

setúbal

JORNAL MUNICIPAL

OUTUBRO 2022

EDIÇÃO MENSAL DA CÂMARA MUNICIPAL DE SETÚBAL

ANO 22 . N.º 84

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA



Academia de Dança com instalações renovadas

Pág. 20

DIA DA CIDADE EXALTA QUALIDADE ALCANÇADA NOS ÚLTIMOS ANOS

TERRITÓRIO DE EXCELENCIA



Sessão solene do feriado municipal, 15 de Setembro, aponta Setúbal como marca de referência a nível nacional e internacional. A notoriedade alicerçada em duas décadas de investimento público municipal atrai novos investidores e faz antever futuro de um concelho ainda melhor para viver e trabalhar Págs. 4 a 7

DESENHOS EM EVENTO ÚNICO A NÍVEL MUNDIAL

Festa da Ilustração ocupa galerias expositivas com dezena e meia de mostras de autores de renome de diversos países, durante o mês de outubro. Nesta edição há uma homenagem especial ao editor e jornalista João Paulo Cotrim Págs. 10 e 11

DESCARGAS ILEGAIS

Câmara denuncia crime ambiental



Câmara e Junta de Gâmbia-Pontes-Alto da Guerra pressionam administração central para resolver o problema Pág. 8

TRANSPORTES PÚBLICOS

Município exige regularização



Autarquias e população juntam-se na exigência da prestação do serviço de autocarros de acordo com o contrato Pág. 9

CULTURA SEM BARREIRAS

Visitas acessíveis com língua gestual



Projeto municipal com fundos comunitários cria condições para democratizar o acesso aos equipamentos culturais Pág. 18

FREGUESIAS CONTRIBUEM PARA A REQUALIFICAÇÃO DO CONCELHO

Págs. 12 a 15

ÍNDICE

PRIMEIRO PLANO 4-7 Dia da Cidade celebra percurso de modernização	PLANO CENTRAL 10-11 Capital da ilustração com evento único no mundo	EDUCAÇÃO 16 Investimento municipal reforça condições do ensino	CULTURA 18 Projeto democratiza acesso a espaços culturais	INICIATIVA 20 Parcerias aumentam capacidade das coletividades
LOCAL 8-9 Câmara sai em defesa dos cidadãos do concelho	FREGUESIAS 12-15 Autarquias continuam a requalificar o território	TURISMO 17 Certames proporcionam momentos de bem-estar	DESPORTO 19 Obra melhora climatização da Piscina de Azeitão	

INFORMAÇÕES ÚTEIS

CÂMARA MUNICIPAL

Paços do Concelho
Praça de Bocage 265 541 500

Edifício do Banco de Portugal
Rua do Regimento de Infantaria
11, 7 | 265 545 180

Edifício Sado
Rua Acácio Barradas, 27-29
265 537 000

Edifício Ciprestes
Avenida dos Ciprestes, 15
265 247 810

Arquivo Municipal de Setúbal
Avenida dos Combatentes
da Grande Guerra, 52

Mercado do Livramento
Avenida Luísa Todi, 165, 1.º andar
265 545 390

Casa do Largo – Pousada
da Juventude
Largo José Afonso, 24-25
265 421 082

Casa da Baía
Avenida Luísa Todi, 468
265 545 010

Casa do Turismo
Praça de Bocage
915 174 442

Turismo – Azeitão
Praça da República, 47
212 180 729

Complexo Municipal
de Atletismo
Estrada Vale da Rosa
265 793 980

UTILIDADE

Emergência | 112

Saúde 24 | 808 242 424

Hospital | 265 549 000

Bombeiros Sapadores
265 522 122

Bombeiros Voluntários
265 538 090

Capitania | 265 548 270

Apoio à Vítima | 116 006

Violência Doméstica | 800 202 148

Crianças e Jovens | 265 550 600

PSP | 265 522 018

GNR | 265 522 022



AGENDA

DESTAQUES DE OUTUBRO 2022

01 OUT // 31 DEZ

FESTA DA
ILUSTRAÇÃO 2022

Quinze exposições, em diversos espaços do concelho, um concerto, sessões literárias e uma feira compõem o programa da Festa da Ilustração 2022, que tem como convidados os ilustradores André Letria e Alain Corbel e homenageia João Paulo Cotrim.

Gratuito
Org.: CMS | DDLX | Abysmo

06 // 16

FILM FEST

Fórum Municipal Luísa
Todi | Cinema Charlot
– Auditório Municipal



Quarta edição do Festival de Cinema Musicado ao Vivo, com sessões para todos os públicos. O programa inclui dois workshops sobre cinema de animação, na Casa da Cultura e na Casa das Imagens Lauro António, e um atelier para crianças, no Atelier: 2Pontos.

Org.: CMS

13 // 15

EXIB MÚSICA



Duas dezenas de concertos, masterclasses, encontros temáticos e um congresso integram o programa da sétima edição do certame de promoção e divulgação da música ibero-americana. A EXIB Música reconfigura anualmente o seu formato, com a reunião de elementos de mercados tradicionais, feiras e festivais de música, resultando numa experiência de colaborações a partir da convivência entre artistas, programadores, comunicadores e o público.

Gratuito | Org.: Exibproject.org | CMS | Apoio: OEI Portugal

15 SAB . 21H00

CLARIDADE

Biblioteca Municipal
Serviços Centrais



O projeto e-Vox apresenta um concerto focado na poesia de Sebastião da Gama com uma abordagem também à poesia de Frei Agostinho da Cruz.

Gratuito | Org.: CMS

17 // 23

SEMANA DO MAR

Cais 2 do Porto de Setúbal



Visitas a embarcações emblemáticas, batismos de mar e de mergulho e uma regata à vela são algumas das atividades a realizar durante sete dias.

Gratuito
Org.: CMS | APSS | Aporvela
Apoio: Marinha Portuguesa

29 SAB . 15H00 // 17H00

TAUS – TOUR
DE ARTE URBANA
DE SETÚBAL

Visita guiada pelas ruas da cidade, com início na Casa do Largo.

Gratuito | Org.: CMS

SETÚBAL – JORNAL MUNICIPAL

Propriedade: Câmara Municipal de Setúbal **Diretor:** André Martins, Presidente da CMS **Edição:** Departamento de Comunicação, Relações Internacionais e Turismo | Divisão de Comunicação e Imagem **Coordenação Geral:** Sérgio Mateus **Coordenação de Redação:** João Monteiro **Redação:** Emídio Simões, Hugo Martins, Marco Silva, Raquel Proença, Vera Mariano **Fotografia:** David Pereira, José Luís Costa, Mário Peneque, Rita Rodrigues **Design:** Carlos Jorge **Impressão:** FIG – Indústrias Gráficas, S.A. **Redação:** DIC1 – Câmara Municipal de Setúbal, Paços do Concelho, Praça de Bocage, 2901-866 Setúbal | Telefone: 265 541 500 E-mail: smci@mun-setubal.pt **Tiragem:** 70.000 exemplares **Distribuição Gratuita Depósito Legal N.º:** 183262/02

Sugestões e informações dirigidas a este jornal podem ser enviadas ao cuidado da redação para o endereço indicado nesta ficha técnica.



OS TRANSPORTES PÚBLICOS TÊM DE FUNCIONAR DE ACORDO COM O QUE FOI CONTRATADO

Em 2015, por força da lei, os municípios passaram a ter responsabilidades nos transportes públicos. Os municípios da AML – Área Metropolitana de Lisboa consideraram que a melhor solução seria criar um projeto e construir um programa capaz de dar resposta, de forma global e integrada, aos problemas da mobilidade e transportes em todo o território desta região.

Foi assim que foi criado o Passe Navegante, que entrou em vigor em 2019 e permitiu reduzir significativamente o custo do transporte público, ao mesmo tempo que permite utilizar todos os transportes públicos na AML pelo valor apenas de quarenta euros, sendo que o passe municipal, para viajar apenas no território de cada município, custa trinta euros.

Do mesmo projeto metropolitano consta a constituição da empresa pública metropolitana de transportes que teve como missão lançar os concursos públicos internacionais para operar os transportes, como veio a acontecer.

A TML – Transportes Metropolitanos de Lisboa dividiu a AML em quatro áreas territoriais, duas na margem sul e duas na margem norte do Tejo, e lançou os concursos nos termos legais exigíveis. O município de Setúbal ficou incluído no lote quatro com os municípios de Palmela, Moita, Montijo e Alcochete.

O concurso do lote quatro foi ganho pelo concorrente Alsa Todi, que assumiu a prestação do serviço de transportes públicos nestes territórios.

Uma forma de a pressão ser maior sobre a Alsa Todi é as populações manifestarem o seu descontentamento na rua exigindo o cumprimento do contrato e a disponibilidade imediata dos transportes

O que se tem verificado é que este operador de transportes não tem dado resposta ao que está contratualizado para todo o território do lote quatro.

No que diz respeito ao território de Setúbal, o que verificamos é que não há resposta às necessidades de transporte das nossas populações (não há transporte assegurado nas linhas

contratadas, não são garantidos os horários estabelecidos e nem sequer há informação credível sobre os transportes). Esta situação agravou-se com a exigência de a empresa dar resposta às necessidades relacionadas com os transportes escolares. Nós, autarquias de Setúbal (câmara municipal e juntas de freguesia), continuamos a acreditar que o melhor modelo para a mobilidade e transportes na área metropolitana é o que está decidido pelo Conselho Metropolitano e é gerido pela TML. O que não podemos é aceitar que as empresas que ganharam os concursos venham agora pôr em causa a solução que melhor serve as populações da área metropolitana.

A Câmara Municipal de Setúbal e as juntas de freguesia do concelho têm exigido ao operador Alsa Todi o cumprimento do contrato que esta empresa tem com a TML. A TML tem estado a notificar a Alsa Todi das situações de incumprimento, no sentido da aplicação das multas devidas nos termos do contrato, mas estas ações levam o seu tempo a ter efeitos e não resolvem o problema imediato que é ter transportes no terreno para responder às necessidades das pessoas.

É por tudo isso que é preciso continuar a pressionar a empresa. Uma forma de a pressão ser maior é as populações manifestarem o seu descontentamento na rua exigindo o cumprimento do contrato e a disponibilidade imediata dos transportes.

A Câmara Municipal e as juntas de freguesia continuam a fazer tudo o que está ao seu alcance para o mais rapidamente possível ter os transportes públicos a funcionar em Setúbal e Azeitão.

Todos juntos somos mais fortes para ganhar mais esta luta em benefício de Setúbal e dos setubalenses.

