MAÇÃO: FOCO NA CIDADANIA

FORMALIZAR DINÂMICAS DE INTEGRAÇÃO, ADAPTAÇÃO E TRANSFORMAÇÃO

LUIZ OOSTERBEEK

INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR, CENTRO DE ESTUDOS SUPERIORES POLITÉCNICOS DE MAÇÃO

CÁTEDRA UNESCO-IPT DE HUMANIDADES E GESTÃO CULTURAL INTEGRAD DO TERRITÓRIO

MUSEU DE ARTE PRÉ-HISTÓRICA DE MAÇÃO

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization · UNESCO Chair in Humanities and Cultural Integrated Landscape Management, Polytechnic Institute of Tomar

PONTO DE PARTIDA

1. Perceções
   1. Simultaneidade dos fenómenos e enfraquecimento das noções de espaço, tempo e causa.
   2. Perda da noção de impossibilidade
   3. Absolutização dos valores relativos e o caminho da confrontação
   4. Atomização das pessoas e a destruição da dignidade das relações interpessoais
   5. Recuo do espaço da negociação
2. Processos
   1. 3ª grande depressão
   2. Nova relação local/global

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

UNESCO Chair in Humanities and Cultural Integrated Landscape Management, Polytechnic Institute of Tomar

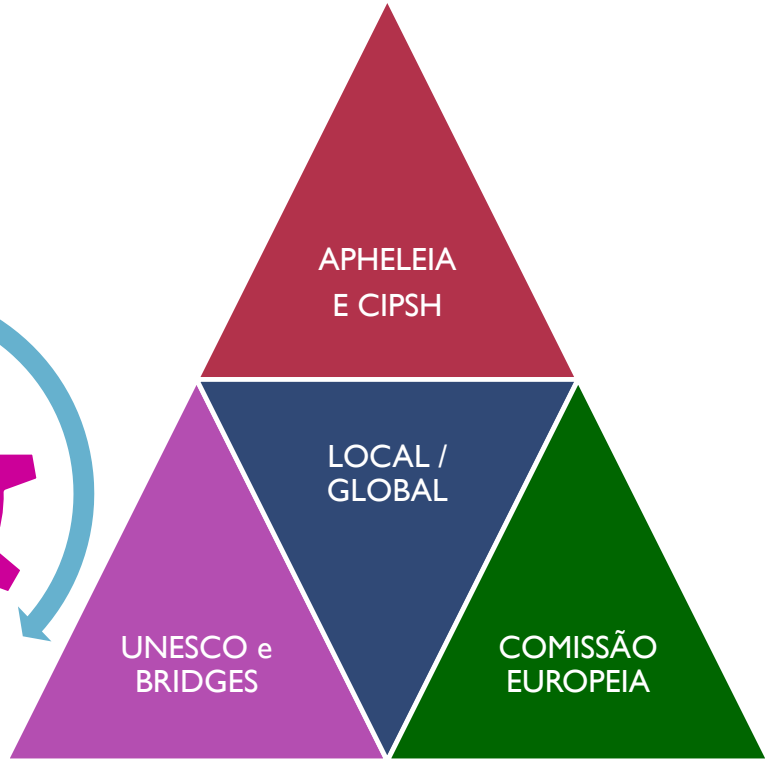
APRENDIZAGEM EM MAÇÃO: DESAFIOS E ESTRATÉGIA

- Desafios em 3 níveis
  - Nacionais (coesão, desenvolvimento, integração humanidades-tecnologia, …)
  - Territórios de baixa densidade (envelhecimento, perda de atividades e serviços, …)
  - Específicos (tradições, floresta, património, relação rio-serra, incêndios…)
- Estratégia
  - Afirmar centralidade nos planos da coesão social, cultura e economia agroflorestal
  - Estruturar pólos de referência nacionais (CGEO, CEPMA) e internacionais (Erasmus Mundus, cátedra UNESCO, ASP-Net, APHELEIA, HERITY, KA2, Amigo…)

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

UNESCO Chair in Humanities and Cultural Integrated Landscape Management, Polytechnic Institute of Tomar

MAÇÃO: ESTRUTURA E REDES



United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

UNESCO Chair in Humanities and Cultural Integrated Landscape Management, Polytechnic Institute of Tomar

CO-CONSTRUÇÃO DE CONHECIMENTO

A Ciência da Sustentabilidade visa gerar, disseminar, mobilizar e implementar ***conhecimento necessário para a sustentabilidade*** *para enfrentar os desafios in escalas geográficas e temporais distintas.*

Palavras-chave: interdependência, co-produção, processo, rede, socialização, praxis.

