



Famílias em festa no parque

Pág. 16

QUALIDADE DE VIDA

MUNICÍPIO INVESTE EM OBRAS ESTRUTURANTES

O Centro de Saúde de Azeitão está concluído, numa obra em que o município se substituiu ao Estado. O mesmo modelo foi seguido para a beneficiação da Estrada da Mitrena, via que serve uma importante área industrial do país. Duas intervenções de requalificação urbana, na Praça do Brasil e nas Praias do Sado, estão projetadas Págs. 4 e 5



SETÚBAL ATRAI VISITANTES

Turismo cresce 60 por cento num trimestre



Estratégia municipal de promoção com base na sustentabilidade dos recursos do território e capacidade de resposta dos operadores turísticos originam os bons resultados Pág. 17

PRESTÍGIO NO DESPORTO

Natação distingue município



Organização de eventos desportivos internacionais garante continuidade de competições e candidatam Setúbal a prémio prestigiado Pág. 18



SUPLEMENTO

ARRÁBIDA SEM CARROS E EM SEGURANÇA

Especial de 4 páginas explica condições de circulação, estacionamento e transporte público no acesso às praias

CÂMARA CONTESTA AUMENTOS DE TARIFÁRIOS IMPOSTOS PELA AMARSUL Pág. 7

ÍNDICE

PRIMEIRO PLANO Projetos contribuem para mais qualidade urbana	4-5	PLANO CENTRAL Festival de Música junta artistas à comunidade	10-11	EDUCAÇÃO Famílias celebra ano letivo no Há Festa no Parque	16	DESPORTO Éxito das provas de natação distingue município	18	INICIATIVA Câmara apoia mais uma instituição com sede nova	20
LOCAL Aumentos de tarifário dos resíduos preocupam	6-9	FREGUESIAS Atividade das autarquias beneficia populações	12-15	TURISMO Procura turística cresce 60 por cento em Setúbal	17	CULTURA Mestres da guitarra em cidade de museus abertos	19		

INFORMAÇÕES ÚTEIS**CÂMARA MUNICIPAL**Paços do Concelho
Praça de Bocage 265 541 500Edifício do Banco de Portugal
Rua do Regimento de Infantaria 11, 7 | 265 545 180Edifício Sado
Rua Acácio Barradas, 27-29
265 537 000Edifício Ciprestes
Avenida dos Ciprestes, 15
265 247 810Arquivo Municipal de Setúbal
Avenida dos Combatentes da Grande Guerra, 52Mercado do Livramento
Avenida Luísa Todi, 165, 1.º andar
265 545 390Casa do Largo – Pousada da Juventude
Largo José Afonso, 24-25
265 421 082Casa da Baía
Avenida Luísa Todi, 468
265 545 010Casa do Turismo
Praça de Bocage
915 174 442Turismo – Azeitão
Praça da República, 47
212 180 729Complexo Municipal de Atletismo
Estrada Vale da Rosa
265 793 980**UTILIDADE**

Emergência | 112

Saúde 24 | 808 242 424

Hospital | 265 549 000

Bombeiros Sapadores
265 522 122Bombeiros Voluntários
265 538 090

Capitanía | 265 548 270

Apoio à Vítima | 116 006

Violência Doméstica | 800 202 148

Crianças e Jovens | 265 550 600

PSP | 265 522 022

GNR | 265 522 018

**AGENDA****DESTAQUES DE JUNHO 2023****17 JUN.//16 SET****DO MICRO AO MACRO.
DO MACRO AO MICRO**

Galeria Municipal do 11



Mostra coletiva de arte contemporânea, com obras de 13 artistas plásticos, reveladora da diversidade de abordagens artísticas. Inauguração às 17h30. Ter a sex, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00 Sab, das 14h00 às 18h00

Gratuito | Org.: CMS

23 . SEX | 18H30**LER SEBASTIÃO
DA GAMA**

Sociedade Musical Perpétua Azeitonense



Conferência por Filipa Leal, das comemorações do centenário de Joana Luísa e Sebastião da Gama.

Gratuito
Org.: CMS | JF Azeitão | Associação Cultural Sebastião da Gama**17 . SAB | 22H00 // 24 . SAB | 21H00****MARCHAS POPULARES DE SETÚBAL 2023**

As seis coletividades que participam no concurso das Marchas Populares de Setúbal 2023 desfilam brio baírrista e mostram-se à população no dia 17, na Avenida Luísa Todi, e apresentam-se a concurso a 24, no Pavilhão Municipal das Manteigadas.

Org.: CMS

**23 JUN.//08 JUL.****FEST'ASSO**

Largo José Afonso



Espetáculos musicais, gastronomia, atividades associativas, animação infantil e mostras de artesanato e produtos locais são os atrativos do certame.

Org.: UF Setúbal | CMS

30 . SEX | 21H00**SARAU
DE GINÁSTICA**

Pavilhão Antoine Velge



Sarau de encerramento da época desportiva da Secção de Ginástica do Vitória Futebol Clube.

