

Setúbal

Guia. DE EVENTOS

janeiro . fevereiro . 2026

<https://guiaeventos.mun-setubal.pt/>



Festival Luísa Todi
Polícias e ladrões
27ª corrida de São Silvestre
Ana Moura
Jazz em festa
Carnaval 2026

Partilha da Dança
Gala do Desporto de Setúbal
Memórias de pós-guerra
Dança com batida
Opera para bebés
Formações empresariais
João Mendonza
Casa evoca Luísa Todi



FOTO DO LEITOR

ENTRE A SERRA E O MAR, DE **RAQUEL PAULINO**



Os interessados em participar na rubrica Foto do Leitor devem remeter-nos as imagens para o endereço eletrónico guiaeventos@mun-setubal.pt, com indicação do nome do autor, numa referência à parte e não como assinatura inclusa. Reservamo-nos o direito de selecionar o trabalho a divulgar em cada edição e agradecemos que seja mencionado que a Câmara Municipal de Setúbal está autorizada a utilizar as imagens noutros suportes.

SETÚBAL . GUIA DE EVENTOS | N.º 161 | janeiro | fevereiro 2026

FICHA TÉCNICA

Propriedade Câmara Municipal de Setúbal . **Diretora** Maria das Dores Meira, Presidente da CMS
Edição Departamento de Comunicação, Relações Internacionais e Turismo | Divisão de Comunicação e Imagem
Coordenação Geral Sérgio Mateus . **Coordenação de Redação** João Monteiro . **Redação** Hugo Martins, Marco Silva, Raquel Proença, Vera Mariano . **Fotografia** David Pereira, José Luís Costa, Mário Peneque, Nuno Ribeiro, Rita Rodrigues . **Conselho Editorial** Luís Liberato Baptista, João Monteiro, Sérgio Mateus, Vera Mariano . **Design e paginação** Carlos Jorge . **Impressão** AVCPRINT . **Redação** DICl – Câmara Municipal de Setúbal, Paços do Concelho, Praça de Bocage, 2901-866 Setúbal | **Telefone** 265 541 500 | **E-mail** guiaeventos@mun-setubal.pt
Tiragem 3 mil exemplares **ISSN** 1646-0464 . **Capa** Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal . **Contracapa** Masterclass de cinema (design José Miguel Farropas)

A informação a divulgar no Setúbal – Guia de Eventos, publicação de periodicidade bimestral, deve ser enviada até ao dia 7 do mês anterior ao primeiro da edição respetiva, por e-mail (guiaeventos@mun-setubal.pt). Essas informações e outras que não cheguem a tempo de ser publicadas podem ser divulgadas na página de internet guiaeventos.mun-setubal.pt caso venham acompanhadas de imagem. Reservamo-nos o direito de selecionar a informação a divulgar e a forma de o fazer e não nos responsabilizamos por alterações na programação.
Os pedidos de receção por correio de publicações municipais devem ser feitos em www.mun-setubal.pt ou por contacto com a Divisão de Comunicação e Imagem pelo e-mail smci@mun-setubal.pt ou telefone 265 541 500.

S O valor do canto

Setúbal reconhece as suas personalidades mais ilustres, de dimensão nacional e internacional, com um conjunto de iniciativas que exaltam a marca da cultura deste território, como é o caso de Luísa Todi.

A diva que conquistou as principais salas de teatro europeias no século XVIII inspira o Festival Luísa Todi, que, em janeiro, percorre a cidade com um conjunto de espetáculos de canto lírico.

O evento, uma organização da Câmara Municipal com a Associação Setúbal Voz, decorre entre 3 e 11 de janeiro, assinalando os 273 anos do nascimento deste nome maior da ópera.

Em janeiro, destaque ainda para o início de uma nova masterclass de cinema, com curadoria de Frederico Corado, que dá seguimento ao modelo que o pai, Lauro António, criou para Setúbal.

“Polícias e Ladrões – O Cinema à Lei da Bala” percorre o caminho feito pelo filme negro no século XX, incluindo obras emblemáticas da cinematografia norte-americana dos anos 40 e 50 e outras mais recentes.

Em fevereiro, de assinalar três eventos que, anualmente, recolhem especial atenção do público, o Círculo de Jazz Fest, entre os dias 5 e 28, com diversos concertos em vários locais, a Gala do Desporto, a 28, que distingue os que mais se evidenciaram na última época desportiva, e, claro, o Carnaval em Setúbal, com folia garantida para as famílias no domingo e terça-feira do Entrudo.

SUMÁRIO



07

FESTIVAL LUÍSA TODI

A vida e a obra da diva Luísa Todi, uma das figuras setubalenses com maior projeção internacional, são celebradas na terceira edição de um festival de canto lírico, a realizar entre os dias 3 e 11 de janeiro, em vários espaços e equipamentos da cidade. O Festival Luísa Todi, que assinala os 273 anos do nascimento da cantora lírica, numa organização da Câmara Municipal com direção artística da Associação Setúbal Voz, proporciona cinco espetáculos, incluindo um direcionado ao público infantil.

26

**BASTIDORES
UM SONHO DE NATAL
AO RITMO DA DANÇA**

Os Beat Crew preparam um espetáculo repleto de ritmo e batida. "Um Sonho de Natal", em diferentes estilos de dança, junta mais de 200 alunos.



08

POLÍCIAS E LADRÕES

Uma nova masterclass de cinema a realizar no Fórum Municipal Luísa Todi, com curadoria de Frederico Corado, apresenta trinta filmes ao longo de 2026. O ciclo, com o título "Polícias e Ladrões – O Cinema à Lei da Bala", inclui grandes obras do *film noir* norte-americano dos anos 40 e 50. As sessões, sempre às segundas-feiras, a partir das 21h00, são iniciadas a 5 de janeiro com a exibição de "Fúria Sanguinária", de Raoul Walsh. A entrada é gratuita.

41

**CIDADE
CASA PERPETUA
LEGADO DE LUÍSA TODI**

A Câmara Municipal de Setúbal vai reabilitar a casa onde nasceu a cantora lírica Luísa Todi para a transformar num polo de divulgação cultural.



16

CÍRCULO DE JAZZ FEST

18

CARNAVAL EM SETÚBAL

22

GALA DO DESPORTO

Cerca de uma dezena de espetáculos, com artistas prestigiados do panorama nacional e internacional, compõem o programa da 15ª edição do Círculo de Jazz Fest. Fórum Municipal Luísa Todi, Capricho Setubalense, Cinema Charlot – Auditório Municipal, Igreja de Jesus e Casa da Cultura são os palcos dos concertos, entre 5 e 28 de fevereiro. A escocesa Cara Rose abre o festival.

A folia desmedida assenta arraiais na Praça de Bocage, a 15 e 17 de fevereiro, com atividades para as famílias, do programa Carnaval em Setúbal. Nestas duas tardes, há atividades gratuitas para todas as idades, incluindo dança, pinturas faciais e jogos tradicionais. Mas o que se pede mesmo é que cada um, em grupo ou individualmente, leve a alegria e a irreverência para o centro da cidade e ajude a garantir a diversão.

Atletas, dirigentes, clubes, equipas e outros agentes que se evidenciaram nas mais variadas modalidades na última época desportiva são distinguidos pela autarquia na Gala do Desporto. A décima edição do evento que enaltece o mérito desportivo realiza-se a 28 de fevereiro, no Fórum Municipal Luísa Todi, com a entrega do Prémio Carreira, que destaca o percurso de uma individualidade, a ser um dos momentos altos.

06 . janeiro**14 . fevereiro****24 . exposições****26 . bastidores****30 . infantil****32 . agir**

eventos
eventos
mostras
de artes
beat crew
júnior
e família
cursos
e concursos

36 . ver**37 . compasso****38 . pessoa****40 . rotas****41 . cidade****42 . prazeres**

antónio
galrinho
sónia ribeiro
joão
mendonza
museus
municipais
casa luísa todi
caminho
da seda

43 . afazer**44 . espaços****48 . intervir****51 . retrovisor****51 . projetor**

voluntariado
setúbal
contactos
atividades
fixas
como foi
março
e abril

janeiro



JANEIRO

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO
			F	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

- DANÇA
- CINEMA
- TEATRO
- DESPORTO
- LITERATURA
- ARTES
- MÚSICA



Canto lírico em festa

A terceira edição do Festival Luísa Todi, marco cultural que celebra uma das maiores cantoras líricas portuguesas de sempre, realiza-se entre os dias 3 e 11 de janeiro.

O certame, organizado pela Câmara Municipal de Setúbal e com direção artística da Associação Setúbal Voz, é apresentado publicamente no dia 3, na Igreja do Convento de Jesus, numa cerimónia que inclui um concerto pelo Coro Setúbal Voz. A edição de 2026, que assinala o 273º aniversário do nascimento da diva setubalense Luísa Todi, proporciona cinco espetáculos de canto lírico, incluindo um destinado ao público infantil, repartidos pelo Fórum Municipal Luísa Todi, pela Igreja do Convento de Jesus e pela Avenida Luísa Todi.

MÚSICA
03 . SAB | 11H30

ABERTURA DO FESTIVAL LUÍSA TODI

IGREJA DE JESUS

Concerto do Coro Setúbal Voz que antecede a apresentação oficial da terceira edição do Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal.

Gratuito

Reservas: Museu de Setúbal/Convento de Jesus

conventoconvida@mun-setubal.pt

Org.: CMS | Associação Setúbal Voz



Polícias e ladrões

O Fórum Municipal Luísa Todi apresenta em 2026 uma nova masterclass de cinema, com curadoria de Frederico Corado, intitulada "Polícias e Ladrões - O Cinema à Lei da Bala".

Entre 5 de janeiro e, previsivelmente, 10 agosto, são apresentados trinta filmes, em que se incluem grandes obras do cinema negro norte-americano dos anos 40 e 50. O primeiro é a "Fúria Sanguinária" (White Heat), de Raoul Walsh, protagonizado por James Cagney.

CINEMA
05 . SEG | 21H00

FÚRIA SANGUINÁRIA

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Exibição do clássico do cinema negro de Raoul Walsh, de 1949, integrada na masterclass Polícias e Ladrões, dedicada ao cinema policial e à construção de figuras marginais no grande ecrã.

Gratuito
Org.: CMS

Curadoria: Frederico Corado



MÚSICA
02. SEX | 21H00

CONCERTO DE ANO NOVO, VALSAS E POLCAS

FÓRUM MUNICIPAL
LUIÇA TODI

A Orquestra Metropolitana de Lisboa, dirigida pelo maestro Bruno Borralhinho, celebra a chegada de 2026 com melodias clássicas de Strauss, Khachaturian, Tchaikovsky, Freitas Branco e Falla.

14 €



MÚSICA
06. TER | 18H00

JANEIRAS

PAÇOS DO CONCELHO

Os corais alentejanos Os Amigos do Independente e Os Amigos dos Sadinos cantam as janeiras para celebrar a chegada do novo ano.

Gratuito

CINEMA
08. QUI | 21H00

AGROECOLOGIA EM MOVIMENTO

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Projeção do documentário, seguida de conversa com o realizador João Garrinhas, em sessão do ciclo Tertúlias AJA. Gratuito | Org.: Associação José Afonso | Outros Ângulos Produções | CMS



MÚSICA
09. SEX | 11H00

ANIVERSÁRIO DO NASCIMENTO DE LUIÇA TODI

GLORIETA DA AVENIDA
LUIÇA TODI

A cidade assinala o 273º aniversário do nascimento de Luísa Todi com uma homenagem junto da glorieta, que inclui deposição de flores e um momento musical. Evento da 3ª edição do Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal.

Gratuito | Org.: CMS
Associação Setúbal Voz



ARTES | CINEMA
09. SEX | 21H00

OS FANTASMAS DE GOYA

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Exibição do filme de Milos Forman, 2006, no ciclo Um Pintor... Um Filme.

1 €
Org.: Associação 50 Cuts | CMS



LITERATURA
10. SAB | 16H00

O IRMÃO ALEMÃO

BIBLIOTECA
DE AZEITÃO

O Grupo de Leitura de Adultos regressa para um encontro dedicado ao romance de Chico Buarque.

Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
10. SAB | 17H00

LITERATURA INFANTOJUVENIL: DESAFIOS E CAMINHOS COM FUTURO

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Encontro da Festa LASA de Artes & Letras com a participação de Ana Maria Magalhães, Emília Ferreira, Ivone Ralha e Elisabete Rosa-Machado, moderado por Sara Loureiro e Ricardo Vilhena, jornalista.

Gratuito
Inscrições:
<https://tinyurl.com/mv4abyh5>
Org.: LASA
Parceria: CMS | Centro de Formação Ordem de Santiago

CINEMA
10. SAB | 18H00

VIAGEM AO SOL

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Sessão da Mostra Que Somos Humanos, com exibição do filme Viagem ao Sol, seguida de conversa com os realizadores Susana Sousa Dias e Ansgar Schaefer.