BRIDGES Principles, 2019

BRIDGES Global Coalition

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization · Management of Social Transformations Programme

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization · UNESCO Chair in Humanities and Cultural Integrated Landscape Management, Polytechnic Institute of Tomar

INTEGRAÇÃO DE SABERES: TECNOLOGIA E ARTES

Atividades formativas e experimentação

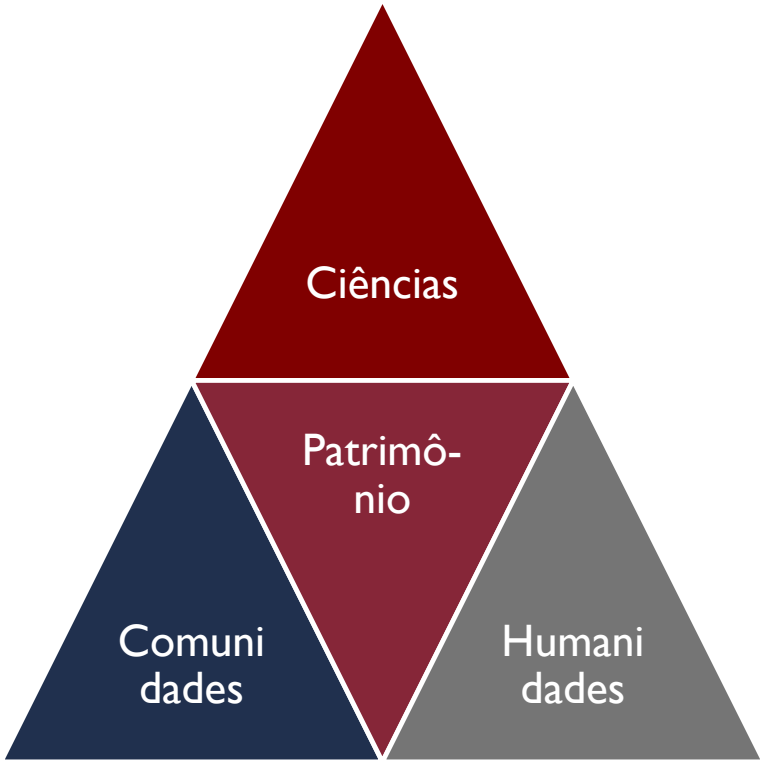
Envolvimento de saberes tradicionais

Incorporação ativa em espaços museológicos

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

UNESCO Chair in Humanities and Cultural Integrated Landscape Management, Polytechnic Institute of Tomar

