Setúbal

Guia. DE EVENTOS

março . abril . 2023

https://guiaeventos.mun-setubal.pt/

Mês do Teatro
Festival Engrasado
De Mozart aos Teatros
de Paris
Omiri

Xutos & Pontapés
Dino D'Santiago
Alegro Meia Maratona
de Setúbal
Ensaio sobre Zeca
Graça Ochoa
Casas do Teatro
A Olhar o Rio
Desporto de Gala

FOTO DO LEITOR

GOLFINHO PARADE ESPREITA FORTE DE SÃO FILIPE, DE **LUÍS CRUJEIRA**

Os interessados em participar na rubrica Foto do Leitor devem remeter-nos as imagens para o endereço eletrónico guiaeventos@mun-setubal.pt, com indicação do nome do autor, numa referência à parte e não como assinatura inclusa. Reservamo-nos o direito de selecionar o trabalho a divulgar em cada edição e agradecemos que seja mencionado que a Câmara Municipal de Setúbal está autorizada a utilizar as imagens noutros suportes.

SETÚBAL . GUIA DE EVENTOS | **N.º 144** | março | abril 2023

FICHA TÉCNICA

Propriedade Câmara Municipal de Setúbal **. Diretor** André Martins, Presidente da CMS **. Edição** Departamento de Comunicação, Relações Internacionais e Turismo | Divisão de Comunicação e Imagem **. Coordenação Geral** Sérgio Mateus **. Coordenação de Redação** João Monteiro **. Redação** Emídio Simões, Hugo Martins, Marco Silva, Raquel Proença, Vera Mariano **. Fotografia** David Pereira, José Luís Costa, Mário Peneque, Rita Rodrigues **. Conselho Editorial** João Monteiro, Paulo Anjos, Sérgio Mateus, Teresa Neto, Vera Mariano **. Design e paginação** Carlos Jorge **. Impressão** Regiset-comunicação e Artes Gráficas **. Redação** DICI – Câmara Municipal de Setúbal, Paços do Concelho, Praça de Bocage, 2901-866 Setúbal | ***Telefone*** 265 541 500 | ***E-mail*** guiaeventos@mun-setubal.pt **Tiragem** 3 mil exemplares **. ISSN** 1646-0464 **. Capa** Venham Mais Vinte e Cincos**. Contracapa** Ilustração de Sara Rodrigues e design de Raquel Lopes

A informação a divulgar no Setúbal – Guia de Eventos, publicação de periodicidade bimestral, deve ser enviada até ao dia 7 do mês anterior ao primeiro da edição respetiva, por e-mail (guiaeventos@mun-setubal.pt). Essas informações e outras que não cheguem a tempo de ser publicadas podem ser divulgadas na página de internet guiaeventos.mun-setubal.pt caso venham acompanhadas de imagem. Reservamo-nos o direito de selecionar a informação a divulgar e a forma de o fazer e não nos responsabilizamos por alterações na programação.
Os pedidos de receção por correio de publicações municipais devem ser feitos em www.mun-setubal.pt ou por contacto com a Divisão de Comunicação e Imagem pelo e-mail smci@mun-setubal.pt ou telefone 265 541 500.

ABRIL (também) AMANHÃ

A frase de Gandhi "o futuro depende do que fazemos no presente" soa a simplista e óbvio, mas encerra uma verdade muitas vezes menosprezada por quem tem hoje a responsabilidade de fazer o amanhã. Porque o amanhã será o hoje de outros que nada puderam fazer para que assim fosse.

O desassombro de fazer do 25 de Abril de 1974 uma data com futuro, alicerçada em bases sólidas, norteou a Câmara Municipal de Setúbal no lançamento de umas comemorações, até 2025, a que chamou de "Venham Mais Vinte e Cincos".

Este projeto especial expressa-se numa programação que, ao invés de um conjunto de eventos culturais avulsos, crie dinâmicas que façam com que o todo seja maior, muito maior, do que a soma das partes. Uma marca indelével para o futuro. O hoje de amanhã.

Nesta edição, damos conta de algumas iniciativas deste vasto programa, com atividade em todo o concelho. Concertos de Xutos & Pontapés e de Dino D'Santiago são alguns dos eventos de abril.

Em março destaque para aquilo que acontece no âmbito dos programas comemorativos do Dia Internacional do Teatro, do Mês da Mulher e do Mês da Juventude.

No espírito de uma agenda eclética, divulgamos atividades nas mais diversas áreas e para os mais variados públicos, com a preocupação de promover aquilo que os agentes culturais e outros produzem e de contribuir para o direito de escolha dos cidadãos.

sumário

08
MÊS DO TEATRO

O Dia Mundial do Teatro celebra-se em Setúbal com um vasto conjunto de atividades a decorrer ao longo do mês em vários espaços e equipamentos culturais do concelho. Há espetáculos para diferentes públicos, formações e workshops e a AMATEATRO – Mostra de Teatro Amador de Setúbal. Este ano as comemorações, centradas no Teatro Físico, integram a primeira edição do FAcTES – Festival Académico de Teatro de Setúbal.

07
FESTIVAL ENGRASADO

Porque rir é o melhor remédio, a primeira edição do Festival EngraSado promete arrancar gargalhadas para curar todos os males. O evento, organizado pela Câmara Municipal de Setúbal em parceria com o Comediem Club, proporciona um conjunto de espetáculos de stand-up comedy a realizar no mês de março em vários espaços da cidade. Há também uma exposição para ver na Casa do Largo sobre o humor em contextos autoritários.

24
BASTIDORES

ÚLTIMO ENSAIO GARANTE ÊXITO

O Conservatório Regional de Setúbal preparou um novo projeto que junta alunos e professores no percurso musical de José Afonso.

34
PESSOA

"É IMPORTANTE PÔR AS PESSOAS A PENSAR"

Graça Ochoa tem uma vida ligada ao teatro. É atriz e intérprete, mas é na criação artística que mais sente o apelo em cima dos palcos.

15
DE MOZART AOS TEATROS DE PARIS

A Orquestra Académica Metropolitana regressa a Setúbal para apresentar, a 25 de março, no Fórum Municipal Luísa Todi, um espetáculo em que interpreta a Sinfonia Nº 40, em Sol Menor, de Mozart, a Abertura de Ópera O Rei d'Ys, de Lalo, e a Suíte Nº 1 da música para a peça teatral L'Arlésienne, de Bizet. O concerto, com direção musical de Jean-Marc Burfin, proporciona uma viagem musical europeia, entre Viena e Paris.

16
25 DE ABRIL

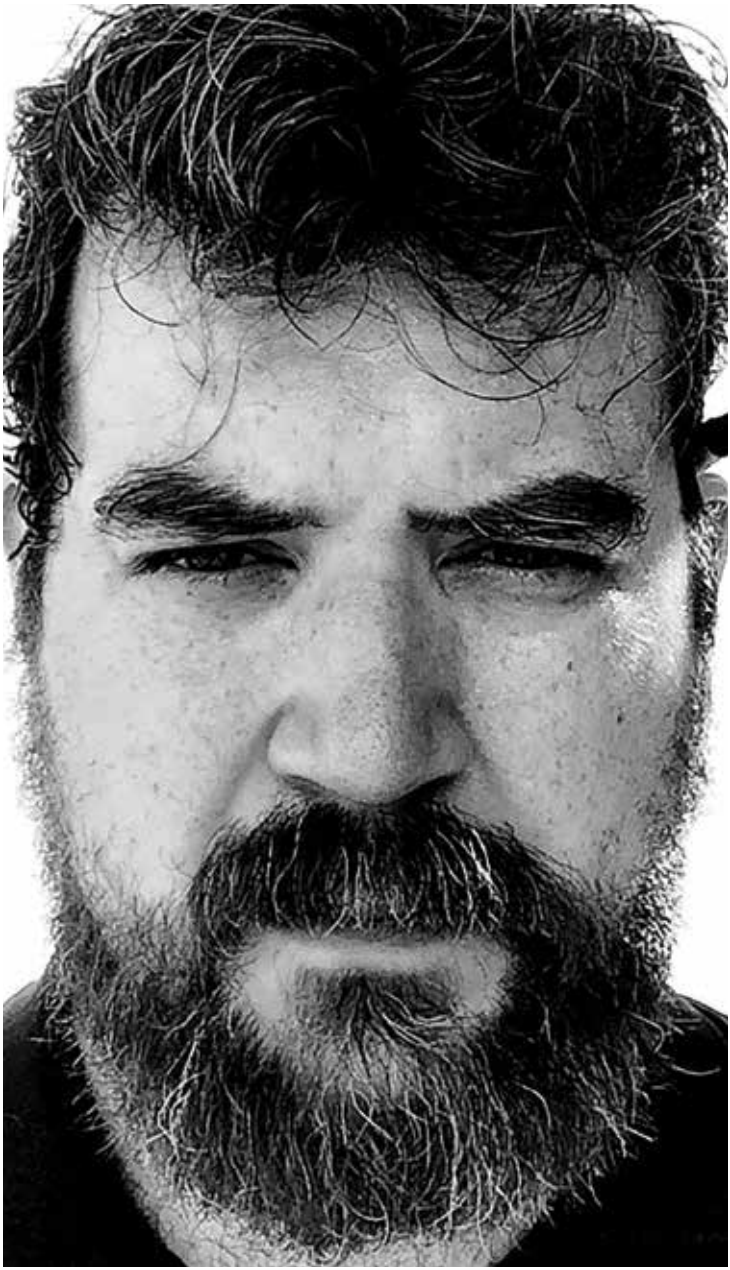
Setúbal festeja o 49º aniversário 25 de Abril com um programa cultural organizado pela Câmara Municipal, em parceria com as juntas de freguesia e o movimento associativo. Os concertos de Xutos & Pontapés, na noite de 24, no Largo José Afonso, seguido de um espetáculo de fogo de artificio na Doca dos Pescadores, e de Dino D'Santiago, a 25, no recinto do Mercado Mensal de Azeitão, são alguns destaques do programa.

19
ALEGRO MEIA MARATONA DE SETÚBAL

A 33ª Alegro Meia Maratona de Setúbal corre-se no último fim de semana de abril. Este ano com uma novidade, uma corrida de 10 quilómetros que se junta às tradicionais meia-maratona, com 21,1 quilómetros, à Corrida das Famílias, com um percurso de 5 quilómetros, e à Corrida Miúdos Alegro, para crianças e jovens e, por isso, com distâncias variadas. O evento desportivo assume-se como a festa do atletismo em Setúbal.

06 . março eventos
12 . abril eventos
20 . exposições mostras de artes
22 . infantil júnior e família
24 . bastidores projeto zeca afonso
28 . agir cursos e concursos
32 . ver António galrinho
33 . compasso sónia ribeiro
34 . pessoa graça ochoa
36. rotas teatros
37 . cidade academia de dança
38 . prazeres peixoco
39 . afazer estúdios de gravação
40 . espaços contactos
44 . intervir atividades fixas
47 . retrovisor como foi
47 . projetor maio e junho

março



MARÇO

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO
		01	02	03	04	05
06	07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

- DANÇA
- CINEMA
- TEATRO
- DESPORTO
- LITERATURA
- ARTES
- MÚSICA

CINEMA
03 . SEX | 21H30

CAMILLE

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

O ciclo Filme Francês do Mês traz a obra realizada por Boris Lojkine, com a história de Camille Lepage, fotojornalista francesa morta enquanto cobria a guerra civil da República Centro-Africana.
Gratuito | Org.: Alliance Française Setúbal | IF Cinéma | CMS

LITERATURA
03 . SEX | 21H30

NERVE, A PURGA

CASA DO LARGO

Sessão de poesia criada e apresentada por Nerve, com acompanhamento do convidado José Algo, que inclui um momento de participação livre.
Gratuito | c/inscrição
Inscrição: https://tinyurl.com/nervepurgasetubal | Org.: CMS

DESPORTO
04 . SAB | 09H00//19H00

CAMPEONATO DISTRITAL DE DUPLO-MINI-TRAMPOLIM E TUMBLING

PAVILHÃO
DAS MANTEIGADAS

Competição para definir os campeões regionais e apurar os ginastas para o campeonato nacional.
Gratuito | Org.: Associação de Ginástica do Distrito de Setúbal

MÚSICA
04 . SAB | 11H30

ATELIÊ DE ÓPERA DE SETÚBAL

IGREJA DE JESUS

Concerto do ciclo Convento ConVida, com o Ateliê de Ópera de Setúbal, da Associação Setúbal Voz, e os convidados Zuleica Ferreira, contralto, e Eduardo Jordão, piano.
5 € | Org.: CMS

04//05 | 14H00

BLOC PARTY

SKATE PARQUE
DE SETÚBAL

Concertos, ações ambientais, concurso de manobras de skate e BMX, oficinas e workshops, feira de roupa em segunda mão e arte urbana.
Gratuito | Org.: CMS

CINEMA
04 . SAB | 15H00

MULHER EM GUERRA

CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÓNIO

Filme de Benedikt Ellingsson, de 2018, centrado numa ativista islandesa que declara guerra à indústria do alumínio, seguida de conversa com protagonistas da "Luta das Raparigas da Comercial".
1 € | Informações: 965 227 118
50cuts.cinema@gmail.com
Org.: 50 Cuts | CMS

LITERATURA
04 . SAB | 16H00

O HERDEIRO DE MONSARAZ

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Sessão de apresentação do romance histórico de Diana Vieira.
Gratuito | Org.: CMS

MÚSICA
04 . SAB | 21H30

DANIEL KNOX

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Concerto do ciclo Emergências com o cantor e compositor norte-americano, que apresenta em Setúbal temas da carreira.
4 € | Org.: CMS

LITERATURA
09 . QUI | 10H00

MULHERES NA CIÊNCIA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação da quarta obra do projeto Mulheres na Ciência, da Ciência Viva, seguida de tertúlia com alunos do 3º ciclo e público em geral. Evento das comemorações do Dia Internacional da Mulher.
Gratuito | Org.: CMS

TEATRO
10 . SEX | 15H00

EFEITO BERBERETA

AUDITÓRIO BOCAGE

O Lobby Teatro apresenta um espetáculo para o público escolar, em forma de rapsódia musicada, falada e cantada. Evento das comemorações do Dia Mundial do Teatro'23.
Gratuito

10 . SEX | 18H00

ENGRASADO

CASA DO LARGO

Abertura e apresentação da primeira edição do festival de humor EngraSado, o qual inclui a inauguração de uma mostra (ver secção exposições).
Gratuito
Org.: CMS | Comediem Club

MÚSICA
10 . SEX | 21H30

LUÍS VICENTE 4TET

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Concerto do ciclo Círculo de Jazz com o trompetista português Luís Vicente acompanhado pelos norte-americanos Luke Stewart, contrabaixo, e John Dikeman, saxofone, e o neerlandês Onno Goevart, bateria.
4 € | Org.: CMS

Teatro para todos

A Câmara Municipal organiza um vasto programa de atividades para comemorar o Dia Mundial do Teatro, que se assinala a 27 de março. Há espetáculos para diferentes públicos, apresentados por companhias de todo o país, e diversas formações e workshops a decorrer ao longo do mês. O projeto AMATEATRO – Mostra de Teatro Amador de Setúbal marca a habitual presença. Este ano as comemorações, centradas no tema do Teatro Físico, integram ainda a primeira edição do FAcTES – Festival Académico de Teatro de Setúbal, que celebra os 10 anos de atividade do Grupo de Teatro do Politécnico de Setúbal.