Gratuito | Org.: Mostra Que Somos Humanos | CMS



MÚSICA
10. SAB | 21H00

COSÌ FAN TUTTE

FÓRUM MUNICIPAL
LUIÇA TODI

Estreia da versão em português da ópera de Mozart pela Companhia de Ópera de Setúbal, integrada na 3ª edição do Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal.

10 € | Org.: CMS

Associação Setúbal Voz



MÚSICA
11. DOM | 17H00

CARMEN, O MUSICAL

FÓRUM MUNICIPAL
LUIÇA TODI

Espectáculo final do Ateliê de Musicais para Jovens, no encerramento da 3ª edição do Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal.

10 € | Org.: CMS

Associação Setúbal Voz



Ano Novo a correr

A Corrida de São Silvestre cumpre a tradição de dar as boas-vindas ao novo ano. A 27ª edição do evento desportivo conta com três provas para públicos distintos e vários níveis de dificuldade. Além da Corrida dos Flamingos, para os mais pequenos, há uma caminhada de cinco quilómetros e uma corrida de dez que percorre as ruas da freguesia do Sado. No final, os participantes reúnem-se para a tradicional ceia de convívio e entrega de prémios.

DESPORTO
10. SAB | 18H00

27ª CORRIDA DE SÃO SILVESTRE DO SADO

Prova de atletismo com percurso de dez quilómetros e caminhada de cinco, com partida da UCRD Praiense. Antes, às 16h00, realiza-se a Corrida dos Flamingos, para os mais novos.

Evento pago

Inscrições: www.saosilvestredosado.pt

Org.: UCD Praiense | IPS | JF Sado | CMS



CINEMA
12. SEG | 21H00

À BEIRA DO ABISMO

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Exibição do filme de Howard Hawks, de 1946, na masterclass Polícias e Ladrões. Gratuito | Org.: CMS
Curadoria: Frederico Corado



ARTES | CINEMA
16. SEX | 21H00

JACKSON POLLOCK

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Exibição de documentário sobre a figura maior do expressionismo abstrato, seguida de palestra conduzida por António Galrinho, do ciclo Um Pintor... Um Filme. 1 €
Org.: Associação 50 Cuts | CMS



DANÇA
16. SEX 17. SAB | 21H00

C-O-M: COMPOSIÇÃO - O OUTRO - MEMÓRIA

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Performance a solo da bailarina Rita Vilhena, que aprofunda investigação iniciada em Raio de Ti. Gratuito | Org.: CMS



17. SAB | 15H00

CITRINOS EM SETÚBAL

MUSEU DE SETÚBAL/
CONVENTO DE JESUS

Palestra dedicada à produção de citrinos no século XIX, com António Serra e Marisa Duarte, a partir dos dados recolhidos por João Carlos de Almeida Carvalho. Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
17. SAB | 16H00

TODOS OS SILÊNCIOS FOMOS TANTO

BIBLIOTECA CENTRAIS
SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação dos livros de Vanessa Jorge e de Denise Silva. Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
17. SAB | 16H30

O VELHO E O MAR

BIBLIOTECA
DE AZEITÃO

Sessão do Grupo de Leitura Juvenil dedicada ao clássico de Ernest Hemingway. Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
17. SAB | 21H30

SANTA MARIA, GASOLINA EM TEU VENTRE!

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Concerto de Jorge Ferraz, fundador da banda de culto Santa Maria, Gasolina em Teu Ventre!, do ciclo Concertos Experimentátculo. Gratuito
Org.: Experimentátculo
Associação | CMS



CINEMA
19. SEG | 21H00

LADRÃO DE CASACA

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Exibição do filme de Alfred Hitchcock, de 1955, na masterclass Polícias e Ladrões. Gratuito | Org.: CMS
Curadoria: Frederico Corado



LITERATURA
22. QUI | 14H30
24. SAB | 17H00

LEITURAS COM ALMA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Experiência imersiva de leitura encenada que dá voz a textos de autores locais, na Festa LASA de Artes & Letras. Org.: CMS | LASA



ARTES | CINEMA
23. SEX | 21H00

JORGE BARRADAS

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Sessão com palestra do professor José Dinis Fidalgo e exibição de documentário, do ciclo Um Pintor... Um Filme. 1 €
Org.: Associação 50 Cuts | CMS



23. SEX | 21H00

COMMEDIA A LA CARTE

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Espetáculo de humor de improviso com César Mourão, Carlos M. Cunha e Gustavo Miranda. 25 €



LITERATURA
24. SAB | 16H00

POEMAS SATÍRICOS III: BOCAGE E (OS) OUTROS

CASA BOCAGE

Encontro de leitura partilhada focado na obra satírica de Bocage, da Comunidade de Leitores de Bocage. Gratuito | Inscrições (até dia 22): 265 229 255
casabocage@mun-setubal.pt
Org.: CMS



A casa da fadista

Casa Guilhermina, editado em novembro de 2022, é o sétimo álbum de estúdio de Ana Moura. O disco, que liderou a tabela de vendas nacional e foi considerado um dos álbuns do ano, é o primeiro em que Ana Moura assumiu responsabilidades de escrita, entregando à sua voz aquilo que sente e que o seu próprio punho escreveu. Foram vários os temas do álbum que se destacaram, tornando-se êxitos na rádio e no streaming, e que Ana Moura leva ao palco do Fórum Municipal Luísa Todi.

MÚSICA
30 . SEX | 21H00

ANA MOURA

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

A cantora portuguesa apresenta o álbum Casa Guilhermina.

25 €



LITERATURA
24. SAB | 16H00

O SILÊNCIO DE VILAR NEGRO

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

Apresentação do thriller de Diogo C. Pinheiro. Inclui conversa com o autor sobre o processo criativo e os enigmas da narrativa.

Gratuito | Org.: CMS

CINEMA
26. SEG | 21H00

A SEDE DO MAL

FÓRUM MUNICIPAL LUISA TODI

Exibição do filme de Orson Welles, de 1958, na masterclass Polícias e Ladrões.

Gratuito | Org.: CMS

Curadoria: Frederico Corado



LITERATURA
31. SAB | 15H00

A SERRA DA ARRÁBIDA NA POESIA PORTUGUESA

CASA-MEMÓRIA JOANA LUÍSA E SEBASTIÃO DA GAMA

Sessão do ciclo Casa com Poesia, dedicada a poemas sobre a Arrábida escritos por Sebastião da Gama, Frei Agostinho da Cruz, Alexandre Herculano e António Osório.

Gratuito

Org.: CMS | JF Azeitão

Associação Cultural Sebastião da Gama



LITERATURA
31. SAB | 15H00

FILHO DO PAI

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

Sessão do Grupo de Leitura da Biblioteca dedicada ao romance de Hugo Gonçalves.

Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
31. SAB | 15H00

UMA VISITA À CORTE DO REI D. DINIS

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

O Grupo de Leitura Juvenil viaja até ao século XIII através do livro da coleção Viagens no Tempo.

Gratuito | Org.: CMS



ARTES
31. SAB | 16H00

NAVIOS NO RIO SAO NA COLEÇÃO DE AMÉRICO RIBEIRO

CASA BOCAGE

Sessão do ciclo Américo Ribeiro e Nós, com fotografias do acervo do fotógrafo setubalense acompanhadas de comentário e debate.

Gratuito | Inscrições (até dia 29): 265 229 255

casabocage@mun-setubal.pt

Org.: CMS



ARTES
31. SAB | 16H00

LITERATURA ARQUEOLÓGICA. COMO COMUNICAR? ONDE? EM QUE LÍNGUA?

CASA DA CULTURA SALA JOSÉ AFONSO

Palestra da Festa LASA de Artes & Letras, coordenada por Joaquina Soares.

Gratuito

Org.: LASA | CMS



LITERATURA
31. SAB | 17H00

O TEU MELHOR - VIVER COM ESPONDILITE ANQUILOSANTE

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação da obra de Ana Encarnação, que relata a experiência de viver com uma doença crónica.

Gratuito | Org.: CMS



DESPORTO
31. SAB 01. DOM
09H00//18H30

ARRÁBIDA CUP

PAVILHÃO MUNICIPAL DAS MANTEIGADAS

Torneio de ginástica rítmica, organizado pela secção de ginástica do Vitória Futebol Clube.

Gratuito

Org.: VFC | CMS

fevereiro



FEVEREIRO

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO
						01
02	03	04	05	06	07	08
09	10	11	12	13	14	15
16	F	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

- DANÇA
- CINEMA
- TEATRO
- DESPORTO
- LITERATURA
- ARTES
- MÚSICA

**MÚSICA****01 . DOM | 16H00****ORQUESTRA
ACADEMICA
METROPOLITANA**FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Concerto com um repertório sinfónico interpretado por jovens músicos.

7 €

**MÚSICA****01 . DOM | 18H00****NORBERTO LOBO**FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI
ROOFTOP

Concerto intimista do Festival Guitarras ao Alto.

5 € | Org.: CMS | Ghude
Soam as Guitarras**CINEMA****02 . SEG | 21H00****AS AVENTURAS
DE OLIVER TWIST**FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Exibição do clássico de David Lean, de 1948, a partir da obra de Charles Dickens, na masterclass Polícias e Ladrões.

Gratuito | Org.: CMS

Curadoria: Frederico Corado

Viver a rir



Dizem que “à terceira é de vez”, que “não há duas sem três” e que “depois da terceira idade, ninguém passa”. É nessa lógica inevitável da vida que Gilmar Vemba faz o “3º Round”, espetáculo no qual as leis naturais ganham outra perspetiva: se antes era nascer, viver e morrer, agora é viver, amar e gargalhar. Entre histórias do quotidiano e reflexões inesperadas, o público é convidado a atravessar estes três momentos com espanto, emoção e muita boa disposição.

05 . QUI | 21H00**GILMÁRIO VEMBA: 3º ROUND**

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Espectáculo de stand-up comedy em que Gilmar Vemba regressa aos palcos com humor afiado e histórias sobre a vida, o amor e as relações.

20 €



Jazz em festa

Os ritmos jazzísticos percorrem a cidade ao longo do mês de fevereiro na 15ª edição do Círculo de Jazz Fest. Mais de uma dezena de espetáculos com nomes prestigiados do panorama nacional e internacional e o terceiro Encontro Escolas de Jazz compõem o programa do evento.

MÚSICA
05 . QUI | 21H00

CARA ROSE

CINEMA CHARLOT – AUDITÓRIO MUNICIPAL

Concerto de abertura do 15º Círculo de Jazz Fest.

5 € | 35 € passe festival

Org.: CMS | Sociedade Musical Capricho Setubalense

ARTES | CINEMA
06 . SEX | 21H00

FRANS HALS

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Sessão do ciclo Um Pintor... Um Filme, com palestra e documentário sobre o pintor barroco holandês.
1 € | Org.: Associação 50 Cuts | CMS



MÚSICA
06 . SEX | 21H30

ANDRÉ FERNANDES

CAPRICHOS
SETUBALENSE

O guitarrista português apresenta o novo disco "Motor II" em concerto do 15º Círculo de Jazz Fest.

5 € | 35 € passe festival

Org.: CMS | Capricho Setubalense



MÚSICA
06 . SEX | 23H00

FRANCISCO ANDRADE TRIO

CAPRICHOS
SETUBALENSE

Acompanhado pelo pianista espanhol Javier Galiana e pelo baterista João Lencastre, o multissaxofonista interpreta temas do álbum de estreia em nome próprio, "Linhas e Formas", em concerto do 15º Círculo de Jazz Fest.