BOCAGE

No 15 de Setembro, voltámos a celebrar Bocage e a sua obra, como fazemos em todos os quinze de setembro, a data em que o poeta nasceu nesta cidade há 257 anos. É o seu nome que irradia da principal praça sadina para toda cidade; é o seu nome que ouvimos quando se invoca a sinonímia Setubalense. Elmano Sadino ajudou-nos a fortificar, em mais de dois séculos, a robusta identidade setubalense. Retribuímos-lhe o talento com a celebração anual do exemplo que nos deixou. Assumi, nas cerimónias comemorativas realizadas no passado dia 15 de setembro, o compromisso de, já no próximo ano, as comemorações do nascimento do poeta passarem a designar-se como Festas da Cidade, festas que decorrerão num tempo mais alargado que envolverá mais agentes culturais e desportivos do concelho e também os agentes económicos.

SETÚBAL

A força da marca e da notoriedade nacional e internacional de Setúbal deve-se, em muito, ao que tem sido feito ao longo destes últimos vinte anos pela nossa cidade e pelo nosso concelho. Daqui resulta uma capacidade de atração que é consequência de enorme esforço de investimento público municipal que atraiu, e continua a atrair, novos investidores de forma crescente. Continuamos, entretanto, a promover investimento dirigido à recuperação, manutenção e promoção do nosso património natural e cultural, mas também à qualificação do espaço público e à realização de eventos com grande capacidade de atrair ao concelho novos públicos. Hoje, somos uma cidade melhor, somos um concelho melhor. Dificilmente poderá haver quem defenda que a cidade e o concelho não se transformaram positivamente.

DANÇA

A Câmara Municipal está a desenvolver esforços para disponibilizar um espaço definitivo para a Academia de Dança Contemporânea de Setúbal nos próximos três anos. Numa visita que fiz, em setembro, às instalações da Academia informei os responsáveis da instituição de que estamos a procura da melhor solução para encontrar um espaço definitivo para a escola. Face às presentes limitações das atuais instalações, decidi, entretanto, avançar com um conjunto de intervenções de qualificação e ampliação do espaço, de forma a melhorar as condições para o desenvolvimento das atividades da escola nos próximos três anos. Assumimos que é uma solução provisória que, contudo, nos dá algum tempo para encontrarmos instalações definitivas que sirvam os propósitos da Academia.

André Martins

Presidente da Câmara Municipal de Setúbal



A Sessão Solene do Dia de Bocage e da Cidade decorreu no Fórum Municipal Luísa Todi

COMEMORAÇÕES BOCAGIANAS 2022

Setúbal revela-se atrativa e dinâmica

A festa voltou a fazer-se no 15 de Setembro. O feriado municipal é dia de celebração da vida e obra de um dos mais ilustres filhos da terra, mas é também um momento de exaltação. Porque a cidade e o concelho cresceram e estão diferentes. Setúbal é hoje mais atrativa e dinâmica



O presidente André Martins anunciou as prioridades do novo ciclo de desenvolvimento de Setúbal

A capacidade de atração de Setúbal em resultado dos investimentos municipais de modernização realizados nos últimos anos, foi destacada a 15 de setembro pelo presidente da Câmara Municipal, André Martins, nas comemorações do Dia de Bocage e da Cidade.

O feriado municipal foi um momento de exaltação de um concelho mais moderno e mais qualificado, que é cada vez mais “uma marca de referência a nível nacional e internacional”.

Esta notoriedade “deve-se, em muito, ao que tem sido feito ao longo destes últimos vinte anos pela cidade e pelo concelho”, sublinhou o autarca na sessão solene do Dia da Cidade, realizada no Fórum Municipal Luísa Todi.

A capacidade de atração do concelho, reforçou, é “consequência do enorme esforço de investimento público municipal, que atraiu, e continua a atrair, novos investidores de forma crescente”.

A autarquia trabalhou intensamente nas últimas duas décadas para transformar a cidade e o concelho, indicou o autarca, com uma aposta primordial na melhoria das condições em que eram prestados serviços muni-

cipais às populações do concelho, na qualificação do território, por via da melhoria da mobilidade urbana e da requalificação do espaço urbano, bem como pela criação de mais e melhores equipamentos sociais e culturais.

“Deixámos de ser a cidade sombria, deprimida, sem orgulho. Dificilmente, poderá haver quem defenda que a cidade e o concelho não se transformaram posi-

tivamente ao longo destes anos.” Esta realidade, salientou André Martins, é confirmada por recentes estudos independentes baseados em dados estatísticos, os quais revelam que Setúbal é uma das dez melhores cidades do país para viver.

O investimento continua, assegurou, e é agora altura de aprofundar uma nova fase do trabalho municipal.

Uma das prioridades é o movimento associativo, apontado como uma das grandes forças transformadoras da cidade e do concelho.

A “criação de mais condições para que os agentes culturais, sociais e desportivos possam desenvolver melhor as suas atividades em benefício das populações e de Setúbal” é um compromisso.

A curto prazo, a autarquia disponibiliza os primeiros espaços destinados à concretização destes objetivos.

ROSAS E ESPINHOS

Trabalho, esforço e investimento marcam os últimos 20 anos no concelho. Mas nem tudo são rosas. Há espinhos para os quais é necessário preparar as adequadas respostas para que os impactes sejam passageiros.

O presidente do município apontou como exemplo a questão relacionada com a receção a refugiados de guerra que “marcou negativamente” a imagem de Setúbal e da câmara municipal. O presidente enfatiza a ideia de que não deve haver qualquer “dúvida” sobre a postura do município nesta matéria: “Continuamos a aguardar com toda a serenidade o resultado dos inquéritos que fomos os primeiros a solicitar e esperamos e desejamos intensamente que sejam rapidamente concluídos”, disse André Martins.

Num concelho moderno e atrativo é fundamental uma rede de transportes públicos que sirva as necessidades dos cidadãos e contribua para uma mobilidade sustentável. Por isso, a autarquia está preocupada com as deficiências de funcionamento da Carris Metropolitana.

Em conjunto com as juntas de freguesia, a Câmara Municipal já manifestou publicamente o “profundo desagrado com as inaceitáveis falhas da operadora

privada de transportes que presta serviço em nome da Carris Metropolitana” e exigiu ao operador respostas para garantir as necessidades de transporte escolar no arranque do ano letivo. O ano de 2022 ficará marcado na vida do concelho pelo retorno, a partir do dia 18 de dezembro, dos serviços de abastecimento de água à gestão pública, depois de 25 anos de gestão privada. Será assim possível, “finalmente, a adoção de medidas há muito esperadas e alterações significativas na formação dos preços da água no concelho”.

CICLO PARA 2023

No Dia de Bocage e da Cidade foi também levantado o véu do que se segue em 2023, com o início de um novo ciclo de iniciativas que “foram alvo de análise estratégica e planeamento nos últimos meses”.

A habitação é uma das prioridades com medidas que vão resolver vários problemas neste domínio e permitir uma casa condigna para quem escolheu Setúbal para viver.



O anúncio do vencedor de concurso literário teve momento cultural



Exposição mostrou obras de artistas alusivas a Bocage



Esta edição do Fado em Setúbal encerrou no 15 de Setembro

A autarquia elaborou, após a criação do Programa 1º Direito, a Estratégia Local de Habitação e avançou com vinte operações de reabilitação e construção de nova habitação pública, envolvendo um investimento superior a 190 milhões de euros com financiamentos do PRR – Plano de Recuperação e Resiliência. Também a partir de 2023, as comemorações do nascimento de Bocage vão mudar. Passam a designar-se de Festas da Cidade e decorrem num período mais alargado e com um programa

mais abrangente, o qual envolverá mais agentes culturais e desportivos do concelho e também agentes económicos, em especial os do comércio e da restauração.

CIDADE EM FESTA

O programa comemorativo do feriado municipal, que começou com o hastear da bandeira e a deposição de flores na estátua de Bocage seguida da sessão solene, teve exposições, encontros literários, visitas abertas a espaços municipais e um peddy paper. Um dos destaques foi o concerto de encerramento da edição 2022 do projeto municipal Fado em Setúbal, à noite na Praça de Bocage. Antes, no período da tarde, realizou-se uma visita guiada aos Paços do Concelho, acompanhada de apontamentos musicais pela Sociedade Musical Capricho Setubalense.

Também a Casa Bocage esteve aberta para visitas gratuitas, numa iniciativa que incluiu a inauguração da exposição “Bocage – representações nossas contemporâneas”.

Os Paços do Concelho acolheram a apresentação do livro “Bocage ou o Elogio da Inquietude”, de Daniel Pires, editado pelo Centro de Estudos Bocageanos, e a entrega do prémio de vencedor do XXII Concurso Literário Manuel Maria Barbosa du Bocage a Luís Aguiar com a obra “O sossego do tempo sobre a pele”. As comemorações contemplaram ainda, no período da manhã, a terceira edição do peddy paper “Experiençar Setúbal”, que levou as quatro equipas participantes à descoberta da cidade através de um conjunto de perguntas e tarefas.

MEDALHAS DISTINGUEM MÉRITO

Na sessão solene do Dia de Bocage e da Cidade, foram homenageados os trabalhadores que se aposentaram no último ano da Câmara Municipal de Setúbal e foram atribuídas quatro dezenas de medalhas honoríficas a personalidades e entidades que se destacam ou destacaram de forma particularmente notória e nas mais diversas áreas da sociedade.

A Santa Casa da Misericórdia de Setúbal foi agraciada com a mais alta distinção, a Medalha de Ouro, e recebeu o reconhecimento como Cidadão Honorário, pelo papel desempenhado no crescimento de Setúbal e na elevação a cidade e a capital de distrito.

Já a Medalha de Prata distinguiu Miguel Frasquilho, Eugénio da Fonseca e o Grupo Desportivo Setubalense “Os 13”.

A autarquia entregou também medalhas de honra da cidade a personalidades e instituições em diversas classes.

Na classe Atividades Culturais foram agraciados Maria Luísa Perienes Ribeiro, Lurdes Pólvora da Cruz, Albano Almeida, José Alberto Raposo, Custódio Magalhães, Vítor Pereira, Joaquim Gouveia, Jorge

Salgueiro, Nuno David, José Pedro (mais conhecido como Pedro Lisboa) e Francisco Borba. Já na classe Ciência e Tecnologia foram distinguidas a Escola Básica Barbosa du Bocage, Maria da Conceição Quintas, Emília Vaz Pereira e Paulo Quintino.

No que respeita à classe Desporto, receberam medalhas de honra da cidade Eduardo Guilherme, Arlindo Roda, José Martinez, Luís Monteiro, Centro Cultural e Desportivo de Brejos de Azeitão, Ricardo Nunes Formosinho, Renato Paiva, Sandro Mendes e Paulo Catarino.

