valias locais. **p.287**







JULHO

Estudo para construção da rede de saneamento básico do Grelhal apresentado pela autarquia em reunião com moradores do bairro.

Perto de 1800 pessoas visitam segunda edição do Setúbal Wine and Flavours, evento de promoção dos vinhos e da gastronomia locais. **p.204**

Vitoriano junta-se, no Parque do Bonfim, às réplicas de grandes dimensões dos Pasmadinhos de Setúbal, peças da Coleção Maria Pó. **p.179**

Intervenção requalifica placa de homenagem ao antigo professor Bento de Jesus Caraça, localizada em avenida com nome homónimo. **p.194**

Três obras de artistas portugueses, da coleção de pintura do NOVO BANCO, ficam expostas, por cedência, na Galeria Municipal do Banco de Portugal. **p.144**

Novas valências de alojamento disponíveis no EcoParque do Outão, equipamento turístico dotado de renovadas condições de usufruto. **p.72**

Ministro do Ambiente visita obras de prevenção de cheias em curso no futuro Parque Urbano da Várzea e destaca inteligência do projeto. **p.45**

Nosso Bairro, Nossa Cidade, programa lançado pela autarquia na zona da Bela Vista, distinguido com prémio internacional de boas práticas. **p.11**

Flashmob com espetáculo espontâneo de canto lírico surpreende clientes e comerciantes do Mercado do Livramento. **p.208**

AGOSTO

Setubalense Rafael Reis é o primeiro camisola amarela da Volta a Portugal em Bicicleta Santander, após vencer prólogo na cidade. **p.166**

Total de 407 mil pessoas passa pela Feira de Sant'Iago, durante 16 dias, em edição dedicada aos vinhos da Península de Setúbal. **p.76**

Ateliers de Verão 2018 encerram em espetáculo que mostra algumas das atividades realizadas pelos mais de quinhentos participantes. **p.249**

Requalificação urbana melhora condições de acessibilidade, lazer e segurança rodoviária nos bairros dos Pescadores e Grito do Povo. **p.193**

Ritmos latinos invadem Fórum Luísa Todi em espetáculo internacional de música e dança integrado no Setúbal Salsa Experience. **p.124**

Obras em curso visam consolidação estrutural da encosta do Forte de São Filipe, lideradas pela autarquia, em empreitada de grande complexidade. **p.191**

Festival Internacional de Teatro de Setúbal – XX Festa do Teatro proporciona perto de quatro dezenas de atividades em vários espaços. **p.99**

Casa do Corpo Santo, edifício do século XVIII com um troço da muralha trecentista, encerra ao público para trabalhos de manutenção.

Pedro Queiroz Pereira, sócio maioritário da Semapa, proprietária da cimenteira Secil e da The Navigator Company, morre aos 69 anos.

SETEMBRO

Emma e Rafael Oliveira vencem concurso de modelos Elite Model Look 2018 e ganham o direito de representar Portugal em final mundial. **p.94**

IV Conferência Anual de Educação de Setúbal, sobre "Setúbal, Cidade Educadora: Um Mundo de Desafios", analisa desafios do ensino. **p.227**

Três décadas de arte azulejar contemporânea, promovida e desenvolvida pela Galeria Ratton, formam conjunto de cinco exposições. **p.140**

Transformações ocorridas em Setúbal e obras estruturantes em curso destacadas nas comemorações do Dia de Bocage e da Cidade. **p.16**

Município recebe Prémio Nacional "Mobilidade em Bicicleta" atribuído pela Federação Portuguesa de Cicloturismo e Utilizadores de Bicicleta. **p.51**

Dia Europeu Sem Carros, com diversas atividades no concelho, inaugura novos parqueamentos para bicicletas, espalhados pela cidade. **p.51**

Prova de automobilismo Rampa da Arrábida, com mais de 10 mil pessoas a assistir na serra, consagra piloto Joaquim Rino. **p.172**

Raul Melgaço conquista título de campeão do mundo sub-21 de Pesca em Barco Fundeado em prova realizada na costa de Setúbal. **p.177**

Dia Mundial do Turismo com apresentação de projeto da pousada do Forte de S. Filipe e inauguração do hotel de aplicação da Escola de Hotelaria. **p.60**







OUTUBRO

Mais de 23 toneladas de bens diversos enviados para Quelimane, Moçambique, em campanha desenvolvida pela Câmara Municipal de Setúbal. **p.294**

Setúbal anunciada como cidade escolhida para acolher, em junho de 2019, V EXIB Música – Festival da Música Ibero-Americana.

Investimentos realizados pela autarquia no âmbito da eficiência energética, em diversos equipamentos e espaços públicos, apresentados. **p.220**

Trabalho do município na melhoria da vivência da cidade para os imigrantes em destaque em encontro do projeto "Future of Europe – Reload". **p.293**

Esforço da autarquia na reabilitação e apetrechamento do parque escolar assinalado na cerimónia de receção à comunidade educativa. **p.228**

Setúbal palco de filmagem de cenas de perseguições, em particular de moto, no âmbito de uma longa-metragem indiana de Bollywood. **p.277**

Dados do Instituto Nacional de Estatística revelam que Setúbal ultrapassou em 2017, pela primeira vez, barreira das 300 mil dormidas na hotelaria. **p.57**

Semana do Mar, apesar de afetada pelos efeitos da tempestade Leslie, consegue atrair milhares de pessoas à zona ribeirinha. **p.199**

Câmara Municipal de Setúbal recebe Prémio Cidade Limpa graças aos índices de qualidade alcançados na área do ambiente. **p.216**

NOVEMBRO

Presidente da República inteira-se em Setúbal sobre o trabalho realizado e as dificuldades existentes na área dos sem-abrigo. **p.33**

Memória de Álvaro Cunhal evocada em avenida setubalense requalificada e embelezada com desenhos do líder histórico comunista. **p.188**

Associação Europa Nostra visita Convento de Jesus para se inteirar do ponto de situação das obras de requalificação do monumento. **p.48**

Exposição permanente sobre várias fases da vida dos roazes do Sado inaugurada na Herdade da Mourisca. **p.90**

Espaço da Quinta, inaugurado na Quinta de Santo António, do programa Nosso Bairro, Nossa Cidade, proporciona ateliers diversos.

Capacidade de resposta do dispositivo de proteção civil a acidente industrial grave testada ao limite no exercício Mitrex 2018. **p.266**

Anteprojeto do futuro Parque Urbano da Várzea, espaço que alia funções de lazer e de prevenção de cheias, apresentado publicamente. **p.45**

Árvore de Natal gigante, pista de gelo, mercado, espetáculos infantis e iluminação por toda a cidade no Setúbal Christmas Fest. **p.62**

Sistema de deposição e recolha de resíduos sólidos urbanos reforçado com instalação do 200.º contentor subterrâneo no concelho. **p.218**

DEZEMBRO

Setúbal e Tianjin, China, assinam carta de intenções com vista a geminação para desenvolvimento de parcerias, incluindo oficina única no país. **p.288**

Progressos tecnológicos aliados à gestão e organização do desporto destacados no V Seminário de Gestão do Desporto de Setúbal. **p.177**

Autarquia admite 138 trabalhadores no âmbito do Programa de Regularização Extraordinária de Vínculos Precários da Administração Pública.

Mais de uma centena de mensagens inspiradoras colocadas na Avenida Luísa Todi no âmbito da Semana Temática da Deficiência de Setúbal. **p.38**

Autarquia apresenta linhas gerais do Plano Municipal de Desenvolvimento da Vela no Concelho de Setúbal 2018-2028 a agentes do setor. **p.157**

Luís Macau e Margarida Silva vencem Corrida de São Silvestre do Sado/IPS 2018, evento desportivo com a participação de 352 atletas. **p.175**

Russian Classical Ballet apresenta espetáculo "A Bela Adormecida", uma das obras-primas do bailado clássico, de Tchaikovsky.

Poeta setubalense António Maria Eusébio homenageado em cerimónia evocativa dos cinquenta anos de inauguração de monumento. **p.126**

Cerca de 40 mil pessoas brindam ao novo ano ao longo da frente ribeirinha de Setúbal em noite com concertos repartidos por três espaços. **p.65**

CIDADANIA

10

O programa municipal Nosso Bairro, Nossa Cidade, reconhecido como um modelo de cidadania pelo envolvimento das pessoas no processo de aumento da qualidade de vida, foi distinguido com um prémio internacional por ser um exemplo de boas práticas. Setúbal ostenta, aliás, a sigla de município participado, o que se traduz numa responsabilidade transversal a todas as áreas, expressada num conjunto diversificado de atividades e projetos, como o Ouvir a População, Construir o Futuro



BAIRROS EXEMPLARES

As boas práticas impulsionadas pelo programa municipal Nosso Bairro, Nossa Cidade, com ações de melhoria da qualidade de vida no território da Bela Vista, foram premiadas pela Associação Internacional de Cidades Educadoras.

O prémio Boas Práticas foi entregue à presidente da autarquia setubalense, a 16 de novembro, no XV Congresso Internacional de Cidades Educadoras, no Centro de Congressos do Estoril, concelho de Cascais.

A distinção do Nosso Bairro, Nossa Cidade, a decorrer desde 2012 em cinco bairros da zona da Bela Vista, reconhece o potencial educador do programa e enaltece o contributo para a transformação da cidade através da capacitação dos munícipes para a construção de uma comunidade com mais qualidade de vida.

Na cerimónia, Maria das Dores Meira afirmou que a aposta feita no programa municipal traduz-se *"numa cidade educadora mais qualificada e mais justa"*, até porque *"a educação de qualidade não pode, nunca, ser desligada do acesso aos direitos humanos mais básicos, entre os quais se encontra o direito a uma habitação digna"*.

O projeto, que dinamiza, com o envolvimento direto dos moradores, um conjunto de ações e iniciativas de melhoria do território e de aumento da qualidade de vida das populações da Bela Vista, Alameda das Palmeiras, Forte da Bela Vista, Quinta de Santo António e Manteigadas, foi um dos três vencedores entre 62 candidaturas, de 49 cidades membros provenientes de 12 países. »

O ano de 2018 foi preenchido com mais um conjunto de atividades, do desporto à cultura, do convívio à educação, dinamizadas pelos moradores, pela Câmara Municipal de Setúbal e por diversas entidades, no âmbito do programa Nosso Bairro, Nossa Cidade.

Um dos destaques foi a inauguração, a 17 de novembro, de um novo equipamento de usufruto coletivo, na Quinta de Santo António, o Espaço da Quinta, que permite a realização de ateliers de costura, de artesanato e de culinária, entre outros.

Ao longo do ano realizaram-se várias atividades na área da formação, como o workshop Talentos em Livre Trânsito, direcionado a desempregados, que decorreu nos meses de janeiro e fevereiro, promovido pela Sapana, com o apoio da autarquia sadina.

Para os mais novos, o projeto Férias no Bairro desenvolveu atividades lúdicas, culturais e desportivas de ocupação dos tempos livres.

Uma caça ao ovo, no Parque Sant'Iago, nas Manteigadas, foi uma das iniciativas em destaque nas férias da Páscoa, que incluíram ainda atividades de escalada, ténis, natação e idas ao cinema e ao teatro, neste caso para assistir a uma peça do TAS – Teatro Animação de Setúbal, no Teatro de Bolso.

No verão, as crianças foram à piscina, participaram em passeios e visitas à Companhia de Bombeiros Sapadores de Setúbal e ao Mercado do Livramento, entre outros locais, e plantaram arbustos e árvores em canteiros desocupados nos pátios do Bairro da Bela Vista.

Já a quadra natalícia foi assinalada com uma festa de Natal a 20 de dezembro, no Centro Multicultural, na Quinta de Santo António. »











nosso bairro,
nossa cidade

CIDADES EDUCADORAS
PRÉMIO INTERNACIONAL 2018
BOAS PRÁTICAS DE EDUCAÇÃO CIDADÃ















O convívio, as festas e os eventos culturais e desportivos são uma constante do programa Nosso Bairro, Nossa Cidade.

A música e a dança, ao ritmo de afro house, kuduro, quizomba, reggae, hip hop, funaná e dancehall, preencheram mais uma edição do Festival Mudar o Olhar, evento de convívio e partilha multicultural dinamizado por jovens, que decorreu a 14 de julho, no Parque Verde da Bela Vista.

A gastronomia, a música e a dança foram os ingredientes da quarta edição do evento Sabores do Bairro, a 15 de setembro, no Forte da Bela Vista, e da festa de fim de verão realizada a 29 de setembro, na Alameda das Palmeiras, que incluiu também atividades desportivas e artes circenses.

Já o 7.º Passeio da Primavera de Cicloturismo, a 13 de maio, levou cerca de 150 pessoas a pedalar por cantos e recantos do concelho de Setúbal, com particular incidência no território de intervenção do programa Nosso Bairro, Nossa Cidade, num percurso de vinte quilómetros que aliou a promoção da prática desportiva ao lazer.

No fim de novembro, mais de uma centena de crianças do Jardim de Infância da Bela Vista participaram numa iniciativa pedagógica que proporcionou uma nova decoração à peça Labirinto, uma das esculturas instaladas na via pública do projeto municipal O Museu está na Rua – Núcleo Museológico Urbano da Bela Vista.

EM NOME DE BOCAGE

O Dia de Bocage e da Cidade, 15 de Setembro, foi celebrado com um conjunto de atividades, como as habituais cerimónias protocolares nos Paços do Concelho.
O hastear da bandeira deu início ao programa do feriado municipal, integrado nas Comemorações Bocagianas 2018, a que se seguiu a deposição de flores na estátua do poeta na Praça de Bocage, a atuação do Coro do Município Afina Setúbal e do Coro Feminino TuttiEncantus, que interpretaram o Hino do Município, e declamação de poemas pela Casa da Poesia.
O feriado municipal continuou com uma sessão solene, nos Paços do Concelho, onde foram homenageados trabalhadores municipais aposentados e distinguidas, com medalhas honoríficas, 25 personalidades e entidades que se destacaram de forma notória e nas mais diversas áreas, em algum momento da história local ou continuadamente.
À tarde, os Paços do Concelho estiveram de portas abertas à população e acolheram a cerimónia de entrega de prémios do XIX Concurso Literário Manuel Maria Barbosa du Bocage, organizado pela LASA – Liga dos Amigos de Setúbal e Azeitão em parceria com a Câmara Municipal.
Seguiu-se uma atuação do Quarteto Edgar Caramelo, no Largo da Ribeira Velha, e um concerto da banda Ala dos Namorados, na Praça de Bocage. »



























Manuel Maria Barbosa du Bocage foi evocado em diversas iniciativas ao longo de setembro, como a animação itinerante Bocage à Solta, que no dia 7 percorreu um circuito por espaços do centro histórico com declamação de poemas e música.

Em destaque também, a 14, a Noite Bocagiana, com animação musical por Violin Godess e a Banda Led Orquestra e animação itinerante com Dream Catcher Led Flower e White Prince, e a 19.ª edição da tertúlia Eis Bocage… Conversas de Botequim, na Sociedade Musical Capricho Setubalense, com poesia, música, debate e convívio com degustação de produtos gastronómicos da região.

O concerto de encerramento do projeto Fado em Setúbal, dia 16, na Praça de Bocage, numa parceria com as juntas de freguesia do concelho, também integrou as Comemorações Bocagianas 2018.

No desporto, o Torneio Bocage, competição de padel realizada nos dias 15 e 16, na Academia de Padel de Setúbal, no Parque de Vanicelos, o Arrábida Swimrun, competição que combinou provas de natação e trail, a 16, e a Rampa da Arrábida, a 23, foram alguns destaques do programa.

As Comemorações Bocagianas 2018 terminam, a 27, com o encontro literário A Voz dos Poetas, na Sala José Afonso da Casa da Cultura, com declamação de poesias eróticas, numa parceria com os Artistas Unidos e o atelier DDLX.







CIDADE MODERNA

Setúbal assinalou os 158 anos da elevação a cidade, a 19 de abril, com um programa municipal comemorativo que incluiu várias iniciativas.

As comemorações iniciaram-se com o hastear da bandeira do município nos Paços do Concelho, cerimónia protocolar que contou com a participação do Executivo municipal, do presidente da Assembleia Municipal de Setúbal, de convidados e de populares.

As comemorações prosseguiram com Poesia da Cidade, com cinco elementos da Casa da Poesia de Setúbal a dinamizarem um apontamento na entrada dos Paços do Concelho, com criações poéticas que versaram sobre a identidade setubalense, nomeadamente personalidades e património natural.

À tarde, o Salão Nobre dos Paços do Concelho acolheu Conversas sobre a Cidade, iniciativa da Uniseti – Universidade Sénior de Setúbal, com os professores Antunes Dias e Alberto Alves a partilharem com o público momentos da história local e estórias de outros tempos.

REVISITAR A GUERRA

O livro "João Almeida, o último fuzilado e outras leituras da Grande Guerra", de Albérico Afonso Costa e João Reis Ribeiro, foi apresentado a 27 de outubro, na Biblioteca Pública Municipal de Setúbal.

O encontro contou com as presenças da presidente da Câmara Municipal de Setúbal, Maria das Dores Meira, de Viriato Soromenho-Marques, professor universitário de Filosofia, a quem coube a apresentação do livro, e de Ângela Lemos, vice-presidente do Instituto Politécnico de Setúbal, instituição que concedeu apoio à obra.

A partir do caso do soldado João Almeida, a única vítima da recuperação da pena capital, em 1916, os autores desenvolveram um processo de redescoberta daquele período, dos protagonistas e das consequências das suas decisões num país em que se debatia a participação na guerra.

CONFLITO EFETIVO

Uma exposição, patente na Galeria Municipal do 11 entre 11 de novembro e 16 de fevereiro, abordou as consequências da I Guerra Mundial no quotidiano do país e do concelho de Setúbal.

A iniciativa, inserida nas comemorações do Centésimo Aniversário do Armistício, incluiu a exposição itinerante "Portugal e a Grande Guerra", promovida pela Assembleia da República em parceria com o Instituto de História Contemporânea, complementada com conteúdos ligados à história local na exposição "Setúbal e os Impactos do Conflito", organizada pela Câmara Municipal de Setúbal.

A mostra contemplou imagens, documentos e informações, com coordenação científica do historiador Diogo Ferreira.



COMBATENTES EVOCADOS

O 100.º aniversário do armistício da I Guerra Mundial foi assinalado a 11 de novembro com uma cerimónia evocativa que decorreu junto do Monumento aos Combatentes da Grande Guerra, na Praça Almirante Reis.

O ato de homenagem aos sete mil militares portugueses falecidos no conflito mundial de 1914-1918, organizado pelo Núcleo de Setúbal da Liga dos Combatentes, incluiu a deposição de flores no monumento, cabendo as honras militares a um pelotão do Regimento de Artilharia n.º 5 do Exército, de Vendas Novas.

A cerimónia foi presidida pelo vereador da Câmara Municipal Ricardo Oliveira e contou com a presença de representantes de diversas entidades e populares.



LIBERDADE INSPIRADORA

Setúbal saiu à rua inspirada pelo espírito de Abril para celebrar os 44 anos da Revolução dos Cravos, numa festa que incluiu a inauguração de obras de requalificação do espaço público e uma homenagem a Odete Santos.

O reconhecimento público pela Assembleia Municipal de Setúbal a esta figura do Portugal democrático foi um dos momentos altos das comemorações, este ano com cerimónia solene realizada no Fórum Municipal Luísa Todi.

Ovacionada de pé, Odete Santos foi homenageada com a exibição de um documentário audiovisual biográfico, o qual revelou memórias da vida pessoal, profissional e política, e recebeu da presidente da Câmara Municipal de Setúbal, Maria das Dores Meira, uma réplica da escultura da operária Mariana Torres.

A cerimónia incluiu ainda Mudanças de Abril, com José Pedro Soares, preso político do regime fascista a partilhar vivências, e um momento musical de Manuel Freire.

A festa de Abril ficou ainda marcada pela inauguração de mais obras de arte e equipamentos que elevam a qualidade de vida no concelho. São os casos, na Avenida Luísa Todi, do Choco Pessoa e do Choco Frigideira, do artista visual Zé Nova, e, no Largo da Ribeira Velha, de um palco/banco, onde o projeto Canções de Abril deu um concerto.

Cerimónias protocolares, nomeadamente a tradicional homenagem aos antifascistas no Monumento à Resistência, a par de atividades um pouco por todo o concelho, promovidas pelas juntas de freguesias e pelo movimento associativo, fizeram também parte do programa que se iniciou, na noite de 24, com um concerto com os UHF e convidados e um espetáculo pirotécnico à beira-rio.


casa
da
cultura
muito cá
de casa




UHF 40
40 ANOS DE ROCK








34













OUVIR AJUDA A RESOLVER



Câmara Municipal e juntas de freguesia percorreram cada bairro, cada rua para fazerem o levantamento das principais necessidades e ouvirem as preocupações dos munícipes para, assim, atuarem mais rápida e eficazmente na resolução de questões.

O programa Ouvir a População, Construir o Futuro prossegue neste mandato com o objetivo de aproximar a população da gestão camarária, no âmbito do município participado, espírito transversal a todo o trabalho municipal.

Nesta terceira edição, a população foi ouvida nas ruas onde mora em visitas que integraram elementos do Executivo municipal, técnicos e juntas de freguesia, que anotaram e analisaram minuciosamente cada situação identificada através da constatação no terreno e dos relatos dos munícipes.

Todo o território foi auscultado e foram recolhidas mais de 1600 situações, relacionadas principalmente com a requalificação de espaços públicos. A grande maioria ficou resolvida, uma parte encontra-se em fase de resolução e para o pouco que ficou por fazer foram definidas estratégias de intervenção.

As visitas ocuparam o primeiro semestre de 2018, a começar pelo Sado, em janeiro, a que se seguiram Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra, em fevereiro, e São Sebastião, em março e abril. A população da União das Freguesias de Setúbal e de Azeitão foi auscultada em maio.







ASSEMBLEIA PRÓXIMA

As freguesias do Sado e de Azeitão receberam, em junho e setembro, respetivamente, as primeiras sessões descentralizadas da Assembleia Municipal de Setúbal.

O objetivo é realizar sessões nas cinco freguesias do concelho durante o atual mandato, duas vezes por ano, em junho e em setembro, para aproximar mais dos munícipes e das localidades as decisões da Assembleia Municipal.

Para o presidente André Martins, as duas primeiras sessões traduziram-se num início *"muito positivo"* do compromisso de descentralização, *"pela forma como as pessoas aderiram e participaram na sessão"*.

S. SEBASTIÃO EM FESTA

Uma festa com animação musical, entrega de medalhas honoríficas e intervenções institucionais assinalou a 18 de março, com sala praticamente cheia, no Fórum Municipal Luísa Todi, o 465.º aniversário da Junta de Freguesia de São Sebastião.

Os homenageados com Medalhas de Honra foram a LATI – Liga dos Amigos da Terceira Idade e a Comissão de Festas de Nossa Senhora do Rosário de Troia. Ao Núcleo Bicross de Setúbal e ao atleta Ângelo Pais foram entregues Medalhas de Mérito.

O evento contou com uma intervenção do vice-presidente da Câmara Municipal de Setúbal, Manuel Pisco.





FREGUESIAS REFORÇADAS

O reforço de 23 por cento das verbas municipais a transferir para as freguesias foi destacado, a 14 de junho, na assinatura dos documentos que delegam competências com contratos interadministrativos, acordos de execução e protolocos de colaboração.

A Câmara Municipal atribui, no atual mandato, 15 milhões e 200 mil euros às cinco juntas de freguesia, o que corresponde a mais de 3 milhões e 800 mil euros anualmente.

A estratégia visa prosseguir os índices de eficácia em diversas áreas, como por exemplo limpeza pública e conservação e manutenção de escolas e de espaços verdes.

Como novidades, há, em freguesias específicas, competências nas áreas de fiscalização municipal, prevenção de incêndios florestais, campanhas de desinfestação, poda de árvores e aquisição de massas asfálticas.

CAMPANHA BONITA

A maior campanha de cidadania que se realiza no país na área da requalificação urbana voltou a deixar uma marca no concelho. Nos dias 18, 19 e 20 de maio, o Setúbal Mais Bonita juntou pessoas e instituições na tarefa de tornar o município mais agradável.

Perto de quatro mil voluntários, de todas as idades, participaram na oitava edição do projeto, que, em 2018, desenvolveu cerca de duas centenas de intervenções de requalificação urbana em todo o concelho.

A reabilitação das escadarias da Horta do Marco e do Rio da Figueira, na Estrada de Palmela, foi uma das ações em destaque na União das Freguesias de Setúbal, onde também é de salientar a requalificação da Praceta Francisco Finuras, alindada com uma intervenção artística.

Na freguesia de São Sebastião, o Poço das Fontainhas ganhou nova vida com a pintura de murais, num projeto de parceria entre os moradores e o grupo de graffiters Explicit Citizens.

Em Azeitão, o anfiteatro de Vendas foi limpo e pintado por cerca de uma dezena de voluntários, incluindo a presidente da junta, Celestina Neves, enquanto a Casa do Povo, em Vila Nogueira, ganhou uma nova imagem graças à pintura da fachada por um grupo de utentes e funcionários da instituição.

Noutro local do concelho, na freguesia do Sado, cinco dezenas de voluntários de todas as idades, mobilizados pela associação Ocean Alive, participaram numa ação de limpeza na Praia da Graça, enquanto em Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra um grupo de moradores limpou e pintou canteiros e uma escadaria na Avenida Quinta da Amizade.

A comunidade educativa também deu o exemplo, com ações que juntaram mais de três mil pessoas, entre alunos, professores, pessoal auxiliar e encarregados de educação.

















DONATIVO. Como já vem sendo hábito, o Setúbal Mais Bonita é aproveitado para ações de team building empresarial. Nesta edição, centena e meia de voluntários da empresa de tecnologias de informação CGI pintaram o muro da Rua dos Vidais, à entrada do Casal das Figueiras. A empresa deu ainda um donativo, no valor de mil euros, à campanha Setúbal Mais Bonita.





DIREITO ANIMAL

Diferentes vertentes do direito animal, das últimas atualizações na legislação à mudança do paradigma sobre o estatuto dos animais na sociedade, estiveram em debate em jornadas de trabalho a 20 de maio, no auditório do Mercado do Livramento.
As Jornadas do Direito Animal, organizadas pela autarquia e pelo Observatório Nacional para a Defesa dos Animais e Interesses Difusos, receberam os contributos de profissionais com atividade no setor, nomeadamente veterinários, advogados, procuradores, juízes e agentes da autoridade.





ADOÇÃO RESPONSÁVEL

Cães e gatos abandonados podem ser acolhidos em novos lares, em contacto direto com o canil/gatil municipal ou em iniciativas pontuais, no âmbito da campanha "Leva-me Contigo. Estou à tua espera".
Além de iniciativas pontuais, como a que se realizou nos dias 15, 16, 29 e 30 de dezembro, no Parque do Bonfim, os interessados em adotar animais de estimação podem fazê-lo diretamente no canil/gatil de Setúbal, o Centro de Recolha Oficial de Animais de Companhia, situado no Parque Municipal de Poçoilos, todos os dias úteis, entre as 07h30 e as 16h00, ou após este horário, por marcação.

EM BOA COMPANHIA

A Câmara Municipal de Setúbal associou-se às comemorações do Dia Mundial do Animal, a 4 de outubro, com uma ação de rua, entre o Parque do Bonfim e o Parque Urbano de Albarquel.
Técnicos municipais e voluntários fizeram-se acompanhar de cães alojados no Centro de Recolha Oficial de Animais de Companhia como forma de apelo à sua adoção, chamando a atenção para a importância da causa do bem-estar animal.



Dar forma às ideias
é uma maneira de mudar o mundo.

Um projeto de cada vez, todos com excelência industrial.



Projeto: plano, designio, intenção.
Sem projeto, um sonho não passa de uma quimera.
Sem projeto, um plano fica num esquisso, uma empresa num esboço.
Há décadas que, nós na Secil, sabemos disto.
O cimento do nosso dia a dia é ajudar a dar forma às nossas ideias e, sobretudo, às ideias dos outros.
No dicionário, a palavra "projeto" vem antes da palavra "sucesso". Na nossa vida também.
Acreditamos que a solidez tem de ser a base de tudo, desde as práticas de gestão ao capital humano.
Inovamos, investigamos, criamos produtos, serviços, soluções. Podemos produzir 10 milhões de toneladas de cimento no mundo inteiro. Juntamos o talento em idealizar com as capacidades de estruturar e construir.
"Dar forma às ideias" é a nossa maneira de ser.
"Dar forma às ideias" é a nossa maneira de ajudar a mudar o mundo.

SECIL
PROMOTORA
DOS PRÉMIOS DE
ARQUITECTURA E
ENGENHARIA CIVIL

Há mais de duas décadas, a Secil distingue o que os profissionais portugueses fazem de melhor na Arquitectura e na Engenharia Civil com o mais prestigiado galardão nacional.
Participe. Fique atento aos resultados. Saiba mais em: www.secil-group.com

SECIL
Dá forma às ideias

32 SOCIAL

A problemática dos sem-abrigo trouxe o Presidente da República a Setúbal para participar numa reunião de trabalho de caráter distrital e visitar instituições. Outra área que gera particular interesse a nível local relaciona-se com a integração de imigrantes, que já dispõe de um plano municipal. O concelho reconhece a importância do diálogo intercultural, o que motiva, nomeadamente, um conjunto de atividades ao longo de um mês. A temática da deficiência também origina diversas atividades

VISITA INCLUSIVA

O Presidente da República inteirou-se, a 5 de novembro, em Setúbal, do trabalho realizado e das dificuldades existentes na área dos sem-abrigo.

Marcelo Rebelo de Sousa, acompanhado da presidente do município, Maria das Dores Meira, participou numa reunião de trabalho dos quatro Núcleos de Planeamento e Intervenção Sem-Abrigo do Distrito de Setúbal, realizada na Casa da Baía.

No encontro, que serviu para conhecer a realidade e as preocupações da situação dos sem-abrigo e avaliar os recursos da estratégia nacional disponíveis para uma resposta integrada, estiveram os coordenadores dessas estruturas e os presidentes das câmaras municipais de Setúbal, Almada, Barreiro e Seixal.

A secretária de Estado da Segurança Social, vereadores e técnicos das quatro autarquias, elementos do Instituto de Segurança Social e a diretora do Centro Distrital de Segurança Social de Setúbal, entre outros, também participaram.

O chefe de Estado visitou ainda o Centro Social São Francisco Xavier, da Cáritas Diocesana de Setúbal, e a CASA.





CIDADE ABERTA



Uma delegação internacional com representantes de associações e entidades russas que se dedicam a apoiar a integração de comunidades de imigrantes no espaço europeu foi recebida a 29 de março, em Setúbal, com o objetivo de partilhar experiências.

O encontro, realizado no Salão Nobre dos Paços do Concelho, foi mediado pela Edinstvo – Associação de Imigrantes dos Países de Leste, no âmbito do projeto "From intention to implementation based on european know-how", desenvolvido ao abrigo do programa Erasm+.

A comitiva procurou aprofundar conhecimentos sobre o trabalho que é feito em Portugal para a integração de migrantes, em particular refugiados.

MIGRAÇÃO INTEGRADA

A Plataforma de Acompanhamento e Monitorização do PMIM – Plano Municipal para a Integração de Migrantes foi constituída formalmente a 8 de fevereiro, em encontro realizado na Biblioteca Pública Municipal.

A estrutura, composta por um conjunto de instituições e associações com intervenção na área das migrações, funciona como órgão consultivo e de monitorização das políticas locais definidas no âmbito do PMIM.

Este plano, designado Setúbal, Território Intercultural, que viria a ser aprovado pela autarquia a 31 de outubro, tem como objetivo a definição de uma estratégia concertada, a implementar até 2020, entre diversas entidades civis para a integração de migrantes.

Coordenado pelo município, o plano representa um investimento de perto de 120 mil euros, cofinanciado em 75 por cento pelo Fundo para o Asilo, a Migração e a Integração.



RISCOS JUVENIS

A partilha de experiências e boas práticas das instituições do distrito de Setúbal com respostas para crianças e jovens em risco esteve em destaque a 10 de abril, no Cinema Charlot – Auditório Municipal, no Encontro Distrital das Instituições com Resposta para Crianças e Jovens em Situação de Risco/Perigo.

Mais de uma centena de profissionais participaram na iniciativa, organizada pela União Distrital das Instituições Particulares de Solidariedade Social de Setúbal, que abordou questões relacionadas com respostas sociais e terapêuticas, lares de infância e juventude, centros de acolhimento temporário, comunidades terapêuticas, centros de apoio familiar e aconselhamento parental e centros de apoio preventivo.

APOIO NO AUTISMO

O primeiro polo de desenvolvimento de atividades da Inovar Autismo – Associação de Cidadania e Inclusão, que abrange os distritos de Setúbal, Portalegre, Évora e Beja, foi inaugurado a 30 de maio.

O Centro de Inovação e Desenvolvimento para a Inclusão – Polo de Setúbal está instalado no 4.º andar do n.º 300 da Avenida Luísa Todi, espaço cedido, através de comodato, pela Associação Mutualista Montepio.

O equipamento, aberto à comunidade com a dinamização de workshops, tertúlias e formações, permite à associação desenvolver projetos inovadores que visam a inclusão das crianças, jovens e adultos com autismo na comunidade.





DÉCADA ATIVA

Uma festa com música, dança, poesia e uma sessão comemorativa, com a participação do vereador Pedro Pina, marcou, a 17 de janeiro, a celebração do 10.º aniversário do Centro de Cidadania Ativa, espaço com projetos e ações de intervenção social na comunidade.

O centro desenvolve um trabalho em rede com associações e em torno de projetos de intervenção, animação e interação com a comunidade.

Polo congregador de promoção de aprendizagens, de entreajuda e de inovação no território, o Centro resulta de uma parceria entre as autarquias de Setúbal e Palmela, o Instituto das Comunidades Educativas, o Instituto de Solidariedade e Segurança Social e a cooperativa SEIES.



CULTURAS EM DIÁLOGO

O programa Maio – Diálogo Intercultural, com várias iniciativas, trouxe o músico Carlão a Setúbal para uma sessão, a 18 de maio, na Casa da Cultura, de apresentação do seu livro Livres e Iguais.

Uma performance musical, um apontamento cénico e uma tertúlia integrou ainda esta sessão que deu a conhecer o livro produzido no âmbito de um projeto pedagógico de promoção do interculturalismo e de sensibilização para a construção de uma sociedade igualitária.

O Arraial Março Mulher, a 12 de maio, na Fonte Nova, com um conjunto alargado de atividades, foi outra das muitas iniciativas que o Maio – Diálogo Intercultural proporcionou ao longo do mês de sensibilização da população para a importância da interculturalidade na sociedade.

Outra iniciativa do programa organizado pela Câmara Municipal, com o apoio de várias entidades, foi o Mundos ao Largo, a 19, no Largo da Ribeira Velha, com música, gastronomia e um desfile de trajes típicos do Leste da Europa, de África e da América do Sul.



CHAMA SOLIDÁRIA



Música e dança por grupos corais, instrumentais e folclóricos animaram a 12.ª Festa da Solidariedade, a 9 de junho, no Auditório José Afonso, iniciativa que marcou o encerramento do percurso da Chama da Solidariedade no distrito de Setúbal.

Símbolo de um dos mais nobres valores humanos, a Chama da Solidariedade chegou ao município a 9 de maio, vinda do concelho de Sesimbra, depois de um périplo de um ano e de vários quilómetros que levou aquele ícone a todos os cantos do distrito setubalense.

A iniciativa teve como objetivo acarinhar e propagar os valores que unem as diferentes instituições e dar a conhecer à sociedade o trabalho desenvolvido no sentido de promover a importância do espírito de partilha.

A Chama da Solidariedade foi organizada pela Confederação Nacional das Instituições de Solidariedade e pela União Distrital das Instituições Particulares de Solidariedade Social, com o apoio da autarquia.







SEM PRECONCEITOS

Mais de uma centena de frases e mensagens inspiradoras foram colocadas na Avenida Luísa Todi numa atividade de arte de rua realizada a 7 de dezembro, de encerramento da Semana Temática da Deficiência de Setúbal.

Mensagens sobre igualdade e solidariedade, bem como pensamentos e votos de boas festas foram escritos em fitas coloridas, de alerta para as questões da deficiência e do preconceito.

A semana, organizada pelo município e pelo Grupo Concelhio para as Deficiências – Setúbal, com parcerias, contou com atividades culturais, formações, rastreios de saúde e animações.





EXPRESSÕES INCLUSIVAS

O XIX ExpressArte – Encontro de Expressões Artísticas mostrou, através de diversas atividades realizadas entre 9 de novembro e 9 de dezembro, o trabalho desenvolvido por instituições junto de pessoas com deficiência.

O festival, organizado pela APPACDM de Setúbal, com apoio da autarquia, arrancou, oficialmente, a 12 de novembro, com um espetáculo de música, dança e teatro por grupos das várias valências da instituição, no Fórum Luísa Todi.

Uma tertúlia de poesia, nos Paços do Concelho, a 24, foi outro ponto alto do ExpressArte, com mais de duas dezenas de poemas originais lidos no evento, que contou com animação musical.

Peças de teatro, um encontro de grupos de percussão, um concurso de fotografia, exposições, um ciclo de cinema e diversos workshops e ateliers de expressões artísticas inclusivas circenses integraram o programa.

O festival encerrou com a festa Natal com Todos, a 6 de dezembro, no Museu do Trabalho Michel Giacometti, com momentos de música, dança e poesia.



JORNADA SOLITÁRIA

Cerca de 1500 pessoas participaram, a 18 e 19 de maio, no Parque do Bonfim, nas 24 Horas a Correr Pela Deficiência, de promoção do desporto enquanto estilo de vida saudável e veículo para a inclusão social.

O evento solidário, realizado pelo terceiro ano na cidade, desafiou a população a correr, em circuito, por turnos, durante 24 horas ininterruptas, numa ação de consciencialização.

Em paralelo à corrida, realizaram-se atividades de divulgação e promoção de diversas modalidades desportivas, adaptadas para pessoas com necessidades especiais.





CELEBRAÇÃO NO FEMININO

O tema 25 Edições, Caminhos para o Futuro inspirou o Março Mulher 2018, programa com exposições, teatro, cinema, palestras, encontros literários e workshops, atividades dinamizadas entre março e maio, em vários espaços e equipamentos.

Destaque para a mostra 5 Mulheres Artistas, inaugurada a 8 de março, Dia Internacional da Mulher, na Galeria Municipal do 11, com trabalhos de Ana Curto, Ana Isa Férias, Cristina Troufa, Rita Melo e Teresa Melo.

O programa incluiu ainda, entre outros, Mulheres de e em Setúbal – Partilha de Experiências, a 24 de março, na Biblioteca Municipal. Já em abril, a 20, a Casa d'Avenida recebeu a sessão O que é ser homem hoje?, enquanto a 28, no Museu do Trabalho decorreu a tarde intercultural Rendas de Bilros: Presente, Passado e Futuro.

O Março Mulher, organizado pela SEIES – Sociedade de Estudos e Intervenção em Engenharia Social em parceria com a autarquia e a colaboração de diversas entidades, integrou ainda, a 12 de maio, no Bairro da Fonte Nova, um arraial com animação, gastronomia, manifestações culturais e artesanato.







CONTRA A VIOLÊNCIA

Duas centenas de motards participaram, a 19 de maio, no Bikers Against Domestic Violence, ação de sensibilização contra a violência doméstica que incluiu um passeio que ligou Setúbal a Campo Maior.

O evento, uma iniciativa de Kim Sawyer, antiga embaixatriz do Estados Unidos em Portugal, com organização da Harley Riders Setúbal, angariou cerca de quatro mil euros para a APAV – Associação Portuguesa de Apoio à Vítima.

A ação incluiu um almoço em Campo Maior e o leilão de um capacete da marca CMS, customizado pela DKA Motorcycles, peça que foi arrematada por mil euros.

A iniciativa, com as participações da presidente da autarquia, Maria das Dores Meira, de João Lázaro, presidente da APAV, e de Robert Sherman, antigo embaixador norte-americano em Portugal, teve os apoios da Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento e da Fundação Coração Delta.







SENIORES ATIVOS

Passeios culturais, animações musicais e cénicas, workshops e festas integraram as comemorações do Dia Internacional da Pessoa Idosa 2018, com atividades entre setembro e novembro.

O programa, organizado pela autarquia, pelas juntas de freguesia e pelo Grupo EnvelheSeres, incluiu um conjunto de iniciativas variadas que promoveram o convívio entre a população sénior, num combate ao isolamento e à inatividade.

Destaque, entre outros, para as iniciativas Matur'Idade, na Casa do Largo, a 1 de outubro, Dia Internacional da Pessoa Idosa, loga do Riso, no Parque Urbano de Albarquel, a 24, e V Encontro de Coros Seniores, no Fórum Luísa Todi, a 29.



CONVÍVIO SALUTAR

Perto de 1500 idosos de Setúbal participaram no 15.º Piquenicão Concelhio e na festa de encerramento dos Santos Populares, respetivamente a 24 e 25 de junho, no Parque Sant'Iago, eventos de promoção do envelhecimento ativo da população sénior.

A tradicional eleição do Miss e Mister Piquenicão Concelhio e um baile fizeram parte do evento do primeiro convívio, enquanto no dia seguinte foram entregues diplomas a idosos pela elaboração de decorações alusivas em ruas e edifícios do concelho.









REFORMA SAUDÁVEL

Aulas de chi kung, hidroginástica e zumba preencheram a lista de atividades da festa de encerramento, a 15 de junho, da edição 2017/2018 do Desportivamente em (Re)Forma, programa destinado a promover estilos de vida ativa junto da população sénior.

O evento, realizado ao longo de todo o dia nas Piscinas das Manteigadas, contou com o envolvimento de mais de uma centena de pessoas.

O Desportivamente em (Re)Forma, destinado a combater a tendência de solidão e isolamento que frequentemente se verifica no quotidiano da população reformada e, em especial, mais envelhecida conta, ao longo de cada edição, com a participação de cerca de um milhar de pessoas.



Um espaço inovador que conjuga lazer com prevenção de cheias, classificado de solução particularmente inteligente pelo Governo, está a nascer. O Parque Urbano da Várzea, cujo anteprojeto já foi apresentado à população, cria um novo polo de interesse na cidade, com diversos usos e equipamentos. Igualmente imparável está a recuperação do Convento de Jesus, com obras assumidas pela autarquia, que incluem a reabilitação do largo. Tudo num concelho que investe na mobilidade

URBANISMO

CORAÇÃO DA CIDADE



Um lago artificial, uma quinta pedagógica, campos desportivos e de aventura, parques infantis, miradouros, quiosques, jardins e áreas de recreio são alguns dos 17 equipamentos e usos distintos preconizados para os 19 hectares do futuro Parque Urbano da Várzea.

O anteprojeto do equipamento inovador, considerado "O Coração de Setúbal", que alia as funções de lazer e de prevenção de cheias na cidade, componente que já se encontra parcialmente a ser assegurada, foi apresentado a 23 de novembro, no Fórum Municipal Luísa Todi.

O futuro parque propõe um conjunto de soluções contemporâneas de usufruto público, com percursos pedonais que atravessam áreas verdes em formato de bosquetes, e recupera memórias de uma antiga ocupação agrícola e de uma atividade ligada ao passado, com um extenso laranjal.

Na vertente paisagista, há uma aposta em três áreas essenciais, concretamente linhas de água, zonas naturalizadas e um sistema de circulação de água, este último através da reutilização de águas pluviais em espelhos e jogos de água recreacionais.

O Parque Urbano da Várzea contempla ainda a criação de mais bolsas de estacionamento automóvel e a expansão da Avenida de Moçambique, que passa a estar ligada à Avenida dos Ciprestes. »



O desenho do parque inclui acessos e caminhos, eixos pedonais integrados na estrutura urbana da cidade, áreas temáticas e equipamentos para vários públicos e uma forte componente de consciencialização ambiental direcionada para a sustentabilidade e a energia.

Está prevista a criação do Jardim das Geminações, um espaço com espécimes das várias cidades com as quais Setúbal é geminada, e a beneficiação da Rua Engenheiro Henrique Cabeçadas, o que inclui a relocalização da entrada da Escola Básica Barbosa du Bocage.

Para este projeto, um investimento estimado de 4,5 milhões de euros, a autarquia procura apoio comunitário, tendo participado, a 28 de novembro, no Parlamento Europeu, numa sessão de esclarecimento sobre a quarta linha de acesso ao fundo "Intervenções urbanas inovadoras".