TEATRO
08 . QUA | 18H00

O VESTIDO VERMELHO

TEATRO DE BOLSO

O Teatro Animação de Setúbal apresenta uma leitura encenada de dois contos de Mia Couto, centrada em duas mulheres em contexto de violência e vivências de sofrimento. Evento das comemorações do Dia Mundial do Teatro'23.
Gratuito

TEATRO
10 . SEX | 22H30

RECEÇÃO AO CÁMPISTA

CAPRICHO SETUBALENSE

Espetáculo de stand up comedy com os humoristas Vítor Costa, Zé Maria Simão, Ricardo Geraldes, João César, Cássia Rodrigues e Jorge Manuel, do festival EngraSado.
Gratuito | Org.: CMS

MÚSICA
11 . SAB | 11H30

CORAL LUÍSA TODI

IGREJA DE JESUS

O Coral Luísa Todi atua no segundo concerto do mês do ciclo Convento ConVida.
5 € | Org.: CMS

CINEMA
11 . SAB | 15H00

MÃE GENOVEA

CASA DAS IMAGENS LAURO ANTÓNIO

O filme realizado por Lauro António em 1983, centrado nas memórias de uma mulher alentejana, passa no ciclo Histórias de Mulheres.
Gratuito | c/inscrição
Inscrições: 969 754 116
casadasimagens@mun-setubal.pt
Org.: CMS

LITERATURA
11 . SAB | 16H00

NINGUÉM ESCREVE AO CORONEL

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

A obra de Gabriel Garcia Márquez é analisada em reunião aberta do Grupo de Leitura.
Gratuito | Org.: CMS

LITERATURA
11 . SAB | 16H00

CLARA E VINCENT

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

Lançamento e apresentação do livro de Sérgio Corrêa.
Gratuito | Org.: CMS

TEATRO
11 . SAB | 21H00

TEMAS

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

O humorista Gilmário Vemba apresenta um espetáculo de stand up comedy.
16 € | Org.: CMS

TEATRO
11 . SAB | 21H30

A HISTÓRIA DO FADO..., COMO NUNCA NINGUÉM A CONTOU

SOCIEDADE FILARMÓNICA PERPÉTUA AZEITONENSE

Musical em que se explora com humor as origens da viola, da guitarra e do fado e que no segundo ato aborda a vida da Severa. Com cenas cantadas e representadas, o espetáculo do Grupo Perpetuus faz parte das comemorações do Dia Mundial do Teatro'23.
Gratuito

MÚSICA
11 . SAB | 21H30

TIAGO SOUSA

CASA DA CULTURA SALA JOSÉ AFONSO

O músico e compositor apresenta-se em concerto no âmbito do ciclo Emergências para partilhar temas dos mais recentes trabalhos, "Ripples on the Surface" e "Organic Music Tapes Vol.2".
4 € | Org.: CMS

DESPORTO
11 . SAB | 20H00

TRILHOS DO JAVALI NOTURNO 2023

ENCOSTAS DO FORTE DE SÃO FILIPE

Prova de trail running com 15 quilómetros e caminhada de 8, com partida no Pavilhão Municipal João dos Santos.
17,5 € | trail running
10 € | caminhada
Inscrições: https://www.trilhoperdido.com
Org.: Associação Outdoor Clube de Setúbal

TEATRO
11 . SAB | 21H30

CABEÇAS DE CARTAZ

AUDITÓRIO BOCAGE

Espetáculo de stand up comedy com os humoristas Pedro Sousa, Pedro Luzindro e Afonso Fortunato, do Festival EngraSado.
5 € | Org.: CMS | Comediem Club

DESPORTO
11//12 DOM | 14H00

INTERSERIES I

RIO SADO

Regata de vela de catamarãs e monocascos, a partir da Praia da Saúde.
Gratuito | Org.: Clube de Vela do Sado | SaiLaser

MÚSICA
12 . DOM | 12H00//19H00

1º ENTORTA-TE

PARQUE DO MORANGO

Encontro de tunas dos Instituto Politécnico de Setúbal, com atuações musicais, artesanato e gastronomia.
Gratuito
Org.: CMS | Junta de Azeitão

CINEMA
13 . SEG | 21H00

O PADRINHO – PARTE II

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

"O Padrinho", de Francis Ford Coppola, de 1974, com Al Pacino, Robert de Niro e Robert Duvall. Sessão do ciclo Lauro António Masterclass Filmes Que Eu Amo.
Gratuito | Org.: CMS

TEATRO
16 . QUI | 21H00

IMPROMIX

TEATRO DE BOLSO

Espetáculo de Teatro de Improviso com o grupo ImproMix, do festival EngraSado.
Gratuito
Org.: CMS | Comediem Club

LITERATURA
17 . SEX | 21H30

TERTÚLIA AJA

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Tertúlia dinamizada pelo investigador João Carlos Calixto, autor do livro "Canta, amigo, canta – nova canção portuguesa (1960 - 1974)".
Gratuito | Org.: AJA | CMS

TEATRO
17 . SEX | 21H30

SADO

FORTE DE ALBARQUEL

O humorista João Marcão é o protagonista desta noite de stand up comedy, com abertura por Madalena Malveiro e Pedro Correia, do festival EngraSado.
Org.: CMS | Comediem Club

18 . SAB | 10H30//12H00

ANIVERSÁRIO FCE

CASA DO LARGO

Sessão comemorativa de um ano do programa Formação, Capacitação e Empregabilidade, com balanço dos resultados e propostas realizadas.
Gratuito | Org.: CMS

MÚSICA
18 . SAB | 15H30

CETÓBRIGA CHAMBER CHOIR

IGREJA DE JESUS

Concerto do mês do ciclo Convento ConVida com a formação de coro de câmara.
5 € | Org.: CMS

TEATRO
18 . SAB | 16H00

A NOSSA ALICE

CLUBE RECRATIVO PALHAVÃ

Peça de teatro infantil pelo Grupo de Teatro Puzzle da APPACDM de Setúbal, baseada no conto "Alice no País das Maravilhas". Evento das comemorações do Dia Mundial do Teatro'23.
Gratuito

LITERATURA
18 . SAB | 17H00

A CASA DA POESIA CONVIDA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Francisco Borba, engenheiro agrónomo e autor de vários livros, é o convidado da sessão de março.
Gratuito
Org.: CMS | Casa da Poesia de Setúbal

DANÇA
18 . SAB | 21H00

ACADEMIA DE DANÇA CONTEMPORÂNEA DE SETÚBAL

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Espetáculo da Pequena Companhia/Little Company comemorativo dos 40 anos da Academia de Dança Contemporânea de Setúbal. No dia anterior, às 15h00, há uma sessão para as escolas.
8 € plateia | 6 € balcão
3 € escolas | Org.: CMS

TEATRO
18 . SAB | 21H30

ÇHUPA QUE É CANA DOCE

GRUPO DESPORTIVO
SETUBALENSE OS 13

Espetáculo, das comemorações do Dia Mundial do Teatro'23, pelo grupo cénico do Grupo Desportivo Setubalense "Os 13", conta a história de uma família que se apresenta ao público em versão de reality show. O texto é de Bruno Frazão e a encenação de João Praia.
Gratuito

TEATRO
18 . SAB | 21H30

MÃE

INATEL

Espetáculo de stand upo comedy com o humorista João Pinto, do festival EngraSado.
Gratuito
Org.: CMS | Comediem Club

TEATRO
18 . SAB | 21H30

O HOMEM PRIMEIRO TROPEÇA, DEPOIS ANDA, DEPOIS CORRE, UM DIA VOARÁ

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

O Monstro Colectivo apresenta uma leitura encenada de excertos da obra "Memorial do Convento". A criação e interpretação é de Graça Ochoa e Ricardo Guerreiro Campos e a imagem de Samir Noorali.
4 € | Org.: CMS

DESPORTO
19 . DOM

CLÁSSICA DA ARRÁBIDA 2023

Prova de ciclismo com 178 quilómetros entre Palmela e Sesimbra, com passagens em V. de Azeitão, às 12h20, e Setúbal, às 13h00.
Gratuito
Org.: Federação Portuguesa de Ciclismo | Lima e Limão Cycling Services
Apoio: Câmaras de Setúbal, Palmela e Sesimbra

MÚSICA
19 . DOM | 17H00

29º ENCONTRO DE COROS INFANTIS E JUVENIS

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Promovido pelo Coral Infantil de Setúbal com a participação de vários grupos.
5 € | Org.: CMS

CINEMA
20 . SEG | 21H00

PAGOS A DOBRAR

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

O ciclo Lauro António exibe a obra de Billy Wilder, de 1944, com Fred MacMurray e Barbara Stanwyck.
Gratuito | Org.: CMS

LITERATURA
21 . TER | 09H30//19H00

XII MARATONA DE POESIA DE SETÚBAL

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Encontros e conversas informais com a poesia para celebrar "Poetas dos Cem Anos.
Org.: CMS | Apoio: Casa da Poesia de Setúbal | Uniseti | Núcleo de Poesia de Setúbal

LITERATURA
21 . TER | 09H30

SETÚBAL – UMA BAÍA A LER

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Promoção e de incentivo ao prazer da leitura com o tema "A Poesia", integrada na XII Maratona de Poesia de Setúbal.
Gratuito | Org.: Professores bibliotecários | CMS

MÚSICA
24 . SEX | 21H00

PAPILLON

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

O músico apresenta o segundo trabalho de originais, "Jony Driver", concerto comemorativo do Mês da Juventude m@rço.28.
5 € | Org.: CMS

MÚSICA
24 . SEX | 21H30

JOHN FLETCHER

CASA DA CULTURA SALA JOSÉ AFONSO

John Fletcher apresenta um recital/concerto com temas dos recentes trabalhos.
4 € | Org.: CMS

TEATRO
24//25 | 21H30

GRITO DO SILÊNCIO – PARTE II

UNIÃO SETUBALENSE

Espetáculo de Teatro do Oprimido, com Catarina Buchinho, Inês Rodrigues, João Alegria, João Amaral, Margarida Carvalho, Marta Estevão e Rafaela Pardete.
5 € | Reservas: associado.toma@gmail.com

DESPORTO
25 . SAB | 10H00//19H00

DESPORTO À BEIRA-RIO

PARQUE URBANO DE ALBARQUEL

Segunda de promoção e demonstração de atividades coletivas e individuais de terra e mar.
Gratuito | Org.: CMS

MÚSICA
25 . SAB | 11H30

CORO FEMININO TUTIENCANTUS

IGREJA DE JESUS

Ciclo Convento ConVida reserva uma atuação de música coral no feminino.
5 € | Org.: CMS

CINEMA
25 . SAB | 15H00

CASINO OCEANO

CASA DAS IMAGENS LAURO ANTÓNIO

O filme realizado por Lauro António em 1983, que acompanha a vida de Maria.
Gratuito | c/inscrição
Inscrições: 969 754 116
casadasimagens@mun-setubal.pt
Org.: CMS

LITERATURA
25 . SAB | 15H00

UMA CIDADE NAS NUVENS

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

A obra de Anthony Doerr é debatida em reunião aberta.
Gratuito | Org.: CMS

MÚSICA
25 . SAB | 21H00

DE MOZART AOS TEATROS DE PARIS

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

A Orquestra Académica Metropolitana apresenta-se em concerto com direção musical de Jean-Marc Burfin para interpretar a Sinfonia N.º 40, em Sol Menor, de Mozart, Abertura de Ópera O Rei d'Ys, de Lalo, e Suíte Nº 1 da música para a peça teatral L'Arlésienne, de Bizet.
7 € | Org.: CMS

MÚSICA
25 . SAB | 21H30

DANIEL LEVIN RODRIGO PINHEIRO HERNÂNI FAUSTINO

CASA DA CULTURA SALA JOSÉ AFONSO

Concerto do ciclo Círculo de Jazz com o trio formado pelo norte-americano Daniel Levin, violoncelo, e pelos portugueses Rodrigo Pinheiro, piano, e Hernâni Faustino, contrabaixo.
4 € | Org.: CMS

TEATRO
25//27 | 21H30

TANTOS ONTENS

TEATRO DE BOLSO

O Teatro Animação de Setúbal apresenta um espetáculo construído a partir de cinco crónicas de António Lobo Antunes, com quatro monólogos em palco e um texto partilhado pelos atores. Comemorações do Dia Mundial do Teatro'23.
Gratuito

TEATRO
27 . SEG | 21H30

UNE HISTOIRE BIZZARRE

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

O Dia Mundial do Teatro traz histórias pela voz de 14 refugiadas e migrantes em Portugal, a que se juntam quatro atores portugueses.
Gratuito | c/reserva
bilheteira.fmlt@mun-setubal.pt
Org.: CMS

CINEMA
28 . TER | 14H30

FLORBELA ESPANCA

ESCOLA MUSEU CONDE DE FERREIRA

Cinema e poesia de Florbela Espanca. Comemorações do Março Mulher 2023.
Gratuito | Inscrições: 935 766 881
centro.comunitario@uf-setubal.pt
Org.: UFS | 50 Cuts | CMS

30 . QUI | 18H00

SOMOS OPERÁRIOS, É MALTA DO FERRO

MUSEU DO TRABALHO MICHEL GIACOMETTI

Conferência pelo historiador João Pedro Santos, do ciclo Valorizar o(s) Património(s).
Gratuito | Org.: CMS