Na classe Associativismo e Sindicalismo foram agraciados o Núcleo de Poesia de Setúbal, a Associação Casa da Poesia de Setúbal, o Clube de Campismo de Setúbal, a União Desportiva e Recreativa Casal das Figueiras, o Moto Clube de Setúbal, o Centro Social Paroquial de São Sebastião de Setúbal, António Henrique Quaresma Rosa, este a título póstumo, Carlos Calçada da Cunha, Fernando Ferreira e Fernando Paulino. O município atribuiu ainda medalhas a Anita Vilar, na classe Paz e Liberdade, e à Casa Negrito, na classe Comércio.



Santa Casa da Misericórdia



Miguel Frasquilho



Câmara Municipal de Setúbal homenageia aposentados



Eugénio da Fonseca



Grupo Desportivo “Os 13”



Uma noite de serenata de Fado de Coimbra serviu para evocar Adriano Correia de Oliveira



Um baile barroco captou a atenção dos setubalenses

Programa promove cultura para todos

As Comemorações Bocageanas 2022, embora centradas no feriado municipal, contemplaram um programa diversificado de atividades entre 14 e 30 de setembro.

No dia 14, a Noite Bocageana que encheu de música, dança, tertúlias e animações itinerantes a Praça de Bocage e os largos da Misericórdia e da Ribeira Velha. O primeiro conjunto de iniciativas animou o fim de semana de 16, 17 e 18 de setembro. Uma recriação histórica de finais do século XVIII, na noite de dia 16, envolveu o público na vida quotidiana no tempo do poeta Bocage, com um Baile Barroco realizado nas arcadas dos Paços do Concelho, na Praça de Bocage.

O baile, encenado com trajes de época, despertou a curiosidade das pessoas, convidadas a participar e interagir com os artistas nesta atuação multidisciplinar feita de música, dança, teatro e poesia.

A noite de dia 16 proporcionou ainda, na Casa Bocage, a tertúlia Vinho e Poesia: Uma Relação Improvável, com declamação de poemas e uma degustação vínic, sessão que se repetiu a 18. O



Em Dia da Cidade, Setúbal recuou até ao século XVIII para reviver o tempo de Bocage



Um evento mostrou a ligação entre vinho e poesia

evento, realizado em parceria com a Quinta de Catralvos, o Centro de Estudos Bocageanos e a Comissão Vitivinícola Regional da Península de Setúbal, contou com a participação do grupo de teatro municipal (Em)Cena.

Encontros e atividades desportivas e de lazer também marcaram o programa das Comemorações Bocageanas 2022.

Centena e meia de atletas de crossfit participaram nos dias

16, 17 e 18 nos Setúbal Cross Games, evento organizado pelo Cross Fit O Covil, o qual contou com vários desafios físicos que colocam à prova a condição física e os limites dos atletas desta modalidade. As iniciativas repartiram-se entre o Auditório José Afonso e o Parque Urbano de Albarquel.

Já o 7º Internacional Sado – Campeonato Exóticos, exposição de aves do Clube Ornitológico de Setúbal, realizou-se entre os dias 15 e 21 na EB 2,3 Luísa Todi.

A 17, Álvaro Arranja conduziu, na Casa da Cultura, uma conferência promovida pelo Centro de Estudos Bocageanos, sobre Imagens do Centenário de Bocage em 1905 e no dia seguinte o Peddy Paper El Mano Sadino, prova de orientação pela Herdade da Mourisca para descobrir o poeta Bocage, proporcionou uma manhã divertida.

MÚSICA EM DESTAQUE

A música assumiu particular destaque no programa das Comemorações Bocageanas 2022, organizado pela Câmara Municipal de Setúbal com vários apoios e parcerias, com a realização de um conjunto de concertos para diferentes públicos.

A 16, o concerto dos Sound People levou os ritmos da bossa nova e dos blues à Casa da Baía. No dia seguinte, a Igreja de Jesus recebeu o concerto Os Contemporâneos de Bocage | Haydn, Mozart e Beethoven, com solistas da Orquestra de Câmara de



Solistas atuaram na Igreja de Jesus



A irreverência da Noite Bocageana tomou conta da baixa comercial com artes performativas



O 18º Festival de Bandas da Cidade de Setúbal juntou três grupos em atuações



Centena e meia de atletas participaram em desafios de crossfit

Sintra e a participação especial da Associação Cultural TOMA. O espetáculo, integrado no ciclo de concertos Convento ConVida, realizado regularmente, teve como protagonistas Nelson Nogueira, no violino, Eurico Cardoso, viola, e Abel Gomes, violoncelo.

Destaque ainda neste dia para a VIII Serenata Fado de Coimbra em Setúbal, realizada nas arcadas dos Paços do Concelho, Praça de Bocage, que evocou Adriano Correia de Oliveira no contexto dos 40/80 anos.

O espetáculo, organizado pelo Núcleo de Poesia de Setúbal, foi apresentado pelo fadista Manuel Guerra Henriques e contou com as participações dos grupos Raízes de Coimbra, Tertúlia Coimbrã de Miratejo e Coimbra no Sado. O 18º Festival de Bandas da Ci-

dade de Setúbal também se associou à festa, com a Banda da Escola de Música de Mafra, a Banda Filarmónica de Monte Redondo e a Banda de Música da Sociedade Musical Capricho Setubalense.

Os conjuntos musicais apresentaram-se à cidade, no dia 18, em dois momentos de atuação para o público, realizados de manhã, no Largo da Misericórdia, no qual decorreu a cerimónia de receção, e, à tarde, na Praça de Bocage.

PARTILHA DE ARTES

O programa das Comemorações Bocagianas contemplou um conjunto de exposições de várias expressões artísticas e outras que evocaram memórias de personalidades ligadas a Setúbal.

Um dos destaques é a exposição



As aves mostraram a sua beleza num campeonato com exposição

“Lauro António. Os primeiros anos”, patente na Casa das Imagens Lauro António até 21 de janeiro, que revela documentos, fotografias e objetos relacionados com o percurso de vida do cineasta.

Em setembro, foi igualmente possível visitar “Bocage – Vida e Obra”, na Biblioteca Pública Municipal de Setúbal, e “Cordofones – Instrumentos musicais tradicionais portugueses”, no Museu do Trabalho Michel Giacometti. “Arronches Junqueiro. O Poeta Arqueólogo”, patente no Museu de Setúbal/Convento de Jesus, “Setúbal na obra de Rogério Chora”, na Galeria Municipal do 11, e “Blue Grid”, de Pedro Besugo, na Casa da Cultura, são outras exposições que integram o programa das Comemorações Bocagianas 2022.



Os presidentes do município e da junta de freguesia apontam o dedo à falta de resolução do problema

PRODUTOS QUÍMICOS DESPEJADOS PARA VALA POLUEM O SADO

Autarquias exigem fim de descargas

O despejo ilegal de produtos químicos na Vala de Brejos de Canes que desagua no Sado arrasta-se, pelo menos, desde maio. As eventuais consequências para a população e para o estuário preocupam a Câmara Municipal de Setúbal e a Junta de Freguesia de Gâmbia-Pontes-Alto da Guerra, que exige medidas urgentes à administração central



Análises na Vala de Brejos de Canes com a presença de produtos químicos

jos de Canes, na zona da Mourisca, André Martins lamentou que as entidades competentes não tenham tomado as medidas que há muito deveriam ter tomado para “acabar com este crime ambiental”.

O município tomou conhecimento da situação no final de maio e “desde logo iniciou uma vasta troca de correspondência” com a Administração da Região Hidrográfica do Alentejo, entidade da APA – Agência Portuguesa do Ambiente que tem a responsabilidade de intervir no domínio dos recursos hídricos.

A APA “identificou o condomínio do Centro Empresarial Sado Internacional como responsável pelas descargas daquilo que as análises revelaram ser produtos químicos” resultantes da atividade das empresas que ali laboram. Estes produtos, que poluem a linha de água e emanam cheiros

nauseabundos, são despejados na Vala de Brejos de Canes, que desagua na Mourisca, e acabam por entrar no Sado, “afetando quer o conforto e a saúde das populações, quer o estuário, que é uma zona ambientalmente protegida”. No protesto de 12 de setembro, que contou com a presença de mais de cinquenta moradores, o presidente da Junta de Freguesia de Gâmbia-Pontes-Alto da Guerra, Luís Custódio, indicou que inicialmente o condomínio do Centro Empresarial Sado Internacional “recusou-se a receber as entidades oficiais,” e “só acedeu mais tarde quando foi notificado pela GNR”.

O presidente da Câmara Municipal de Setúbal deixou a garantia de que a autarquia continuará a “exigir que quem tem de intervir o faça de imediato para que este problema não continue a afetar as pessoas e o Estuário do Sado”.

Novo pavimento melhora circulação



A Avenida 5 de Outubro é uma vias intervencionadas recentemente

Um conjunto de obras de repavimentação em curso em várias ruas do centro da cidade de Setúbal, no âmbito de um alargado processo de reabilitação da rede viária do concelho conduzido pela Câmara Municipal, reforça as condições de segurança da circulação rodoviária. Numa visita à intervenção na Avenida 5 de Outubro, a 12 de setembro, o vereador das Obras Municipais, Carlos Rabaçal, salientou que, abrangendo as cinco freguesias, mais de 2200 ruas “precisam de uma permanente intervenção”, de modo a garantir condições de mobilidade. “É isto que estamos a fazer, visto que as ruas estão a ser plenamente usadas e têm de ser usadas em segurança e garantir uma mobilidade adequada a quem nos

visita, a quem cá vive e a quem cá trabalha”, adiantou o autarca.

A intervenção no centro da cidade é “mais global”, afirma o autarca, pois abrange as avenidas 5 de Outubro e Alexandre Herculano, as ruas Baluarte do Socorro e Alferes Pinto Vidigal e alguns parques de estacionamento da zona envolvente.

A operação de repavimentação em larga escala em vários troços viários localizados no centro da cidade tem como objetivo assegurar melhores condições de circulação e segurança rodoviária. A intervenção, com um investimento superior a 60 mil euros, executada por administração direta, contemplou a aplicação de 774 toneladas de massas asfálticas numa área total com 6191 metros quadrados.



REQUALIFICAÇÃO. A Rua João Vaz, junto do Mercado de Nossa Senhora da Conceição, foi alvo de uma reabilitação urbanística que incluiu a criação de passeios mais amplos e um novo pavimento rodoviário. Esta foi uma das várias obras realizadas pela Câmara Municipal no Bairro Santos Nicolau, onde foram repavimentados 3600 metros quadrados de troços de sete arruamentos, com massas asfálticas adquiridas pela Junta de Freguesia de São Sebastião.