A requalificação da zona da Várzea, na qual se enquadra o parque urbano, inclui uma obra estruturante a nível de engenharia hidráulica, com ações de alteração topográfica para descida das cotas de terreno e a criação de bacias de retenção pluvial.

Uma solução inteligente para resolver o problema de cheias na cidade, como classificou o ministro do Ambiente, João Matos Fernandes, em visita, a 24 de julho, às obras que materializam um investimento camarário de cerca de 3,6 milhões de euros, com financiamento comunitário garantido.













APELATIVO CONVENTUAL

Uma obra orçada em 1,5 milhões de euros, iniciada em outubro, transforma a envolvente do Convento de Jesus numa área vocacionada para usufruto da população e dota a zona norte/poente do monumento com cerca de duas centenas de lugares de estacionamento.

No Largo de Jesus, a intervenção envolve a criação de um espaço verde, de percursos pedonais, de um plano de água elevado e de um banco ao redor de toda a zona verde para descanso e lazer.

Já o skate parque é transferido para junto do futuro campo de râguebi em construção na zona da Algodeia.

A ampliação do adro do convento, que será revestido com um novo lajeado de pedra, a criação de 18 lugares de estacionamento e a relocalização da paragem de autocarro são outras intervenções programadas na obra executada com o apoio de fundos comunitários.

O projeto enquadra-se na requalificação geral do Convento de Jesus e área envolvente, intervenção assumida pela autarquia, com diversas fases, algumas por realizar, num investimento estimado em 12 milhões de euros.

Neste âmbito, as obras em curso receberam, a 14 de novembro, a visita da Europa Nostra, associação apoiada pelo Banco Europeu de Investimento que integrou o convento numa lista restrita de sete monumentos europeus ameaçados pelo avançado estado de degradação, com o objetivo de definir possibilidades de financiamento.













PASSE SOCIAL FACILITADOR



O município deu conta, a 4 de dezembro, das novidades do Passe Social Único para 2019, com vantagens financeiras para os utentes do transporte público coletivo, a nível individual e familiar, para o qual a autarquia comparticipa anualmente com mais de dois milhões de euros.
Um passe individual de âmbito municipal no valor de 30 euros e um outro, de dimensão metropolitana, com o preço de 40 euros, ficam disponíveis, enquanto as famílias passam a ter dois títulos, um exclusivo para o território do concelho, de 60 euros, e outro, abrangente a toda a área metropolitana, de 80 euros.
"Um passo importantíssimo para que se concretize uma melhoria efetiva no serviço público de transporte de passageiros, que há tantos anos é reclamada pelas populações e pelos municípios," frisou a presidente da autarquia, Maria das Dores Meira.
Há ainda passes gratuitos para crianças até aos 12 anos, enquanto os transportes escolares passam a integrar a rede da oferta pública existente.

COMBOIO ESPECIAL

A Fertagus e a autarquia apresentaram, a 21 de setembro, na estação ferroviária Roma-Areeiro, em Lisboa, um comboio com decoração inteiramente dedicada a Setúbal.
A iniciativa, enquadrada no contexto da Semana Europeia da Mobilidade, consistiu na decoração de uma composição subordinada ao tema "Setúbal é um mundo".
A ação de promoção turística neste comboio que estabelece a ligação entre Setúbal e Lisboa resultou de uma campanha conduzida pela Fertagus inspirada na obra "Viagens na minha terra", de Almeida Garrett.
A Fertagus transporta diariamente cerca de 70 mil passageiros entre Setúbal e Lisboa e a inauguração da carruagem decorada incluiu uma viagem de ligação entre as duas cidades.





MOBILIDADE SUAVE

Uma exposição de veículos amigos do ambiente, um passeio de bicicleta e o encerramento ao trânsito automóvel de um troço da Avenida José Mourinho marcaram as comemorações em Setúbal, a 22 de setembro, do Dia Europeu Sem Carros, no âmbito da Semana Europeia da Mobilidade.

Mais de sete dezenas de pessoas participaram num passeio que ligou a estação ferroviária de Palmela ao Parque Urbano de Albarquel, para promover a utilização de diferentes modos de transporte e divulgar a estratégia de melhoria das condições de circulação no concelho.

Nesse sentido, foram colocados novos parqueamentos para bicicletas numa dezena de locais da cidade, nomeadamente defronte de equipamentos públicos na Avenida Luísa Todi, na Praça de Bocage e nas praias da Arrábida, para substituir as antigas espirais.

A iniciativa incluiu ainda, entre outras ações, o "Bike to Work – Somos CMS", com os colaboradores da autarquia e das empresas do concelho a utilizarem, no dia 21, a bicicleta no trajeto entre a casa e o local de trabalho.

A autarquia conquistou ainda o prémio nacional "Mobilidade em Bicicleta", pela Federação Portuguesa de Cicloturismo e Utilizadores de Bicicleta, tendo em conta a implementação, em 2018, do programa Arrábida sem Carros, entre outras iniciativas de promoção do uso da bicicleta.



CAÇA GATAFUNHOS



Um projeto de melhoria do espaço citadino de Setúbal apela ao envolvimento ativo da população na erradicação de inscrições que poluem visualmente o património urbano edificado.

"Vamos Apagar os Gatafunhos" é a campanha, iniciada em fevereiro, na qual a autarquia distribui os meios necessários para que os cidadãos colaborem na operação que procura repor as cores originais dos edifícios.

Ao longo do ano, foram entregues gratuitamente os cerca de cinquenta kits disponíveis, com tintas e outros materiais, para combater o vandalismo praticado nas ruas através da repintura de edifícios e muros.

Uma campanha de participação cidadã, complementar ao trabalho dos serviços municipais na erradicação deste tipo de poluição urbana.

"Eles sujam, nós pintamos por cima. Sujam outra vez e nós voltamos a pintar. Vamos vencê-los pelo cansaço", afirmou a presidente da autarquia, Maria das Dores Meira.









ANTENAS RETIRADAS

Perto de duas centenas de ações para retirada de antenas obsoletas instaladas nos telhados de edifícios foram realizadas ao longo do ano no âmbito de uma campanha da Câmara Municipal para melhoria da atratividade e da segurança.

"Setúbal Recicla Antenas" é a iniciativa dinamizada com o objetivo de melhorar a paisagem urbana e aumentar a segurança de pessoas e bens, com execução a cargo de operacionais da Companhia de Bombeiros Sapadores de Setúbal.

As operações, sem quaisquer custos para os munícipes, decorreram ao longo de todo o ano, com exceção do período quente de verão, em que os bombeiros estiveram focados na prevenção e combate de fogos florestais.

A ação de qualificação e valorização do espaço público, que prossegue, procura evitar que as antenas antigas em situação de abandono degradem o edificado da malha urbana e ponham risco a segurança em caso de queda de estruturas.





MESTRE NO ROSSIO

A memória de Carlos Alberto Ferreira Júnior, operário, orador, pintor, escritor, dirigente associativo e antifascista, é perpetuada numa estátua no rossio de Vila Nogueira de Azeitão.

A obra de arte, com cerca de 150 quilogramas, inaugurada a 25 de abril, da autoria da escultora espanhola Lourdes Umerez, retrata, à escala real, o azeitonense falecido a 2 de julho de 1997.

A escultura, uma iniciativa da Junta de Freguesia de Azeitão com a colaboração da Câmara Municipal, mostra o homenageado com a mão do braço esquerdo, diminuído, no bolso, como era seu hábito.

A inauguração da estátua da personalidade que o município distinguiu, em 1985, com a Medalha de Honra da Cidade na classe Paz e Liberdade incluiu uma atuação musical com o Hino de Azeitão e o poema musicado de Mestre Carlos "Azeitão, minha terra tão bela".

JANELA DIGITAL

Agilização administrativa e maior facilidade na instrução de processos urbanísticos são as grandes vantagens da plataforma digital municipal USO – Urbanismo Setúbal Online.

Disponível desde 12 de março, o Geoportal Setúbal integra informação georreferenciada, permitindo que os projetos urbanísticos passem a tramitar digitalmente.

A plataforma disponibiliza Planos Municipais de Ordenamento do Território e outros tipos de informação, como alvarás de loteamento, património classificado e rede hidrográfica.

A redução de custos para os munícipes e a diminuição dos atendimentos e do tempo de espera nos serviços técnicos da autarquia são algumas das muitas vantagens decorrentes da nova janela digital, que inclui o e.paper, destinado à desmaterialização de processos urbanísticos.



TURISMO 56

A atratividade turística de Setúbal continua em alta. Pela primeira vez num só ano foi ultrapassada a fasquia das 300 mil dormidas. A requalificação do espaço urbano e dos equipamentos dá um contributo para este êxito, assim como a adoção de medidas especiais, de que é exemplo o programa Arrábida Sem Carros, de melhoria das condições de acesso às praias. Durante todo o ano eventos garantiram fruição no concelho, que terminaram com um Natal inesquecível

PROCURA BATE RECORDE

O turismo em Setúbal continua a crescer e em 2017 ultrapassou, pela primeira vez, a barreira das 300 mil dormidas em estabelecimentos hoteleiros do concelho.

De acordo com dados do Instituto Nacional de Estatística, Setúbal registou 313.003 dormidas, o que constitui o melhor ano turístico de sempre.

O concelho cresceu 14,4 por cento no comparativo com as 273.637 dormidas verificadas em 2016 nas unidades hoteleiras locais, incluindo estabelecimentos de alojamento local e de turismo de habitação e rural, com um total de 2304 camas em 2017.

Com esta subida, verificada não obstante o encerramento temporário do Hotel do Bonfim, Setúbal ultrapassa a tendência nacional, que aumentou 10,6 por cento nos dois anos, e regional, 12,8 por cento.

Os últimos dados oficiais disponíveis comprovam o crescimento sustentado dos indicadores turísticos, fruto de diversos fatores, como a qualificação do território e a criação de condições para uma maior atratividade de visitantes e investidores.

A promoção, interna e externa, de dimensões como a Arrábida e o Sado, as praias e a natureza e a gastronomia e os vinhos também tem contribuído para a captação turística.



MOBILIDADE BALNEAR

Uma nova estratégia municipal, implementada no verão de 2018, promove uma mobilidade segura e sustentável nas zonas balneares de Setúbal.

O programa "Arrábida Sem Carros" contempla um conjunto de medidas para debelar o problema crónico de congestionamento do trânsito e parqueamento nas estradas de acesso às praias, realidade que, a par dos constrangimentos, punha em risco a segurança e a qualidade do serviço de socorro.

O objetivo é assegurar o acesso de todos, em condições de segurança e em respeito pela natureza, às zonas balneares.

O município, através de decisões concertadas com outras entidades, limitou a circulação automóvel individual, contribuiu para o reforço do transporte público a partir da cidade e de Azeitão e entre as praias e regulou o estacionamento.

As medidas implementadas pela autarquia no programa "Arrábida Sem Carros" merecem a aprovação do ministro do Ambiente, João Matos Fernandes

"A ideia parece-me inevitavelmente a mais feliz", frisou o governante em relação ao programa, que, apesar de liderado e conduzido pela autarquia, *"foi acompanhado pelo Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas e com o qual o Ministério do Ambiente concorda em absoluto"*.

O ministro aponta a necessidade de proteger áreas como o Parque Natural da Arrábida, *"pensando na integridade desses espaços do ponto de vista da biodiversidade e no conforto de quem aí se desloca"*.











PRAIA AZUL

A Praia da Figueirinha ostentou em 2018, pelo décimo ano consecutivo, a Bandeira Azul, distinção que atesta a qualidade de excelência desta zona balnear.

A bandeira foi hasteada numa cerimónia simbólica realizada no início de julho, na qual a presidente da Câmara Municipal, Maria das Dores Meira, sublinhou que *"todos os anos se renova o interesse e a preocupação por parte do município em relação às pessoas que frequentam a praia"*, de modo a que possam usufruir nas melhores condições desta zona balnear setubalense.

A Bandeira Azul é atribuída anualmente mediante a avaliação dos critérios "informação e educação ambiental", "qualidade da água", "gestão ambiental e equipamentos" e "segurança e serviços".

Em 2018 o programa Bandeira Azul foi dedicado ao tema "O Mar que Respiramos", no âmbito do qual a autarquia promoveu, durante a época balnear, ações de sensibilização ambiental para apelar à importância de deixar a praias limpa, as exposições "Arrábida Lugar Sagrado" e "O Mar que Respiramos", na Figueirinha, e o concurso de fotografia "Fotografias que partilhamos".





TURISMO EM FESTA



O Dia Mundial do Turismo, 27 de setembro, foi assinalado em Setúbal com a oferta de produtos regionais, nos postos turísticos municipais, mas também com a inauguração do novo hotel de aplicação da Escola de Hotelaria e Turismo e a apresentação do projeto de reformulação da pousada do Forte de São Filipe.

Ao longo do dia, as centenas de turistas que visitaram os cinco postos de atendimento turístico da Câmara Municipal puderam provar, gratuitamente, Moscatel de Setúbal e as típicas casquinhas de laranja.

O Dia Mundial do Turismo proporcionou ainda duas novidades que contribuem para o aumento do número de camas turísticas no concelho.

Por um lado, foi inaugurado o hotel de aplicação da Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal, unidade aberta ao público, para formação dos alunos. O "11 Hotel Escola" é constituído por 24 quartos, divididos por dois edifícios, uma sala-convívio e uma outra para pequenos-almoços.

Por outro lado, a Pestana Pousadas de Portugal apresentou o projeto de requalificação da Pousada de Setúbal, localizada no Forte de S. Filipe, que vai reabrir ao público com mais quartos e mais valências turísticas na sequência de um investimento de um milhão de euros.

Ambas as iniciativas contaram com as presenças do ministro da Economia, Manuel Caldeira Cabral, e da secretária de Estado do Turismo, Ana Godinho.









NATAL ILUMINADO

Setúbal vestiu as cores do Natal com um programa de animação que, durante quarenta dias, proporcionou alegria a todos quantos escolheram a cidade para viver o espírito da época.

Árvore gigante, iluminações decorativas, Casa do Pai Natal, pista de gelo, mercado especial, concertos e muitas atividades para miúdos e graúdos contribuíram para o sucesso do Setúbal Christmas Fest, que tem como objetivo tornar as celebrações natalícias em Setúbal numa referência nacional e contribuir para a revitalização do centro histórico e do comércio tradicional.

Com mais vias da cidade iluminadas em alusão à quadra e com as atividades a saírem dos limites da Baixa até ao Parque do Bonfim, o programa festivo, organizado pela Câmara Municipal de Setúbal em parceria com a empresa Best Emotions, com a apresentadora Maya como embaixadora, caracterizou-se pela variedade e qualidade das propostas apresentadas ao público.







No habitual Mercado de Natal, na Praça de Bocage, foi possível comprar artesanato e produtos de gastronomia. Nas ruas da Baixa realizaram-se animações itinerantes, entre as quais a Fábrica de Brinquedos do Pai Natal, no Largo da Misericórdia.
Uma das principais atrações do programa foi o Natal no Parque, feira de diversões e espetáculos localizada no Bonfim, onde funcionou uma pista de gelo com 250 metros quadrados.
O Natal no Parque incluiu outros aliciantes, como a Casa do Pai Natal, a Mini Disco, discoteca para os mais novos, e várias diversões ecológicas, como arborismo, carrossel, mini roda-gigante e insufláveis, além de espetáculos infantis.
Também a árvore de Natal gigante com 34 metros de altura, uma das maiores do país, instalada na placa central da Avenida Luísa Todi, captou as atenções de setubalenses e visitantes. »







Além do programa Setúbal Christmas Fest, o Natal celebrou-se na Biblioteca Pública Municipal, a 17 de dezembro, num evento que incluiu partilha de poesia, leitura de contos e momentos de dança, teatro e música.
A iniciativa Natal na Biblioteca, organizada pela Câmara Municipal de Setúbal, atraiu mais de seis centenas de pessoas.
Os tradicionais concertos de Natal também não faltaram, com espetáculos como Natal em Mim, pelo Coral Infantil de Setúbal, a 15 de dezembro, na Casa da Cultura, e uma atuação do Coro Gregoriano de Lisboa, a 21, na Igreja de S. Julião.
A patinagem artística também fez as delícias de miúdos e graúdos, com o Natal dos Flamingos, pelo Clube Patinagem do Sado, a animar o Pavilhão Municipal das Manteigadas, no dia 16.







BEM-VINDOS A 2019!

Cerca de 40 mil pessoas brindaram a 2019, ao longo da frente ribeirinha da cidade, numa noite de animação com concertos repartidos por três espaços e um espetáculo de fogo de artifício sobre o rio Sado.

O DJ Paulo Di-Light, na Tenda dos Golfinhos, montada na Doca dos Pescadores, o duo Beliche, no Palco Casa dos Pescadores, e Jorge Nice, no Palco Rockalot, na Praia da Saúde, animaram as últimas horas de 2018 e as primeiras de 2019 com concertos.

A existência de carrinhas de street food ao longo da zona ribeirinha foi outro destaque do programa do Fim de Ano Azul ao permitir a permanência das pessoas durante mais tempo na rua.

À meia-noite, as atenções voltaram-se para o céu para um impressionante fogo de artifício que encheu de luz e cor o Sado.

A festa da noite mais longa do ano também se fez em restaurantes e bares da cidade, com programas de animação até de madrugada.



MANJAR DE REIS

O Dia de Reis, 6 de janeiro, foi celebrado ao sabor do tradicional bolo-rei e de moscatel, oferecidos a visitantes de espaços e equipamentos turísticos municipais.

A iniciativa contou com a parceria da Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal, com *chefs* do estabelecimento de ensino a prepararem os bolos-reis com base em receitas tradicionais reinventadas com vários produtos regionais.

As degustações realizaram-se nos espaços Casa da Baía, Moinho de Maré da Mourisca, Mercearia Confiança de Troino, Loja Coisas de Setúbal, Forte de São Filipe e postos de turismo de Setúbal, na zona de embarque dos catamarãs, e de Azeitão.

JANEIRAS NA CIDADE

O átrio dos Paços do Concelho e o Mercado do Livramento foram palco de atuações das Janeiras, a 5 de janeiro.

No Mercado do Livramento, as boas-vindas a 2018 foram dadas pela Tuna do CSE – Centro Socio Educativo da APPACDM de Setúbal, com o tema "Boas Festas", escrito pelo grupo.

A mesma música voltaria a ser interpretada de tarde, no átrio dos Paços do Concelho, numa sessão que teve início com a atuação do Grupo de Cantares da Associação de Socorros Mútuos Setubalense. O grupo cantou acompanhado dos músicos Manuel Saraiva e Manuel Carlos, à viola, e Manuel Mascarenhas, no bombo.

As Janeiras nos Paços do Concelho terminaram com atuações dos grupos corais alentejanos Os Amigos do Independente e Os Amigos dos Sadinos e do Coro do Município Afina Setúbal.











GOLFINHO EXALTADO

O Centro Interpretativo do Roaz do Estuário do Sado foi inaugurado na Casa da Baía a 5 de junho, Dia Mundial do Ambiente, com o objetivo de aumentar o conhecimento sobre a comunidade de cetáceos residentes no Sado.

O novo serviço, um projeto da Câmara Municipal de Setúbal com os apoios do Ministério do Ambiente, do Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas e do Troia Natura, é concebido em formato de mostra permanente, com vários painéis e mesas interativas.

Nas partes laterais são apresentadas, essencialmente, informações a nível mais científico e da história natural, enquanto na zona central uma mesa de interpretação do território apresenta os espaços naturais mais relevantes, bem como algumas das espécies que estão relacionadas com os roazes.

O golfinho é a estrela da companhia, mas o núcleo expositivo foca também o ambiente natural que a espécie ocupa, nomeadamente a Reserva Natural do Estuário do Sado e o Parque Marinho Luiz Saldanha.

Destaque ainda para um esqueleto de um roaz-corvineiro, exposto sobre uma mesa interativa composta por uma estrutura modelar, em formato de prismas, que revelam diferentes informações de caráter mais científico sobre o cetáceo.





PEIXE PARA TODOS

O pescado da costa setubalense, sobretudo a sardinha, a cavala, o carapau e o choco, esteve em destaque nas ementas de perto de quatro dezenas de restaurantes do concelho durante o Festival do Peixe, a 25, 26 e 27 de maio.
Além dos menus dos restaurantes inspirados na riqueza da variedade piscícola da costa setubalense, o certame, organizado pela Câmara Municipal, em parceria com a Docapesca, no âmbito da Semana do Mar e do Pescador e da promoção da marca Setúbal Terra de Peixe, proporcionou momentos para se provar a qualidade do pescado local, com algumas das propostas a surpreenderem pela criatividade das confeções.
Na Casa da Baía, foram desvendados segredos e ensinadas técnicas para se retirar o melhor dos sabores do peixe setubalense em três sessões de cozinha ao vivo.
O espaço foi ainda palco de degustações de pratos apresentados por restaurantes locais, com diversas propostas, das tradicionais às inovadoras.
O último dia do festival foi o mais doce de todos, com Doçaria com Peixe, que deu a conhecer doces e sobremesas como o pastel de choco de Setúbal.



SABORES DA BAÍA



A promoção dos produtos locais é o objetivo do projeto municipal Sabores da Baía, que deu a conhecer diversas propostas gastronómicas, passando por azeite, vinhos e doçaria, na Casa da Baía, ao longo do ano.

A doçaria tradicional da região esteve em destaque numa sessão dinamizada pelo empresário Nuno Gil, a 25 de fevereiro, na qual abordou a importância do setor para a economia local e apresentou as iguarias que produz, como o doce típico D. Filipe e o Bombom Moscatel. A iniciativa incluiu degustação dos produtos apresentados.

A 3 de junho, perto de uma centena de pessoas passou pela Casa da Baía para ficar a conhecer melhor os azeites e vinhos da região.

Os irmãos Joaquim e Francisco Lince, da Minuto a Minuto, empresa agrícola de Alcácer do Sal, apresentaram o Azeite Manos Lince e os vinhos Herdade dos Conqueiros, a que se seguiu uma degustação destes produtos e de azeitonas.





VALOR DO MAR

O papel da gastronomia do mar como fator de atração turística para a região de Setúbal esteve em análise num colóquio a 27 de abril, na Casa da Baía.

Gastronomia do Mar e Turismo das Regiões, inserido nas ações da marca Setúbal Terra de Peixe, com organização partilhada entre a Câmara Municipal, a Associação Baía de Setúbal e a Docapesca, contou com oradores das áreas de turismo, indústria, comércio e ensino, numa partilha de experiências e contributos para as políticas orientadas para a sustentabilidade do turismo e das pescas.

No final do encontro, houve uma degustação de produtos do mar.







EXCELÊNCIA À MESA



Pratos especiais nos restaurantes e sessões de cozinha ao vivo com degustação estiveram em destaque num conjunto de eventos gastronómicos, organizados pela autarquia, de promoção dos produtos típicos regionais e de estímulo à hotelaria local.

Choco, salmonete e ostra, sem esquecer a caldeirada, foram reis das ementas em diversos momentos ao longo do ano, com propostas tradicionais e outras inovadoras.

O Festival do Choco mostrou, entre 24 de fevereiro e 11 de março, que, além de frito à setubalense, pode ser confecionado de várias formas. No prato com batatas e salada ou no pão, assado, com ou sem tinta, ensopado, em caldeirada, estufado, ao alhinho e de pitéu, além de feijoada de ovas, foram propostas que constaram dos menus dos restaurantes.

O melhor peixe capturado na costa sadina mostrou-se no Festival da Caldeirada, entre 24 de março e 8 de abril. Esta quinzena gastronómica deu ainda a conhecer, numa sessão de degustação na Casa da Baía, a genuína caldeirada à pescador, confecionada por Daniel Ferreira.

A ostra, ao natural, temperada só com limão ou em pratos mais criativos para satisfazer todos os gostos, foi rainha entre 29 de setembro e 14 de outubro, e o Festival do Salmonete culminou mais um ano de eventos gastronómicos, entre 27 de outubro e 11 de novembro.















PARQUE DA NATUREZA

O EcoParque do Outão, instalado em pleno Parque Natural da Arrábida, com gestão da Câmara Municipal, disponibiliza novas valências de alojamento desde 2018.
Além do autocaravanismo, em funcionamento desde 2016, o equipamento oferece agora alojamento em bungalows de madeira e área destinada à instalação de tendas para campismo.
A segunda fase da reabilitação do antigo Parque de Campismo do Outão, promovida pela autarquia, contemplou ainda a criação de uma nova zona de balneários, com duches quentes e frios, e uma área de lavandaria.
No recinto, que na plenitude de funcionamento terá capacidade para um total de seis centenas de utilizadores, são ainda disponibilizados aos utilizadores zona de serviços de bar, salas de convívio e de jogos, espaços multiatividades direcionados para os mais novos e áreas sociais com grelhadores.
No decorrer de 2019, o EcoParque do Outão, aberto todo o ano, com exceção de fevereiro, para manutenção, passa também a disponibilizar a valência de caravanismo.





LIDERANÇA REFORÇADA

Os corpos sociais da Entidade Regional de Turismo da Região de Lisboa para o mandato 2018-2023, cuja comissão executiva é liderada por Vítor Costa, tomaram posse a 14 de setembro, no posto de turismo Ask me Arrábida.
A cerimónia contou com a presença da presidente da Câmara Municipal, Maria das Dores Meira, que sublinhou o contributo do trabalho realizado pela ERT-RL nos últimos cinco anos para o crescimento turístico local.
Na cerimónia, que contou, igualmente, com a presença da secretária de Estado do Turismo, Ana Godinho, tomaram posse Vítor Costa como presidente da Comissão Executiva, que assegura o segundo mandato consecutivo, Bernardino Soares como presidente da Mesa da Assembleia-Geral e Bernardo Trindade como presidente do Conselho de Marketing.



VERÃO ANIMA BAIXA

Espetáculos de música e dança, gastronomia e diversas atividades para miúdos e graúdos animaram o centro da cidade, entre junho e setembro, com o Verão na Baixa.

A Noite Azul abriu o programa municipal a 15 de junho, com animação itinerante que incluiu atuações musicais, performances cénicas e circenses e atividade para crianças.

O evento marcou, igualmente, o arranque da primeira edição do Setúbal Summer Fridays, que decorreu às sextas-feiras, nas ruas da Baixa e na Avenida Luísa Todi, organizado com o apoio dos comerciantes.

Concertos dos ciclos Jazz na Rua e Música no Largo, Petiscos no Largo e Beco ao Largo, com a participação dos restaurantes do Largo da Ribeira Velha e animação com DJ e música ambiente, o 14.º Festival de Bandas Filarmónicas da Cidade de Setúbal e animação cultural dinamizada pelo Posto de Informação Turística Ask Me Arrábida, no Largo da Misericórdia, aos sábados, também integraram o Verão na Baixa.

O certame culminou em setembro com a Noite Bocagiana, que ofereceu um conjunto de animações de rua e música, dia 14, e a Feira Outlet na Baixa, a 22.









SANT'IAGO DE ÊXITO

Mais de 400 mil pessoas passaram pela edição 2018 da Feira de Sant'Iago, que decorreu entre 21 de julho e 5 de agosto.

Espetáculos musicais para todos os públicos, gastronomia, divertimentos e algumas novidades atraíram 407 mil visitantes durante os 16 dias do certame

A última noite foi a mais concorrida, com o concerto dos The Gift, no palco principal, a ser um dos principais atrativos para os 60 mil visitantes registados.

Os dias marcados pelas atuações de Matias Damásio, na abertura do certame, no dia 21, D.A.M.A., Richie Campell, JK e Valas e Aldo Lima também registaram uma grande afluência de público.

O artesanato e a gastronomia foram outros atrativos, assim como um vasto conjunto de divertimentos para todos os públicos, nomeadamente uma roda gigante e um slide radical, novidades nesta edição.

Outra novidade, a mascote desenhada por Zé Nova, que circulou pelo recinto, também atraiu atenções dos visitantes, que não deixaram escapar a oportunidade para tirar uma "zelfie" com o boneco que homenageou a conhecida figura setubalense Zé dos Gatos.

Tendo em conta o tema da Feira de Sant'Iago 2018, "Os Vinhos da Península de Setúbal", os visitantes foram surpreendidos com um espaço de conceção arrojada, à entrada, no pavilhão institucional, que partilhou a riqueza vínica da região setubalense.








2018




XVII CONCURSO
2018



NO CALOR DO CONVÍVIO

O verão convida a dias e noites de convívio fora de casa, regadas com muita animação. Entre junho e setembro, Setúbal apresenta propostas para todos os públicos, com um leque de atividades festivas e religiosas, sempre com a música em pano de fundo. A tradição traduz-se em eventos recheados de gastronomia e produtos regionais, embelezados com artesanato e preenchidos com muita festa



FESTA DO MORANGO

Concertos de Jorge Nice, Mónica Sintra e Pedro Syl animaram a quarta edição da Festa do Morango, nos dias 15, 16 e 17 de junho, no Parque Urbano de Brejos de Azeitão. Noites de baile, tasquinhas gastronómicas e expositores com venda de produtos variados e de artesanato da região da Arrábida ajudaram na dinamização do certame, organizado pela Junta de Freguesia de Azeitão para exaltar a qualidade do morango produzido na zona. A realização do habitual Concurso de Aventais, no último dia, foi um dos momentos altos do certame.

FEST'ASSO

Gastronomia, música e muitas atividades animaram o Fest'Asso, realizado de 30 de junho a 15 de julho, no Largo José Afonso. A festa, organizada pela União das Freguesias de Setúbal e por dezena e meia de coletividades, dá a conhecer o trabalho desenvolvido pelo movimento associativo e mantém vivas as tradições populares locais. Além de tasquinhas gastronómicas, espetáculos musicais e demonstrações diárias das atividades desenvolvidas pelas coletividades, foram exibidos jogos do campeonato do mundo de futebol em ecrã gigante.





ARRÁBIDA E AZEITÃO

O Círio de Nossa Senhora da Arrábida, um desfile de marchas populares e espetáculos musicais marcaram as Festas da Arrábida e Azeitão, entre 5 e 8 de julho. O certame, organizado pela Junta de Freguesia de Azeitão, no "rossio" de Vila Nogueira, abriu com um espetáculo de Herman José, que arrancou muitas gargalhadas, e proporcionou baile pela noite dentro, todos dias, e uma noite de discoteca com o DJ Monchique. As Festas de Arrábida e Azeitão incluíram, igualmente, uma feira de artesanato e espaços de gastronomia.

FESTANIMA

O dinamismo do movimento associativo da freguesia de São Sebastião esteve em destaque na 16.ª edição da Festanima, entre 6 e 15 de julho, nas Escarpas de Santos Nicolau, com muita animação, gastronomia e música. Voluntários de diversas associações garantiram a gestão das tasquinhas gastronómicas, que serviram petiscos tradicionais, numa festa com diversões para os mais novos, artesanato e exposições. Um fogo de artifício, no último dia, e o tradicional concurso de karaoke intercoletividades também marcaram o certame.





NOVO CÍRIO DA ARRÁBIDA

O círio marítimo em honra de Nossa Senhora da Arrábida foi o ponto alto de um certame realizado entre os dias 10 e 15 de julho, organizado por uma comissão de festas em parceria com a União das Freguesias de Setúbal. O Novo Círio de Nossa Senhora da Arrábida, que nos últimos três anos recuperou a tradição de outros tempos ligada aos círios de barcos de pesca engalanados, encheu o Sado de cor no dia 14. O cortejo começou na Doca dos Pescadores e terminou na Praia do Creiro, para depois continuar por terra rumo ao Convento da Arrábida.

SÃO SIMÃO

Atuações musicais, gastronomia, venda de artesanato, aulas de zumba e bailes todas as noites animaram as Festas de São Simão, no Parque da Cooperativa de Vendas de Azeitão, nos dias 3, 4 e 5 de agosto. O tradicional desfile da banda da Sociedade Filarmónica Providência marcou a abertura oficial do certame, organizado pela Junta de Freguesia de Azeitão, que contou ainda com stands gastronómicos e diversão para os mais novos. O último dia foi destinado a eventos religiosos, com destaque para a celebração de uma missa campal.





SÃO LOURENÇO

Música, divertimentos, celebrações religiosas, tasquinhas gastronómicas, venda de artesanato e aulas de zumba e de fitkuduro marcaram a sexta edição da Festa de São Lourenço, a 10 e 11 de agosto, no Azeitão Bacalhôa Parque. Uma missa na Igreja de São Lourenço seguida de cortejo até ao recinto das festas abriu o evento organizado pela Paróquia de Azeitão. A abertura ficou, igualmente, marcada pela atuação do cantor brasileiro Iran Costa. As celebrações religiosas voltaram a estar em destaque no segundo dia, com uma missa campal.



ROSÁRIO DE TROIA

Cerca de 170 embarcações de pesca e de recreio engalanadas encheram o Sado de cor no círio fluvial de encerramento das Festas de Nossa Senhora do Rosário de Troia, recebido por centenas de pessoas ao longo da zona ribeirinha de Setúbal. O momento marcou o ponto alto das festividades, realizadas a 11, 12 e 13 de agosto, com organização de uma comissão própria, e que, além das celebrações religiosas, incluíram divertimentos e bailes em Troia. A embarcação "Ana Fernandes" venceu o tradicional concurso de barcos engalanados.

SENHORA DA CONCEIÇÃO

Cerca de 20 mil pessoas passaram entre 14 e 18 de agosto pelas Festas de Nossa Senhora da Conceição, que junta as aldeias da Piedade, de São Pedro e de Portel, em Azeitão. O espaço defronte da Capela de São Pedro, na Aldeia da Piedade, recebeu as festividades marcadas pelas celebrações religiosas em honra de Nossa Senhora da Conceição, com quermesse, missa campal e procissão de velas. O certame, organizado por uma comissão própria com o apoio da Junta de Azeitão, também incluiu tasquinhas gastronómicas e bailes.





MOINHO DE MARÉ DA MOURISCA

Os sabores do Estuário do Sado foram degustados na 19.ª Festa do Moinho de Maré da Mourisca, a 24, 25 e 26 de agosto, num evento que mostra o dinamismo do movimento associativo das freguesias do Sado e de Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra. A gastronomia local aliada a muita animação com concertos, artesanato, dança e atividades desportivas foram os principais ingredientes. Destaque ainda para concursos que distinguiram os melhores pratos, licores e doces servidos no certame que promove a valorização do Estuário do Sado.

SENHORA DA SAÚDE

As cavalhadas à antiga portuguesa foram o ponto alto das Festas de Nossa Senhora da Saúde, entre 6 e 9 de setembro, junto da Igreja de S. Simão, em Vila Fresca de Azeitão. A festividade, com 296 anos de história, contou com espaços de artesanato, tasquinhas gastronómicas e atuações musicais. A tradicional procissão que percorre as ruas de Vila Fresca de Azeitão, antecedida da celebração de uma missa, foi outro evento em destaque no certame organizado pela Sociedade Filarmónica Providência e pela Paróquia de São Simão.









PERSONALIDADE SOBRE RODAS

Um número recorde de 40 mil pessoas passou pelo maior certame do país dedicado ao universo das motas customizadas, a 29 de setembro, na Praia da Saúde.

A quarta edição do Setúbal Custom Weekend, organizado pela Harley Riders Setúbal em parceria com a autarquia, bateu também o recorde no número de expositores, 80, com representações de marcas.

Houve também os tradicionais stands de street food, demonstrações de personalização ao vivo como pintura a aerógrafo, pinstriping e posca, gravação em metal e trabalhos em pele, barbeiros, stands de venda de roupas e acessórios vintage e, até, uma exposição de carros clássicos.

De destacar, igualmente, a apresentação dos novos modelos para o ano 2019 da Harley-Davidson/American Motorcycles, patrocinadora do certame.

Além da presença de customizadores profissionais, o evento promoveu o concurso Backyard Builders, para projetos de customização amadores, e a eleição da Miss Pin-Up.

No plano musical, houve atuações de bandas rock'n'roll num palco instalado no recinto.

ANIVERSÁRIO DE ARROMBA

Milhares de pessoas celebraram com grande animação o vigésimo primeiro aniversário do Moto Clube de Setúbal numa festa realizada a 18 de agosto, no Largo José Afonso.

As atenções concentraram-se, sobretudo, em demonstrações de stunt riding, com os cavalos da moto de Humberto Ribeiro a debitarem potência no asfalto da Avenida Luísa Todi e a levarem o público ao rubro com manobras e acrobacias arrojadas.

Outros pontos altos foram os espetáculos de bike wash e animação musical a cargo das bandas Big Up, de homenagem à música reggae, e Iron Beast, de tributo a Iron Maiden.

A festa, com tasquinhas gastronómicas com petiscos e bebidas, proporcionou um dia de convívio e boa disposição a muitos setubalenses e visitantes, entre os quais representantes de 47 moto clubes de vários pontos do país.





DE VOLTA A 1500

O Forte de S. Filipe viajou no tempo nos dias 30 e 31 de março e 1 de abril para voltar a receber artesãos e cutileiros, espadachins e jograis, freis e damas, na segunda edição do Mercado Quinhentista.

O evento, organizado pela associação cultural Alius Vetus e pela Câmara Municipal de Setúbal, constituiu uma oportunidade para os visitantes terem uma perspetiva de como se vivia no período em que o Forte de S. Filipe foi construído, no século XVI, por ordem do rei D. Filipe I.

Grupos de música antiga a tocar pelas ruas e tendas com artesanato e gastronomia animaram o certame, que contou, igualmente, com exposições e exibições de armaria e equipamentos militares e até mostras de ferramentas e técnicas de tortura, de répteis e, ainda, de aves de falcoaria.

Animações de rua com videntes, bruxas, saltimbancos e domesticadores de serpentes surpreenderam miúdos e graúdos, bem como um atelier de escrita, onde se aprendeu a escrever com uma caneta verdadeira, ou seja, de cana, com tinta genuína, à base de noz.





DE OLHO NAS AVES

O turismo ornitológico esteve em destaque nos dias 28, 29 e 30 de setembro no ObservaNatura, evento que, na edição de 2018, contou com dezenas de atividades repartidas pela Herdade da Mourisca, pela Casa da Baía, por Troia e pelo Parque Urbano de Albarquel.

Observação de aves, ações de educação ambiental, uma feira, workshops, passeios de barco e atividades desportivas foram ingredientes da décima edição do certame, organizado pelo Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas/Reserva Natural do Estuário do Sado, pela Câmara Municipal de Setúbal e pelo Troia Natura.

A possibilidade de contemplação de aves do Estuário do Sado, como flamingos, garças e colhereiros, no posto fixo da Herdade da Mourisca, foi um dos atrativos, bem como diversos workshops, atividades para crianças e uma área de stands com mostra de produtos e serviços relacionados com o tema.

Passeios de barco, equestres e pedestres, sessões de anilhagem de aves e atividades náuticas, incluindo um coasteering, percurso ao longo da zona costeira recorrendo a atividades de escalada e natação, foram outros destaques.

OCEANO DE CELEBRAÇÃO

A apresentação do barco Lipchain, que vai fazer a ligação à vela entre as mais belas baías do mundo, foi um dos momentos altos das comemorações do Dia Mundial dos Oceanos e das Mais Belas Baías do Mundo, assinalado a 8 de junho.

O programa comemorativo, organizado em parceria pela Câmara Municipal e pela Associação Baía de Setúbal, incluiu, igualmente, um desfile com a participação de mais de uma dezena de veleiros no estuário do Sado.

O barco Lipchain foi o mais veloz e conquistou o primeiro lugar, a que se seguiram, em segundo, a embarcação Argonavis, representada por Tiago Figueira, e, em terceiro, a Refrega, por Romain Maitre.

Uma ação de limpeza na margem norte do estuário do Sado, na zona industrial da Mitrena, promovida pela Ocean Alive, com a participação de mais de sete dezenas de alunos dos municípios de Setúbal e Palmela, e atividades náuticas para crianças e jovens, no âmbito do desporto escolar, na Praia da Saúde, foram outros destaques.

As comemorações terminaram com um cocktail, no Rockalot, na Praia da Saúde.




FRA 29081
LIPCHAIN









NOITES DE FADO

O fado foi o mote para a edição 2018 do ciclo Noites da Baía, com a realização de espetáculos musicais quinzenalmente, à sexta-feira, na Casa da Baía, entre 15 de junho e 7 de setembro.

O evento "Com Alma Portuguesa – Deolinda de Jesus convida..." teve como anfitriã a fadista setubalense Deolinda de Jesus, que em cada espetáculo cantou ao lado de um convidado diferente.

Pedro Moutinho foi o convidado do primeiro espetáculo, em que os dois fadistas foram acompanhados na guitarra portuguesa por André Dias e à viola por Tiago Silva.

Miguel Camões, Débora Rodrigues, David Ventura, Yola Dinis, Carla Pires e Marcelo Rebelo da Costa, acompanhados na guitarra portuguesa por Múcio de Sá e à viola por Carlos Fonseca, foram os participantes nos restantes concertos.

FLASH REGIONAL

Produtos regionais criados por novos produtores locais foram divulgados numa feira realizada nos últimos fins de semana de cada mês, entre junho e setembro, defronte da Casa da Baía – Centro de Promoção Turística.

O Baía Flash Market é um novo projeto da Câmara Municipal que pretende dar a conhecer junto do público a grande variedade de produtos de qualidade existentes na região, em particular nas áreas da gastronomia, dos vinhos e do artesanato.

Os expositores variaram entre cada edição dos mercados, com o público a ser surpreendido com produtos como licores, cervejas artesanais, vinhos, azeites, compotas, bolachas, gin moscatel e artesanato com design de autor.





UNIVERSO FLORIDO

A cidade voltou a vestir-se de flores e plantas, nos dias 21 e 22 de setembro, na terceira edição da Festa da Flor, com iniciativas como exposições, instalações artísticas, ateliers, demonstrações de culinária e animações infantis.

O certame, organizado pela Câmara Municipal, em 2018 com o tema Num Mar de Flores, incluiu, na Praça de Bocage, a feira O Mundo da Flor, com cerca de três dezenas de expositores, numa mostra e venda de flores e de bens e serviços associados, como mel, ferramentas, olaria e artesanato produzido com cortiça e outros materiais reutilizados.

A exposição Viana Florida, dedicada à temática da flor em Viana do Castelo, patente nas arcadas dos Paços do Concelho, foi outro destaque do evento, que também mostrou um tapete de arte efémera, construído pela artista plástica Isabel Castan com a ajuda de um grupo de voluntários, na Praça de Bocage.

"As flores e as plantas na gastronomia" foi o mote para uma demonstração de cozinha ao vivo com o chef Hélio Loureiro.

Noutro ponto praça, os mais pequenos divertiram-se com pinturas faciais, modelagem de balões e jogos didáticos.

CAMINHO DOS ROAZES

Uma exposição permanente sobre as várias fases da vida dos roazes do Sado está patente desde 16 de novembro, na Herdade da Mourisca.

Na Rota dos Roazes, organizada pelo Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas e pela autarquia, é composta por réplicas de quatro golfinhos, em tamanho real, instaladas junto do cemitério de cetáceos, no acesso ao Moinho de Maré da Mourisca.

Os moldes originais, que estiveram patentes na Expo'98, tendo sido mais tarde cedidos pela Câmara Municipal de Lisboa ao ICNF, foram recuperados pela artista plástica Isabel Castan.

Cada molde, pintado e recuperado com recurso a materiais reutilizáveis, representa uma fase da vida do roaz do Sado. O "Brinca Comigo" corresponde à infância, "O Entrelaçado", à idade adulta, o "Fim do Caminho", à morte, e "Num mar de flores", a uma fase mais mística, de ascensão do golfinho.









DESPORTO CAPTA VISITANTES



A relação entre o crescimento do turismo em Setúbal e o desenvolvimento da prática desportiva foi destacada no Congresso Internacional "Turismo Ativo, Desporto, Natureza e Sustentabilidade", realizado a 12 de abril, no Instituto Politécnico de Setúbal.

No encontro, promovido pela Câmara Municipal, a presidente, Maria das Dores Meira, apresentou dados que confirmam que, em resultado de fatores como a procura para a prática desportiva e para a fruição de espaços naturais de grande beleza, o crescimento do turismo em Setúbal está a bater recordes.

O encontro contou com a participação de cerca de três centenas de congressistas nacionais e estrangeiros, entre investigadores, académicos, estudantes, autarcas, especialistas e profissionais do desporto, do turismo e do lazer, que partilharam investigações e experiências.





BONSAI EM ALTA

Um encontro realizado na Casa da Baía, nos dias 3 e 4 de novembro, juntou mais de cinco centenas de pessoas entusiastas da técnica bonsai, de transformar uma árvore numa obra de arte em miniatura.