Gratuito | Org.: VFC

30 . JUN | 01 // 02 JUL**MAKTUB
DANCE FESTIVAL**

Parque do Bonfim



Festival de dança e cultura árabes, com um programa que integra workshops, espetáculos de dança e fogo, concertos, tatuagem e pintura henna, mercado e gastronomia.

Gratuito | Org.: CMS

SETÚBAL – JORNAL MUNICIPAL

Propriedade: Câmara Municipal de Setúbal **Diretor:** André Martins, Presidente da CMS **Edição:** Departamento de Comunicação, Relações Internacionais e Turismo | Divisão de Comunicação e Imagem **Coordenação Geral:** Sérgio Mateus **Coordenação de Redação:** João Monteiro **Redação:** Emídio Simões, Hugo Martins, Marco Silva, Raquel Proença, Vera Mariano **Fotografia:** David Pereira, José Luís Costa, Mário Peneque, Rita Rodrigues **Design:** Carlos Jorge **Impressão:** FIG – Indústrias Gráficas, S.A. **Redação:** DIC1 – Câmara Municipal de Setúbal, Paços do Concelho, Praça de Bocage, 2901-866 Setúbal | Telefone: 265 541 500 E-mail: smci@mun-setubal.pt **Tiragem:** 70.000 exemplares **Depósito Legal N.º:** 183262/02

Sugestões e informações dirigidas a este jornal podem ser enviadas ao cuidado da redação para o endereço indicado nesta ficha técnica.



POR QUE AUMENTAM AS TAXAS INCLUÍDAS NA FATURA DA ÁGUA?

A AMARSUL, a empresa que, por obrigação legal, trata os resíduos sólidos urbanos (lixos) dos municípios da península de Setúbal, foi, até 2014, uma empresa com capitais totalmente públicos, repartidos em 51 por cento pelo Estado e 49 por cento pelos municípios, ou seja, o que determinava as orientações da empresa eram os interesses públicos. Foi nesse ano que o Governo de então (PSD-CDS) decidiu privatizar a AMARSUL, ficando a empresa Mota Engil detentora de 51 por cento do respetivo capital e os restantes 49 por cento na posse dos municípios.

Com capitais maioritariamente privados, a AMARSUL passa a ter como determinante na sua missão a obtenção do lucro.

Só assim se justifica a evolução das tarifas cobradas por cada tonelada de resíduos tratada nos últimos anos. Depois de um período, entre 2014 e 2018, em que o preço variou entre 24,67 e 20,08 euros, em 2019 o preço praticado por tonelada de resíduos tratados fixou-se em 20,48 euros. Em 2020 alcança 29,70 euros e aumenta, de novo, em 2021, para 32,68 euros. Em 2022 regista-se novo aumento, agora para 43,58 euros e, no presente ano de 2023, o preço é de 60,58 euros por tonelada e já está homologado o aumento para 77,04 euros por tonelada em 2024.

A entrada em vigor das tarifas cobradas pela AMARSUL pelo tratamento dos resíduos sólidos urbanos para 2023 implica que o custo a pagar a esta empresa privada pelo município de Setúbal seja superior, neste ano, a quatro milhões de euros. Também para 2023 estimamos que o custo da recolha e transporte de Resíduos Sólidos Urbanos do nosso concelho para a AMARSUL, acrescido dos investimentos necessários para manter a operação municipal, atingirá um valor superior a seis milhões de euros.

Eis a razão do aumento, que muitos não compreendem, das tais taxas incluídas na fatura da água em Setúbal. Estamos apenas perante o resultado das imposições feitas pela AMARSUL com o aval do Governo. Importa, aliás, salientar que a fatura final paga pelos munícipes só não é mais elevada porque a Câmara Municipal de Setúbal, ao assumir, através dos Serviços Municipalizados, o abastecimento de água e o saneamento decidiu baixar o preço cobrado pela água.

Porque aumentam algumas das tais taxas? Pela simples razão de os custos com o tratamento dos resíduos terem de ser pagos, segundo a orientação da ERSAR, por quem os produz, ou seja, pelos munícipes.

E porque aumentam algumas das tais taxas?

Porque a Câmara Municipal assim o quer?

Não.

Aumentam pela simples razão de os custos com o tratamento dos resíduos terem de ser pagos, segundo a orientação da ERSAR – Entidade Reguladora dos Serviços de Água e Resíduos, por quem os produz (ou seja, os munícipes)

pe) e caber às câmaras municipais levar esses custos à tarifa a pagar pelos munícipes.

A responsabilidade social que todos reconhecem que deve ser considerada nestes sistemas de gestão de resíduos, porque incide sobre toda a população, deixa, assim, na prática, de ser considerada, pois foi a própria ERSAR, cujo Conselho de Administração é nomeado pelo Governo, que decidiu aprovar estes aumentos tarifários para 2023 e 2024.

O que aqui é essencial, além da questão do tarifário, é o que motiva os sucessivos aumentos destes preços. A razão desses aumentos reside apenas na visão economicista que preside à gestão de uma empresa privada como é hoje a AMARSUL, que abandonou, de todo, na sua missão, qualquer interesse público relevante.