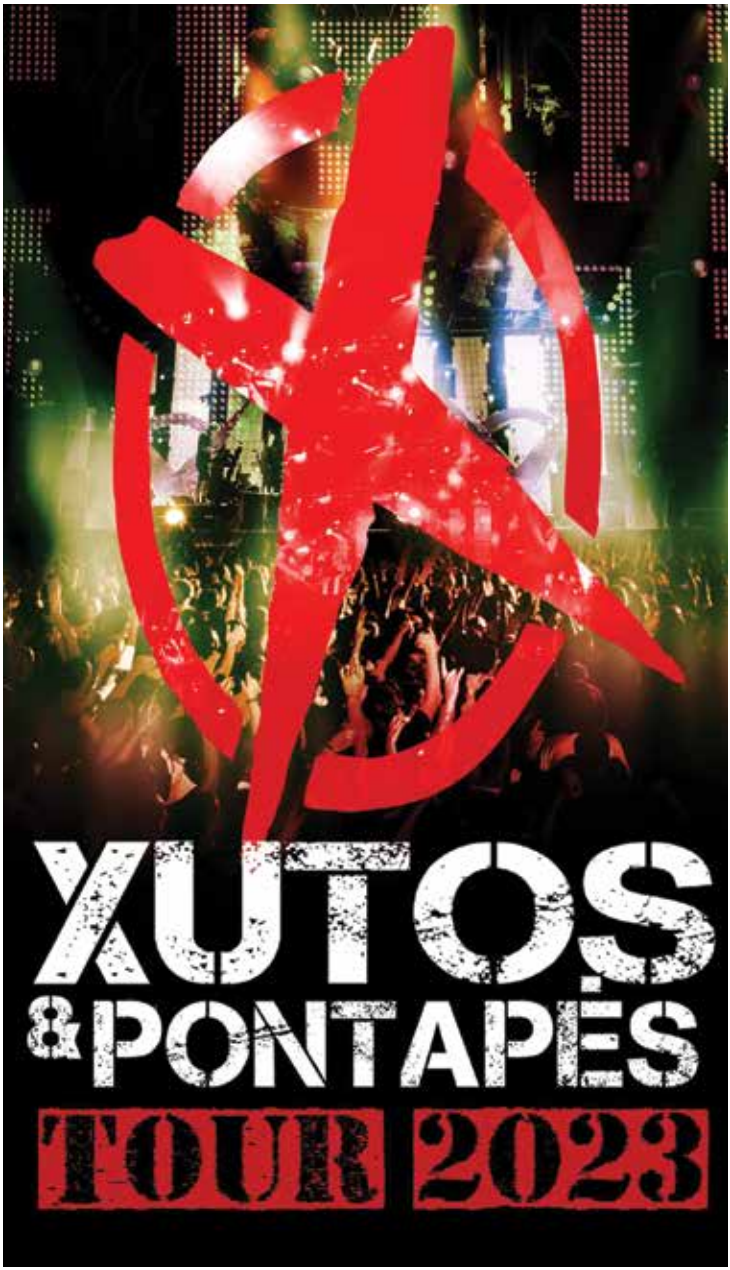
TEATRO
31 . SEX | 21H00

ANTÍGONA 3 POR 3,5

A GRÁFICA

A Companhia do Chapitô apresenta o destino final dos descendentes de Édipo Antígona 3 por três e meio. Peça do Dia Mundial do Teatro.
Gratuito | c/reserva
dicul@mun-setubal.pt

abril



ABRIL

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO
					01	02
03	04	05	06	**F**	08	**P**
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	**F**	26	27	28	29	30

- DANÇA
- CINEMA
- TEATRO
- DESPORTO
- LITERATURA
- ARTES
- MÚSICA

Fábula do poder

Num galinheiro fechado, as aves têm de decidir como sobreviver em comunidade e montar uma frente unida contra os opressores que as mantêm encerradas. Com o tempo, surgem as profundas suspeitas de alguns habitantes do galinheiro em relação a outros e uma luta caótica pelo poder, não menos reprovável que a situação opressiva imposta às aves pelos humanos que os encerram. O Último Galinheiro, uma cocriação do Teatro Estúdio Fontenova com A Bruxa Teatro, é um estudo penetrante da sociedade fascista e das estratégias cruéis de que se serve qualquer sistema político autoritário, apresentado como uma fábula de animais, que expõe o conflito entre os que pretendem uma libertação do indivíduo contra os que, por interesses pessoais e económicos, tentam explorar e escravizar.

TEATRO
01//16

O ÚLTIMO GALINHEIRO

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Produção do Teatro Estúdio Fontenova, a partir da obra do dramaturgo espanhol Manuel Martínez Mediero, com encenação de José Maria Dias. A peça está em cena nos dias 1, 5, 6, 12, 13, 14 e 15, às 21h00, 2 e 16, às 17h00, e 11, às 15h00.

8 € geral | 6 € estudantes, desempregados, - 25, + 65 e profissionais do espetáculo

LITERATURA
01 . SAB | 16H00

PROF. J. PINTO DA COSTA – O MÉDICO, O PROFESSOR, O COMUNICADOR

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro de La Salete Alves.
Gratuito | Org.: CMS

MÚSICA
01 . SAB | 21H30

CONCERTO DE PÁSCOA

IGREJA DE JESUS

Espetáculo pelo Coral Luísa Todi, com a participação especial do jovem barítono venezuelano Johann Sebastian Fois.
Gratuito | Org.: CMS

MÚSICA
01 . SAB | 21H30

ÉME & MOXILA

CASA DA CULTURA SALA JOSÉ AFONSO

A dupla apresenta-se em Setúbal neste Concerto ZDB para apresentar temas do álbum "Éme & Moxila".
4 € | Org.: CMS | ZDB

DESPORTO
02 . DOM | 08H00

LIDL SETÚBAL TRIATHLON 2023

Sétima edição da prova, com início no Parque Urbano de Albarquel e meta no Largo José Afonso, que desafia os triatletas para 1,9 km de natação, 90 de ciclismo e 21,1 de corrida.
Evento pago | Inscrições: https://www.setubaltriathlon.pt/site/
Org.: HMS Sports Consulting | CMS Federação de Triatlo de Portugal

CINEMA
07 . SEX | 21H30

MA FAMILLE ET LE LOUP

CASA DA CULTURA SALA JOSÉ AFONSO

A obra de Adriàn Garcia, de 2019, é o Filme Francês do Mês, numa aventura de Hugo que, nas férias, com as primas, tudo fará para salvar a avó do lobo mau.
Gratuito | Org.: Alliance Française Setúbal | IF Cinéma | CMS

MÚSICA
08 . SAB | 11H30

CORO SETÚBAL VOZ

IGREJA DE JESUS

O primeiro concerto de abril do ciclo Convento ConVida conta com uma atuação do Coro Setúbal Voz.
5 € | Org.: CMS

LITERATURA
08 . SAB | 16H00

A INSUSTENTÁVEL LEVEZA DO SER

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

O Grupo de Leitura analisa a obra literária de Milan Kundera.
Gratuito | Org.: CMS

MÚSICA
08 . SAB | 21H30

YANIEL MATOS VICTOR ZAMORA

CASA DA CULTURA SALA JOSÉ AFONSO

Concerto do ciclo Emergências que junta os músicos cubanos Yaniel Matos e Victor Zamora para um dueto com ritmos do latin jazz.
4 € | Org.: CMS

MÚSICA
08 . SAB | 11H30

TOMÁS MOITAL

IGREJA DE JESUS

Primeira edição do Ciclo Solistas de Santiago, com recitais de alguns instrumentistas da península de Setúbal que se destacam no panorama da música erudita, integrado no programa Convento ConVida.
5 € | Org.: CMS

14 . SEX | 21H30

TERTÚLIA AJA

CASA DA CULTURA SALA JOSÉ AFONSO

Tertúlia dinamizada pelo investigador João Carlos Calixto, autor do livro "Canta, amigo, canta – nova canção portuguesa (1960-1974)".
Gratuito | Org.: AJA | CMS

DESPORTO
15 . SAB | 09H00

SETÚBAL OPEN WATER RACE

PRAIA DO CREIRO

Competição de natação em águas abertas, para maiores de 15 anos, nas distâncias de 750, 1900 e 3800 metros.
Inscrições: setubalopenwaterrace.pt
Org.: HMS Sports | CMS | Apoio: Lidl

MÚSICA
15 . SAB | 11H30

JOSEFINA ALCAIDE

IGREJA DE JESUS

Concerto do Ciclo Solistas de Santiago, do programa Convento ConVida, com um recital da violinista Josefina Alcaide.
5 € | Org.: CMS

ARTES
15 . SAB | 16H00

YVES KLEIN – ENTRE O CORPO E O CÉU

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

Palestra de arte por António Galrinho.
Gratuito | Org.: CMS

MÚSICA
15 . SAB | 21H30

MIGUEL CALHAZ

CASA DA CULTURA SALA JOSÉ AFONSO

Concerto do músico Miguel Calhaz, com projetos musicais na área do jazz, world music e música portuguesa.
4 € | Org.: AJA | CMS

CINEMA
17 . SEG | 21H00

PARIS, TEXAS

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

O ciclo Lauro António Masterclass Filmes Que Eu Amo passa a obra de Wim Wenders, 1984, com Harry Dean e Nastassja Kinski.
Gratuito | Org.: CMS

17//18 | 09H00

3ª CONFERÊNCIA INTERNACIONAL RISCOS, SEGURANÇA E CIDADANIA

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Evento que reflete sobre a problemática dos riscos, da segurança e da cidadania no contexto da implementação, a nível local, do Quadro de Ação de Sendai 2015-2030, este ano com o tema "Turismo e Segurança".
Gratuito | c/inscrição
https://www.smpcb.pt/icrsc/pt/inscricao.php
Org.: Platafoma de Setúbal

MÚSICA
19 . QUA | 21H00

QUEM TE VIU, QUEM TE VÊ

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Concerto de tributo a Chico Buarque pelos músicos Thais Motta e Marcus Lima, que inclui exposição de caricaturas inspiradas no cantor.
15 € | Org.: CMS

21 . SEX | 21H30

PEDRO BRANCO

CASA DA CULTURA SALA JOSÉ AFONSO

Concerto do ciclo Círculo de Jazz com Pedro Branco, que apresenta o primeiro disco do projeto a solo, "A Narrativa Épica do Quotidiano".
4 € | Org.: CMS

MÚSICA
22 . SAB | 11H30

FRANCISCO SILVA

IGREJA DE JESUS

Terceiro concerto do Ciclo Solistas de Santiago, do programa Convento ConVida, com a atuação de Francisco Silva, na harpa.
5 € | Org.: CMS

LITERATURA
22 . SAB | 16H00

CRÓNICAS DO PÁSSARO BISNAU E OUTRAS HISTÓRIAS

BIBLIOTECA PÚBLICA SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação da obra de António Trabulo. Comemorações do Dia Mundial do Livro e Direitos de Autor.
Gratuito | Org.: CMS

DESPORTO
22//23 | 09H00//18H00

RAMPA PÊQUÊPÊ DA ARRÁBIDA

PARQUE NATURAL DA ARRÁBIDA

Prova automobilista do Campeonato de Portugal de Montanha JC Group, em edição marcada pelos 40 anos da competição Inclui, no dia anterior, verificações técnicas, das 17h00 às 23h00, no Caetano Retail Park.
Gratuito | Org.: Federação Portuguesa de Automobilismo e Karting | Clube de Motorismo de Setúbal | CMS

LITERATURA
24 . SEG | 14H30

25 DE ABRIL

BIBLIOTECA MUNICIPAL POLO DA BELA VISTA

Palestra sobre a Revolução dos Cravos por Carlos Alberto Saloio, com a apresentação do livro "Sonata".
Gratuito | Org.: CMS

CINEMA
24 . SEG | 21H00

PASSAGEM PARA A ÍNDIA

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

A obra de David Lean, 1984, com Judy Dabis e Victor Banerjee, sobre um jovem médico acusado de abusar uma britânica, passa no ciclo Lauro António Masterclass Filmes Que Eu Amo.
Gratuito | Org.: CMS

DESPORTO
25 . TER | 11H00//19H00

OPEN DE DAMAS 25 DE ABRIL

UNIÃO SETUBALENSE

Competição nacional de damas clássicas.
Gratuito | Org.: CMS

TEATRO
25 . TER | 15H30

ERA UMA VEZ UM PAÍS A PRETO E BRANCO: ESTÓRIAS DE ABRIL

CASA DA CULTURA SALA JOSÉ AFONSO

Encenação para maiores de 6 anos, do Teatro – Estórias com Asas, sobre a revolução do 25 de Abril.
Gratuito | Org.: CMS

LITERATURA
27 . QUI | 14H30

SONATA

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro de Carlos Alberto Saloio, no âmbito das comemorações do 25 de Abril e do Dia Mundial do Livro e dos Direitos de Autor.
Gratuito | Org.: CMS

27 . QUI | 18H00

O FIM DA PIDE/DGS, EM 26 DE ABRIL DE 1974

MUSEU DO TRABALHO MICHEL GIACOMETTI

Conferência pela historiadora Irene Pimentel, do ciclo Valorizar o(s) Património(s).
Gratuito | Org.: CMS

Festa de Abril

25 DE ABRIL
VENHAM MAIS VINTE E CINCOS
1974 . 2024 | 50 ANOS

MÚSICA
20 . QUI | 21H30

GRITO DA LIBERDADE

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Quinta edição do projeto criado sob a forma de um concerto de comemoração do 25 de Abril com a procura de envolver músicos de vários quadrantes estéticos. Este ano o palco é das mulheres, que reinterpretam temas ligados à Revolução dos Cravos.

Gratuito
Reservas: www.bol.pt
bilheteira.fmlt@mun-setubal.pt

MÚSICA
22 . SAB | 21H00

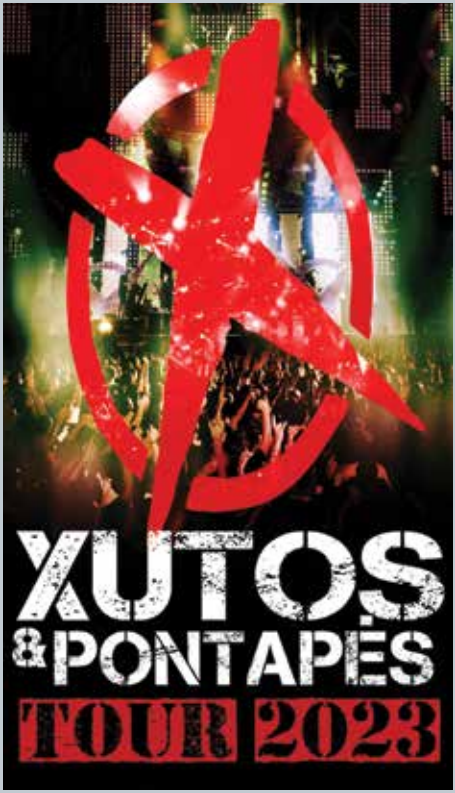
OMIRI – COMTRADIÇÕES

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Omiri é um dos mais originais projetos de reinvenção da música de raiz portuguesa, que mistura num só espetáculo práticas musicais já esquecidas e torna-as permeáveis e acessíveis à cultura dos nossos dias.

8 €
Reservas: www.bol.pt
bilheteira.fmlt@mun-setubal.pt|

O concelho está em festa para comemorar os 49 anos do 25 de Abril e convida a população a sair à rua para participar nas festividades com um programa cultural intenso, organizado pela Câmara Municipal de Setúbal, em parceria com as juntas de freguesia e o movimento associativo.
As celebrações, integradas nas comemorações dos 50 anos do 25 de Abril, no âmbito do projeto municipal "Venham Mais Vinte e Cincos", contemplam um vasto leque de atividades, com destaque para diversos concertos e fogo de artificio. No dia 25, de manhã, há cerimónias protocolares, nos Paços do Concelho, e sessão solene da Assembleia Municipal no Fórum Luísa Todi, a que se junta um vasto leque de iniciativas.