O Congresso Nacional de Bonsai, organizado pela Federação Portuguesa de Bonsai, com apoio da Câmara Municipal de Setúbal, incluiu uma exposição com quatro dezenas de espécimes, aulas práticas e uma demonstração técnica.

O artista catalão Jordi Ugena conduziu as aulas práticas, sempre esgotadas, e a demonstração, na qual participaram mais de duas centenas de pessoas.

MAGUSTO À MOINHO

Degustação de castanhas assadas, de vinho novo e de uma nova proposta gastronómica criada com produtos regionais celebraram o São Martinho no Moinho de Maré da Mourisca, nos dias 10 e 11 de novembro.

O Magustar do Moinho, promovido pela Câmara Municipal, não fugiu à tradição de dar a provar os produtos da época, mas serviu também de pretexto para a apresentação de uma nova proposta gastronómica, em formato de tapa, que está disponível no leque de iguarias da cafetaria do Moinho de Maré da Mourisca.

O prato é elaborado com base em produtos regionais, em que a sardinha e os filetes de atum das conservas Belmar são acompanhados, entre outros, de laranja, ervas da Arrábida e azeite da região.

PUB



LISNAVE CONQUISTANDO O FUTURO

EXPORTAMOS 97% DA NOSSA PRODUÇÃO • INCORPORAMOS 90% DE PRODUÇÃO NACIONAL

LISNAVE ESTALEIROS NAVAIS, S.A.

ESTALEIRO DA MITRENA

MODA SAI DAS LOJAS

As tendências de primavera/verão e de outono/inverno de coleções de roupa e acessórios de lojas da Baixa e de jovens criadores mostraram-se em desfiles, nas arcadas dos Paços do Concelho, nos dias 28 de abril e 19 e 20 de outubro.

O Setúbal Fashion Weekend, organizado pela DerivaStatus Associação e pela autarquia, com o apoio de comerciantes da Baixa, contou com desfiles de moda para crianças, jovens, homens e mulheres, com a participação de mais de seis dezenas de modelos.

No final de cada edição, animada com apontamentos musicais, foram distinguidos os melhores modelos feminino e masculino.

O Setúbal Fashion Weekend visa valorizar novos modelos, novos criadores e novas tendências, além de contribuir para reforçar o programa de revitalização da Baixa através de passagens de modelos com roupas e acessórios de lojas locais.



BELEZA DE ELITE

A cidade de Setúbal foi escolhida para acolher, a 8 de setembro, a gala final do concurso de beleza Elite Model Look Portugal 2018, no Parque Urbano de Albarquel.
Os vencedores, Emma e Rafael Oliveira, garantiram o passaporte para representar Portugal na final mundial do Elite Model Look e ganharam um contrato internacional com a agência de moda Elite Paris.
Além dos desfiles de avaliação dos candidatos, o evento, organizado pela Elite em parceria com o município, entre outras entidades, incluiu welcome drink, jantar e after party.





PLANETA DE MODELOS

Os representantes portugueses ao concurso internacional Miss e Mister Planet foram eleitos numa gala realizada a 28 de julho, no Auditório José Afonso.

A final nacional do evento, organizado pela produtora Look de Glamour, com apoio da autarquia, coroou Melissa Silva e Diogo André Luís.

O evento contou com apontamentos musicais por Bruna Pereira e Guilherme Azevedo, nos intervalos do espetáculo.

BELDADES NO RIO

A gala de eleição da representante do distrito de Setúbal do concurso Miss Portuguesa realizou-se numa travessia de ferryboat no Sado, a 15 de maio.

Beatriz Casalão, 17 anos, de Setúbal, foi a escolhida para representar o distrito na final nacional.

O Miss Portuguesa Setúbal 2018 foi animado com música de La Caña Sevilhanas e Flamenco e das cantoras Sara Margarida e Susana Martins, bem como com exibições do grupo feminino de hip hop Beat Crew e de danças de salão com Mónica Banza e Miguel Jones.



CULTURA 96

Uma biblioteca, inaugurada em Azeitão, reforça a oferta de equipamentos culturais, neste caso graças à reformulação de um edifício, numa solução que serve melhor a população. Por outros espaços passou uma exposição, repartida em cinco núcleos, que mostrou três décadas do azulejo. Nas artes plásticas destaque ainda para a Festa da Ilustração, com desenhos espalhados por diversos locais. O Fórum Luísa Todi e a Casa da Cultura continuam a garantir programas de qualidade





MAIS LETRAS EM AZEITÃO

Azeitão conta desde 10 de março de 2018 com uma nova biblioteca municipal, equipamento cultural que resulta da reformulação do polo bibliotecário localizado no antigo Museu Sebastião da Gama, em Vila Nogueira.

Mais moderna, com mais espaço e melhores condições logísticas em relação ao antigo polo, a nova Biblioteca de Azeitão conta com um espólio documental com cerca de cinco mil exemplares com conteúdos orientados tanto para adultos, quanto para o segmento infantojuvenil.

O projeto foi executado no edifício onde funcionou o Museu Sebastião da Gama, no qual existia um polo da Biblioteca Pública Municipal de Setúbal, e disponibiliza duas salas de consulta no piso térreo, uma para adultos e outra para público infantojuvenil, enquanto no primeiro andar, servido tanto por escadas, como por elevador, localiza-se uma ampla sala polivalente, assim como dois gabinetes de apoio técnico.

A sala polivalente pode acolher o mais variado tipo de ações, casos das Animações de Leitura, da Hora do Conto e das reuniões do Grupo de Leitura, previstas na programação regular do espaço, assim como exposições.











TEATRO PELA CIDADE

Perto de quatro dezenas de eventos culturais quase sempre esgotados marcaram o Festival Internacional de Teatro de Setúbal – XX Festa do Teatro, entre 18 e 27 de agosto.

O certame, uma iniciativa do Teatro Estúdio Fontenova e da Câmara Municipal, ocupou equipamentos e espaços públicos com teatro de sala e de rua e outras expressões artísticas, como música, cinema e manifestações culturais emergentes.

Além de companhias portuguesas, marcaram presença oito grupos estrangeiros, de Espanha, Itália e Brasil.

O evento contou com estreias do Teatro Estúdio Fontenova, com a peça "Ah! Minha Dinamene!" e a performance/instalação em construção progressiva que culmina na edição de 2019 "Lugar de Túbal".

A Secção Off "Mais Festa", que abre as portas a jovens criadores e a novos projetos teatrais, voltou a ser uma aposta com a companhia brasileira Os Conectores a conquistar o primeiro prémio com a peça "Rosa Choque"



ARTES CÉNICAS EM ALTA

Setúbal comemorou o Dia Mundial do Teatro em março e abril com um programa para todos os públicos, entre espetáculos cénicos, workshops, oficinas e exposições.
A apresentação de "Crise no Parque Eduardo VII", peça da Comuna – Teatro de Pesquisa, no Fórum Municipal Luísa Todi, foi um dos destaques do programa organizado pela Câmara Municipal em parceria com companhias profissionais e grupos amadores.
No mesmo espaço, destaque ainda para o espetáculo "Poesia Homónima", em que Júlio Resende e Júlio Machado Vaz partilharam música com poesia de Eugénio de Andrade e Gonçalo M. Tavares, e a apresentação de "A Noite Antes da Floresta", pelo Teatro Estúdio Fontenova.





ABELHA SAI DE CENA

A peça de teatro infantil "O Segredo da Abelha", do TOMA - Teatro Oficina Multi Artes, despediu-se dos palcos um ano após a estreia, em duas sessões com casa cheia, nos dias 22 e 23 de dezembro, no Cinema Charlot – Auditório Municipal.

"O Segredo da Abelha", com texto adaptado por José Nobre a partir do original de Ricardo Alberty, relata as aventuras dos animais da floresta que partem à descoberta do segredo da abelha, num espetáculo mágico e divertido para toda a família. A peça conta no elenco com os alunos das oficinas de teatro do ator José Nobre, no âmbito da atividade do TOMA.

RUA A BRINCAR

Um programa de artes de rua animou vários espaços públicos com diversas atividades realizadas entre junho e setembro.

"Rua de Brincar", organizado pela Câmara Municipal em parceria com o Teatro do Elefante, contemplou diferentes expressões artísticas, como a narração de contos, o novo circo e a expressão corporal.

As atividades realizaram-se nos parques da Bacalhôa, Verde da Bela Vista e Urbano da Albarquel, nos jardins de Vanicelos, da Algodeia e do Bonfim, na Praia da Saúde e no Largo José Afonso.





CRISE COM SOLUÇÃO



A dinâmica e a vivacidade do Mercado do Livramento deram mote a um espetáculo cénico apresentado a 23 de janeiro aos vendedores pelo grupo de teatro Nunca é Tarde para Sonhar.

"O Mercado do Livramento", apresentado no auditório do Ninho de Novas Iniciativas Empresariais, localizado no primeiro piso, tem texto original da atriz Isabel Ganilho, que fundou o grupo constituído por mulheres com idades entre os 64 e os 84 anos, no âmbito de um projeto de teatro sénior que iniciou há cerca de dez anos.

Na comédia, os vendedores enfrentam as consequências da crise, com pouca clientela, mas não desanimam e encontram uma solução para resolver o problema, a realização de um espetáculo no mercado.

MUNICÍPIO EM CENA

O grupo de teatro CMS (Em)Cena, composto por trabalhadores da Câmara Municipal, voltou a surpreender com a estreia de uma nova peça de teatro musical infantil.

"Caixinha Mágica", produzida integralmente pela autarquia, com funcionários municipais e membros do Executivo no elenco, apresentou-se no Fórum Municipal Luísa Todi, a 9 de dezembro, a cerca oito centenas de pessoas, no âmbito da festa de Natal proporcionada aos filhos dos trabalhadores e colaboradores.

A peça, com texto original de Bruno Frazão, que é também o encenador do grupo de teatro CMS (Em)Cena, relata as aventuras de Sara e Rui, duas crianças curiosas que tentam desvendar o mistério escondido num antigo teatro.





INCENTIVO À ARTE

Espetáculos cénicos, workshops de teatro e tertúlias culturais marcaram a primeira edição do Bambolinices – Festival de Teatro e Artes Performativas, entre os dias 5 e 13 de maio.

Um dos momentos altos do certame, organizado pela cooperativa GATEM – Espelho Mágico em parceria com a autarquia, foi uma homenagem ao ator Fernando Guerreiro, fundador da companhia setubalense, escolhido para patrono da primeira edição.

O programa, de promoção do teatro e das artes performativas e de incentivo ao intercâmbio cultural e à formação de novos públicos, contou com espetáculos quase sempre esgotados.





CINEMA EM ANÁLISE

O panorama nacional das curtas-metragens esteve em análise no 2.º Encontro de Realizadores e Produtores de Cinema de Curta-Metragem, a 3 de novembro, na Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal, com perto de cinco dezenas de profissionais do setor.

O evento, promovido pela 50 Cuts Associação Cinematográfica, com o apoio da autarquia através do programa Set'Curtas, contou com dois painéis temáticos.

Os produtores Miguel Dias, Nuno Beato e Daniela Soares partilharam experiências sobre a promoção da curta-metragem portuguesa no mercado internacional e a importância das parcerias no processo criativo.

Destaque ainda para as intervenções dos realizadores Marco Martins, Filipa Reis e João Miller Guerra e da antropóloga Maria Miguel Cardoso, técnica do Museu do Trabalho Michel Giacometti, equipamento municipal que desenvolve um centro de memórias audiovisual.

FRANÇA NA TELA



Três filmes novos, um clássico de culto intemporal e duas animações foram as propostas da participação de Setúbal na 19.ª Festa do Cinema Francês, nos dias 9, 10 e 11 de novembro. O certame, que percorreu onze cidades portuguesas e encerrou em Setúbal, organizado pelo Institut Français du Portugal, localmente com a parceria da Câmara Municipal e da Alliance Française de Setúbal, apresentou seis filmes no Cinema Charlot – Auditório Municipal.
Destaque ainda para duas sessões de animação, destinadas a escolas.



ITÁLIA DE OURO

O cinema italiano esteve em destaque entre os dias 5 e 8 de abril, com a exibição de seis longas-metragens e uma sessão de curtas, no Cinema Charlot – Auditório Municipal
A 11.ª Festa do Cinema Italiano, realizada desde 2008, com organização da Associação Il Sorpasso e apoio da Embaixada de Itália e do Instituto Italiano di Cultura di Lisbona, à qual Setúbal aderiu em 2016 pela primeira vez, como extensão, passou por onze cidades portuguesas, entre 4 e 25 de abril. Houve ainda extensões no Brasil, em Angola e em Moçambique.
O festival exibiu películas produzidas recentemente, aplaudidas pelo público e pela crítica internacional e selecionadas pelos melhores certames de cinema do mundo.

CURTAS PREMIADAS

A realizadora Sofia Bost venceu a edição de 2018 do Set'Curtas, concurso de curtas-metragens promovido pela Câmara Municipal para promover a criação de projetos cinematográficos.
"Dia de festa", realizado por Sofia Bost e produzido pela Uma Pedra do Sapato, foi escolhido entre 25 projetos a concurso para receber um apoio financeiro da autarquia no valor de seis mil euros.
O regulamento do Set'Curtas valoriza projetos de criadores em início de carreira e que incluam filmagens em locais do concelho de Setúbal.

ESPETÁCULO DE FÓRUM



O Fórum Municipal Luísa Todi entrou em 2018 cheio de atividade, abrindo as portas ao público logo nos primeiros dias de janeiro. A vida e a carreira de Simone de Oliveira foram partilhadas em Simone – O Musical, teatro musicado com três sessões completamente esgotadas.
Ainda em janeiro, a IV Temporada Sinfónica de Setúbal levou ao palco a Orquestra Sinfónica Portuguesa, o Atelier de Ópera da Metropolitana e a Orquestra Académica Metropolitana. Um espetáculo de dança chhau e concertos de The Blues Experience e dos alunos do Conservatório Regional de Setúbal compuseram a programação do primeiro mês do ano.
Em fevereiro, o teatro esteve em destaque com as estreias de Um D. João Português, da Companhia Mascarenhas-Martins, e o Corcunda de Notre Dame, do Espelho Mágico. Mas também não faltaram a música, com concertos de Strada, João Pedro Pais e do projeto Setúbal em Fado, além da dança, com Corpo Santo.











Muita música também em março, com a Orquestra Metropolitana de Lisboa, a Cais do Sodré Funk Connection, Raquel Tavares, Hands on Approach e Slow J.
As peças de teatro A Fada Oriana, a Fábrica dos Sonhos, da associação ACTAS, e a Voz dos Pássaros, do Teatro Estúdio Fontenova, foram destaques em abril, que trouxe ainda a dança com a estreia de três bailados de jovens coreógrafos e bailarinos da Companhia Portuguesa de Bailado Contemporâneo e espetáculos da Academia de Dança Contemporânea de Setúbal. »





Em maio houve muita música, com espetáculos de Tiago Bettencourt, do projeto ComTradições, da cantora lírica Maria João Matos, da Orquestra Académica Metropolitana e do XXIII Festival Internacional de Tunas Bocage.

A música continuou a entoar em junho com concertos da Orquestra Metropolitana de Lisboa, de Dead Combo e da Norwalk Youth Simphony, em digressão pela Península Ibérica, e o VII FATuM – Unidos pelo Traje, festival académico de tunas mistas do IPS.

Pela maior sala de espetáculos do concelho passaram também o programa da SIC Terra Nossa, apresentado por César Mourão, e a Aula Pública 2018, da Academia de Dança Contemporânea de Setúbal.





Em agosto, houve teatro para todos os gostos, com várias peças da Festa do Teatro a subirem ao palco do fórum, e dança, com o espetáculo Salsa: de Cuba a Nova Iorque!
Em setembro, o teatro trouxe o espetáculo de mímica Marcel, da Warsaw Mime Center Company e do Teatro Dramatyczny de Varsóvia, e Diálogos na Cidade, do TAS.
Também houve música, com a Orquestra e o Coro Gulbenkian a estrearem a versão integral de Sonho de Uma Noite de Verão, de Felix Mendelssohn-Bartholdy, e dança, com a competição STB Dance All Stars e a gala Dança Para Todos. »





















Na reta final do ano, nos meses de outubro, novembro e dezembro, o Fórum Luísa Todi não abrandou o ritmo.

Muitas sonoridades em outubro com concertos do Dia Mundial da Música e das IV Jornadas de Música de Câmara de Setúbal. A gala do 9.º aniversário da Rádio Amália, a Orquestra Académica Metropolitana, João Braga e amigos convidados e Deolinda de Jesus integraram ainda a programação.

Orlando, do Teatro Estúdio Fontenova, estreou-se em novembro, mês que trouxe ainda concertos de Mário Laginha e Pedro Burmester, da Orquestra Ligeira do Exército e de Paulo Gonzo.

Em plena época festiva, dezembro proporcionou espetáculos para todos os públicos. De salientar os eventos de Natal da Academia de Dança Contemporânea de Setúbal, da Academia de Música e Belas-Artes Luísa Todi e do Coral Luísa Todi, a reposição da peça infantil A Rainha dos Estapafúrdios, do TAS, e a dança A Bela Adormecida, da Russian Classical Ballet, que encerraram com chave de ouro a programação do Fórum Municipal Luísa Todi em 2018.

Tudo isto sem esquecer a cerca de meia centena de sessões gratuitas de cinema comentadas pelo crítico Lauro António, às segundas-feiras, ao longo do ano.



EUROVISÃO MARCANTE

O Auditório José Afonso encheu, na noite de 1 de setembro, para mais uma edição do Eurovision Live Concert Portugal, que reviveu êxitos do Festival Eurovisão da Canção.

Artistas de oito países preencheram animaram o público com algumas das músicas mais marcantes das cerca de sessenta edições do concurso musical televisivo.

O espetáculo, organizado em parceria pela Deriv@Status – Associação e pela Câmara Municipal, contou com atuações de Poli Genova, da Bulgária, Madame Monsieur, de França, Mickey Harte, da Irlanda, Justs, da Letónia, Krista Siegfrids, da Finlândia, Ira Losco, de Malta, e Lucia Perez, de Espanha.

Os portugueses Anabela, Carlos Costa, Gerson Santos e Carla Ribeiro também marcaram presença no espetáculo conduzido por Pedro Penim.

FESTA EM GRANDE

Um espetáculo musical pelo Coro Setúbal Voz, que contou também com performances de dança, cénicas e circenses, encheu de luz e cor o Mercado do Livramento, na noite de 14 de julho.

Mais de duas centenas de pessoas esgotaram A Grande Festa, que começou, no exterior, com animação pela FunParra e por um soprador de fogo.

No interior, três ilustres figuras setubalenses, Bocage, interpretado por José Nobre, Luísa Todi, pela soprano Isabel Biu, e Sebastião da Gama, por Bruno Frazão, deram as boas-vindas.

Após apontamentos cénicos, circenses, de música e de dança, o público assistiu à interpretação de doze músicas pelos 52 elementos do Coro Setúbal Voz, acompanhados por um pianista e um quinteto de cordas.







FADISTAS À PROVA

O Concurso de Fado de Setúbal voltou a dar voz a talentos de todo o país, numa edição, a décima, que a jovem palmelense de 18 anos Catarina Ferreira venceu, em fevereiro.

O evento, organizado em parceria pela Câmara Municipal e pela Sociedade Musical Capricho Setubalense, esgotou, como é hábito, o salão da coletividade nas três galas realizadas.

Nas duas semifinais, nos dias 3 e 10 de fevereiro, foram escolhidos oito concorrentes, que, na gala final, a 17, disputaram o primeiro prémio, conquistado por Catarina Ferreira, garantindo uma atuação na edição 2018 da Feira de Sant'Iago, além de um prémio monetário.

CANÇÃO NAS FREGUESIAS

O fado ouviu-se nas cinco freguesias do concelho, nas sextas-feiras e sábados de verão, em concertos do programa Fado em Setúbal, entre 29 de junho e 22 de setembro.

Um elenco rotativo, constituído por Carla Lança, Carlos Zacarias, Maria do Céu Freitas, Fernando Anselmo, Inês Pereira, Susana Martins, Sara Margarida, Luís Miguel, Maria Caetano, Joana Lança, Eugénio Almeida, António Almeida e Ramiro Costa, participou em cerca de duas dezenas de espetáculos, até ao concerto final conjunto, na Praça de Bocage.





RITMOS DO JAZZ

Os ritmos do jazz, com formações musicais já consolidadas e novos projetos artísticos, invadiram a Casa da Cultura e a Capricho Setubalense num ciclo de concertos, nos dois últimos fins de semana de janeiro.

A sétima edição do festival Círculo de Jazz, organizado pela autarquia em parceria com a Sociedade Musical Capricho Setubalense, proporcionou oito espetáculos musicais, com a abertura, dia 19, a caber ao trio composto por Pedro Branco, João Custódio e Jorge Moniz e ao dueto Guitarras Portuguesas. No dia seguinte, atuaram Cláudia Franco e a sua banda e os holandeses Broken Circuits Quartet.

Os espetáculos prosseguiram, a 26 e 27, com André Rosinha Quinteto, a artista brasileira Tatiana Cobbett, Granado Quartet e o projeto Desbundixie.

O certame incluiu ainda duas sessões de cinema, no Cinema Charlot, com Whiplash – Nos Limites e Miles Ahead.







OUTONO MUSICAL

O outono foi preenchido pelos ritmos do jazz na primeira edição de um ciclo que visa criar novos polos de atração para enriquecer a programação do Fórum Municipal Luísa Todi e captar novos públicos.

A atuação da Big Band Júnior, projeto de escola jazzística que começou em 2010 fruto de uma parceria entre o Centro Cultural de Belém e o Hot Clube de Portugal, abriu, a 5 de outubro, o Jazz de Outono, programa organizado pela autarquia.

O ciclo prosseguiu a 6 com o conjunto de vozes femininas Elas e o Jazz, constituído por Joana Machado, Marta Hugon e Mariana Norton, a recriar os musicais da Broadway e dos clubes de jazz nova-iorquinos.

A Orquestra de Jazz de Matosinhos encerrou o festival, dia 21, com um concerto em que recordou o período de ouro do jazz, marcado pelo trajeto das big bands.



BANDAS EM HARMONIA

A décima quarta edição do Festival de Bandas Filarmónicas da Cidade de Setúbal levou centenas de pessoas ao centro histórico, no dia 8 de julho.
0 evento, organizado pela Sociedade Musical Capricho Setubalense em parceria com a Câmara Municipal de Setúbal, começou com um desfile dos conjuntos participantes pelas ruas da Baixa, a partir da Praça de Bocage, e terminou com um concerto na placa central da Avenida Luísa Todi.
Durante cerca de duas horas, o público assistiu às atuações da Banda Filarmónica da Casa do Povo de Cabrela, da Banda Filarmónica de Olivença, Espanha, da Banda da Sociedade Filarmónica União Agrícola, do Pinhal Novo, e da anfitriã, a banda da Capricho Setubalense.



ABRAÇO DO CANTE

O cante ouviu-se nas ruas da Baixa, a 19 de maio, na XIII edição do Encontro de Corais Alentejanos – Alentejo Abraça Setúbal.
O evento, iniciativa da autarquia em parceria com o Grupo Desportivo Independente, teve como ponto alto um concerto na Praça do Bocage com os seis conjuntos participantes, oriundos de Setúbal, Moita, Amadora, Seixal, Santiago do Cacém e Santo André.

REI ACORDEÃO

Artistas portugueses e estrangeiros participaram, a 5 de maio, no III Festival Internacional de Acordeão de São Sebastião, no Grupo Desportivo Independente.
A iniciativa, organizada pela Associação de Acordeonistas de Portugal, com apoio da autarquia, contou com atuações de Ramos Patrício, Jorge Alves, Francisco Sabóia e Maria Adélia Botelho, bem como do lusodescendente Loic da Silva e do brasileiro Filipe Hostins.
Houve ainda uma homenagem a Joaquim Raposo pela longa carreira como professor de acordeão e acordeonista profissional.



CASA DA BAÍA SETÚBAL
CENTRO DE PROMOÇÃO TURÍSTICA



mun-setubal.pt

Equipamentos Municipais
Visitar é viver

Setúbal
é um mundo

MÚSICA VOLTA À SUA TERRA

Músicos profissionais e amadores uniram-se para fazer uma festa de ritmos e sons ao longo dos quatro dias do Festival de Música de Setúbal, que apresentou, entre 24 e 27 de maio, eventos para todos os públicos em diversos locais do concelho.

"Home" foi o tema da oitava edição do certame, organizado pela A7M – Associação Festival de Música de Setúbal, com financiamento da Câmara Municipal de Setúbal, da Helen Hamlyn Trust, da Fundação Calouste Gulbenkian e da Caetano Sport, apoio da Antena 1 e 2 e parceria hoteleira de Solaris Hotel e Mar e Sol.

O festival, que promove a integração social, através da música, de jovens, comunidades minoritárias e pessoas com deficiências, caracteriza-se por incluir vários espetáculos em que músicos profissionais e amadores partilham o palco.

No elenco de músicos consagrados envolvidos na edição de 2018, destacam-se, entre outros, Maria João, que partilhou o palco do Fórum Municipal Luísa Todi com o Ensemble Juvenil de Setúbal, Celina da Piedade, João Gil, Merit Ariane e o Coro Ricercare.

Houve ainda o tradicional desfile de percussão na Avenida Luísa Todi, com a participação de quinhentas crianças e jovens.













CASA CHEIA DE ARTE

Com uma intensa atividade ao longo do ano, a Casa da Cultura afirma-se, cada vez mais, como um importante polo de atividade cultural nas mais diversas áreas, capaz de revelar novas promessas e de atrair nomes consagrados.

No Espaço Ilustração houve exposições de artistas como André Ruivo, Paulo Buchinho, Manuele Fior e Lord Mantraste, o ilustrador e designer gráfico Bruno Reis Santos, bem como uma mostra de banda desenhada japonesa, com a coleção Tsuru. Já a galeria de exposições recebeu, entre outras, mostras de pintura de Ana Quintino e Albino Moura, instalação de Mónica Garcia, escultura de João Limpinho e fotografia de Maria Leonardo.

Na música, multiplicaram-se os concertos de artistas nacionais e internacionais, repartidos entre a Sala José Afonso e o Pátio do Dimas, como João Morais, com o projeto O Gajo, Tó Trips e Tiago Gomes, com a tour On the Road, Captain Boy, Rita Andrade, Michael Chapman, Flying Cages, Mathilda, Wattafog, Birds are Indie, João da Ilha e Penicos de Prata.

Já o ciclo de concertos ZBD trouxe artistas como Shannon Lay, The Sunflowers, Katie Von Schleicher e Tim Bernardes.

Destaque ainda para o cinema, com a exibição de clássicos e películas mais recentes, no âmbito dos ciclos Filme Francês do Mês, Um Pintor... um Filme, Cinema Cá em Casa e Mulheres Realizadoras. De salientar, igualmente, duas sessões inseridas no programa comemorativo Saramago – 20 anos do Nobel da Literatura.

O teatro também continuou a marcar presença na Casa da Cultura, com O Pranto de Maria Parda, de Eunice Correia, em coprodução com o Teatro Figura, e a dança, com uma apresentação pública final de uma oficina conduzida pela artista brasileira Tatiana Cobbett. »










É PRECISO FAZ
FESTAILUS











Encontros, debates e conferências integraram ainda o programa do ano, com sessões do ciclo Muito Cá de Casa, com escritores, casos de Valério Romão e Luiz Fagundes Duarte, e historiadores, Albérico Afonso, Diogo Ferreira e João Santos.
Em 2018 deu-se início a um novo ciclo, Filosofia a Pés Juntos, destinado à análise filosófica de temas na ordem do dia.
Sessões literárias, com apresentações de livros, como Mulheres na Clandestinidade, de Vanessa de Almeida, e Vinte Cinco a Sete Vozes, de Alice Vieira, e leituras de poesia com os Artistas Unidos, estiveram também em destaque em 2018.
De salientar, igualmente, a programação regular no âmbito do serviço educativo, com diversas atividades para crianças e famílias ao longo do ano.



CULTURA DE PARABÉNS



Música, literatura, cinema e artes plásticas captaram a atenção dos visitantes que participaram no sexto aniversário da Casa da Cultura, comemorado a 5 de outubro.

Um concerto de Pop Dell'Arte, que encheu de público, na noite de dia 6, o largo defronte ao edifício, foi um dos destaques do programa comemorativo, que incluiu, igualmente, a apresentação de uma nova publicação cultural, o "Guarda-Rios", que, em quatro números por ano, apresenta os principais destaques do cartaz da Casa da Cultura para o trimestre.

Já o dia de aniversário foi preenchido com um espetáculo de ensembles de sopros da Escola de Música da Sociedade Musical Capricho Setubalense, a atuação do Duojazz, projeto de Desidério Lázaro, saxofone, e Bruno Pernadas, guitarra, e um concerto a três, com Luís O Brito, Spicy Noodles e Esfera.

Uma sessão de cinema com a exibição, no dia 6, de curtas-metragens premiadas, e um espetáculo de fado com Deolinda de Jesus e a inauguração da exposição "Geringonça", de Hélder Oliveira, no Espaço Ilustração, a 7, completaram as comemorações.



AO RITMO LATINO

Música e dança ao vivo, festas e aulas de dança marcaram o Setúbal Salsa Experience, entre os dias 6 e 12 de agosto.

Salsa: de Cuba a Nova Iorque, espetáculo de homenagem a artistas como Célia Cruz e Tito Puente e o grupo Buena Vista Social Club que esgotou o Fórum Municipal Luísa Todi, foi um dos momentos altos do certame organizado pela Associação Cultural Oridanza – Cultura em Movimento em parceria com a autarquia.

O Setúbal Salsa Experience foi ainda animado por festas temáticas, como a Salsa Set, na Capricho Setubalense, com música pelos DJ Cyrine Badri e Nuno Melo e a participação de todos os bailarinos e artistas convidados do festival.

O evento reservou igualmente workshops com especialistas internacionais e atividades que deram a conhecer as atrações turísticas da cidade.





MÍSTICA DESVENDADA

Os segredos do mundo místico e das danças orientais foram desvendados num evento realizado a 30 de junho e 1 de julho, no Parque Urbano de Albarquel.

Espetáculos e demonstrações de dança, animações com fogo e cobras, um workshop de folclore árabe, um mercado oriental, tatuagens de hena e uma tenda árabe com bebidas e chás animaram a Dança Oriental e as Mil e Uma Noites.

O evento, organizado pela autarquia com parcerias, contou com um espetáculo de música ao vivo, com a percussão árabe de Américo Cardoso e encerrou com uma demonstração de danças orientais por diversas escolas.

DANÇA MUNDIAL

Dois espetáculos por alunos da Academia de Dança Contemporânea de Setúbal, incluindo da Pequena Companhia/Little Company, e uma "luta" de danças foram destaques do programa comemorativo do Dia Mundial da Dança, assinalado a 29 de abril.

O programa, organizado pela Câmara Municipal de Setúbal em parceria com escolas e professores de dança e o movimento associativo do concelho, contemplou um conjunto de atividades, entre 27 de abril e 13 de maio, que teve início com uma aula aberta de bachata, no Largo da Misericórdia, dinamizada pela Associação Oridanza – Cultura em Movimento.

Nos dias 28 e 29, a Academia de Dança Contemporânea de Setúbal atuou no Fórum Municipal Luísa Todi em espetáculos que assinalaram, igualmente, os 35 anos da instituição.

Também no dia 29, a Alegro Dance Battle, no Centro Comercial Alegro, juntou três dezenas de bailarinos portugueses e estrangeiros, que disputaram o primeiro prémio ao som da música do DJ Shark, em diversos estilos.

As comemorações do Dia Mundial da Dança incluíram, ainda, aulas abertas, uma convenção de dança e um espetáculo de tango.





CIDADE LEMBRA CALAFATE



O poeta setubalense António Maria Eusébio, também conhecido por Calafate, foi homenageado a 29 de dezembro numa cerimónia evocativa dos 50 anos da inauguração do monumento instalado no Parque do Bonfim.

O evento, que incluiu o descerramento de uma placa comemorativa, leitura dramatizada de poemas de Calafate e um momento musical dinamizados pelo ator José Nobre, integra o programa das comemorações do bicentenário do nascimento de António Maria Eusébio, com um programa de atividades a decorrer até ao final de 2019.

Em 2018, o programa incluiu ainda, a 3 de dezembro, o lançamento no sítio da internet do Arquivo Distrital de Setúbal do registo de batismo de António Maria Eusébio, acompanhado de transcrição paleográfica.



PADROEIRO EVOCADO

São Francisco Xavier foi evocado a 3 de dezembro, data do falecimento do missionário jesuíta há 466 anos, padroeiro da cidade de Setúbal desde 1703, com um programa comemorativo que teve início com a celebração de uma eucaristia evocativa, na Igreja de S. Julião.

As comemorações prosseguiram com a tradicional cerimónia de deposição de flores no monumento erguido no Jardim da Beira-Mar em homenagem ao jesuíta e o simpósio São Francisco Xavier – História, Arte e Literatura, no Palácio Fryxell, com os professores José Eduardo Franco, Porfírio Pinto, Maria João Pereira Coutinho, Sílvia Ferreira, Inês Gato de Pinho e Paulo de Assunção, bem como do padre Casimiro Henriques.

MUSEUS NOITE DENTRO





O Museu do Trabalho Michel Giacometti foi distinguido como um dos cinco melhores museus portugueses num universo de 280 candidaturas a Melhor Museu do Ano 2018, distinção atribuída pela Associação Portuguesa de Museologia.
O Museu do Trabalho Michel Giacometti regista 15 mil visitas anuais e um índice de satisfação de 5,6 em 6.
O equipamento municipal, instalado na antiga fábrica de conservas de peixe Perienes, homenageia o etnomusicólogo corso Michel Giacometti, que, em 1987, doou a Setúbal uma coleção de mais de mil peças relacionadas com o trabalho agrícola e doméstico e a cultura popular.



TOP 5 NACIONAL

O Museu do Trabalho Michel Giacometti foi distinguido como um dos cinco melhores museus portugueses num universo de 280 candidaturas a Melhor Museu do Ano 2018, distinção atribuída pela Associação Portuguesa de Museologia.
O Museu do Trabalho Michel Giacometti regista 15 mil visitas anuais e um índice de satisfação de 5,6 em 6.
O equipamento municipal, instalado na antiga fábrica de conservas de peixe Perienes, homenageia o etnomusicólogo corso Michel Giacometti, que, em 1987, doou a Setúbal uma coleção de mais de mil peças relacionadas com o trabalho agrícola e doméstico e a cultura popular.

PATRIMÓNIO DESAPARECIDO



O Dia Nacional dos Centros Históricos motivou uma visita guiada, a 28 de março, a memórias e tesouros perdidos da Baixa, com o tema Patrimónios Desaparecidos.

Ao longo de uma hora, duas dezenas de pessoas passaram por alguns dos locais mais emblemáticos do centro histórico, cuja importância que assumiram na história da cidade é uma incógnita para a maioria das pessoas.

Patrimónios Desaparecidos percorreu, sinuosamente, um trajeto com cerca de novecentos metros lineares, entre a Praça Teófilo Braga e o Largo Defensores da República.

MEMÓRIA EUROPEIA



A sensibilização para a importância do conhecimento, proteção, descoberta e fruição do património esteve em destaque no programa organizado pela autarquia de associação às Jornadas Europeias do Património, com o tema Partilhar Memórias.

Um concerto da Academia de Música e Belas-Artes Luísa Todi no dia 29 de setembro, na Casa do Corpo Santo, encerrou o programa de atividades que incluiu, a 23, um passeio a bordo da embarcação municipal Maravilha do Sado, com lotação esgotada.

De salientar, igualmente, no Museu do Trabalho Michel Giacometti, o lançamento do livro Pelos que Andam sobre as Águas do Mar, num evento organizado em parceria com o CRIA – Centro em Rede de Investigação em Antropologia, e uma tarde intercultural sobre a exposição de azulejos Reflexos – de Ontem para Hoje, de Sara Maia.



VERÃO PASSADO ENTRE LIVROS

Mais de três dezenas de crianças e jovens trocaram manhãs na praia pela participação em atividades do Clube de Leitura de Verão, na Biblioteca Pública Municipal, entre 25 de junho e 28 de julho.

Leituras animadas, jogos, encontros com escritores e trabalhos sobre duas obras literárias de Isabel Ricardo ocuparam as férias dos mais novos, divididos nos escalões dos 8 aos 11 e dos 12 aos 17 anos.

Houve ainda visitas à serra e ao convento da Arrábida, aos museus Marítimo de Sesimbra, do Ar e da Eletricidade e de Arte, Arquitetura e Tecnologia.

Os participantes prepararam um espetáculo de encerramento que contou com a presença de Isabel Ricardo.

BAÍA DE LEITURA

Declamação de poemas, dramatizações poéticas e de contos e apontamentos musicais, protagonizados por alunos de diversas escolas do concelho, marcaram o espetáculo Setúbal – Uma Baía a Ler, no dia 6 de março, no Fórum Municipal Luísa Todi.

Cerca de quatro centenas de crianças e jovens, de todos os níveis de ensino, assistiram à quinta edição da iniciativa organizada pelo Grupo de Trabalho das Bibliotecas Escolares do Concelho de Setúbal, com o apoio da autarquia, no âmbito da 12.ª Semana da Leitura.

Ler para Ser foi o mote para duas horas de espetáculo, no qual crianças do pré-escolar do Agrupamento de Escolas Luísa Todi dedicaram o poema A Paz, de Sidónio Muralha, às crianças que sofrem na guerra da Síria.









POESIA SEM FIM

As palavras dos poetas entoaram nos quatro cantos de Setúbal durante a VIII Maratona de Poesia de Setúbal, que promoveu um programa de atividades literárias para crianças, jovens e adultos, ao longo de 15 horas, a 21 de março.

O evento, organizado pela Câmara Municipal, com o apoio da Casa da Poesia, incluiu momentos musicais, poesia dramatizada e apresentação de livros.

A Maratona da Poesia reservou ainda a leitura de poemas por membros da Câmara e da Assembleia Municipal, das juntas de freguesia e da Casa da Poesia, o encontro de partilha de experiências Mulheres de e em Setúbal, dinamizado por Joaquina Soares, e uma palestra conduzida por José Cymbron sobre poesia de Miguel Torga.

As comemorações do Dia Mundial da Poesia encerraram com o espetáculo Poesia Homónima, no Fórum Municipal Luísa Todi, em que Júlio Resende e Júlio Machado Vaz uniram os poemas de Eugénio de Andrade e Gonçalo M. Tavares à música.



BOCAGE INSPIRA PRÉMIO

A LASA – Liga dos Amigos de Setúbal e Azeitão entregou os prémios da décima nona edição do Concurso Literário Manuel Maria Barbosa du Bocage, numa cerimónia realizada a 3 de março, no Salão Nobre dos Paços do Concelho.
Elsa Maria Carvalho Domingos, com o trabalho Fragmentos de um todo/Pedaços de memória de uma tarde de Agosto, foi a vencedora na categoria Poesia, e Guilherme Nuno Sobral Pina, com Intervalos, conquistou o Prémio Revelação.
A cerimónia teve apontamentos musicais conduzidos pelo trio Os Clarinetes de Santiago, composto por Fernando Pernas, Inês Nunes e Fábio Guerreiro.

ENCONTRO DE LETRAS

Perto de oito dezenas de poetas e amantes da poesia, oriundos de vários pontos do país, participaram na primeira edição dos Encontros Poéticos de Setúbal, no dia 12 de maio.
O evento, organizado pela Casa da Poesia de Setúbal, com apoio, entre outros, da Câmara Municipal, constituiu-se como um espaço de reflexão sobre temas ligados à criação poética e de partilha de poemas de diversos poetas portugueses.
O escritor Joaquim Pessoa marcou presença no encontro, que, além de dois painéis de reflexão, na Biblioteca Municipal, incluiu uma sessão de boas-vindas e troca e venda de livros de poesia, na Casa da Baía, e a oferta de poemas aos utentes do Mercado do Livramento.



LEITURA EM TESTE





Provas literárias realizadas no dia 17 de abril, na Biblioteca Pública Municipal, selecionaram os quatro alunos representantes do concelho na fase intermunicipal do Concurso Nacional de Leitura.

Leonor Pinto, do Agrupamento de Escolas Barbosa du Bocage, venceu a etapa concelhia da prova destinada aos alunos do 1.º ciclo do ensino básico, enquanto Joana Batista, do Agrupamento de Escolas Sebastião da Gama, conquistou o primeiro prémio no 2.º ciclo.

O representante setubalense do 3.º ciclo na fase intermunicipal do concurso foi Vítor Gomes, do Agrupamento de Escolas Barbosa du Bocage. Pelo ensino secundário, Setúbal foi representado por Beatriz Crujeira, da Escola Secundária D. João II.



BIBLIOTECAS EM ANÁLISE

O papel das bibliotecas escolares como espaços inovadores de aprendizagem e formação esteve em análise no VI Seminário das Bibliotecas Escolares do Concelho de Setúbal, a 30 e 31 de janeiro, na Escola Secundária D. João II.

Com o tema Biblioteca Escolar: Desafios para o Sucesso, o encontro contribuiu para repensar o sucesso em ambientes de aprendizagem, bem como para analisar a escola à luz dos novos normativos e refletir sobre a biblioteca como espaço inovador para o desenvolvimento das literacias.

O seminário foi organizado pelo Grupo de Trabalho das Bibliotecas Escolares do Concelho de Setúbal, com o apoio da autarquia e da Rede de Bibliotecas Escolares.





CELEBRAÇÃO DO AMOR

Um concerto de João Pedro Pais, apresentações de livros e um espetáculo de stand-up comedy marcaram o programa de comemorações do Dia dos Namorados, a 14 de fevereiro, promovido pela Câmara Municipal.

O dia mais romântico do ano teve banda sonora assegurada pelo cantor João Pedro Pais, num concerto que esgotou o Fórum Municipal Luísa Todi. Durante cerca de duas horas, o autor interpretou êxitos de vinte anos de carreira e o tema original És do Mundo, que dedicou a Zé Pedro, dos Xutos e Pontapés.

Também no dia 14, a Comédia de Namorados – Jorge Picoito e Pedro Luzindro. Espetáculo de Stand-Up Comedy, animou o público na Casa do Largo.

As comemorações prosseguiram no dia 16, com a apresentação dos livros Romeu e Julieta, de Ana Almeida, e O que se Passa na Cabeça do Meu Adolescente, de Cristina Valente, em sessões que contaram com a presença das autoras.

POETA DA ARRÁBIDA



O 94.º aniversário do nascimento de Sebastião da Gama, a 10 de abril, foi assinalado com um programa que evocou a memória e a obra do poeta azeitonense.

As comemorações, promovidas numa parceria da Câmara Municipal de Setúbal com a Junta de Freguesia de Azeitão, a Associação Cultural Sebastião da Gama e a Casa da Poesia de Setúbal, começaram com uma homenagem e deposição de flores na estátua erigida em Vila Nogueira de Azeitão.

Seguiu-se uma romagem ao cemitério para uma nova evocação, com deposição de flores pela Associação Cultural Sebastião da Gama e leitura de poemas.

Ainda no âmbito das comemorações do aniversário do poeta da Arrábida, realizou-se a 21 de abril, na Biblioteca de Azeitão, a cerimónia de entrega do 15.º Prémio Nacional de Poesia Sebastião da Gama que distinguiu Xavier Zarco.

Breve Espólio da Pilhagem, que o escritor Pedro Batista, natural de Coimbra, apresentou a concurso com o pseudónimo de Xavier Zarco, foi a vencedora entre vinte obras originais apresentadas a concurso, de autores de vários pontos do país.

DIVA DO CANTO HOMENAGEADA

Uma evocação com deposição de flores na glorieta dedicada a Luísa Todi assinalou, a 9 de janeiro, os 265 anos do nascimento da cantora lírica.

A cerimónia de comemoração do aniversário da artista setubalense, internacionalmente famosa durante o século XVIII, junto do monumento localizado na Avenida Luísa Todi, contou com uma homenagem da Câmara Municipal de Setúbal, com a presença do vice-presidente Manuel Pisco, que depôs uma coroa de flores.

A LASA – Liga dos Amigos de Setúbal e Azeitão, a Uniseti – Universidade Sénior de Setúbal, a União das Freguesias de Setúbal e o Centro de Estudos Bocageanos associaram-se à iniciativa.