5 € | 35 € passe festival

Org.: CMS | Capricho Setubalense



ARTES
07. SAB | 16H00

HISTÓRIA DA ARTE E DO PATRIMÓNIO, DO DISCURSO ACADÉMICO AO MERCADO

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Palestra da Festa LASA de Artes & Letras sobre a relação entre património, investigação académica e mercado cultural.
Gratuito | Org.: LASA | CMS



MÚSICA
07. SAB | 21H00

CHANO RODRIGUES TRIO

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Concerto com improvisação e sonoridades criativas, do 15º Círculo de Jazz Fest.
10 € | 35 € passe festival
Org.: CMS | Capricho Setubalense



MÚSICA
07. SAB | 23H00

NICOLÒ RICCI QUARTET

CAPRICO
SETUBALENSE

O saxofonista italiano atua em quarteto no 15º Círculo de Jazz Fest.
5 € | 35 € passe festival
Org.: CMS | Capricho Setubalense



CINEMA
09. SEG | 21H00

DISPAREM SOBRE O PAINISTA

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Exibição do filme de François Truffaut, de 1960, na masterclass Polícias e Ladrões.
Gratuito | Org.: CMS
Curadoria: Frederico Corado



MÚSICA
13. SEX | 21H00

ORQUESTRA DE JAZZ DE SETÚBAL

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Concerto de celebração do jazz contemporâneo, do 15º Círculo de Jazz Fest.
10 € | 35 € passe festival
Org.: CMS | Capricho Setubalense



MÚSICA
13. SEX | 23H00

MIGUEL ÂNGELO TRIO

CAPRICO
SETUBALENSE

Concerto do 15º Círculo de Jazz Fest.
5 € | 35 € passe festival
Org.: CMS | Capricho Setubalense



LITERATURA
14. SAB | 16H00

A TRILOGIA DE NOVA IORQUE

BIBLIOTECA
DE AZEITÃO

O Grupo de Leitura da Biblioteca de Azeitão analisa o livro de Paul Auster.
Gratuito | Org.: CMS



ARTES
14. SAB | 16H00

GERARD VAN HONTHORST - A LUZ E A ALEGRIA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Palestra de António Galrinho sobre o pintor barroco holandês Gerard van Honthorst e o seu domínio da luz.
Gratuito | Org.: CMS



14. SAB | 16H00//18H30

HISTÓRIA LOÇAL CONTEMPORÂNEA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Encontro da Festa LASA de Artes & Letras dedicado à história contemporânea da região, com debate e partilha de perspetivas.
Gratuito | Org.: LASA | CMS



LITERATURA
14. SAB | 17H30

SAUDADE ETERNA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro de Maria Helena Gil.
Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
14. SAB | 21H00

MARIA JOÃO E MÁRIO LAGINHA

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

O duo apresenta-se em concerto do 15º Círculo de Jazz Fest.
10 € | 30 € passe festival
Org.: CMS | Capricho Setubalense



MÚSICA
14. SAB | 21H30

RICK MONTALVOR

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Concerto de dark country blues que cruza música e imagem num universo sonoro intimista.
5 € | Org.: CMS



Folia carnavalesca

O Carnaval em Setúbal proporciona atividades gratuitas para toda a família na Praça de Bocage, a 15 e 17 de fevereiro. Dança, pinturas faciais, jogos tradicionais e muitas outras iniciativas prometem momentos animados para toda a família nos dois dias, entre as 15h00 e as 17h30, num programa organizado pela Câmara Municipal de Setúbal.

15 . DOM 17 . TER | 15H00//17H30

CARNAVAL 2026

PRAÇA DE BOCAGE

Folia carnavalesca com programa preparado para as famílias.

Gratuito
Org.: CMS



MÚSICA
14. SAB | 23H00

LEIDA

IGREJA DE JESUS

Mariana Dionísio, Beatriz Nunes, Filipa Franco, Leonor Arnaut, Nazaré da Silva, Diogo Ferreira, Hugo Henriques e João Neves compõem este ensemble a oito vozes. Concerto do 15º Círculo de Jazz Fest.

5 € | 35 € passe festival
Org.: CMS | Capricho Setubalense



DESPORTO
21. SAB | 10H00//17H00

WINTER

PAVILHÃO MUNICIPAL
DAS MANTEIGADAS

Torneio de Jiu-Jitsu que promove convívio, disciplina e espírito desportivo entre atletas e equipas.

Gratuito | Org.: Federação Portuguesa de Jiu-Jitsu

LITERATURA
21. SAB | 16H00

O AMOR E O EROTISMO NOS POEMAS DE BOCAGE

CASA BOCAGE

Sessão da Comunidade de Leitores de Bocage dedicada a leituras e reflexões.

Gratuito | Inscrições (até 19 FEV):
265 229 255
casabocage@mun-setubal.pt
Org.: CMS



ARTES
21. SAB | 16H00

A ESCRITA E AS ARTES PLÁSTICAS – AFETO E CRIATIVIDADE

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Encontro da Festa LASA de Artes & Letras centrado nos processos criativos e na expressão afetiva.

Gratuito | Org.: LASA | CMS



LITERATURA
21. SAB | 16H30

O TIAGO ESTÁ A PENSAR

BIBLIOTECA
DE AZEITÃO

O Grupo de Leitura Juvenil da Biblioteca de Azeitão fala sobre o livro de Maria Teresa Maia Gonzalez. Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
21. SAB | 17H00

O HERÓI DOS OLHOS DOCES

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro de Ana Rita Santos. Gratuito | Org.: CMS



ARTES | CINEMA
21. SAB | 18H00

CARGÉ

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Sessão do Ciclo Um Pintor... Um Filme dedicada ao artista Cargé, com palestra introdutória de António Galrinho, seguida de exibição de documentário.

1 € | Org.: Associação 50 Cuts | CMS



MÚSICA
21. SAB | 23H00

JAZZUL

CAPRICO
SETUBALENSE

Terceiro Encontro de Escolas de Jazz, inserido no 15º Círculo de Jazz Fest. Inclui uma jam session.

5 € | 35 € passe festival
Org.: CMS | Capricho Setubalense



CINEMA
23. SEG | 21H00

O QUINTETO ERA DE CORDAS

FÓRUM MUNICIPAL
LUIÇA TODI

Exibição da comédia policial de Alexander Mackendrick, de 1955, na masterclass Polícias e Ladrões.

Gratuito | Org.: CMS
Curadoria: Frederico Corado



MÚSICA
27. SEX | 21H30

AMY RIGBY

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Concerto acústico intimista de uma das figuras centrais do underground norte-americano, entre folk, rock e narrativa autobiográfica.

5 € | Org.: Experimentáculo Associação | CMS



LITERATURA
28. SAB | 15H00

UMA AVENTURA NO CARNAVAL

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

O livro da coleção Uma Aventura, de Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada, é analisado pelo Grupo de Leitura Juvenil da Biblioteca. Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
28. SAB | 15H00

O GATO QUE NUNCA PARTIU

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

O Grupo de Leitura da Biblioteca discute o livro de Hiro Arikawa. Gratuito | Org.: CMS



Partilha da dança

A terceira edição de “Palco Aberto”, iniciativa de incentivo da partilha da dança oriental, decorre no fim de semana de 21 e 22 de fevereiro com um conjunto de iniciativas, como atuações e workshops com a presença de bailarinas e profissionais de vários pontos do país. Todos podem participar, independentemente da idade e do nível de conhecimento da dança, incluindo os que estão a dar os primeiros passos.



ARTES
28 . SAB | 16H00

O NAMORO E O CASAMENTO NO SÉCULO XX

CASA BOCAGE

Sessão do ciclo Américo Ribeiro e Nós, com apresentação e conversa em torno de fotografias e postais sobre rituais do namoro e do casamento no século XX. Gratuito | Inscrições (até 26 FEV): 265 229 255 casabocage@mun-setubal.pt Org.: CMS



ARTES
28 . SAB | 16H00

DESENHO, A ARQUITETURA E O PODER DO OLHAR

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Sessão da Festa LASA de Artes & Letras dedicada à relação entre desenho, arquitetura e observação, com a participação de Adriana Goula e coordenação de Pedro Bandeira. Gratuito Org.: LASA | CMS

LITERATURA
28 . SAB | 17H00

SEPULTOS NO VENTRE

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro de Cármen Palma. Gratuito | Org.: CMS



CINEMA
28 . SAB | 18H00

CATASTROIKA

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

A Tertúlia AJA apresenta o filme Catastroika, seguido de debate com o público. Gratuito | Org.: Associação José Afonso | CMS



MÚSICA
28 . SAB | 21H30

TIAGO SOUSA

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Concerto do Ciclo Pinuts que assinala 20 anos de carreira do compositor, numa retrospectiva marcada pelo minimalismo e pela música em processo. 5 € | Org.: Agência Pinuts | CMS



MÚSICA
28 . SAB | 23H00

COMBOS ESCOLA DE JAZZ

CASA DA CULTURA

Concerto do 15.º Círculo de Jazz Fest. 5 € | 35 € passe festival Org.: CMS | Capricho Setubalense

DANÇA
21 . SAB 22 . DOM | 18H00

PALCO ABERTO

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Exibição da comédia policial de Alexander Mackendrick, de 1955, na masterclass Polícias e Ladrões. Gratuito | Org.: CMS Curadoria: Frederico Corado



Mérito reconhecido

Atletas, dirigentes, clubes e outros agentes que se destacaram na última época desportiva, nas mais variadas modalidades, e contribuíram para o desenvolvimento do desporto no concelho são distinguidos na 10ª edição da Gala do Desporto de Setúbal. Um dos momentos mais emocionantes da noite é a entrega do Prémio Carreira, atribuído a uma individualidade que dedicou, com sucesso, a vida ao desporto setubalense.

DESPORTO
28 . SAB | 21H00

GALA DO DESPORTO DE SETÚBAL

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Cerimónia anual que distingue atletas, clubes e entidades que alcançaram resultados de destaque e contribuíram para o desenvolvimento do desporto no concelho.

Gratuito
Org.: CMS

CINEMA PARA BEBÊS

Casa da Cultura|Setúbal
11h00

Bebês dos 6 meses aos 3 anos

Duração: 20 min. aprox.

Adultos: 4€, Crianças: gratuito

Bilhetes: BOL Tickets online <https://www.bol.pt/>

7
fevereiro

7
março

11
abril

2
maio

6
junho





Memórias de pós-guerra

Antes de ser um filme, "Viagem ao Sol", de Ansgar Schaefer e Susana de Sousa Dias, começou por ser um conjunto de fotografias de arquivo que encapsulam a memória de crianças austríacas refugiadas em Portugal após a II Guerra Mundial e acolhidas pela Cáritas Portuguesa. Ao todo, terão vindo para Portugal cerca de 5500 crianças, incluindo algumas centenas de alemãs. Este estudo iconográfico, que foi uma investigação académica de Ansgar Schaefer, pode ser visto na Casa da Cultura, no âmbito da Mostra que Somos Humanos.

10 JAN.//08 FEV.

VIAGEM AO SOL

CASA DA CULTURA | ESPAÇO JOÃO PAULO COTRIM

Exposição baseada em fotografias de arquivo que estiveram na origem do filme de Ansgar Schaefer e Susana de Sousa Dias. Inauguração às 17h00. Integrada na Mostra Que Somos Humanos.

Gratuito

Dom a qua, das 10h00 às 22h00

Qui a sab, das 10h00 às 24h00

Org.: CMS



03//15 JAN.

CHIAROSCURO – VASCO VAZCASA DA CULTURA
ESPAÇO DAS ARTES

Exposição de desenhos e pinturas que exploram a técnica do chiaroscuro.

Gratuito

Todos os dias, das 16h00 às 19h00

Org.: Artiset



05//31 JAN.

**MARIA TERESA
MAIA GONZALEZ**BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Mostra bibliográfica do ciclo Autor do Mês.

Seg a sex, das 09h00 às 19h00

Sab, das 14h00 às 19h00

Gratuito | Org.: CMS



08//16 JAN.

**LUÍSA TODI: ENTRE
A GLÓRIA E O SILÊNCIO**BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Mostra bibliográfica das comemorações do 273º aniversário de Luísa Todi, que revela episódios menos conhecidos da vida da maior cantora lírica portuguesa.

Seg a sex, das 09h00 às 19h00

Sab, das 14h00 às 19h00

Gratuito | Org.: CMS



10 JAN.//02 FEV.

AUDÁCIA IBIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Exposição de pintura de Rui Augusto. Inauguração às 15h00.

Seg a sex, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Sab, das 14h00 às 18h00

Gratuito | Org.: CMS



10 JAN.//03 FEV.

A SANTIAGO!BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Exposição de Madureira Pais com aquarelas inspiradas nos Caminhos de Santiago. Inauguração às 15h00.

Seg a sex, das 09h00 às 19h00

Sab, das 14h00 às 19h00

Gratuito | Org.: CMS



17//29 JAN.

SHOW OFF – SQUARE PANDACASA DA CULTURA
ESPAÇO DAS ARTES

Exposição de ilustração de Bruno Maltez com influências da banda desenhada e do desenho arquitetónico. Inauguração às 16h00.

Todos os dias, das 16h00 às 19h00

Gratuito | Org.: Artiset



31 JAN.//12 FEV.

NO SILÊNCIO... LUZCASA DA CULTURA
ESPAÇO DAS ARTES

Exposição de Sandra Duarte que explora natureza e retrato feminino. Inauguração às 16h00.

Todos os dias, das 16h00 às 19h00

Gratuito | Org.: Artiset



02//27 FEV.

CHARLES DICKENSBIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Exposição biobibliográfica do ciclo Autor do Mês.

Seg a sex, das 09h00 às 19h00

Sab, das 14h00 às 19h00

Gratuito | Org.: CMS



07 FEV.//02 MAR.

SENSIBILIDADES

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

Exposição de pintura de Luísa Carrão. Inauguração às 15h00.