CÂMARA ENVOLVE POPULAÇÃO NA DEFESA DE SERVIÇO MELHOR

Transporte público preocupa município

As deficiências registadas no serviço de transportes públicos rodoviários no concelho merecem a discordância. As autarquias locais exigiram ação à operadora e compromissos com linhas e horários. O assunto chegou ao debate público

A Câmara Municipal de Setúbal não aceita a forma como o serviço de transporte público rodoviário no concelho está a funcionar e reclama da operadora uma reposição rápida das condições contratualizadas, em cumprimento daquilo que os municípios também exigem. O presidente do município, André Martins, avisou que “*não há mais tempo a perder*” nem “*mais condescendência na relação*” com a Alsa Todi, exigindo à empresa, operadora da Carris Metropolitana no concelho, a prestação de um serviço de transportes pú-



Câmara e juntas de freguesia reclamaram da operadora rodoviária o cumprimento do contrato

blicos que sirva as populações. O autarca, acompanhado dos presidentes das cinco juntas de freguesia e da vereadora Rita Carvalho, reuniu-se com a administração da Alsa Todi, a 12 de setembro, para expressar o desagrado pelo incumprimento dos termos do contrato celebrado para o início do serviço de transporte público a 1 de junho. No encontro, foi entregue uma carta reivindicativa e exigido à

Alsa Todi que informe sobre que circuitos e horários garante, após o que a autarquia decidiu agendar reuniões públicas nas freguesias, no final de setembro, para recolher contributos dos cidadãos e ouvir os seus anseios. A existência de um serviço de transportes públicos de qualidade, com oferta de linhas e horários que permita reduzir substancialmente a utilização do transporte particular, é considerada

fundamental para a estratégia municipal de mobilidade, com vista à melhoria da qualidade de vida, com ganhos ambientais, de saúde e económicos. Entre 2019 e 2027, o investimento total a transferir pela Câmara Municipal de Setúbal para a TML – Transportes Metropolitanos de Lisboa, a entidade que gere a Carris Metropolitana, atinge os 23 milhões de euros. Deste modo, o presidente do mu-

nícipio apontou à administração da Alsa Todi a necessidade de existirem “*garantias de confiança para os setubalenses*”, com a supressão de deficiências e disponibilização de um serviço de qualidade em todas as carreiras. O documento salienta que as autarquias de Setúbal já tinham manifestado “*enorme preocupação*” com a qualidade de um serviço cujo arranque “*ficou marcado por deficiências, ainda não totalmente resolvidas, que põem em causa, de forma inaceitável, a vida de todos os utentes desta rede de transportes públicos*”. Entre as falhas no serviço são apontados percursos que não estão a ser realizados e horários que não são cumpridos, falta de informação pública, não funcionamento do sistema de controlo que permite verificar em tempo real a localização dos autocarros, ausência dos prometidos painéis de informação e falta de colocação de horários nas paragens. Por considerarem que existe uma “*violação sistemática e permanente do contrato estabelecido com a TML, a entidade gestora da Carris Metropolitana, com sérias e preocupantes consequências na vida quotidiana de muitos milhares de pessoas*”, os autarcas exigem “*a urgente normalização da prestação dos serviços de transportes públicos pela Alsa Todi*”. A Câmara Municipal de Setúbal adverte para a eventualidade de serem acionados os mecanismos contratualmente previstos de penalização da empresa em face da necessidade de garantir o funcionamento de uma rede de autocarros de qualidade que sirva a população.

Aposta em alternativas ao carro

■ O forte investimento feito em Setúbal na criação de condições para a opção por formas de transporte alternativas ao automóvel foi destacado em 22 de setembro pelo presidente da Câmara Municipal, por ocasião do Dia Sem Carros, da Semana Europeia da Mobilidade. “*Estamos neste caminho de forma determinada para que, cada vez mais, o concelho de Setúbal seja mais amigo do ambiente, do bem-estar e da qualidade de vida*

das pessoas”, afirmou André Martins na “*Bike to Work*”, de sensibilização dos colaboradores da autarquia a deslocarem-se para o trabalho de bicicleta. O autarca recordou que o município tem sempre iniciativas de sensibilização para esta questão “*desde que foi criada a Semana Europeia da Mobilidade*”, promovendo o Dia Sem Carros, a utilização de meios de mobilidade suave ou os circuitos pedonais. Notou que a autarquia tem cria-



A ida de bicicleta para o trabalho celebrou o Dia Sem Carros

do “*cada vez mais condições para que os peões usufruam do espaço público*”, contribuindo assim para combater o processo das alterações climáticas, com aposta nos transportes públicos e intervenções nas principais vias da cidade para criar passeios mais largos e ciclovias. A Semana Europeia da Mobilidade, iniciada em 16 de setembro, encerrou no Dia Europeu Sem Carros parte da Avenida José Mourinho ao trânsito automóvel, onde houve uma exposição de viaturas elétricas, híbridas, e contou com a exibição de pequenos filmes sobre mobilidade.

EDIÇÃO COM QUINZE EXPOSIÇÕES ESPALHADAS PELO CONCELHO

Festa da Ilustração afirma Setúbal no Mundo

Outubro marca o regresso da Festa da Ilustração. Quinze exposições fazem uma festa única no mundo e afirmam Setúbal enquanto cidade promotora de cultura. Este ano com homenagem especial a João Paulo Cotrim

Aoitava edição da Festa da Ilustração, evento organizado pela Câmara Municipal de Setúbal em parceria com a DDLX – Design | Comunicação e a editora Abysmo, decorre em outubro com dezena e meia de exposições.

O presidente do município, André Martins, assinala que esta festa é “*mais um contributo sério para afirmar Setúbal como cidade de referência na promoção cultural de nível nacional e internacional*”.

Esta edição, ainda com música, literatura e uma feira, presta homenagem ao editor e jornalista João Paulo Cotrim, falecido em janeiro, e tem André Letria e o francês Alain Corbel como convidados.

Expõe também trabalhos de artistas como José de Lemos, o autor de “Riso Amarelo” no extinto Diário Popular, João Francisco Vilhena e Pedro Vieira, contando igualmente com mostras coletivas, uma de autores locais, a outra, intitulada “Ilustração Portuguesa”, com nomes nacionais, em homenagem a Cotrim.

Casa da Cultura, Casa Bocage, Biblioteca Municipal, A Gráfica, Biblioteca de Azeitão, Casa do Largo, Galeria Municipal do 11,

Casa da Avenida, Museu do Trabalho Michel Giacometti, Museu de Setúbal/Convento de Jesus e livraria Culsete são os espaços

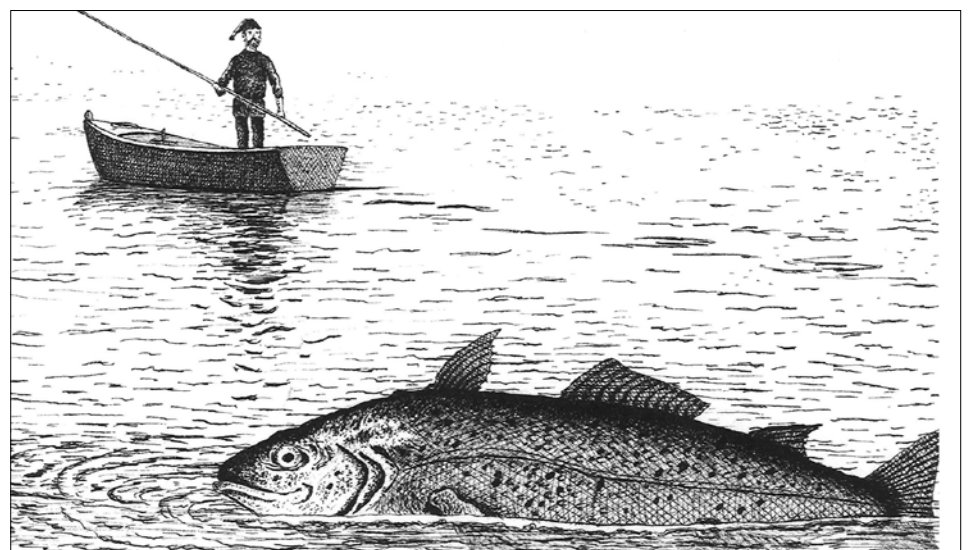
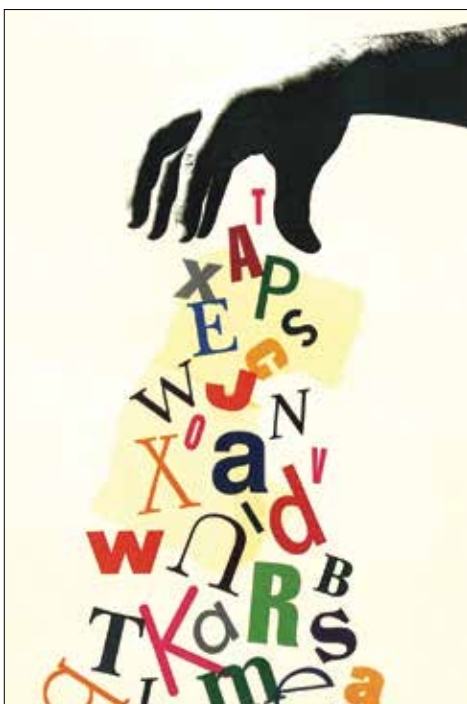
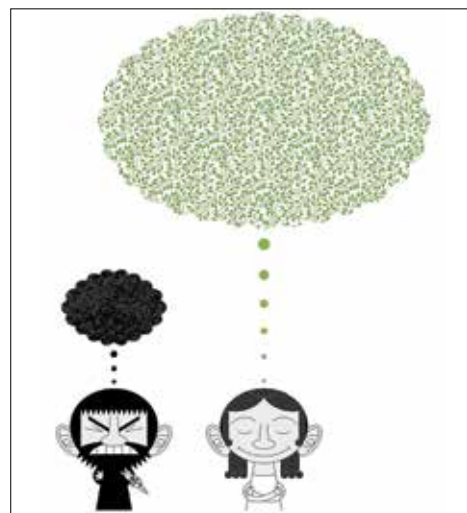
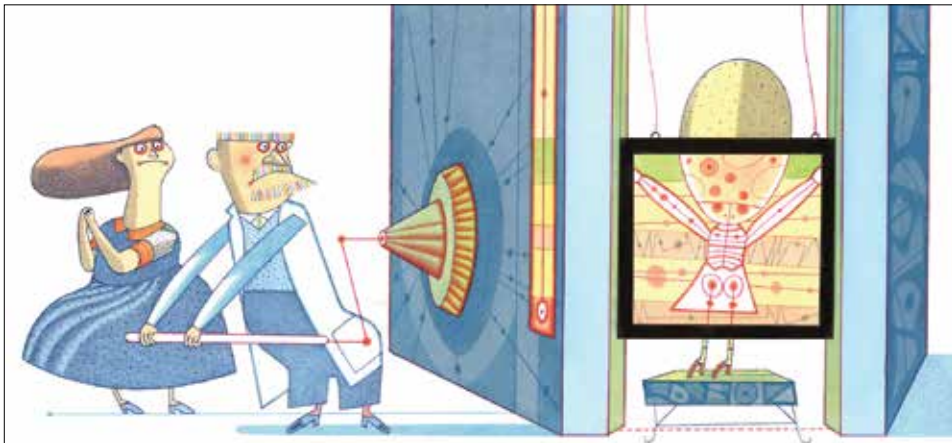
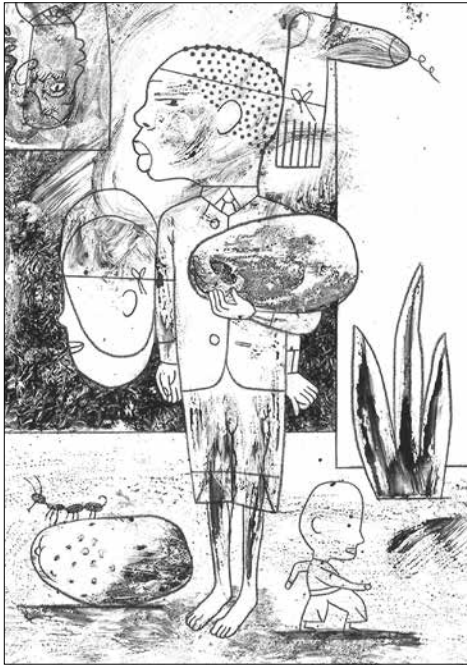
onde vai estar presente a Festa da Ilustração.