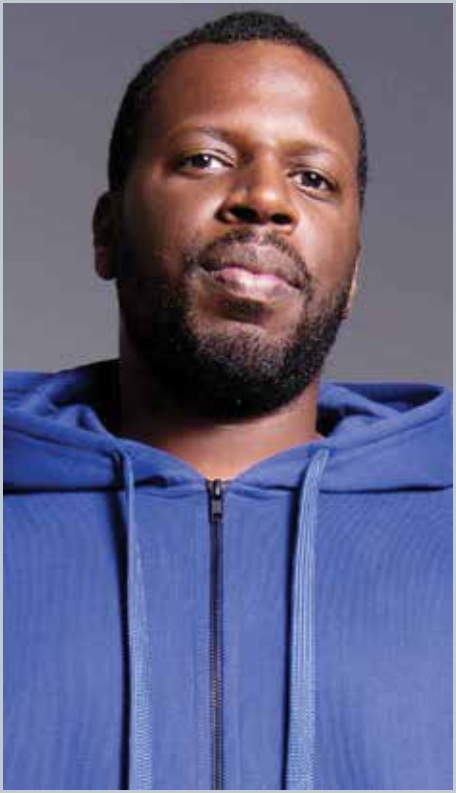


MÚSICA
24 SEG. | 22H00

XUTOS & PONTAPÉS

LARGO JOSÉ AFONSO

Concerto comemorativo do 25 de Abril protagonizado pelo expoente máximo do rock'n'roll em português. A ideia é pôr gerações inteiras, pais e filhos, juntos, a celebrar canções que já fazem parte da nossa história. Da nossa vida. Às 00h00, há fogo de artifício na Doca dos Pescadores para receber o Dia da Liberdade.
Gratuito



MÚSICA
25 . TER | 21H00

DINO D'SANTIAGO

MERCADO MENSAL DE AZEITÃO

Concerto com figura central da música atual, que trabalha a tradição cabo-verdiana com o peso contemporâneo da eletrónica global. Com um ano de 2022 avassalador, Dino D'Santiago afirma-se cada vez mais como um dos principais protagonistas da música feita em português.
Gratuito

DANÇA
28//30

PORTUGAL A DANÇAR

SOCIEDADE FILARMÓNICA PERPÉTUA AZEITONENSE

Evento com vertente competitiva, que inclui eliminatórias e gala final, e de formação com a realização de vários workshops, das Comemorações do Dia Mundial da Dança.

5 € | competição

Org.: Dance 4You Group | CMS

DANÇA
28 ABR.//14 MAI.

SETÚBAL A DANÇAR

Programa comemorativo do Mundial da Dança com workshops, espetáculos, aulas gratuitas nas várias escolas do município e animação de rua.

Org.: CMS | Escolas e professores de dança
Movimento associativo

DESPORTO
29 . SAB | 10H00//22H00

TORNEIO DE DANÇA DESPORTIVA

PAVILHÃO DAS MANTEIGADAS

Segunda eliminatória do regional de Setúbal e primeira prova Nacional de Solos e Grupos.

Gratuito
Org.: Associação Ritmus Bounce – Academia de Dança
Federação Portuguesa de Dança Desportiva
CMS

DESPORTO
29 . SAB | 11H00

IV REGATA DO SADO

RIO SADO

Regata de vela de cruzeiro, a partir da Praia da Saúde. Em função da maré, a prova decorre a partir das 14h00.

Gratuito
Org.: Clube Vela do Sado
Marina de Troia

CINEMA
29 . SAB | 15H00

O PIANISTA

CASA DAS IMAGENS LAURO ANTÓNIO

Exibição do filme de Roman Polanski, de 2002, com Adrien Brody, baseado nas memórias de um pianista judeu polaco em luta pela sobrevivência durante o holocausto nazi.

1 €
Informações: 965 227 118
50cuts.cinema@gmail.com
Org.: 50 cuts | CMS

LITERATURA
29 . SAB | 16H00

SOMBRAS DA RAIA

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro de Nuno Franco Pires. Antes, às 15h00, a obra é analisada pelo Grupo de Leitura.

Gratuito
Org.: CMS

DANÇA
29 . SAB | 21H00

ACADEMIA DE DANÇA CONTEMPORÂNEA DE SETÚBAL

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

A Academia de Dança Contemporânea de Setúbal apresenta um espetáculo para assinalar o Dia Mundial da Dança e no âmbito das comemorações dos 40 anos da instituição. No dia anterior, às 15h00, há uma sessão para as escolas.
8 € plateia | 6 € balcão
3 € escolas | Org.: CMS

MÚSICA
29 . SAB | 21H30

SCOTT MATTHEWS

CINEMA CHARLOT – AUDITÓRIO MUNICIPAL

O músico e guitarrista britânico apresenta-se num concerto do ciclo Emergências, em formato acústico, para dar a conhecer o último álbum, "New Skin".
8 € | Org.: CMS

MÚSICA
30 . DOM | 21H00

ACORDES 2023

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

19ª edição do Festival de Tunas Femininas, promovido pela Tuna Sadina – Tuna Feminina, da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Setúbal.
4 € geral | 3 € estudantes

Alegro Meia Maratona de Setúbal

DESPORTO
30 . DOM | 09H30

Evento pago
Inscrições: https://www.alegromeiamaratonadesetubal.pt/site/
Org.: CMS | HMS SPORTS
Apoio: Alegro Setúbal

A festa do atletismo entra na 33ª edição com uma meia-maratona num percurso entre a cidade e a serra, a que se junta a novidade de uma corrida na distância de 10.000 metros e a tradicional Corrida das Famílias, com cinco quilómetros, todas com início no centro comercial Alegro Setúbal e meta na Avenida Luísa Todi. No dia anterior, realiza-se a Corrida Miúdos Alegro (ver secção infantil).

ESCULTURA NO FEMININO

Um conjunto de esculturas de Maria José Sousa expressa indignação, denuncia uma atitude de indiferença e afirma-se perante o inconformismo da desigualdade da condição humana, em particular da invisibilidade feminina. "Na Cabeça de uma Mulher" revela-se na Casa Bocage e procura testemunhar que no coração de uma mulher ainda vive a esperança de um mundo melhor. A mostra, no âmbito das comemorações do Março Mulher 2023, conta com esculturas de base cerâmica, realizadas com recurso a diferentes materiais e técnicas criativas, como a aplicação de vidrados e óxidos, decoração com fumos e tecelagem de tecidos.

11 MAR.//06 MAI.

NA CABEÇA DE UMA MULHER

CASA BOCAGE

Exposição de esculturas de Maria José Sousa, no âmbito das comemorações do Março Mulher 2023. Inauguração às 15h00.
Ter a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30
Sab, das 14h00 às 18h00
Gratuito | Org.: CMS

01 MAR.//31 MAR.

NATÁLIA CORREIA

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

Mostra bibliográfica do ciclo Autor do Mês.
Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 14h00 às 19h00
Gratuito | Org.: CMS

04 MAR.//10 ABR.

DO LIXO AO LUXO

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

Mostra de Bela Filipe, com transformações criativas de lixo em luxo. Inauguração às 16h00.
Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30
Sab, das 14h00 às 18h00
Gratuito | Org.: CMS

10 MAR.//24 MAR.

MORDAÇA: HUMOR EM CONTEXTOS AUTORITÁRIOS

CASA DO LARGO

Exposição do festival EngraSado e da rubrica mensal Art'Jovem. Inauguração às 18h00.
Todos os dias, das 09h00 às 18h00
Gratuito | Org.: CMS

01 ABR.//03 JUN.

JOÃO DUARTE. 45 ANOS DE ESCULTURA

GALERIA MUNICIPAL DO 11

Mostra com esculturas, medalhas, moedas, troféus e colagens de João Duarte, escultor das quatro "meninas gordas" instaladas no espaço público setubalense.
Ter a sex, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00 | Sab, das 14h00 às 18h00 | Gratuito | Org.: CMS

01 ABR.//13 ABR.

THE COLORS OF PORTUGAL

CASA DA CULTURA ESPAÇO DAS ARTES

Mostra de desenho e pintura de Geoffrey Levitt. Inauguração às 16h00.
Ter a dom, das 16h00 às 19h00
Gratuito | Org.: Artiset

01 ABR.//29 ABR.

MARGUERITE DURAS

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

Mostra bibliográfica do ciclo Autor do Mês.
Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 14h00 às 19h00
Gratuito | Org.: CMS

DIÁLOGO AUDIOVISUAL

Princípio do Mundo é um projeto de colaboração entre Fernando Mota e sete fotógrafos, desenvolvido em sete residências artísticas em diferentes regiões de Portugal, que cruza a pesquisa sonora e musical com as artes visuais, resultando numa instalação, num concerto e num passeio sonoro em cada um dos locais. As instalações audiovisuais consistem no diálogo entre as imagens e as peças sonoras desenvolvidas a partir dos mesmos elementos naturais de cada local.

15 ABR.//21 ABR.

DO PRINCÍPIO DO MUNDO

A GRÁFICA

Instalação audiovisual de Fernando Mota, que criou sons para fotografias de Mário Rainha Campos. A mostra está aberta ao público no dia 15, com inauguração às 18h00, a que se segue um concerto às 19h00. De 17 a 21 funciona mediante marcação para grupos escolares. No âmbito da exposição, realiza-se um passeio sonoro para escolas, nos dias 13 e 14, às 10h00.
Marcações: agrafica@mun-setubal.pt
Gratuito | Org.: CMS

15 ABR.// 27 ABR.

AS CORES DA ÁGUA

CASA DA CULTURA
ESPAÇO DAS ARTES

Mostra de artes plásticas de Conceição Oliveira. Inclui, na inauguração, às 16h00, a apresentação do livro "A Palavra e o Fogo".
Ter a dom, das 16h00 às 19h00
Gratuito | Org.: Artiset

15 ABR.// 19 MAI.

CRIAR EM LIBERDADE 2023

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

Mostra coletiva das comemorações do Dia Mundial das Artes e dos 49 anos do 25 de Abril. Inauguração às 16h00.
Seg a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30
Sab, das 14h00 às 18h00 | Gratuito
Org.: Junta de Azeitão

29 ABR.//11 MAI.

ARTES PLÁSTICAS

CASA DA CULTURA
ESPAÇO DAS ARTES

Mostra de Carmo Candeias. Inauguração às 16h00.
Ter a dom, das 16h00 às 19h00
Gratuito | Org.: Artiset

ATÉ 18 MAR.

CICLO DE ARTES E OFÍCIOS – AZULEJARIA

GALERIA MUNICIPAL DO 11

Mostra coletiva de Pedro Rodrigues, de Rita Guerra e de Azulejos de Azeitão – Leiveira.
Ter a sex, das 11h00 às 13h00
e das 14h00 às 18h00
Sab, das 14h00 às 18h00
Gratuito | Org.: CMS

ATÉ 19 MAR.

SYMBIOSIS

MUSEU DO TRABALHO
MICHEL GIACOMETTI

Instalação e pintura de Antonieta Martinho sobre o tema da sustentabilidade.
Ter a sex, das 09h30 às 18h00
Sab e dom, das 14h00 às 18h00
Gratuito | Org.: CMS

ATÉ 06 ABR.

HISTÓRIAS DE MULHERES

CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÓNIO

Mostra documental, fotográfica e de objetos sobre os quatro filmes realizados por Lauro António a partir da série televisiva Histórias de Mulheres.
Ter a sex, das 10h00 às 13h00
e das 14h00 às 18h00
Sab, das 14h00 às 18h00
Gratuito | Org.: CMS

ATÉ 07 MAI.

O RETRATO NAS ARTES PLÁSTICAS. MÚLTIPLAS LEITURAS

MUSEU DE SETÚBAL/
CONVENTO DE JESUS

Mostra de pintura, desenho e escultura do acervo do Museu de Setúbal.
Ter a sab, das 10h00 às 18h00
Dom, das 15h00 às 19h00
Gratuito | Org.: CMS

Serviço Educativo na Casa do Bocage

LITERATURA

ANO LETIVO | 10H00 E 14H30

CASA BOCAGE

Inclui visitas à Casa Bocage e ao Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro, "Vem conhecer Bocage", com atividades de leitura de poesia bocagiana e de desenho, e visitas à exposição "Fotos que contam histórias", de Américo Ribeiro, com um exercício de escrita criativa.

Gratuito | Inscrições: 265 229 255

Org.: CMS

TEATRO
11 MAR. | 10H30

O LUGAR DE TODAS AS HISTÓRIAS

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

O Teatro Quadrilha apresenta uma peça para maiores de 3 anos, com a duração de cerca de uma hora, que explora o lugar do tempo. Comemorações do Dia Mundial do Teatro'23.
3 € | Org.: CMS

TEATRO
12 MAR. | 11H00

JOÃO PÉ DE FEIJÃO

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

História infantil "João Pé de Feijão" é contada em mais um concerto do ciclo "Vamos Tocar Estórias!", através de fagote, oboé, harpa, violino, viola e violoncelo.
5 € | Org.: CMS

TEATRO
12 MAR. | 16H30

CAROLINA BEATRIZ ÂNGELO

PARQUE DO BONFIM

Espetáculo de Cláudia Gaiolas, do Ciclo AntiPrincesas, sobre a médica e feminista portuguesa Carolina Beatriz Ângelo. Comemorações do Dia Mundial do Teatro'23.
Gratuito

LITERATURA
13MAR//24MAR.|10H00 E 14H30

CAÇA AO OVO DA PÁSCOA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
POLO DA BELA VISTA

Atividade de promoção da leitura para crianças do pré-escolar e do 1º ciclo do ensino básico, a partir do livro "Os Ovos Misteriosos", de Luísa Ducla Soares.
Gratuito | Org.: CMS

18 MAR.//19 MAR. | 10H00//17H00

HOSPITAL DOS PEQUENINOS

CAIS 3 – NAVE 2
DO PORTO DE SETÚBAL

Iniciativa para crianças dos 3 aos 7 anos que, acompanhadas de brinquedos com as mais variadas queixas, dá a conhecer diferentes valências hospitalares.
Gratuito | Org.: Associação de Estudantes da Faculdade de Medicina de Lisboa | CMS | APSS

LITERATURA
18 MAR. | 15H00

ESCRITA POÉTICA

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

Desafio aos participantes para escreverem um poema no âmbito das comemorações do Dia Mundial da Poesia e do Dia Internacional da Mulher, com a presença da escritora Albina Bartolomeu.
Gratuito | Org.: CMS

TEATRO
19 MAR. | 15H30

PICNIC

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Espetáculo pelo Historioscópio – Teatro de Marionetas, das comemorações do Dia Mundial do Teatro'23, que leva o público pela cova do besouro para descobrir o estranho e fascinante mundo destes pequenos bichinhos.
3 €

LITERATURA
10 ABR.//21ABR. | 10H00 E 14H30

HISTÓRIAS DE LIBERDADE

BIBLIOTECA MUNICIPAL
POLO DA BELA VISTA

Atividade comemorativa do 25 de Abril, com histórias contadas a crianças do pré-escolar e do 1º ciclo baseadas nos livros "7x25 Histórias da Liberdade", de Margarida Fonseca Santos, e "Capitães de Abril", de José Jorge Letria.
Gratuito | Org.: CMS

LITERATURA
25 MAR. | 15H00

A CANÇÃO DO GOLFINHO

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Reunião aberta do Grupo de Leitura Juvenil com a obra de António Avelar de Pinho.
Gratuito | Org.: CMS

Ensaio sobre Zeca

Um coro totalmente constituído por alunos, que também assumem a parte de orquestra, com professores, é o original Projeto Zeca Afonso do Conservatório Regional de Setúbal. O ensaio geral garantiu que o concerto de apresentação corria bem

Vinte e seis de janeiro. São quase três da tarde e no palco do Fórum Municipal Luísa Todi ouvem-se os primeiros acordes de uma orquestra que parece um pouco desalinhada. *"Estão a aquecer. A música é como o desporto, também precisa de aquecimento"*, explica Raúl Avelãs, maestro e professor do Conservatório Regional de Setúbal.