Seg a sex, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Sab, das 14h00 às 18h00

Gratuito | Org.: CMS



Dança com batida

A irreverência marca o ritmo e a batida da dança dos Beat Crew. O grupo prepara o último espetáculo do ano, “Um Sonho de Natal”, com a participação de todos os alunos dos diferentes estilos da escola

É

dia é de ensaio. Não fosse e esta seria mais uma manhã de sábado de aulas de dança dos Beat Crew. No estúdio sente-se a vibe do novo espetáculo “Um Sonho de Natal”, a caminhar para a apresentação. Há confiança, determinação e entusiasmo. Ou será demasiada agitação?

“Maaaalta! É para começar.” É o terceiro aviso da professora Patrícia Mota. É preciso ordem para o ensaio começar e o horário de início das onze e meia já dançou.

“Vamos aquecer rapidamente.” Ainda não, porque há surpresa para a aniversariante do dia, Patrícia Mota, também fundadora da associação com mais de duas centenas de alunos.

Cantados os parabéns, sopradas as velas, começa o ensaio. Um aquecimento ligeiro e siga a dança, neste caso com Hip-Hop, nas classes de minis, juvenis, juniores e seniores, e Contemporâneo, com a turma de juvenil. É apenas uma parte de todas as turmas que vão dançar “Um Sonho de Natal”.

No estúdio, que de repente parece encolher com tantos alunos, acertam-se passos e posições ao ritmo da batida que desperta movi-



mentos coreografados e inspirados em diferentes temáticas para o espetáculo, como os super-heróis, ou as artes circenses. *"Malta, vamos treinar entradas e saídas."*

As atuações das diferentes turmas são acompanhadas sob o olhar atento das professoras Patrícia Mota, Mafalda Morgado, Victoriana Neto e Marta Santos. Há ajustes a fazer. Afinam-se passos e ocupação de espaços. *"Quem falta ali naquele espaço? Se está a faltar alguém, fecha!"*

Outra vez. O reparo é devidamente assimilado pelo grupo de Hip-Hop. Contudo, há novo reparo. *"Quero mais atitude! Vocês são o quê, super-Heróis, né? Não podem estar parados! Atitude malta. E, não se esqueçam, na saída, agradecer. Ah, e se não estão a dançar, baixem-se!"*

No final, treina-se uma atuação conjunta, com a frase em uníssono para a apoteose. *"Os Beat*

Crew desejam a todos um Feliz Natal." Fim da primeira parte.

Segue-se novo treino, tudo igual. *"Mais uma vez, agora sem enganar, combinado?"* Até à perfeição. Ou lá perto. Sempre com irreverência. A Associação Beat Crew, constituída em 2022, tem o estúdio de dança no número 37 da Estrada de Palmela. Ballet, Hip-Hop, Contemporâneo, High Heels e Afrohouse são estilos de dança, com vários escalões etários, à descoberta na escola que promove o movimento como forma de expressão.



Reportagem em vídeo no Youtube no canal municipiosetubal (Listas de Reprodução/Bastidores ou diretamente neste código QR)



07 FEV./04 MAR.

O PODER DA ESPIRITUALIDADE

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Mostra de desenho e pintura de Raquel Micano. Inauguração às 15h00.

Seg a sex, das 09h00 às 19h00

Sab, das 14h00 às 19h00

Gratuito

Org.: CMS



14 FEV./12 MAR.

CÍRCULO ARTÍSTICO E CULTURAL ARTUR BUAL

CASA DA CULTURA
ESPAÇO DAS ARTES

Mostra coletiva que assinala os 100 anos do nascimento de Artur Bual. Inauguração às 16h00.

Todos os dias, das 16h00 às 19h00

Gratuito

Org.: Artiset



ATÉ 31 JAN.

SERRA-MÃE: 80 ANOS (1945-2025)

CASA-MEMÓRIA JOANA LUÍSA
E SEBASTIÃO DA GAMA

Exposição comemorativa das oito décadas da primeira edição de Serra-Mãe, de Sebastião da Gama, reunindo edições, poemas e documentos que assinalam a sua importância literária.

Ter a sab, das 11h00 às 13h00

e das 14h00 às 18h00

Org.: CMS | JF Azeitão | Associação Cultural Sebastião da Gama



ATÉ 08 FEV.

VIDAS ENTRE O MAR E A TERRA – COMUNIDADES PISCATORIAS DE SETÚBAL

MUSEU DE SETÚBAL/
CONVENTO DE JESUS

Projeto de Evanthia Tsantila com Luís Tibério, financiado pela Culture Moves Europe – European Mobility Fund da União Europeia, por intermédio do Goethe-Institut, da 11ª Festa da Ilustração.

Ter a sab, das 10h00 às 18h00

Dom, das 14h00 às 18h00

Gratuito

Org.: CMS | DDLX



ATÉ 21 FEV.

PATRIMÓNIOS... TANTO POR DIZER

GALERIA MUNICIPAL DO 11

Exposição comemorativa dos 70 anos da LASA – Liga dos Amigos de Setúbal e Azeitão. Inclui feira do livro com venda de obras de associados e da LASA. Evento da Festa LASA de Artes & Letras.

Ter a sab, das 11h00 às 13h00

e das 14h00 às 18h00

Gratuito

Org.: LASA

Apoio: CMS



ATÉ 22 FEV.

DESENHOS DE MANUEL GUIMARÃES

CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÓNIO

Exposição de desenhos que revela diferentes fases do percurso artístico de Manuel Guimarães, destacando a diversidade da sua expressão criativa.

Ter a sex, das 10h00 às 13h00

e das 14h00 às 17h30

Gratuito

Org.: CMS



ATÉ 28 FEV.

OLARIAS ROMANAS DO BAIXO TEJO

MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOGRAFIA DO DISTRITO DE SETÚBAL

Mostra dedicada à produção cerâmica romana na região do Baixo Tejo, apresentando peças, contextos arqueológicos e informação sobre técnicas e circulação comercial.

Ter a sab, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

Gratuito

Org.: MAEDS/AMRS | CM Seixal



ATÉ 07 MAR.

OS LUGARES DE SEBASTIÃO DA GAMA PELALENTE DE AMÉRICO RIBEIRO - PARTE I

CASA-MEMÓRIA JOANA LUÍSA E SEBASTIÃO DA GAMA

Seleção de fotografias que documentam lugares marcantes da vida de Sebastião da Gama, revelando a sua relação com a Arrábida e o território envolvente.

Gratuito

Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

Org.: CMS | JF Azeitão | Associação Cultural Sebastião da Gama



ATÉ 11 ABR.

RUAS DA FREGUESIA DE BOCAGE

CASA BOCAGE

Exposição de aguarelas de Madureira Pais que retratam ruas e ambientes da freguesia de Bocage, evocando a identidade e o quotidiano do território.

Ter a sex, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

Gratuito

Org.: CMS

Ópera para bebés



O Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal, a decorrer entre 3 e 11 de janeiro, reserva um espetáculo especial para os mais pequenos. “Os Xúbis”, uma ópera para bebés e famílias apresentada pela Associação Setúbal Voz, convida o público a entrar num universo imaginário repleto de humor, música e fantasia. Um espetáculo irreverente centrado na história de um grupo de animais que procura refúgio no Fórum Municipal Luísa Todi, após ouvir rumores de que ali dentro vive a civilização mais avançada do universo: os Xúbis.

MÚSICA
11 JAN. | 11H00

OS XÚBIS

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI
ROOFTOP

Ópera para bebés e famílias, do programa do Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal.

6 €

Org.: CMS | Associação Setúbal Voz

ARTES

17 JAN. | 10H30 – 14 FEV. | 10H30

PRIMEIRAS EXPRESSÕES – CORES

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Oficina de expressão plástica para bebés, explorando cores e texturas através de materiais sensoriais.

5 € | Org.: CMS | Projeto Curumim

LITERATURA

17 JAN. | 15H00

HISTÓRIA DE UMA GAIVOTA E DO GATO QUE A ENSINOU A VOAR

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

Sessão do Grupo de Leitura Infantil da Biblioteca de Azeitão em torno do clássico de Luís Sepúlveda.

Gratuito | Org.: CMS

ARTES

17 JAN. | 15H30 – 14 FEV. | 15H30

PROJETO CURUMIM: MUITO DE MIM

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Oficina de criação plástica centrada na descoberta da identidade e na expressão pessoal, sem presença de adultos na sala.

5 € | Org.: CMS | Projeto Curumim



MÚSICA

18 JAN. | 10H30

MONSTRO DAS CORES

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Concerto didático para a primeira infância que explora emoções através da música, inspirado no livro O Monstro das Cores. 8 € participante

Inscrições: saxofone4all@gmail.com
965 256 418

Org.: Saxofone4All | MBCC – Música para Bebés e Crianças | CMS



MÚSICA
25 JAN. | 11H00

PEDRO E O LOBO

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

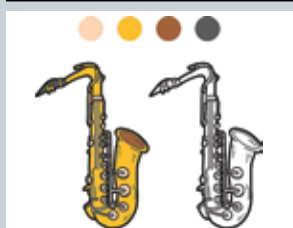
Concerto inspirado no conto musical de Prokofiev, do ciclo Vamos Tocar Histórias.
5 € | Org.: CMS

MÚSICA
08 FEV. | 10H30

HISTÓRIA DE UMA GAIVOTA E DO GATO QUE A ENSINOU A VOAR

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Concerto didático inspirado na obra de Luís Sepúlveda.
8 € | Inscrições: saxofone4all@gmail.com
965 256 418
Org.: Saxofone4All | CMS



MÚSICA
15 FEV. | 10H30

ERA UMA VEZ UM SAXOFONE

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Concerto didático para bebés e famílias, com jogos musicais e reportório pensado para estimular a escuta e a interação.
8 € | Org.: Saxofone4All | CMS

ARTES
21 FEV. | 10H30

PRIMEIRAS EXPRESSÕES - BARRO

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Oficina pedagógica para bebés centrada na exploração sensorial do barro e na expressão corporal.
5 € | Org.: CMS | Projeto Curumim

LITERATURA
21 FEV. | 15H00

O CLUBE DAS CHAVES ENTRA EM AÇÃO

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

Sessão do Grupo de Leitura Infantil dedicada ao livro da coleção O Clube das Chaves.
Gratuito | Org.: CMS

ARTES
21 FEV. | 15H30

AS TEXTURAS ESTÃO À SOLTA

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Oficina de expressão plástica para crianças, baseada na composição e colagem com materiais de diferentes texturas.
5 € | Org.: CMS | Projeto Curumim



LITERATURA
A DECORRER

À DESCOBERTA DE JOANA LUÍSA E SEBASTIÃO DA GAMA

CASA-MEMÓRIA JOANA LUÍSA E SEBASTIÃO DA GAMA

Percurso lúdico-pedagógico para famílias, com jogos e desafios que exploram a vida e o legado de Sebastião da Gama.
Ter a sab, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00 | Gratuito
Org.: CMS | JF Azeitão | Associação Cultural Sebastião da Gama

CINEMA
A DECORRER

STORYBOARD KIDS

CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÓNIO

Atividade educativa que desafia crianças a observar exposições através do olhar do cinema, criando pequenas narrativas visuais, com marcação no caso de grupos escolares.
Gratuito | Reservas: 969 754 116
casadasimagens@mun-setubal.pt
Org.: CMS



LITERATURA
A DECORRER | 10H00 | 14H30

ANIMAÇÕES NA BIBLIOTECA

Programa contínuo de promoção da leitura com horas do conto, oficinas criativas, animações e visitas guiadas para públicos diversos.
Gratuito | Inscrições: 265 537 240
Org.: CMS

LITERATURA
A DECORRER

BIBLIOTECA VIRTUAL

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

Conteúdos online semanais dedicados à leitura, com histórias, sugestões de livros e descoberta de autores para todas as idades.
Gratuito | Org.: CMS

TEATRO
A DECORRER

OFICINA DE TEATRO CRIATIVO

SOCIEDADE MUSICAL
CAPRICO SETUBALENSE

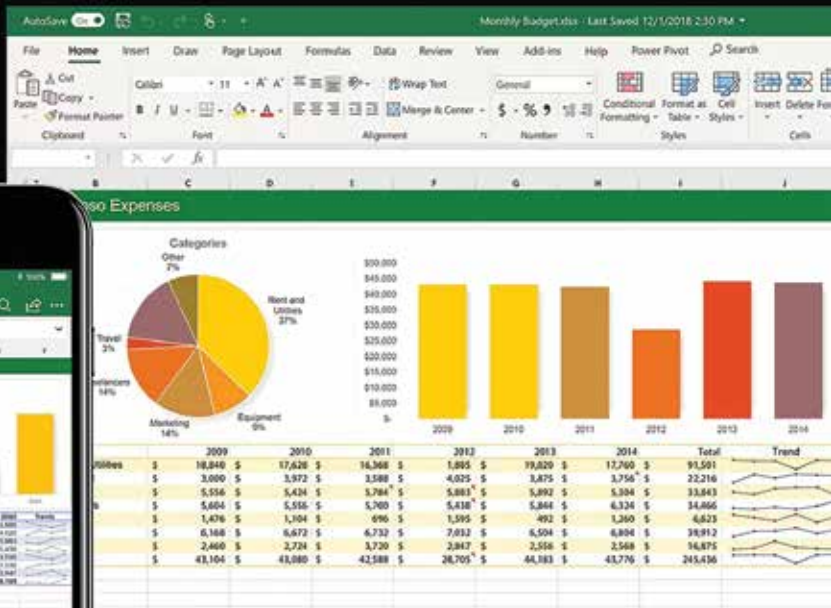
Oficina semanal para crianças que explora o teatro através de jogos dramáticos, expressão corporal e improvisação.
Evento pago
Inscrições: associado.toma@gmail.com
Org.: TOMA

TEATRO
A DECORRER

SER OU NÃO SER?

