

A) 2.



MUNICÍPIO DE SETÚBAL  
CÂMARA MUNICIPAL

**SAUDAÇÃO:** Odeith – Mural “Rapaz dos Pássaros”

O enorme mural pintado na empena poente do auditório José Afonso por Odeith foi considerado pelo movimento “I Support Street Art” como um dos 24 melhores murais do mundo em 2014, motivo para que esta câmara municipal felicite e renove a sua saudação ao autor da obra.

Com este reconhecimento, Setúbal entra no roteiro mundial da arte urbana pela mão de um artista de destaque nesta área, que, com o apoio da autarquia e da Immochan, teve aqui a oportunidade para reproduzir uma imagem do fotógrafo Américo Ribeiro, a quem devemos longa e pormenorizada crónica do quotidiano da nossa cidade em imagens.

O trabalho artístico “Rapaz dos Pássaros”, com cerca de vinte metros de altura, é uma reprodução, com apontamentos de interpretação artística, de uma fotografia com sensivelmente oitenta anos, em que Américo Ribeiro retratou um menino a vender pássaros na rua.

O “Rapaz dos Pássaros”, pintado em março de 2014, ao longo de nove dias, pode ser visto a várias centenas de metros de distância. Elaborado numa técnica mista de pintura de rolo e de graffiti, é quase todo a preto e branco, com exceção das aves, coloridas a graffiti.

O trabalho do street artist português, criado no âmbito do projeto “Arte em Toda a Parte”, desenvolvido pela Immochan em parceria com a Câmara Municipal, no âmbito da construção do centro comercial Alegro Setúbal, foi distinguido pelo movimento “I Support Street Art”, que divulga na sua página na Internet os melhores murais executados em 2014, com trabalhos em países como Porto Rico, Argentina, México, Estados Unidos da América, Canadá, Polónia, Reino Unido, Grécia, Suíça, Espanha, Itália, Marrocos e África do Sul.

O movimento “I Support Street Art”, criado em 2010 na rede social Facebook, tem como objetivo apoiar o trabalho de *street artists*, dos mais conceituados aos anónimos, e promover o graffiti como arte de expressão urbana em galerias ao ar livre visitadas por milhões de pessoas.

O DIRECTOR DO DEPº: \_\_\_\_\_

O PROPONENTE: Dr. Dorcas Ferreira

APROVADA / REJEITADA POR :        Votos Contra;        Abstenções; 10 Votos a Favor.

*Aprovada em minuta, para efeitos do disposto dos N.ºs 3 e 4 do Artº 57º da Lei N.º 75/2013, de 12 de Setembro.*

O RESPONSÁVEL PELA ELABORAÇÃO DA ATA  
[Assinatura]

O PRESIDENTE DA CÂMARA  
Dr. Dorcas Ferreira