

A CÂMARA MUNICIPAL DE SETÚBAL E A ASSOCIAÇÃO SETÚBAL VOZ
APRESENTAM

FESTIVAL
LÚISA
TODI

CANTO LÍRICO EM SETÚBAL

4 DE JANEIRO A 2 DE FEVEREIRO DE 2025

2025 - 01 - 04
SÁBADO

11h00 | Igreja do Convento de Jesus

APRESENTAÇÃO DO II FESTIVAL LUÍSA TODI

Entrada livre.

Evento 1

11h30 | Igreja do Convento de Jesus

Concerto Encenado - Os Três Barítonos (com piano)

Barítonos: Gonçalo Martins, Diogo Oliveira, João Merino

Piano: Tiago Mileu

Um concerto divertido, inspirado nos “Três Tenores” com três dos maiores barítonos portugueses da atualidade a interpretarem as mais populares árias para barítono e outras obras curiosas.

Bilhetes individuais à venda no local: 5€

Evento 2

2025 - 01 - 09
QUINTA-FEIRA

11h | Glorieta a Luísa Todi (Av. Luísa Todi)

**CERIMÓNIA DE ABERTURA
AS VIAGENS DE LUÍSA TODI À CHUVA**

Deposição de Flores e intervenção de convidados

Soprano: Helena de Castro | Participação da Academia de Dança
Contemporânea de Setúbal

Luísa Todi é uma das personalidades mais fortes da história de Portugal tornando-se conhecida em todo o mundo ocidental num período da História da Humanidade em que as viagens e as comunicações eram rudimentares. Descrita como tendo uma voz "firme, clara e sonora", marcou os corações de todos o que a ouviram. Desde Berlim a Paris, de Viena a S. Petersburgo, ninguém ficou indiferente a tamanho talento.

Glória eterna a Luísa de Aguiar Todi! Glória aos que detêm o poder da beleza, o espanto do encantamento, a veicidade de serem mais próximos de Deus na sua condição de beleza animal. Aos que se vestem e pintam e buscam vozes do além, transfigurando-se em seres voláteis como borboletas, cuja duração da vida é a duração da obra de arte em palco. Os que riem por fora mesmo chorando por dentro. Glória a Luísa de Aguiar Todi, glória ao canto lírico e a todos os cantores líricos, uma arte difícil, rara e de uma beleza que só a o estado de liberdade compreende.

Entrada livre.

Evento 3

2025 - 01 - 10

SEXTA-FEIRA

21h00 | Fórum Municipal Luísa Todi
CINECONCERTO – O AMERICANO

Companhia de Ópera de Setúbal, Coro Setúbal Voz e Pequena Orquestra.

Colaboração da Produtora APM ActionsPerMinute e RTP.

Cine-concerto com música e imagens da série da RTP "O AMERICANO". A interpretação estará a cargo da Companhia de Ópera de Setúbal e do Coro Setúbal Voz com um ensemble instrumental. Aquela que é já considerada uma das melhores séries portuguesas de sempre tem realização de Ivo M. Ferreira, produção da APM ActionsPerMinute e música original de Jorge Salgueiro. Após o concerto será oferecido um Moscatel de Honra onde atores, cantores, produtores e público poderão conversar. A história verdadeira do rapaz que para pagar as dívidas roubou e aterrorizou Portugal, nos anos 80. Faustino Cavaco, que ganha a alcunha de "Americano", capturado e condenado a dezoito anos de prisão, será o protagonista da fuga mais sangrenta da história prisional portuguesa.

Bilhetes individuais à venda no local: 10€

Evento 4

2025 - 01 - 11
SÁBADO

21h00 | Fórum Municipal Luísa Todi

AS TRÊS SOPRANAS – I'M THE STAR OF THE NIGHT!!!

Concerto Encenado

Sopranos: Constança Melo, Helena de Castro e Mariana Chaves
Orquestra do Festival Luísa Todi

Concerto encenado e estragado por três sopranos rivais. Quem canta melhor, mais forte, mais agudo, mais grave, mais sublime e mais rápido? Afinal o contrato é quem quem? Um concerto com as mais populares árias de soprano, interpretadas por 3 das maiores sopranos portuguesas da atualidade, acompanhadas pela Orquestra do Festival Luísa Todi.