SOCIEDADE MUSICAL
CAPRICO SETUBALENSE

Laboratório de criação teatral para jovens, focado no trabalho de interpretação, construção de personagens e criação coletiva.
Evento pago
Inscrições: associado.toma@gmail.com
Org.: TOMA



Formações empresariais

O plano regular de formações para o tecido empresarial de Setúbal conta em 2026 com uma dezena de ações sobre diversas temáticas na área da gestão, com inscrições gratuitas. A iniciativa, resultante de uma parceria entre a Câmara Municipal de Setúbal e o IEFP – Instituto do Emprego e Formação Profissional, contempla sessões em regime de e-learning e presencial, com a duração de 25 horas cada, a decorrer até dezembro.

A primeira realiza-se entre 20 e 29 de janeiro.

20 JAN. | 14H00//18H00
26 JAN. 28 JAN. 29 JAN. | 09H00//17H00

FOLHA DE CÁLCULO - FUNCIONALIDADES AVANÇADAS

IEFP

Formação prática para o tecido empresarial do concelho.
Gratuito

Inscrições: <https://tinyurl.com/planoformacao2026>
Org.: CMS | IEFP



10 JAN. | 15H00

AGUARELANDO COM MADUREIRA PAIS

CASA BOCAGE

Workshop introdutório de aguarela, com apresentação de materiais e exercícios práticos.
2 € | compra de materiais
Inscrições: 929 183 787 | Org.: CMS



10 JAN. 14 FEV. | 15H00//23H00

JOGOS DE TABULEIRO

CASA DO LARGO

Encontro mensal aberto à comunidade para jogar e conviver.
Gratuito | Informações: castorsetubal@gmail.com
Org.: CASTOR | Grupo de Boardgamers de Setúbal | CMS



10 JAN. 14 FEV. | 17H00//20H00

CRAFTY – TRICÔ E TINTO

CASA DO LARGO

Tarde de trabalhos manuais com linha, em ambiente informal de convívio.
Contribuição livre | Inscrições: castorsetubal@gmail.com
Org.: CASTOR | CMS



11 JAN. 15 FEV. | 15H00//18H00

CRAFTY – ENCONTRO DE COSTURA

CENTRO MULTICULTURAL

Sessão de costura com partilha de técnicas, dicas e convívio.
5 € 8 € ou 10 € | contribuição consciente
Inscrições: castorsetubal@gmail.com
Org.: CASTOR | CMS



17 JAN. 07 FEV. 21 FEV. 28 FEV. | 14H30//16H30

À DESCOBERTA DO TEU SOL INTERIOR

ARTE INFINITA TERAPIAS

Workshop vivencial de desenvolvimento pessoal focado em autoestima, autoconsciência e bem-estar emocional.
Gratuito | Inscrições: 913 098 814
oficina.trajetoria.de.vida@gmail.com
Org.: Arte Infinita Terapias



03 FEV. | 14H00//18H00

05 FEV. 10 FEV. 12 FEV. | 09H00//17H00

GESTÃO DE TEMPO E ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO

ONLINE

Formação para o tecido empresarial do concelho.
Gratuito | Inscrições: <https://tinyurl.com/planoformacao2026>
Org.: CMS | IEFEP



A DECORRER
10H30//12H00

BICHO DE 7 CABEÇAS

CASA DO LARGO

Círculo de apoio à saúde mental jovem, orientado pela psicóloga Beatriz Franco.
Gratuito | Org.: CMS



A DECORRER

CTRL + [E]STUDO

CASA DO LARGO

Apoio ao estudo com acompanhamento personalizado em Português e Matemática para alunos do 7º ao 12º ano.

Ter a qui, das 18h30 às 20h00
Gratuito | Org.: CMS



A DECORRER

CTRL + [E]STUDO: PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA

CASA DO LARGO

Sessões de apoio escolar para jovens migrantes e refugiados, focadas na aprendizagem da língua portuguesa.

Seg a sex, das 18h30 às 19h30
Gratuito | Org.: CMS



A DECORRER

OFICINAS ATIVAS

CENTRO DE CIDADANIA ATIVA

Programa contínuo de oficinas formativas e culturais para diferentes idades.

Gratuito | Inscrições: 265 547 450
centro.cidadania.activa@gmail.com | Org.: SEIES



MÚSICA

A DECORRER

CORO COMUNITÁRIO

CENTRO COMUNITÁRIO DA UNIÃO DAS FREGUESIAS DE SETÚBAL POLO DA ANUNCIADA

Encontros semanais de canto coletivo abertos à comunidade, às terças-feiras, às 10h30.

Gratuito | Org.: UF Setúbal



A DECORRER

DRESS A GIRL

CENTRO COMUNITÁRIO DA UNIÃO DAS FREGUESIAS DE SETÚBAL POLO DE S. JULIÃO

Oficina solidária de costura para confeção de roupa destinada a crianças, na primeira e terceira terça-feira de cada mês, às 14h30.

Gratuito | Org.: UF Setúbal



**DESPORTO
A DECORRER**

OFICINA DE XADREZ

CENTRO COMUNITÁRIO DA UNIÃO
DAS FREGUESIAS DE SETÚBAL
POLO DE SANTA MARIA DA GRAÇA

Sessões semanais de aprendizagem e prática
de xadrez para todas as idades.

Gratuito | Org.: UF Setúbal



**LITERATURA
A DECORRER**

BIBLIOTECA SAI À RUA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
POLO DA BELA VISTA

Espaço público de partilha e troca de livros.

Gratuito | Org.: CMS



**DANÇA
A DECORRER**

DANÇA 55+

Aulas de dança para maiores de 55 anos,
às quartas e quintas, em diferentes horários
e espaços.

Gratuito | Inscrições: geral@oridanza.pt

Org.: CMS | Associação Oridanza – Cultura em Movimento



**TEATRO
A DECORRER**

OFICINA DE TEATRO

CAPRICHOS SETUBALENSES

Laboratório de criação teatral para jovens
e adultos, com trabalho de interpretação e cena.
Evento pago

Inscrições: associado.toma@gmail.com

Org.: TOMA – Teatro Oficina Multi Artes



**TEATRO
A DECORRER**

TEATRO DO OPRIMIDO

UNIÃO SETUBALENSE

Oficina teatral participativa baseada
nas técnicas do Teatro do Oprimido.

Evento pago

Inscrições: associado.toma@gmail.com

Org.: TOMA – Teatro Oficina Multi Artes



**ARTES
A DECORRER**

TAUS A CÉU ABERTO

CASA DO LARGO

Oficinas de arte urbana com a comunidade,
promovendo criação no espaço público.

Gratuito | Org.: CMS



Os britadores de pedra

ANTÓNIO GALRINHO
ARTISTA PLÁSTICO



m França, a partir dos anos 20 do séc. XIX, começou a ser questionado o divórcio que existia entre as academias e a realidade. Como consequência disso surge o Naturalismo na Escola de Barbizon, a poucos quilómetros de Paris. Nela um grupo de jovens pintores que abandonou a cidade e o ensino académico vai registar o dia-a-dia dos camponeses daquela aldeia, assim como as paisagens dos campos em redor.

Na geração seguinte aparece o Realismo, que se opõe tanto ao racional e anacrónico Neoclassicismo, como ao místico e melancólico Romantismo. Motivados pelas ideologias de esquerda que ganhavam forma e adeptos na

época, ou pela simples observação da realidade, alguns artistas viram-se para o quotidiano das pessoas comuns, para as precariedades da sua condição social, laboral e humana. Gustave Courbet surge à proa da pintura realista, sendo *Os britadores de pedra* um dos quadros mais emblemáticos do movimento. Nele estão representados um adolescente e um homem que já passou da meia-idade, vestindo roupas andrajosas, entregues à árdua tarefa de abrir uma estrada, num troço onde existe um afloramento rochoso.

Os corpos dos trabalhadores estão curvados pela ação, mas também pelo esforço e pelo cansaço. Os seus rostos não estão visíveis, como que por vergonha, mas também para simbolizar todos aqueles que trabalham e vivem em condições miseráveis e de exploração. A diferença de idades remete-nos para a questão da continuidade. Pode ser um filho com o seu pai; ou pode apontar para uma condição da qual dificilmente eles poderão sair.

De notar ainda que as ferramentas de trabalho se junta uma panela, e ao seu lado um pequeno pano com uma colher e um pão. Está ali a refeição destes trabalhadores. À vista de quem observa a cena, o pão surge na trajetória do martelo, certamente por estar quase tão duro e escuro como a pedra que está a ser britada.

(Esta obra está desaparecida desde a 2ª Guerra Mundial. Oficialmente, terá sido destruída num bombardeamento, mas pode ter sido roubada e estar nalguma coleção particular.)

Giselle

SÓNIA RIBEIRO

BAILARINA, COREÓGRAFA
E PROFESSORA DE DANÇA

U

ma das obras mais aclamadas do período romântico, com um impacto visual e um esmerado trabalho em pontas, aborda temas etéreos e terrenos como amor, traição, loucura e perdão.

Giselle é um bailado clássico em 2 actos, composto por Adolphe Adam e com a coreo-



grafia original de Jean Coralli e Jules Perrot, sendo brilhantemente adaptada por Marius Petipa (Imperial Russian Ballet).

Estreou a 28 de junho de 1841, pelo Ballet du Théâtre de l'Académie Royale de Musique, na Salle Le Peletie, a primeira sede da Ópera de Paris.

No primeiro ato, passado numa aldeia alemã, Giselle está a dançar alegremente, assim como o seu pretendente Hilarion, um caçador. Nessa festividade, o Conde Albrecht interessa-se pela nossa camponesa e finge ser o aldeão Loys, cortejando-a e conquistando a sua atenção.

O que Giselle não sabia era que Albrecht estava prometido a uma nobre, Bathilde.

Hilarion desmascara Albrecht e atordoada pela traição, de coração partido, Giselle enlouquece.

No segundo ato, as Willis, fadas eslavas que encarnam espíritos de mulheres que morreram traídas antes do dia do casamento, levantam-se dos seus túmulos, atraindo homens para dançar até à morte. Hilarion é confrontado por estas e forçado a dançar até ao desfecho final.

Com um enorme sentimento de culpa, Albrecht visita o túmulo de Giselle, onde as Willis o escolhem como alvo, mas o espírito da camponesa implora pelo seu perdão e misericórdia.

Este amor de Giselle por Albrecht ajuda-o a sobreviver até ao amanhecer, quando as Willis perdem o seu poder, e ela desaparece. Este bailado possibilitou introduzir uma revolução estética, por permitir a introdução de personagens etéreas, que "dançam no ar".

Carlotta Grisi foi a primeira Giselle, em 1841, mas também podemos destacar a irreverente Anna Pavlova ou a atual Natalia Osipova.

“ Vou cantar
toda a vida ”

M

João Mendonza

“Gostava de atuar nos palcos grandes do mundo”

ais do que a cidade que o viu nascer, Setúbal é parte integrante da identidade de João Mendonza.

O tenor setubalense cresceu na Baixa, entre a catequese, na Igreja de São Julião, a escola, na Avenida 5 de Outubro, e o negócio da família, na Rua Álvaro Castelões, e ainda hoje vive no mesmo espaço que moldou o seu imaginário. Foi na infância que começou a paixão pela música, quase como uma brincadeira. *“Adorava imitar vozes de cantores de ópera para fazer rir os outros, mas aquilo até soava bem. Nas festas da escola, era sempre convocado para cantar e, aos poucos, surgiu algo que eu queria muito.”*

Quando disse aos pais que queria ser cantor *“eles riram-se”*, mas quando perceberam que era a sério apoiaram a concretização do sonho. *“Se não fosse o apoio deles, eu não tinha conseguido ser hoje profissional na música.”*

Aos 12 anos entrou para o Conservatório Regional de Setúbal e mais tarde foi para o Conservatório Nacional, em Lisboa, onde concluiu os estudos em Canto. Em paralelo, licenciou-se em Comunicação Social e teve alguns trabalhos nas áreas da comunicação e da produção de eventos, mas o palco falou sempre mais alto.