O curador, José Teófilo Duarte, acentua que mais nenhuma ci-

dade tem todos os seus espaços expositivos dedicados a esta arte, pelo que se trata de um evento “*único no mundo*”.



curi



**GÂMBIA-PONTES-A. GUERRA
VERÃO ACOLHE
NOITES DE FADO**

As duas últimas sessões dos Fados na Rua na freguesia de Gâmbia-Pontes-Alto da Guerra decorreram em julho e agosto em noites bem compostas de público. A 22 de julho, a iniciativa realizou-se no Vale Ana Gomes, com os fadistas Ramiro Costa, Joana Lança e Carla Lança, acompanhados de Custódio Magalhães, na guitarra portuguesa, e Vítor Pereira, na viola de fado. A última noite deste evento que integra o programa municipal Cultura em Movimento foi a 12 de agosto, no Bairro do Capador, Pontes, junto do "Café Glória", com os fadistas Nuno Rocha, Carolina Mendes e Sara Margarida, com os mesmos guitarristas.

**AZEITÃO
ANIMAÇÃO
NO PARQUE**

A Festa no Parque, evento de divulgação das atividades desenvolvidas pelo CCDBA – Centro Cultural e Desportivo de Brejos de Azeitão, decorreu entre 25 e 8 de agosto, no Parque do Morango, com música, demonstrações desportivas, gastronomia, artesanato, jogos tradicionais e animações infantis. O evento, realizado com apoio da Junta de Freguesia de Azeitão, serviu para o CCDBA apresentar equipas de futebol, taekwondo e hip hop. Todas as noites houve animação, como bailes com João do Carmo e Manuel Marques, hip hop pelo grupo Dance For Ite, zumba com Marisa Simões e Wesley dos Santos, música pelo DJ Patronilho e um DJ set por Sanona.



O Azeitão Blues Experience decorreu no Azeitão Bacalhôa Parque

AZEITÃO | EXPERIÊNCIA JUNTA MÚSICA E COMIDA

Blues marcam ritmo de evento original

Azeitão tem um novo evento de verão.

Os blues dão as mãos à gastronomia ligeira para momentos descontraídos

Os blues marcam o ritmo da tarde de 27 de agosto no Azeitão Bacalhôa Parque, na primeira edição do Azeitão Blues Experience, evento que aliou a música a uma mostra de *street food*.

As atuações de The Jetlagers Blues Band, Johnny Boy Electric Band e Messias & The Hot Tones proporcionaram um final de tarde único, num evento or-

ganizado pela Associação BB Blues Portugal em parceria com a Junta de Freguesia de Azeitão e a Câmara Municipal de Setúbal. O público aceitou ao convite da organização e levou toalhas e mantas para se sentar e assistir aos concertos e fazer piqueniques. Aos blues juntou-se uma pequena mostra de *street food*, essencialmente com oferta de doces e de bebidas.

A BB Blues Portugal refere que

este novo evento resulta da constatação de que "Azeitão representa uma inebriante fusão entre tradição e as novas gerações", além de dispor de "um património extraordinário e com uma localização geográfica de excelência", o que permite "usufruir de um final de tarde único", que "convida o público a desfrutar de boa música, excelente comida e um jardim ímpar e singular".

SÃO SEBASTIÃO

CAMPOS DE FÉRIAS OCUPAM CRIANÇAS

Mais de 80 crianças, entre os 6 e os 12 anos, participaram este ano nos Campos de Férias organizados pela Junta de Freguesia de São Sebastião, em parceria com o Teatro do Elefante, entre 4 de julho e 26 de agosto.

A iniciativa oferece às famílias uma alternativa para ocupar a pausa letiva dos seus educandos, com qualidade e a baixo custo. Além das idas à praia da Figueirinha e às piscinas municipais de Montemor-o-Novo, o programa proporcionou dezenas de atividades



As crianças conheceram novas realidades

lúdico-desportivas e culturais, de desenvolvimento pessoal, social e criativo, em cooperação com o movimento associativo.

Algumas destas atividades realizaram-se em espaços de lazer do concelho e houve passeios e visitas, experiências em que os participantes tiveram a oportunidade de conhecer diversos locais, dentro e fora de Setúbal.

O transporte dos participantes e as refeições, habitualmente realizadas no refeitório da EB2,3 Luísa Todi, foram assegurados pela Junta de Freguesia de S. Sebastião, que cedeu também o Auditório Bocage para a dinamização de atividades.

GÂMBIA-PONTES-ALTO DA GUERRA | SADO

MOURISCA REGRESSA COM FESTA AGUARDADA

A Festa do Moinho de Maré da Mourisca regressou, no final de agosto, para a 21ª edição, após dois anos de interregno, com o movimento associativo das freguesias de Gâmbia-Pontes-Alto da Guerra e do Sado a marcarem presença na Herdade da Mourisca para celebrar a gastronomia, a cultura, o artesanato e o desporto. Um dos argumentos pelos quais a Festa do Moinho de Maré da Mourisca se distingue das demais são os concursos de gastronomia, licores e doçaria, motivo que leva as coletividades participantes a apresentar produtos de elevada qualidade e que fazem as maravilhas dos visitantes. Este ano, participaram sete instituições no 20º concurso de gastronomia, no 15º concurso de doçaria e no 15º concurso de licores. Ensopado de pata roxa à Sadino, da Associação Desportiva Cultural Os Veteranos de Santo Ovídio, venceu o concurso de gastronomia, a que se seguiram ensopado de enguias, da Paróquia do Faralhão e Praias do Sado, e pataniscas de choco, da União Desportiva e Recreativa das Pontes. O pódio da doçaria foi ocupado,



O movimento associativo proporcionou a excelência dos produtos locais

por ordem decrescente, pelo bolo do tacho, da União Desportiva e Recreativa das Pontes, pela pera bêbeda de Moscatel Roxo, do Grupo de Danças e Cantares Regionais do Faralhão, e pelo cheesecake bosque da Mourisca, da Paróquia do Faralhão e Praias do Sado. Nos licores, os três primeiros lugares foram ocupados por licor de folha de figueira, Associação de

Solidariedade Social da Freguesia de Gâmbia-Pontes-Alto da Guerra, licor de laranja, do Grupo de Danças e Cantares Regionais do Faralhão, e licor de hortelã, da União Desportiva e Recreativa das Pontes. A festa contou com expositores de coletividades de ambas as freguesias, stands de artesanato e de produtos locais e uma

exposição da oferta turística de Setúbal com atividades para as crianças e jovens. Ao longo dos três dias atuaram diversos artistas, nomeadamente Carina Martins, Sérgio Rossi, Irmãos Cabanas, ESTuna, João Pires, Grupo Banza, Hélder Cardoso, Sevilhanas da UDRP, Celina da Piedade, Ana Santos, Nicole Viviana e David Rosa.

AZEITÃO

TRADIÇÃO SECULAR EM VILA FRESCA

As Festas em Honra de Nossa Senhora da Saúde, a um ano de completarem três séculos de existência, decorreram entre 8 e 11 de setembro, em Vila Fresca de Azeitão, com celebrações religiosas, cavalhadas à antiga portuguesa, gastronomia e música. A presidente da Junta de Freguesia de Azeitão, Sónia Paulo, sublinhou a "enorme satisfação" por, depois de dois anos de pandemia, ter sido possível retomar as festas em honra de Nossa Senhora da Saúde. "É uma festa muito importante para a freguesia. Por isso, a Junta de Freguesia disponibilizou-se desde o início para aquilo que fosse necessário. É uma festa que, além de religiosa, retoma várias



A procissão em honra de N. Sra. da Saúde foi um ponto alto dos festejos

tradições da nossa freguesia", afirmou a autarca na abertura dos festejos, organizados pela Sociedade Filarmónica Providência e pela Paróquia de S. Simão, com o apoio da Junta de Freguesia de Azeitão e da Câmara Municipal de Setúbal. As festividades, que decorrem num recinto junto da Igreja de S. Simão, com bancas de artesanato e tasquinhas gastronómicas, incluíram um programa musical com Solidó Big Band, OCTA – Orquestra Típica e Cantares Azeitão, DJ Patronilho, Banda da Sociedade Filarmónica Providência e Jorge Nice. Houve ainda a atuação de diversos fadistas e bailes com Manuel Marques, Abel Geada Trio. Ponto alto dos festejos foi, no último dia, a tradicional missa e procissão solene em honra de Nossa Senhora da Saúde, que percorreu as ruas de Vila Fresca de Azeitão.

SÃO SEBASTIÃO MONTE BELO RECEBE CINEMA



O Jardim de Monte Belo transformou-se, a 19 de agosto, à noite, numa sala de cinema, com a exibição gratuita de um filme no âmbito do programa "Cinema na Rua", promovido pela Junta de Freguesia de S. Sebastião e pela Câmara Municipal de Setúbal, em parceria com a Associação Cinematográfica 50Cuts. Os moradores presentes acompanharam a trama de "Como Nossos Pais", filme brasileiro de 2017, realizado por Laís Bodanzky.