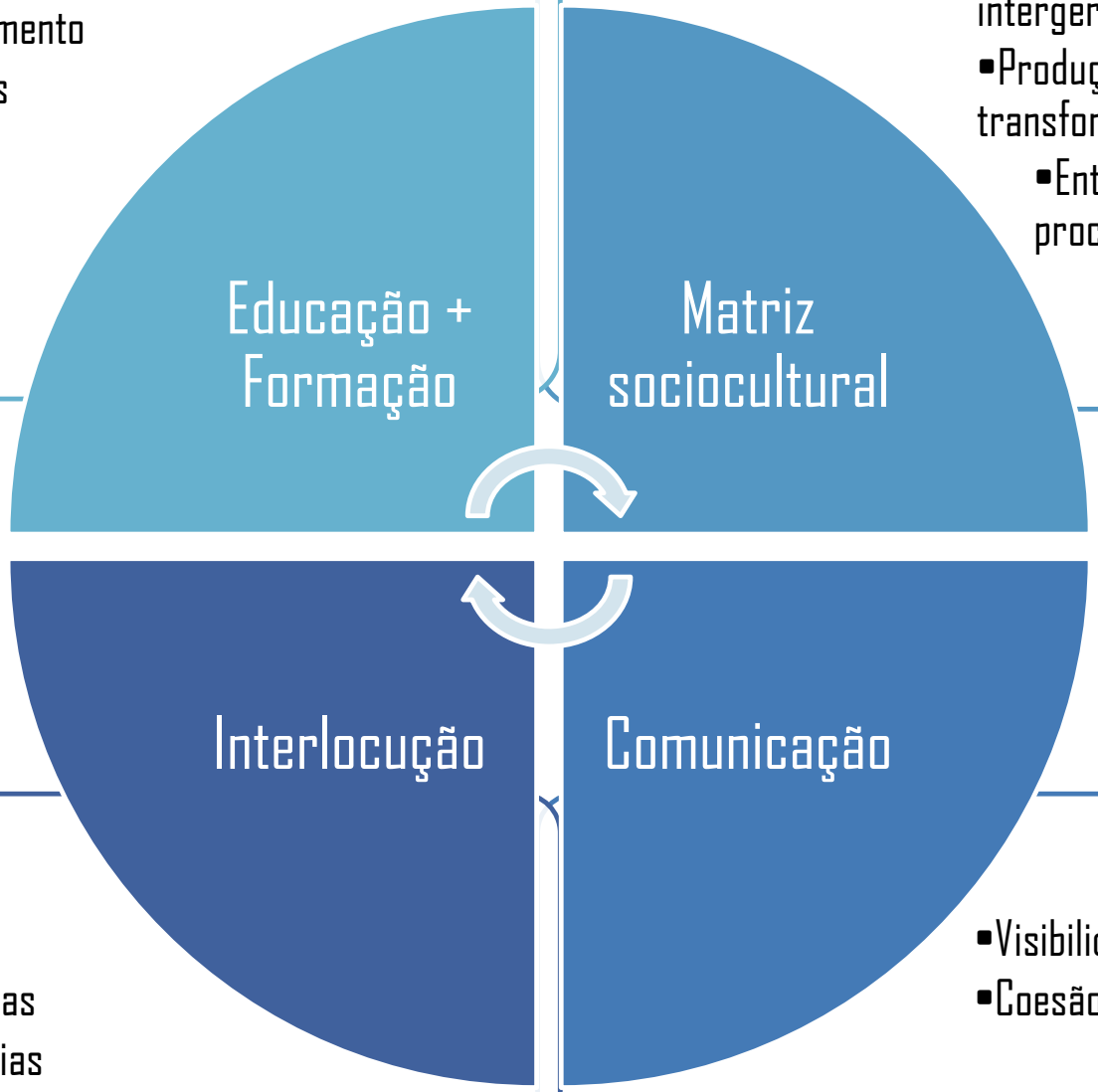
VALORIZAR O TERRITÓRIO



- A base da valorização territorial é a sua gestão
- O núcleo da gestão territorial é o conhecimento
- O conhecimento territorial implica a sua co-construção
- A co-construção implica um quadro de governança
- A governança implica um modelo integrado de gestão

- Disseminação de conhecimento
- Compreensão dos dilemas
- Transferência de saberes

- Redes informais, espaciais e intergeracionais
- Produção, distribuição e transformação de conhecimento
  - Entendimento cultural dos processos



United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

UNESCO Chair in Humanities and Cultural Integrated Landscape Management, Polytechnic Institute of Tomar

- Negociação
- Explicitação de divergências
- Convergência de estratégias

- Visibilidade
- Coesão

CONVITE

AGUARDAMOS A VOSSA VISITA A MAÇÃO

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

UNESCO Chair in Humanities and Cultural Integrated Landscape Management, Polytechnic Institute of Tomar

MAÇÃO VERDE HORIZONTE

UNESCO Global Network of Learning Cities