“Nunca há um momento em que o músico se torna músico. É, sobretudo, um estado de espírito. A música vai ser sempre a minha paixão. Vou cantar toda a vida, nem que seja no duche.” Começou por ter uma banda rock, os Radiophone, que atuaram na Feira de Sant’Iago. *“Foi uma oportunidade e um desafio muito interessante, mas que também serviu para perceber o que não queria”*, reconhece, assumindo que esse percurso ajudou a afunilar o caminho no canto lírico.

Em 2015, foi cofundador do grupo Passione, projeto que lhe deu projeção nacional e propor-

cionou momentos marcantes, como a receção pelo Papa Francisco, no Vaticano, em 2018.

O Papa quis agradecer pessoalmente a homenagem feita no tema original *“Ave Maria”*, que lhe foi entregue como *“Ofrenda Oficial do Estado Português”* pelo Presidente da República, Marcelo Rebelo de Sousa, aquando da peregrinação a Fátima em 2017.

“Foi o momento mais intenso da minha vida. Além da honra, senti uma paz enorme.”

Após a pandemia e a participação no programa televisivo *All Together Now*, em 2021, decidiu seguir carreira a solo. Desde então, tem trabalhado com orquestras em Portugal, no Brasil e em França.

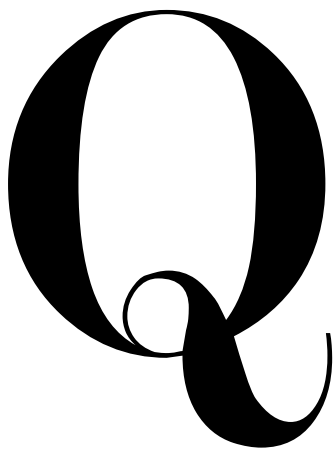
Em 2022, lançou o álbum *“Ao Vivo”*, cuja venda ajudou a financiar uma viagem à Ucrânia, numa experiência que descreve como dura, mas transformadora.

“Vi um país completamente cinzento e devastado pela guerra. Cantei muito em português. Eles não percebiam nada, mas sentiam o meu carinho e foi para isso que eu fui.”

O futuro passa pela preparação de um novo álbum de originais e pela reinvenção dos espetáculos, *“saindo do ambiente intimista das igrejas para chegar a um público mais abrangente”* e aproximando-se do cânone português e do fado, sem abandonar a matriz lírica. Sonha com a internacionalização, para *“cantar nos palcos grandes do mundo”*, e com um projeto maior para *“afirmar Setúbal como referência cultural, valorizando mais a importância de Luísa Todi”*.

O caminho até viver exclusivamente da música foi longo, mas, aos 34 anos, João Mendonza sente-se privilegiado por conseguir dedicar-se *“100 por cento”* à sua vocação. Mais do que um trabalho, *“ser músico é um estado de espírito”* e um sonho que continua em construção.

Luz de dentro



Quando a cidade abranda e o dia se despede, há lugares que ganham luz no interior. Visitar museus e galerias ao entardecer é escutar Setúbal com vagar. À medida que a luz se recolhe, os espaços culturais revelam outra perspetiva, feita de detalhe e pausa. A visita transforma-se num encontro entre património, memória e experiência.

No Museu de Setúbal/**Convento** de Jesus, a

luz dourada percorre os claustros e conduz um percurso onde se cruzam história, arte e espiritualidade. Entre mais de quinhentas obras, o retábulo renascentista afirma-se como peça maior, envolto num silêncio que reforça a ligação ao lugar.

Em Azeitão, a Casa-Memória Joana Luísa e Sebastião da **Gama** convida ao recolhimento. Cartas, manuscritos e objetos pessoais desenharam uma geografia afetiva onde a poesia dialoga com a paisagem da Arrábida.

No centro histórico, a Casa **Bocage**/Arquivo Américo Ribeiro ganha intensidade no final do dia, favorecendo a leitura e a reflexão sobre a vida e obra do poeta.

Na Baixa, a Casa do Corpo Santo/Museu do **Barroco** revela-se com especial beleza quando a luz baixa, realçando azulejos, tetos e talha dourada e sublinhando a expressividade artística do espaço museológico.

Ao entardecer, estes e outros espaços museológicos municipais afirmam-se como territórios sensíveis, onde luz, silêncio e memória dialogam.

CONVENTO

O Museu de Setúbal, instalado no Convento de Jesus, oferece um percurso narrativo que atravessa séculos de história, da vivência monástica à arte universal. Aberto de terça a domingo, até às 18h00.



BOCAGE

A Casa Bocage, local de nascimento e infância do poeta, reúne exposição permanente, galeria temporária, centro de documentação e o Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro. Aberta de terça a sábado, até às 18h00.



GAMA

A Casa-Memória Joana Luísa e Sebastião da Gama, em Azeitão, preserva manuscritos, livros e objetos pessoais do poeta, evocando uma história de amor, poesia e paisagem. Aberta de terça a sábado, até às 18h00.



BARROCO

A Casa do Corpo Santo/Museu do Barroco ocupa um edifício com origem medieval, ligado à antiga Confraria do Corpo Santo, onde se destacam azulejos, tetos e talha. Aberta de terça a sábado, até às 18h00.





Casa evoca Luísa Todi

O edifício setecentista na Rua da Brasileira onde nasceu uma das mais ilustres figuras de Setúbal vai ser reabilitado pelo município. A Casa Luísa Todi será um polo cultural para manter viva a memória da diva do canto lírico

N

o coração do Troino, um edifício da malha urbana de um dos mais típicos bairros da cidade guarda memórias de uma das personalidades ilustres locais, que Portugal e o mundo conheceram no século XVIII.

Luísa Rosa de Aguiar Todi, diva do canto lírico, nasceu a 9 de janeiro de 1753 num imóvel que se dá a conhecer nos números 49 e 51 da Rua da Brasileira, adquirido pela Câmara Municipal de Setúbal para ali desenvolver um projeto que alia o fomento cultural à reabilitação urbana.

O projeto de recuperação do imóvel que foi berço da cantora lírica de dimensão internacional já tem obra adjudicada, num investimento superior a meio milhão de euros, com o intuito de ser iniciada este ano e com um prazo de execução de 280 dias.

O projeto de requalificação do imóvel, que obteve parecer favorável da Direção-Geral do Património Cultural, tem como objetivo a reabilitação integral do imóvel, com uma intervenção arquitetónica e estrutural que visa a criação de um polo cultural que perpetue o legado da diva setubalense, com espaços para uma possível musealização, áreas expositivas, zonas de eventos e documental.

O prédio setecentista, com dois pisos e sótão, e uma estreita varanda com guarda de ferro forjado em estilo arte nova no primeiro piso, classificado como Imóvel de Interesse Municipal desde 2009, é fácil de encontrar e destaca-se com uma intervenção artística de cores garridas que pinta a fachada.

O edifício, que ao longo dos anos acolheu diferentes usos, em que se inclui habitação e, também, uma casa de espetáculos, designada de "Teatro Santos Silva", ostenta na fachada uma imagem, em género de silhueta, de Luísa Todi envolta numa moldura redonda.

Já uma placa em mármore, colocada pela autarquia em 1953, celebra o segundo centenário da diva setubalense com a inscrição "Aqui, conforme tradição oral, nasceu em 9 de Janeiro de 1753 Luísa Rosa de Aguiar Todi, a maior cantora portuguesa e uma das figuras nacionais de projecção universal".



Arte sedosa

D

ntre telas, porcelanas e memórias, o Caminho da Seda nasceu para ser mais do que uma galeria de arte. Criado por Fátima Nunes, o espaço em Setúbal é um refúgio de serenidade, leveza e partilha.

“Quando me perguntam como nasceu o Caminho da Seda, costumo dizer que este caminho já o faço há muito tempo”, conta a proprietária, recordando a infância entre Santarém e Lisboa, quando as cartas da mãe aos avós iam decoradas com desenhos feitos pela própria.

A arte acompanhou-a desde então, primeiro como dom, depois como destino. Após mais

de duas décadas na área financeira e vários anos ligada à educação artística de crianças, Fátima Nunes decidiu concretizar o sonho antigo de criar um lugar onde a arte pudesse ser vivida de forma íntima e partilhada. Inspirado numa viagem à Ásia, em novembro passado, quando percorreu parte da Rota da Seda, o projeto une pintura, chá e contemplação. *“Este é um caminho da alma, não um negócio”,* afirma.

A galeria acolhe obras próprias e exposições de outros artistas, enquanto a sala de chá será um prolongamento da arte, com chás servidos em porcelanas antigas, bolos e bolachas artesanais, pensados para despertar todos os sentidos.

O espaço mistura móveis com história e objetos simbólicos, como o cavalinho centenário a representar a infância dos avós e o canapé antigo.

Workshops, eventos e parcerias com artistas e produtores locais completam a experiência, onde o tempo desacelera e a serenidade se serve à mesa.

No futuro, Fátima sonha com jantares de mulheres empreendedoras, workshops de arte e chá, e muitas histórias partilhadas à mesa. *“Quero que este caminho continue sedoso, leve, feliz. Para mim e para quem aqui entra.”*

CAMINHO DA SEDA

Rua Luís de Camões, 22, Setúbal
 Contacto: 969 662 420
 caminho.seda@hotmail.com | @caminho_daseda

Cada sala é decorada com peças históricas e obras originais da autora.

Com capacidade para até 60 pessoas, o espaço abre as portas a eventos privados e empresariais, onde o catering e a decoração refletem o olhar artístico de Fátima Nunes.

A experiência inclui exposições regulares, eventos culturais e parcerias com artistas locais. O chá é servido em loiças únicas, acompanhado de pastelaria artesanal.

Aberto todos os dias, o espaço tem a sala de chá a funcionar das 08h00 às 18h00, enquanto a galeria e os eventos funcionam das 12h00 às 22h00.



União faz acontecer

A gestão de ofertas e de procura de voluntariado no concelho fica mais facilitada com a entrada em funcionamento de uma nova plataforma digital promovida pela Câmara Municipal, designada de “VOLUNTARIADO Setúbal”.

O projeto resulta da reformulação da Bolsa Municipal de Voluntariado – Atitude Positiva, dotando-a de novas ferramentas que possibilitam uma maior autonomia aos utilizadores na pesquisa de oportunidades de voluntariado.

Já as entidades que organizam as ações de voluntariado beneficiam de uma divulgação e captação de voluntários totalmente organizada, com uma gestão interna mais eficiente e de maior visibilidade e suporte técnico.

Tudo isto resulta de uma modernização de ferramentas, a qual permite que tudo aconteça de forma automática, sempre através da plataforma, concebida para facilitar o acesso a todas as pessoas.

Com financiamento no âmbito do PRR – Plano de Recuperação e Resiliência, o projeto materializa uma nova etapa na forma como o concelho gere, promove e aproxima quem quer ajudar de quem necessita dessa ajuda.

ti



VOLUNTARIADO SETÚBAL

Os interessados podem inscrever-se através de um processo rápido, seguro e intuitivo, e, depois, pesquisar e receber sugestões personalizadas de ofertas para participar em ações de voluntariado alinhadas com as preferências. Saiba mais em <https://voluntariado.mun-setubal.pt/>.

<https://ips.pt/cooperar/voluntariado/>

O Instituto Politécnico de Setúbal reforça comportamentos para construir uma sociedade mais coesa e inclusiva. Para isso, tem um programa de voluntariado, já premiado duas vezes com o Selo de Qualidade Academia Voluntária.

www.bolsadovoluntariado.pt/

Lançado pela Entrajuda em 2006, este projeto de âmbito nacional fomenta o exercício da cidadania e da responsabilidade social. Para quem quer ser voluntário e também para quem precisa de ajuda nesta esfera de intervenção.

MUSEUS/ GALERIAS

(ENCERRADOS NOS FERIADOS)



MUSEU DE SETÚBAL/CONVENTO DE JESUS

Recepção | Largo Miguel Bombarda | **Tel.:** 969 754 106
Ter a sab, das 10h00 às 18h00

Dom, das 14h00 às 18h00 (de 1 de outubro a 31 maio)
e das 15h00 às 19h00 (de 1 de junho a 30 de setembro)

Última entrada 30 minutos antes do encerramento
Encerra segundas e feriados

Preço: 3,50 € | 1,5 € (por pessoa – em grupos com
mínimo de 15) | 1,75 € (por pessoa – famílias com mais de
3 pessoas) | 9 € (circuito) | **Gratuito:** -23 anos | +64 anos

Exposições: Mostra de longa duração que conta
a história do território, desde as suas origens na
Pré-História antiga, passando pela cidade Romana
e pelas diferentes fases do monumento, enquanto
convento da Ordem de Santa Clara (ramo feminino da
Ordem de São Francisco de Assis), onde mais tarde
viria a funcionar o Hospital do Espírito Santo. Depois,
deu lugar ao “Museu da Cidade”, que acolhe
o património histórico e artístico de Setúbal.