Se o problema esteve na privatização em 2014 e se todos reconhecem o problema criado, o que é facto é que o atual Governo não assumiu ainda, e já estamos em 2023, em pleno a responsabilidade que lhe cabe na reversão da situação.

Este não é um problema que afeta apenas a Câmara Municipal de Setúbal e os seus munícipes; é também de todas as câmaras municipais que têm sistemas multimunicipais de gestão de resíduos e que, com a privatização da AMARSUL, ficaram subjugadas à gestão privada dos respetivos sistemas. Enquanto este problema não for encarado e não for revertida esta privatização, as taxas que tanto pesam nos bolsos dos setubalenses continuarão a aumentar por falta de coragem política para pôr termo a uma situação que a todos prejudica.

COMENDA

Como sempre afirmei, tudo faria o que estivesse ao meu alcance para que o Parque de Merendas da Comenda pudesse voltar a ser usufruído por todos. O protocolo que visa a receção de competências da Agência Portuguesa do Ambiente em matéria de gestão do domínio hídrico na Comenda, e que foi recentemente assinado com a Câmara Municipal, constituiu um passo decisivo na formalização desse objetivo. Ao abrigo deste acordo, a APA delegou na autarquia competências de licenciamento e de fiscalização das utilizações do domínio hídrico, com o objetivo de reforçar a colaboração e a articulação em matéria de gestão dos recursos hídricos e promoção das intervenções necessárias, no âmbito da requalificação daquele espaço. Em janeiro deste ano, a autarquia assumiu a responsabilidade de repor a legalidade na Comenda, depois da realização de obras ilegais que impediram, por mais de um ano, o acesso das populações ao espaço público que constitui o parque de merendas.

TURISMO

A procura turística em Setúbal cresceu sessenta por cento no primeiro trimestre de 2023 muito em resultado da estratégia municipal de promoção turística e à capacidade de resposta dos operadores. Estes resultados dão sequência a um bom desempenho que vem de 2022, com Setúbal a manter e a reforçar o posicionamento no seu perfil turístico nos principais mercados de Portugal, Espanha, Brasil, França e Itália. Depois de em 2021 as viagens domésticas terem impulsionado a melhoria do setor a nível nacional, regressou em 2022 a confiança no turismo e tudo indica que 2023 irá ultrapassar as expectativas. Setúbal tem aumentado a procura e foi mesmo um dos municípios da região de Lisboa com menor quebra no turismo durante a pandemia" sendo que os dados oficiais mais recentes indicam que passou a ser o quarto município mais relevante do ponto de vista turístico.

NATAÇÃO

O reconhecimento das capacidades da nossa autarquia na organização de competições internacionais de natação, de que é exemplo a recente prova da Taça do Mundo em Águas Abertas realizada na cidade, é a razão que justificou a candidatura de Setúbal a um prémio apresentada pela Federação Portuguesa de Natação. Por isso, podemos dizer que estamos de parabéns, em particular pelo reconhecimento das capacidades de Setúbal para receber este tipo de eventos. O Prémio Denis Miller, de homenagem ao antigo nadador, dirigente da Federação Internacional da Natação e impulsionador das maratonas aquáticas de dez quilómetros, é atribuído anualmente pela World Aquatics a pessoas, organizações ou entidades com trabalho destacado na organização de eventos desportivos. Como em equipa ganhadora não se mexe, estamos preparados para, já no próximo ano, voltarmos a fazer equipa com a Federação Portuguesa de Natação e a World Aquatics em mais momentos que ficarão na história do desporto.

André Martins

Presidente da Câmara Municipal de Setúbal



A requalificação da Estrada da Mitrena já se encontra em obra, um investimento de perto de quatro milhões de euros

QUATRO PROJETOS EM VÁRIAS ÁREAS DO CONCELHO

Município investe na qualidade de vida

Quatro grandes investimentos vão melhorar a vida de quem vive e trabalha na Mitrena, na Praça do Brasil, em Azeitão e nas Praias do Sado. Estes projetos, que vão da mobilidade à saúde e ao urbanismo, são âncoras de bem-estar para as populações

A Câmara Municipal de Setúbal está a requalificar a Estrada da Mitrena, já construiu a nova Unidade de Saúde Fami-

liar de Azeitão, lançou o concurso para a modernização da Praça do Brasil e um parque urbano em Praias do Sado será uma realidade até ao final de 2024.

A requalificação da Estrada da Mitrena, um investimento considerado prioritário para o concelho de Setúbal, decorre numa empreitada de cerca de quatro milhões de euros, lançada na sequência de um processo em que a Câmara Municipal se substituiu à Administração Central. Com um prazo de execução de 400 dias, a obra vai requalificar um troço de quase 6500 metros da EN 10-4 e aumentar de forma decisiva a capacidade da única via de acesso à Mitrena, zona industrial de relevância nacional que alberga empresas de grande dimensão. A intervenção enquadra-se no

Plano de Recuperação e Resiliência (PRR), no âmbito do investimento C07-i04.02, “Áreas de Acolhimento Empresarial (AAE) – Acessibilidades Rodoviárias”, e do subinvestimento “Requalificação da EN10-4 Setúbal/Mitrena”, com financiamento pelo fundo europeu NextGenerationEU, devendo a Câmara Municipal suportar quase um milhão e meio de euros.