Mais de cinco dezenas de alunos, com idades entre os 12 e os 18 anos, e professores preparam-se para o ensaio geral antes do concerto de apresentação do trabalho discográfico Projeto Zeca Afonso, que será daqui a poucas horas, às nove da noite. Neste mesmo palco.

O projeto resulta de uma proposta do professor Jorge Moniz, de 2017, tendo em conta que, todos os anos, o Conservatório faz um concerto comemorativo do Dia Mundial da Criança para as escolas de 1º ciclo.

"Nessa altura, o professor Jorge Moniz sugeriu que o concerto fosse dedicado à música de Zeca Afonso. Ele fez os arranjos", conta o maestro Raúl Avelãs. *"Apresentámos o trabalho em concerto no Fórum Luísa Todi em 2017 e logo ficou no ar a ideia de gravar o projeto, pois é algo inovador."*

A edição esteve agendada para 2020, mas a pandemia impediu. O CD, destinado à divulgação da obra de José Afonso em meio escolar, acabou por ser gravado em junho do ano passado.

E agora foi possível avançar com o concerto de apresentação desse trabalho, composto por 12 temas que acompanham o percurso musical de José Afonso.

O projeto conta com a parceria da Associação José Afonso, que aceitou a proposta do Conservatório Regional de Setúbal para fazer o concerto e a gravação.

Em palco está a mesma formação que fez a gravação. Nesta tarde de todas decisões para que nada falhe logo à noite, todos ouvem os reparos. Na orquestra, há alguns professores e estudantes do 7º ao 12º ano. No coro, apenas alunos que frequentam o 7º e o 8º anos.

"Muitos deles não conheciam a música de José Afonso. O objetivo do projeto é dar a conhecer a obra de José Afonso aos alunos das escolas, mas também aos nossos", adianta Raúl Avelãs.

Sendo um ensaio geral, tudo é feito com segurança. Com as paragens necessárias para ajustes, como som, indicações para a orquestra e coro e ver o que é necessário trabalhar melhor, a ideia é que seja possível tocar todas as peças.

Primeiro o aquecimento, a seguir a afinação, depois o ensaio. À noite há concerto. É tempo de trazer o Projeto Zeca Afonso à luz do dia.

Reportagem vídeo no Youtube no canal municipiosetubal (Listas de Reprodução/ Bastidores ou diretamente neste código QR)

LITERATURA
29 ABR. | 15H00

O BANDO DAS CAVERNAS, NA MAIOR HÁ DEZMIL ANOS

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

O Grupo de Leitura Juvenil debate a obra de Nuno Caravela.
Gratuito | Org.: CMS

DESPORTO
30 ABR. DOM//16H00

CORRIDA MIÚDOS ALEGRO

A Alegro Meia Maratona de Setúbal proporciona uma corrida para crianças nascidas entre 2010 e 2018, nas distâncias de 200, 300, 600 e 1000 metros.
Inscrições:
https://www.alegromeiamaratonade-setubal.pt/site/
Gratuito
Org.: CMS | HMS Sports
Apoio: Alegro Setúbal

LITERATURA
04 ABR. | 10H00 E 11H00 E 14H30

O DIA DO BOLO DE CHOCOLATE

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação da obra de Ana Ventura, no âmbito das comemorações do Dia Internacional do Livro Infantil.
Gratuito | Org.: CMS

LITERATURA
15 ABR. | 15H00

UMA VISITA À CORTE DO REI D. DINIS

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

O grupo de leitura juvenil debate a obra de Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada.
Gratuito | Org.: CMS

TEATRO
ATÉ 06 ABR.

LUZ, SOMBRAS, AÇÃO...! A BELA E A COBRA

CASA DAS IMAGENS LAURO ANTÓNIO

O conto "A Bela e a Cobra" é apresentado num teatro de sombras para crianças do pré-escolar e do 1º ciclo do ensino básico, em sessões disponíveis de terça a sexta-feira, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00, por marcação.
Inscrições: 969 754 116
casadasimagens@mun-setubal.pt
Gratuito | Org.: CMS

CINEMA
ANO LETIVO

AS CURTAS VÃO À ESCOLA

Sessões de cinema de curta-metragem para dar a conhecer as várias técnicas utilizadas em cinema.
As sessões podem realizar-se nas escolas, do 1º ciclo ao ensino secundário, que tenham o equipamento adequado ou no Cinema Charlot-Auditório Municipal. Atividade do programa Set'Curtas.
Gratuito
Inscrições: setcurtas@mun-setubal.pt
Org.: CMS | Associação Festroia

LITERATURA
ANO LETIVO | 10H00 E 14H30

ANIMAÇÕES NA BIBLIOTECA

Animações de leitura baseadas nos livros "O Dia em que a Mata ardeu", de José Fanha, e "O Cuquedo e um Amor que mete medo", de Clara Cunha, oficina de escrita criativa "Baú das Histórias", Cantinho da Leitura "1,2,3... Um Conto de Cada Vez", na Biblioteca Municipal (Serviços Centrais e Polos) e na Biblioteca de Azeitão, Hora do Conto "Era Uma Vez", no Polo de São Julião, e visita guiada "Biblioteca Viva", nos Serviços Centrais.
Gratuito | Inscrições: 265 537 240
Org.: CMS

LITERATURA
A DECORRER

BIBLIOTECA VIRTUAL

Livros digitais gratuitos na "Biblioteca Online", leituras participativas em "Leitura em Voz Alta", às 15h00, Cantinho da Leitura com histórias para todas as idades na "Hora do Conto", às 12h00, descoberta de autores portugueses e estrangeiros em "Vamos Conhecer...", às 14h00, e partilha de leituras em "Sugestão de Leitura", às 14h00, aos domingos.
Biblioteca Online: http://www.mun-setubal.pt/biblioteca/
Leitura em Voz Alta (envio de vídeos): biblioteca@mun-setubal.pt
Gratuito | Org.: CMS

A DECORRER

STORYBOARD KIDS

CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÓNIO

Recurso de exploração didática com o objetivo de fazer da visita à Casa das Imagens uma experiência divertida. Para famílias com crianças dos 6 aos 12 anos, não é necessária marcação prévia, bastando solicitar o recurso na receção. As reservas são obrigatórias para grupos escolares.
Reservas: 969 754 116
casadasimagens@mun-setubal.pt
Gratuito | Org.: CMS

MÚSICA
A DECORRER

MÚSICA PARA BEBÉS

CASA DA CULTURA

Atividade que proporciona a vivência de experiências musicais com canções infantis, jogos de cuco, exploração de instrumentos de pequena percussão, movimento e audição tanto de melodias gravadas como de voz cantada.
8 € | bebé + acompanhante
10 € | bebé + dois acompanhantes
4 € | pessoa extra
Inscrições: 914 071 539
musicaparabebesecriancas@gmail.com
Org.: Sandra Oliveira

ARTES
A DECORRER

PROJETO CURUMIM

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Atividades de expressão plástica com estímulos sensoriais aliados ao processo criativo. O projeto reparte-se em sessões para crianças dos 3 aos 7 anos e para bebés dos 8 aos 24 meses.
5 € | criança + acompanhante
Inscrições: 265 236 168 | rececao.casacultura@mun-setubal.pt
Org.: Projeto Curumim | CMS

ARTES
A DECORRER

ÀS PÁGINAS TANTAS... QUANTAS?

CASA DA CULTURA
ESPAÇO ILUSTRAÇÃO

Oficinas de ilustração dinamizadas pela Casa Invisível.
5 € | criança + acompanhante
Inscrições: 265 236 168
rececao.casacultura@mun-setubal.pt
Org.: Casa Invisível | CMS

TEATRO
A DECORRER | 15H00-16H00

OFICINA CRIATIVA DE TEATRO PARA CRIANÇAS

CAPRICHO
SETUBALENSE

Atividade, aos domingos, para crianças e jovens dos 6 aos 11 anos, pela atriz Paula Sousa.
Evento pago
Inscrições: associado.toma@gmail.com
Org.: TOMA

01 MAR. | 18H30//20H30

PODES CAST

CASA DO LARGO

Oficina de capacitação com Paula Cordeiro sobre a realização de podcasts.
Gratuito | Inscrições: https://tinyurl.com/oficapacita
Org.: CMS

TEATRO
05 MAR. 12 MAR. 19 MAR. 26 MAR. | 15H00//16H30

OFICINA CRIATIVA

CAPRICHO SETUBALENSE

Workshop de teatro para crianças dos 6 aos 11 anos, por Paula Sousa, aos domingos, com códigos artísticos e jogos teatrais, entre outras técnicas.
31 € | Inscrições: associado.toma@gmail.com
Org.: TOMA – Teatro Oficina Multi Artes

TEATRO
05 MAR. 12 MAR. 19 MAR. 26 MAR. | 15H00//18H00

OFICINA DE TEATRO – COMMEDIA DELL´ARTE

CAPRICHO SETUBALENSE

Formação, aos domingos, com o ator Emanuel Arada para construção de personagem através de expressão corporal, com a técnica da máscara.
31 € | Inscrições: associado.toma@gmail.com
Org.: TOMA – Teatro Oficina Multi Artes

TEATRO
06 MAR.//10MAR. | 18H00//21H00

A COMMEDIA DELL'ARTE: HOJE!

A GRÁFICA

Formação por Nuno Pinto Custódio para profissionais do espetáculo e estudantes das artes cénicas. Evento das comemorações do Dia Mundial do Teatro'23.
15 € | Inscrições: https://tinyurl.com/commediadarte

08 MAR. | 18H30

PRODUTO ARTÍSTICO NO ESPAÇO ONLINE

CASA DO LARGO

Sessão informativa sobre direitos na disponibilização de música nas plataformas de streaming.
Gratuito | Inscrições: https://.tinyurl.com/sessinfo

TEATRO
10 MAR. | 09H30//12H30 – 14H00//17H00

COMUNICAÇÃO ACESSÍVEL: DESIGN DE COMUNICAÇÃO E LINGUAGEM CLARA

CASA DA CULTURA | SALA JOSÉ AFONSO

Formação conduzida por Maria Vlachou, promovida pelo Teatro Estúdio Fontenova, para profissionais da cultura. Evento das comemorações do Dia Mundial do Teatro'23.
20 € geral | 15 € desempregados e estudantes
Inscrições: teatroestudiofontenova@gmail.com | 927 718 836

15 MAR. | 18H30//20H00

@FINANÇASPARAFREELANCERS

ONLINE

Oficina de literacia financeira, com dicas e alertas para evitar erros e aprender as diferenças entre os regimes fiscais mais comuns.
Gratuito | Inscrições: https://tinyurl.com/litfinanceira

DANÇA
19 . MAR | 16H00

DANÇAS CIRCULARES SAGRADAS – EQUINÓCIO DA PRIMAVERA

FORTE DE ALBARQUEL

Aula aberta de danças circulares sagradas.
4 € | Casa da Cultura | Org.: CMS

ARTES
22 MAR. | 18H30//21H30

MASSAGENS 101

CASA DO LARGO

Oficina de bem-estar subordinada a massagens.
Gratuito
Inscrições: https://tinyurl.com/ofibemestar
Org.: CMS

23 MAR. | 14H30

A BIBLIOTECA APRESENTA-SE AOS JOVENS

BIBLIOTECA MUNICIPAL | SERVIÇOS CENTRAIS

Visita guiada que dá a conhecer a biblioteca, o espólio e os serviços prestados, no âmbito das comemorações do Mês da Juventude ma@rço.28.
Gratuito | Inscrições: 265 537 240 | Org.: CMS

TEATRO
25 MAR. 10H00//17H00 | 26 MAR. 14H00//21H00

O MEU PALHAÇO PESSOAL E INTRANSMISSÍVEL

CASA DA CULTURA | SALA JOSÉ AFONSO

Workshop por Anabela Mira, das comemorações do Dia Mundial do Teatro'23, para maiores de 14 anos.
15 € | Inscrições: https://tinyurl.com/omeupalhaco

28 MAR. | 14H30

OLHA LÁ COMO FALAS!

BIBLIOTECA MUNICIPAL | SERVIÇOS CENTRAIS

Workshop sobre colocação da voz, por Salomé Raposo, no âmbito das comemorações do Mês da Juventude ma@rço.28.
Gratuito | Inscrições: 265 537 240 | Org.: CMS

31 MAR.//02 ABR.

ACAMPAMENTO M.28

PARQUE DA JUVENTUDE DA GÂMBIA

Convívio com participantes de escolas, membros de associações e grupos, de promoção e fomento de projetos do movimento estudantil e juvenil.
Gratuito | Informações: 265 421 082 | Org.: CMS

DANÇA
01 ABR.//15 JUL.

FICAR NO PAPEL

Projeto conduzido por Carlota Oliveira e Inês Oliveira, para jovens entre os 15 e os 20 anos sem experiência/formação na área da dança e movimento. O resultado deste trabalho é apresentado na Mostra de Artes Performativas em Setúbal.
Inscrições: agrafica@mun-setubal.pt | Org.: CMS

11 ABR.//18MAI. | 20H00//23H00

INICIAÇÃO À FOTOGRAFIA

CASA DO LARGO

Formação de iniciação à fotografia, para participantes dos 18 aos 35 anos, com certificação do IEFP.
Gratuito | Inscrições: https://tinyurl.com/265formacao2023
Org.: CMS | IEFP

ATÉ 22 MAR.