Bilhetes individuais à venda no local: 10€

Evento 5



2024 - 01 - 12
DOMINGO

17h00 | Fórum Municipal Luísa Todi

KATE E O SKATE

Musical Juvenil - Ateliê de Musicais para Jovens

Libreto de Risoleta C. Pinto Pedro

Música e encenação de Jorge Salgueiro

Coreografia e desenho de luz de Iolanda Rodrigues

Num jardim em torno do coreto, os músicos ensaiam. Esse é um local frequentado por jovens que aí se encontram e conhecem. KATE chama-se na realidade Cátia, mas adora andar de skate, e exige que lhe chamem KATE. Maria e Rita são as suas grandes amigas nesse grupo de skaters. Bruno é o chefe do grupo dos rappers; tem uma atitude desafiadora e pouco social.

Os dois grupos acabam por se confrontar e o pior só não acontece graças ao aparecimento de um polícia. A Mãe de KATE virá a revelar que KATE está doente. Vão viver momentos complicados, assim como todo o grupo, que com ela se solidariza. Mas KATE é rija e com o auxílio do skate, do seu grupo de amigos, dos médicos, da música, do amor e até do irritante Bruno, vai conseguir vencer a doença e até quase virar o Hospital de pernas para o ar. O coreto, que afinal não é bem um coreto, terá um papel fundamental. O que será então esse coreto?

Bilhetes individuais à venda no local: 8€

2025 - 01 - 17
SEXTA-FEIRA

11h00 | Auditório Bocage

ÁRIAS DESENHADAS POR CRIANÇAS

Ópera para o 1º Ciclo

Soprano: Mariana Chaves | Piano: Tiago Mileu

Uma jornada de descoberta emocional através da música e da arte.

Através de canções e árias de ópera explora-se uma paleta de emoções e descobre-se o que é uma voz lírica e como funciona, numa experimentação coletiva.

Cada música foi escolhida para expressar uma emoção específica, desde a alegria e a tristeza até à raiva e ao amor. À medida que as peças são cantadas, as crianças serão convidadas a dar vida a essas emoções em papel. Todos serão encorajados a criar obras de arte inspiradas na música que estão a ouvir, seguindo as emoções, mas também os movimentos ascendentes e descendentes das escalas musicais.

Evento 7

21h00 | Auditório Bocage

A ÓPERA NO FUTURO

Recital Coletivo

Alunos dos Conservatórios de Palmela, Setúbal e Montijo

Piano: Gonçalo Simões

Entrada livre.

Evento 8

2025 - 01 - 18

SÁBADO

21h00 | Auditório Bocage

BRASIL NO CORAÇÃO

Recital de Canto e Piano com Canção Erudita Brasileira

Soprano: Elisa Bastos (vencedora do CONCURSO SETÚBAL VOZ PARA JOVENS
CANTORES DE ÓPERA 2024)

Piano: Tiago Mileu

Entrada livre.

Evento 9

2025 - 01 - 19
DOMINGO

11h00 | Auditório Bocage

ÓPERA PARA BEBÉS

A Flauta Mágica para Bebés

Sopranos: Constança Melo, Helena de Castro e Mariana Chaves

As Sopranos irão proporcionar uma vivência de experiências musicais através de excertos da ópera para as crianças descobrirem e os pais recordarem ou conhecerem.

Esta é uma criação original da Associação Setúbal Voz.

Bilhetes: 6,00 euros, mediante reserva: setubalvozcomunicacao@gmail.com

Evento 10

2025 - 01 - 24

SEXTA-FEIRA

11h00 | Local a anunciar

ÁRIAS DESENHADAS POR CRIANÇAS

Ópera para o 1º Ciclo

Soprano: Mariana Chaves | Piano: Tiago Mileu

Uma jornada de descoberta emocional através da música e da arte.

Através de canções e árias de ópera explora-se uma paleta de emoções e descobre-se o que é uma voz lírica e como funciona, numa experimentação coletiva.