Entre os cais da Sapac e da Setenave, são acrescentadas duas novas rotundas e acessos e vias de serviço aos cais e às empresas, para melhorar as condições de segurança de circulação rodoviária. Como a via regista grande intensidade de tráfego rodoviário, de veículos ligeiros e pesados de passageiros e mercadorias, o pavimento vai ser reforçado.

Haverá ainda uma ciclovia e um

passeio pedonal, com arborização e iluminação pública.

Esta via era gerida pela I.P. – Infraestruturas de Portugal, mas ficou definida a sua passagem para a gestão municipal, por via de um protocolo entre as partes e execução das obras de beneficiação.

SAÚDE VALORIZADA

Concluída está a construção da nova Unidade Familiar de Saúde de Azeitão, uma ambição antiga da população da freguesia. Trata-se de um edifício com 1580 metros quadrados, duas dezenas de gabinetes e salas de tratamento, de enfermagem e de saúde oral, que substitui as instalações onde o Centro de Saúde funciona provisoriamente desde 1978.

Apesar de a construção de cen-

tros de saúde ser uma responsabilidade do poder central, a Câmara Municipal garantiu o arranque desta obra, orçada em mais de dois milhões de euros e situada numa parcela de terreno do domínio público camarário, junto da Piscina Municipal de Azeitão.

A empreitada é financiada em 50 por cento pelo FEDER – Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional, em resultado de uma candidatura apresentada ao POR Lisboa 2020 – Programa Operacional Regional Lisboa 2020, cabendo à Administração Regional de Saúde de Lisboa e Vale do Tejo (ARS-LVT) assegurar o custo remanescente.

A 22 de maio, na última visita à obra, iniciada em agosto de 2021 na sequência de um protocolo entre a autarquia e a administração central, através da



ARS-LVT, o presidente da Câmara, André Martins, exortou o Ministério da Saúde a criar as condições materiais e humanas para que o novo equipamento comece a funcionar o mais rapidamente possível.

Um investimento previsto de quase 570 mil euros vai repor a função de local de encontro e convívio na Praça do Brasil, tal como acontecia há meio século, bem como criar um largo central, e também, de passagem, tendo em conta a proximidade do Interface de Transportes de Setúbal.

O projeto prevê que se torne numa praça sem automóveis, com três eixos pedonais, uma zona central, três ilhas com zonas verdes, um parque infantil fechado, para maior segurança das crianças, e zonas de estadia com bancos e mesas.

O pavimento será acessível a pessoas com mobilidade reduzida e



ESTRADA DA MITRENA AVANÇA PARA OBRA

Uma empreitada de cerca de quatro milhões de euros requalifica a Estrada da Mitrena, com a Câmara Municipal, que se substituiu à Administração Central neste processo, a suportar quase um milhão e meio de euros. A intervenção abrange um troço de quase 6500 metros e visa aumentar a capacidade daquela via de acesso a uma zona industrial de relevância nacional.



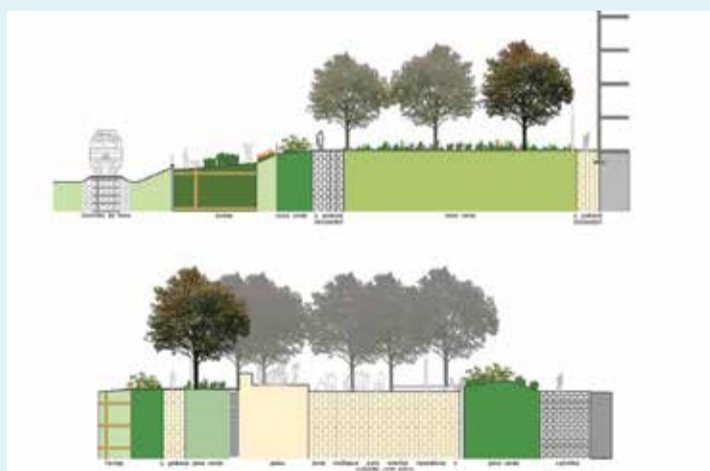
CENTRO DE SAÚDE PRONTO EM AZEITÃO

A nova Unidade de Saúde Familiar de Azeitão resulta de um protocolo entre Câmara Municipal e a Administração de Saúde de Lisboa e Vale do Tejo (ARS-LVT). Orçada em mais de dois milhões de euros, a empreitada é financiada em 50 por cento pelo FEDER – Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional, cabendo à ARS-LVT assegurar o custo remanescente.



PRAÇA DO BRASIL MODERNIZADA

A Praça do Brasil vai ser modernizada com uma empreitada no valor de quase 570 mil euros. As novas soluções urbanísticas vão permitir um usufruto público mais contemporâneo, passando a haver três grandes áreas verdes, um parque infantil, zonas de atravessamento e espaços de estadia, enquanto o parque de estacionamento é realocado na Praceta Quinta do Tavares.



