



Voto de Pesar

Falecimento de Hans-Peter Bühler

Hans-Peter Bühler, maior benemérito de Setúbal nas duas últimas décadas, faleceu na passada quinta-feira, dia 19 de março, aos 84 anos.

Nascido a 1 de fevereiro de 1942, era doutorado em Arqueologia e reconhecido especialista em arte, colecionador e mecenas de várias instituições europeias.

Hans-Peter desenvolveu uma intensa atividade filantrópica, com doações que contribuíram para a valorização urbana, patrimonial e cultural do concelho de Setúbal, onde residia desde 2006 com a sua esposa, Marion Bühler-Brockhaus, igualmente ligada à atividade. O casal herdou o espírito de mecenato das suas famílias que, desde finais do século XVIII, apoiavam a cultura de variadíssimas formas, entre as quais a doação de peças arqueológicas e publicação de vários trabalhos ligados à área, tendo continuado esta tradição. Algumas das suas doações podem ser encontradas em Munique, Leipzig, Berlim, Paris, Laren, Setúbal e Braga.

Em 2017, viu o seu trabalho e dedicação reconhecidos pela Câmara Municipal de Setúbal, que lhe atribuiu título “embaixador” da cidade.

No âmbito de um protocolo de mecenato com o município, o casal financiou, em 2019, as obras de recuperação do Convento de Jesus, equipamento cultural onde foi criada uma sala em seu nome. Neste, destacam-se cinco obras de arte recentemente doadas, nomeadamente as esculturas “São João Baptista Batizando Cristo”, da Escola Francesa, de cerca de 1600, “Pescadores ou Os Trabalhadores do Mar”, de Aimé-Jules Dalou, de 1896, e “Crianças com Lagarto”, de Auguste Rodin, de 1886, bem como os desenhos “A Virgem da Cadeira Segundo Raffaello” e “A Virgem e o Menino Lendo”, da Escola Italiana, de cerca de 1800.

O casal promoveu ainda a instalação de diversas obras de arte no espaço público, como os golfinhos da Praça 25 de Abril, de Carlos Andrade, as sardinhas da rotunda das Fontainhas, de Luísa Perienes, a escultura “Zéfiro”, no Monte Belo, a peça evocativa de Luísa Todi junto ao Fórum Municipal, de Sérgio Vicente, e “Os Amantes”, na rotunda do Tratado de Roma.



Os seus contributos estenderam-se ainda ao apoio à requalificação de espaços emblemáticos, como o Mercado do Livramento e o Fórum Municipal Luísa Todi, à reposição de património artístico, às escavações arqueológicas em Troia e ao incentivo à criação artística em várias áreas.

Em 2021, o casal Bühler-Brockhaus fez um donativo de 500 mil euros ao Centro Hospitalar de Setúbal E.P.E., que foi utilizado como contribuição na construção da Unidade de Internamento de Curta Duração (UICD), do Serviço de Urgência Geral, que entrou em funcionamento no dia 23 de fevereiro de 2023.

No entanto, Hans-Peter e Marion não deixaram apenas a sua marca no concelho de Setúbal, tendo doado uma extensa coleção de obras ao Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa, em Braga, Município que os distinguiu com a Medalha de Mérito e de Honra da Cidade, grau ouro, em 2024.

Hans-Peter parte deixando um legado de profunda dedicação a Setúbal, testemunho do seu apreço e amor por uma cidade que, desde o primeiro dia em que nela se estabeleceu, passou também a ser sua.

Neste momento de pesar, os Vereadores eleitos pelo Partido Socialista lamentam o seu falecimento e endereçam à sua esposa, Marion Bühler-Brockhaus, à sua família, amigos e a todos aqueles e aquelas que sentem profundamente a sua ausência as mais sentidas condolências.

Setúbal, 1 de abril de 2026

Os Vereadores do PS:

Fernando José

Joel Marques

Patrícia Paz

Ana Carvalho