FORMAÇÃO BÁSICA E CERTIFICADA

CASA DO LARGO

Noções básicas de socorrismo, às terças, quintas e sábados.
Gratuito | Inscrições: https://tinyurl.com/265formacao2023
Org.: CMS

A DECORRER | 10H30//12H00

BICHO DE 7 CABEÇAS

CASA DO LARGO

Círculo de partilha e entreajuda sobre saúde mental dirigido a jovens, pela psicóloga Beatriz Franco, nos dias 11 e 25 de março e 8 e 22 de abril.
Gratuito | Inscrições: https://tinyurl.com/bicho7cabecas
Org.: CMS

DANÇA
A DECORRER | 18H00

DANÇA 55+

Aulas abertas de danças sociais para pessoas com mais de 55 anos, todas as quartas-feiras. Evento do projeto "Dança 55+", em formato online.
Gratuito | Inscrições: geral@oridanza.pt
Org.: CMS | Associação Oridanza – Cultura em Movimento

ARTES
A DECORRER | 09H30//13H00

PINTURA E RESTAURO

MONTE DA ELVIRA, N.º 1

Atelier de pintura e recuperação de peças antigas ou usadas em diferentes técnicas, aos sábados.
25 € | material | Informações: 919 120 190
renovart.aqui@gmail.com | Org.: Renov'art

A DECORRER

VAMOS CONSTRUIR SOLUÇÕES

Sessões online ou em formato presencial, em diferentes locais da cidade, do Grupo Vozes d'aGentes, para melhoria do bem-estar e da qualidade de vida da população.
Gratuito | Inscrições: 918 041 197
siga2.0.clds4G@gmail.com
Org.: Projeto Siga 2.0 – CLDS 4G

A DECORRER

ENCONTROS PARA PESSOAS LÉSBICAS, GAYS, BISSEXUAIS, TRANS E INTERSEXO

CENTRO DE CIDADANIA ATIVA

Grupo anónimo e seguro, para todas as idades, para partilha de histórias, dúvidas, receios e vitórias.
Gratuito | Inscrições: 914 423 532 | lgbti@cooperativaseies.org
Informações: http://www.cooperativaseies.org/lgbti
Org.: Grupo LGBTI – SEIES

TEATRO
A DECORRER | 15H00//17H00

OFICINAS DE TEATRO

CAPRICHO SETUBALENSE

O ator José Nobre conduz a atividade, aos domingos, para maiores de 12 anos.
Evento pago | Inscrições: associado.toma@gmail.com
Org.: TOMA

ANO LETIVO

CTRL + [E]STUDO

CASA DO LARGO

Sessões de estudo acompanhado de várias disciplinas dirigidas a alunos do 7º ao 12º ano de escolaridade, a decorrer às terças e quintas-feiras.
Gratuito | Org.: CMS

O rapto das filhas de Leucipo

ANTÓNIO GALRINHO
ARTISTA PLÁSTICO

Na primeira década do séc. XVII, Rubens foi duas vezes a Itália, por lá permanecendo cerca de seis anos. A paixão pela arte italiana e a aprendizagem que de lá retirou marcaram fortemente a sua obra. Dos grandes pintores renascentistas incorporou o desenho rigoroso e a composição sólida; dos grandes pintores maneiristas assimilou a dinâmica e a teatralidade das personagens; do incipiente barroco aprendeu as luzes e as sombras contrastantes.

Apesar dessa paixão e de ter feito cópias de quadros e de desenhos de artistas italianos, a sua obra cedo adquiriu uma estética própria, fazendo dele muito mais do que um pintor de mulheres nuas, obesas e com celulite.

Rubens está no auge da sua técnica e criatividade quando pinta *O rapto das filhas de Leucipo*, uma obra de temática mitológica que revela maturidade e ousadia a vários níveis, e que mostra tanto daquilo que aprendeu como daquilo que acrescentou e em que foi inovador.

A dinâmica é um dos aspetos mais evidentes neste quadro, com linhas diagonais em quase todos os segmentos dos corpos, incluindo nos dos cavalos. Uma diagonal maior, como que estruturante do quadro, vai da mão elevada da mulher de cima aos cascos do cavalo que estão no canto do lado oposto, passando pelo estreito intervalo que há entre os corpos das mulheres.

Os movimentos dos raptores e os das mulheres que fazem por se libertar deles, assim como a agitação dos cavalos, formam um turbilhão, acentuado ainda pela ondulação dos cabelos, das crinas e dos tecidos. Os olhares das figuras (cavalos e anjo incluídos) vão todos em sentidos diferentes. Por um lado parece que as figuras estão em queda, por outro parece que se vão erguer. Mas a força e a decisão dos homens dissipa essa dúvida.

O contraste entre corpos e expressões faciais é outro aspeto que ressalta à vista; assim como os contrastes entre texturas, cores, luz e sombra. Aos corpos claros, nus e indefesos das mulheres opõem-se os corpos escuros e musculados dos homens, um deles parcialmente protegido por uma armadura. Repare-se ainda como a pele clara e luminosa das mulheres espelha cores que lhes estão próximas.

Ratos que dançam

SÓNIA RIBEIRO
BAILARINA, COREÓGRAFA
E PROFESSORA DE DANÇA

Os desenhos animados sempre foram adorados pelas crianças de todo o mundo, as suas histórias ensinaram lições de moral e criaram fantasias para milhões de crianças.

Com a criação da televisão, os desenhos animados passaram a chegar a mais crianças, tornando-os ainda mais importantes para diversas gerações. Alguns desses desenhos permaneceram na memória coletiva das crianças, jovens e adultos.

Nos dias de hoje, ao vermos o Canal Disney, o Mickey Mouse e os seus amigos ensinam a dançar ao ritmo da música, ou, em tempos mais remotos, quem não se lembra do Mickey ou Tom and Jerry em animadas aventuras e tropelias e a dançar?

E se tudo isto fosse realidade? Se os ratos tivessem a capacidade de dançar?

Sabemos que na Natureza os animais têm a capacidade de ritualizar com movimentos em fases específicas de sua vida, mas uma equipa de investigação quis ir um pouco mais longe.

Na Universidade de Tóquio, uma equipa de cientistas liderada por Hirokazu Takahashi publicou um estudo na *Science Advances*, "Spontaneous beat synchronization in rats: Neural dynamics and motor entrainment".

Quando os investigadores tocavam música, os ratos balançavam a cabeça em sincronia com a batida, uma habilidade que se acreditava ser exclusiva dos humanos. Evidenciaram uma sincronização inata – ou seja, sem nenhum treino ou exposição prévia à música ou batidas.

O estudo observou dez ratos e 20 humanos, com acelerómetros sem fio para medir o movimento da cabeça. Durante três dias consecutivos, tocaram cinco peças musicais diferentes para os ratos, concentrando-se principalmente na "Sonata para dois pianos em ré maior (K. 448)" de Mozart.

Os ratos ouviram trechos de um minuto da composição clássica em quatro tempos diferentes: 75%, 100%, 200% e 400% da velocidade original. Os ratos, assim como os participantes humanos, exibiram a sincronização de batida mais distinta quando a música foi tocada em 120 a 140 bpm.

Esta investigação teve como propósito entender melhor as respostas emocionais e cognitivas que vêm da exposição à música.

Takahashi está interessado em como os mecanismos do cérebro criam campos culturais humanos, como artes plásticas, música, ciência, tecnologia e religião.

"Gosto de ver o mundo de pernas para o ar"

Graça Ochoa

> "É importante estar conectada com o público, seja qual for o projeto"

Graça Ochoa é uma artista do teatro. Atriz, intérprete e criadora, explora as dimensões do canto, dança e clown em projetos próprios. Descobriu os palcos em Setúbal numa caminhada que começou no Porto. Ainda pensou na Medicina e estudou Biologia. Mas foram as artes cénicas que a cativaram.

"O teatro é uma mistura de artes", afirma a setubalense de 44 anos, ao recordar os tempos de adolescência passados nos escuteiros em que lhe diziam que tinha jeito para pisar os palcos. *"Era uma miúda extrovertida. Ainda sou, às vezes. Mas, habitualmente, sou um bocado tímida."*

Licenciou-se em Teatro na Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo, no Porto, onde, mais tarde, concluiu um mestrado em Encenação e Interpretação. *"Saí com várias dimensões, as quais trabalhei enquanto atriz na Circolando e que ainda exploro. É o teatro mais físico."*

Uma dessas vertentes é o clown. *"Apesar de ultimamente não enveredar por esse caminho, sempre gostei muito dessa dimensão, que proporciona e treina a escuta de palco. Em qualquer espetáculo que faço, é uma mais-valia para estar muito atenta ao público."*

Nunca foi de estar parada, motivo pelo qual sempre arriscou na criação própria. Uma aposta que ainda perdura e a impulsiona. *"Mais do que criar conteúdos, é importante pôr as pessoas a pensar, a ver as coisas de outra maneira, de diferentes perspetivas. Gosto de ver o mundo de pernas para o ar."*

Ainda estava no nono ano quando pensa em seguir a profissão. Mais tarde, quando terminou o secundário, achou que queria ser médica. *"Parei um ano para subir notas e aproveitei para fazer coisas que nunca tinha oportunidade de fazer. Foi um ano de muitas descobertas."*

Acaba por entrar em Biologia, no Porto. Mas não era ali que queria estar e só faz um semestre. Segue-se o Teatro. *"Estava ávida de absorver e, também, receosa. Com 20 anos, como tinha estado um ano parada, achava que já era tarde."* Puro engano. *"Acabei por, verdadeiramente, me encontrar."*

Depois de quase duas décadas a trabalhar no Porto, em projetos para todos os públicos, regressa a Setúbal. *"Sinto-me melhor aqui. O clima, as pessoas, as praias e a serra. Gosto da dimensão da cidade. Não é muito grande, mas também não estamos no meio do nada."*

Um sentimento de proximidade que também faz questão de promover no teatro. *"É importante estar conectada com o público, seja qual for o projeto."* E Graça Ochoa não traça fronteiras. *"Faço muitas coisas para crianças, que reagem muito bem a situações mais abstratas."*

Outro foco são os projetos nas comunidades. O mais recente é no Bairro da Bela Vista, no qual vai nascer o Espaço Monstro, para formações e ensaios, em instalações cedidas pela autarquia ao Monstro Colectivo, do qual é fundadora, juntamente com Inês Oliveira, Sérgio Almeida e Samir Noorali.

Apresentar os espetáculos é o que lhe dá mais prazer. *"A criação é mais sofrida, apesar de adorar"*, revela Graça Ochoa, que tem como referência, entre outras, o trabalho de Joana Craveira no Teatro do Vestido, com uma vertente mais documental e de memórias.

Na lista de desejos, está a encenação com um grupo de atores profissionais. *"Trabalho essencialmente com não-atores, com pessoas que em palco são mais difíceis de trabalhar e, por vezes, motivar. Por isso, gostava de experimentar a outra vertente."*

No futuro, almeja ainda fazer alguma coisa sobre a anatomia do corpo. *"É uma ideia que ainda está em maturação. O objetivo é levar as pessoas a pensar o corpo e a conectarem-se. Por estes tempos, andamos mais desligados. Quero contrariar isso."*

Casas do teatro

Peças para diferentes públicos, clássicos e novas dramaturgias, comédias e dramas, espetáculos para crianças e leituras encenadas. Coproduções e estreias absolutas. O teatro mostra-se em Setúbal em vários espaços e assume lugar de relevo no roteiro cultural do concelho.

Além de programação regular, as salas acolhem festivais, organizados pela autarquia ou em parceria com diversas instituições, como é o caso da Festa do Teatro, do Bambolinices ou do MAPS, este multidisciplinar.

O Teatro de **Bolso** é a base de operações de uma das mais antigas companhias do país, o TAS – Teatro Animação de Setúbal. Alvo de obras de requalificação em 2013, num investimento da Câmara Municipal, o espaço acolhe várias estreias ao longo do ano.

Na Casa da **Cultura**, a programação infanto-juvenil, mas não só, ganha um outro fôlego. Exemplo disso é a apresentação, em março, de "Lugar de Todas as Histórias", pelo Teatro Quadrilha, destinado a crianças com mais de 3 anos.

A mais icónica sala do concelho, o **Fórum** Municipal Luísa Todi apresenta peças diversificadas, de companhias locais, nacionais e estrangeiras, profissionais e amadoras.

Já A **Gráfica** – Centro de Criação Artística assume-se como um lugar mais alternativo, ao acolher, entre outras, residências artísticas nacionais e internacionais, com o envolvimento da comunidade e de agentes culturais.

De fora não podem ficar os palcos sadinos da Capricho e do Inatel, com programação teatral mais ou menos regular.

BOLSO

O Teatro de Bolso, na Rua Aníbal Álvares da Silva, é composto por uma sala de espetáculos para 50 espetadores, incluindo dois lugares para pessoas com mobilidade reduzida, e uma sala de ensaios.

CULTURA

Na Sala José Afonso da Casa da Cultura há, regularmente, sessões teatrais pensadas para os mais novos, incluindo bebés, e as famílias, mas são apresentados ainda espetáculos para o público em geral.

FÓRUM

Com lotação para 640 pessoas, dos quais seis lugares são para pessoas com mobilidade reduzida, continuam a passar por este palco grandes nomes do teatro e peças em estreia, assim como festivais.

GRÁFICA

Palco de eventos criativos e inovadores, A Gráfica, no antigo Armazém de Papéis do Sado, ajuda à consolidação de Setúbal como cidade da criação artística, com diversas residências portuguesas e estrangeiras.

Dança para o futuro

Os passos da Academia de Dança Contemporânea de Setúbal fazem parte do movimento da própria história setubalense. A instituição tem quatro décadas de vida dedicadas ao ensino e procura mais ritmo num novo espaço que está em estudo pela autarquia

A Academia de Dança Contemporânea de Setúbal, fundada a 19 de outubro de 1982, a primeira escola do país com um modelo de ensino articulado e vocacional, que explora todas as formas de movimento, vive tempos de mudança.

A instituição está, desde 2006, num espaço provisório cedido pela Câmara Municipal no campus da Fundação Escola Profissional de Setúbal, nas Manteigadas. Antes, passou por vários locais, incluindo um pavilhão no Largo José Afonso, igualmente cedido pelo município.

As atuais instalações da Academia de Dança Contemporânea de Setúbal, com acesso pela Rua Professor Borges de Macedo, já não permitem cumprir, em pleno e com condignas condições de trabalho, os princípios basilares de um ensino de excelência.

Consciente desta realidade, a Câmara Municipal de Setúbal está a desenvolver esforços para disponibilizar à instituição uma nova casa, mais ampla, com condições de trabalho mais modernas e com uma localização mais central que permita captar novos alunos.

"Estamos à procura da melhor solução para encontrar um espaço definitivo para a escola e que tenha as dimensões e as características necessárias para o desenvolvimento das atividades", afirmou o presidente da autarquia, André Martins, em visita às instalações.

Perante as limitações, o município avançou com um conjunto de intervenções de qualificação do espaço e ampliação das instalações, uma solução provisória que, adiantou André Martins, *"dá algum tempo para se encontrar instalações definitivas que sirvam os propósitos da Academia"*.

O alargamento do espaço atual está também a ser concretizado, com a instalação de um contentor monobloco com 300 metros quadrados, o que permite criar mais dois estúdios de dança, a juntar aos atuais três, assim como novos camarins, balneários e sala de arrumos.