PARQUE URBANO BENEFICIA SADO

A Câmara Municipal e a Junta de Freguesia do Sado vão criar um parque urbano com a maior área verde da freguesia na zona da Rua Tomás Ribeiro. O projeto abrange 8334 metros quadrados e prevê a criação, entre outros melhoramentos, de uma zona para eventos com palco, áreas de estadia e atividade física, um parque infantil, dois pomares, um espaço relvado e um prado florido.

as árvores de grande porte existentes no local serão mantidas. O número de lugares de estacionamento que ali existiam são compensados com a criação de igual quantidade na Praceta Quinta do Tavares, nas traseiras da Praça do Brasil.

Em simultâneo com este projeto, a rotunda na Estrada dos Ciprestes vai ser decorada com uma escultura de grandes dimensões de Ricardo Romero, que representa uma criança a brincar com um comboio.

MAIS ÁREA VERDE

A Câmara Municipal e a Junta de Freguesia do Sado vão criar um parque urbano com a maior área verde da freguesia, no âmbito da requalificação do espaço entre a Rua Tomás Ribeiro e a linha de caminho de ferro, com um total de 8334 metros quadrados, incluindo 2090 de hortas. O projeto feito pela Câmara Municipal e aprovado pelos moradores presentes na reunião destinada a apresentá-lo, a 1 de junho, prevê a criação de uma zona para eventos, com palco, e áreas de estadia, uma delas também destinada à atividade física e outra de espera de comboios. Também vai haver uma zona de merendas, com grelhadores, mesas e bancos, bem como, junto de uma área de olival, um parque infantil vedado.

A maior parte das árvores vai ser mantida e está prevista a plantação de outras 72 e de 1844 arbustos. O parque vai possuir um prado florido com 2280 metros quadrados e uma zona relvada na área central, com 1170.

Vai ainda ser feita a arborização do caminho pedonal com árvores ornamentais e criado um pomar de macieiras-bravas e outro de pereiras-de-jardim, havendo a intenção de requalificar as hortas, no que diz respeito a acessos, vedações, portões e abastecimento de água para rega.

▶ AÇÕES EM NÚMEROS

4

grandes investimentos em infraestruturas melhoram vida no concelho

1,5 MILHÕES DE EUROS

é o investimento da Câmara na Estrada da Mitrena

570 MIL EUROS

para requalificar a Praça do Brasil

1580 M² 8334 M²

é a área da nova Unidade de Saúde Familiar de Azeitão

vai ter o novo parque urbano em Praias do Sado

CÂMARA MUNICIPAL APRESENTA NOVOS INVESTIMENTOS PARA O CONCELHO

Projetos qualificadores de 25 milhões de euros

Mais de duas dezenas de novos projetos nas áreas desportiva, cultural, económica, urbana e ambiental estão a caminho. O investimento destina-se a trazer mais qualidade e atratividade ao concelho



O presidente André Martins anunciou novos investimentos para aumentar a qualidade do território

A Câmara Municipal de Setúbal está a avançar com novos investimentos qualificadores do território, num total de 25 milhões de euros, a executar até ao final do mandato, que se juntam a ações estruturantes em curso. “São novos investimentos que contribuem para a transformação e qualificação de Setúbal”, anunciou o presidente da autarquia, André Martins, a 15 de junho, em encontro no Salão Nobre dos Paços do Concelho para apresentar o reforço da estratégia municipal de investimento para o território. Destaque para a construção do Pavilhão Desportivo das Mantegadas, do Auditório Muni-

pal de Azeitão e do Mercado de Brejos de Azeitão, que totaliza um investimento superior a 3 milhões de euros. No Parque Urbano da Várzea, 905 mil e 240 mil euros estão destinados a criar o Refúgio Climático da Várzea, enquanto 848 mil euros concretizam a Valorização do Corredor Ecológico da Ribeira do Livramento. A requalificação de infraestruturas e pavimentos avança nas avenidas dos Ciprestes e de Moçambique, assim como na Rua Engenheiro Henrique Cabeçadas, num investimento global de 2 milhões e de 285 mil euros. A estratégia reserva mais de um

milhão de euros para a Avenida Luísa Todi com vista a reabilitar o troço do caneiro defronte do Mercado do Livramento, a renovar pavimentos e a relocalizar a fonte dos golfinhos. O leque de investimentos engloba ainda a requalificação do quarteirão urbano formado pela Praceta Joaquina Guerreiro, pela Lanchoa e pela Rua Libânio Braga, com mais de 300 mil euros para dar nova vida a um espaço devoluto. Destaque ainda para intervenções nas ruas José Silva Xavier e Dr. Agostinho Machado Faria, investimentos superiores a 300 mil euros para melhoria

da rede rodoviária e das infraestruturas urbanas. A estas novas ações juntam-se projetos e obras de larga escala já em curso, como a requalificação da Praça do Brasil e da Praceta Quinta do Tavares e a reabilitação urbana e paisagística da Urbanização Pinhal de Negreiros. “São grandes projetos e obras, que se enquadram na requalificação urbana, no reforço da atratividade para captação de investimentos, no combate às condições climáticas e na melhoria da qualidade de vida das populações”, salientou o presidente André Martins.