UF SETÚBAL FESTIVAL VISIGODO JUNTA BAIROS



Música, animação e gastronomia foram os principais atrativos da quinta edição do Festival Visigodo, que decorreu a 9, 10 e 11 de setembro, na Escola Secundária Lima de Freitas, com a presença de milhares de visitantes. O Festival Visigodo é organizado pela União das Freguesias de Setúbal em conjunto com a AMBA – Associação de Moradores do Bairro da Anunciada, o Grupo Desportivo Cultural e Recreativo Os Ídolos do Chinquillo da Anunciada, a União Desportiva e Recreativa do Casal das Figueiras e a Associação de Moradores do Casal das Figueiras. O evento, tem como objetivos o reforço da coesão social neste núcleo urbano da cidade e da sua população, a promoção do convívio e da sociabilidade, a animação cultural e infantil, a valorização da gastronomia setubalense e o incremento e reforço das associações do território destes bairros.

**SÃO SEBASTIÃO
CAMINHADA
PERCORRE
ARRÁBIDA**

A Caminhada de São Sebastião que decorreu a 4 de setembro contou com a participação de meia centena de pessoas, que trilharam cerca de dez quilómetros em pleno Parque Natural da Arrábida. O percurso deste passeio pedestre, promovido pela Junta de Freguesia de S. Sebastião, em parceria com a Associação de Atletismo Lebres do Sado, teve início pelas 10h00, junto da antiga Escola Básica de Aldeia Grande, seguindo pelas vinhas da Casa Palmela, hotel situado na Quinta do Esteval, junto da EN10. A caminhada continuou pela Ribeira da Comenda, cujas margens albergam vestígios de um povoado romano e de uma fábrica de salga de peixe, terminando novamente na localidade de Aldeia Grande. Os cinquenta participantes, entre os quais alguns estrangeiros de nacionalidades brasileira, inglesa e italiana, com idades entre os 10 e os 70 anos, mostraram-se bastante satisfeitos com a iniciativa gratuita, inserida no projeto "São Sebastião Mexe Comigo", que pretende promover hábitos de vida saudáveis e fomentar o respeito pela natureza e a sua preservação, assim como dar a conhecer o património natural da região.

Esta iniciativa está inserida no projeto "São Sebastião Mexe Comigo"



O Ateliê de Pintura é uma das oito atividades proporcionadas pelo programa

SÃO SEBASTIÃO | ESPAÇO MAIORIDADE REGRESSA

População sénior mantém-se ativa

Está de volta a iniciativa que mantém ativa a população sénior de São Sebastião. O Espaço MaiorIdade tem novo ciclo desde setembro e com novidades. Apenas uma atividade é paga

O programa de atividades dirigidas à população sénior criado pela Junta de Freguesia de S. Sebastião regressou em setembro com a inclusão de novas iniciativas. O Espaço MaiorIdade, que visa fomentar o envelhecimento ativo e melhorar a qualidade de vida dos seniores, abrange neste regresso o Teatro Sénior, atividade orientada por Luís Sanches, com aulas à quarta-feira, entre as 10h00 e as 11h30. Os que gostam de música dispõem de duas atividades às terças e quintas-feiras, uma com o Grupo de Flautas de Bisel, das

14h30 às 15h30, de iniciação a este instrumento de sopro, a outra com o Coro de São Sebastião, das 15h30 às 17h00, ambas dirigidas pelo maestro Vítor Lourenço, músico e professor na Sociedade Musical Capricho Setubalense.

Já caminhadas matinais do grupo sénior "Sempre a Andar", de incentivo ao exercício físico e à adoção de hábitos de vida saudáveis, realizam-se à quinta-feira, com início no Largo Manuel da Luz Graça, pelas 09h00. Com a abertura de vagas para uma nova turma, o Ateliê de Pintura, orientado por Manuela Conceição, passou a funcio-

nar à terça ou à sexta-feira, das 10h00 às 12h00.

O programa de atividades inclui ainda a Dança 55+, promovida em colaboração com a Câmara Municipal e a Associação Oridanza, a decorrer à segunda-feira, entre as 14h30 e as 15h30, no Auditório Bocage, e a Oficina de Partilha, à segunda, quarta e sexta-feira, das 14h00 às 17h00, com acompanhamento da voluntária Ana Paula Batista.

As aulas de natação têm também continuidade, com turmas, todos os dias úteis, exceto às quartas, pelas 10h00, nas piscinas do Clube Naval Setubalense, a única atividade paga.

AZEITÃO

ELEGÂNCIA SOBRE RODAS

Perto de trezentas mulheres vestidas de forma elegante participaram, a 18 de setembro, no Azeitão Fancy Women Bike Ride, passeio de bicicleta que decorre simultaneamente em várias cidades a nível mundial.

O evento, organizado pelo Azeitão FWBR - Grupo de mulheres voluntárias, contou com o apoio da Junta de Freguesia de Azeitão e incluiu o programa da Semana da Mobilidade.

A presidente, Sónia Paulo, subli-

nhou o facto de Azeitão ter sido um dos três locais em que o evento decorreu este ano em Portugal, juntamente com Lisboa e Porto. As participantes, com bicicletas decoradas com flores, balões e outro tipo de ornamentos, concentraram-se depois do almoço no Rossio de Vila Nogueira de Azeitão e, após um percurso de cerca de 3,8 quilómetros, concluíram o passeio de cerca de uma hora no Parque da Bacalhôa I, onde houve um convívio.



O Azeitão Fancy Women Bike Ride juntou quase 300 participantes

AZEITÃO BENEFICIAÇÕES PREPARAM ANO LETIVO



A Junta de Freguesia de Azeitão executou um conjunto de intervenções de manutenção em todos os estabelecimentos de ensino de 1º ciclo e jardins de infância com o objetivo de criar melhores condições para o arranque do ano letivo.

A autarquia trabalhou em estreita colaboração com as coordenações das escolas e algumas associações de pais, que fizeram o levantamento das necessidades.

Pinturas interiores e exteriores, substituição de estores, reparações de equipamentos sanitários, redes e muros e colocação de estruturas para fixação de informações foram ações desenvolvidas em julho e agosto.

A Junta de Azeitão procedeu, igualmente, à manutenção de espaços verdes e à limpeza das áreas envolventes às escolas.

SADO CONTROLO DE PRAGAS



As condições naturais da freguesia do Sado, a existência de valas e hortas domésticas, a agricultura e pecuária e a proximidade com o estuário, assim como as temperaturas elevadas e a humidade, são favoráveis à multiplicação de ratos e baratas.

Assim, de forma a controlar a presença destes agentes, a Junta de Freguesia do Sado realiza regularmente tratamentos de controlo destas pragas por todo o território.

SÃO SEBASTIÃO

INTERVENÇÕES MELHORAM ESTABELECIMENTOS DE ENSINO

A Junta de Freguesia de São Sebastião executou um conjunto de obras em estabelecimentos de ensino com vista a preparar da melhor forma o arranque do ano letivo.

O edifício da Escola Básica/Jardim de Infância Luísa Todi foi requalificado com tratamento e reparação de fissuras e pintura de todas as fachadas.

Já no interior do refeitório, junto da bancada que separa a sala de refeições da cozinha, a Câmara Municipal de Setúbal, em articulação com a junta de freguesia, procedeu à substituição do revestimento cerâmico, que se encontrava deteriorado, e respetivo tratamento da área, repondo as boas condições de higiene do espaço.

A Junta de Freguesia de S. Sebastião interveio ainda na EB do Bairro N.º Sr.ª da Conceição, com uma obra no exterior do edifício tardoiz que incluiu a substituição integral da cobertura, com a colocação de painéis sandwich, assim como a melhoria



O edifício mais recente da EB do Bairro N.º Sr.ª da Conceição foi beneficiado

do sistema de drenagem de águas pluviais, por forma a evitar repasses e infiltrações.

A intervenção no edifício mais recente da escola incidiu ainda sobre as fachadas, incluindo

lavagem com jato de água de alta pressão, tratamento e reparação de fissuras e pintura.

UNIÃO DAS FREGUESIAS DE SETÚBAL

CONDIÇÕES REFORÇADAS NO REGRESSO ÀS AULAS

A União das Freguesias de Setúbal realizou diversas intervenções nas escolas básicas e jardins de infância do território com o objetivo de garantir as melhores condições para o regresso às aulas.

Ao longo de setembro, interveio nos recintos escolares com trabalhos de limpeza, deservagem e corte de sebes, nos espaços exteriores. Os estabelecimentos escolares receberam também ações de conservação nas salas de aula e nos espaços comuns.

A par deste conjunto de intervenções, a junta de freguesia dá resposta às necessidades das escolas básicas e dos jardins de infâncias da União das Freguesias de Setúbal, de forma regular, ao longo do ano letivo e em períodos de férias escolares, de acordo com as competências de conservação e manutenção transferidas pela Câmara Municipal.



Diversas intervenções beneficiaram os espaços escolares

CONFERÊNCIA DEBATE SITUAÇÃO DO ENSINO

Investimentos municipais reforçam qualidade do ensino

A VIII Conferência Anual de Educação de Setúbal promoveu uma reflexão sobre os desafios que se colocam às cidades educadoras. O presidente da Câmara Municipal de Setúbal realçou o conjunto de investimentos realizados pela autarquia para fortalecer a qualidade do ensino



O presidente André Martins apontou o caminho de fortalecimento de Setúbal como cidade educadora

3º ciclo do ensino básico e para o secundário, que sirva, em particular, a comunidade escolar de Azeitão e territórios limítrofes, garante o autarca.

EXPERIÊNCIAS DE ÊXITO

Após a sessão de abertura, que incluiu um apontamento de dança protagonizado pelos Flamenquitos de Sant'Iago, do Agrupamento de Escolas Ordem de Sant'Iago, o encontro prosseguiu com intervenções de um conjunto de especialistas que refletiram sobre o tema escolhido para a edição deste ano, "A cidade como espaço de educação para a paz, liberdade e cidadania".

À tarde, na Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal, foram apresentadas perto de três dezenas de experiências de âmbito local pensadas para a área da Educação, no painel "Caminhos que se trilham".

Para o vereador Pedro Pina, que interveio na sessão de encerramento do encontro, os projetos apresentados "são testemunhos daquilo que é a força e a condição da comunidade educativa de Setúbal" e demonstram "a vitalidade e a capacidade da inovação que torna Setúbal num território atrativo para a Educação".

e atividades para as escolas, os serviços educativos disponibilizados nos equipamentos municipais, o Programa Municipal de Educação pela Arte e pelas Ciências Experimentais, a programação cultural diversificada e acessível, o Programa Nosso Bairro, Nossa Cidade e a Intervenção no Território da Anunciada.