Com quarenta anos de atividade, a Academia de Dança Contemporânea de Setúbal disponibiliza Cursos de Formação de Bailarinos, do 5º ao 12º ano de escolaridade, e Classes de Iniciação ao Movimento, para crianças dos 3 anos 10 anos.

Além de Cursos Livres, para crianças e jovens dos 10 aos 14 anos e para jovens e adultos a partir dos 15 anos, a instituição desenvolve o projeto da Pequena Companhia, estrutura similar a uma companhia de dança profissional, constituída por alunos a partir do 9º ano.

A olhar o rio

André Lucas, 27 anos, e Constance Bauer, 30, conheceram-se em Coimbra, apaixonaram-se, mudaram-se para Lisboa, onde começaram a trabalhar no setor da restauração, e começaram a desenhar a ideia de ter um restaurante próprio. Durante algum tempo procuraram um local, vieram passear a Setúbal, encantaram-se pela cidade, pela proximidade do rio e pela qualidade do peixe, e inauguraram um restaurante com vista para o Sado.

O Peixoco, de porta aberta desde outubro de 2021, mantém-se fiel aos valores da cozinha portuguesa e setubalense, privilegiando os produtos locais. *"A comida é servida da forma mais natural possível e sem produtos industrializados."*

De croquetes de choco a ovos rotos de espadarte fumado, de ceviche de peixe branco a tártaro de atum. A oferta é diversificada e alterável dependendo da disponibilidade de alguns ingredientes, mas sempre com o peixe e o choco como estrelas do menu.

As origens francesas de Constance estão também presentes em vários pratos, como o creme de peixe, com molho de rouille e croutons, ou os mexilhões à marinière.

Os pratos principais podem ir de um surpreendente e fresco caril verde de peixe a um robusto choco frito com maionese e batata frita, ou de um envolvente arroz de choco com tinta a uma criativa salsicha de peixes variados, com puré de batata doce e um caldo reduzido.

Há peixes frescos do dia que podem ser grelhados ao quilo ou à posta, acompanhados por batata assada e legumes grelhados.

Quem preferir carne, tem duas opções: pica-pau e bife da vazia.

Para terminar, nas sobremesas há propostas como tarte de maçã com chantilly e amêndoa torrada e mousse de chocolate com praliné de amendoim e choulis de caramelo.

PEIXOCO

Avenida José Mourinho, 28, Setúbal
Contacto: 265 105 268 | geral@peixoco.com

- Aberto todos os dias, das 12h00 às 15h00 e das 19h00 às 22h00. A média de preço varia entre os 15 e os 25 euros.
- O restaurante tem esplanada e duas salas amplas, cheias de luz e com capacidade máxima para 90 pessoas. Com balcões de mármore branco e o chão a lembrar areal, a decoração transporta-nos do mercado para a praia ou para o rio.
- Há maioritariamente vinhos de pequenos produtores locais, com baixa intervenção, e uma forte aposta em eventos de celebração de datas festivas, nos quais são servidos menus de degustação.

Fábricas de música

Portos de abrigo para a criação artística, os estúdios da Bela Vista e da Casa da Cultura proporcionam todas as condições para que a música e o vídeo não fiquem limitados ao poder da imaginação.

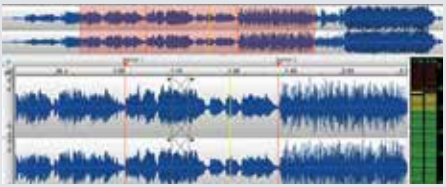
Localizado na Rua da Figueira Grande, o Estúdio de Som e Imagem da Bela Vista, criado no âmbito do programa municipal Nosso Bairro, Nossa Cidade, está apetrechado, por exemplo, com equipamento de processamento dinâmico utilizado para voz e instrumentos como guitarras.

Gratuito, o estúdio inclui o Espaço Multiusos, destinado a ensaios, performances e gravações de vídeos.

O agendamento do estúdio, com gestão de moradores do território da Bela Vista, pode ser feito pelo telefone 969 195 858 ou pelo Instagram, em "estúdio_nbnc_bv".

No centro da cidade, o estúdio de música da Casa da Cultura tem salas de captação de instrumentos e de voz, assim como régie, além de incluir bateria e amplificadores de guitarra e baixo. Dispõe de software de edição Logic Pro. O estúdio tem custos, com valores simbólicos, que podem ser consultados no site da Casa da Cultura.

ti



NA ONDA

De entre os muitos editores de áudio disponíveis na internet, o TwistedWave Audio Editor encontra-se entre os mais populares de uso gratuito. Inclui vários efeitos, além de ferramentas como normalização, velocidade e tom. Em twistedwave.com é possível criar clipes de áudio até cinco minutos

www.soundtrap.com

Associado ao popularíssimo Spotify, o Soundtrap permite criar música, mas não só. Está também preparado para "storytellers", ou seja, a quem se dedica ao crescente mundo dos podcasts, além de ter versões pensadas para o ensino

you.dj

Se o objetivo é dar música às pistas de dança, então YouDJ é um bom ponto de partida para os principiantes. Com duas jog wheels, disponibiliza vários efeitos e samples, assim como vinil scratching, loops, entre muitas outras ferramentas

MUSEUS/ GALERIAS

(ENCERRADOS NOS FERIADOS)

MUSEU DE SETÚBAL/CONVENTO DE JESUS

Receção | Largo Miguel Bombarda
Tel.: 969 754 106
Ter a sab, das 10h00 às 18h00
Dom, das 14h00 às 18h00 (de 1 de outubro a 31 maio)
e das 15h00 às 19h00 (de 1 junho a 30 de setembro)
Última entrada 30 minutos antes do encerramento
Encerra segundas e feriados
Preço: 3,10 € | 8,30 (circuito)
Gratuito: -23 anos | +65 anos

Exposições: Mostra de longa duração com cerca de cinco dezenas de peças de coleções do Museu de Setúbal, com arte do final da Idade Média, do Renascimento e do Barroco, num roteiro cronológico espaciotemporal entre o final do século XIV e o século XX, e exposições temporárias ao longo ano. Inclui visitas à sala do Coro Alto.

IGREJA DE JESUS
Ter a sab, das 10h00 às 17h00
Dom, das 14h00 às 17h00 (de 1 de outubro a 31 de maio)
e das 15h00 às 19h00, de 1 de junho a 30 de setembro
Encerra segundas e feriados
Acesso condicionado durante a realização de eventos culturais
Gratuito

GALERIA MUNICIPAL DO BANCO DE PORTUGAL

Avenida Luísa Todi, 119 | **Tel.:** 913 213 920
Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00
(de 1 de outubro a 31 de maio)
Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 19h00
(de 1 de junho a 30 de setembro)
Dom, das 14h00 às 18h00 (de 1 de outubro a 31 de maio)
e das 14h00 às 19h00 (de 1 de junho a 30 de setembro)
Última entrada 30 minutos antes do encerramento
Encerra domingos e feriados
Preço: 1,55 € | **Gratuito:** -23 anos | +65 anos

Exposições de longa duração:
• "Tesouros do Museu de Setúbal/Convento de Jesus" Peças arqueológicas e obras de arte sacra e arte contemporânea, incluindo o Retábulo da Capela-Mor da Igreja do Convento de Jesus.
• "Antimonumentos"
Esculturas de Virgílio Domingues.

GALERIA MUNICIPAL DO 11

Avenida Luísa Todi, 5 | **Tel.:** 910 040 402
Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

CASA DO CORPO SANTO MUSEU DO BARROCO

Rua do Corpo Santo, 7 | **Tel.:** 265 534 222
Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00
Última entrada 30 minutos antes do encerramento
Encerra domingos, segundas e feriados
Preço: 1,55 € | 8,30 € (circuito) **Gratuito:** -23 anos | +65 anos

Decoração em azulejos barrocos do primeiro terço de setecentos, do mestre P.M.P., tetos pintados setecentistas e talha dourada na capela.
Exposição permanente: Coleção de instrumentos de ciência náutica, doados por Ireneu Cruz.

MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOGRAFIA DO DISTRITO DE SETÚBAL

Avenida Luísa Todi, 162 | **Tel.:** 265 239 365
E-mail: maeds@amrs.pt
Ter a sab, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

Exposições de longa duração:
Arqueologia: As mudanças operadas na região em termos humanos, do Paleolítico Inferior à Época Romana, com artefactos, ecofactos e documentação.
Etnografia: Coleções pré-históricas, pré-romanas e romanas e pós-romanas, artefactos de atividades tradicionais de pesca, agricultura, recolecção, salicultura, criação de gado, agricultura, construção naval, fiação e tecelagem, arte popular e artesanato rural e urbano.
Serviços: Visitas guiadas, ateliers temáticos para o público escolar, seminários e cursos.

MUSEU DO TRABALHO MICHEL GIACOMETTI

Largo Defensores da República | **Tel.:** 265 537 880
E-mail: museu.trabalho@mun-setubal.pt
Ter a sex, das 10h00 às 18h00
Sab, das 14h00 às 18h00
Última entrada 30 minutos antes do encerramento
Encerra domingos, segundas e feriados
Preço: 1,55 € | 8,30 € (circuito) | **Gratuito:** -23 anos | +65 anos

Exposições de longa duração:
• A Indústria Conserveira (Da lota à lata)
• Mundo Rural – Coleção Etnográfica Michel Giacometti e a Génese do Museu
• Mercearia Liberdade – um património a salvaguardar
Serviços: Centro de documentação e serviço educativo
Extensão: C.A.O. 1 da APPACDM de Setúbal
Rua Vale Cerejeiras, n.º 26 (Tel.: 265 235 646)
App gratuita disponível em lojas para sistemas Android e iOS

RESERVA TÉCNICA MICHEL GIACOMETTI

Avenida da Bela Vista, 10 | **Marcações:** 265 537 880
Mostra, com 1183 objetos recolhidos pelo etnomusicólogo francês no âmbito do Plano Trabalho e Cultura.

CASA DO LARGO

Largo José Afonso, 24-25 | **Tel.:** 265 421 080
Todos os dias, das 09h00 às 24h00
Funciona ainda como sala de espetáculos

CASA D'AVENIDA

Avenida Luísa Todi, 286/288 | **Tel.:** 917 038 187
Qua a dom, das 11h00 às 19h00

CASA BOCAGE

Rua Edmond Bartissol, 12 | **Tel.:** 265 229 255
Ter a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30
Sab, das 14h00 às 18h00 (16 de setembro a 31 de maio)
Sab, das 15h00 às 19h00 (1 de junho a 15 de setembro)
Encerra domingos, segundas e feriados
Preço: 1,55 € | 8,30 € (circuito)
Gratuito: -23 anos | +65 anos

Exposições de longa duração:
"Bocage – Polémico. Discutido. Genial." percorre a cronologia bocagiana, com início na família do poeta e término na forma como este foi visto e interpretado mesmo após a morte. Inclui suportes media audiovisuais.

Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro
Pesquisa de imagens digitais:
https://xarq.mun-setubal.pt/x-arqweb/
Pedidos de imagens digitais:
arquivo.americoribeiro@mun-setubal.pt

CASA DAS IMAGENS LAURO ANTÓNIO – BIBLIOTECA, MEDIATECA E ARQUIVO

Rua da Velha Alfândega, n.º 8 | **Tel.:** 969 754 116
Ter a sex, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00
Sab, das 14h00 às 18h00
Gratuito

Espaço que resulta de uma doação de Lauro António ao município de perto de 50 mil peças, em diferentes conteúdos, relacionadas com os audiovisuais. Além de biblioteca, mediateca e arquivo, disponibiliza exposições intimistas, exibições de filmes antigos para crianças e ciclos temáticos e tertúlias.

CASA-MEMÓRIA JOANA LUÍSA E SEBASTIÃO DA GAMA

Rua José Augusto Coelho, 105 | Vila Nogueira de Azeitão
Tel.: 969 754 510
Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00
Última entrada 30 minutos antes do encerramento
Encerra domingos, segundas e feriados
Gratuito

Espaço expositivo:
- Linha cronológica com datas e informações importantes sobre Sebastião da Gama e Joana Luísa, além de fotografias.
- Artigos, como objetos pessoais pertencentes ao poeta Serviço de Centro de Documentação.

MUSEU OCEANOGRÁFICO LUIZ SALDANHA

Fortaleza de Santa Maria – Portinho da Arrábida
Tel.: 265 009 982
Ter a sex, das 10h00 às 16h00 | Sab, das 15h00 às 18h00
Entrada paga

CENTRO INTERPRETATIVO DO ROAZ DO ESTUÁRIO DO SADO

Casa da Baía – Av. Luísa Todi, 468
Tel.: 265 545 010 | 915 174 442
Todos os dias, das 09h30 às 19h00
Gratuito

Espaço que dá a conhecer, em vários suportes, a comunidade de golfinhos do Sado e o espaço em que habitam.

SALAS DE ESPETÁCULOS

CASA DA CULTURA

Rua Detrás da Guarda, 28 | **Tel.:** 265 236 168
Ter a sab, das 10h00 às 24h00 | Dom, das 10h00 às 22h00

Espaço de estímulo e apresentação de projetos artísticos, nas mais diversas expressões.
Possui serviço educativo, que inclui a Escola de Música da Sociedade Musical Capricho Setubalense, terça a sábado (265 522 327), e Pequenos Jovens Artistas, dos 8 aos 14 anos, domingos, 10h00, por Margarida Rodrigues (918 928 573).

A GRÁFICA – CENTRO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA

Ladeira da Ponte de São Sebastião
E-mail: agrafica@mun-setubal.pt

Este espaço de afirmação de Setúbal enquanto Cidade de Criação Artística desenvolve residências artísticas, workshops, apresentações formais e informais, exposições, instalações e sessões de cinema ou vídeo.

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Av. Luísa Todi, 61-67 | **Tel.:** 265 522 127
E-mail: bilheteira.fmlt@mun-setubal.pt

CINEMA CHARLOT – AUDITÓRIO MUNICIPAL

Rua Dr. António Manuel Gamito | **Tel.:** 265 522 446

50 CUTS – ASS. CINEMATOGRÁFICA

Rua Pereira Cão, 45 | **Tel.:** 964 184 178
E-mail: 50cuts.cinema@gmail.com

TEATRO DE BOLSO

Rua Dr. Aníbal Álvares da Silva, 9 | **Tel.:** 265 532 402
E-mail: geral@tas.pt

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL

catálogo: http://www.mun-setubal.pt/biblioteca

SERVIÇOS CENTRAIS

Av. Luísa Todi, 188 | **Tel.:** 265 537 240
Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30 (até 15 setembro) | Seg a sex, das 09h00 às 19h00 | Sab, das 14h00 às 19h00 (a partir 16 setembro)

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

Rua de Lisboa, 11, Vila Nogueira de Azeitão
Tel.: 212 188 398
Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30
Sab, das 14h00 às 18h00

POLO DA BELA VISTA

Rua do Moinho, 5 | **Tel.:** 265 751 003
Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

POLO DE S. JULIÃO

Praceta Ilha da Madeira | **Tel.:** 265 552 210
Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

POLO DE GÂMBIA-PONTES-ALTO DA GUERRA

EN 10 – Pontes | **Tel.:** 265 708 209
Dias úteis, 09h00 às 12h00 e das 13h00 às 17h00

TURISMO

CASA DA BAÍA

Av. Luísa Todi, 468
Tel.: 265 545 010 | 915 174 442
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
Todos os dias, das 09h00 às 19h00

MOINHO DE MARÉ DA MOURISCA – HERDADE DA MOURISCA

Tel: 265 783 090 | 914 162 354
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
Ter a dom, das 09h30 às 19h30 (ABR // SET)
Ter a dom, das 10h00 às 17h00 (OUT // MAR)
Turismo de natureza com passeios pedestres e fluviais, observação de aves e visitas guiadas.