Cada música foi escolhida para expressar uma emoção específica, desde a alegria e a tristeza até à raiva e ao amor. À medida que as peças são cantadas, as crianças serão convidadas a dar vida a essas emoções em papel. Todos serão encorajados a criar obras de arte inspiradas na música que estão a ouvir, seguindo as emoções, mas também os movimentos ascendentes e descendentes das escalas musicais.

Evento 11

21h00 | Local a anunciar

CANTO DE UMA VIDA

Recital de Canto e Piano

Canto: Carlos Guilherme | Piano: Tiago Mileu

Entrada livre.

Evento 12

2025 - 01 - 25

SÁBADO

21h00 | Local a anunciar

RECITAL DE CANTO E PIANO

Canto: Carla Caramujo | Pianista a anunciar

Entrada livre.

Evento 13

2025 - 02 - 01

SÁBADO

11h30 | Igreja do Convento de Jesus

BRASIL ANCESTRAL E MODERNO

Recital de Canto e Piano com convidada internacional

Canto: Graça Reis – Núcleo de Ópera da Bahia

Piano: Eduardo Jordão

Bilhetes individuais à venda no local: 5€

Evento 14

21h00 | Salão Nobre dos Paços do Concelho

CONCERTO CÓMICO – CONSTANÇA E A ORQUESTRA DE ASSOBIOS

Concerto de Encerramento do II Festival Luísa Todi

Canto: Constança Melo | Orquestra de Assobios

Direção de Jorge Salgueiro e do maestro brasileiro Aldo Brizzi – Núcleo de Ópera da Bahia

Bilhetes individuais à venda no Fórum Municipal Luísa Todi: 8€

Evento 15

2025 - 02 - 02

DOMINGO

17h00 | Auditório do Mercado do Livramento

FORMAÇÃO/OFICINA – CANTO LÍRICO NO BRASIL

Formadores: Graça Reis e Aldo Brizzi (Núcleo de Ópera da Bahia)

Entrada livre.

Participação por ordem de inscrição para:
setubalvozcomunicacao@gmail.com

Evento 16

ENTRADAS

BILHETES

Passé Luisa Todi (edição limitada)

25,00€ à venda no Fórum Municipal Luísa Todi até dia 3 de janeiro e dia 4 de janeiro no Convento de Jesus.

O passe contempla os seguintes concertos:

- 4 de janeiro | Igreja de Jesus | Recital de Canto e Piano Encenado - Os Três Barítonos;
- 10 de janeiro | Fórum Municipal Luísa Todi | Cine-concerto - O Americano;
- 11 de janeiro | Fórum Municipal Luísa Todi | As Três Sopranas - I'm the Star of the Night!!!;
- 12 de janeiro | Fórum Municipal Luísa Todi | Musical Juvenil - Kate e o Skate;
- 01 de fevereiro | Igreja de Jesus | Recital de Canto e Piano Brasil Ancestral e Moderno;
- 01 de fevereiro | Salão Nobre dos Paços do Concelho | Concerto Cómico – Constança e a Orquestra de Assobios.

Entradas livres não integram a reserva do passe:

- 17/01 - Árias Desenhadas por Crianças - Mariana Chaves – Auditório Bocage
- 17/01 - A Ópera no Futuro – Auditório Bocage
- 18/01 - Brasil no Coração - Elisa Bastos – Auditório Bocage
- 19/01 - Ópera para Bebés – Auditório Bocage
- 24/01 - Árias Desenhadas por Crianças - Mariana Chaves – Sociedade Filarmónica Providência
- 24/01 – Canções de Uma Vida - Carlos Guilherme – Sociedade Filarmónica Providência
- 25/01 – Recital de canto e piano - Carla Caramujo – Sociedade Filarmónica Providência

Ópera para Bebés, bilhete: 6€ | Reserva para setubalvozcomunicacao@gmail.com

Formação - Entrada livre | Reserva para setubalvozcomunicacao@gmail.com

Bilhetes para espetáculos através da bilhética online: www.bol.pt

Mais informações: dicul@mun-setubal.pt



setúbal voz