As comemorações incluíram ainda a apresentação do livro Chamo-me... Luísa Todi, de Nuno Quintas, com ilustrações de Inês Galo, que aborda a vida da cantora lírica setubalense numa linguagem acessível a crianças do 1.º ciclo do ensino básico.



MARCHAS EM COMPETIÇÃO

O Grupo Desportivo Independente venceu o concurso das Marchas Populares de Setúbal 2018, destacando-se entre as sete coletividades nos desfiles a concurso, a 15 e 16 de junho, na Praça de Touros Carlos Relvas.

O júri, presidido pelo músico Nuno Guerreiro, atribuiu ainda ao Independente os prémios de melhores coreografia, cenografia, figurino e desfile, neste último caso com base na atuação das coletividades na apresentação, a 9 de junho, na Avenida Luísa Todi, e de melhor madrinha, Joana Lança.

O segundo lugar foi atribuído à Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense, que arrecadou o prémio de melhor música. O Núcleo Bicross de Setúbal ficou na terceira posição, seguido do Grupo Desportivo Setubalense Os 13, no quarto posto.

A União Desportiva e Recreativa das Pontes, no quinto lugar, venceu o restante prémio em disputa, de melhor letra. Nas derradeiras posições ficaram o Núcleo dos Amigos do Bairro Santos Nicolau e a Cooperativa de Habitação e Construção Económica Bem-Vinda a Liberdade.

Os prémios das Marchas Populares de Setúbal 2018 foram entregues, dia 24, numa gala, no Fórum Luísa Todi, que incluiu atuações dos participantes.







SETUBAL

A curva azul de Portugal

Setúbal é um mundo

Cores de Setúbal: paisagens que ganham vida, de nascente a poente.



Setúbal em prémios

18 DISTINÇÕES EM GASTRONOMIA, PAISAGENS, PARQUES NATURAIS, PRAIAS E GESTÃO DE MARCA
Portugal Cinco Estrelas 2018

UM DOS 10 DESTINOS TURÍSTICOS MAIS SEGUROS DO MUNDO
Le Vif/L'Express 2018

TOP 10 DOS MUNICÍPIOS MAIS APELATIVOS PARA VIVER, VISITAR E INVESTIR
Portugal City Brand Ranking 2018

FOLIA SAI À RUA

A folia carnavalesca saiu à rua em Setúbal com um programa que incluiu, entre muitas outras iniciativas, desfiles da comunidade educativa, espetáculos de palco, animações de rua, festas organizadas pelos moradores do programa Nosso Bairro, Nossa Cidade e o tradicional Enterro do Bacalhau.

Cerca de um milhar de crianças de instituições de ensino do concelho participaram, a 9 de fevereiro, nos desfiles da comunidade educativa na Baixa da cidade de Setúbal, em Vila Nogueira e em Brejos de Azeitão.

Nos dias 11 e 13, houve atividades sobretudo dirigidas aos mais novos, como um espetáculo de palco, em que o Mágico Banana apresentou magias divertidas e música com as Novas Canções do Banana, e o passatempo As Vozes Mágicas.

No dia 11, os moradores envolvidos no programa municipal Nosso Bairro, Nossa Cidade organizaram o Carnaval das Manteigadas, com desfile e concurso de máscaras, e o Carnaval da Alameda das Palmeiras, com desfile das crianças e dos jovens e um lanche-convívio. Também na Alameda das Palmeiras, no dia 14, os moradores realizaram o tradicional Enterro do Bacalhau, que colocou fim às festividades carnavalescas. O cortejo do Enterro do Bacalhau animou, igualmente, as ruas do Bairro do Troino, numa manifestação teatral popular realizada no dia 14, num percurso com início e fim na sede do Grupo Desportivo da Fonte Nova.










JUN SHIRASU






BARTOLOMEU CID DOS SANTOS



AZULEJOS À MOSTRA



Três décadas de arte azulejar contemporânea, promovida e desenvolvida pela Galeria Ratton estiveram em destaque num conjunto de exposições de cariz antológico patentes em cinco espaços municipais em Setúbal, entre 13 de setembro e 28 de outubro.

As exposições Reflexos da Galeria Ratton 1987-2018 incluíram, na Galeria Municipal do 11, uma seleção que refletiu o contributo de artistas que colaboraram com a Ratton.

Este núcleo, denominado Reflexos, mostrou trabalhos de Paula Rego, Bartolomeu Cid dos Santos, Menez, Júlio Pomar, René Bertholo, Lourdes Castro, Jun Shirasu, Irene Buarque, Jorge Martins, Costa Pinheiro, Luísa Correia Pereira, Maria José Oliveira, Querubim Lapa, Maria Beatriz, Graça Morais, Arnie Zimmerman e José Barrias.

Já a Biblioteca Pública Municipal teve a mostra Escritas, com obras que incorporam a palavra escrita na arte azulejar. Poesia e artes plásticas juntaram Pedro Támen, Júlio Pomar, Andreas Stöcklein, Mário Cesariny, Manuel João Vieira, Xavier Sousa Tavares, Ana Cordovil, Sophia de Mello Breyner Andresen, Pedro Proença, Rosa Carvalho, Jun Shirasu e Ana Hatherly.

Reflexos da Galeria Ratton 1987-2018 marcou também presença no Museu do Trabalho Michel Giacometti, onde Sara Maia expôs De Ontem para Hoje, com o trabalho azulejar a estabelecer um diálogo com o próprio acervo museológico.

Na Casa Bocage, Manuel João Vieira mostrou Paraísos Carnívoros, constituída por trabalhos inspirados em Bocage, enquanto, na Casa da Cultura, Andreas Stöcklein apresentou Zonas de Transição, coletânea de produções que inspiraram ou são decorrentes de projetos que o artista plástico tem patente, enquanto arte urbana, noutros locais de Setúbal.



ILUSTRAÇÃO EM FESTA

Os desenhos regressaram a Setúbal na quarta edição da Festa da Ilustração, com exposições de autores clássicos e contemporâneos partilhadas ao longo do mês de junho em diversos espaços e equipamentos culturais do concelho.

A evocação do artista Tóssan, nome artístico de António Fernando dos Santos, com a apresentação de obras inéditas na exposição A Vida é Engraçada Mas Eu Levo-a Muito a Sério, na Galeria Municipal do 11, foi um dos destaques.

O ilustrador convidado desta edição, João Fazenda, mostrou-se na Casa da Cultura com a exposição Bricolage, criada exclusivamente para o evento organizado numa parceria do município com o atelier DDLX e a editora Abysmo. Destaque, igualmente, para a emblemática Ilustração Portuguesa, patente no Cais 3 do Porto de Setúbal e na Biblioteca de Azeitão, com obras dos melhores ilustradores portugueses da atualidade.

TPC, no Cais 3, com trabalhos de escolas superiores de artes, e É Preciso Contar uma História?, na Casa d'Avenida, com exposições de Rachel Caiano, Osias André e Guilia Alessandra Atzori (Itália), mostraram o que de melhor se faz no ensino artístico.

A mostra É Preciso Contar uma História? incluiu ainda trabalhos de alunos das escolas básicas e secundárias do concelho desenvolvidos no âmbito de ateliers realizados ao longo do ano pela Casa d'Avenida, local onde decorreu ainda, nos dias 9 e 10, o espetáculo Paula de Papel, pelo Teatro O Bando.

Novidade nesta edição foi o concerto Chegou o Homem dos Sete Instrumentos, por ilustradores músicos, no exterior da Casa da Cultura, com João Maio Pinto, Miguel Feraso Cabral, Gonçalo Duarte, Bruxos/Cobras e Jibóia.








FIM
OBRIGADO



PARTILHA DE ARTE



Três pinturas a óleo de artistas portugueses, cedidas pelo NOVO BANCO, no âmbito de um protocolo celebrado com a autarquia, a 24 de julho, podem ser admiradas pelo público.

Os Músicos, de José Antonio Benedicto Soares da Gama de Faria (1752 – 1809), conhecido por Morgado de Setúbal, o Último Ancoradouro, Tejo, do setubalense João Vaz (1859 – 1931), e Barco em Terra, de António Carvalho da Silva Porto (1850 – 1893), são as obras disponibilizadas na Galeria Municipal do Banco de Portugal, integradas no núcleo expositivo permanente do Museu de Setúbal/Convento de Jesus.

Foram cedidas pelo NOVO BANCO por cinco anos, prazo renovado automaticamente, no âmbito do projeto "Arte e a cultura partilham-se", em que a instituição bancária disponibiliza ao público um conjunto de peças do património artístico e cultural do país e colocar nos museus portugueses obras que enriquecem o seu acervo.







REFUGIADOS DA GUERRA

Uma exposição sobre a chegada das crianças a Portugal vindas da Áustria após o fim da II Guerra Mundial e uma palestra que abordou a questão dos refugiados assinalaram em Setúbal o Dia da Europa, 9 de maio.

Crianças Austríacas da Cáritas em Portugal 1947-1958, patente na Biblioteca Pública Municipal entre 9 e 29 de maio, numa parceria do município com a Embaixada da Áustria, mostrou, através de imagens e documentos, o processo histórico conduzido pela Cáritas para acolhimento de crianças provenientes de uma Áustria precária onde faltavam as condições básicas de sobrevivência.

Tendo como mote o tema desta exposição itinerante, realizou-se, no dia 9, uma palestra com duas "crianças Cáritas", Norma Fugger Miranda e Heidemarie Stuner, que tinham 7 e 4 anos, respetivamente, quando chegaram a Portugal.



COSTURA DE MÚSICA

Uma exposição de fotografias e artefactos ligados à profissão de alfaiate esteve patente de 8 de dezembro a 10 de fevereiro, no Museu do Trabalho Michel Giacometti, em homenagem a António Ferrão.

A mostra António da Costa Ferrão – alfaiate e artista revelou memórias e histórias da vida de uma personagem multifacetada. De dia era o alfaiate António Ferrão, à noite era o Ferrão músico, que tocava guitarra elétrica, violino, contrabaixo, banjo e viola-baixo acústica em conjuntos de bailes, orquestras e grupos de cantares.

A exposição resulta da doação, feita pelos filhos, do espólio relacionado com instrumentos de trabalho ligados à Alfaiataria Ferrão.

PINTURA COM RODAS

Sobre Rodas mostrou, no Museu do Trabalho Michel Giacometti, entre 5 e 27 de maio, mais de duas dezenas de aguarelas de Gilberto Gaspar, que focam o esforço da competição entre homens, sob a aparência do desporto, nomeadamente modalidades em duas rodas.

Na inauguração, o autor pintou ao vivo uma aguarela com base numa fotografia da primeira vitória de Carlos Velez, embaixador setubalense no desporto motorizado, campeão de motociclismo e karting nas décadas de 50, 60 e 70.





ESCULTURA RECICLADA

Duas dezenas de esculturas do artista plástico João Limpinho estiveram em exposição na Casa da Cultura e na Casa d'Avenida em abril, numa iniciativa organizada pela autarquia em parceria com o atelier DDLX.
João Limpinho – Escultura mostrou peças produzidas com recurso a materiais que a sociedade normalmente deita fora, mas que o falecido artista plástico aproveitava para transformar em arte.





BEATAS AO LARGO

Uma exposição da artista plástica Ana Quintino composta por peças produzidas com milhares de beatas recolhidas em campanhas da associação Feel4Planet na cidade e nas praias esteve patente, entre 9 e 23 de abril, na Casa do Largo – Pousada da Juventude.
No âmbito da mostra Beata no Chão, no Mar, na Areia: Uma Perigosa Viagem realizou-se a iniciativa O Planeta é a tua Casa, inserida no ciclo Coletivos com Voz, com uma ação de limpeza na Avenida Luísa Todi e um debate e visita guiada à exposição.



TRABALHO ARTÍSTICO

Pintura, escultura, desenho e fotografia, enquadrados no tema Património Cultural, integraram Entre Nós, mostra coletiva de artes plásticas dos trabalhadores da autarquia, patente na Galeria Municipal do Banco de Portugal, entre 19 de abril e 1 de maio.
A exposição, inaugurada no dia em que Setúbal celebrou a passagem dos 158 anos de elevação a cidade, mostrou 22 criações artísticas de funcionários da autarquia, com recurso a diversas técnicas.



HUMANIDADE EXPOSTA

Uma exposição com várias expressões artísticas da autoria da artista plástica Virginie Duhamel explorou diferentes questões sociais, culturais e políticas da humanidade, entre 17 de março e 21 de abril, na Casa Bocage.
Em Single Use Only, com recurso à fotografia, ao vídeo e à instalação, a artista colombiana radicada em Portugal conduziu o público por uma miríade de cenários e composições cénicas que, por enigmas e símbolos, acabam por refletir sobre a própria essência do Homem.

FÁBRICA REVISITADA

A antiga fábrica setubalense Noé & Filhos, que laborou entre 1940 e 1976, perto do Bairro de São Gabriel, foi revisitada numa exposição fotográfica e documental, entre 10 de fevereiro e 2 de março, no Museu do Trabalho Michel Giacometti.
A mostra Fábrica de Conservas de Carnes Verdes e Produtos Porcinos incluiu fotografias e documentos sobre o trabalho da unidade fabril, provenientes dos arquivos pessoais de Adelino Izidro de Souza Lima, neto do fundador da empresa.



ECOS DE ÁFRICA

Mais de duas dezenas de esculturas do artista plástico matos cardoso que remetem para temas de África, nomeadamente elementos mágico-religiosos de alguns países, estiveram expostas na Galeria Municipal do 11 entre 3 de fevereiro e 3 de março.

Ecos mostrou 22 esculturas elaboradas sobretudo em madeira, mas também com recurso a materiais metálicos e a esmalte, o que revela características que aproximam o autor setubalense tanto da chamada arte povera, quanto do conceptualismo.

IMAGENS EM REFLEXO

Ritmos e Motivos: Flutuações Críticas, composta por dezassete fotografias captadas pela lente de Sylvain Papyon, esteve patente, entre 3 de fevereiro e 10 de março, na Casa Bocage.

As imagens captadas deambulam entre o abstrato e o conceptual, com texturas e reflexos em diferentes contextos, tanto no urbano como no rural.

Reflexos na água e raios de sol que espreitam entre ramos de árvores são mostrados por Sylvain Papyon, assim como texturas de tábuas de madeira e de paredes de tijolos.





PRIMADO DA MADEIRA

Uma exposição fotográfica e documental sobre a utilização da madeira na arquitetura da Estónia esteve patente ,entre 29 de outubro e 2 de novembro, na Biblioteca Municipal de Setúbal.

Madeira na Arquitetura Estónia, promovida pela Embaixada da Estónia em Portugal, com o apoio da autarquia, foi composta por 14 painéis com fotografias de edifícios construídos naquele material e informações sobre a evolução do seu uso no país.



VIDA EM CENA

O cenógrafo José Manuel Castanheira fez uma retrospetiva dos quarenta anos de carreira na exposição Desenhar Nuvens, Manual de Sobrevivência de um Cenógrafo, patente entre 3 e 31 de março, na Casa d'Avenida.

A mostra foi composta por painéis para teatro, ópera, dança e cinema, acompanhados de textos que explicam em que consiste cada uma das peças, redigidos pelo autor.

O nome da exposição é também o título de um livro de José Manuel Castanheira sobre a obra cenográfica, publicado em 2014.

Um conjunto de equipamentos desportivos foi inaugurado em 2018, de que se destacam, em Setúbal e Azeitão, os dois centros GOarrábida, pontos de partida para a descoberta de cenários naturais deslumbrantes, e as duas academias de padel, para a prática de uma modalidade cada vez mais em voga. A caminho estão um Complexo Desportivo Integrado, com diversas valências, e um campo de râguebi. Tudo num concelho que respira desporto, incluindo eventos nacionais e internacionais

DESPORTO

150



ARRÁBIDA AVENTUREIRA

A Arrábida está ali a um passo para ser visitada e descoberta. Todos os dias, centenas de pessoa (re)descobrem a serra a pé, de bicicleta ou a trepar pelas encostas e trilhos naturais.

Agora, para quem quiser, há um apoio extra. Aliás, dois. São os centros GOarrábida, localizados em Setúbal e Azeitão. Guarda-se o telemóvel no cacifo, lava-se a bicicleta, aquecem-se os músculos e aprende-se escalada.

A descoberta da Serra da Arrábida, de forma saudável e em harmonia com a natureza, é mais fácil graças aos equipamentos, que reúnem um conjunto de comodidades para facilitar a prática do desporto ao ar livre.

São pensados, especialmente, para os atletas e entusiastas do pedestrianismo, do trail running, da escalada e do ciclismo, em particular o todo o terreno.

Nos centros GOarrábida, os praticantes de modalidades desportivas ao ar livre encontram pontos de apoio que podem ser ajudas assinaláveis na descoberta da serra dentro de um paradigma de vida saudável, ativo e amigo do ambiente.

Cada espaço está apetrechado com um bikepoint, um trailpoint, zonas de aquecimento, sanitários, cacifos e, no caso de Setúbal, uma parede de escalada. »

Os bikepoints funcionam como estações de serviço para bicicletas. Estão equipados com um suporte que permite a fixação das bicicletas para reparações e manutenções, uma máquina com bomba automática de ajuste de pressão dos pneus e outra de lavagem.
Para os aficionados do pedestrianismo e do trail running, além das zonas de aquecimento e preparação, os trailpoints incluem informação digital com oito sugestões de trilhos a explorar.
Em ecrãs táteis é possível consultar cada trilho disponível, sendo que as sugestões, além de proporcionarem paisagens distintas e belas, variam igualmente no nível de dificuldade e de aventura proposto aos praticantes.
Já as paredes de escalada dão prioridade à formação de praticantes nesta modalidade.
Os centros localizam-se em zonas estratégicas. Um está no Parque Urbano de Albarquel, em Setúbal, o outro na Rua Dr. Francisco Gonçalves de Oliveira, em Vila Nogueira de Azeitão, ambos em fronteiras de conexão com a Arrábida.
GOarrábida é a denominação pela qual ficou conhecido o Scavier – Sistema de Centros de Apoio ao Visitante em Rede, um projeto intermunicipal que junta Setúbal, Palmela e Sesimbra e integra o Prarrábida.








Faz-te à
montanha.
goarrábida


FUNÇÕES
DO EQUIPAMENTO
SETUBAL



PADEL EM CRESCIMENTO

Dois recintos surgiram em 2018, em Setúbal e em Azeitão, destinados à prática do padel, modalidade em crescimento no país.

No Parque de Vanicelos, no final de junho, abriu a Academia de Padel de Setúbal, composta por quatro courts, todos apetrechados com relva sintética, paredes circundantes transparentes e a céu aberto.

Além dos campos para a prática da modalidade que cruza noções e regras de ténis e do squash, a infraestrutura desportiva dispõe de um estúdio funcional e de um bar com esplanada, aberto à população

Entre a oferta diversificada da nova academia destaque para o programa de introdução à modalidade "start padel", a liga interna da academia, torneios oficiais nacionais e internacionais, dois torneios anuais interclubes e uma escola de padel para jovens e adultos.

Já em Vila Nogueira, junto da Piscina Municipal de Azeitão, abriu, em março, o Arrábida Padel – Academia de Padel de Azeitão, igualmente com quatro campos de jogos, com possível expansão até oito, e respetivas estruturas de apoio, entre as quais um bloco de balneários com 160 metros quadrados.




Arrábida Padel









COMPLEXO DE FUTURO

Cinco piscinas, um spa, sauna, três salas de atividades de grupo e outras de exercício e musculação compõem o futuro Complexo Desportivo Integrado de Setúbal, investimento privado de nove milhões de euros que reforça a oferta desportiva e muda a imagem de uma das principais entradas na cidade.

O contrato de concessão para a construção e exploração do equipamento, que responde aos objetivos de aumento da taxa de prática desportiva regular no concelho e, em simultâneo, constitui um elemento qualificador do espaço público, foi assinado entre a Câmara Municipal e o grupo Supera em cerimónia realizada a 20 de fevereiro.

A infraestrutura disponibiliza cinco espaços aquáticos, três cobertos e aquecidos e dois no exterior, um spa, sauna, três salas de atividades de grupo e outras de exercício e musculação.

A infraestrutura, que deverá ser inaugurada no final de 2019, é servida de parque de estacionamento instalado em dois pisos subterrâneos, com capacidade para 140 lugares.

VELA IÇA PLANO

A Câmara Municipal apresentou, a 14 de dezembro, a agentes do setor as linhas gerais do Plano Municipal de Desenvolvimento da Vela no Concelho de Setúbal, para o período 2018-2028, que pretende recolocar a vela como uma das modalidades desportivas mais praticadas localmente.
A autarquia desempenha um papel catalisador de vontades que junta os protagonistas, locais e nacionais, com vocação e competência para atingir o objetivo de crescimento da vela.
O plano, com aplicação prática em 2019, prossegue com fases de captação do envolvimento de parceiros públicos e privados de apoio a este projeto de desenvolvimento desportivo e de apresentação e dinamização públicas.







NÁUTICA REFORÇA ENSINO

A náutica de ensino setubalense ganhou, em abril, um novo barco à vela, ao serviço do Centro de Formação Desportiva de Atividades Náuticas de Setúbal, projeto dinamizado no âmbito do Desporto Escolar.
A embarcação, um modelo Laser Bahia, no valor de cerca de oito mil euros, foi oferecido ao centro formativo numa iniciativa da Fundação Oceano Azul com a parceria do Oceanário de Lisboa.
A nova embarcação, com 4,60 metros de comprimento e 1,80 metros de largura, tem capacidade para cinco tripulantes e reforça a valência de vela daquele centro náutico nas vertentes de iniciação e aperfeiçoamento.





RÂGUEBI EM FORÇA

O Club de Rugby de Setúbal prepara o futuro recinto desportivo. A primeira pedra foi lançada a 24 de fevereiro e as obras, que decorrem na zona da Algodeia, já deixam vislumbrar os traços daquela que vai ser a nova casa do clube sadino.

A infraestrutura desportiva é construída num terreno cedido pela autarquia e procura afirmar-se como um poderoso incentivo para o reforço da prática desta modalidade no concelho.

A construção do campo é executada por fases, sendo que a primeira etapa, a decorrer, inclui os trabalhos relacionados com a instalação do campo de jogos e de equipamento de apoio provisório aos atletas.

Para a segunda fase está prevista a edificação de uma bancada para público, com lotação para 450 pessoas, assim como os balneários definitivos das infraestruturas desportivas.

O campo de jogos, destinado apenas à prática do râguebi, terá as medidas oficiais da modalidade e será elegível para acolher, inclusivamente, partidas de caráter internacional.

ACADÉMICA COROADA

A Associação Académica de Coimbra venceu a 19 de maio, no Complexo Municipal de Atletismo Setúbal, a final a Taça de Portugal/Plarcard de râguebi ao bater a Associação de Estudantes do Instituto Superior de Agronomia.
Os "Pretos", como é conhecida a equipa de râguebi coimbrã, bateram a Agronomia por 20-15 numa partida equilibrada, mas na qual a Académica conseguiu estar sempre por cima na evolução do marcador.
Um apronto em ambiente de festa, com Setúbal a receber, pelo terceiro ano consecutivo, a luta pelo prestigiado troféu.
Esta foi a 57.ª edição do troféu e a sétima vez que a Associação Académica de Coimbra sai vencedora.







LOBOS INVICTOS

O Complexo Municipal de Atletismo de Setúbal deu sorte no caminho da seleção nacional no Rugby Europe Trophy 2017-18, competição que Portugal viria a ganhar, invicto, pelo segundo ano consecutivo.
Os "Lobos" derrotaram os suíços por 31-17, na terceira jornada, a 24 de fevereiro, e reforçaram o primeiro lugar da competição que também ganharam na época passada com um registo 100 por cento vitorioso.
Portugal, pela conquista do Rugby Europe Trophy 2017-18, disputa em 2019 o playoff Championship Trophy Promotion de acesso à Rugby Europe Championship com o último classificado desta competição principal.

JOGOS PARA TODOS

No mar e em terra, os Jogos do Sado voltaram a proporcionar um ano repleto de atividades desportivas, com a 15.ª edição a dar continuidade à aposta num calendário eclético pensado e a desafiar todos os públicos.

Ao longo do ano, o programa municipal, com cerca de três dezenas de atividades, teve eventos populares e competição a sério, como a prova de natação em águas abertas "Setúbal Bay", que trouxe a elite mundial às águas do Sado para um desafio a partir do Parque Urbano de Albarquel.

O húngaro Kristof Rasovszky e a norte-americana Haley Anderson venceram, a 9 de junho, a etapa setubalense da FINA/HOSA Marathon Swim World Series, marcada pela estreia absoluta do uso de fatos isotérmicos e na qual o ainda júnior Tiago Campos conseguiu o melhor resultado para a seleção portuguesa.

As velas soltaram-se ao sabor do vento para cruzar o azul do rio no Sadocat 2017 – XVII Raid Bicasco, competição de catamarãs realizada a 26 e 27 de maio, com regatas de 17 milhas náuticas.

Já o passeio fluvial Descida do Rio Sado, ao largo da costa de Setúbal, juntou, a 24 de julho, perto de nove dezenas de participantes numa atividade desportiva e turística entre o Moinho de Maré da Mourisca e o Parque Urbano de Albarquel. »












HEAD
228
HEAD
204
HEAD
222




07
PREDATOR









O Parque Urbano de Albarquel voltou a ser um dos locais de excelência para os Jogos do Sado, como foi o caso da Arrábida SwimRun 2018, a 16 de setembro, com centena e meia de atletas em competição que combinou provas de natação no Sado e trail por trilhos na serra.

A cidade recebeu também, a 30 de junho, o V Aquatlo de Setúbal, com 130 atletas a participar em provas de corrida e natação, e, mais tarde, a 4 de novembro, o V Duatlo Cidade de Setúbal, com mais de oitenta competidores na canoagem e corrida.

Com arte e engenho, recorrendo apenas a materiais reutilizados, a criatividade foi desafiada, a 23 de setembro, na Regata em Banheiras e Insólitos – Baía de Setúbal. Das embarcações que se fizeram à água, nem todas chegaram ao fim, mas valeu pela sensibilização ecológica.

Na Piscina das Manteigadas, a 13 e 14 de outubro, o Torneio Internacional de Kayak-Polo Setúbal Cup 2018 reuniu algumas das melhores equipas europeias, provenientes de Portugal, Espanha, Itália, Bélgica, Inglaterra e Holanda.

Já o Azeitão Andebol Fest 2018 juntou, entre 28 e 31 de março, cerca de quatro centenas de atletas a competir, em perto de setenta jogos, em ambiente de festa e de partilha de experiências na modalidade. »



O Setúbal Triathlon, competição de triatlo longo realizada a 8 de abril, voltou à cidade, com João Ferreira e Ana Filipa Santos a conquistarem a prova, esgotada pelas seis centenas de inscrições, com segmentos de natação, ciclismo e corrida.

Na frente ribeirinha, Rodrigo Carrilho e Ana Margarida Correia venceram a sexta Marginal do Rio Azul, prova noturna de atletismo realizada a 6 de julho, com três centenas de atletas a correr ao longo de dez quilómetros.

O VIII Setúbal Bike Tour, a 16 de outubro, juntou mais de duas centenas de pessoas num passeio de cicloturismo pelo património local setubalense,

A elegância exibiu-se sobre rodas, a 13 de outubro, na VIII Taça Jogos do Sado em Patinagem Artística, no Pavilhão das Manteigadas, com provas em individuais livres, pares artísticos, quartetos e esquemas de grupos, para atletas femininos e masculinos, dos escalões de benjamins a seniores.

O programa desportivo culminou com a primeira Taça Escolar Jogos do Sado, de natureza multidisciplinar e sete dezenas de participantes entre 7 e 10 de novembro.

Novidade foi o Setúbal City Race, a 24 e 25 de novembro, com quatro centenas de participantes em provas de orientação pedestre para escolas e atletas federados e não federados, pontuável para o Circuito Portugal City Race.


NAV RUNNERS
236
94






CPUC









ARRANQUE INÉDITO

A Volta a Portugal em Bicicleta começou pela primeira vez em Setúbal, com um prólogo de 1800 metros a sagrar o setubalense Rafael Reis como primeiro camisola amarela da edição 2018. Uma festa com milhares a aplaudir os ciclistas e a participar em diversas animações.

A cidade esteve ao rubro nos dias 31 de julho e 1 de agosto para receber o início da 80.ª Volta a Portugal em Bicicleta Santander. A prova rainha do ciclismo nacional partiu de Setúbal pela primeira vez desde que se fez à estrada, em 1927, e a cidade encheu-se de animação para celebrar o momento.

Debaixo de um calor abrasador, milhares de pessoas acompanharam o prólogo, com uma distância de 1800 metros, entre a









Avenida José Mourinho, defronte da Doca dos Pescadores, e o Auditório José Afonso.

Os ciclistas, um total de 131 de duas dezenas de equipas, deram tudo para fazer o melhor tempo no contrarrelógio e, assim, garantir a conquista da primeira camisola amarela da edição 2018.

Seria o 125.º ciclista a sair, o jovem setubalense de 26 anos Rafael Reis, da Caja Rural/Seguros RGA, a conseguir o melhor tempo, 02m18s96, no arranque da competição maior do ciclismo nacional, organizada pela Podium Events, com o apoio da Federação Portuguesa de Ciclismo e, localmente, da Câmara Municipal.

MONTANHA DE CICLISMO

O ciclista russo Dmitrii Strakhov, da equipa Lokosphinx, venceu a Clássica da Arrábida, a 11 de março, num percurso de 145,4 quilómetros entre Sesimbra e Setúbal.
A Clássica da Arrábida, integrada no calendário da União Ciclista Internacional, incluiu ainda a prova de ciclismo amador Granfondo Arrabida Specialized 2018, ganha por Nuno Inácio, da Jorbi Bikes.
As condições duras da prova, com três setores de terra batida e quatro subidas pontuáveis para o prémio da montanha, agravadas pela chuva e pelo vento que se fizeram sentir, não atemorizaram os ciclistas.





BMX APURA CAMPEÕES

Uma prova de BMX Race, a 18 de novembro, na Pista Municipal de BMX de Setúbal, de encerramento da época desportiva local desta modalidade do ciclismo, consagrou o Núcleo Bicross de Setúbal como campeão regional.
Em prova na quinta etapa do troféu Inter-Regional Setúbal/Lisboa estiveram perto de sete dezenas de pilotos de vários escalões, das escolas à elite, incluindo masters, de clubes de Setúbal, de Lisboa e também da cidade espanhola de Badajoz.
Destaque para as prestações de Joana Rosa, Rita Xufre, André Ribeiro e Bruno Berto, todos do clube setubalense, que conquistaram individualmente o título de campeão regional.







BICROSS LEVA A TAÇA

O Núcleo Bicross de Setúbal conquistou a Taça de Portugal de BMX Race, troféu oficial da Federação Portuguesa de Ciclismo, com duas provas disputadas na cidade sadina.

Em meados de abril, na Pista Municipal de BMX de Setúbal, localizada no Parque Verde da Bela Vista, a equipa setubalense bateu a concorrência na terceira e quarta etapas da competição.

As provas, nas quais o Núcleo Bicross de Setúbal conseguiu nove primeiros lugares e seis segundas posições, contaram com a participação mais de uma centena de atletas em representação de clubes portugueses e espanhóis.



MELHORES DO ANO

Setúbal respira desporto em cada canto. Os atletas e os clubes do concelho dão cartas em diversas modalidades, tanto a nível nacional como internacional, e, por isso, a autarquia organiza uma gala especial que homenageia a excelência desportiva setubalense.

A segunda Gala do Desporto de Setúbal, realizada a 25 de janeiro, no Fórum Municipal Luísa Todi, atribuiu 15 prémios a atletas, dirigentes, clubes e outras individualidades em destaque no panorama desportivo do concelho, na época 2016-2017.

Além da entrega de prémios, a Gala do Desporto de Setúbal contou ainda com um apontamento musical pelo cantor Toy e com um momento de dança protagonizado pelo grupo de dança da professora Ana Cruz.

PRÉMIOS

RAMPA DA ARRÁBIDA | **Evento Desportivo**

VITÓRIA FUTEBOL CLUBE | **Clube Desportivo**

TRAIL DO UNIÃO FUTEBOL COMÉRCIO E INDÚSTRIA | **Equipa**

JOSÉ MARTINEZ | **Treinador**

SUSANA COSTA | **Atleta Feminina**

JOÃO MARTINHO | **Atleta Masculino**

INÊS BORBA | **Esperança Feminino**

RUI DOMINGOS | **Esperança Masculino**

SANDRA PINTO | **Atleta Feminino em Desporto Adaptado**

FILIPE FERREIRA | **Atleta Masculino em Desporto Adaptado**

ANTÓNIO ESTÊVÃO | **Dirigente Desportivo**

MOURINHO FÉLIX | **Carreira (a título póstumo)**

SERVIÇO MUNICIPAL DE COMUNICAÇÃO E IMAGEM DA CMS | **Artigo Jornalístico Desportivo**

TIAGO VENÂNCIO | **Mérito Académico**

FUTSAL FEMININO DO AGRUPAMENTO DE ESCOLAS SEBASTIÃO DA GAMA | **Especial**











PUB



onde existe um RIO assim!
Art Hotel
SLEEPING WITH ART
Av. Luísa Todi 117 . 2900-461 Setúbal . T. +351 265 249 600 . WWW.RIOARTHOTEL.PT

EXPERIÊNCIAS DESPORTIVAS

Crianças dos jardins de infância e de escolas do 1.º ciclo do concelho experimentaram diversas modalidades desportivas no Dia D – Setúbal 2018, iniciativa promovida pela Câmara Municipal no início de novembro.
O evento desportivo teve como ponto alto as ações realizadas dia 6, no Parque Verde da Bela Vista, para os agrupamentos de escolas Luísa Todi e Ordem de Sant'Iago.



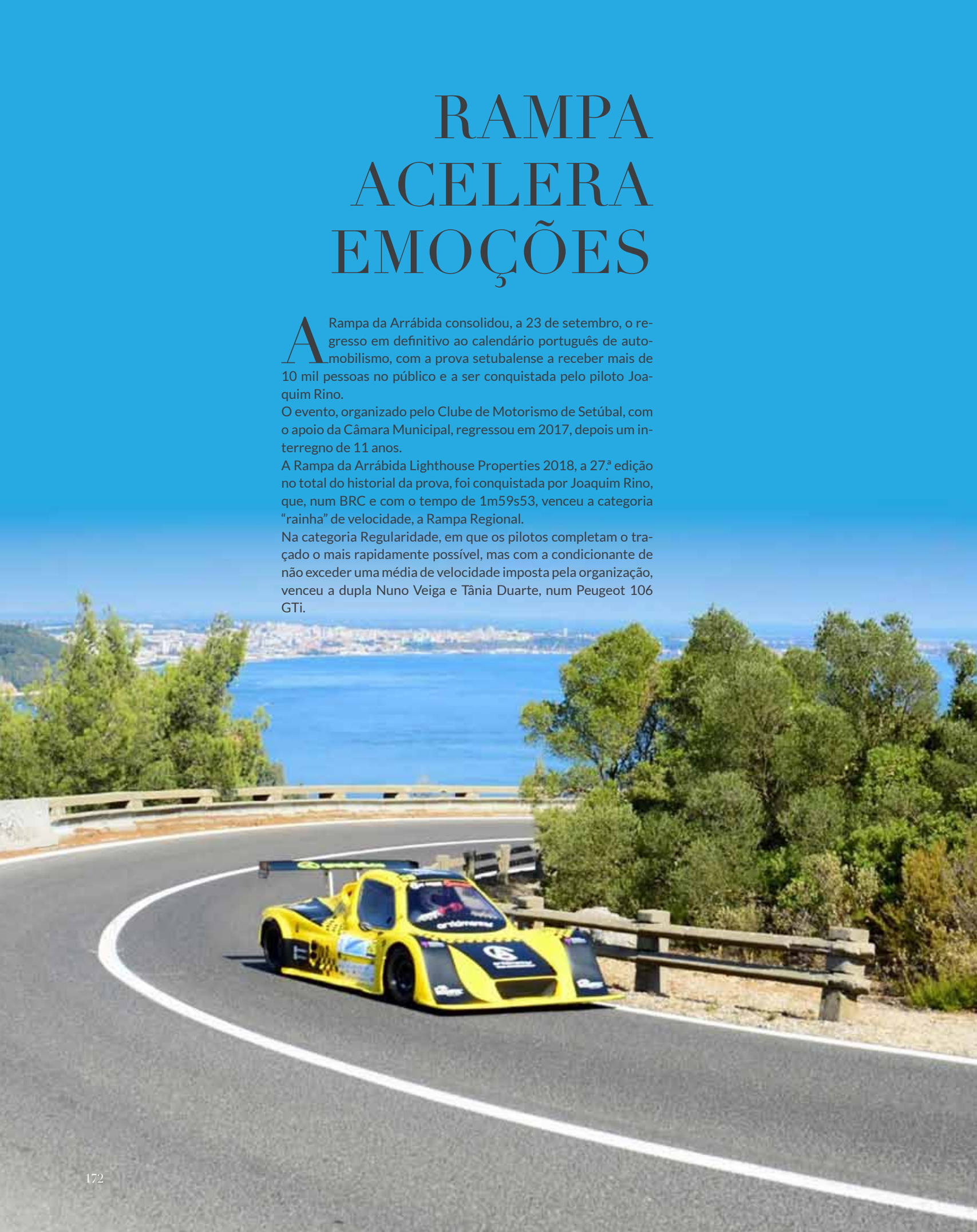
RAMPA ACELERA EMOÇÕES

A Rampa da Arrábida consolidou, a 23 de setembro, o regresso em definitivo ao calendário português de automobilismo, com a prova setubalense a receber mais de 10 mil pessoas no público e a ser conquistada pelo piloto Joaquim Rino.

O evento, organizado pelo Clube de Motorismo de Setúbal, com o apoio da Câmara Municipal, regressou em 2017, depois um interregno de 11 anos.

A Rampa da Arrábida Lighthouse Properties 2018, a 27.ª edição no total do historial da prova, foi conquistada por Joaquim Rino, que, num BRC e com o tempo de 1m59s53, venceu a categoria "rainha" de velocidade, a Rampa Regional.

Na categoria Regularidade, em que os pilotos completam o traçado o mais rapidamente possível, mas com a condicionante de não exceder uma média de velocidade imposta pela organização, venceu a dupla Nuno Veiga e Tânia Duarte, num Peugeot 106 GTi.





BÓLIDES COM DESTREZA

A terceira edição da Setúbal Especial Sprint levou adrenalina e emoções fortes, a 3 de junho, à zona das Manteigadas, num evento de automobilismo que juntou mais de cinco dezenas de pilotos em provas de velocidade e regularidade.

A competição foi ganha por Carlos Neves, num Datsun 1200, na vertente sprint, Nélson Rocha, num Semog, na categoria especial, Rui Viana, num Porsche 944, na prova de regularidade, e Ana Seabra, num Citroën Visa, nas mulheres.

A prova, pontuável para a CMS Cup, organizada pelo Clube de Motorismo de Setúbal, com o apoio da autarquia, incluiu no dia 2 uma exposição de viaturas, verificações técnicas e uma partida simbólica, no Largo José Afonso.



TRADIÇÃO LADEIRA ABAIXO

Perto de quatro dezenas de pilotos, provenientes de norte a sul do país, participaram a 18 de março na terceira etapa do Campeonato Nacional de Carrinhos de Rolamentos, competição que rolou em Setúbal pelo terceiro ano consecutivo.

Mário Frade, de Vagos, foi o vencedor da Classe A na terceira ronda do circuito nacional, que decorreu num trajeto com um quilómetro entre a Avenida D. Manuel I e a Estrada da Graça.

Nas categorias Tradicional e Alterados, os vencedores foram Sérgio Silva, da Mealhada, e Basílio Ferreira, de Cantanhede, respetivamente.





CORRIDA DE RECORDES

Carlos Silva e Cláudia Pereira venceram, a 6 de maio, a Alegro Meia Maratona de Setúbal, com novos recordes da prova, numa edição que juntou cerca de dois mil participantes.

O atleta do GDR Reboleira bateu o recorde das quatro edições do evento promovido pela autarquia, com o patrocínio principal do Alegro Setúbal e organização técnica da HMS Sports, ao completar os 21,0975 quilómetros da prova em 1h09m50s.

Entre as mulheres também se estabeleceu um recorde, com Cláudia Pereira, do GFD Running, a fixar o novo máximo da prova com meta na Avenida Luísa Todi e passagem pela Arrábida em 01h23m02s e a conquistar também o primeiro lugar na meta volante dos dez quilómetros.

O evento incluiu a Corrida das Famílias, de caráter popular, com 5,5 quilómetros e oitocentos participantes, e, no dia anterior, a Corrida Miúdos Alegro, com crianças e jovens dos 5 aos 13 anos a competir em vários escalões no centro comercial.



ÚLTIMA DO ANO

Luís Macau e Margarida Silva venceram, a 15 de dezembro, a 21.ª Corrida de São Silvestre do Sado/IPS 2018, prova com mais de duas centenas de atletas, apadrinhada por Fernando Mamede.

O atleta do GFD Running terminou com 33m26s, enquanto a corredora do Vitória Futebol Clube fez 41m55s.

Em equipas, triunfo para o Clube de Praças da Armada, em masculinos, e para a União Cultural e Recreativa Praiense, em femininos.

Já o prémio para o grupo mais numeroso a participar na corrida organizada pela União Praiense, pela Junta do Sado e pelo Instituto Politécnico de Setúbal, com apoio do município, foi entregue à equipa Estrelas Negras.

LEBRES NA ARRÁBIDA

Rodrigo Carrilho, da Casa Sport Lisboa e Benfica de Vendas Novas, e Célia Cecílio, do Núcleo dos Amigos da Perna Assada, venceram, a 18 de novembro, a prova principal do XIII Grande Prémio da Arrábida, de 12.500 metros.

O evento, entre Setúbal e Palmela, com meia centena de participantes, contou com dois eventos, uma corrida de 12.500 metros destinada a atletas federados e não federados e uma caminhada "acelerada", não competitiva, num percurso de 7000 metros.

Antes do arranque da prova, no Parque de Vanicelos, organizada pela Associação de Atletismo Lebres do Sado com parcerias, incluindo a autarquia, os entusiastas do atletismo e da prática desportiva participaram numa aula de aquecimento.



PROVA DOS DUROS

Luís Semedo e Susana Echeverría venceram o VI Dura Trail Internacional de Setúbal, prova de atletismo, por trilhos da Arrábida, realizada a 27 de outubro, com cerca de mil atletas.

O atleta do AC Portalegre foi o mais forte ao completar, em 02h32m54s, os 32 quilómetros da prova integrada no Circuito Nacional de Trail e na Taça de Portugal de Trail da ATRP – Associação de Trail Running Portugal.

Na competição, organizada pelo Outdoor Clube de Setúbal, com o apoio da autarquia, Susana Echeverría, do Coimbra Trail Running, foi a primeira mulher a cortar meta, com 03h11m51s. Por equipas, vitória para o União Futebol Comércio e Indústria.

O VI Dura Trail, com início e fim no Parque Urbano de Albarquel, incluiu ainda um trail curto com 18 quilómetros e um mini trail com 12, além de uma caminhada não competitiva.



À CONQUISTA DA SERRA

Davide Marques e Mara Verduin venceram a prova de 25 quilómetros do Trilhos do Javali 2018, evento de trail running realizado a 8 de dezembro, com mais de oito centenas de atletas a percorrer caminhos nas encostas da Arrábida.

Na prova principal, Davide Marques, da AMCF – Arrábida Trail Team, com 02h12m25s, e Mara Verduin, a título individual, com 03h02m33s, foram os melhores em competição.

O Trilhos do Javali 2018, uma parceria entre a Associação de Moradores do Casal das Figueiras e a Associação Desportiva Tãlentos Team, com apoio da autarquia, incluiu uma prova de dificuldade mais reduzida, de 15 quilómetros.

PESCA DE CAMPEÕES

A costa de Setúbal deu a conhecer Raul Melgaço como o novo campeão do mundo sub-21 de Pesca em Barco Fundeado, competição na qual a Seleção Nacional sénior conquistou o quarto lugar.

A 54.ª edição do Campeonato do Mundo de Pesca Embarcada e a 18.ª edição do Campeonato do Mundo de Pesca Embarcada Sub-21 decorreram entre 15 e 22 de setembro, com um total de 120 atletas de 15 países.

O quarto lugar registado pela equipa sénior portuguesa incluiu, como atleta português mais bem classificado, o setubalense Bruno Cabrita, 10.º lugar em termos individuais.