REABILITAÇÃO NA ALAMEDA DAS PALMEIRAS

Uma empreitada para a recuperação do parque habitacional do bairro Alameda das Palmeiras, adaptando-o aos critérios funcionais e de conforto, com intervenções em espaços comuns, nomeadamente coberturas e fachadas, foi adjudicada por cerca de 12 milhões e 500 mil euros. Os trabalhos, que englobam também renovações no interior das habitações, concretamente em áreas de cozinha e instalações sanitárias, promovem a acessibilidade de pessoas com mobilidade condicionada. A obra, enquadrada na Estratégia Local de Habitação do Concelho de Setúbal com financiamento do PRR – Plano de Recuperação e Resiliência, inclui a melhoria das condições térmicas e energéticas e a renovação das redes de água, esgotos, gás e comunicações. A intervenção integra dois lotes, um com 20 edifícios agrupados em quatro blocos, o outro com 18 imóveis num total de nove blocos.

Autarquia assume gestão do Parque da Comenda para servir as populações

■A Câmara Municipal de Setúbal assumiu a administração do Parque de Merendas da Comenda na sequência de um protocolo com a APA – Agência Portuguesa do Ambiente, celebrado a 12 de maio. “Estamos a servir o interesse público e as populações”, afirmou o

presidente da autarquia, André Martins, na assinatura do acordo, que constitui um passo para “continuar a qualificar aquele espaço de características singulares, dotando-o de condições para que possa ser usufruído por todos em segurança”. Ao abrigo deste acordo, a APA



O município já havia derrubado as vedações levantadas sem legitimidade

delega na autarquia competências de licenciamento e fiscalização das utilizações do domínio hídrico, para promoção das intervenções necessárias no âmbito da requalificação do local. Cabe ao município garantir a gestão adequada da área afeta ao Parque da Comenda, manter o bom estado estético, paisagístico, higiénico-sanitário e de conservação do espaço, bem como a conservação e limpeza das áreas envolventes, e assegurar a recolha dos resíduos produzidos na atividade ali desenvolvida.

O presidente da Câmara Municipal de Setúbal está preocupado com os sucessivos aumentos de tarifários para deposição dos resíduos nos aterros impostos pela Amarsul. O autarca defende um debate alargado sobre a real dimensão do problema

O presidente da Câmara Municipal, André Martins, defendeu, em conferência de imprensa realizada a 25 de maio, que a questão dos tarifários cobrados aos municípios pela recolha e tratamento de resíduos deve ser alvo de um debate profundo e alargado. O autarca solicitou ao presidente da Assembleia Municipal o agendamento de uma reunião, para que todos os partidos “avaliam a gravidade do que está em causa, alargando a dimensão do debate”.

André Martins defende que se

AMARSUL IMPÕE SUBIDA DE 39 POR CENTO NOS PREÇOS PARA 2023

Município contesta aumento das tarifas de resíduos

está perante “uma questão política que tem de ser resolvida” e lamenta que “alguns partidos na Câmara Municipal de Setúbal não entendam a gravidade deste problema”.

Mais do que o aumento da tarifa em Setúbal, o que está em causa “é a falta de uma política no ambiente que tenha em conta a situação real dos resíduos a nível local e regional”, bem como “a defesa dos interesses dos municípios e das populações e a salvaguarda da saúde pública”.

Desde a privatização da EGF, empresa de tratamento e valorização de resíduos em Portugal, integrada na Mota Engil em 2014, ficando esta com 51 por cento dos capitais da Amarsul, “a responsabilidade social do serviço público passou a ter como determinante a obtenção do lucro”. Assim se explica, acrescentou o autarca, o “progressivo e insustentável aumento das propostas de tarifário impostos pela Amarsul aos municípios para



O presidente entende que os partidos políticos devem pronunciar-se sobre os tarifários cobrados na gestão de resíduos

deposição dos resíduos sólidos urbanos nos aterros”.

No dia 23 de maio, em reunião pública de câmara extraordinária, os Serviços Municipalizados de Setúbal apresentaram a proposta de novo aumento do tarifário, na sequência do aumento imposto pela Amarsul para o ano de 2023, que fixa o preço por to-

nelada em 60,58 euros, sendo que já está homologado um novo aumento de 27,2 por cento em 2024, que fixa o tarifário em 77,04 euros por tonelada. “Com este aumento do preço do tratamento dos resíduos pela Amarsul, o município estima que em 2023 o custo a pagar a esta empresa de capitais maioria-

riamente privados seja superior a quatro milhões de euros. A este valor acresce um montante superior a seis milhões de euros para pagamento dos custos da operação municipal de recolha e transporte de resíduos sólidos urbanos para a Amarsul e os investimentos necessários para manter a operação.”



PRESIDENTE RECEBE COMANDANTE DA PSP

O presidente da Câmara Municipal de Setúbal, André Martins, recebeu, no dia 8 de maio, o novo comandante distrital da PSP de Setúbal, superintendente Carlos Resende da Silva, para a apresentação de cumprimentos formais. O novo comandante assumiu as novas funções a 24 de fevereiro, na cerimónia das comemorações do 96º aniversário do Comando Distrital de Setúbal, após dois anos e quatro meses à frente do comando da PSP da Guarda.