A Câmara Municipal disponibilizou, igualmente, mais duas salas de jardim de infância e mais três para o 1º ciclo do ensino básico, além de continuar empenhada na construção do novo Centro Escolar Barbosa du Bocage.



A conferência incluiu a apresentação de projetos de boas práticas

Na prossecução da firme vontade de qualificar e aumentar a oferta das escolas, a autarquia

vai continuar a exigir junto do Governo a construção de uma nova escola vocacionada para o

O empenho da Câmara Municipal no desenvolvimento de políticas que fortalecem a construção de uma cidade educadora foi destacado pelo presidente da autarquia, André Martins, na VIII Conferência Anual de Educação de Setúbal, realizada a 8 de setembro, no Fórum Municipal Luísa Todí.

O presidente do município apontou como exemplos o investimento na requalificação do parque escolar, a oferta de projetos

Jovens de Bobigny partem à descoberta

Um grupo de jovens provenientes de Bobigny, França, visitou a cidade de Setúbal entre os dias 25 e 31 de agosto, no âmbito de um projeto de intercâmbio desenvolvido pela autarquia sadina com o apoio do município francês.

Após a visita de oito jovens setubalenses, na semana anterior, à cidade francesa, foi a vez de Bobigny descobrir Setúbal num conjunto de atividades lúdicas, culturais e desportivas, que ti-

veram início com um passeio em catamarã pelo rio Sado.

A comitiva foi recebida na Câmara Municipal de Setúbal pela vice-presidente Carla Guerreiro, que deu as boas-vindas e entregou lembranças.

"Gostei muito de vos conhecer. Espero que se divirtam e gostem de Setúbal", indicou a autarca, antes de levar os jovens a conhecer a Sala de Sessões, onde se realizam as reuniões da Câmara e da Assembleia Municipal.



O programa contemplou um passeio pela cidade, que incluiu visitas ao Museu do Trabalho e ao Miradouro de São Sebastião, bem como a participação em peddy papers, em jogos inclusivos e num concurso de esculturas na Praia de Albarquel, e a pintura de um mural na Estrada da Graça.

Na véspera da partida para Bobigny, os jovens ficaram a conhecer o Estúdio de Som e Imagem da Bela Vista.

FOTOGRAFIA DE NATUREZA A CONCURSO NA MOURISCA




A fotógrafa autodidata Carla Silva recebeu, a 16 de setembro, o prémio de vencedora de um passatempo de fotografia de natureza, em cerimónia realizada no Moinho de Maré da Mourisca.

Carla Silva ganhou a segunda edição de "Luz da Mourisca" com uma fotografia que mostra uma zona de sapais da Herdade da Mourisca e o posto de observação de aves, escolhida pelo público que visitou uma exposição patente no Centro Comercial Alegro Setúbal em agosto.

A exposição exibia as dez fotografias finalistas, selecionadas pelo júri do passatempo, organizado numa parceria entre Câmara Municipal de Setúbal, Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas, Alegro Setúbal e Fnac Portugal.

"A Mourisca é o meu recanto", afirmou Carla Silva, que reside na zona e começou a fotografar há cinco anos. "Sempre gostei de fotografia, mas nunca tive tempo, nem lhe dava a atenção que dou atualmente."

O prémio foi um Cartão Oferta Fnac de 150 euros, entregue pelo diretor da loja Fnac no Alegro Setúbal, António Polquinhas, que, tal como o diretor do centro comercial, Miguel Lopes, manifestou o desejo de que haja uma terceira edição do concurso.

 Carla Silva (ao centro) venceu o passatempo Luz da Mourisca

STREET FOOD PORTUGAL TOUR PARTILHA GASTRONOMIA

Caravana de sabores estaciona em Setúbal

A partilha de sabores diferentes acompanhada de espetáculos de rua foi a proposta da caravana do Street Food Portugal Tour, que passou por Setúbal. Oito carrinhas de comida deram a provar a gastronomia de vários países, incluindo pratos inovadores



As carrinhas de street food partilharam sabores de vários países e experiências inovadoras

A caravana do projeto Street Food Portugal Food parou no Largo José Afonso nos dias 26, 27 e 28 de agosto, com oito carrinhas de comida, que proporcionaram uma experiência de sabores diferenciadora.

Com o tema Mobilidade e Sustentabilidade, o evento organizado pela Associação Street Food Portugal, com o apoio da Câmara Municipal de Setúbal, aliou a gastronomia a um conjunto de

atividades para o público, como espetáculos musicais e animações infantis.

Ganso's, Pica 21, Iconic Pizza, Tostaria do Bairro, Gelados Artesanais Basstani, Karnívora, Fat Daddies BBQ e Delta foram as food trucks presentes no Largo José Afonso na etapa setubalense da Street Food Portugal Tour, que percorreu o país com o objetivo de democratizar uma experiência única de gastronomia e espetáculo de rua.

Setúbal marcou presença no certame com uma food truck a apresentar as tostas gratinadas da Tostaria do Bairro, enquanto o bar Tody's veio propor bebidas, como cocktails e gins, num balcão ao ar livre.

Empanadas à moda venezuelana e arepas sem glúten, salsicha artesanal alemã, no pão ou acompanhada com batata frita, o famoso steakburger americano e asinhas de frango ao estilo do Kentucky, pizza em forma de

cone, carnes grelhadas, gelados artesanais com sabores e cores, e aromas do Médio Oriente foram alguns dos petiscos servidos. Num recinto que contou com insufláveis para crianças e um espaço dedicado aos animais de estimação dos visitantes, a animação no Largo José Afonso foi ainda garantida por dois espetáculos, o Roda de Samba pelo grupo Nossa Vibe e o concerto Eurovision Live Concert Portugal.

Semana especial serve carapau

■ Degustações, visitas interpretativas e a apresentação de propostas especiais nos menus de meia centena de restaurantes do concelho levaram à descoberta de sabores clássicos e inovadores na Semana do Carapau, entre 2 e 11 de setembro.

A Semana do Carapau, inserida na estratégia de promoção gastronómica e turística desenvolvida pela autarquia, com o objetivo de valorizar a restauração e a gastronomia regional, levou às mesas de 51 restaurantes receitas tradicionais, como carapaus alimados ou assados no carvão,



O carapau alimado foi uma das receitas servidas

e mais inovadores, como sopa de carapau com croutons e alecrim. O evento proporcionou também,

no dia 10, o passeio interpretativo "De Pelim a Charro do Alto, Carapau Sempre!".

Um dos pontos altos foi a iniciativa "Encontros Prováveis", com uma visita guiada seguida de degustação comentada pela chef Isabel Fonseca, na Mercaria Confiança de Troino, no último dia do evento da Câmara Municipal de Setúbal, dinamizado no âmbito do programa "Setúbal, Terra de Peixe".

Após a visita ao equipamento turístico municipal, as mais de duas dezenas de participantes provaram um conjunto de pratos que aliam uma abordagem inovadora à forma mais tradicional de confeção do carapau.

MUNICÍPIO TEM PROJETO QUE ELIMINA BARREIRAS NO ACESSO AOS MUSEUS

Visitas guiadas com língua gestual

A eliminação de barreiras no acesso a monumentos e museus é o objetivo de um projeto promovido pela Câmara Municipal. Uma das iniciativas é um conjunto de visitas guiadas com intérprete em língua gestual portuguesa



O ciclo de visitas especiais incluiu o Museu de Setúbal/Convento de Jesus

A autarquia desenvolveu, no mês de setembro, um programa de visitas guiadas com intérprete em língua gestual portuguesa a sete museus e galerias municipais e ao Forte de Albarquel, no âmbito da can-

didatura Setúbal – Cultura Sem Barreiras.

As três exposições permanentes no Museu do Trabalho Michel Giacometti, o Museu de Setúbal/Convento de Jesus, a Casa Bocage, a Galeria Municipal do Banco de Portu-

gal, a Casa do Corpo Santo – Museu do Barroco e a Casa-Memória Joana Luísa e Sebastião da Gama foram os núcleos museológicos contemplados no programa, que tem uma nova edição no próximo mês de novembro.

As visitas, gratuitas e abertas à participação de toda a população, são conduzidas por técnicos municipais e acompanhadas da intérprete Sofia Carvalho, que traduz em língua gestual portuguesa todas as informações que dão a conhecer melhor os mu-

seus e monumentos integrados neste périplo.

Além de acompanhar estas visitas, Sofia Carvalho vai gravar pequenos vídeos com informações sobre os equipamentos museológicos municipais, que serão publicados no site acessível da Rede de Museus de Setúbal, a lançar até ao final do ano.

Estas medidas integram o projeto Setúbal – Cultura Sem Barreiras, que resulta de uma candidatura da autarquia aprovada pelo POR Lisboa 2020 – Programa Operacional Regional Lisboa 2020, enquadrada no eixo prioritário “Promover a inclusão social e combater a pobreza e a discriminação”, com um investimento superior a 500 mil euros, participado com uma taxa de 50 por cento pelo Fundo Social Europeu.

O objetivo é criar condições para pessoas com diversos tipos de deficiência poderem usufruir em pleno de equipamentos culturais, nomeadamente intervindo em termos arquitetónicos e espaciais.

Teatro terapia, dança inclusiva, encontros, seminários e workshops e campanhas de sensibilização e de informação são outras iniciativas previstas no âmbito da candidatura Setúbal – Cultura Sem Barreiras.

BREVES

BOLSAS REVELAM CRIAÇÕES



Os três projetos vencedores da última edição do projeto municipal Bolsas de Criação Artística foram apresentados numa iniciativa realizada no espaço A Gráfica, nos dias 10 e 11 de setembro. “Over Our Heads (OOH – interjeição alongada de espanto, admiração, encantamento ou tristeza)”, por Marta Cerqueira, o documentário “Quis saber quem sou”, de António Aleixo, e “Impressões”, por Tânia Dinis, foram partilhados com o público nos dois dias. A iniciativa contemplou, igualmente, uma conversa com os bolseiros de 2021, que apresentaram as suas criações, e com Aura da Fonseca, Cláudia Gaiolas e David Marques, bolseiros selecionados pelas Bolsas de Criação Artística 2022.

SARAMAGO INSPIRA EVENTO



As preocupações existenciais sobre a condição humana mais marcantes na obra de José Saramago foram abordadas no ensaio audiovisual “Sobre a Cegueira”, que se estreou no dia 6 de setembro, no Fórum Municipal Luísa Todi. Parte do trabalho do Prémio Nobel da Literatura é explorado pela voz do próprio escritor a partir de excertos de entrevistas e pelas palavras ditas por Raquel Castro e João Silva, o qual também toca trompete. Vítor Joaquim, que também é responsável pela eletrónica, pela eletroacústica e pelos visuais, dirigiu a performance do ciclo “Terças com Saramago, integrado nas comemorações do centenário do escritor organizadas pela Câmara Municipal de Setúbal.