Já Mauro Salvatori, de Itália, sagrou-se campeão do mundo de pesca em barco fundeado, com o pódio por equipas a ser ocupado pelas seleções espanhola, medalha de ouro, italiana, prata, e croata, bronze.



ALIADO TECNOLÓGICO



A relação entre desporto e tecnologia esteve em análise no V Seminário de Gestão do Desporto de Setúbal, realizado a 6 de dezembro, no Cinema Charlot, no qual ficou vincado que o progresso tecnológico é um poderoso aliado da atividade desportiva.

O vereador do Desporto na autarquia, Pedro Pina, destacou a importância da influência das tecnologias da informação na transformação do método de organização do desporto, ao nível da análise do treino e das regras desportivas, e no controlo do desempenho dos atletas e dos equipamentos utilizados.

"Estas são apenas algumas das áreas nas quais hoje dispomos de informações, serviços e produtos preciosos que estão a motivar outra forma de ler e entender o desporto neste primeiro quarto do século XXI", referiu o autarca na quinta edição do encontro, este ano com o tema "Desporto & Tecnologias".

FAMÍLIA VITORIANA

Uma gala, a 20 de novembro, no Fórum Municipal Luísa Todi, foi o ponto alto das comemorações do 108.º aniversário do Vitória Futebol Clube, com homenagens a sócios, atletas e dirigentes.

Na cerimónia que reuniu a família vitoriana, a presidente do município, Maria das Dores Meira, felicitou a vitalidade do clube com *"uma saudação que simboliza todo o sentimento de admiração que a cidade, a região e muitos pelo mundo fora nutrem pelo que é um dos maiores clubes nacionais"*.

A gala de aniversário dos 108 anos do Vitória Futebol Clube surpreendeu com mensagens de felicitações do treinador José Mourinho e do jogador Cristiano Ronaldo.



MEIO MILHAR A CORRER

O atleta do Vitória Futebol Clube Jorge Robalo venceu a Corrida do Vitória, que se realizou a 1 de dezembro, com mais de meio milhar de participantes.

O evento, promovido pelo Vitória com o apoio da Corrida Nocturna e da autarquia, no âmbito das comemorações do 108.º aniversário do clube, contou, na vertente competitiva, com uma corrida de dez quilómetros, e, na componente de lazer, com uma caminhada de cinco, ambas com partida e chegada no Estádio do Bonfim.

Jorge Robalo completou o percurso de dez quilómetros em 32m58s029. Em femininos, a vencedora foi Margarida Dionísio, da Associação Cultural e Recreativa Senhora do Desterro, com 39m54s865.



VERDE E BRANCO

A Praça de Bocage foi o palco escolhido pelo Vitória Futebol Clube para apresentar, a 9 de julho, à noite, o plantel sadino para a época 2018-2019.

O evento destinou-se, igualmente, à apresentação dos equipamentos, principal e alternativo, que o clube sadino estreou na época que teve início a 11 de agosto.

A camisola oficial, da autoria da designer setubalense Mara Félix, foi apresentada pela Miss Portugal 2017, a também setubalense Filipa Barroso.

Na festa, o presidente da direção do Vitória, Vítor Hugo Valente, presenteou a presidente da Câmara Municipal, Maria das Dores Meira, com a camisola oficial, que a autarca fez questão de vestir no momento.



ADEPTO PASMADINHO



O Vitoriano juntou-se a 9 de julho, no Parque Bonfim, às réplicas de grandes dimensões dos Pasmadinhos de Setúbal, peças de cerâmica da Coleção Maria Pó inspiradas na memória e identidade setubalense.

A estátua do Vitoriano, concebida pelos artistas Elsa Rodrigues e Jacek Piatkiewicz e reproduzida pelo escultor Hélder Silva, traja de verde e branco, sem esquecer o cachecol.

A peça, a décima da coleção instalada no jardim, é uma homenagem aos atletas, sócios e simpatizantes que, desde 1910, apoiam o clube.

"Só faltava mesmo esta, em frente ao estádio do Bonfim" para a coleção Maria Pó ficar completa, vincou a presidente da autarquia, Maria das Dores Meira.





ONDA DE SUCESSOS

A Onda Azeitão, orientada pelo antigo nadador olímpico Tiago Venâncio, alcançou um 2018 um conjunto de sucessos desportivos inéditos na história do clube.

Nos Campeonatos de Inverno de Lisboa – Piscina Longa, a 23, 24 e 25 de fevereiro, em Vila Franca de Xira, além de três títulos individuais de campeões regionais de Lisboa, a Onda Azeitão sagrou-se vice-campeã regional.

Acresce a conquista de duas medalhas, prata e bronze, nos Torneios Zonais de Infantis – Zona Sul, a 9, 10 e 11 de março, nas Caldas da Rainha, com 379 atletas em prova.

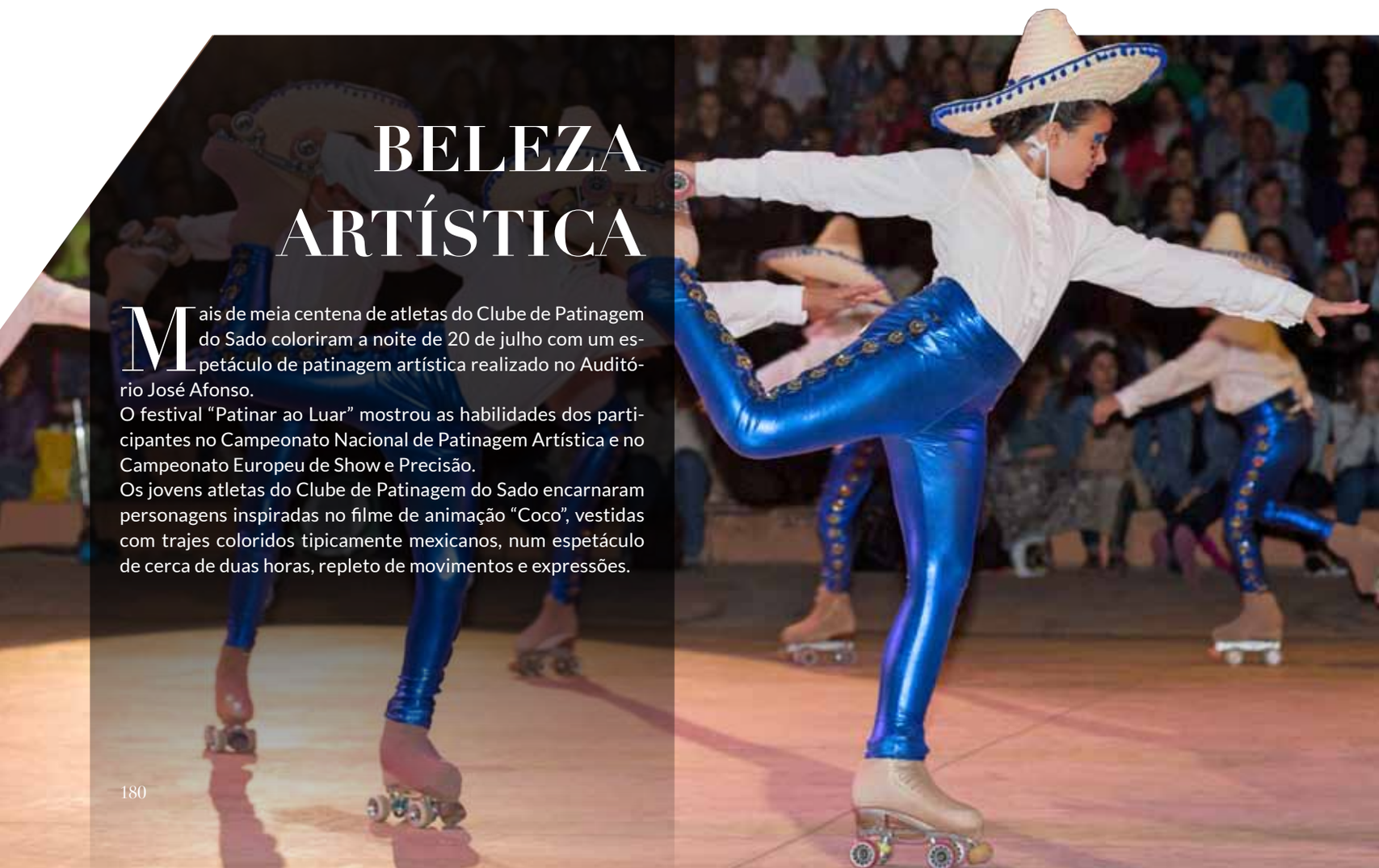
A estes juntam-se, entre outros, dezoito lugares de pódio alcançados nos Campeonatos Absolutos de Lisboa, competição realizada entre 5 e 8 de julho, nas Piscinas Municipais das Manteigadas.

BELEZA ARTÍSTICA

Mais de meia centena de atletas do Clube de Patinagem do Sado coloriram a noite de 20 de julho com um espetáculo de patinagem artística realizado no Auditório José Afonso.

O festival "Patinar ao Luar" mostrou as habilidades dos participantes no Campeonato Nacional de Patinagem Artística e no Campeonato Europeu de Show e Precisão.

Os jovens atletas do Clube de Patinagem do Sado encarnaram personagens inspiradas no filme de animação "Coco", vestidas com trajes coloridos tipicamente mexicanos, num espetáculo de cerca de duas horas, repleto de movimentos e expressões.



PENTATLO JOVEM À PROVA

Quatro dezenas de atletas dos 9 aos 16 anos participaram a 8 de julho, no Complexo Desportivo das Manteigadas, na XVI Copa Atlântica, competição com natação, esgrima e laser-run, organizada pela associação A Onda e pela Câmara Municipal.

A prova, que incluiu a última etapa do Grande Prémio Jovem da Federação Portuguesa do Pentatlo Moderno, consagrou, nos escalões de sub-11 a sub-17, Tiago Gonçalves, Maria Macau, Filipa Pinto, Rodrigo Frazão e Margarida Duarte, da Associação Desportiva e Recreativa do Bairro dos Anjos, Leiria, e Vasco Alonso, Bruna Rocha e Bruno Madureira, do Clube de Natação da Amadora.





MEGA DESAFIO

Mais de oito centenas de crianças e jovens de escolas de Setúbal, Palmela, Alcochete e Montijo participaram a 27 de fevereiro num evento desportivo escolar, realizado no Complexo Municipal de Atletismo de Setúbal.

A primeira de três fases locais do Mega Sprinter, constituído por quatro provas de atletismo, contou com a participação de alunos de todos os níveis de ensino, provenientes de 22 escolas, em corridas de velocidade e na distância de mil metros, lançamento do peso e salto em comprimento.

O evento, promovido pela Direção-Geral da Educação, através do Desporto Escolar, apurou os primeiros finalistas para a fase regional do Mega Sprinter.



OPEN MUNDIAL

O francês Baptiste Crepatte venceu o Setúbal Open 2018, competição internacional de ténis pontuável para o ranking ATP, realizada entre 23 de junho e 1 de julho, no Clube de Ténis de Setúbal.

O primeiro cabeça de série do quadro principal de singulares e número 409 do ranking ATP bateu Tiago Cação em dois sets, por 6-2 e 7-5.

O jovem tenista português conseguiu chegar à final da prova de singulares após afastar, nos quartos de final, Frederico Gil, e, nas meias, o campeão do Setúbal Open 2017, Nuno Borges.

Na final da prova de pares, a dupla guatemalteca Christopher Figueroa-Wilfredo Gonzalez, venceu os portugueses Francisco Cabral-Nuno Borges, campeões na edição anterior.

O terceiro Setúbal Open com a participação de 86 atletas oriundos de 21 países.



TÉNIS ADAPTADO



Setúbal acolheu, a 20 de janeiro, uma jornada do Campeonato Nacional de Ténis de Mesa Adaptado, competição que decorreu no Pavilhão Municipal das Manteigadas.

A prova de ténis mesa foi destinada a atletas federados nas classes de cadeira de rodas, de pé, intelectuais, auditivo e síndrome de Down.

Esta jornada do Campeonato Nacional de Ténis de Mesa Adaptado foi organizada pela Federação Portuguesa de Ténis de Mesa, Clube de Futebol "Os Sadinos" e Câmara Municipal.

GALERIA MUNICIPAL



muv-setubal.pt

Equipamentos Municipais
Visitar é viver

Setúbal
é um mundo

OBRAS184

O sistema de saneamento básico da cidade está a ser melhorado com uma operação de larga escala, que inclui uma estação elevatória na Avenida dos Combatentes da Grande Guerra, obra em que se aproveita para proceder igualmente a uma reformulação urbanística da zona. Outra área pública alvo de intervenção foi a Avenida Álvaro Cunhal, agora embelezada com desenhos do líder histórico comunista feitos enquanto preso político e requalificada com soluções de mobilidade urbana



QUALIDADE ACRESCIDA

Uma estação elevatória para tratamento de águas residuais em rede separativa de domésticos e pluviais acrescenta qualidade ambiental a Setúbal e constitui a principal ação de um investimento mais amplo da autarquia para otimização do sistema de saneamento.

A construção da estação elevatória na Avenida dos Combatentes da Grande Guerra, obra, iniciada em 2018, aliada a uma profunda reformulação urbanística daquela artéria, é fulcral para a melhoria da qualidade do território uma vez que permite retirar efluentes não tratados do rio.

A intervenção, um investimento de 887 mil e 418,73 euros, comparticipado em 85 por cento por fundos comunitários, integra o projeto "Otimização do Sistema de Saneamento de Setúbal", operação do PO SEUR – Programa Operacional da Sustentabilidade e Eficiência no Uso de Recursos, do Portugal 2020.

A empreitada ganha particular relevância porque permite assegurar o fecho do circuito do sistema de saneamento de águas residuais de Setúbal e, em simultâneo, criar redes separativas de esgotos, uma para águas residuais domésticas, a outra para pluviais. »







A construção da estação elevatória é acompanhada da reformulação de superfície da Avenida dos Combatentes da Grande Guerra e da Praça Almirante Reis, com soluções urbanas mais contemporâneas que incluem duas novas rotundas.

Nestes locais, avançou ainda a reabilitação da rede de abastecimento de água, empreitada promovida pela empresa Águas do Sado num investimento da ordem dos 120 mil euros.

A melhoria do sistema de saneamento engloba também a criação do Emissário da Várzea, complementar à construção da Estação Elevatória dos Combatentes e enquadrada na estratégia de melhoria de qualidade ambiental da cidade.

Nesta intervenção, os trabalhos, que ainda prosseguem, estão centrados na Praceta Manuel Nunes de Almeida, local que, depois de concluída a fase de operações no subsolo, é beneficiado com um novo desenho urbanístico, incluindo mais estacionamento, o reforço da iluminação pública e novas zonas verdes.

A construção do Emissário da Várzea implica operações na Rua Dr. António Manuel Gamito e nas Avenidas Dr. António Rodrigues Manito e 22 de Dezembro, artérias que posteriormente são alvo de embelezamento urbanístico.









LUGARES AO DISPOR

Uma nova bolsa de estacionamento, de utilização gratuita, com capacidade para cerca de duas centenas de viaturas, foi criada pela autarquia na Rua dos Arcos, resultado da reconfiguração de uma zona pública que estava desaproveitada.

O Parque dos Arcos está instalado numa zona mais periférica da cidade e funciona como estacionamento de retaguarda, permitindo que as pessoas acedam a pé e em poucos minutos ao centro da cidade.

Este novo parqueamento é enquadrado num plano de mobilidade sustentável que a Câmara Municipal procura implementar na cidade com vista à melhoria da qualidade de vida urbana.

AVENIDA COM ARTE



A memória de Álvaro Cunhal é evocada em avenida setubalense, de nome homónimo, agora embelezada com desenhos do líder histórico comunista realizados enquanto preso político e requalificada com novas soluções de mobilidade urbana.

As obras dotaram a via, no troço entre as rotundas do Monte Belo e dos Golfinhos, de renovadas condições de usufruto, com o reperfilamento da rede viária e pedonal, incluindo uma ciclovia, o reforço da iluminação e um novo arranjo paisagístico.

Na placa central há agora cinco painéis de grandes dimensões, em madeira e iluminados, com desenhos feitos por Álvaro Cunhal, entre 1951 e 1959, enquanto preso político do fascismo, inaugurados precisamente no dia em que o homenageado completaria 105 anos, a 10 de novembro.

O investimento municipal, superior a 300 mil euros, incluiu intervenções na infraestrutura viária, com estreitamento da faixa de rodagem e a criação, em curso, de uma zona pedonal no talude norte da avenida, que passou, igualmente, a estar dotada de duas novas áreas de atravessamento para transeuntes.

Já na Rua Fernão Lopes, paralela à avenida, uma obra da Junta de Freguesia de São Sebastião, com o apoio da Câmara Municipal, complementou a operação de requalificação geral, ao criar novas acessibilidades e renovadas soluções de mobilidade.









LARGO EVOCA D. MANUEL

O Largo D. Manuel Martins, em homenagem ao bispo emérito de Setúbal, foi inaugurado a 8 de dezembro, junto da Igreja de Nossa Senhora da Conceição, na Avenida Bento de Jesus Caraça.

Na cerimónia, que contou com o presidente da Junta de Freguesia de São Sebastião, Nuno Costa, do vigário-geral da Diocese de Setúbal, José Lobato, e do pároco de Nossa Senhora da Conceição, Constantino Alves, entre outros, a presidente da autarquia, Maria das Dores Meira, sublinhou a justeza da homenagem a um homem que marcou a região.

"Para sempre na memória de todos como o homem justo, sempre do lado dos mais desfavorecidos e por quem sempre estava disposto a sacrificar-se."



UNIÃO FAZ A ROTUNDA

Da união se fez a rotunda. Sado, São Sebastião e Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra juntaram-se na criação de um novo nó giratório que serve os territórios das três freguesias e que melhorou as condições de circulação e segurança na confluência das estradas de Santo Ovídeo, Mourisca e Vale da Rosa.

A obra, inaugurada a 28 de abril, materializou a batizada A Unidade do Poder Local e tornou a estrada, com um elevado fluxo rodoviário, mais segura e com melhores condições de circulação pedonal.

A área central da rotunda foi embelezada com um apontamento urbanístico com vegetação e seixos rolados que inclui os brasões das três freguesias envolvidas com orientação direcionada para os correspondentes territórios.



FORTE PROTEÇÃO

Obras de consolidação estrutural da encosta do Forte de São Filipe, lideradas pela autarquia, garantem a segurança de pessoas e bens, tanto na utilização daquele património como nos espaços envolventes, como o Parque Urbano de Albarquel e a estrada de acesso às praias da Arrábida.

A empreitada, em curso, é um investimento superior a 1,2 milhões de euros com comparticipação comunitária de 85 por cento por fundos canalizados através do PO SEUR – Programa Operacional da Sustentabilidade e Eficiência no Uso de Recursos, no âmbito do Portugal 2020.

As obras de contenção já realizadas viabilizaram que, graças a um contrato de comodato celebrado com o Grupo Pestana Pousadas, a autarquia reativasse, em segurança, o bar e a esplanada do forte.





CONSTRUÇÕES ILEGAIS DEMOLIDAS

A autarquia demoliu, em novembro, um conjunto de construções ilegais, devolutas e em situação precária, em terrenos municipais, operação realizada por razões de segurança, salubridade e imagem urbana.

A intervenção, na Azinhaga dos Espanhóis e na Rua Flávio Resende, foi executada de forma coerciva, com a participação de várias entidades e devidamente acompanhada do ponto de vista social, depois de os proprietários e antigos ocupantes terem sido notificados pelos serviços camarários para a demolição.

AMIZADE CONFORTÁVEL

A Quinta da Amizade ficou apetrechada, em fevereiro, com um novo parque infantil e um circuito de máquinas de manutenção física para adultos, localizado na Rua das Figueiras.

O equipamento resulta do esforço conjunto da Câmara Municipal e da Junta de Freguesia de Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra, tendo sido instalado num lote destinado a uso recreativo mas cujo projeto nunca foi executado pela empresa responsável da construção do bairro, na década de 90.

A construção, um investimento de 50 mil euros que brotou do projeto Ouvir a População, Construir o Futuro, constituiu um misto de administração direta e contratualização de serviços externos.



OFERTA LÚDICA

A freguesia de Gâmbia, Pontes e Alto da Guerra conta com dois novos parques infantis, fruto da requalificação de equipamentos antigos agora reconvertidos com melhores condições lúdicas, de conforto e de segurança.

Os parques infantis "O Cantinho da Criança", nas Pontes, e "Alegria da Criança", na Gâmbia, inaugurados a 22 e 29 de dezembro, resultam de um conjunto de intervenções orçadas em cerca de 33 mil euros.

Além da colocação de novos brinquedos, mobiliário urbano e pavimentos, os parques contam com zonas verdes e, no caso do espaço da Gâmbia, é disponibilizado um circuito de máquinas de manutenção física para adultos.



BAIRROS MAIS URBANOS

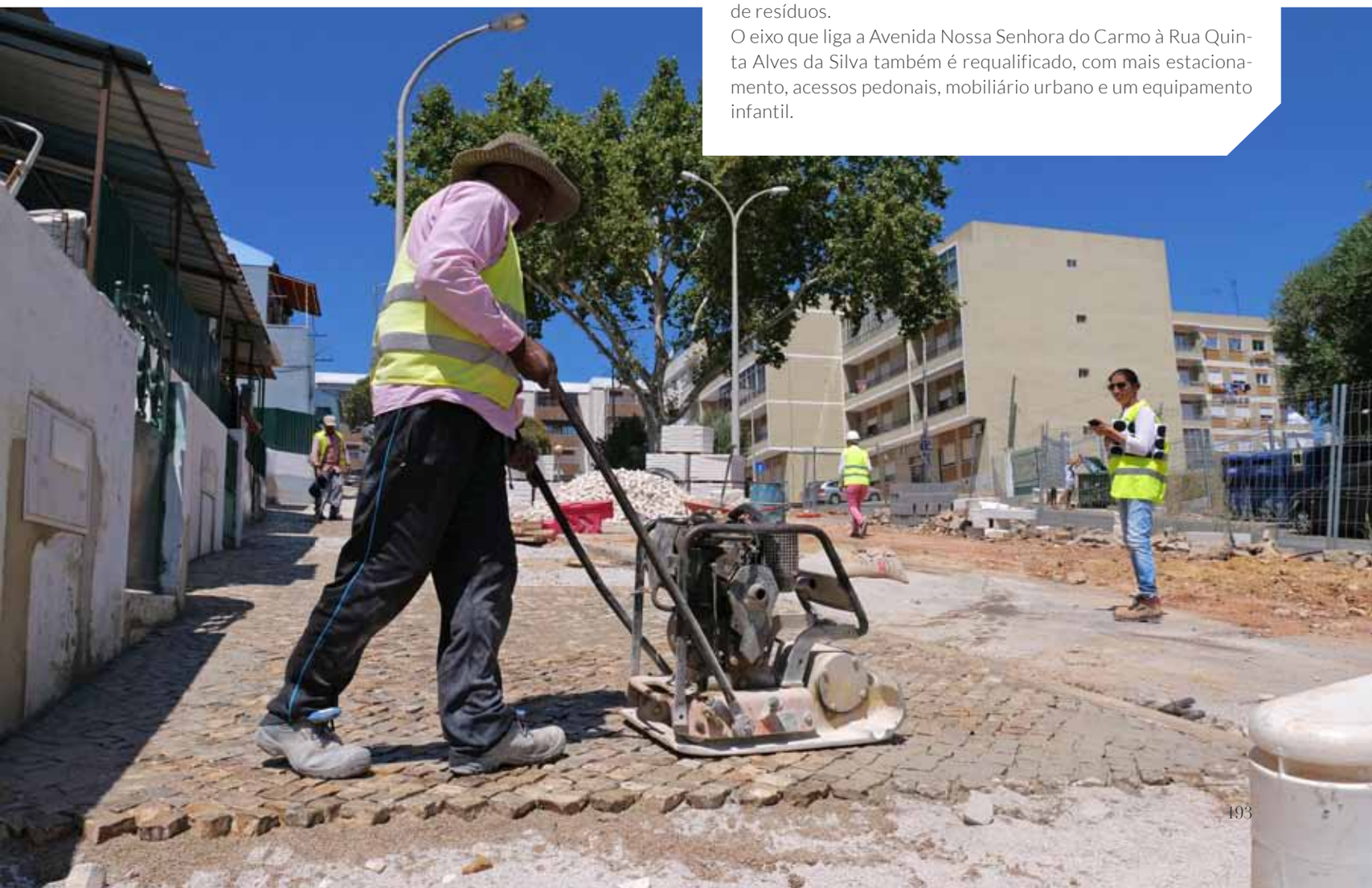
Um conjunto de requalificações urbanas melhora as condições acessibilidade, lazer e segurança pedonal e rodoviária nos bairros dos Pescadores e Grito do Povo, num investimento de 1,7 milhões de euros.

Os trabalhos incluem a criação de zonas de lazer, de estadia e de circulação, assim como áreas que contribuem para uma maior versatilidade de usos do espaço público e em condições de maior conforto urbano.

A implantação de uma estrutura verde adequada às características dos locais e com baixas exigências de manutenção, assim como a otimização dos sistemas de gestão e manutenção são intervenções contempladas na operação.

Com o objetivo de promover a ligação entre os dois bairros, é criado um corredor verde com via pedonal numa zona descaracterizada e abandonada, sobretudo utilizada para depósito de resíduos.

O eixo que liga a Avenida Nossa Senhora do Carmo à Rua Quinta Alves da Silva também é requalificado, com mais estacionamento, acessos pedonais, mobiliário urbano e um equipamento infantil.



TRADIÇÃO SALINEIRA

O salineiro, profissão que marcou o contexto económico e social no Estuário do Sado, é homenageado num monumento erguido numa rotunda existente na Rua Principal das Praias do Sado, nas proximidades de um território ocupado por antigas zonas de sapais.

A homenagem da Junta de Freguesia do Sado e da autarquia Setúbal é perpetuada numa escultura da autoria de Pedro Marques, que definiu em aço corten e inox as figuras de três salineiros durante uma fase do antigo processo de extração do sal.

Além da peça escultórica, inaugurada a 6 de outubro, a rotunda situada na interseção com a Rua da Liberdade recebeu um novo apontamento paisagístico, com espécimes arbóreos e zonas de relvado envoltas em seixo rolado branco a simbolizar o sal.





HOMENAGEM RENOVADA

Uma intervenção, concluída em julho, requalificou a placa de homenagem ao antigo professor Bento de Jesus Caraça, localizada na avenida com nome homónimo, agora com renovada imagem urbana.

Pinturas com cores mais fortes fizeram parte da intervenção na placa de homenagem ao Professor Bento de Jesus Caraça, considerado um dos mais brilhantes matemáticos do país, datada de 1984.

A iniciativa concluiu um conjunto de operações realizadas naquela zona da cidade destinadas a melhorar tanto a imagem urbana como as condições de circulação pedonal e rodoviária.

PORTINHO VALORIZADO

Uma nova infraestrutura para acostagem de pequenas embarcações de recreio, de utilização permanente durante todo o ano, está disponível no Portinho da Arrábida, resultado de um investimento da autarquia superior a 150 mil euros.

A ponte-cais, com instalação concluída em novembro, é composta por um pontão fixo com 28 metros de comprimento e um passadiço de acesso, com 15 metros a um cais flutuante, igualmente com 15 metros de comprimento e três de largura.

A infraestrutura permite a acostagem, para operações de embarque e desembarque, de pessoas em embarcações ligeiras com um máximo de sete metros de comprimento e duas toneladas e meia de arqueação bruta.

A nova ponte-cais, que acrescenta qualidade, em condições de segurança e conforto, ao Portinho da Arrábida, está instalada na zona defronte da área de estacionamento, na qual foi edificada uma escada de acesso em betão.

A obra materializa mais um dos investimentos da Câmara Municipal de Setúbal naquela área turística desde que assumiu, em maio de 2017, a gestão das zonas balneares da Arrábida.





COMODIDADE URBANA

Um investimento da ordem dos 78 mil euros dotou um conjunto de arruamentos nos bairros da Monarquina e da Trindade de melhores condições de acessibilidade e de conforto urbano.
Trabalhos de pavimentação do troço rodoviário e de renovação de passeios, com passadeiras rebaixadas no lancil e pavimento tátil, fizeram parte da empreitada da autarquia, ainda em curso.
As operações, centradas na Rua Campos Rodrigues, abrangeram igualmente a Praceta Leonel de Sousa e as ruas João Vaz, D. Ana de Castro Osório, Capitão José Pacheco e Francisco Biscaya da Silva.

CASAS REPARADAS

Um investimento da autarquia beneficiou um conjunto de habitações municipais no Bairro da Bela Vista, ocupadas em regime de arrendamento social, com vista à melhoria das condições de habitabilidade.
Nesta operação, orçada em mais de 50 mil euros, foram abrangidos fogos em mais de um dezena de edifícios do bairro.
A empreitada, com ações de reabilitação nas redes de abastecimento de água, de saneamento e de eletricidade, incluíram trabalhos de pintura e de renovação de instalações sanitárias e de cozinha.



DRENAGEM OTIMIZADA

As redes de drenagem de águas residuais domésticas na Azinhaga Nova Sintra e na Estrada da Graça foram intervencionadas numa operação que otimizou aqueles sistemas através da criação de coletores unitários para águas pluviais e domésticas.
O investimento, superior a 75 mil euros, concluído em outubro, permitiu que os efluentes fossem encaminhados para tratamento adequado.
No caso da Azinhaga Nova Sintra, a intervenção incluiu, igualmente, a melhoria da rede de abastecimento de água, que se encontrava obsoleta.



O charme de Setúbal: por dentro e por fora.

SETUBAL

A curva azul de Portugal

Setúbal é um mundo



Setúbal em prémios

MERCADO DO LIVRAMENTO:
UM DOS MELHORES MERCADOS DE PEIXE DO MUNDO
USA Today 2016

PORTINHO DA ARRÁBIDA:
VENCEDOR DA CATEGORIA "PRAIAS E FALÉSIAS"
7 Maravilhas Naturais de Portugal 2017

GALAPINHOS:
A MELHOR PRAIA DA EUROPA
European Best Destinations Consumers Choice 2016

ECONOMIA

198

A vocação ribeirinha e marítima de Setúbal é exponenciada num conjunto alargado de eventos. A Semana do Mar juntou, em mais uma edição, embarcações para visitas abertas à população, a par de diversas atividades. A Semana do Mar e do Pescador, que culminou com uma entusiasmante corrida de botes a remos, enalteceu a tradição piscatória. O Setúbal Wine and Flavours, evento de promoção dos vinhos e da gastronomia locais, atraiu a atenção de perto de duas mil pessoas

HARMONIA MARÍTIMA

A Semana do Mar 2018 atraiu milhares de pessoas à zona ribeirinha, entre os dias 8 e 14 de outubro, para visitas a navios emblemáticos e passeios de barco, entre outras atividades, numa comunhão entre a terra e a água, apesar da ameaça da tempestade Leslie.

O evento, uma organização conjunta da Câmara Municipal, da Administração dos Portos de Setúbal e Sesimbra, da Aporvela e da Marinha Portuguesa, voltou a captar atenções, sobretudo pela oportunidade de visitar embarcações emblemáticas.

O navio-escola Sagres, da Marinha, a caravela Vera Cruz, da Aporvela, e o navio Portugal Mar, do Instituto Português do Mar e da Atmosfera, estiveram abertos para visitas escolares e públicas.

Também houve passeios no Sado a bordo de embarcações tradicionais, veleiros ao luar com street food e música, batismos de mar numa lancha de fiscalização rápida da Marinha Portuguesa, entre outras experiências náuticas, e a conferência "Conhecer o mar: investigação e inovação". »



A iniciativa, que *"tem sido um enorme sucesso"*, centrou atenções na zona ribeirinha, pelo quarto ano consecutivo, numa parceria que a presidente da Câmara Municipal, Maria das Dores Meira, considera decorrer de *"forma correta e eficaz"* na valorização da crescente relação da cidade com o rio.

A autarca sublinhou, num jantar de boas-vindas a bordo do Sagres, a importância económica do mar para Setúbal, nas suas diversas vertentes.

Maria das Dores Meira apontou as transformações ocorridas na zona ribeirinha de Setúbal, nos últimos anos, em resultado da "séria aposta" que a autarquia tem feito na revitalização e na reabertura da cidade ao mar.

"Em vez de velhos armazéns abandonados que obstruíam o acesso ao rio, em vez de infraestruturas portuárias já inúteis e obsoletas, temos, em resultado da persistência municipal, um espaço aberto onde todos podem passear e praticar desporto. Esta Semana do Mar é um exemplo dessa prática."

O programa da Semana do Mar 2018 integrou ainda um conjunto de outras atividades, embora algumas tenham sido canceladas em virtude da passagem da tempestade Leslie.














VERA CRUZ


RIQUITUN




SETÚBAL E GUARDIÃ
4




6
1586SE5
6158SE5
11









TRADIÇÃO PISCATÓRIA



Setúbal homenageou as gentes do mar com um programa comemorativo, que decorreu de 21 de maio a 5 de junho, com um vasto leque de atividades.

A economia do mar é a fonte de subsistência para centenas de famílias locais, mas também para os inúmeros restaurantes que reforçam, todos os dias, a fama de Setúbal de servir o melhor peixe no país.

A Semana do Mar e do Pescador contemplou um programa de respeito pela tradição, mas também virado para o futuro, com ações orientadas tanto para a divulgação junto dos mais novos de atividades típicas da pesca, como para a própria valorização dos profissionais que desempenham funções relacionadas com o mar.

A Semana da Cavala, a tradicional cerimónia de deposição de flores no Memorial ao Pescador Setubalense Desaparecido, no Cemitério de Nossa Senhora da Piedade, no Dia Nacional do Pescador, 31 de maio, e uma sessão de esclarecimento sobre "Fundos Comunitários para o mar e para as pescas" foram iniciativas realizadas.

Houve ainda aulas de culinária ao vivo no Mercado do Livramento e uma Mostra das Tradições Marítimas e uma corrida de botes a remos no Parque Urbano de Albarquel.







SABORES DA REGIÃO

Perto de 1800 pessoas visitaram a segunda edição do Setúbal Wine and Flavours, evento de promoção dos vinhos e da gastronomia locais, que decorreu nos dias 6, 7 e 8 de julho, na Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal.

O certame promoveu os vinhos, a gastronomia e o enoturismo, vertentes turísticas em forte ascensão na região, dispondo ainda de produtos provenientes de Espanha, no âmbito da estratégia de divulgação conjunta ibérica.

O evento contou com provas comentadas, workshops e showcookings, com lotação esgotada nos três dias, experiências proporcionadas por nomes reconhecidos a nível nacional e internacional.

Mais de duas dezenas de produtores de vinho, mas também de cerveja e de outros produtos gastronómicos, como ostras, queijos e enchidos, marcaram presença no certame, que teve espetáculos musicais e atividades para os mais novos.

COMBATE AO DESPERDÍCIO

As práticas de Setúbal no desenvolvimento sustentável foram destacadas a 11 de dezembro, no seminário Economia Circular para a Região de Lisboa e Vale do Tejo, no auditório do Mercado do Livramento.

"Estamos a trabalhar para que Setúbal se torne um exemplo a nível europeu na área do ambiente", sublinhou a vereadora Carla Guerreiro na iniciativa promovida pela Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional de Lisboa e Vale do Tejo.

A economia circular é um modelo de produção e consumo que envolve a partilha, a reutilização, a reparação e a reciclagem de materiais e produtos existentes, alargando o ciclo de vida dos mesmos, com o objetivo de reduzir o desperdício ao mínimo.



MOSCATEL DÁ GIN

O moscatel e o gin partilham a alquimia de sabores numa nova bebida da DestilReal, uma edição limitada apresentada a 27 de janeiro, na Casa da Baía, em sessão com degustações.

As notas quentes de carvalho e o toque adocicado característico da uva moscatel marcam o Real Gin Moscatel, a mais recente aposta da destilaria de Pegões, que, na apresentação, despertou a curiosidade de mais de uma centena de pessoas.

O Real Gin Moscatel é envelhecido durante quatro meses em barricas de carvalho onde estagia o Moscatel de Setúbal da Adega de Pegões, para apurar o sabor e também um pouco da madeira.





BAIXA FORA DE HORAS

Uma multidão encheu as ruas da Baixa comercial a 22 de setembro em mais uma edição da Feira Outlet, certame que conciliou animação de rua com comércio aberto fora de horas e venda de produtos a preços reduzidos.

A conjugação entre a Feira Outlet e a Festa da Flor, que decorreu na Praça de Bocage, atraiu milhares de pessoas ao centro histórico da cidade, com as ruas da Baixa a redobrarem a dinâmica habitual e com o comércio a seduzir os potenciais clientes logo a partir da calçada, onde ficaram montados muitos dos expositores das lojas.

Apontamentos musicais e animação itinerante complementaram a oferta da Feira Outlet, iniciativa organizada pelos comerciantes da Baixa, com os apoios da Câmara Municipal e da União das Freguesias de Setúbal.

DESCENTRALIZAÇÃO SÓ COM CONDIÇÕES





O desejo de as autarquias quererem assumir mais responsabilidades de gestão com a devida alocação de meios do Estado foi partilhado a 25 de junho pelo vice-presidente da Câmara Municipal de Setúbal, num encontro sobre transferência de competências do Governo para o Poder Local.

"Estas transferências de competências têm que ser acompanhadas das condições para as executar", frisou Manuel Pisco no debate promovido pela Assembleia Municipal de Setúbal, realizado no Salão Nobre dos Paços do Concelho, com deputados de diferentes partidos com assento na Assembleia República.

O autarca alertou ainda que, *"ao delegar* [competências do Governo para as autarquias], *é vital garantir que as responsabilidades do Estado sejam executadas exatamente com a mesma qualidade ou melhor com que têm vindo a ser praticadas até esse momento"*.

Também o presidente da Assembleia Municipal de Setúbal, André Martins, partilha da mesma visão. *"Assumir novas competências significa transferências dos meios para garantir que, com a descentralização, as populações serão mais bem servidas."*

MÚSICA SURPREENDE

Um espetáculo espontâneo de canto lírico surpreendeu, a 28 de julho, de manhã, os clientes e os comerciantes do Mercado do Livramento, naquela que foi mais uma iniciativa de promoção do emblemático espaço comercial da cidade de Setúbal.

Marta Marques, Raquel Jarego, Tiago Gomes e Bruno Almeida interpretaram as óperas "Habanera", de "Carmen", de Bizet, e "Papageno-Papagena", de "A Flauta Mágica", de Mozart, bem como a canção napolitana "O Sole Mio", escrita por Giovanni Capurro, com música de Eduardo di Capua e Alfredo Mazzucch. Houve surpresa e alegria na cara de todos os que se juntaram na zona central do mercado para observarem o espetáculo proporcionado pelos cantores líricos e registarem o momento nos telemóveis e máquinas fotográficas.

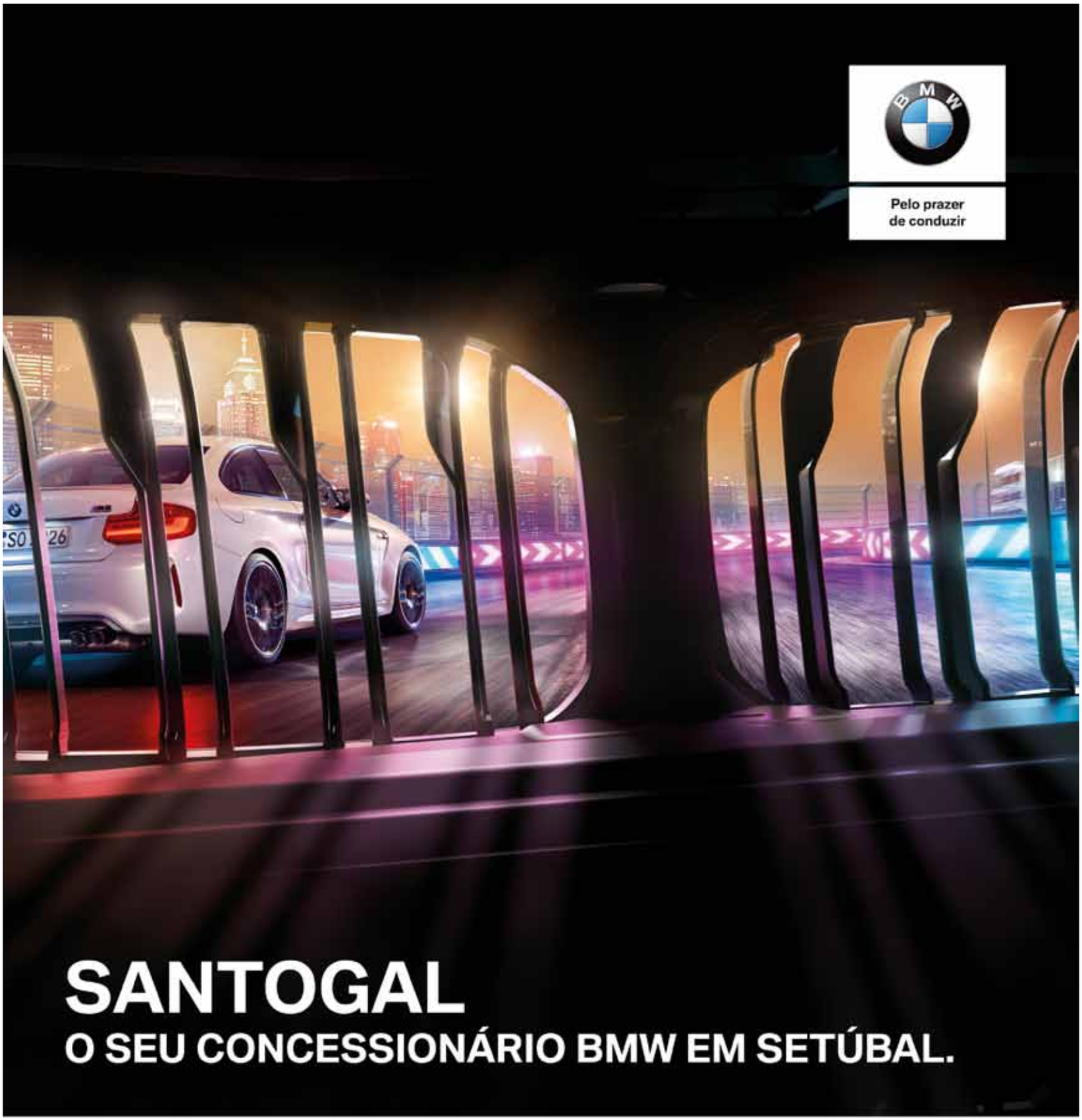


MERCADO EM FESTA

Atuações musicais, declamação de poesia, pintura ao vivo e o lançamento de uma revista especial animaram, a 31 de julho, a festa do 142.º aniversário do Mercado do Livramento.

Houve música por Luís Portela, Rita Santos, Maria do Céu Caetano e Pedro Caçador, declamação de poemas por Alexandrina Pereira, José Raposo e Andrelina Amado, assim como pintura ao vivo por Lurdes Pólvora da Cruz.

Na festa foi ainda lançada uma edição especial da revista Setúbal Magazine, com conteúdos inteiramente dedicados à história do mercado e às diferentes fases pelas quais passou até à atualidade.