Equipa especial reforça Voluntários

■ A primeira Equipa de Intervenção Permanente (EIP) dos Bombeiros Voluntários de Setúbal foi apresentada a 1 de junho, no âmbito de um protocolo celebrado entre a Câmara Municipal, a Autoridade Nacional de Emergência e Proteção Civil (ANEPC) e a Associação Humanitária de Bombeiros Voluntários de Setúbal (AHBVS).

As EIP são formadas por cinco bombeiros profissionais, com elevada especialização e com competências em áreas diferenciadas para atuarem em diferentes cenários, os quais estão disponíveis oito horas por dia. A Câmara Municipal e a ANEPC financiam, em partes iguais, os salários e encargos dos elementos dos bombeiros, cabendo à associação “suportar uma parte considerável dos custos de funcionamento”, que, segundo o presi-



A Equipa de Intervenção Permanente possui elevada especialização e competências em áreas diferenciadas

dente da autarquia, André Martins, incluem o equipamento dos bombeiros, a manutenção das viaturas e o combustível. Na cerimónia de lançamento da EIP, André Martins assegurou que a autarquia vai prosseguir

no caminho de “tudo fazer para que a AHBVS continue a desempenhar com qualidade as missões que lhe estão atribuídas”. Já o presidente da AHBVS, Sérgio Varela, expressou o “grande orgulho” por, com a constituição

da primeira EIP, a entidade ver reconhecida pela ANEPC e pelo município, “mais uma vez”, a “capacidade e qualidade da resposta dos Bombeiros Voluntários de Setúbal no âmbito da proteção e socorro”.

DIRIGENTES DEBATEM MOVIMENTO ASSOCIATIVO DO SÉCULO XXI

Município aposta no apoio a coletividades

O presidente da Câmara Municipal defende que o apoio às coletividades é uma necessidade imperiosa. O papel que o movimento associativo desempenha na sociedade esteve em discussão

O presidente da Câmara Municipal, André Martins, reafirmou, a 7 de maio, no Encontro do Movimento Associativo do Concelho de Setúbal, a importância da estratégia de apoio às associações, baseada no diálogo e trabalho em parceria. Na abertura do encontro, realizado no Fórum Luísa Todi, o autarca salientou que o apoio “é uma necessidade imperiosa” em face do “papel central” das coletividades na sociedade e que a autarquia auxilia “com meios



O presidente André Martins abriu o Encontro do Movimento Associativo do Concelho de Setúbal

financeiros” e “com muitos e vastos meios logísticos”. Organizado pela Câmara Municipal em parceria com as juntas de freguesia, o encontro reuniu dirigentes associativos para uma reflexão sobre “O Movimento Associativo de Abril – Práticas e Dinâmicas Associativas no Século XXI”.

André Martins afirmou que “a grande conquista de Abril que é o poder local democrático não teria a mesma vitalidade sem a riqueza cultural e desportiva produzida pelas coletividades”, as quais se substituem ao Estado “no ensino artístico, na prática desportiva e na divulgação cultural”.

Em Setúbal, o apoio municipal resulta de um trabalho realizado em estreito diálogo com os dirigentes associativos e “sustentado em critérios claros e públicos”, que “rejeita lógicas de atribuição de subsídios avulsos, definidos ao sabor das circunstâncias e apenas para obter meros ganhos pessoais e políticos”.



DESPORTO INCLUSIVO

Centenas de pessoas praticaram nas “24 Horas a Mexer Pela Inclusão”, que decorreram entre as 10h00 de 19 de maio e as 19h00 de 20, no Parque Urbano de Albarquel.

A sensibilização para a integração das pessoas com deficiência na sociedade e para o papel do desporto foi o principal objetivo da iniciativa, organizada pela União Desportiva para a Inclusão, da APPACDM de Setúbal, com o apoio da Câmara Municipal. O vereador Pedro Pina destacou o caráter inclusivo do projeto. “É colocar as pessoas a mexer e dizer que todos têm o direito a mexer-se, a correr, a saltar e a jogar, e temos todos de ajudar aqueles que se calhar não têm a mesma oportunidade.” O programa incluiu atividades desportivas – do skate adaptado e boccia à corrida, capoeira e voleibol de praia –, música, dança e uma mostra de trabalhos e projetos de grupos e associações do concelho.

BREVES

ARTE FACILITA EXPRESSÕES



A 24ª edição do Express'Arte – Encontro de Expressões Artísticas divulgou, entre 3 e 18 de maio, em Setúbal e Palmela, a atividade artística desenvolvida por pessoas com deficiência como forma de facilitar a inclusão. Em Setúbal, cinco espaços acolheram sessões de literatura, cinema, teatro e dança. A organização foi da APPACDM de Setúbal, com o apoio das câmaras municipais dos dois concelhos.

