

CINEMA NA RUA



SETÚBAL

JUNHO

AGOSTO

2025

O Município de Setúbal, em parceria com as Juntas de Freguesia e a Associação 50 Cuts, organiza sessões de cinema, assumindo o compromisso de desenvolver uma programação ao ar livre, de entrada gratuita e aberta a todos e para todas as idades, procurando criar novos locais de fruição cultural para além do centro da cidade.

DESIGN: DIVISÃO DE COMUNICAÇÃO E IMAGEM | CMS, 04.2025





JUNTA DE FREGUESIA DE SÃO SEBASTIÃO | BELA VISTA
ESPAÇO NOSSO BAIRRO NOSSA CIDADE

7 JUNHO | 21H30

(DUAS CURTAS-METRAGENS SEGUIDAS)

1. "CHARLOT ALDRABÃO" DE CHARLIE CHAPLIN, 1916, 25', M/6

Esta comédia hilariante é o arquétipo do cliché "dois homens atrás de uma mulher". Charlot, que é um péssimo assistente de alfaiate, quando descobre que um cliente, o Conde Broko, não pode ir a uma festa elegante e de alta sociedade, o alfaiate e Charlot "confiscam" o convite e decidem ir no seu lugar. Ambos encontram a rica socialite Miss Moneybags e tentam impressioná-la. Com a chegada repentina do verdadeiro conde, a festa torna-se numa ocasião hilariante.



2. "MONTE CLÉRIGO", LUÍS CAMPOS, 2023, 27', M/12

A curta-metragem, foi galardoada em 2023 com o Grande Prémio Nacional do FEST - New Directors New Films Festival. O tema do filme foca-se na narrativa de um adolescente que é forçado a trabalhar durante o verão numa torre de vigilância florestal, indiferente aos trabalhadores imigrantes nas estufas que o rodeiam. Enquanto procura o seu relógio perdido, acaba por se encontrar do lado daqueles que são "invisíveis".



JUNTA DE FREGUESIA DE AZEITÃO | ROSSIO

"TEMPOS MODERNOS", CHARLIE CHAPLIN, 1963, 87', M/6

20 JUNHO | 21H30

Realizado em 1936, é um dos filmes dos significativos de Charles Chaplin. A sua obra sobre a luta entre as máquinas e o homem, na busca do caminho para a felicidade. O Vagabundo procura ganhar a vida trabalhando numa linha de montagem numa fábrica gigantesca. Mas está sempre a arranjar confusão e vai vivendo uma série de peripécias que o conduzem ao hospital e várias vezes à prisão.



JUNTA DE FREGUESIA DE SÃO SEBASTIÃO
MANTEIGADAS, RUA JOÃO AUGUSTO ROSA
"MISSÃO YETI- EM BUSCA DO ABOMINÁVEL
HOMENS DAS NEVES", PIERRE GRECO
E NANCY FLORENCE SAVARD, 2017, 95', M/6
21 JUNHO | 21H30

Nelly, uma jovem aprendiz de detetive, cruza acidentalmente o seu caminho com Simon, um assistente de pesquisa em antropologia da universidade local. Em busca de glória, a intuitiva, mas desorganizada Nelly e o metódico e obsessivo Simon, partem numa aventura selvagem para provar a existência do abominável homem das neves. À aventura junta-se um inteligente e enigmático jovem guia sherpa, e Jazzmin, um pássaro tagarela. Juntos enfrentam uma série de perigos no coração dos Himalaias enquanto procuram o lendário homem das neves: o Yeti!



JUNTA DE FREGUESIA DO SADO | FARALHÃO
ESPAÇO LIBERDADE
"HÁ FESTA NA ALDEIA", JACQUES TATI,
1949, 80', M/6.

27 JUNHO | 21H30

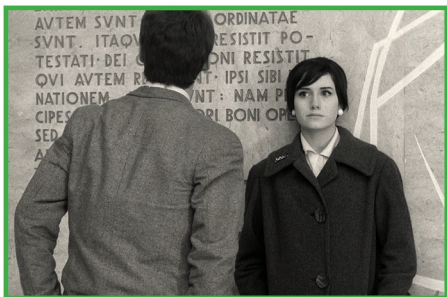
Uma obra-prima do cinema e da comédia realizada por Jacques Tati. Numa pequena aldeia do centro de França é dia de festa: os feirantes chegam à praça e instala-se um cinema ambulante. É ocasião para os aldeões descobrirem um documentário sobre as proezas dos correios na América. Ridicularizado por toda a aldeia, François, o carteiro, decide aprender a executar o seu trabalho "à americana".... o que só vai dar confusão.



UNIÃO DAS FREGUESIAS DE SETÚBAL | PÁTIO DA ESCOLA
CONDE FERREIRA
"ANIKI BÓBÓ", MANOEL DE OLIVEIRA,
1942, 73', M/6.

26 JULHO | 21H30

Manoel de Oliveira realizou a sua primeira experiência na longa-metragem, quase uma década depois de Douro, Faina Fluvial, onde misturou realismo poético com cinema documental e que mais tarde se veio a afirmar como uma obra pioneira do neorealismo. Uma das mais memoráveis obras de Oliveira, tem por base o conto "Meninos Milionários", de João Rodrigues de Freitas (1908 -1976), e retrata as aventuras e os amores de um grupo de crianças muito pobres que deambulavam entre o Porto e Gaia, com especial foco no Carlitos (Horácio Silva) e no Eduardo (António Santos), ambos apaixonados pela Teresinha (Fernanda Matos), a única rapariga do grupo.



JUNTA DE FREGUESIA DE SÃO SEBASTIÃO
VALE DO COBRO, RUA ENGENHEIRO PAULO DE BARROS
"OS VERDES ANOS" DE PAULO ROCHA,
1963, 85', M/12

2 AGOSTO | 21H30

Com música original de Carlos Paredes, um clássico do cinema português que marca o início do Cinema Novo português.

Um jovem provinciano de 19 anos de idade, vem para Lisboa tentar a sorte como ajudante de sapateiro. No dia da chegada, um acidente leva-o a conhecer Ilda (Isabel Ruth), uma rapariga da mesma idade, empregada doméstica. A amizade entre ambos depressa se transforma num romance, no qual Júlio procura em Ilda um refúgio à sua inadaptação ao ambiente estranho e hostil da cidade moderna. A desconfiança permanentemente de Júlio leva Ilda a romper o namoro. E o seu amor desmedido, irremediavelmente, irá conduzi-los à tragédia.