Santogal BMW Setúbal
Rua das Caravelas 15-15 A
2910 - 706 Setúbal
(junto ao Hotel Campanile)
Telemóvel: 932 551 055
Email: geral.bmw.sb@santogal.pt

210 AMBIENTE

O Jardim Multissensorial das Energias, projeto pioneiro em Portugal, instalado com vista para uma das mais belas baías do mundo, assume-se como espaço de lazer para as famílias e oferta de aprendizagem para as escolas. Apenas mais um exemplo de que Setúbal está em bom ambiente, como atestam os diversos prémios e distinções que recebe. Em 2018 surgiu um novo projeto, Seja Jardineiro Por Um Dia, em que os munícipes se envolveram na criação e conversão de zonas verdes



JARDIM ECOLÓGICO

O Jardim Multissensorial das Energias, projeto pioneiro em Portugal, foi inaugurado no Dia Mundial do Ambiente, 5 de junho, nas Escarpas de Santos Nicolau.
Com vista para uma das mais belas baías do mundo, assume-se como um espaço de lazer para as famílias, mas também como uma nova oferta de aprendizagem para as escolas sobre a importância das energias renováveis.
Seis estações dinâmicas, cada uma dedicada a uma energia renovável, compõem esta ferramenta única no país na formação e sensibilização para as questões das energias renováveis e da eficiência energética. *"É um projeto muito especial porque foi concebido para ser acessível a todos, sem exceção. Queremos que este seja um jardim inclusivo"*, sublinhou na inauguração a presidente da Câmara Municipal de Setúbal, Maria das Dores Meira.
O projeto, liderado pela autarquia em parceria com a ENA – Agência de Energia e Ambiente da Arrábida, materializa um investimento de perto de 275 mil euros, comparticipado em 50 por cento por fundos comunitários canalizados através do Lisboa 2020 – Programa Operacional Regional de Lisboa. »

















O Jardim Multissensorial das Energias, que resulta da requalificação do antigo Jardim das Escarpas de Santos Nicolau, proporciona uma viagem interpretativa pelas diferentes energias renováveis, através de um conjunto de equipamentos instalados em seis estações concebidas pela ENA.
Cada uma representa uma energia renovável – biomassa, geotermia, oceânica, solar, hídrica e eólica –, com o objetivo de ser mais um recurso de aprendizagem disponível para utilização pela comunidade educativa e pela população escolar.
O novo equipamento, visualmente atrativo e energeticamente eficiente, estimula os sentidos dos visitantes com recurso a contrastes de cor e diferentes aromas, texturas e sons.
É ainda possível usufruir de zonas de descanso e lazer, de um canteiro de ervas aromáticas, de percursos pedonais renovados e do ambiente de frescura oferecido pelo percurso da água no jardim.
De salientar que a energia consumida no Jardim Multissensorial das Energias vai ser totalmente produzida no local, através da estação eólica ali instalada, composta por sete girândolas e um gerador de eixo horizontal instalado na cobertura do edifício onde funciona a ENA.
O novo espaço verde e de aprendizagens do concelho constitui mais um contributo para a melhoria da qualidade ambiental de Setúbal e para a salvaguarda do futuro do planeta.











CIDADE VERDE

Mais de sete centenas de voluntários participaram, entre 9 e 21 de abril, em intervenções de requalificação de zonas verdes em cinco escolas e onze espaços públicos do concelho, no âmbito da iniciativa Seja Jardineiro Por Um Dia!. A ação, que integra o projeto municipal Setúbal: Rio Azul, Cidade Verde, contou com o envolvimento de 680 crianças em intervenções de embelezamento nas escolas e com cerca de uma centena de voluntários, que ajudaram a transformar locais devolutos em pequenos jardins.

No total foram plantadas quatro dezenas de árvores e mil arbustos, a par da colocação de tela, estilha, sistemas de rega e restantes materiais necessários à construção de espaços verdes.









As intervenções contemplaram as escolas básicas de Gâmbia, da Azeda, da Brejoeira, do Faralhão e de S. Gabriel e o exterior da Secundária D. Manuel Martins.
Realizaram-se ações no Parque de Vanicelos e foram construídos espaços verdes, com plantação de arbustos, nas ruas Augusto António Coelho, António Maria de Carvalho e do Fisco, em Vila Nogueira de Azeitão.
Na Quinta de Santo António, um grupo de voluntários plantou hibiscos, laranjeiras, leandros e olaias na Praceta das Figueiras.
Na Rua do Antigo Olival, na Bela Vista, foram plantados leandros.
Na Estrada da Morgada e na Rua Principal de Praias do Sado, pequenos espaços foram transformados em zonas verdes.

PRÉMIO DE LIMPEZA

A Câmara Municipal de Setúbal foi distinguida com o Prémio Cidade Limpa 2018 graças aos índices de qualidade obtidos na área do ambiente, nomeadamente quanto à higiene e limpeza urbana.
A distinção, no âmbito dos Prémios Humana Circular, criados pela Associação Humana Portugal, foi entregue numa cerimónia realizada a 17 de outubro, nas instalações da Câmara Municipal do Seixal.
O prémio atribuído ao município de Setúbal assinala os esforços desenvolvidos pela autarquia na área da higiene e limpeza urbana para manter a cidade limpa, fomentar o desenvolvimento sustentável e promover uma eficiente gestão de resíduos.



PARCERIA SUSTENTÁVEL

Setúbal foi um dos cinco municípios portugueses selecionados entre vinte candidatos para integrar o projeto BEACON, de partilha de experiências sobre soluções sustentáveis para o desenvolvimento dos territórios.
O BEACON – Bridging European and Local Climate Action, financiado pela German European Climate Initiative, promove a mitigação das alterações climáticas e facilita o intercâmbio entre governos nacionais, bem como municípios e escolas, em toda a Europa.
O objetivo é estabelecer uma rede de cooperação e de parcerias para aprendizagem conjunta, através da qual os municípios europeus, entre os quais Setúbal, têm acesso a serviços de consultoria e workshops para capacitar os técnicos municipais com ferramentas de gestão e facilitação importantes para o desenvolvimento e a implementação local de medidas de descarbonização.

PUB





FLORESTA AUTÓCTONE

Mais de três centenas de árvores e arbustos foram plantados nos Viveiros das Amoreiras e no Parque Verde da Bela Vista, pela Câmara Municipal, para comemorar o Dia da Floresta Autóctone, assinalado a 29 de novembro.
Um grupo de funcionários municipais plantou 56 árvores no Parque Urbano da Bela Vista, entre carvalhos, alfarrobeiras, adernos e aroeiras, no dia 29.
Já nos Viveiros Municipais das Amoreiras, a iniciativa realizada a 24 de novembro, contou com a participação dos utentes do projeto Hortas Urbanas de Setúbal na plantação perto de três centenas de arbustos e algumas árvores de fruto.

ÁRVORE EM CELEBRAÇÃO

O Dia Mundial da Árvore e da Floresta, a 21 de março, foi assinalado, no Parque Urbano de Albarquel, com a plantação de sete árvores, entre freixos, bordos e plátanos.
A ação ambiental contou com a participação, além de vários técnicos municipais e elementos da comunidade escolar, da vereadora do Ambiente, Carla Guerreiro, e de cerca de uma centena de alunos de diferentes cursos da Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal.





LARANJEIRA NA BELA VISTA

Moradores dos bairros abrangidos pelo programa municipal Nosso Bairro, Nossa Cidade comemoraram o Dia da Mundial da Árvore e da Floresta com a plantação de uma laranjeira no jardim do Espaço Nosso Bairro, Nossa Cidade, na Bela Vista.
A ação contou com a participação de cerca de duas dezenas de alunos do 5.º ano da Escola Básica e Secundária Ordem de Sant'Iago, que tiveram oportunidade de visitar e conhecer o espaço destinado a fomentar a criatividade dos jovens e que é gerido pelos próprios moradores da Bela Vista.



GESTÃO DE RESÍDUOS MELHORADA

O sistema de deposição e recolha de resíduos sólidos urbanos em Setúbal foi reforçado com a instalação do 200.º contentor subterrâneo no dia 28 de novembro, na Quinta da Saboaria.

A estratégia municipal passa por substituir os contentores convencionais por contentores subterrâneos, mais funcionais e com maior capacidade de integração na malha urbana, o que possibilita a melhoria da imagem urbana.

Com uma capacidade de 3000 ou 5000 litros, em vez dos 800 litros de um contentor convencional, as soluções subterrâneas potenciam, igualmente, uma melhoria das condições de higiene urbana e um acondicionamento mais eficaz dos resíduos.

Por se tratar de equipamentos no subsolo, onde a temperatura é inferior à da superfície, a deterioração dos resíduos e consequente emissão de cheiros é retardada, traduzindo-se numa melhor qualidade de vida para as populações.



ESCOLAS ECOLÓGICAS

Mais de duas dezenas de ecopontos foram colocados em escolas de ensino básico da rede pública do concelho em 2018, no âmbito de um projeto enquadrado na estratégia de educação e sensibilização ambiental do município.

Os ecopontos, de menor dimensão, são réplicas dos equipamentos que integram a rede de recolha seletiva existente no espaço público do concelho, com dois contentores para a deposição diferenciada de plástico e metal e de papel e cartão.

A iniciativa, que materializa um investimento superior a 22 mil euros, integralmente suportado pelo município, visa sensibilizar as crianças e os jovens para a importância da separação seletiva de resíduos e, assim, fomentar a criação de hábitos ambientalmente sustentáveis.

AMIGO DO AMBIENTE

O município de Setúbal foi distinguido, pelo segundo ano consecutivo, com a bandeira verde ECOXXI, pelo trabalho realizado localmente em prol do desenvolvimento sustentável.

O galardão da Associação Bandeira Azul da Europa, entregue ao vice-presidente da Câmara Municipal, Manuel Pisco, em cerimónia realizada em Estarreja, confere o estatuto de Eco-Município, após uma avaliação positiva das ações e políticas implementadas pela autarquia em diversos domínios da sustentabilidade.

A avaliação, efetuada por júris especializados, incide num conjunto de 21 indicadores nos domínios ambiental, social e económico, sendo que Setúbal alcançou pontuação em todos e teve uma avaliação final a rondar os 70 por cento.





DISTINÇÃO VERDE

A bandeira ECOXXI 2017 foi hasteada a 21 de março no Parque do Bonfim, no âmbito das comemorações do Dia Mundial da Árvore e da Floresta.

Mais de duas centenas de crianças e jovens de vários estabelecimentos de ensino do concelho assistiram ao içar da bandeira verde, galardão atribuído pela ABAE – Associação Bandeira Azul da Europa que confere o estatuto de eco-município.

Um apontamento musical pela Academia de Música e Belas-Artes Luísa Todi deu início à cerimónia na qual o vice-presidente, Manuel Pisco, sublinhou o *"importante reconhecimento"* que o galardão confere às ações e políticas implementadas pela autarquia em diversos domínios da sustentabilidade.

Além do hastear da bandeira, a tarde ambiental ficou marcada pela participação das crianças e dos jovens em diversas atividades lúdicas e pedagógicas.

CONSUMO EFICIENTE

A Câmara Municipal está a desenvolver um conjunto de investimentos no âmbito da eficiência energética, em diversos equipamentos e espaços públicos do concelho, que permitem ganhos na poupança energética, bem como a redução do custo da fatura energética do município.

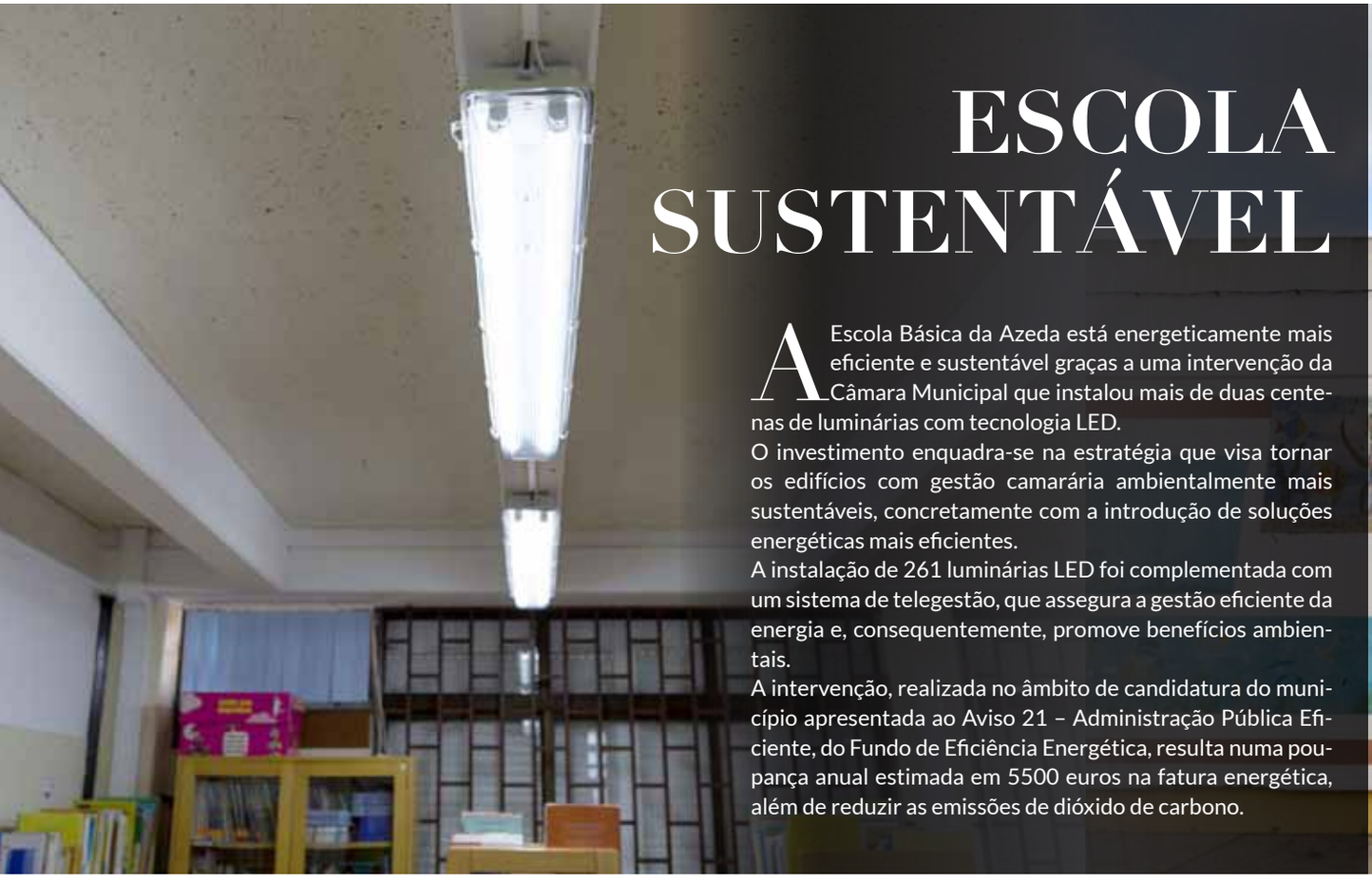
O ponto de situação destas medidas foi feito pela vereadora Carla Guerreiro a 4 de outubro, numa sessão pública realizada na Escola Básica do Montalvão – Laranjeiras.

Intervenções na iluminação pública, em edifícios e equipamentos, a utilização de painéis fotovoltaicos para produção de energia e a instalação de sistemas de aquecimento de águas através de painéis solares estão entre os exemplos apontados pela autarca.

O investimento municipal em medidas de eficiência energética visa não apenas reduzir consumos e custos da fatura energética do município, mas também a descarbonização.

A autarquia aderiu Pacto de Autarcas, que tem como objetivo a redução das emissões de dióxido de carbono em, pelo menos, 40 por cento, até 2030.





ESCOLA SUSTENTÁVEL

A Escola Básica da Azeda está energeticamente mais eficiente e sustentável graças a uma intervenção da Câmara Municipal que instalou mais de duas centenas de luminárias com tecnologia LED.

O investimento enquadra-se na estratégia que visa tornar os edifícios com gestão camarária ambientalmente mais sustentáveis, concretamente com a introdução de soluções energéticas mais eficientes.

A instalação de 261 luminárias LED foi complementada com um sistema de telegestão, que assegura a gestão eficiente da energia e, consequentemente, promove benefícios ambientais.

A intervenção, realizada no âmbito de candidatura do município apresentada ao Aviso 21 – Administração Pública Eficiente, do Fundo de Eficiência Energética, resulta numa poupança anual estimada em 5500 euros na fatura energética, além de reduzir as emissões de dióxido de carbono.







POUPANÇA COM INOVAÇÃO

A Câmara Municipal instalou, entre março e abril, mais de um milhar de novas luminárias com tecnologia LED no centro histórico da cidade, em zonas verdes e em diversos bairros, na cidade e em Azeitão, que otimizam a iluminação pública.

As luminárias inovadoras, que substituem antigos equipamentos com lâmpadas em vapor de sódio, são as primeiras com rede interativa OWLET – IOT, sistema de controlo por telegestão que permite reduzir ou aumentar fluxos luminosos, apagar e acender a luminária, bem como receber informações sobre eventuais anomalias.

A ação, que materializa um investimento global superior a 345 mil euros, foi concretizada com um apoio financeiro, a fundo perdido, de 159.045,31 euros, concedido pela EDP Distribuição, no âmbito do PPEC – Plano para a Promoção da Eficiência no Consumo, no eixo Iluminação Pública com Led.

Estas medidas traduzem-se numa redução de 72 por cento na fatura paga pelo município.

AMBIENTE EM JORNADAS



Setúbal recebeu nos dias 20 e 21 de abril as XXIV Jornadas Pedagógicas de Educação Ambiental, que abordaram o tema "Património natural e cultural – reavivar e reforçar o bem comum".

Conferências, comunicações, painéis, stands, oficinas pedagógicas e saídas de campo preencheram o programa das jornadas, organizadas pela ASPEA – Associação Portuguesa de Educação Ambiental, em parceria com a Câmara Municipal de Setúbal e o ICE – Instituto das Comunidades Educativas.

Os oradores convidados abordaram temáticas como a candidatura da Serra da Arrábida a 12.ª Reserva da Rede Portuguesa de Reservas da Biosfera da Unesco e as políticas públicas centrais de dinamização da Educação Ambiental por via da Estratégia Nacional de Educação Ambiental para o período 2017-2020.





AZEITÃO MAIS LIMPA



Cerca de vinte toneladas de resíduos foram retirados, no dia 24 de março, de um terreno do domínio público na zona do Choilo, em Azeitão, resultado de uma jornada de limpeza com a participação de cerca de três dezenas de voluntários.

A ação, dinamizada pela Junta de Freguesia de Azeitão com o apoio da Câmara Municipal, centrou trabalhos numa área adjacente aos campos de ténis do Choilo.

Com o objetivo de melhorar as condições de segurança e de salubridade do território, a intervenção contemplou desmatação de vegetação rasteira, corte de árvores que se encontravam em risco de queda e limpeza de resíduos urbanos.



OFERTA BIOLÓGICA

O Mercado Biológico de Setúbal disponibiliza todas as quintas-feiras, das 09h00 às 15h00, no Largo José Afonso, produtos hortofrutícolas de origem biológica devidamente certificados.

Melhores condições para quem vende e a centralidade do espaço, de mais fácil acesso, são as vantagens da nova localização do mercado, inaugurada a 17 de maio, que substitui um congénere que se realizava no Jardim do Quebedo.

Todos os bens alimentares vendidos são de produção biológica, sem utilização de químicos, com benefícios quer para a saúde humana, quer para a preservação ambiental.

A venda direta pelos produtores é outra mais-valia do mercado, iniciativa da Câmara Municipal que se insere numa estratégia de promoção dos produtos locais provenientes da agricultura biológica através de práticas sustentáveis, e de uma alimentação saudável.

MALETAS PEDAGÓGICAS

O projeto de pedagogia ambiental Maletas da Sustentabilidade, desenvolvido pela ENA – Agência de Energia e Ambiente da Arrábida, foi apresentado a 5 de fevereiro na Biblioteca Pública Municipal de Setúbal.

A nova ferramenta pedagógica, destinada à comunidade escolar dos concelhos de Setúbal, Palmela e Sesimbra, visa a preparação de crianças e jovens para a transição do atual modelo de exploração dos recursos do planeta para novos modos de atuação e interação com o meio.

As maletas abordam as temáticas Desperdício Zero, Pegada de Carbono e Arrábida, Serra e Mar, com conteúdos específicos para o pré-escolar e os 1.º, 2.º e 3.º ciclos do ensino básico.

Além de fichas de atividades, contêm jogos com o objetivo de alertar, de forma lúdica, para os comportamentos corretos a adotar para preservar o ambiente.







CLIMA SAUDÁVEL

O planeamento e o controlo eficaz do ordenamento do território através de decisões adaptadas às alterações climáticas foi abordado na apresentação do Plano Metropolitano de Adaptação às Alterações Climáticas, a 13 de dezembro, na Casa da Baía.

Em desenvolvimento na Área Metropolitana de Lisboa, com a participação ativa dos 18 municípios que a englobam, o PMAAC procura conhecer, de forma mais aprofundada, o impacte destas alterações ao longo do tempo, no território e na sociedade, a nível local e metropolitano.

A execução do plano é feita através da identificação das principais opções e medidas necessárias para a adaptação das infraestruturas e dos equipamentos aos cenários futuros de alterações e fenómenos climáticos extremos e adversos.

FORMAR PARA CERTIFICAR

Uma ação de formação realizada a 19 de setembro, no auditório do Mercado do Livramento, deu a conhecer ferramentas de controlo criadas para auxiliar no êxito das candidaturas ao Selo Verde – Certificado de Qualidade Ambiental do Município de Setúbal.

Representantes de cerca de dez entidades candidatas ao certificado, implementado numa parceria com a ENA – Agência de Energia e Ambiente da Arrábida, receberam formação e esclarecimentos sobre Contabilidade Energética e Instruções Ambientais, ferramentas criadas especificamente para ajudar as candidaturas a respeitar os parâmetros exigidos e atingir, assim, os objetivos propostos.

O processo de candidaturas à certificação decorreu ao longo de 2018, com duas fases de auditoria, e os resultados devem ser conhecidos no primeiro trimestre de 2019.



BEATAS FORA DO AREAL

Perto de nove litros de beatas de cigarros foram recolhidas do areal da Praia da Figueirinha, numa iniciativa de sensibilização ambiental realizada a 19 de julho, no âmbito do Programa Bandeira Azul 2018.

A 3.ª edição da Caça às Beatas, promovida pela Associação Portuguesa de Lixo Marinho em parceria com a Câmara Municipal, contou com a participação de oito voluntários do Centro Jovem Tabor e de utentes da praia, sobretudo crianças e jovens provenientes de diversas instituições de ensino, que recolheram as beatas com a ajuda de garrafas de plástico.

No final da ação, a contagem indicou perto de nove litros de beatas recolhidas, o equivalente a seis garrafas de água de 1,5 litros.



SUSPEITOS HABITUAIS

Beatas de cigarros, plásticos e cotonetes foram os resíduos apanhados em maior número no areal da Praia de Albarquel, por perto de duas dezenas de voluntários que participaram numa ação de sensibilização ambiental, a 11 de julho.

Os Suspeitos do Costume, iniciativa organizada pela Câmara Municipal em parceria com a APLM – Associação Portuguesa para o Lixo Marinho, no âmbito do programa Bandeira Azul 2018, contou com o envolvimento de voluntários do Centro Jovem Tabor, da APLM e da Associação Bandeira Azul da Europa.

A contagem indicou que as beatas foram os resíduos recolhidos em maior número, a que se seguiram os fragmentos de plástico com menos de 2,5 centímetros e, em terceiro lugar, os cotonetes.

Os fragmentos de plástico acima de 2,5 centímetros, como tampas de garrafas, e os sacos e películas de plásticos, sobretudo embalagens de alimentos, compõem o top 5 dos lixos que ocorrem em maior número na Albarquel.

226

EDUCAÇÃO

Setúbal foi a capital da discussão em torno das questões associadas à educação graças à realização de uma conferência que juntou especialistas e decisores numa reflexão conjunta sobre os caminhos do setor em Portugal. Além de outros encontros de âmbito nacional, a cidade recebeu um congresso internacional dedicado às ciências da educação e ao desenvolvimento, que, pela primeira vez, decorreu fora de Espanha. A melhoria das condições locais de ensino motivou visitas às escolas



DESÍGNIO INABALÁVEL

A cidade foi, a 12 de setembro, a capital da discussão em torno das questões associadas à educação, com a IV Conferência Anual de Educação de Setúbal a juntar especialistas e decisores numa reflexão conjunta sobre os caminhos do setor em Portugal.

A escolha da educação como eixo prioritário da estratégia de intervenção do município foi destacada pela presidente da autarquia, Maria das Dores Meira. *"Temos conjugado esforços para fazer de Setúbal uma cidade verdadeiramente educadora".*

No encontro, o tema Setúbal, Cidade Educadora: Um Mundo de Desafios, realizado no Fórum Municipal Luísa Todi e na Escola de Hotelaria e Turismo, o vereador da Educação, Ricardo Oliveira, apontou o compromisso para *"construir uma cidade em que a educação ultrapassa os muros das instituições".*

Na conferência foi igualmente destacado o investimento de mais de 13 milhões de euros realizado pela autarquia na ampliação, requalificação e construção de novas escolas do ensino básico e pré-escolar, o que permitiu, por exemplo, aumentar o número de turmas a funcionar em regime normal.





COMPROMISSO EDUCADOR

A promoção do sucesso escolar e da qualidade de ensino, através de um conjunto de investimentos que reforçam o estatuto de Setúbal como Cidade Educadora, é uma prioridade do município, desígnio reforçado na cerimónia de receção à comunidade educativa, a 10 de outubro, no Forte de São Filipe.

Um dos objetivos passou pela criação de melhores condições de ensino, em particular através do apetrechamento do parque escolar, ainda em curso, o que, ao proporcionar melhores condições de trabalho para os agentes educativos, contribuiu para a promoção do sucesso escolar dos alunos.

A receção à comunidade educativa, momento de lazer e divulgação de recursos educacionais que fomenta a integração da comunidade educativa no concelho e promove o património natural e cultural, contou com a participação de centenas de professores, pais e encarregados de educação e trabalhadores não docentes.





CONGRESSO INTERNACIONAL

A educação, as ciências da educação e o desenvolvimento dos indivíduos enquanto cidadãos estiveram em debate, a 21 de junho, no Fórum Municipal Luísa Todi, no 6.º Congresso Internacional das Ciências da Educação e Desenvolvimento.

Cerca de três centenas de profissionais e investigadores do setor participaram no evento, que debateu várias temáticas e promoveu a reflexão sobre sistemas e técnicas de ensino, não apenas do ponto de vista educativo, mas também de formação dos cidadãos.

O congresso internacional realiza-se desde 2013, tendo sido criado em Espanha, pela Universidade de Granada. Nesta primeira edição fora do território espanhol, a organização foi partilhada com a Universidade do Minho, contando com vários apoios, entre os quais da autarquia.



GEOGRAFIA EM REFLEXÃO

Mais de duzentos professores de todo o país participam nos dias 4, 5 e 6 de abril no XXXII Encontro Nacional de Professores de Geografia, realizado na Escola Básica e Secundária Lima de Freitas.

No encontro, organizado pela Associação de Professores de Geografia, a presidente da autarquia, Maria das Dores Meira, sublinhou a importância da *"excelente e privilegiada localização geográfica"* para o crescimento do concelho.

Já o secretário de Estado da Educação, João Costa, destacou a pertinência da realização do encontro em Setúbal uma vez que é *"uma cidade muito completa"* do ponto de vista geográfico.





CALOIROS EM FESTA

A autarquia deu, a 27 de setembro, as boas-vindas aos mais de 1200 novos alunos do Instituto Politécnico de Setúbal numa receção ao caloiro que decorreu defronte dos Paços do Concelho.

"Espero que deixem a vossa marca em Setúbal, uma cidade que se constrói com aquilo que cada um quer cá deixar", desafiou o vereador da autarquia com o pelouro da Juventude, Pedro Pina.

Os estudantes foram ainda surpreendidos com a música do cantor Nuno Guerreiro, que se encontrava no meio da multidão, e entoou o refrão do tema "Loucos de Lisboa".

Depois da receção, houve um almoço-convívio no Largo José Afonso e o tradicional batismo do caloiro na Praia da Saúde.

LITERACIA FINANCEIRA

Setúbal acolheu, a 2 de outubro, a primeira sessão do Roadshow Financeiro, da empresa Money Lab, para estudantes dos 15 aos 18 anos, que ao longo do ano letivo 2018-2019 percorre dez capitais de distrito do país.

Duas centenas e meia de alunos de quatro escolas do concelho participaram na ação, realizada no Cinema Charlot – Auditório Municipal, que transmitiu, numa linguagem acessível e dinâmica, dicas sobre como gerir melhor as finanças pessoais, como poupar e como investir o dinheiro.

O Roadshow Financeiro, com o apoio, a nível local, da Câmara Municipal de Setúbal, pretende contribuir para combater a desinformação que existe entre os jovens no que diz respeito à literacia financeira.



OCEANOS DE SABER



O Agrupamento de Escolas Barbosa du Bocage assumiu, em 2018, o compromisso da Escola Azul, projeto nacional que fomenta na comunidade educativa, de forma lúdica e pedagógica, a literacia dos oceanos

Durante dois anos letivos, a navegação educativa é centrada num rumo que aponta a um conhecimento mais alargado da relação entre os oceanos e a humanidade, tanto na vertente teórica quanto em atitudes práticas que procuram dar impulso à construção de uma sociedade mais sustentável.

Do leque de atividades fazem parte visitas de campo a locais como as pradarias marinhas, o Moinho de Maré da Mourisca e o Mercado do Livramento e a participação em iniciativas ambientais.

Já no Carnaval, os alunos do agrupamento desfilaram com fantasias inspiradas na defesa e preservação do património natural do Sado e da Arrábida.





APRENDIZAGEM FEITA NO MAR

O papel da gastronomia do mar como fator de atração turística para a região de Setúbal esteve em análise num colóquio a 27 de abril, na Casa da Baía.

"Gastronomia do Mar e Turismo das Regiões", inserido nas ações da marca Setúbal Terra de Peixe, com organização partilhada entre a Câmara Municipal, a Associação Baía de Setúbal e a Docapesca, contou com oradores das áreas de turismo, indústria, comércio e ensino, numa partilha de experiências e contributos para as políticas orientadas para a sustentabilidade do turismo e das pescas.

No final do encontro, houve uma degustação de produtos do mar.



VISITAS DE TRABALHO

O Executivo municipal realizou um périplo pelos estabelecimentos de ensino básico nas últimas semanas de 2018 e no início de 2019, onde se inteirou das principais necessidades de intervenção e deu a conhecer o trabalho desenvolvido para melhorar a qualidade de ensino.

Um dos objetivos consistiu em verificar no terreno os resultados e o ponto de situação das obras de requalificação do parque escolar do 1.º ciclo, lideradas pela autarquia.

A operação, num investimento global de dois milhões de euros, cofinanciado a 50 por cento por fundos comunitários, contempla intervenções em 15 escolas, divididas por três fases.

Em 2018, ficaram concluídas as obras em onze estabelecimentos, tendo avançado a terceira fase da operação, com a requalificação das escolas básicas da Azeda, da Bela Vista, do Faralhão 2 e do Peixe Frito.

Além da reabilitação de espaços interiores e exteriores e do apetrechamento com novo mobiliário e computadores, uma das principais intervenções é a substituição das últimas coberturas em fibrocimento.

O Executivo municipal identificou mais necessidades nas visitas e planeou novas intervenções.

Tendo em conta que as EB da Azeda e das Amoreiras ainda se encontram no regime duplo e que a população escolar nunca diminuiu nos últimos anos, decidiu avançar com a ampliação dos dois estabelecimentos.

O périplo serviu ainda para ficar a conhecer melhor as escolas e os projetos em que estão envolvidas e para dar a conhecer o trabalho desenvolvido e as prioridades da autarquia, com o objetivo de reforçar a qualidade de ensino no concelho.








A escola
é fixe!



NA PELE DE CIENTISTAS

A iniciativa Cientistas por um Dia, organizada pela autarquia em parceria com o Instituto Politécnico de Setúbal, incentivou o gosto e a curiosidade pelo universo científico em mais de uma centena de crianças do pré-escolar e do 1.º ciclo.

A sessão, realizada a 9 de novembro, na Biblioteca Municipal, no âmbito do Dia Mundial da Ciência ao Serviço da Paz e do Desenvolvimento, incluiu a dinamização da história Gabriel, o Galo Cantor, o jogo de destreza Gincana Elétrica e a demonstração Turbina Eólica Pequena.





MANUAIS GRATUITOS

Os livros de atividades para os cerca de 4700 alunos do 1.º ciclo do ensino básico foram garantidos gratuitamente, pelo segundo ano consecutivo, pela Câmara Municipal de Setúbal.

A autarquia complementa a cedência de manuais escolares aos alunos do 1.º ciclo das escolas públicas do concelho proporcionada pelo Governo com a oferta dos livros de fichas das diferentes áreas disciplinares.

Esta iniciativa representou um investimento total de 130.542,69 euros, repartido proporcionalmente pelos agrupamentos de escolas Sebastião da Gama, Ordem de Sant'Iago, Barbosa du Bocage, Luísa Todi, Lima de Freitas e Azeitão.

A medida, realizada no âmbito da ação social escolar, reforçou a política municipal de apoio às famílias no âmbito socioeducativo, no âmbito do investimento que o município tem realizado na educação.

TECNOLOGIA AVANÇADA



A terceira edição da E-Tech Portugal mostrou em Setúbal, a 11 e 12 de maio, o que de mais avançado se produz em termos de tecnologia, com mais de sete mil pessoas a passarem pelo certame com workshops e concursos de robótica, drones e gaming.

A feira tecnológica, realizada no cais 3 do Porto de Setúbal, incluiu a conferência Cidadania e Segurança Digital, centrada na proteção dos utilizadores dos meios digitais.

O vice-presidente da autarquia, Manuel Pisco, assinalou a pertinência do tema em discussão numa altura em que se preparava a entrada em vigor, a 25 de maio, do Regulamento Geral de Proteção de Dados.

O E-Tech Portugal 2018, com seis dezenas de expositores, incluiu o torneio de CS:GO e os concursos Robotech, que premiou os projetos de robótica e programação apresentados por doze clubes de informática de escolas.





CONSELHO EMPOSSADO

Os membros que compõem o Conselho Municipal de Educação de Setúbal durante o quadriénio até 2021 tomaram posse a 9 de abril, em cerimónia realizada no Salão Nobre dos Paços do Concelho.

A presidente município, Maria das Dores Meira, delegou funções no vereador Ricardo Oliveira para presidir ao órgão de coordenação e consulta que tem como finalidade promover a coordenação da política educativa, articulando a intervenção de agentes educativos e parceiros sociais.



FAMÍLIAS EM CONVÍVIO

Cerca de 10 mil pessoas passaram pelo Jardim do Bonfim para participarem no Há Festa no Parque, a 2 e 3 de junho, com atividades lúdicas e pedagógicas para toda a família.

A comemoração do Dia Mundial da Criança e o final do ano letivo serviram de mote à nona edição do evento, organizado pela autarquia, com ateliers de origami, modelagem de balões e pinturas faciais e murais, espaços de saúde e nutrição, percursos de atletismo, arborismo, parede de escalada e slide.

Houve ainda uma feira do livro, animações de leitura, teatro, uma exposição de projetos desenvolvidos pelas crianças ao longo do ano letivo e a Mostra de Cursos e Formação, com a oferta das escolas profissionais e do ensino superior e de empresas.

O Há Festa no Parque constituiu, igualmente, um momento para a divulgação de vários projetos, como o Centro de Formação de Atividades Náuticas e o Animarq, e contou com animações de rua e demonstrações de atividades culturais e desportivas.




LICENCIA
LET'S







FUTURO COM MEMÓRIA

A Praça do Sapal dá o mote a um ciclo de quatro debates, iniciado a 12 de outubro, no âmbito das comemorações dos 15 anos da Uniseti – Universidade Sénior de Setúbal.

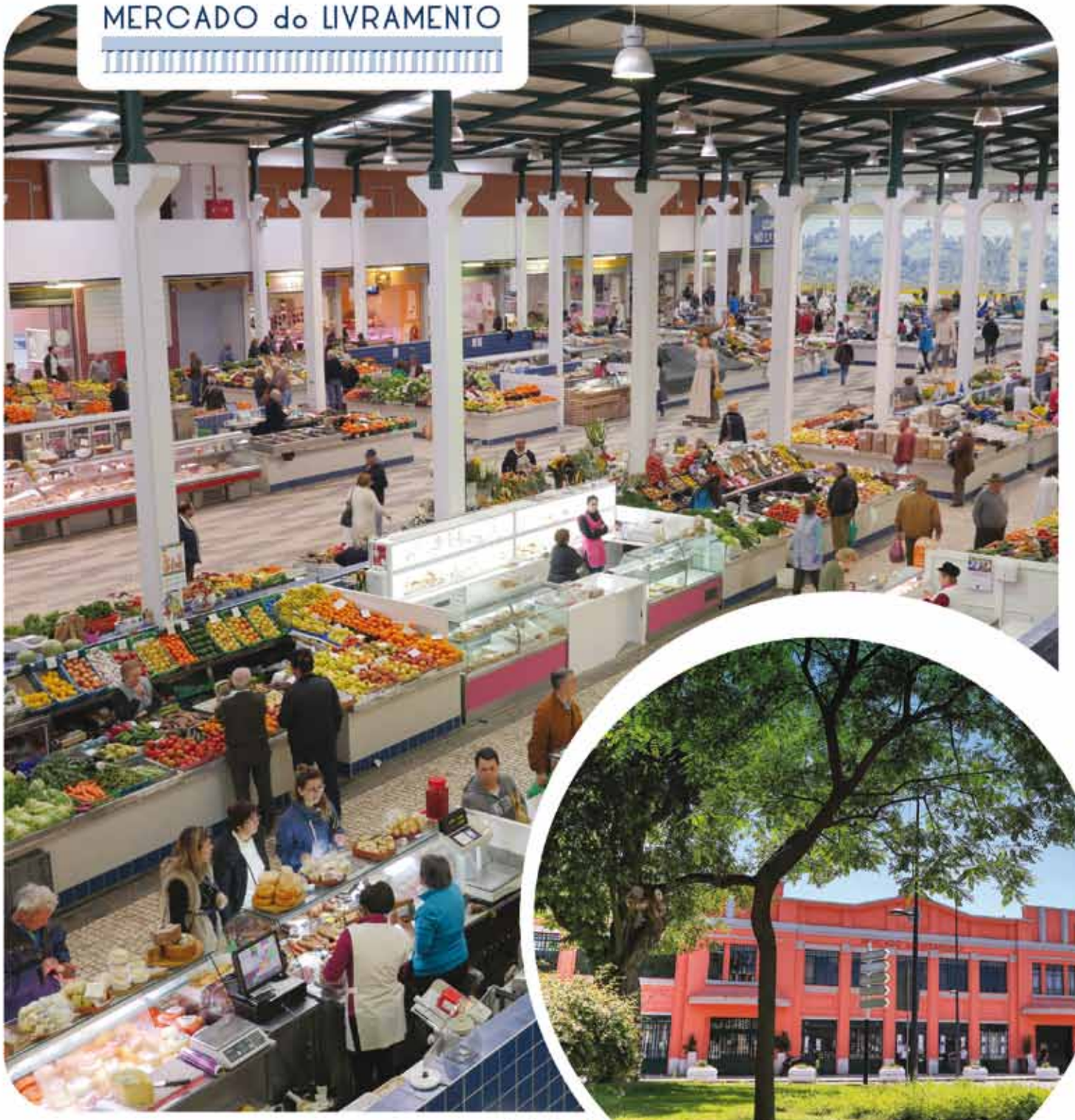
O Sentido da Existência foi o tema do primeiro colóquio, com as participações do bispo de Setúbal, D. José Ornelas, do professor emérito da Uniseti Mário Moura, do escritor Fernando Dacosta e do professor catedrático José Custódio Vieira da Silva.

A iniciativa, desenvolvida em parceria com a autarquia e a decorrer até abril de 2019, procura deixar para as gerações futuras a reflexão sobre um conjunto alargado de questões.

Já a 6 de novembro, uma sessão solene realizada no Cinema Charlot – Auditório Municipal assinalou a passagem de mais um aniversário da Uniseti, na qual o vereador da Educação, Ricardo Oliveira, destacou o papel da instituição setubalense na promoção do envelhecimento ativo e saudável. *"É um exemplo claro do que é viver de forma saudável e feliz, a conviver e a aprender."*







mun-setubal.pt

Equipamentos Municipais
Visitar é viver

Setúbal
é um mundo

JUVENTUDE 240

Um mês inteiro dedicado aos jovens com atividades para todos os públicos. O m@rço.28, comemorativo do Mês da Juventude, trouxe de volta a Meia Maratona Fotográfica para um programa que exaltou a irreverência. A primeira edição da Música à Mostra, que resulta da reformulação do Concurso de Bandas de Garagem, proporcionou dois dias de concertos com novos talentos nacionais. Os mais novos dispuseram de ateliers de verão, nalguns casos partilhados com a população sénior

VOLUNTARIADO ESTREITA LAÇOS



Perto de cinco centenas de pessoas passaram pela 2.ª Feira do Voluntariado de Setúbal, a 24 de novembro, na Casa do Largo.

A iniciativa, dinamizada pela Câmara Municipal e pela Voluntiir, cooperativa de solidariedade social criada por três setubalenses, teve a representação de oito instituições de todo o país, que deram a conhecer ofertas nas áreas social e da ajuda animal, bem como projetos internacionais.

A segunda edição do evento incluiu uma sessão em que a atriz Mariana Monteiro contou a experiência de voluntariado que realizou em Moçambique, em 2017, num projeto de ajuda a crianças carenciadas.

A Feira do Voluntariado de Setúbal tem como objetivos envolver a população na temática do voluntariado e demonstrar que existem muitas formas de participação, graças a um evento que estabelece a interação direta com as instituições, nomeadamente para o esclarecimento de dúvidas sobre as oportunidades disponíveis.















MARÇO EM CHEIO

Atividades para todos os gostos, de música, dança, cinema, exposições, workshops e desporto, preencheram o m@rço.28, programa da Câmara Municipal de Setúbal que celebra a juventude durante um mês inteiro.

O regresso da Meia Maratona Fotográfica de Setúbal, após um interregno de um ano, e uma exposição fotográfica de Chico Augusto foram alguns dos destaques do programa dinamizado em parceria com o movimento associativo.

A Meia Maratona Fotográfica de Setúbal desafiou os participantes, a 18 de março, num périplo de oito horas, a captar as melhores imagens para ilustrar a Juventude, o tema desta 14.ª edição.

Jorge Augusto venceu o concurso ao apresentar o melhor conjunto de fotografias, a que se seguiram Catarina Pires e Carlos Paixão, participante que conquistou, igualmente, o Prémio de Melhor Fotografia. A 14.ª Meia Maratona Fotográfica de Setúbal atribuiu ainda vinte menções honrosas.

Os vinte melhores trabalhos estiveram expostos na Casa do Largo – Pousada da Juventude, entre 28 de abril e 12 de maio.

A fotografia esteve também em destaque na Casa do Largo na mostra "Wildings", de Chico Augusto, patente durante o mês de março.

Novidade na edição deste ano do programa m@rço.28 foi a realização do Dia J – Desporto e Juventude, no Auditório José Afonso, com torneios de street football, street basket e voleibol, a par de aulas de treino funcional, jogos tradicionais e slackline. »

A música está sempre presente, com destaque em 2018 para um concerto de Slow J, nome artístico de João Batista Coelho, artista emergente da música moderna portuguesa, que apresentou, no Fórum Municipal Luísa Todi, o trabalho The Art of Slowing Down.

O XV aTASCA-te, com tunas, baile e música com DJ, preencheu a festa dos estudantes no Campus do IPS, enquanto o Acordes 2018, XVII festival de tunas femininas, com quatro grupos participantes, exaltou o espírito académico no Fórum Luísa Todi.

A arte urbana foi outro ingrediente que animou o mês mais jovem do ano, com o projeto Galeria na Caixa – Setúbal na Ponta da Língua a dar uma nova vida e a embelezar mais de três dezenas de armários de eletricidade no centro histórico. A iniciativa foi dinamizada por 12 jovens artistas e contou com o patrocínio da EDP.

O programa terminou com o evento Lua Cheia, na Casa do Largo, com o Coletivos com Voz, através do projeto MushRoom, a promover um conjunto de manifestações artísticas, entre as quais concertos e pintura ao vivo.

O m@rço.28 contemplou ainda ações de formação, ao longo do mês, com oficinas de maquilhagem, japonês, ioga, técnicas de procura de emprego e de cianotipia, cozinha e fotografia, em locais como a Casa do Largo e a Casa da Baía.













DESPEDIDA DO LARGO

Os desportos radicais, em particular o skate, despediram-se do Largo de Jesus numa festa realizada a 13 de maio para assinalar o fim das atividades desportivas naquela praça sadina, com obras de requalificação em curso.

Farewell Largo de Jesus foi o título escolhido para o evento através do qual cerca de três centenas de praticantes, incluindo skaters de outros pontos do país competiram por prémios atribuídos às melhores manobras.

A festa, organizada pela Câmara Municipal, contou também com animação musical, com concertos de Branco e de Zanibar Aliens e sets dos DJ Meteoloko e Briza.

O Largo de Jesus está a ser alvo de obras de requalificação no âmbito do projeto de beneficiação do Convento de Jesus.