FORTE DE ALBARQUEL

Tel.: 969 754 331
E-mail: forte.albarquel@mun-setubal.pt
Ter a sex, das 10h00 às 12h00 e das 15h00 às 17h00
Sab, das 10h00 às 13h00

FORTE DE SÃO FILIPE

Tel.: 910 587 550 | 265 541 699
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
Ter a dom, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h00

CASA DO TURISMO

Praça de Bocage
Tel.: 265 524 682 | 968 547 963
Todos os dias, das 10h00 às 19h00

Atendimento turístico, centro interpretativo sobre gastronomia e vinhos, loja de produtos regionais e cafetaria com terraço.

MERCEARIA CONFIANÇA DE TROINÓ

Praça Machado dos Santos, 2 | **Tel.:** 913 588 887
Ter a dom, das 10h00 às 17h00

ECOPARQUE DO OUTÃO PROF. JOSÉ FERNANDO GONÇALVES

Estrada Nacional 379, Km 3
Tel.: 912 549 179 | 265 423 890
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
Dom a qui, das 07h00 às 23h00
Sex, sab e feriados, das 08h00 às 24h00

ASK ME ARRÁBIDA

Travessa Frei Gaspar, 10
Tel.: 265 009 993 | 916 442 247
Ter a sab, das 09h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

POSTO DE TURISMO CATAMARÃ

Rua Teotónio Banha | **Tel.:** 917 430 310
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
Ter a dom, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h00

POSTO DE TURISMO DE AZEITÃO

Praça da República, 47 – Vila Nogueira
Tel.: 212 180 729 | 969 754 468
Ter a sab, das 09h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h00
Dom, das 10h00 às 13h00

ARQUIVOS

(dias úteis)

ARQUIVO MUNICIPAL DE SETÚBAL

Avenida dos Combatentes da Grande Guerra, 52
Tel.: 914 028 897
E-mail: arquivo@mun-setubal.pt
educativo.arquivo@mun-setubal.pt
(serviço socioeducativo)
Seg a sex, 09h00 às 16h00 (por marcação)

Apoio à consulta pública da documentação municipal (online) e fotocópias/digitalização e apoio externo na avaliação da documentação.

ARQUIVO DISTRITAL DE SETÚBAL

Rua Prof. Borges de Macedo, 2, Manteigadas
Tel.: 265 006 500
E-mail: mail@adstb.dglab.gov.pt
Atendimento das 09h00 às 12h30 e das 13h30 às 17h00

intervir

Artes

APARTE, ASSOCIAÇÃO CULTURAL
Info: 934 855 604

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E ARTÍSTICA ELUCID'ARTE
Info: 960 002 422

ATELIÊ DE ANTÓNIO GALRINHO
Info: 936 269 466

ATELIER :2 PONTOS
Escola de Artes.
Info: 914 337 854
919 142 246

ATELIER ENTRE LINHAS
Artesanato têxtil.
Info: acristinam@gmail.com

CORAL LUÍSA TODI
Atelier de pintura.
Info: coralluisatodi@gmail.com

GALERIA ATELIER ARTE PÓLVORA D'CRUZ
Info: 931 309 093

HUGO DA SILVA
Aulas de Pintura.
Info: 966 788 209

IMAGINAÇÃO COM ARTE
Artes Plásticas, Azulejos e Barros.
Info: 933 754 530

MARIA LURDES COUTO ATELIER
Artes plásticas.
Info: 919 919 454

TODO O TOM ATELIER
Artes Plásticas e Artesanato.
Info: 916 162 969

Bem-estar

ASSOCIAÇÃO DE YOGA DE SETÚBAL
Ioga para todas as idades.
Info: 968 157 768

CLÍNICA LOTUS
Hipnoterapia e Terapias de Saúde e Bem-Estar.
Info: 911 942 499
938 704 384

GASSHÔ
Vitalidade de corpo e mente.
Info: 918 830 894

GRUPO DE APOIO DA LIGA PORTUGUESA CONTRA O CANCRO
Info: 300 506 105

PSICOSET – GABINETE DE PSICOLOGIA E ESCOLA PARA PAIS
Preparação para o nascimento, recuperação pós-parto, massagem infantil.
Info: 265 221 609
918 886 581

SABERSORRIR
Psicologia e Psicoterapia.
Info: 931 308 604

YOGA NA LINHA DO CORAÇÃO
Com Rita Goldrach.
Info: 914 209 033

Desporto

CENTRO CULTURAL ÁGUA DE BEBER
Aulas de capoeira, terças e quintas-feiras, às 18h30, e sábados, às 10h30.
Espaço Go Arrábida
Parque Urbano de Albarquel

CENTRO DESPORTIVO MUNICIPAL SUPERA SETÚBAL
Praça de Portugal
Info: centrosupera.pt/setubal
setubal@centrosupera.pt

CENTRO MUNICIPAL DE NATAÇÃO DE ÁGUAS ABERTAS DE SETÚBAL
Parque Urbano de Albarquel
Info: 969 754 511
centroaguasabertas@mun-setubal.pt

CENTRO MUNICIPAL DE MARCHA E CORRIDA
Parque Urbano de Albarquel
Info: 265 548 234

CENTRO NÁUTICO MUNICIPAL DE CANOAGEM
Info: 965 602 951

CENTRO NÁUTICO MUNICIPAL DE VELA
Info: cvsado@gmail.com

ESCOLA MUNICIPAL DE DESPORTO
Núcleos de atletismo, esgrima, natação pura e pentatlo moderno.
Info: 265 793 980 | 212 199 540

INSIDE JIU JITSU
Aulas de jiu-jitsu, segundas, quartas e sextas, às 18h30.
Espaço Go Arrábida
Parque Urbano de Albarquel

REMO CLUBE LUSITANO
Triatlo | Info: 919 896 695

Dança

ACADEMIA DE DANÇA CONTEMPORÂNEA
Info: 265 236 463

ASSOCIAÇÃO CULTURAL MUSIC AND MOVEMENT
Info: 265 113 759

CLUB SETUBALENSE
Info: 265 522 329

DANÇA 55+
Aulas sociais na União de Freguesias de Setúbal e freguesias de São Sebastião e de Azeitão.
Info: 265 545 180

ESCOLA DANÇA E COMPANHIA
Info: 968 997 732

ORIDANZA – ESCOLA DE DANÇA
Info: 917 052 293
916 831 783

RITMUS UNIÃO SETUBALENSE
Info: 265 522 818

SETUBAILAS
Info: 964 530 462

SOCIEDADE MUSICAL CAPRICHO SETUBALENSE
Info: 265 522 327

UNIÃO DESPORTIVA RECREATIVA DAS PONTES
Info: 265 706 425

Mostras

FEIRA DE VELHARIAS DE AZEITÃO
Segundo domingo de cada mês, das 08h00 às 18h00.
Vila Nogueira de Azeitão.
Praça da República

MERCADO MENSAL E TRADICIONAL DE AZEITÃO
Primeiro domingo do mês, das 09h00 às 17h00
Vila Nogueira de Azeitão.
Rua do Mercado

MERCADO DA CONFEITEIRA (XEPA)
Domingo, das 08h00 às 14h00
Quinta da Confeiteira

MERCADO BIOLÓGICO DE SETÚBAL
Às quintas-feiras, das 09h00 às 15h00
Largo José Afonso

MOSTRA DE ANTIGUIDADES E VELHARIAS
Primeiro, terceiro e quinto sábados do mês (em meses em que se verifiquem cinco sábados).
Das 09h00 às 17h00 entre outubro e março e das 09h00 às 19h00 entre abril e setembro.
Largo José Afonso

MOSTRAR'ARTE! (SAZONAL)
Venda e mostra de produtos regionais e artesanais, no segundo e quarto fim-de-semana de setembro, das 18h00 às 23h00.
Avenida Luísa Todi

Música

ACADEMIA DE MÚSICA E BELAS-ARTES LUÍSA TODI
Piano, viola dedilhada, violino, violoncelo, flauta transversal, saxofone e clarinete.
Info: 265 522 563 | 939 126 852

CLUB SETUBALENSE
Guitarra clássica.
Info: 962 588 875

CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL
Todos os cursos de instrumento do ensino oficial de música.
Info: 265 529 350

CORAL INFANTIL DE SETÚBAL
Inclui Coro Feminino TuttiEncantus, a partir dos 16 anos.
Info: 265 534 953

CORAL LUÍSA TODI
Coral adulto e juvenil (6 aos 14 anos) e Conservatório de Artes com cursos oficiais e em regime livre de canto e instrumentos.
Info: coralluisatodi@gmail.com

CORO GOSPEL DE AZEITÃO
Ensaios em Setúbal e Azeitão.
Info: 966 667 240

INSTITUTO MUSICAL PATRÍCIO
Acordeão, guitarras clássica e elétrica, baixo, violino, teclas, bateria e educação musical. Estúdio de gravação, oficina e aluguer de materiais.
Info: 265 533 535

INSTITUTO MUSICAL MOZART
Guitarra clássica e piano.
Info: 265 232 731 | 936 948 406

SOCIEDADE FILARMÓNICA PERPÉTUA AZEITONENSE
Instrumentos de sopro, guitarras clássica e elétrica, violino, piano, bateria, teatro e bailado.
Info: 212 181 364

SOCIEDADE FILARMÓNICA PROVIDÊNCIA
Instrumentos de sopro e percussão, guitarra elétrica e cavaquinhos.
Info: 938 192 359

CAPRICHO SETUBALENSE
Instrumentos de sopro, percussão e cordas.
Info: 265 522 327

Cidadania

CENTRO DE CIDADANIA ATIVA
Oficinas de aprendizagem em formato online e presencial.
Info.: 265 547 450
918 041 197
centro.cidadania.activa@gmail.com

LIONS CLUBE SETÚBAL SADO
Projeto de apoio à comunidade.
Info: 913 522 308

Seniores

DE MÃOS DADAS
Alfabetização, artes plásticas, aulas de cavaquinho e de flauta, teatro, ponto de arraiolos, pilates e grupo coral.
Info: 911 108 577
Org.: Projeto de Mãos Dadas – Acácio Veiga

DESPORTIVAMENTE EM (RE)FORMA
Hidroginástica, ginástica e danças sociais.
Info: 265 739 897
265 739 890
Org.: CMS

ESPAÇO MAIORIDADE
Zumba adaptada, cantares populares, teatro e risoterapia.
Info: 265 719 520
Org.: Junta de São Sebastião

MEMÓRIAS, IDENTIDADES E PATRIMÓNIOS
Visitas guiadas a museus, monumentos e outros locais de interesse cultural.
Info: 800 105 665 (gratuito)
Org.: CMS

Desporto de gala

A Gala do Desporto de Setúbal, realizada a 28 de janeiro, no Fórum Luísa Todi, atribuiu ao médico Henrique Jones o Prémio Carreira.
O galardoado agradeceu à Câmara Municipal, à família, à cidade, ao seu clube *"de sempre"*, o Vitória, que o *"ensinou a ser atleta, homem e médico"*, a *"todos os atletas"* que tratou e ao país, que *"tanto orgulho"* lhe deu representar.
Danilo Ferreira, campeão mundial e europeu de andebol em cadeira de rodas, recebeu o troféu de Treinador do Ano e o presidente do União Futebol Comércio e Indústria, Vítor Augusto, o de Dirigente do Ano.
Luís Ventura, do Clube de Canoagem de Setúbal, campeão mundial de canoagem de mar, e a praticante de artes marciais Maria Inês Mariani, do Henrique Diogo Team, com títulos mundial, nacional e Muaythai Grand Prix, foram o Atleta do Ano, masculino e feminino.

O prémio Evento Desportivo foi entregue ao IX Duratrail e o de Equipa do Ano à Ginástica do Vitória Futebol Clube, pelos títulos nacionais de trampolins, duplo minitrampolim, trampolim individual, e tumbling.

MÚSICA
18 // 28 MAI.

FESTIVAL DE MÚSICA DE SETÚBAL

Artistas nacionais e internacionais aliam-se a projetos da comunidade setubalense, em particular das escolas, com a 11ª edição do evento, subordinado ao tema "Escutar a Diferença", a partilhar experiências musicais em vários espaços e equipamentos do concelho.
Org.: A7M | CMS | The Helen Hamlyn Trust

DESPORTO
27 // 28 MAI.

SETÚBAL BAY

PARQUE URBANO DE ALBARQUEL

No dia 27, Taça do Mundo de Natação em Águas Abertas, de dez quilómetros, às 16h00, e Campeonato Nacional de Natação, prova de dois mil metros, às 10h30. No dia 28, de manhã, há provas de águas abertas e, às 16h00, competição de estafetas para equipas internacionais.
Gratuito | Org.: World Aquatics
Federação Portuguesa de Natação | CMS

TEATRO
07 JUN . QUA // 21H00

FAZ-TE HOMEM

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Dois amigos debatem o papel do homem na sociedade e os respetivos prazeres e os ódios, glórias e as frustrações e, claro, as mulheres. A interpretação é de João Didelet e António Machado e a encenação de Paulo Sousa.
12 € plateia | 10 € balcão

MÚSICA
18 JUN. DOM // 11H00

A GALINHA DOS OVOS D'OURO

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

A clássica história infantil "A Galinha dos Ovos de Ouro" é contada em mais um concerto pedagógico do ciclo "Vamos Tocar Estórias!", desta vez com destaque para os instrumentos de percussão.
5 € | Org.: CMS

Une Histoire Bizarre
27 de março · 21h30
Fórum Municipal Luísa Todi
*entrada gratuita

ESPETÁCULOS · FORMAÇÕES
AMATEATRO – MOSTRA DE TEATRO AMADOR DE SETÚBAL
FACTES – FESTIVAL ACADÉMICO DE TEATRO DE SETÚBAL

COMEMORAÇÕES DO DIA MUNDIAL DO TEATRO

Março 2023
Setúbal

Ilustração: Sara Rodrigues

+ INFO:
WWW.MUN-SETUBAL.PT

SETÚBAL · IPS · INATEL