CONCERTO CANTA EUROVIÇÃO



O Eurovision Live Concert Portugal reviveu, a 27 de agosto, no Auditório José Afonso, os êxitos de mais de seis décadas de história do Festival da Eurovisão. O espetáculo, organizado pela Derivastatus – Associação e pela Câmara Municipal de Setúbal, contou com atuações de Senhit, São Marino, Ott Lepland, Estónia, Chiara Siracusa, Malta, Jaime Lee, Alemanha, e a banda suíça Sinplus. A noite terminou com alguns espetadores a subirem ao palco durante a atuação de Senhit, sendo seguidos pelos restantes artistas do cartaz, numa celebração conjunta. Em 12 edições, o evento já trouxe a Setúbal perto de uma centena de artistas da esfera da Eurovisão, provenientes de vários países.

EQUIPAMENTO MUNICIPAL AUMENTA EFICIÊNCIA CLIMÁTICA

Piscina de Azeitão com melhores condições

A Piscina Municipal de Azeitão tem novos sistemas de climatização e de água quente, com benefício para a qualidade do ar e a eficiência. Investimento de quase 200 mil euros



A obra traz melhor qualidade de ar e de climatização e água quente

Uma obra de requalificação da Piscina Municipal de Azeitão destina-se a melhorar a qualidade do ar interior da nave e a eficiência dos sistemas de climatização e de produção de água quente, num investimento de quase 200 mil euros da Câmara de Setúbal. A empreitada, iniciada em finais de julho na nave da piscina de 25 metros, consiste na substituição integral dos equipamentos de

climatização, condutas de ar e redes hidráulicas de água quente e do sistema de gestão e comando destas instalações. A intervenção deve-se ao facto de os equipamentos de climatização e de distribuição de água quente estarem no fim da sua vida útil, depois de terem sido instalados por ocasião da construção da piscina municipal, inaugurada no dia 8 de janeiro de 1999.

Na intervenção, foram instala-

dos equipamentos tecnologicamente mais avançados e com superior eficiência, em conformidade com a legislação em vigor. No dia 18 de dezembro de 2009, mais de dez anos após a abertura ao público, foi inaugurada a ampliação da Piscina Municipal de Azeitão, um módulo de 660 metros quadrados anexo à nave, que dispõe de um ginásio e de um tanque de aprendizagem com 10x8 metros e 80 centímetros de profundidade.

Insólitos à tona do Sado

Dezena e meia de embarcações, incluindo uma da autarquia tripulada pelo vereador Pedro Pina, participaram na oitava Regata da Baía do Sado em Banheiras e Insólitos, no Parque Urbano de Albarquel, a 11 de setembro, organizada pela Academia de Rugby Club de Setúbal, com apoio municipal.

No final do evento, o vereador Pedro Pina afirmou que este foi um momento de "confraternização entre coletividades e instituições, que fazem as suas embarcações insólitas e se divertem muito, aproveitando a qualidade e a excelência do rio Sado".

O presidente da Academia de Rugby Club de Setúbal, João Terlim, manifestou satisfação pelo regresso, após dois anos de interregno devido à pandemia, desta regata em que as embarcações



O Moto Clube de Setúbal apresentou a embarcação mais insólita

são construídas no momento com materiais recicláveis, movidas a remos e pagaia ou com recurso a velas improvisadas. O desafio era manterem-se à tona da água e cumprirem um percurso de ida e volta em frente do Parque Urbano de Albarquel. Num evento com forte compo-

nente ambiental, o prémio para a embarcação mais ecológica foi para a "Primal", enquanto o da mais insólita foi para um grupo de motards do Moto Clube de Setúbal, com bidões e uma moto antiga, o da mais rápida para a "Herbalife Banheira" e o da mais lenta, para a "Piroga Manhosa".

BREVES

SORIANO VENCE SETÚBAL OPEN



O tenista espanhol Adria Soriano Barrera venceu a sétima edição do Grupo RE/MAX Lounge Setúbal Open, realizado entre 28 de agosto e 4 de setembro. Organizado pelo Clube de Ténis de Setúbal, com o apoio municipal, o torneio, de 25 mil dólares e pontuável para o ranking ATP, disputou-se nos courts do clube, renovados com participação da autarquia. Os portugueses Jaime Faria e Fábio Coelho ganharam em pares.

DESCIDA DO SADO COM REMOS



Cerca de setenta embarcações movidas a pagaia ou a remos participaram na edição de 2022 da Descida do Rio Sado, organizada pela Câmara Municipal de Setúbal. Canoas, caiaques, pranchas de stand up paddle e barcos a remos, com um total de cem participantes, ligaram entre a manhã e o início da tarde de 3 de setembro o Moinho de Maré da Mourisca e o Parque Urbano de Albarquel, um percurso com o total de 25 quilómetros.

TÉNIS EM CADEIRAS DE RODAS



O francês Gaetan Menguy e a espanhola Lola Ochoa venceram os torneios de singulares da nona edição do Open Baía de Setúbal, de ténis em cadeira de rodas, realizado de 8 a 11 de setembro, no Clube de Ténis de Setúbal. O norte-americano Conner Stroud e o espanhol Francisco Garcia Vena garantiram o título de pares masculinos e Lola Ochoa, fazendo dupla com a britânica Robyn Love, também foi campeã em pares femininos.

**HOMENAGEM
A FERNANDO
PEDROSA**

O papel desempenhado por Fernando Pedrosa na projeção do concelho de Setúbal e do Vitória Futebol Clube além-fronteiras foi destacado em homenagem realizada no dia 12 de setembro, junto do Estádio do Bonfim.

"Esta é uma singela manifestação de reconhecimento para com o trabalho desenvolvido por Fernando Pedrosa na representação da cidade e do Vitória fora de portas. Queremos deixar a marca da importância deste senhor", sublinhou o presidente da Câmara Municipal de Setúbal, André Martins, na cerimónia evocativa do antigo presidente do clube sadino, falecido a 11 de setembro. Também o presidente do Vitória Futebol Clube, Carlos Silva, enalteceu o trabalho de Fernando Pedrosa *"enquanto embaixador do Vitória e da cidade"*.

A homenagem a Fernando Pedrosa contou, igualmente, com as participações do vereador com o pelouro do Desporto, Pedro Pina, do presidente da União das Freguesias de Setúbal, Rui Canas, de elementos da direção e de associados do Vitória.

ACADEMIA DE DANÇA CONTEMPORÂNEA DE SETÚBAL CELEBRA 40 ANOS

Câmara disponibiliza instalações renovadas

A Academia de Dança Contemporânea de Setúbal celebra o 40.º aniversário com a notícia de que terá um espaço com melhores condições para o desenvolvimento da atividade. É um compromisso assumido pela Câmara Municipal

**A autarquia assumiu o compromisso de um apoio especial à Academia de Dança Contemporânea de Setúbal**

A Câmara Municipal está a desenvolver esforços para disponibilizar um espaço definitivo para a Academia de Dança Contemporânea de Setúbal nos próximos três anos, de acordo com um compromisso assumido pelo presidente André Martins no decorrer de uma visita realizada a 21 de setembro às instalações da instituição.

"Não é fácil, mas o nosso compromisso é que vamos resolver esta situação nos próximos três anos." A instituição, a celebrar quarenta anos de atividade no dia 19 de outubro, funciona em instalações criadas pela Câmara Mu-

nicipal no campus da Escola Profissional de Setúbal.

Perante as limitações das instalações, a autarquia decidiu avançar com um conjunto de intervenções de qualificação do espaço e ampliação.

"É uma solução provisória que nos dá algum tempo para encontrarmos instalações definitivas que sirvam os propósitos da Academia."

O objetivo da instituição, explica a presidente da direção, Iolanda Rodrigues, é a deslocalização para *"uma zona mais central da cidade, de mais fácil acesso, e para um edifício com mais espaço e condições para o desenvolvimento da atividade"*, de for-

ma a *"atrair mais alunos e abrir mais cursos"*.

As intervenções que o município está a executar nas atuais instalações contemplam pinturas, pequenas reparações, substituição de luminárias, limpeza da cobertura e decoração.

O projeto inclui ainda o alargamento do espaço de trabalho, com a instalação de um novo contentor monobloco com uma área de 300 m², o que permite criar mais dois estúdios de dança, a juntar aos atuais três, assim como novos camarins, balneários e sala de arrumos.

Fundada a 19 de outubro de 1982, a Academia de Dança Con-

temporânea de Setúbal foi a primeira escola do país com um modelo de ensino articulado e vocacional.

A escola disponibiliza Cursos de Formação de Bailarinos, do 5.º ao 12.º ano de escolaridade, Classes de Iniciação ao Movimento, para crianças dos 3 aos 10 anos de idade, e Cursos Livres, para crianças e jovens dos 10 aos 14 anos e para jovens e adultos a partir dos 15 anos.

A instituição desenvolve ainda o projeto da Pequena Companhia, estrutura similar a uma companhia de dança profissional, constituída por alunos a partir do 9.º ano.

Ídolos da Praça mostram vitalidade

■ O compromisso da Câmara Municipal de Setúbal para trabalhar em parceria com o movimento associativo foi reforçado, no dia 3 de setembro, pelo vereador Pedro Pina na sessão solene comemorativa do 47.º aniversário do Núcleo Recreativo e Desportivo Ídolos da Praça.

O evento, que homenageou, com emblemas de prata, os sócios com 25 anos de clube, foi o ponto alto do programa, que con-

templou ainda um baile, um almoço-convívio e um passeio de BTT.

O vereador Pedro Pina enalteceu o trabalho desenvolvido pela coletividade na formação desportiva, bem como o empenho desta e de outras associações para se adaptarem aos tempos atuais. O presidente da direção dos Ídolos da Praça, Bruno Vigário, sublinhou que o clube *"vive um momento de grande vitalidade"*,

**O vereador Pedro Pina enalteceu o trabalho do movimento associativo**

devido ao *"trabalho desenvolvido nos últimos anos para garantir a sustentabilidade financeira da coletividade e a recuperação e modernização das instalações"*.

O crescimento da escola de futebol, com destaque para o regresso do futebol feminino, a criação de mais modalidades desportivas, a promoção de eventos, a beneficiação do campo de jogos e a requalificação do antigo parque infantil, obra com apoios do município e da Junta de Freguesia de São Sebastião, são destaques.