As coleções agora expostas integram bens originais
do Convento de Jesus, da Santa Casa da Misericórdia
e da Câmara Municipal de Setúbal e acervo diversificado
proveniente de doações particulares. Reúne obras do
final da Idade Média, do Renascimento e do Barroco,
num roteiro cronológico entre o final do século XIV
e o século XX, e exposições temporárias ao longo ano.

IGREJA DE JESUS

Ter a sab, das 10h00 às 17h00 | Dom, das 14h00 às 17h00
(de 1 de outubro a 31 de maio) e das 15h00 às 19h00, de
1 de junho a 30 de setembro | Encerra segundas e feriados
Acesso condicionado durante a realização de eventos culturais
Gratuito



GALERIA MUNICIPAL DO 11

Avenida Luísa Todi, 5 | **Tel.:** 910 040 402
Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00



CASA DO CORPO SANTO MUSEU DO BARROCO

Rua do Corpo Santo, 7 | **Tel.:** 265 534 222
Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00
Última entrada 30 minutos antes do encerramento
Encerra domingos, segundas e feriados

Preço: 2 € | 1,5 € (por pessoa - em grupos com mínimo de
15) | 1 € (por pessoa - famílias com mais de 3 pessoas)
9 € (circuito) | **Gratuito:** -23 anos | +64 anos

Decoração em azulejos barrocos do primeiro terço
de setecentos, do mestre P.M.P., tetos pintados
setecentistas e talha dourada na capela.

Exposição permanente: Coleção de instrumentos
de ciência náutica, doados por Irene Cruz.



MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOGRAFIA DO DISTRITO DE SETÚBAL

Avenida Luísa Todi, 162 | **Tel.:** 265 239 365

E-mail: maeds@amrs.pt

Ter a sab, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

Exposições de longa duração:

Arqueologia: Evolução da aventura humana na região,
desde o Paleolítico inferior até à Época Romana. É
uma longa narrativa, ilustrada por artefactos, eco factos
e documentação contextualizadora, que destaca
a crescente complexidade da sociedade humana.

Etnografia: Artefactos relativos à pesca tradicional, à
recoleção, à cultura do sal, à pecuária, à agricultura,
à construção naval, à fiação e tecelagem, à arte
popular e ao artesanato rural e urbano.

Serviços: Visitas guiadas, ateliers temáticos para
o público escolar, seminários e cursos



MUSEU DO TRABALHO MICHEL GIACOMETTI

Largo Defensores da República | **Tel.:** 265 537 880

E-mail: museu.trabalho@mun-setubal.pt

Ter a sex, das 10h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

Última entrada 30 minutos antes do encerramento
Encerra domingos, segundas e feriados

Preço: 2 € | 1,5 € (por pessoa - em grupos com mínimo
de 15) | 1 € (por pessoa - famílias com mais de 3 pessoas)
9 € (circuito) | **Gratuito:** -23 anos | +64 anos

Exposições de longa duração:

- A Indústria Conserveira (Da lota à lata)
- Mundo Rural – Coleção Etnográfica Michel Giacometti
e a Génesis do Museu

- Merceria Liberdade – um património a salvaguardar

Serviços: Centro de documentação e serviço educativo

Extensão: C.A.O. 1 da APPACDM de Setúbal

Rua Vale Cerejeiras, n.º 26 (Tel.: 265 235 646)

App gratuita disponível em lojas para sistemas Android e iOS



RESERVA TÉCNICA MICHEL GIACOMETTI

Avenida da Bela Vista, 10 | **Marcações:** 265 537 880

Mostra, com 1183 objetos recolhidos pelo etnomusicólogo
francês no âmbito do Plano Trabalho e Cultura.



CASA DO LARGO

Largo José Afonso, 24-25 | **Tel.:** 265 421 080
 Todos os dias, das 09h00 às 24h00
 Funciona ainda como sala de espetáculos



CASA D'AVENIDA

Avenida Luísa Todi, 286/288 | **Tel.:** 917 038 187
 Qua a dom, das 11h00 às 19h00



CASA BOCAGE

Rua Edmond Bartissol, 12 | **Tel.:** 265 229 255
 Ter a sex, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00
 Sab, das 14h00 às 18h00
 Encerra domingos, segundas e feriados
Preço: 2 € | 1,5 € (por pessoa – em grupos com mínimo de 15) | 1 € (por pessoa – famílias com mais de 3 pessoas) | 9 € (circuito)
Gratuito: -23 anos | +64 anos

Exposições de longa duração:

"Bocage – Polémico. Discutido. Genial." percorre a cronologia bocagiana, com início na família do poeta e término na forma como este foi visto e interpretado mesmo após a morte. Inclui suportes media audiovisuais.

Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro

Pesquisa de imagens digitais:
<https://xarq.mun-setubal.pt/x-arqweb/>
Pedidos de imagens digitais:
arquivo.americoribeiro@mun-setubal.pt



CASA DAS IMAGENS LAURO ANTÓNIO – BIBLIOTECA, MEDIATECA E ARQUIVO

Rua da Velha Alfândega, n.º 8 | **Tel.:** 969 754 116
 Ter a sex, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h30
 Encerra nos feriados
Gratuito

Espaço que resulta de uma doação de Lauro António ao município de perto de 50 mil peças, em diferentes conteúdos, relacionadas com os audiovisuais. Além de biblioteca, mediateca e arquivo, disponibiliza exposições intimistas, exibições de filmes antigos para crianças e ciclos temáticos e tertúlias. Dispõe do Storyboard Kids, recurso de exploração didática para crianças. Reserva em caso de grupos escolares.



CASA-MEMÓRIA JOANA LUÍSA E SEBASTIÃO DA GAMA

Rua José Augusto Coelho, 105 | Vila Nogueira de Azeitão
Tel.: 969 754 510
 Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00
 Última entrada 30 minutos antes do encerramento
 Encerra domingos, segundas e feriados
Gratuito

Espaço expositivo:

- Linha cronológica com datas e informações importantes sobre Sebastião da Gama e Joana Luísa, além de fotografias.
- Artigos, como objetos pessoais pertencentes ao poeta Serviço de Centro de Documentação.
- Recurso lúdico-pedagógico dá a conhecer melhor o casal azeitense e o equipamento museológico. Reserva em caso de grupos escolares.



MUSEU OCEANOGRÁFICO LUIZ SALDANHA

Fortaleza de Santa Maria – Portinho da Arrábida
Tel.: 265 009 982
 Ter a sex, das 10h00 às 16h00 | Sab, das 15h00 às 18h00
Entrada paga



CENTRO INTERPRETATIVO DO ROAZ DO ESTUÁRIO DO SADO

Casa da Baía – Av. Luísa Todi, 468 | **Tel.:** 265 545 010
 915 174 442 | Todos os dias, das 09h30 às 19h00
Gratuito

Espaço que dá a conhecer, em vários suportes, a comunidade de golfinhos do Sado e o espaço em que habitam.

SALAS DE ESPETÁCULOS



CASA DA CULTURA

Rua Detrás da Guarda, 28 | **Tel.:** 265 236 168
 Dom a qua, das 10h00 às 22h00
 Qui a sab, das 10h00 às 24h00

Espaço de estímulo e apresentação de projetos artísticos, nas mais diversas expressões. Possui serviço educativo, que inclui a Escola de Música da Sociedade Musical Capricho Setubalense, segunda a sábado (265 522 327), e Pequenos Jovens Artistas, dos 8 aos 14 anos, domingos, 10h00, por Margarida Rodrigues (918 928 573).



**A GRÁFICA
- CENTRO DE CRIAÇÃO
ARTÍSTICA**

Ladeira da Ponte de São Sebastião
E-mail: agráfica@mun-setubal.pt

Este espaço de afirmação de Setúbal enquanto Cidade de Criação Artística desenvolve residências artísticas, workshops, apresentações formais e informais, exposições, instalações e sessões de cinema ou vídeo.



**FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI**

Av. Luísa Todi, 61-67 | **Tel.:** 265 522 127
E-mail: bilheteira.fmlt@mun-setubal.pt



**CINEMA CHARLOT
- AUDITÓRIO MUNICIPAL**

Rua Dr. António Manuel Gamito | **Tel.:** 265 522 446



**50 CUTS
- ASS. CINEMATOGRAFICA**

Av. 5 de Outubro, 148, 4º A | **Tel.:** 965 227 118
E-mail: 50cuts.cinema@gmail.com



**TEATRO
DE BOLSO**

Rua Dr. Anibal Álvares da Silva, 9 | **Tel.:** 265 532 402
E-mail: geral@tas.pt



**CENTRO ARTÍSTICO
FERNANDO GUERREIRO**

Rua da Figueira Grande, 6 | **Tel.:** 965 051 347
E-mail: ceucampos.gatem@gmail.com

**BIBLIOTECA
PÚBLICA
MUNICIPAL**

catálogo: <http://www.mun-setubal.pt/biblioteca>



**SERVIÇOS
CENTRAIS**

Av. Luísa Todi, 188 | **Tel.:** 265 537 240
Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30
(1 JUL./15 SET) | Seg a sex, das 09h00 às 19h00
e Sab, das 14h00 às 19h00 (16 SET./30 JUN.)



**BIBLIOTECA
DE AZEITÃO**

Rua de Lisboa, 11, Vila Nogueira de Azeitão
Tel.: 212 188 398 | Seg a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30 | Sab, das 14h00 às 18h00



**POLO
DA BELA VISTA**

Rua do Moinho, 5 | **Tel.:** 265 751 003
Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30



**POLO
DE S. JULIÃO**

Praceta Ilha da Madeira | **Tel.:** 265 552 210
Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30



**POLO DE GÂMBIA-
PONTES-ALTO
DA GUERRA**

EN 10 - Pontes | **Tel.:** 265 708 209
Dias úteis, 09h00 às 12h00 e das 13h00 às 17h00

TURISMO



**CASA
DA BAÍA**

Av. Luísa Todi, 468 | **Tel.:** 265 545 010 | 915 174 442
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
Todos os dias, das 09h00 às 19h00



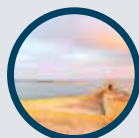
**MOINHO DE MARÉ
DA MOURISCA
– HERDADE DA MOURISCA**

Tel.: 265 783 090 | 914 162 354
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
 Ter a dom, das 09h30 às 19h30 (ABR // SET)
 Ter a dom, das 10h00 às 17h00 (OUT // MAR)
 Turismo de natureza com passeios pedestres e fluviais,
 observação de aves e visitas guiadas.



**FORTE
DE ALBARQUEL**

Tel.: 969 754 331
E-mail: forte.albarquel@mun-setubal.pt
 Ter a sex, das 10h00 às 12h00 e das 15h00 às 17h00
 Sab, das 10h00 às 13h00



**FORTE
DE SÃO FILIPE**

Tel.: 910 587 550 | 265 541 699
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
 Ter a dom, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h00



**CASA
DO TURISMO**

Praça de Bocage
 Tel.: 265 524 682 | 968 547 963
 Todos os dias, das 10h00 às 19h00

Atendimento turístico, centro interpretativo sobre
 gastronomia e vinhos, loja de produtos regionais
 e cafetaria com terraço.



**MERCEARIA
CONFIANÇA
DE TROINÓ**

Praça Machado dos Santos, 2 | Tel.: 913 588 887
 Ter a dom, das 10h00 às 17h00



**ECOPARQUE DO OUTÃO
PROF. JOSÉ FERNANDO
GONÇALVES**

Estrada Nacional 379, Km 3
 Tel.: 912 549 179 | 265 423 890
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
 Dom a qui, das 07h00 às 23h00
 Sex, sab e feriados, das 08h00 às 24h00



**ASK ME
ARRÁBIDA**

Travessa Frei Gaspar, 10
 Tel.: 265 009 993 | 916 442 247
 Ter a sab, das 09h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00



**POSTO DE TURISMO
CATAMARÃ**

Rua Teotónio Banha | Tel.: 917 430 310
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
 Ter a dom, das 10h00 às 13h00 e das 14h00
 às 17h00



**POSTO DE TURISMO
DE AZEITÃO**

Praça da República, 47 – Vila Nogueira
 Tel.: 212 180 729 | 969 754 468
 Ter a sab, das 09h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h00
 Dom, das 10h00 às 13h00

ARQUIVOS

(dias úteis)



**ARQUIVO MUNICIPAL
DE SETÚBAL**

Avenida dos Combatentes da Grande Guerra, 52
 Tel.: 914 028 897
E-mail: arquivo@mun-setubal.pt
 educativo.arquivo@mun-setubal.pt
 (serviço socioeducativo)
 Seg a sex, 09h00 às 16h00 (por marcação)

Apoio à consulta pública da documentação municipal
 (online) e fotocópias/digitalização e apoio externo na
 avaliação da documentação.



