



REUNIÃO №

13/2022

PROPOSTA

57/2022/DCDJ/DICUL

Realizada em:

DELIBERAÇÃO Nº: 2147/2022_

ASSUNTO:

Mod CMS 06

Apoio financeiro - Companhia de Teatro de Setúbal

Considerando que compete à Câmara Municipal de Setúbal promover o incremento da atividade cultural e o acesso à criação e à fruição artísticas, e sem perder de vista o contínuo apoio ao Movimento Associativo, torna-se claro o apoio à Companhia de Teatro de Setúbal, com a sua atividade permanente no Grupo Desportivo O Independente. Esta entidade desenvolve o seu trabalho no sentido de levar ao público espetáculos de cariz popular e musical.

Apresentou esta entidade, o plano de atividades no âmbito do Regulamento Municipal de Apoio ao Movimento Associativo, visando o apoio à sua atividade regular e custos associados à itinerância dos seus projetos.

Atendendo ao interesse de apoiar o movimento associativo na sua atividade e dinâmica regular, propõe-se a aprovação, ao abrigo das alíneas o) e u) do n.º 1 do artigo 33º da Lei 75/2013, de 12 de setembro, de um apoio financeiro no montante de 1000,00 € (Mil euros).

Cabimento na rubrica 08 040701 2005 A 7

O TÉCNICO	O CHEFE DE DIVISÃO		
O DIRECTOR DO DEPARTAMENTO	O PROPONENTE		
APROVADA / REJEITADA por : Votos Contra;	Abstenções; 11 Votos a Favor.		
Aprovada em minuta, para efeitos O RESPONSÁVEL PELA ELABORAÇÃO DA ACTA	do disposto no n.º 3 do art.º 57 da lei 75/13, de 12 de setembro O PRESIDENTE DA CÂMARA		

CÂMARA MUNICIPAL DE SETÚBAL

CONTRIBUINTE N.°501294104 PRACA DO BOCAGE 2900-276-SETUBAL

IMPRESSO	PAGINA
2022/06/13	1

PROPOSTA DE CABIMENTO

SERV. REQUIS.	LOGIN	DATA	NUMERO	ANO
C0801	slgomes	2022/06/08	3223	2022

DESCRIÇÃO DA DESPESA-

APOIO FINANCEIRO À COMPANHIA DE TEATRO DE SETÚBAL NO ÂMBITO DO DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES CULTURAIS - PROPOSTA N.º 57/2022/DCDJ/DICUL - \ ALÍNEAS O) E U) DO Nº1 DO ARTIGO 33° DO ANEXO I DA LEI 75/2013, DE 12 DE SETEMBRO.

CLASSIFICAÇÃO DA DESPESA

TIPO DESP: T012-Transf.Correntes-Instituições sem fins lucrativos

ORGÂNICA: 08

DEP.CULTURA, DESPORTO, DIREITOS SOCIAIS, SAÚDE E JUV.

ECONÓMICA: 040701

INSTITUIÇÕES SEM FINS LUCRATIVOS

PLANO

: 2005 A 7 CULTURA

Actividades da Divisão de Cultura

DOTAÇÃO DISPONÍVEL

23.650,00

A CABIMENTAR

1.000,00

SALDO APÓS CABIMENTO

22.650,00

EXTENSO

MIL EUROS

PROPOSTA CABIMENTADA EM 2022/06/13

SERVIÇO REQUISITANTE

DIVISÃO DE CULTURA E PATRIMÓNIO

(slgomes)

PROCESSADO POR COMPUTADOR

AUTORIZAÇÃO

2022,DCDJ,I,G2,8533, 27-05-2022

COMPANHIA DE TEATRO DE SETÚBAL

Plano de Atividades 2022

Janeiro, fevereiro e março

1 - Cegadas de Carnaval "Brilhos e Chifons"

Sátira política, religiosa e social normalmente realizada durante os festejos de Carnaval

2 – Candidatura para a realização de um espetáculo sobre "Arte e ambiente"

Candidatura apresentada à Fundação Gulbenkian

Janeiro a dezembro

3 - Espetáculo "Belle Dominique - Vidas & Armadilhas"

Projeto Financiado pelo Ministério da Cultura através do Programa Garantir Cultura.

- 4 Acolhimento de espetáculos
- A nossa Revista Grupo Teatro do Seixal
- Farpas e Navalhadas Grupo de Teatro dos "13"

Prevê-se o acolhimento destes dois espetáculos na sala do "Grupo Desportivo Independente", entidade nossa parceira.

Abril a setembro

5 – Parceria com a Galeria Arte Lurdes Pólvora da Cruz – Teatro Comunitário

Parceria para partilha de espaço e de equipa técnica para a dinâmica de um atelier de teatro comunitário. O espetáculo a ser trabalhado é a partir da peça "La Nonna "de Roberto Cossa

<u>Junho</u>

6 - Animação "Fábrica dos Sonhos" - Especial Dia da Criança

Animação disponível para escolas e outras entidades com o objetivo de se comemorar o Dia da Criança

2022,DCDJ,I,G2,8533, 27-05-2022

Setembro a dezembro

7 – Oficinas de Teatro

Oficinas de teatro para crianças e Oficinas de teatro intergeracionais com base no Teatro Comunitário.

8 - Reposição de "Zé Gato"

Espetáculo que conta a vida de Zé dos Gatos, figura carismática da cidade de Setúbal. Espetáculo Musicado para a Família.

9 – Candidatura para a realização de uma residência artística em parceria com a Câmara Municipal de Ponta Delgada e o Movimento Associativo