ARTE EXPRESSIVA NA RUA

O fenómeno da arte de rua em Portugal esteve em análise no encontro Impactos da Street Art, organizado pelo Instituto Politécnico de Setúbal em parceria com a Câmara Municipal, a 22 de novembro, na Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal.

Artistas ou marginais? Legalidade ou ilegalidade? Estas são algumas das inquietações que motivaram o encontro, que contou com a participação de artistas, agentes socioculturais, académicos e autarcas, entre os quais o vereador com o pelouro da Juventude na Câmara Municipal de Setúbal, Pedro Pina.

O Instituto Politécnico de Setúbal anunciou a intenção de promover um concurso no âmbito das comemorações dos quarenta anos da instituição para pintura, com diferentes expressões artísticas e criativas, da fachada de um dos edifícios do campus.

MÚSICA À MOSTRA

Novos talentos da música nacional atuaram lado a lado com nomes já conhecidos na primeira edição do Música à Mostra, iniciativa realizada nos dias 28 e 29 de setembro, na Casa do Largo e no Auditório José Afonso.

Foi possível assistir da poesia simples ao rap vigoroso, do rock lânguido ao punk mais turbinado, dos namoros tradicionais entre guitarra acústica e voz até às paisagens eletrónicas mais vanguardistas.

Dezoito concertos, com quatro cabeças de cartaz e catorze bandas e projetos individuais emergentes, compuseram o programa do evento, que resulta da reformulação do antigo Concurso de Bandas de Garagem, organizado pela Câmara Municipal.



ESPAÇO DA JUVENTUDE

A quinta edição do Arrábida Camp, entre 3 e 8 de julho, com mais de meia centena de jovens, foi o primeiro teste ao funcionamento do novo Parque da Juventude de Setúbal.

Este projeto municipal, desenvolvido numa área do interior do Parque de Campismo da Gâmbia, visa acolher atividades lúdicas e desportivas por parte de associações juvenis e de grupos de jovens, em formato de acampamento. Os objetivos são fomentar o contacto com a natureza e promover valores de cidadania.

A experiência piloto do Parque da Juventude de Setúbal foi o Arrábida Camp 2018, que proporcionou momentos de convívio e partilha, no interior do acampamento e no exterior, com um programa recheado de atividades desportivas, lúdicas e artísticas.













VERÃO EM ATELIERS



Mais de cinco centenas de pessoas participaram, entre 25 de junho e 3 de agosto, em quatro dezenas de oficinas lúdicas e pedagógicas para ocupação de tempos livres de crianças e jovens e, também, de idosos.

A vigésima segunda edição dos Ateliers de Verão 2018, iniciativa promovida pela Câmara Municipal de Setúbal em parceria com 22 instituições do concelho, constituiu, mais uma vez, uma resposta efetiva de ocupação dos tempos livres de crianças e jovens no período de férias escolares, além de promover o diálogo entre gerações, através da partilha de experiências em quatro ateliers intergeracionais.

As atividades ao ar livre, como paddle, canoagem, windsurf, vela e remo, mas também danças, artes plásticas, moda e culinária foram alguns dos ateliers mais procurados pelos mais novos, enquanto a população sénior participou em oficinas de informática, artes plásticas, moda, teatro e jogos.

A edição 2018 dos Ateliers de Verão encerrou com um espetáculo na Feira de Sant'Iago, que mostrou algumas das atividades realizadas na 22.ª edição da iniciativa, a qual proporcionou 919 horas de atividades a 529 participantes, entre crianças e jovens, dos 6 aos 18 anos, e seniores.





JOVENS EM PARLAMENTO

A igualdade de género centrou as atenções na sessão do círculo eleitoral de Setúbal do Parlamento dos Jovens Secundário, com seis dezenas de estudantes a debater, a 13 de março, na Casa do Largo, recomendações para a construção de uma sociedade mais justa.

O Parlamento dos Jovens, organizado pela Assembleia da República, promove a educação para a cidadania e o interesse dos jovens pela participação cívica e pelo debate de temas da atualidade.

Igualdade de Género deu tema à edição 2017/2018 da iniciativa que começou nas escolas e que, após as sessões distritais, culminou num encontro nacional, a 14 e 15 de maio, na Assembleia da República.



SESSÃO EVOCA MAIO DE 68





Setúbal assinalou os 50 anos dos protestos estudantis do Maio de 68 com um debate a 16 de maio, na Casa do Largo, entre políticos e jovens.

Na iniciativa Sê jovem e Cala-te! participaram, entre outros, o vereador Ricardo Oliveira e os deputados Luís Monteiro, do Bloco de Esquerda, e Miguel Tiago, do Partido Comunista Português, para discussão das diferenças atuais ao nível das reivindicações e necessidades da população juvenil.

A sessão, organizada pela Câmara Municipal de Setúbal, incluiu a exibição do filme Depois de Maio, de Olivier Assayas, de 2012, que retrata a história de um grupo de jovens nas semanas seguintes às manifestações.



SETÚBAL

THE MOST BEAUTIFUL BAYS IN THE WORLD

A curva azul de Portugal

Setúbal é um mundo

Sabores de Setúbal: sentado à mesa fica-se mais perto do céu.



Setúbal em prémios

SARDINHA ASSADA DE SETÚBAL:
UMA DAS "7 MARAVILHAS DA GASTRONOMIA"
New 7 Wonders Portugal 2018

DESTINO GASTONÓMICO DO ANO
Revista Essência do Vinho 2015

PRÉMIOS "COZINHA TRADICIONAL", "DOÇARIA REGIONAL" E "VINHOS"
Portugal Cinco Estrelas 2018

SAÚDE

Os benefícios do peixe na alimentação humana foram explicados num encontro que juntou especialistas de diversas áreas, incluindo nutricionistas. Setúbal quer ser um concelho saudável e, nesse sentido, desenvolve um conjunto de atividades relacionadas com a saúde. Rastreios de diversas doenças, com a transmissão de conselhos úteis, são feitos ao longo do ano. E até existe um Hospital dos Pequeninos, em que os utentes são os bonecos das crianças, para estas perderem o medo

PEIXE NUTRITIVO

A importância do consumo de peixe para uma alimentação equilibrada e saudável esteve em destaque no colóquio Peixe e Saúde – Uma questão de equilíbrio, a 19 de outubro, na Casa da Baía.

Na iniciativa, organizada pela Câmara Municipal, no âmbito da marca Setúbal Terra de Peixe, o vereador com os pelouros da Educação e da Saúde, Ricardo Oliveira, sublinhou o contributo do tema em análise para o objetivo de construção de uma cidade educadora e saudável.

O colóquio contou com os contributos de especialistas das áreas da nutrição, da pesca e da gastronomia, como Vera Azevedo, nutricionista da Divisão de Educação do município de Setúbal, que abordou O Papel da Autarquia na Educação Alimentar, e Sérgio Farias, administrador da Docapesca, que falou sobre a Valorização do Pescado e Alimentação Saudável.

O evento terminou com uma degustação de produtos do mar conduzida pelo *chef* Luís Machado.







CORAÇÃO MELHOR

Rastreios de riscos cardiovasculares gratuitos foram proporcionados em maio no 7 Dias do Coração, programa, na oitava edição, que incluiu um conjunto diversificado de iniciativas.

O evento centrou atividades na placa central da Avenida Luísa Todi num circuito de rastreios que, em simultâneo, fomentou a necessidade de uma maior educação para a saúde.

O 7 Dias do Coração desenvolveu mais rastreios no Espaço Saúde da Câmara Municipal de Setúbal, localizado no Mercado do Livramento, iniciativas de promoção de estilos de vida saudáveis, como aulas de exercício físico para a população sénior, um peddy-paper urbano e a elaboração de desenhos de alunos do pré-escolar e do 1.º ciclo para virem a integrar uma exposição.

PREVENIR A DIABETES

A adoção de hábitos saudáveis como fator preventivo da doença da diabetes foi um dos focos de uma iniciativa realizada a 14 de novembro nos mercados do Livramento e 2 de Abril, para assinalar o Dia Mundial da Diabetes.

Rastreios e ações de sensibilização e de promoção de comportamentos salutares foram proporcionados gratuitamente a mais de duas centenas de pessoas na iniciativa municipal, com a colaboração do Hospital da Luz e das farmácias Monte Belo e das Pontes.

A transmissão de alertas para os fatores de risco da diabetes, para a importância do diagnóstico precoce e para a necessidade de adoção de hábitos saudáveis, nomeadamente a prática de exercício físico aliado a uma alimentação equilibrada, foi o objetivo da iniciativa.



PELA SAÚDE

Mais de duas centenas de pessoas participaram em rastreios de saúde gratuitos e atividades infantis proporcionados pela Feira da Saúde de Setúbal, a 22 de setembro, na Avenida Luísa Todi.

Um conjunto de profissionais de saúde avaliou questões relacionadas com nutrição, podologia, dermofarmácia, função respiratória e risco cardiovascular, numa iniciativa organizada pelas farmácias Farinha Pascoal, Louro, Tavares da Silva e Viso, com apoio da Câmara Municipal.

Os participantes, de diversas idades, tiveram igualmente ao dispor consultas farmacêuticas e visitaram uma pequena exposição de produtos de saúde da rede de farmácias Holon.



PARQUE SAUDÁVEL

Mais de três centenas de pessoas participaram a 5 de maio, de manhã, no Há Saúde no Parque, com rastreios de tensão arterial e glicemia e nas áreas da dermatologia, da medicina geral e familiar e da nutrição e com ações de sensibilização para a lavagem correta das mãos.

A atividade, gratuita, no Parque Urbano de Albarquel, organizada pelo Hospital da Luz com o apoio da autarquia, no âmbito do Dia Mundial da Higiene das Mãos, incluiu, igualmente, uma aula de ginástica ao ar livre.

VACINAÇÃO ASSEGURADA

A Câmara Municipal de Setúbal, através do Espaço Saúde, proporciona vacinação contra a gripe nos meses de inverno, serviço prestado de forma gratuita nos mercados do Livramento e 2 de Abril.

Pelo segundo ano consecutivo, em 2018 o município associou-se ao Agrupamento dos Centros de Saúde Arrábida no âmbito do Plano de Contingência da Gripe, para otimizar a vacinação e fazê-la chegar ao maior número possível de pessoas.

A campanha, iniciada a 17 de dezembro, envolve vacinação às terças e quintas-feiras no Mercado do Livramento e apenas às quintas no Mercado 2 de Abril, sempre no horário das 09h30 às 12h30.

DOENTES NO CENTRO



A necessidade da aposta na valorização do Serviço Nacional de Saúde foi apontada a 31 de outubro num encontro realizado no Hospital de São Bernardo. O Doente no Centro do Sistema de Saúde: Mito ou Realidade contou com a presença do vereador com o pelouro da Saúde na Câmara Municipal de Setúbal, Ricardo Oliveira, que apelou a um esforço para *"melhorar a relação dos serviços de saúde com os utentes"*, para que *"sejam os doentes o centro de tudo"*.

Organizado pela Liga dos Amigos do Hospital de São Bernardo e pelo Centro Hospitalar de Setúbal, a sessão analisou questões como as controvérsias na sustentabilidade financeira de uma liga de voluntários e os direitos em saúde numa sociedade moderna.



moinho de mare
da mouRisca

mun-setubal.pt

Equipamentos Municipais
Visitar é viver

Setúbal
é um mundo












Cirurgia



HOSPITAL A BRINCAR



O receio dos serviços de saúde foi afastado num hospital feito à medida dos mais pequenos, nos dias 21 e 22 de abril, no cais 3 do porto de Setúbal.

O Hospital dos Pequeninos esteve sem mãos a medir com mais de setecentas crianças a participar em atividades lúdicas e pedagógicas que ajudam a compreender a saúde e a afastar receios.

Na iniciativa, organizada pela Associação de Estudantes da Faculdade de Medicina de Lisboa em parceria, localmente, com a autarquia, os doentes não eram as crianças, mas sim os brinquedos.

Ao hospital chegaram os mais variados "dói-dóis" que passaram por um circuito, como se estivesse em causa um hospital a sério, que começava pela triagem e seguia para o serviço de consulta e para a realização de exames complementares.

O Hospital dos Pequeninos, pelo segundo ano consecutivo em Setúbal, contou ainda com salas de dentista e nutrição.

Outros motivos de interesse, no âmbito da oferta proporcionada por diversas instituições, foram pinturas faciais, aulas de incentivo à prática desportiva e demonstração de receitas saudáveis.

Esta edição contou ainda com uma demonstração de veículos das forças de segurança e de socorro e um Autocarro Geração Saudável.









LUTA CONTRA O CANCRO

Uma caminhada solidária com a participação de cinco centenas de pessoas e uma ação de sensibilização para o diagnóstico precoce do cancro da mama assinalaram, em Setúbal, o Dia Nacional de Prevenção do Cancro da Mama.

A Caminhada Solidária Contra o Cancro da Mama, organizada pelo GASET – Grupo de Apoio de Setúbal da Liga Portuguesa Contra o Cancro, com o apoio da Câmara Municipal, percorreu as ruas da Baixa e a frente ribeirinha na manhã de 20 de outubro.

Os participantes, entre os quais o vereador com o pelouro da Saúde na autarquia, Ricardo Oliveira, seguiram por um percurso de cerca de três quilómetros, com partida na Praça de Bocage e chegada no Parque Urbano de Albarquel, onde se realizou uma aula de chi kung.

Os participantes, que envergaram uma t-shirt cor-de-rosa, pagaram uma inscrição de seis euros, verba que reverteu para o desenvolvimento das atividades do Grupo de Apoio de Setúbal da Liga Portuguesa Contra o Cancro.

A 30 de outubro, Dia Nacional de Prevenção do Cancro da Mama, técnicos do GASET distribuíram laços cor-de-rosa, símbolo da luta contra o cancro da mama, pelos comerciantes e clientes do Mercado do Livramento.

No âmbito da ação A Prevenção Toca a Todos!, promovida em parceria com a Câmara Municipal e o ACES Arrábida, foram igualmente distribuídos materiais informativos sobre a importância do diagnóstico precoce do cancro da mama.



CARREIRA LOUVÁVEL

O oftalmologista David Martins foi homenageado pelos quarenta anos de carreira médica no Serviço Nacional de Saúde, numa cerimónia promovida pelo Hospital de São Bernardo a que a Câmara Municipal de Setúbal se associou.

O reconhecimento público do clínico, com uma receção e um jantar na Quinta dos Moinhos de São Filipe, a 23 de junho, por ocasião da passagem à reforma de David Martins, ocorrida em 2018, juntou perto de duas centenas de pessoas, entre colegas, familiares, amigos e responsáveis de diferentes áreas da comunidade local.

O médico é reconhecido nacional e internacionalmente enquanto investigador em oftalmologia, tendo-lhe sido atribuídos diversos prémios.



RASTREIOS ONCOLÓGICOS

A importância dos rastreios na doença oncológica esteve em destaque numa ação realizada a 28 de fevereiro, no auditório do Ninho de Novas Iniciativas Empresariais de Setúbal e no Espaço Saúde, no edifício do Mercado do Livramento.

A ação, promovida pelo Hospital da Luz, com o apoio da Câmara Municipal, incluiu a realização de uma palestra, no auditório, sobre A Importância dos Rastreios na Doença Oncológica, com a participação de cerca de três dezenas de pessoas, na maioria idosos.

No final da palestra, os participantes dirigiram-se ao Espaço Saúde, da autarquia, onde responderam a um questionário para avaliar o potencial de risco da doença oncológica, dinamizado por uma equipa de enfermagem do Hospital da Luz.

CONFORTO NATALÍCIO



A Câmara Municipal de Setúbal visitou, a 21 de dezembro, o Serviço de Pediatria do Hospital São Bernardo numa ação de distribuição de presentes por todas as crianças internadas.

A visita, conduzida pela médica pediátrica e coordenadora do Núcleo Hospitalar de Apoio à Criança e Jovens em Risco do Centro Hospitalar de Setúbal, Isabel Raminhos, contou com as participações da presidente da autarquia, Maria das Dores Meira, e do vereador com o pelouro da Saúde, Ricardo Oliveira.

As ofertas distribuídas, brinquedos e artigos de puericultura, foram fornecidas pelas farmácias do concelho de Setúbal, que se associaram ao município nesta iniciativa tradicional.

CUIDADOS DE VERÃO

A Câmara Municipal desenvolveu, entre junho e julho, um conjunto de ações inseridas no programa Setúbal Verão + Saudável, com o objetivo de promover o autocuidado dos munícipes em relação às medidas de proteção a tomar durante o período de verão, relacionadas com exposição solar, alimentação, hidratação e segurança.

As campanhas, sobretudo dirigidas às crianças, realizadas nas praias da Figueirinha e de Albarquel e no Parque do Bonfim, incluíram atividades de caráter lúdico e distribuição de material informativo, como o Guia de Saúde produzido pela autarquia.

CONSELHOS DE HIGIENE



A importância de uma higiene oral correta na prevenção de doenças foi o objetivo de uma iniciativa, de participação gratuita, realizada a 5 e 6 de abril, no Espaço Saúde, localizado no primeiro andar do Mercado do Livramento.

Um higienista avaliou os utentes que passaram pela atividade, organizada pela Colgate Palmolive, com apoio do município, no âmbito do Mês da Saúde Oral, transmitiu conselhos úteis e, nalguns casos, sugeriu a realização de exames.

MÉDICOS ACOLHIDOS

Cerca de meia centena de internos e profissionais de saúde ingressados nos quadros do ACES Arrábida participaram, a 29 de junho, numa sessão de acolhimento a Setúbal, nas instalações municipais do Gabinete de Apoio ao Empresário, no Mercado do Livramento.

Durante a iniciativa, desenvolvida pelo Agrupamento de Centros de Saúde Arrábida, com o apoio da Câmara Municipal, através do Gabinete de Saúde, foram transmitidas as linhas de orientação do agrupamento.

A ação contou com os contributos, entre várias personalidades e profissionais do setor, do vereador da Câmara Municipal de Setúbal com o pelouro da Saúde, Ricardo Oliveira, e de dois embaixadores do concelho, o antigo médico Machado Luciano e o cantor Toy.



SEGURANÇA

264

Um exercício de larga escala que simulou um desastre industrial grave, com descarrilamento ferroviário com dispersão de nuvem de amoníaco, testou a capacidade de resposta do sistema de proteção, com o envolvimento de mais de seis mil pessoas. Noutro simulacro, foi "salvo" um trabalhador numa linha elétrica de média tensão. Os Bombeiros Voluntários têm um novo comandante e os Sapadores foram reforçados com uma equipa especializada em intervenção em meio aquático



RESGATE EM ALTA

A pronta operacionalidade e capacidade da Companhia de Bombeiros Sapadores de Setúbal e da empresa CME permitiu "salvar" um trabalhador num simulacro realizado a 7 de junho na estação de seccionamento da EDP, na zona das Padeiras.

No cenário de risco simulado, um trabalhador sentiu-se indisposto quando se encontrava a executar funções de manutenção pela empresa CME, empresa fornecedora de serviços de manutenção da rede elétrica, numa das torres da estação de seccionamento.

Os Bombeiros Sapadores foram acionados para acorrer ao local e a equipa de resgate e salvamento da companhia setubalense, composta por seis elementos apoiados por uma viatura, *"conseguiu retirar a vítima em segurança, em menos de dez minutos"*, enalteceu o comandante Paulo Lamego.

O exercício, organizado pela EDP, testou o dispositivo de resposta da CME, na eventualidade de ser necessário resgatar um trabalhador que se desloca, em bicicleta, ao longo da linha de média tensão.

A EDP solicitou a colaboração da Companhia de Bombeiros Sapadores de Setúbal, que treinaram previamente o procedimento considerado mais adequado, em termos de eficiência e rapidez, para efetuar a operação de resgate.



EXIGÊNCIA MÁXIMA

Um descarrilamento ferroviário com dispersão de nuvem de amoníaco causou o pânico na Mitrena. Houve feridos, explosões, queda de estruturas e evacuações. Um cenário simulado, com riscos reais, que levou a proteção civil ao limite das capacidades em exercício realizado a 16 de novembro.

Cerca de seis mil pessoas estiveram envolvidas no Mitrex 2018, exercício da autarquia que testou, em tempo real, a resposta interoperacional a uma situação de emergência.

A ocorrência, de elevado grau de complexidade e com situações de crise injetadas durante o simulacro inspiradas no recente furacão Leslie, exigiu diferentes momentos de intervenção nas operações de proteção e socorro, sobretudo em termos de gestão.

Entre inúmeras situações simuladas, de evacuações em massa a ações em focos de incêndio e estruturas colapsadas, destaca-se a atuação do Grupo de Intervenção em Matérias Perigosas dos Sapadores de Setúbal, a única em prontidão a sul do rio Tejo.

A importância do exercício para a identificação de eventuais lacunas no dispositivo estabelecido foi destacada pelo comandante da Companhia de Bombeiros Sapadores de Setúbal, Paulo Lamego.

"Houve coisas que correram menos bem e, por isso, o simulacro foi um sucesso, porque nos permite melhorar e estar mais preparados para qualquer situação", indicou.


CBSS
7
CBSS
3


RES DE SETÚBAL



NOVO COMANDANTE



A sessão solene comemorativa do 135.º aniversário da Associação Humanitária de Bombeiros Voluntários de Setúbal, a 21 de outubro, foi marcada pela tomada de posse do novo comandante, José Palha Lourenço.

O responsável pelos Voluntários afirmou o compromisso com a política de gestão definida pela atual direção, defendendo *"uma sólida gestão de recursos financeiros e uma forte cooperação entre direção e corpo de bombeiros"*.

A celebração, com cerimónias de formatura e hastear da bandeira, no quartel dos Bombeiros Voluntários, incluiu uma sessão solene evocativa, seguida de almoço, que reuniu mais de uma centena de bombeiros e convidados, no Hotel do Sado.

MURAL DECORA QUARTEL

Um novo graffiti produzido pelo grupo Explicit Citizens embeleza o muro exterior do parque de viaturas do quartel dos Bombeiros Voluntários de Setúbal.

O projeto artístico, concebido nos dias 17 e 18 de agosto, resulta de uma candidatura da Associação Humanitária de Bombeiros Voluntários de Setúbal à iniciativa Setúbal Mais Bonita para ter acesso aos materiais necessários à concretização do graffiti.

Este projeto teve como principal objetivo, além do embelezamento do local, mostrar, de uma forma artística, simples e jovial, a importância da atividade dos bombeiros no socorro à população.



SAPADORES NA VANGUARDA



A cerimónia comemorativa dos 232 anos da Companhia de Bombeiros Sapadores de Setúbal, a 21 de fevereiro, assistiu a um reforço da capacidade operacional da instituição com a integração de vinte novos elementos.

A Companhia de Bombeiros Sapadores de Setúbal é *"uma poderosa vanguarda das forças de proteção e socorro"* em Portugal e na Europa, resultado do investimento realizado *"para garantir a máxima operacionalidade"* em termos de proteção civil, salientou a presidente da autarquia, Maria das Dores Meira.

O município investiu, nos últimos anos, no reequipamento da companhia, na integração de novos recursos humanos, na reformulação do dispositivo de proteção civil e na nomeação de novas chefias, situação ultrapassada graças ao recente descongelamento de carreiras.

Os Sapadores de Setúbal registaram ainda um reforço das capacidades de intervenção, de que é exemplo a constituição de equipas especializadas em matérias perigosas, em busca e resgate e, mais recentemente, em meio aquático.



GNR CELEBRA NO FORTE

Uma cerimónia militar assinalou a 11 de maio, no Forte de São Filipe, o Dia do Comando Territorial de Setúbal da GNR.

O evento, com a participação da presidente da Câmara Municipal, Maria das Dores Meira, incluiu revista às forças em parada, e intervenções do comandante territorial de Setúbal, Paulo Manuel, e do comandante operacional da GNR, Rui Clero.

A comemoração contou ainda com a entrega de condecorações e uma homenagem aos militares falecidos, uma exposição de meios operacionais e demonstrações de equipas cinotécnicas e de volteio.

COOPERAÇÃO COM A PSP



A cooperação entre a Câmara Municipal e a PSP foi destacada a 27 de fevereiro na sessão solene, realizada no Cinema Charlot – Auditório Municipal, do 91.º aniversário da força de segurança no distrito, que inclui ainda uma exposição de meios na Praça de Bocage.

"Mantemos com o Comando Distrital de Setúbal uma grande proximidade, alicerçada em permanentes relações de cooperação que visam a sensibilização das nossas populações para as questões de segurança", sublinhou o vereador Carlos Rabaçal.

O autarca recordou que *"a segurança de pessoas e bens é uma das funções inalienáveis do Estado"*, a qual *"não pode ser descurada seja a que pretexto for"*, e garantiu que a autarquia sadina continua disponível para apoiar sempre a PSP.



PROTEÇÃO AQUÁTICA

A Companhia de Bombeiros Sapadores de Setúbal apresentou, no início de 2018, o GIMA – Grupo de Intervenção em Meio Aquático, uma nova equipa que reforça a operacionalidade e abrangência de atuação.

O aumento da atratividade do município, com mais turismo, desportos de lazer e competições, em particular no que respeita a atividades aquáticas, levou a Companhia de Bombeiros Sapadores de Setúbal a criar esta equipa especializada.

Com a criação do GIMA, foi necessário dotar os elementos que compõem o grupo dos conhecimentos e técnicas para intervenção em meio aquático, tendo os 17 operacionais sapadores que integram a equipa frequentado, de 29 de janeiro a 9 de fevereiro, ações de formação.

PRESIDÊNCIA DISTRITAL

A presidente da Câmara Municipal de Setúbal, Maria das Dores Meira, assumiu a presidência da Comissão Distrital de Proteção Civil de Setúbal para o período 2018-2021.

Cabe a este órgão distrital acionar a elaboração dos planos distritais de emergência, acompanhar a sua execução e remetê-los para aprovação pela Comissão Nacional.

O responsável pela comissão pode convidar a participar nas reuniões outras entidades e serviços territorialmente competentes cujas atividades e áreas funcionais possam, de acordo com os riscos existentes e as características do distrito, contribuir para as ações de proteção civil.

PINTURA RENOVADA



Três elementos da Companhia de Bombeiros Sapadores de Setúbal pintaram, por iniciativa própria, o quartel, com o objetivo de melhorar a imagem do edifício.

A ação, iniciada em junho, traduz a mais-valia de anos de experiência acumulada do subchefe de 2.ª classe Pedro Jacinto, que, ao atingir o tempo limite de permanência ao serviço, decidiu continuar a servir a população de Setúbal.

Com ideias inovadoras na escolha das cores, convenceu os bombeiros sapadores Hugo Alves e Rodolfo Batista, com mais de 15 anos de serviço, a acompanhá-lo na tarefa, para a qual a autarquia contribuiu com a aquisição de tintas.

PARQUE SEM RISCO



Dez árvores em risco de queda foram abatidas no Parque da Comenda, na Serra da Arrábida, numa intervenção realizada em julho que permitiu melhorar as condições de segurança daquele espaço de lazer.

A operação, que incluiu a poda de 32 eucaliptos, decorreu na sequência de um diagnóstico e avaliação realizado por técnicos municipais relativamente ao estado vegetativo, sanitário e biomecânico dos espécimes arbóreos.

As árvores em risco de queda foram sinalizadas pelo Serviço Municipal de Proteção Civil e Bombeiros, com a intervenção a ser realizada por uma empresa especializada neste tipo de trabalhos.



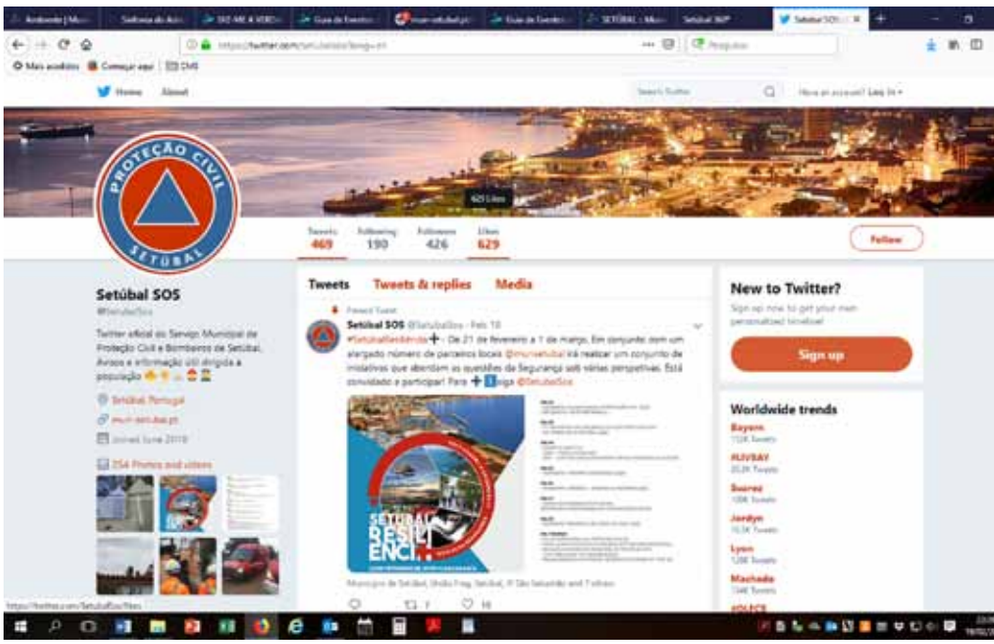


SEGURANÇA COM REDE

A contribuição das redes sociais para questões relacionadas com a segurança urbana esteve em análise num encontro promovido a 6 de julho, pelo EFUS – Fórum Europeu de Segurança Urbana, com o apoio da autarquia, na Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal.
A iniciativa analisou a forma como as redes sociais contribuem para a organização e a execução de um grande evento e como podem ser usadas, ou já estão a ser usadas, na gestão de crises.
Setúbal foi uma das quatro cidades europeias a receber o evento de disseminação do projeto Medi@4Sec, com o objetivo de sensibilizar para as oportunidades e os desafios das redes sociais na segurança urbana.

SOS NO TWITTER

O Serviço Municipal de Proteção Civil e Bombeiros apresentou a 4 de julho a sua conta oficial no Twitter "@SetubalSOS", no âmbito do evento Media-4Sec organizado pelo Fórum Europeu de Segurança Urbana, em Setúbal, o que permitiu reforçar a capacidade de comunicação com os munícipes.
Com esta medida, o Serviço Municipal de Proteção Civil e Bombeiros seguiu os exemplos de outros agentes como o Instituto Nacional de Emergência Médica, a Autoridade Nacional de Proteção Civil, a Polícia de Segurança Pública e a Guarda Nacional Republicana.



ESTRATÉGIA PREVENTIVA

O Plano Operacional Municipal de Defesa da Floresta Contra Incêndios 2018, apresentado a 13 de junho, dá prioridade a um sistema de proteção e socorro que aposta na prevenção, com o envolvimento da população.

Sobre esta estratégia, o vereador da Proteção Civil, Carlos Rabaçal, destacou o êxito da aposta num *"sistema de proteção e socorro eficiente e rápido, que intervém o mais próximo possível do momento da ignição para impedir a progressão de incêndios"*.

O autarca acrescentou ainda que os resultados deste trabalho têm sido muito positivos, pois não se registou um incêndio grande no concelho desde 2004, ano em que arderam 904 hectares de floresta no Parque Natural da Arrábida.

Ainda neste âmbito, foram criada unidades locais de proteção civil, envolvendo juntas de freguesia e munícipes na prevenção.

COOPERAÇÃO COM A PSP



A importância de promover uma estratégia de segurança abrangente, com partilha de responsabilidades e visão de futuro, foi destacada na abertura do 1.º Encontro Cidades Resilientes, realizado nos dias 15 e 16 de fevereiro.

A iniciativa, subordinada à temática Da Divulgação à Ação!, dinamizada pela autarquia no âmbito da Plataforma Nacional para a Redução do Risco de Catástrofes, juntou especialistas de proteção civil.

Além de intervenções sobre diversas matérias de proteção civil, o encontro promoveu visitas a espaços e equipamentos de Setúbal, como o Centro Municipal de Operações de Socorro e o sistema protótipo de alerta de tsunami instalado no Parque Urbano de Albarquel.

18 DISTINÇÕES EM GASTRONOMIA, PAISAGENS, PARQUES NATURAIS, PRAIAS E GESTÃO DE MARCA
Portugal Five Stars 2018

TOP 10 DOS MUNICÍPIOS MAIS APELATIVOS PARA VIVER, VISITAR E INVESTIR
Portugal City Brand Ranking 2018

UM DOS 10 DESTINOS TURÍSTICOS MAIS SEGUROS DO MUNDO
Le Vif/L'Express 2018

DESTINO GASTRONÓMICO DO ANO
Revista Essência do Vinho 2015

MARCA ESTRELA
Portugal City Brand Ranking 2018

PORTINHO DA ARRÁBIDA: VENCEDOR DA CATEGORIA "PRAIAS E FALÉSIAS"
7 Maravilhas Naturais de Portugal 2017

PRÉMIO NACIONAL MOBILIDADE EM BICICLETA
Federação Portuguesa de Cicloturismo 2018

Prémios 2015-19

GALAPINHOS: A MELHOR PRAIA DA EUROPA
European Best Destinations . Consumers Choice 2016

PRÉMIO CIDADE LIMPA
Humana Circular 2018

SARDINHA ASSADA DE SETÚBAL: UMA DAS 7 MARAVILHAS DA GASTRONOMIA
New 7 Wonders Portugal 2018

PRÉMIOS "COZINHA TRADICIONAL", "DOÇARIA REGIONAL" E VINHOS"
Portugal Cinco Estrelas 2018

CASA DA BAÍA:
LOCAL EXPERIENCE OF THE YEAR
Travel & Hospitality Europe 2019

MERCADO DO LIVRAMENTO: UM DOS MELHORES MERCADOS DE PEIXE DO MUNDO
USA Today 2016

MURAL "RAPAZ DOS PÁSSAROS":
UM DOS MELHORES MURAIS DO MUNDO
I Support Street Art Movement 2014

Setúbal: uma das mais premiadas regiões de Portugal.

SETUBAL

A curva azul de Portugal

Setúbal é um mundo



COMUNICAÇÃO

A fama de Setúbal chega cada vez mais longe. Além de ser notícia na imprensa estrangeira, a cidade foi palco de gravações de um filme de ação dos famosos estúdios indianos de Bollywood, com a Baixa debaixo de uma desenfreada perseguição de motos. Depois do Mar Salgado, da SIC, o Jogo Duplo, da TVI, foi a telenovela que se seguiu para escolher Setúbal como cenário. Na área da comunicação destaque ainda em 2018 para a reformulação das várias páginas de internet da autarquia



BOLLYWOOD EM SETÚBAL

As ruas da Baixa setubalense e a estrada de acesso às praias da Arrábida transformaram-se em cenários de Bollywood, nos dias 23 e 24 de outubro, para as filmagens de uma longa-metragem com estreia mundial prevista para março de 2019.

As características de Setúbal inspiraram a YRF/AAG, produtora do filme rodado em Portugal, Itália, Suíça e Índia, para a gravação de algumas cenas de perseguições na Baixa da cidade e na Arrábida, neste caso no troço de estrada entre as praias da Figueirinha e dos Coelhos.

Para dar mais realismo às perseguições, foram montados obstáculos, como andaimes, e uma estrutura de proteção no Largo da Misericórdia, o que permitiu que uma moto saltasse por cima dos bancos.

Na Travessa do Garim, o cenário incluiu a construção de uma parede que causou um acidente com um dos motociclos, o qual acabou por entrar numa loja, também fictícia, instalada na interseção com a Rua Major Afonso Pala.

Além destes locais, as perseguições motorizadas e outras apeadas ao estilo parkour passaram pelas ruas Arronches Junqueiro, Álvaro Castelões, Dr. Paula Borba, Antão Girão, Luís Sardinha, dos Almocreves, Álvaro Luz, Estêvão Vasconcelos, dos Correeiros e do Romeu e pela Travessa do Palhão.

LUGAR DE NOVELAS

Uma festa realizada a 5 de maio no Moinho de Maré da Mourisca marcou o final das filmagens da telenovela Jogo Duplo, uma produção da Plural Entertainment Portugal SA para a TVI, gravada em vários locais do concelho de Setúbal.
O evento contou com a participação de atores e equipa técnica da telenovela, bem como do diretor da TVI, Luís Cunha Velho, de representantes da administração da Plural e da presidente da Câmara Municipal, Maria das Dores Meira, que agradeceu a escolha de Setúbal para as gravações de Jogo Duplo.
O enredo decorre principalmente na cidade de Setúbal, com a maior parte da ação em exteriores filmada em vários pontos do centro histórico e da zona ribeirinha, bem como em equipamentos municipais.
Para regular a relação de cooperação entre a Câmara Municipal e a Plural Entertainment, no âmbito da estratégia municipal de promoção do concelho, foi celebrado um protocolo, a 7 de fevereiro, que, entre outras matérias, estabeleceu a isenção de taxas municipais da ordem dos 36 mil euros à produtora durante as gravações.
O acordo obrigou, em contrapartida, o respeito pelas *"tradições, costumes ou crenças da população do concelho de Setúbal, sem prejuízo da adequada caracterização sociológica para efeitos de ficção"*, a evocação das povoações e dos lugares pelo respetivo topónimo e a inclusão de *"elementos que visem a promoção turística do concelho"*.



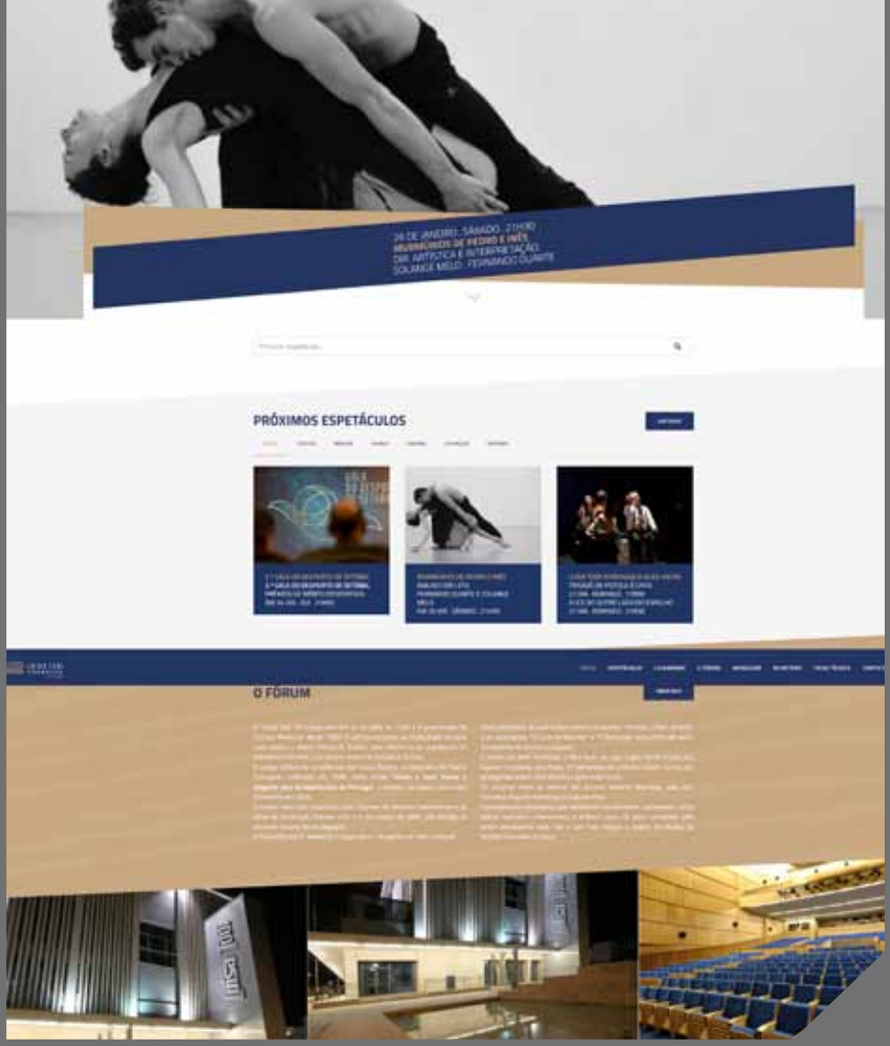


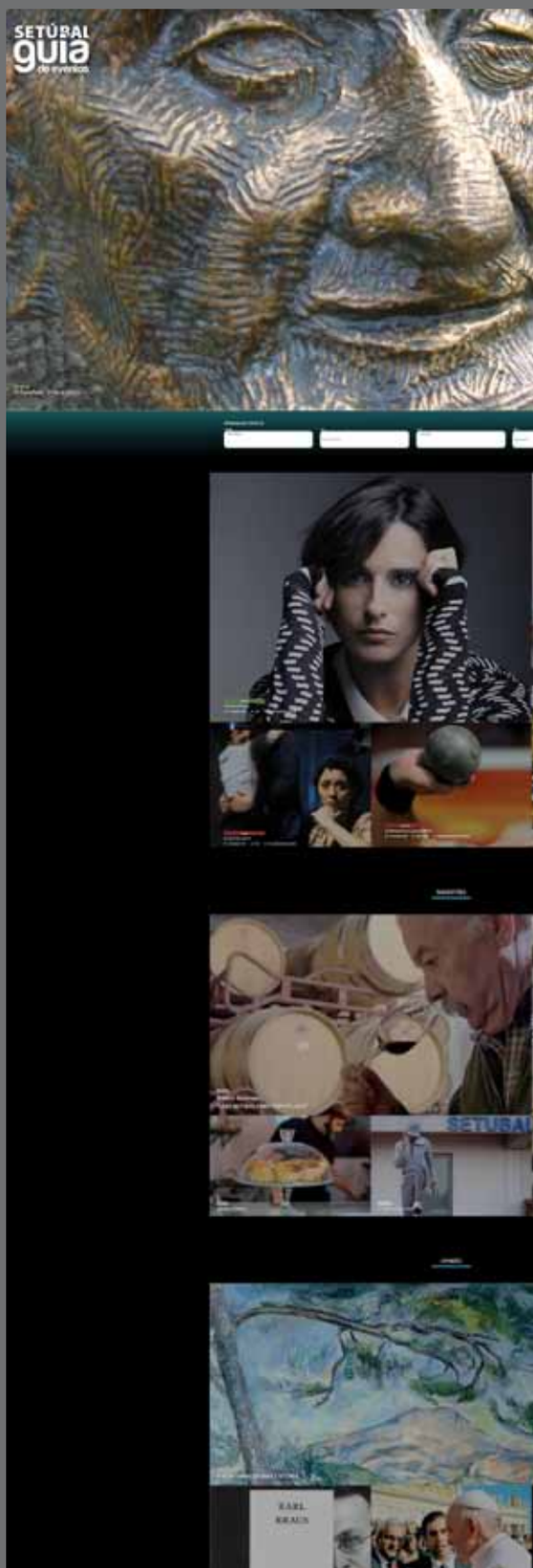












À DISTÂNCIA DE UM CLIQUE

A imagem e a qualidade da comunicação digital de Setúbal foram amplamente reforçadas ao longo de 2018 com a reformulação integral da página oficial de internet do município e das agendas Guia de Eventos e Fórum Municipal Luísa Todi.

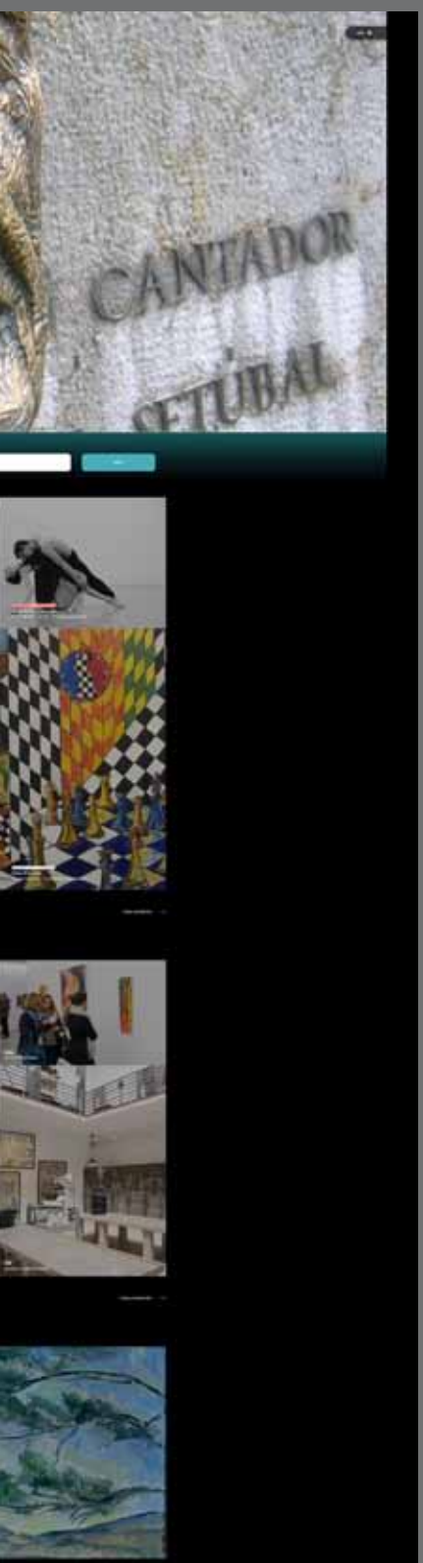
Em agosto, munícipes e visitantes do concelho passaram a contar com uma página da Câmara Municipal rejuvenescida, mais moderna, mais completa e mais útil.