**ARQUIVO DISTRITAL
DE SETÚBAL**

Rua Prof. Borges de Macedo, 2, Manteigadas
 Tel.: 265 006 500
E-mail: mail@adstb.dglab.gov.pt
 Atendimento das 09h00 às 12h30 e das 13h30
 às 17h00

entrevista



Artes

APARTE, ASSOCIAÇÃO CULTURAL

Info: 934 855 604

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E ARTÍSTICA ELUCID'ARTE

Info: 960 002 422

ATELIÊ DE ANTÓNIO GALRINHO

Info: 936 269 466

ATELIER :2 PONTOS

Escola de Artes.
Info: 914 337 854
919 142 246

ATELIER ENTRE LINHAS

Artesanato têxtil.
Info: acristinam@gmail.com

CORAL LUÍSA TODI

Atelier de pintura.
Info: coralluisatodi@gmail.com

GALERIA ATELIER ARTE PÓLVORA D'CRUZ

Info: 931 309 093

HUGO DA SILVA

Aulas de Pintura.
Info: 966 788 209

IMAGINAÇÃO COM ARTE

Artes Plásticas, Azulejos e Barros.
Info: 933 754 530

MARIA LURDES COUTO ATELIER

Artes plásticas.
Info: 919 919 454

TODO O TOM ATELIER

Artes Plásticas e Artesanato.
Info: 916 162 969



Bem-estar

ASSOCIAÇÃO DE YOGA DE SETÚBAL

loja para todas as idades.
Info: 968 157 768

BONS AUGÚRIOS

Noites de quizz, poetry slam, stand up comedy e cabaret de variedades.
Info: 968 521 879

CLÍNICA LOTUS

Hipnoterapia e Terapias de Saúde e Bem-Estar.
Info: 911 942 499 | 938 704 384

GO OUTSIDE

Exercício físico ao ar livre, em aulas de grupo, num ambiente descontraído.
Info: gooutside.pt@gmail.com

GRUPO FLUIR

Exercitar corpo e mente com Sofrologia Caycediana.
Info: 918 830 894

GRUPO DE APOIO DA LIGA PORTUGUESA CONTRA O CANCRO

Info: 300 506 105

PSICOSET – GABINETE DE PSICOLOGIA E ESCOLA PARA PAIS

Preparação para o nascimento, recuperação pós-parto, massagem infantil.
Info: 265 221 609 | 918 886 581

SABERSORRIR

Psicologia e Psicoterapia.
Info: 931 308 604

SILKTOUCH

De Patrícia Fernandes Massagens, Terapias, Workshops.
Info: 969 622 607
www.silktouch.pt

YOGA NA LINHA DO CORAÇÃO

Com Rita Goldrach.
Info: 914 209 033



Desporto

ACADEMIA CHUSHIN

Aulas de judo, ginástica, ioga, dança oriental e caminhadas.
Info: 935 548 389
info@academia-chushin.pt

CENTRO CULTURAL ÁGUA DE BEBER

Aulas de capoeira, terças e quintas-feiras, às 18h30, e sábados, às 10h30.
Espaço Go Arrábida
Parque Urbano de Albarquel

CENTRO DESPORTIVO MUNICIPAL SUPERA SETÚBAL

Praça de Portugal
Info: centrosupera.pt/setubal
setubal@centrosupera.pt

CENTRO MUNICIPAL DE NATAÇÃO DE ÁGUAS ABERTAS DE SETÚBAL

Parque Urbano de Albarquel
Info: 969 754 511
centroaguasabertas@mun-setubal.pt

CENTRO NÁUTICO MUNICIPAL DE CANOAGEM

Info: 965 602 951

CENTRO NÁUTICO MUNICIPAL DE VELA

Info: cvsado@gmail.com

ESCOLA MUN. DE DESPORTO

Núcleos de atletismo, esgrima, natação pura e pentatlo moderno.
Info: 265 793 980 | 212 199 540

INSIDE JIU JITSU

Aulas de jiu-jitsu, segundas, quartas e sextas, às 18h30.
Espaço Go Arrábida
Parque Urbano de Albarquel

REMO CLUBE LUSITANO

Triatlo | Info: 919 896 695



Dança

ACADEMIA DE DANÇA CONTEMPORÂNEA

Info: 265 236 463

ASSOCIAÇÃO CULTURAL MUSIC AND MOVEMENT

Info: 265 113 759

CATARINA BRANCO ORIENTAL STUDIO

Escola de dança oriental, por Catarina Branco.
Rua General Daniel Sousa, 116
Info: 915 401 202
www.catarinabranco.com

CLUB SETUBALENSE

Info: 265 522 329

DANÇA 55+

Aulas sociais na União de Freguesias de Setúbal e freguesias de São Sebastião e de Azeitão.
Info: 265 545 180

ESCOLA DANÇA E COMPANHIA

Info: 968 997 732

ORIDANZA – ESCOLA DE DANÇA

Info: 917 052 293
916 831 783

RITMUS UNIÃO SETUBALENSE

Info: 265 522 818

SETUBAILAS

Info: 964 530 462

SOCIEDADE MUSICAL CAPRICHOSO SETUBALENSE

Info: 265 522 327

UNIÃO DESPORTIVA RECREATIVA DAS PONTES

Info: 265 706 425



Mostras

FEIRA DE VELHARIAS DE AZEITÃO

Segundo domingo de cada mês, das 08h00 às 18h00.
Vila Nogueira de Azeitão.
Praça da República

MERCADO MENSAL E TRADICIONAL DE AZEITÃO

Primeiro domingo do mês, das 09h00 às 17h00
Vila Nogueira de Azeitão.
Rua do Mercado

MERCADO DA CONFEITEIRA (XEPA)

Domingo, das 08h00 às 14h00
Quinta da Confeiteira

MERCADO BIOLÓGICO DE SETÚBAL

Aos sábados, das 09h00 às 15h00
Largo José Afonso

MOSTRA DE ANTIGUIDADES E VELHARIAS

Primeiro, terceiro e quinto sábados do mês (em meses em que se verifiquem cinco sábados).
Das 09h00 às 17h00 entre outubro e março e das 09h00 às 19h00 entre abril e setembro.
Largo José Afonso

MOSTRAR'ARTE! (SAZONAL)

Venda e mostra de produtos regionais e artesanais, de junho a setembro, às sextas e sábados, das 18h00 e as 24h00.
Avenida Luísa Todi



Música

ACADEMIA DE MÚSICA E BELAS-ARTES LUISA TODI

Piano, viola dedilhada, violino, violoncelo, flauta transversal, saxofone e clarinete.
Info: 265 522 563 | 939 126 852

CLUB SETUBALENSE

Guitarra clássica.
Info: 962 588 875

CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL

Todos os cursos de instrumento do ensino oficial de música.
Info: 265 529 350

CORAL INFANTIL DE SETÚBAL

Inclui Coro Feminino TuttiEncantus, a partir dos 16 anos.
Info: 265 534 953

CORAL LUÍSA TODI

Inscrições abertas para integrar o coral ou frequentar as aulas de canto e de instrumentos, em regime livre.
Info: coralluisatodi@gmail.com

CORO GOSPEL DE AZEITÃO

Ensaio em Setúbal e Azeitão.
Info: 966 667 240

ESCOLA DE MÚSICA DAMSON

Aulas de acordeão, piano, órgão eletrónico, formação musical, guitarra clássica e elétrica, canto e técnica vocal, violino e saxofone.
Info: 265 732 781 | 961 856 568

INSTITUTO MUSICAL PATRÍCIO

Acordeão, guitarras clássica e elétrica, baixo, violino, teclas, bateria e educação musical. Estúdio de gravação, oficina e aluguer de materiais.
Info: 265 533 535

INSTITUTO MUSICAL MOZART

Guitarra clássica e piano.
Info: 265 232 731 | 936 948 406

SOCIEDADE FILARMÓNICA PERPÉTUA AZEITONENSE

Instrumentos de sopro, guitarras clássica e elétrica, violino, piano, bateria, teatro e bailado.
Info: 212 181 364

SOCIEDADE FILARMÓNICA PROVIDÊNCIA

Instrumentos de sopro e percussão, guitarra elétrica e cavaquinhos.
Info: 938 192 359

CAPRICO SETUBALENSE

Instrumentos de sopro, percussão e cordas.
Info: 265 522 327

OTCA – ORQUESTRA TÍPICA E CANTARES DE AZEITÃO

Aulas de canto, instrumentos e danças sevilhanas.
Info: azeitaoocta@gmail.com



Cidadania

CENTRO DE CIDADANIA ATIVA

Oficinas de aprendizagem em formato online e presencial.
Info.: 265 547 450
918 041 197
centro.cidadania.activa@gmail.com

LIONS CLUBE SETÚBAL SADO

Projeto de apoio à comunidade.
Info: 913 522 308



Seniores

DESPORTIVAMENTE EM (RE)FORMA

Hidroginástica, ginástica e danças sociais.
Info: 265 739 897
265 739 890
Org.: CMS

ESPAÇO MAIORIDADE

Pintura, coro, dança, caminhadas, orquestra de flautas.
Info: 265 719 520
Org.: Junta de São Sebastião

MEMÓRIAS, IDENTIDADES E PATRIMÓNIOS

Visitas guiadas a museus, monumentos e outros locais de interesse cultural.
Info: 800 105 665 (gratuito)
Org.: CMS



Cidade natalícia

A magia da quadra natalícia voltou a encantar setubalenses e visitantes no evento Setúbal Natal, organizado pela Câmara Municipal, com um programa de atividades a pensar em todos os públicos.

A cidade, iluminada a rigor para celebrar uma época de amor, fraternidade e solidariedade, teve na Avenida Luísa Todí um Mercado de Natal que ajudou na escolha dos melhores presentes e proporcionou gastronomia.

Na Baixa, a chegada e desfile do Pai Natal e companhia foi um dos momentos de maior emoção, enquanto nas ruas do centro histórico houve várias animações itinerantes com teatro, música e artes circenses.

Na Praça de Bocage, local de eleição para a captação e instantâneos junto de elementos decorativos, os mais novos divertiram-se com



pinturas faciais, apresentações literárias, música, dança e teatro.

Os Paços do Concelho voltaram a estar de portas abertas com uma decoração natalícia preparada por funcionários, este ano inspirada numa floresta mágica, que não deixou ninguém indiferente.

Já no Largo José Afonso, as famílias divertiram-se numa Feira de Natal com várias atrações, em que se incluiu um circo.

TEATRO 13//22 MAR.

UMA MULHER SOBRE A PONTE

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODÍ

O Teatro Estúdio Fontenova estreia a nova produção, um texto original de Luísa Monteiro com encenação de José Maria Dias. Em palco, um monólogo ficcionado com Graziela Dias deambula por amizades improváveis e proporciona uma reflexão sobre temas como a solidão e a falta de habitação.

TEATRO 19//21 MAR. | 26//28 MAR.

EM ALTO MAR

A GRÁFICA

A 153ª produção do Teatro Animação de Setúbal traz à cena uma peça de Stawomir Mrozek com a odisseia de três naufragos perdidos no meio do oceano, numa jangada improvisada e sem comida, em luta pela sobrevivência.

DESPORTO 12 ABR. | 08H00

LIDL SETÚBAL TRIATHLON

Décima edição da prova de triatlo longo com 1,9 quilómetros de natação, 90 de ciclismo e 21,1 de corrida, entre a Arrábida e a malha urbana da cidade. Org.: HMS Sports | CMS

25 ABR.

52º ANIVERSÁRIO DO 25 DE ABRIL

A Revolução dos Cravos é comemorada por todo o concelho com um vasto programa de atividades culturais e de lazer pensadas para a população, o qual tem o ponto alto o feriado do 25 de Abril. Org.: CMS

ENTRADA LIVRE
SEGUNDAS-FEIRAS, 21H

POLÍCIAS E LADRÕES - O CINEMA À LEI DA BALA

SELEÇÃO DE FREDERICO CORADO

PROGRAMA • JANEIRO / FEVEREIRO '26



5 DE JANEIRO
WHITE HEAT
FÚRIA SANGUINÁRIA
DE RAOUL WALSH
EUA



2 DE FEVEREIRO
OLIVER TWIST
AS AVENTURAS DE OLIVER TWIST
DE DAVID LEAN
REINO UNIDO



12 DE JANEIRO
THE BIG SLEEP
À BEIRA DO ABISMO
DE HOWARD HAWKS
EUA



9 DE FEVEREIRO
TIREZ SUR LE PIANISTE
DISPAREM SOBRE O PAINISTA
FRANÇOIS TRUFFAUT
FRANÇA



19 DE JANEIRO
TO CATCH A THIEF
LADRÃO DE CASACA
DE ALFRED HITCHCOCK
EUA



23 DE FEVEREIRO
LADYKILLERS
O QUINTETO ERA DE CORDAS
DE ALEXANDER MACKENDRICK
REINO UNIDO



26 DE JANEIRO
TOUCH OF EVIL
A SEDE DO MAL
DE ORSON WELLES
EUA