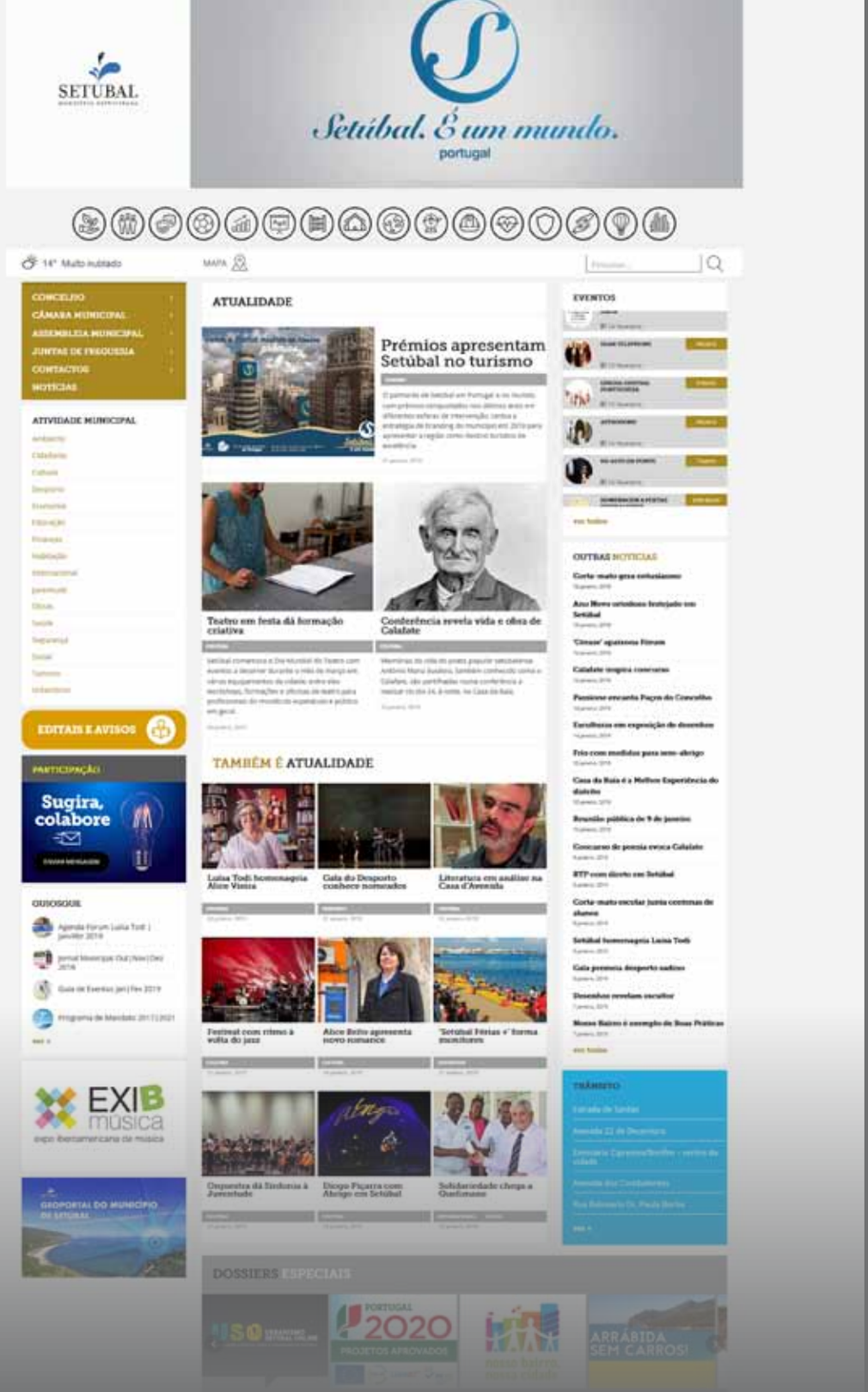
Em www.mun-setubal.pt encontram-se as principais notícias sobre a atualidade do concelho, mas também muitas utilidades para quem vive e visita a região.

A versão online da publicação Guia de Eventos, em guiaeventos.mun-setubal.pt, vocacionada para o lazer, continua a ser uma das opções mais completas para se ficar a conhecer o muito que se pode fazer para enriquecer os tempos livres em Setúbal. Com um visual reformulado, a nova página, apresentada em dezembro, está mais fácil de consultar e de navegar.

Na cultura, também a maior sala de espetáculos do concelho, o Fórum Municipal Luísa Todi, beneficiou, em março, de revolução internauta em www.forumluisatodi.pt, com novos grafismos e navegação mais intuitiva.

Entretanto, todo o concelho ficou à distância de um único clique em agosto de 2018. As perto de três dezenas de sítios e páginas de redes sociais geridas pela autarquia estão agora reunidas no útil no Portal Setúbal – Município Participado, em setubal.pt.


CANTADOR
SETÚBAL


SETUBAL
Setúbal. É um mundo.
portugal
ATUALIDADE
Prémios apresentam Setúbal no turismo
Teatro em festa dá formação criativa
Conferência revela vida e obra de Calafate
TAMBÉM É ATUALIDADE
EVENTOS
OUTRAS NOTÍCIAS
EDITAIS E AVISOS
Sugira, colabore
EXIB música
DOSSIERS ESPECIAIS





AOS OLHOS DO MUNDO

Fruto de uma aposta cada vez mais forte na projeção internacional, Setúbal continuou em 2018 a captar a atenção de vários países, refletindo-se esse interesse em presenças regulares na comunicação social estrangeira.

A famosa revista ¡Hola!, na edição Especial Viajes, em junho, elegeu, pela segunda vez consecutiva, a região de Setúbal como um dos 40 melhores destinos do ano.

Ao longo de quatro páginas, a reportagem "Rincones de ensueño en torno a Setúbal" ("Lugares de sonho à volta de Setúbal") viaja pela cidade, a serra, as praias, os monumentos e a gastronomia setubalenses.

A 8madrid TV exibiu, em março, uma reportagem inteiramente dedicada a Setúbal no programa com maior audiência no género lifestyle.

Em França, o conhecido jornal Le Figaro dedicou, em junho, uma página inteira ao concelho português, enquanto, nas nuvens, as revistas das companhias aéreas portuguesa TAP, Up Magazine, e espanhola Ibéria, Ronda, apresentaram aos passageiros, ao longo do ano, pequenos apontamentos sobre Setúbal.





mun-setubal.pt

Equipamentos Municipais
Visitar é viver

Setúbal
é um mundo

SETÚBAL DE PORTAS

284

O prestígio nacional e internacional de Setúbal continua a crescer. Em 2018, a cidade recebeu o prémio Marca Estrela por registar a subida mais relevante da região de Lisboa do Portugal City Brand Ranking, que avalia a atratividade dos concelhos portugueses, no qual se encontra no top 10. Há ainda a conquista de seis das catorze categorias de reconhecimento de ícones de referência nacional na primeira edição do Portugal Cinco Estrelas. A promoção externa do concelho também prossegue





MUNICÍPIO ATRATIVO

Setúbal recebeu a 13 de junho o prémio Marca Estrela, atribuído pela empresa Bloom Consulting, por registar a subida mais relevante da região de Lisboa na edição 2018 do Portugal City Brand Ranking, estudo que avalia a atratividade dos concelhos portugueses.

O galardão, entregue à presidente da Câmara Municipal, Maria das Dores Meira, pelo diretor-geral da Bloom Consulting, Filipe Roquette, em sessão realizada nos Paços do Concelho, distingue, segundo a empresa, a *"excelente prestação do município"*, que consegue manter, desde a primeira edição, em 2014, uma *"trajetória de fortalecimento da sua marca"* no Portugal City Brand Ranking.

A Bloom Consulting recorda que, tendo começado há cinco anos no 13.º lugar da tabela, Setúbal manteve, em 2018, o lugar no top 10 nacional alcançado em 2017, com destaque para as dimensões Negócios e Talento, nas quais ascende à melhor posição de sempre.

No que diz respeito à dimensão Negócios, o município subiu cinco lugares face a 2017, ocupando agora o oitavo posto em relação à atratividade de captação de investimento.

O Portugal City Brand Ranking divulga, igualmente, classificações de atratividade à escala nacional e também regional, com Setúbal a alcançar pela primeira vez, em 2018, a quarta posição na tabela referente à região de Lisboa.

O estudo atribuiu ainda a Setúbal a Marca Estrela da Bloom Consulting, distinção concedida a municípios que, apresentando resultados de topo, conseguem, simultaneamente, destacar-se nas diversas dimensões e regiões.



CONCELHO CINCO ESTRELAS

Setúbal venceu em seis das catorze categorias de reconhecimento de ícones de referência nacional na primeira edição do Portugal Cinco Estrelas, sistema que avalia, através de votação pelos consumidores, o que de melhor existe no território.
No Portugal Cinco Estrelas, cuja votação contou com a participação de 205.895 pessoas, o concelho viu reconhecida a excelência em áreas relacionadas com gastronomia, vinhos e património natural.
Além das seis distinções na votação para o reconhecimento de ícones de referência nacional, Setúbal teve vencedores, a nível distrital, em 12 categorias destinadas a premiar marcas, produtos e serviços.

MOSCATEL RECONHECIDO

O vinho Moscatel de Setúbal da Malo Wines recebeu, a 12 de julho, a Grande Medalha de Ouro do Concurso Selezione del Sindaco, em Turim, Itália.
O vereador Pedro Pina e o diretor da Malo Wines, Hélder Galante, marcaram presença para receber a distinção para o vinho mais pontuado no concurso internacional, entre mais de 1300 participantes.
Neste concurso internacional de vinhos, o único que prevê a participação conjunta dos territórios e dos vinhos aí produzidos, envolvendo municípios e produtores, os representantes portugueses conquistaram 110 medalhas, das quais 45 foram atribuídas a produtores da Península de Setúbal.





LUXO PREMIADO

A RM Guest House – The Experience, localizada na Avenida Luísa Todi, recebeu o prémio Global na categoria Luxury Guest House dos World Luxury Hotels Awards 2018, considerados os Óscares da indústria hoteleira.
A obtenção do prémio mundial entregue em Bali, Indonésia, mereceu uma saudação da autarquia, apresentada em reunião pública de câmara, a 14 de novembro.
A saudação destaca o empenho de Rita e Romeu Martins, responsáveis pelo projeto, e salienta que a distinção constitui, igualmente, o reconhecimento das enormes capacidades e potencialidades turísticas de Setúbal, que a autarquia tem explorado com grande intensidade nos últimos anos.

EXCELÊNCIA ATRAI DIPLOMATAS

Diplomatas de perto de meia centena de nações dos cincos continentes estiveram em Setúbal, a 18 de junho, a convite do município, para conhecerem melhor as potencialidades e as mais-valias locais.

A iniciativa, da estratégia de promoção externa de Setúbal, neste caso na expectativa de envolvimento posterior de empresários, operadores turísticos e populações dos diferentes países, começou com uma receção conduzida pela presidente da Câmara Municipal, Maria das Dores Meira, no Salão Nobre dos Paços do Concelho.

Com um auditório constituído por embaixadores, cônsules, encarregados de negócios e conselheiros, a receção contou com a exibição de um vídeo promocional de Setúbal.

A comitiva diplomática seguiu depois para uma visita ao Forte de S. Filipe e terminou com um almoço no Mercado do Livramento.





LIGAÇÃO A TIANJIN

Setúbal e Tianjin, China, iniciaram em 2018 relações de amizade que vão dar origem à primeira geminação do município sadino com uma cidade asiática.

A 5 de dezembro, a presidente da Câmara Municipal de Setúbal, Maria das Dores Meira, e o presidente do governo de Tianjin, Zhang Guoqing, assinaram uma carta de intenções para o estabelecimento de parcerias em diversas áreas, entre as quais o desenvolvimento da primeira Oficina Lu Ban em Portugal, no Instituto Politécnico de Setúbal.

O documento é o ponto de partida para o fortalecimento das relações entre as duas cidades, através da cooperação nas áreas de educação, indústria, portos, formação profissional, turismo, saúde e cultura, e para o estabelecimento de um acordo de geminação.

Um dos principais objetivos da cooperação entre Setúbal e Tianjin centra-se na educação, em especial na formação profissional, com a promoção conjunta do desenvolvimento da Oficina Lu Ban, a segunda na Europa e a sexta em todo o mundo, inaugurada no Instituto Politécnico de Setúbal, após assinatura de protocolo em cerimónia no Palácio Nacional de Queluz, no âmbito de visita do Presidente da República Popular da China a Portugal.



INTERESSE EXTERNO

Diversas delegações estrangeiras visitaram a Câmara Municipal de Setúbal em 2018 com o objetivo de estudarem o desenvolvimento económico do concelho para eventual investimento em diversas áreas.

Uma parte das comitivas trouxe membros do Governo e autarcas de países asiáticos, como Coreia do Sul, Taiwan e China, em visitas para analisar novas possibilidades de cooperação, quer com o município sadino, quer com empresários portugueses.

Umas das iniciativas mais importantes foi a assinatura de uma carta de intenções com o município de Tianjin, China, a 5 de dezembro, nos Paços do Concelho, com vista à geminação entre as duas cidades para cooperação em diversas áreas.

Setúbal foi também visitada pelo presidente do município de Nanterre, França, e por autarcas de Kaohsiung, Taiwan, para aferir a possibilidade de eventuais acordos de geminação entre as cidades.

De salientar ainda as visitas de diretores financeiros da Coreia do Sul, a 20 de novembro, para conhecerem o funcionamento do sistema de finanças da autarquia sadina, e dos embaixadores da China, Reino Unido, Palestina, Estónia e República Checa.













PROMOÇÃO NO BRASIL

A presidente da Câmara Municipal participou, nos dias 14, 15 e 16 de março, numa missão de promoção de Setúbal junto de empresários em São Paulo, Brasil, que incluiu reuniões com grandes empresas brasileiras das áreas do imobiliário, construção, comércio externo e logística e do setor financeiro.
A iniciativa incluiu uma sessão de apresentação do concelho perante cerca de duas centenas de pessoas na Câmara Portuguesa de Comércio, em São Paulo, e um encontro entre Maria das Dores Meira e o cônsul-geral de Portugal, Paulo Lopes Lourenço.

TURISMO ATRAI ALEMÃES

Quatro dezenas de operadores da Olimar, uma das maiores agências de turismo da Alemanha, ficaram a conhecer as potencialidades do concelho de Setúbal numa *fam trip* de divulgação de destinos turísticos realizada a 9 de abril.
Passeios pelo rio Sado para observação de golfinhos e pela Serra da Arrábida, um almoço com produtos regionais, na Casa da Baía, provas de vinhos e um *sunset* no Moinho de Maré da Mourisca foram atividades proporcionadas aos operadores turísticos alemães, no âmbito da política municipal de promoção turística de Setúbal no mercado externo.





CONCELHO NO PACTO 2030

A presidente da Câmara Municipal de Setúbal, Maria das Dores Meira, participou no início de março, em Viena, Áustria, na Conferência Global Urban Future, o maior encontro mundial de decisores urbanos sobre como tornar as cidades mais sustentáveis.
No âmbito da sessão, a autarca assinou um documento em que se comprometia a apresentar, em reunião pública, a adesão do município aos novos objetivos do Pacto de Autarcas para 2030, nomeadamente a redução de emissões de dióxido de carbono em pelo menos 40 por cento e a adoção de uma abordagem integrada de mitigação do efeito das alterações climáticas.

BAÍAS DINÂMICAS

O Clube das Mais Belas Baías do Mundo, liderado até final de setembro pela presidente da Câmara Municipal de Setúbal, Maria das Dores Meira, teve um ano pleno de atividades.

Um dos destaques foi o XIII Congresso Mundial da associação realizado entre os dias 17 e 21 de abril, em Vannes e La Baule, na Bretanha, França, no qual Setúbal propôs a criação de uma rota de barco entre países membros do clube.

O novo circuito náutico, destinado a reforçar a visibilidade do clube e das baías, inclui passagens pelas enseadas portuguesas, casos de Setúbal e Horta, esta no arquipélago dos Açores. Depois da experiência europeia, o projeto é alargado a outros países em diferentes continentes.

Neste congresso é de salientar, igualmente, a entrada de dois novos membros, as baías de Eilat, em Israel, e de Kujukushima, no Japão, a revisão dos estatutos do Clube das Mais Belas Baías do Mundo, a apresentação da candidatura da baía de Luanda, em Angola, a membro do clube, e a definição da realização do XIV congresso mundial na baía de Penghu, em Taiwan.

O congresso de Taiwan, que se realizou no final de setembro, marcou a passagem da presidência do Clube das Mais Belas Baías do Mundo de Setúbal para Chaleur, no Canadá.

Foi ainda neste encontro que a Assembleia-Geral do Clube das Mais Belas Baías do Mundo decidiu atribuir, por unanimidade, a Bolsa de Mérito Científico a Raquel Gaspar, responsável pelo projeto Ocean Alive. A baía de Setúbal arrecadou assim o prémio da 1.ª edição da Bolsa Mérito do Clube das Mais Belas Baías do Mundo.





PROJEÇÃO EM FEIRAS





A aposta na promoção externa do concelho foi reforçada em 2018 com a participação em diversas feiras nacionais e internacionais que permitem estabelecer contactos com operadores turísticos.

À semelhança de ano anteriores, o município marcou presença significativa em feiras de referência no setor, como a FITUR, em Madrid, Espanha e o Salon du Tourisme de Paris, em França.

No segmento de turismo de natureza e observação de aves – birdwatching é de salientar a participação na FIO, em Monfrague, Espanha, a Madbird, em Madrid, e a Observarribas, em Miranda do Douro.

Tendo em conta a crescente aposta na projeção da gastronomia e vinhos da região, destaque para a participação de Setúbal na 18.ª Iberovinac – Salão do Vinho e do Azeite da Extremadura, em Almendralejo, Espanha. Houve provas vínicas dinamizadas por produtores do concelho, a par de degustações gastronómicas de ostra, de conservas, de azeite e de queijo de Azeitão.

De salientar ainda as participações de Setúbal na BTL, em Lisboa, na SEVATUR, em S. Sebastian, Espanha, na Feira de Viagens Mundo Abreu, em Lisboa, na B-Travel, Barcelona, na Expovacaciones, Bilbau, na INTUR, em Valladolid, na Turexpo – Salón Sillleda, na Galiza, e na Feira de Turismo Sénior de Utrecht, Holanda.







EUROPA COM FUTURO

Encontros internacionais, um concurso para jovens, seminários, debates e inquéritos são atividades a realizar no âmbito do projeto Future of Europe – Reload, de acordo com um protocolo assinado em abril, em Aksakovo, Bulgária, pelos municípios envolvidos, entre os quais Setúbal.

A cidade búlgara acolheu o primeiro encontro da rede Open Towns, que reuniu representantes de Setúbal, de Aksakovo, de Shtip, Macedonia, de Victoria, Roménia, de Montserrat, Espanha, de Ozarow Mazoviecki, Polónia, e de Nughedu Santa Vitória, Itália.

Esta rede de cidades foi criada a partir do anterior projeto Europa no Futuro – Multifacetada e Unificada, constituído por quatro cidades europeias entre as quais Setúbal, e agora alargada para sete.

O segundo encontro da rede realizou-se em Setúbal, a 10 de outubro, com o tema "Como tornar as cidades num local melhor para viver – Porquê a Europa? A Europa aos olhos dos não europeus", que evidenciou o trabalho desenvolvido pelo município sadino na melhoria da vivência da cidade para os cidadãos imigrantes.

No encontro internacional, que contou com a participação de delegações provenientes das cidades envolvidas no projeto Future of Europe – Reload, foram apresentados o programa municipal Nosso Bairro, Nossa Cidade, bem como experiências e boas práticas na área da inclusão social dos municípios parceiros de Setúbal.

SOLIDARIEDADE PARA QUELIMANE

As boas relações entre Setúbal e Quelimane continuam a impulsionar ações de solidariedade para ajudar a cidade moçambicana em diversas áreas, com o envolvimento da autarquia e da população setubalense.

No dia 3 de outubro, um total de 803 caixas com mais de 23 toneladas dos mais variados géneros de produtos, tanto para crianças como para adultos, partiram do porto de Setúbal em direção a Quelimane, fruto da campanha Setúbal Ajuda Quelimane, desenvolvida pela Câmara Municipal de Setúbal.

Roupa, manuais escolares, sacos e mochilas, têxteis de lar, calçado normal e ortopédico, brinquedos, fraldas, material desportivo, produtos de higiene, bijutaria, bicicletas, trotinetes e medicamentos e outros produtos hospitalares chegaram ao município moçambicano no início de dezembro.

A autarquia sadina iniciou ainda no final de 2018 uma campanha de solidariedade de angariação de equipamentos e material didático para apetrechar uma escola básica em construção no Bairro de Ivagalane, em Quelimane.

Setúbal e Quelimane são cidades geminadas desde 25 de julho do ano 2000.



ESTRATÉGIA AMBIENTAL

A estratégia de Setúbal para a criação de um município ambientalmente mais sustentável foi partilhada nas XV Jornadas do Ambiente, que decorreram a 16 de novembro, no Auditório Municipal de Lousada.

Políticas Públicas Locais e Sustentabilidade: Desafios e Oportunidades para os Municípios deu tema ao encontro organizado pelo município de Lousada e pela Universidade de Aveiro, que contou com a participação da vereadora do Ambiente na Câmara Municipal de Setúbal, Carla Guerreiro.

A autarca deu a conhecer, num painel destinado a intervenções de municípios com mais de 100 mil habitantes, as linhas orientadoras da estratégia setubalense para a criação de um território ambientalmente sustentável.





BOMBEIRO HERÓI

O subchefe de 1.ª classe José Alves, da Companhia de Bombeiros Sapadores de Setúbal, partilhou algumas histórias de 25 anos de carreira no programa Agora Nós, da RTP1, no âmbito do Dia Nacional do Bombeiro Profissional, a 11 de setembro.

José Alves, na altura com 27 anos e mecânico de máquinas agrícolas, ingressou na companhia em 1993, e guarda histórias marcantes, como a que, há cinco anos, resultou no salvamento de um homem que, após um acidente na Serra da Arrábida, à noite, ficou encarcerado no carro numa ravina com cerca de setenta metros de profundidade.

"Foi um serviço que ficou na memória porque tinha tudo para correr mal, mas correu bem", referiu.

EM PORTUGAL E NO MUNDO

296

A economia portuguesa deixa de ostentar a palavra "lixo". O mundo vê Putin reeleito na Rússia e Bolsonaro chegar à presidência do Brasil. O líder da Coreia do Sul faz história ao reunir-se, no mesmo ano, com o homólogo do Norte e o presidente dos Estados Unidos. Cristiano Ronaldo marca de pontapé de bicicleta à Juventus, para a qual vem a transferir-se, enquanto José Mourinho deixa Manchester United. A Arábia Saudita autoriza mulheres a conduzir e na Tailândia jovens futebolistas e treinador saem ilesos de gruta num salvamento que deixa o mundo em suspenso







JANEIRO

Sismo de magnitude 4,9 na Escala de Ritcher, com epicentro em Arraiolos, é sentido de norte a sul do país. Não há registo de danos.

Madalena Iglésias, cantora e vencedora do Festival RTP da Canção 1966, morre aos 78 anos.

Mário Centeno assume presidência do Eurogrupo, num mandato com duração de dois anos e meio, que acumula com a pasta das Finanças do governo português.

Descobertos 13 jovens mantidos em cativeiro pelos pais durante mais de uma década, no estado da Califórnia, nos Estados Unidos. A descoberta foi feita após uma das crianças do casal ter conseguido fugir.

Sónia Margarida Laygue assume presidência da Raríssimas, depois da polémica em torno da gestão danosa feita por Paula Brito e Costa, indiciada por crimes de recebimento indevido, vantagem, peculato e falsificação de documentos da associação de deficiências mentais e raras.

Unicef declara janeiro como mês sangrento, resultado da morte de 83 crianças em conflitos e ataques registados em países do Médio Oriente e do norte de África.

Falcon Heavy, o foguetão mais poderoso do mundo, faz a primeira viagem e abre uma nova era espacial, na qual a SpaceX espera realizar missões ao planeta Marte.

Sporting conquista pela primeira vez a Taça da Liga ao derrotar Vitória de Setúbal por 4-3 nas grandes penalidades, após empate no tempo regulamentar.

FEVEREIRO

Portugal faz história no futsal e sagra-se pela primeira vez campeão da Europa na modalidade, após vencer a Espanha, por 3-2, no prolongamento da final da competição realizada na Eslovénia.

Acidente com autocarro turístico na Avenida da Liberdade, em Lisboa, faz 12 feridos após embate contra árvore que provoca queda da cobertura do veículo.

Portugal atravessa período de seca severa, com 56 por cento do território nacional a registar precipitação abaixo do normal.

Ministro dos Negócios Estrangeiros, Augusto Santos Silva, manifesta preocupação com proliferação das *fake news* e possíveis consequências para a cidadania.

Israel ataca dezenas de alvos na Síria em resposta à ofensiva iraniana contra os projéteis lançados a forças israelitas nos Montes Golã.

Jogos Olímpicos de Inverno, na Coreia de Sul, são os maiores da história, com a participação de cerca de três mil atletas de 92 países. Atribuição de medalhas de ouro também bate recordes.

Termina mandato de oito anos de Vítor Constâncio na vice-presidência do Banco Central Europeu. Espanhol Luis de Guindos é o sucessor.

Recuperação da economia faz disparar aprovação de crédito à habitação.

Mulher de 47 anos mata namorado, de 83, durante os festejos de Carnaval em Torres Vedras.

Futebolista Rúben Semedo detido em Espanha por alegadas agressões, roubo e posse ilegal de arma. É libertado ao fim de 142 dias, após pagamento de fiança de 30 mil euros.

MARÇO

Vereadora brasileira Marielle Franco e motorista assassinados enquanto percorrem de carro bairro do Rio de Janeiro.

Óscares 2018 distinguem "A Forma da Água", de Guilhermo del Toro, com quatro galardões, incluindo o de Melhor Filme.

Fim do período de seca em Portugal, com mês de março a atingir nível de pluviosidade mais elevado desde o ano 2000.

Stephen Hawking, um dos mais reconhecidos físicos do século XX, morre aos 76 anos, em Londres. A postura que assumiu na luta contra a esclerose lateral amiotrófica torna-o numa fonte de inspiração em todo o mundo.

Pedro Dias condenado a 25 anos de prisão, pena máxima prevista na lei portuguesa, em cúmulo jurídico, pelos crimes de homicídio, tentativa de homicídio e ofensas corporais, realizados durante um assalto em 2016, em Aguiar da Beira.

Vladimir Putin reeleito presidente da Rússia com mais de 70 por cento dos votos. Fica no poder até 2024.

Rinoceronte-branco-do-norte extinto após morte de Sudán, o último macho da espécie, que vivia no Quénia.

Intempérie no Algarve deixa rasto de destruição. Centenas de pessoas ficam desalojadas após passagem de um tornado.

Juros do crédito à habitação apresentam valores mínimos históricos.

Antigo presidente francês Nicolas Sarkosy formalmente acusado de corrupção de tráfico de influências em alegado esquema de obtenção de informações em segredo de justiça.







ABRIL

União Europeia aprova novo regulamento para proteção de dados pessoais e reforça direitos dos cidadãos.

Fim da era Castro em Cuba. Chegada de Miguel Díaz-Canel ao poder muda o apelido do líder cubano pela primeira vez desde a década de 50.

Avicii, DJ e produtor sueco, morre aos 28 anos em Muscat, capital de Omã. Tim Bergling terá cometido suicídio.

Terrorista do Daesh ataca supermercado no sul de França e faz três mortos. Dos feridos graves, um jovem de 26 anos, baleado na cabeça, é de nacionalidade portuguesa.

Estação espacial chinesa despenha-se na terra, a sul do Oceano Pacífico. Era o protótipo da estação espacial permanente que a China lança para o espaço em 2022.

Lula da Silva entrega-se à polícia brasileira para cumprir pena de prisão de 12 anos. Ex-presidente brasileiro é acusado de corrupção.

Cristiano Ronaldo faz um dos melhores golos da história do futebol, com pontapé de bicicleta no jogo da Liga dos Campeões entre Real Madrid e Juventus.

Líderes das coreias do Norte e do Sul juntos em cimeira histórica que não acontecia desde 1953.

Estados Unidos, Reino Unido e França bombardeiam cidades de Damasco e Homs, na Síria, em resposta a alegado uso de armas químicas pelo regime.

Lesados do papel comercial do Banco Espírito Santo dão passo em frente e aderem a fundo que permite recuperar parte das perdas.

MAIO

"O Jardim", interpretado por Cláudia Pascoal, não convence na final do Festival Eurovisão da Canção, em Lisboa, e Portugal fica no último lugar do concurso.

Grupo de homens encapuzados ataca jogadores e equipa técnica do Sporting em invasão à Academia de Alcochete.

Júlio Pomar, artista plástico e pintor, um dos nomes maiores da pintura moderna portuguesa, e António Arnaut, político e "pai" do Serviço Nacional de Saúde, morrem aos 92 e aos 82 anos, respetivamente.

Príncipe Harry de Inglaterra casa-se com atriz norte-americana Meghan Markle.

Grupo independentista basco ETA anuncia fim de todas as atividades. Em comunicado, pede desculpa a familiares das mais de 850 vítimas dos ataques terroristas perpetrados ao longo de seis décadas.

FC Porto vence campeonato nacional de futebol no ano da estreia de Sérgio Conceição ao comando dos dragões e impede penta do Benfica.

Jovem de 27 anos atropela peregrinos a caminho de Fátima e faz uma vítima mortal. Condutora foge e despista-se em contramão na autoestrada.

Camionistas em paralisação nacional protestam contra aumento do preço dos combustíveis.

Girafa-de-angola do zoológico de Lisboa morre na sequência de queda, depois de visitante desrespeitar indicações para não alimentar os animais.

Real Madrid conquista Liga dos Campeões pela terceira época consecutiva ao derrotar Liverpool por 3-1 na final de Kiev.

JUNHO

"Geringonça" espanhola derruba governo de Mariano Rajoy. Líder socialista, Pedro Sánchez, confirmado como novo primeiro-ministro de Espanha.

Anthony Bourdain, chef de cozinha norte-americano, morre aos 61 anos. O apresentador do programa televisivo "Parts Unknown" é encontrado morto num quarto de hotel em França.

Arábia Saudita autoriza mulheres a conduzir veículos automóveis. Aquele país do Médio Oriente era o único do mundo em que imperava essa proibição.

Cimeira histórica em Singapura junta líderes dos Estados Unidos da América, Donald Trump, e da Coreia do Norte, Kim Jong-un.

Manifestação nacional de professores reúne milhares em Lisboa, em marcha a favor da revisão do código laboral.

Sócios do Sporting votam pela destituição de Bruno de Carvalho e abrem caminho a nova era no clube de Alvalade.

Milhares de manifestantes anti-Brexit saem às ruas de Londres por novo referendo sobre saída do Reino Unido da União Europeia.

Golden State Warriors conquistam título de campeões da NBA, depois de vencerem, por 129-120, quinto jogo da final frente aos Cleveland Cavaliers.

Marcelo Rebelo de Sousa encontra-se com presidente norte-americano na Casa Branca.

Número de desempregados inscritos no Centro de Emprego em novo mínimo de 16 anos, com registo de 332,4 mil pessoas à procura de trabalho.







JULHO

Cristiano Ronaldo deixa Real Madrid ao fim de nove anos e assina pela Juventus por quatro épocas.

João Semedo, médico e antigo coordenador do Bloco de Esquerda, morre aos 67 anos.

Lua vermelha dá o mais longo eclipse lunar do século.

Zimbabué vive primeiras eleições livres após 37 anos de governação de Robert Mugabe, deposto pelos militares em novembro de 2017.

Portugal diz adeus ao Mundial 2018, na Rússia, após derrota nos oitavos de final da competição frente ao Uruguai por 2-1.

Doze jovens de equipa de futebol, com idades entre os 11 e os 16 anos, e treinador, de 25, são resgatados de gruta na Tailândia depois de 17 dias de operações. Um mergulhador perde a vida na missão.

Mar de chamas em Mati, na zona leste da Grécia, faz 86 mortes e 187 feridos em incêndio que leva uma semana a ser extinto.

Andrés López Obrador eleito Presidente do México, primeiro político de esquerda a ocupar o cargo.

2018 teve o julho mais frio dos últimos trinta anos. Temperaturas registam, em média, menos 4 graus Celcius devido a anormal posicionamento do anticiclone dos Açores.

Onda de solidariedade ajuda na procura de triatleta Luís Grilo, de Vila Franca de Xira. O corpo é encontrado mais de um mês depois, em Portalegre, com sinais de violência. Mulher e amante são os principais suspeitos do crime.

AGOSTO

Queda de viaduto na cidade italiana de Génova faz 43 vítimas mortais. As causas do acidente apontam para erro humano.

Portugal e o mundo despedem-se da fadista Celeste Rodrigues, aos 95 anos, e da cantora Aretha Franklin, conhecida como rainha do soul, que morre aos 76.

Marcelo Rebelo de Sousa passa férias no interior do país devastado pelos incêndios de maio e outubro de 2017 e convida jornalistas para banhos em praias fluviais, apelando ao turismo da região.

Nélson Évora sagra-se campeão da Europa no triplo salto ao atingir, em Berlim, na Alemanha, a marca de 17,10 metros. Era o título que faltava na carreira do atleta.

Inês Henriques vence prova de 50 quilómetros na marcha e junta titulo europeu a mundial.

Maior incêndio do ano na Europa lavra uma semana na Serra de Monchique. Não há registo de mortes, mas fogo fere 41 pessoas e destrói mais de meia centena de habitações.

Enfermeiros em greve nacional, que se prolonga até final do ano, resulta na paralisação do Serviço Nacional de Saúde e cancela mais de mil cirurgias.

Presidente da Venezuela, Nicolas Maduro, faz reforma financeira e cria nova moeda. Contudo, a situação económica do país agrava-se.

Apresentadora Cristina Ferreira troca TVI pela SIC com ordenado milionário e entra para a história das maiores contratações feitas em Portugal.

SETEMBRO

Incêndio no Museu Nacional do Rio de Janeiro destrói mais de vinte milhões de objetos, incluindo achados arqueológicos e coleções históricas únicas.

Terramoto de 7,5 na Escala de Ritcher seguido de tsunami faz mais de dois mil mortos na Indonésia.

Encontradas em Tomar armas desaparecidas dos paióis militares de Tancos. PJ desencadeia Operação Húbris. Principal suspeito é o diretor da Polícia Judiciária Militar.

Jovem norte-americana acusa Cristiano Ronaldo de violação em noite de diversão em Las Vegas, nos Estados Unidos. O caso remonta a 2009.

Taxistas protestam contra lei que regulamenta plataformas eletrónicas de transportes, como Uber e Cabify, e paralisam Avenida da Liberdade durante sete dias consecutivos.

Juiz Carlos Alexandre afastado da Operação Marquês. Ivo Rosa assume o comando da instrução do caso judicial que tem José Sócrates como principal figura.

Ministério Público deduz acusação contra 12 dos 18 arguidos após inquérito aos incêndios de junho de 2017 em Pedrógão Grande.

Exposição polémica de Mapplethorpe, em Serralves, com fotografias com nudez explícita, motiva demissão de diretor do museu, João Ribas.

Processo E-Toupeira acusa Benfica SAD e assessor jurídico do clube Paulo Gonçalves de corrupção ativa, oferta e recebimento indevido de vantagem e crimes informáticos.







OUTUBRO

António Costa faz remodelação surpresa no governo e muda ministros da Defesa, Economia, Cultura e Saúde.

Jornalista Jamal Khashoggi desaparece no consulado da Arábia Saudita em Istambul, Turquia. Colunista no diário norte-americano The Washington Post terá sido morto e desmembrado por ordem do príncipe herdeiro saudita.

Jair Bolsonaro eleito 38.º presidente da República Federativa do Brasil. O candidato de extrema-direita vence na segunda volta com mais de 50 por cento dos votos.

Moody's retira Portugal do "lixo". A recuperação surge sete anos e três meses depois de a agência de notação financeira ter colocado a dívida soberana portuguesa no patamar de investimento especulativo.

Tempestade Leslie atinge centro do país. Fenómeno provoca um morto, 28 feridos e 61 desalojados. Mais de 300 mil ficam sem eletricidade durante semanas. Destruição causa prejuízos da ordem dos 58 milhões de euros.

Joana Marques Vidal deixa Procuradoria-Geral da República. Lucília Gago é a sucessora.

Inaugurada maior ponte do mundo. Tem 55 quilómetros, incluindo um túnel com 6,7 quilómetros construído 40 metros abaixo do nível do mar. Liga Hong Kong, Macau e Zhuahi. Custa 13,6 mil milhões de euros.

Morre Tomaz Ferreira, capitão de Abril, aos 87 anos.

Avaria em nave russa Soyuz, que transportava três astronautas para a Estação Espacial Internacional, obriga a ejeção de emergência. Cápsula aterra em segurança no Cazaquistão.

Quatro centenas de pessoas formam cordão humano no Hospital São João, no Porto, pela construção de ala pediátrica na unidade.

NOVEMBRO

Derrocada em estrada nacional que atravessa pedreiras e liga Borba a Vila Viçosa faz cinco mortos.

Juiz Carlos Alexandre alvo de processo disciplinar na sequência de declarações à RTP relativamente ao sorteio dos magistrados para a fase de instrução da Operação Marquês.

Miguel Oliveira, piloto da KTM, vice-campeão do mundo em Moto2. As boas prestações valem o salto para o MotoGP. É o primeiro português a chegar à elite desta competição motorizada.

Bruno Carvalho detido para interrogatório no âmbito da investigação ao ataque na Academia de Alcochete. Ex-presidente leonino fica cinco dias em prisão preventiva e sai mediante caução de 70 mil euros.

Morre Helena Ramos, atriz e apresentadora da RTP, aos 63 anos.

Califórnia sofre incêndio mais mortífero e destruidor da sua história. Cidade de Paradise é riscada do mapa.

Missão espacial InSight chega a Marte para explorar interior do planeta vermelho.

Estivadores do Porto de Setúbal em greve exigem melhores condições de trabalho. Autoeuropa ameaça parar por não conseguir escoar os veículos produzidos.

Web Summit volta a Lisboa e garante presença do encontro de tecnologia e inovação em Portugal durante os próximos dez anos.

Manifestantes nas ruas de França contra o aumento do preço dos combustíveis. Movimento popular dos "coletes amarelos" causa tumultos em várias cidades. Paris é o epicentro dos protestos que provocam o caos.

DEZEMBRO

Aprovada subida do salário mínimo nacional para os 600 euros mensais.

Portugal tem o maior número de mortes num ano, com mais de 110 mil óbitos registados.

Surto de sarampo em Portugal. Direção-Geral de Saúde confirma 26 casos na região de Lisboa e Vale do Tejo.

Técnico de futebol setubalense José Mourinho deixa comando técnico do Manchester United.

Ataque terrorista no Mercado de Natal de Estrasburgo faz cinco mortos e onze feridos. Suspeito, de 29 anos, abatido pela polícia.

Helicóptero do INEM despenha-se em Valongo e provoca morte dos quatro ocupantes da aeronave, piloto e co-piloto, médico e enfermeira, que regressavam de missão de transporte de emergência entre Macedo de Cavaleiros e Porto.

UEFA anuncia nova competição de clubes de futebol com trinta e duas equipas. A Liga Europa 2 arranca em 2021.

Wall Street regista maior queda semanal em mais de sete anos. É o pior dezembro da bolsa de Nova Iorque desde a Grande Depressão, em 1930.

Prémio Pessoa distingue investigador Miguel Bastos Araújo, especialista mundial em biogeografia, alterações climáticas e biodiversidade.

Cavaleiro tauromáquico Joaquim Bastinhas morre aos 62 anos na sequência de complicações pós-operatórias.


yellow bus
DESAPARECIDO
ONDE ESTEJAS AGUENTA
NÃO VAMOS DESISTIR
E VAMOS ENCONTRAR-TE
ALGUMA INFORMAÇÃO
FAVOR CONTACTAR
AS AUTORIDADES COMPETENTES
OU 933 135 536 - ROSA GRILO
KTM
uestro derecho,
ERTAD
ETA

EDITORIAL



MUDAR PERCEÇÕES É O GRANDE DESAFIO

Setúbal tem passado, nos últimos anos, por rápidas e intensas transformações reconhecidas consensualmente dentro e fora de portas.

As mudanças são visíveis por todo o concelho, seja nas melhorias na rede viária, na generalizada qualificação urbana, na oferta de mais e melhores equipamentos culturais ou na melhoria da prestação de serviços municipais.

Porém, a mais importante transformação a que assistimos na última década foi a da mudança da perceção externa sobre a cidade e o concelho. Do distanciamento e desconfiança com que, por demasiado tempo, muitos olharam para Setúbal, evoluímos para uma situação em que somos vistos com o enorme interesse que desperta uma terra pujante, recheada de oportunidades e de belezas ambientais e patrimoniais.

> A mais importante transformação a que assistimos na última década foi a da mudança da perceção externa sobre a cidade e o concelho

Todos sabemos que as condições necessárias à transformação sempre existiram, assim como sabíamos que apenas faltava o empenho necessário para as potenciar. É desse empenho que hoje todos nos podemos orgulhar, dessa vontade de fazer mais que se sente em todos os que, nestes anos, nos mais variados domínios, deram o seu melhor para alterar a perceção que existia sobre Setúbal.

A Câmara Municipal a que presido orgulha-se profundamente de, nestes anos, se ter constituído como o agente que, em muitos casos, potenciou estas condições e, noutras circunstâncias, se fez catalisador para que os agentes económicos locais e externos pudessem trilhar o caminho do desenvolvimento.

Este anuário de 2018 evidencia, de forma cabal, a continuação deste processo de transformação do nosso concelho. Nestas páginas faz-se a memória do muito trabalho realizado em todos os setores da vida local, embora valha a pena destacar dois processos importantíssimos para o quotidiano Setubalense, ainda que em domínios distintos.

O primeiro é o premiado programa Nosso Bairro, Nossa Cidade, com o qual a autarquia, com a participação decisiva dos moradores, está a operar profunda mudança na Bela Vista, entregando a estas pessoas o poder de decisão sobre o que fazer para melhorar estas áreas de habitação pública municipal.

Trata-se de um processo longo, cujos resultados apenas a médio e longo prazo são visíveis, mas em que vale a pena apostar, em particular porque se trata de promover uma mudança de mentalidades e de perceções que tem profundos efeitos sobre a coesão social do concelho e sobre a forma como somos olhados.

O outro processo, de génese completamente distinta, tem também enorme importância sobre a vida urbana de todo o concelho. Trata-se da grande e histórica obra de construção de bacias de retenção para as águas pluviais na várzea de Setúbal e seu aproveitamento para ali instalar um parque urbano de enorme qualidade.

Além da qualificação urbana que permite, as bacias de retenção resolvem o velho problema das cheias na Baixa da cidade. É, sem qualquer dúvida, uma obra estrutural que era necessário fazer há décadas e que, agora, finalmente, se torna realidade.

Tudo isso e muito mais está nestas páginas que, espero, lhe tenham permitido ficar com um registo mais completo que foi o nosso concelho em 2018.

Presidente da Câmara Municipal de Setúbal

SETUBAL

MUNICÍPIO PARTICIPADO





SETÚBAL
MUNICÍPIO PARTICIPADO