CULTURAS EM DIÁLOGO



Setúbal celebrou em maio a diversidade e o diálogo intercultural com pessoas de diferentes origens, experiências e saberes, valorizando o que une a população. Com várias atividades, o programa “Maio, Diálogo Intercultural 2023” começou a 13 de maio com a exibição de curtas de animação seguida de um ateliê de artes plásticas para crianças e terminou a 27 com uma tertúlia gastronómica intercultural.

MAIO PROTEGE CORAÇÕES



Ações de promoção de hábitos saudáveis, rastreios de fatores de risco cardiovascular e atividades físicas compuseram o programa a 13ª edição da iniciativa “7 Dias do Coração”, integrada no “Maio, Mês do Coração”. Organizado pelo Centro Hospitalar de Setúbal em parceria com Câmara Municipal e outras entidades, o evento decorreu em maio, com atividades no centro da cidade e em Brejos de Azeitão.



A Feira Náutica expôs embarcações de todos os tipos

CÂMARA MUNICIPAL ORGANIZA EVENTO GERADOR DE OPORTUNIDADE DE NEGÓCIOS

Feira náutica promove Setúbal

A Feira Náutica de Setúbal, com expositores de diversas áreas do setor e uma área de restauração dedicada aos produtos do mar, teve uma segunda edição de sucesso. Foi, igualmente, mais um momento para potenciar o turismo no concelho

A segunda edição da Feira Náutica de Setúbal, realizada entre 18 e 21 de maio na frente ribeirinha, com mais de quatro dezenas de expositores, deu a conhecer negócios e serviços do setor e contribuiu para a projeção turística do concelho.

Na abertura, o presidente da Câmara Municipal, André Martins,



O evento decorreu dentro e fora do cais 3 do porto de Setúbal



O presidente André Martins e o vereador Pedro Pina inauguraram o certame

afirmou que a autarquia prossegue "o caminho de promover Setúbal, uma das mais belas do

mundo, o rio Sado e a Serra da Arrábida".

Ao longo de quatro dias, o even-

to da Câmara Municipal foi um espaço de negócio e oferta de serviços, de empresas locais e nacionais, nas áreas da náutica de recreio, pesca desportiva, caça submarina, mergulho, desportos de ar livre e turismo náutico e de montanha.

No interior da nave do Cais 3 do Porto de Setúbal, expositores deram a conhecer equipamentos para diferentes domínios da náutica – de embarcações a tecnologias de eletrónica marítima –, serviços turísticos e projetos desportivos de clubes da cidade.

No exterior houve uma exposição de embarcações para a náutica de recreio e autocaravanas, a par de uma zona de restauração na qual esteve patente uma mostra de sabores do mar, com apontamentos musicais.

O certame, dinamizado em parceria com a Administração dos Portos de Setúbal e Sesimbra e com a Caetano Drive, promoveu ainda batismos náuticos, workshops e atividades lúdicas e desportivas náuticas e de montanha.



CONSELHOS PARA USO ENERGÉTICO

O Ponto de Transição, de combate à pobreza energética e aconselhamento gratuito da população sobre formas de rentabilizar os consumos energéticos, funciona desde 24 de maio na freguesia do Sado. O projeto ajuda a aumentar a eficiência energética e melhorar o conforto térmico da habitação, além de auxiliar as famílias a definirem estratégias para a redução das despesas com eletricidade e gás. Para agendar uma avaliação à habitação, presencialmente no contentor junto da sede da Junta de Freguesia do Sado, endereço contacto@ponto-de-transicao.pt ou pelo telefone 925 260 049.

MUNICÍPIO ASSINA ACORDO COLETIVO



A Câmara Municipal assinou a 1 de junho um Acordo Coletivo de Empregador Público com o Sindicato dos Trabalhadores em Funções Públicas e Sociais do Sul e Regiões Autónomas (STFPSSRA), que representa os trabalhadores não docentes das escolas. A assinatura deste Acordo Coletivo de Empregador Público (ACEP) acontece na sequência do processo de transferência de competências na área da educação do Estado para a Câmara Municipal. A autarquia passou a ter três acordos ACEP, pois o mesmo já acontecia com o Sindicato Nacional dos Trabalhadores da Administração Local e Regional (STAL) e com a Federação de Sindicatos da Administração Pública e de Entidades com Fins Públicos (FESAP).



O desfile de percussão de abertura culminou num concerto



Houve Sons da Cidade pelo Conservatório Regional de Setúbal



Júlio Resende e o Fado Jazz Ensemble



O Festival Internacional de Música de Setúbal junta artistas profissionais a músicos locais, neste caso Camané com os coros femininos do Conservatório Regional de Setúbal e TuttiEncantus

FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE SETÚBAL DURANTE DEZ DIAS

Músicos partilham palco com alunos e comunidade

Durante dez dias, o Festival Internacional de Música de Setúbal promoveu a partilha de experiências entre músicos profissionais, alunos e a comunidade local. “Escutar a diferença” foi o tema da 11.ª edição

Concertos de Camané e Bárbara Tinoco foram momentos altos da 11.ª edição do Festival Internacional de Música de Setúbal,

que, como sublinhou o presidente da Câmara Municipal, André Martins, promoveu a partilha de experiências entre músicos profissionais, alunos e a comunidade.

O autarca recordou na festa de encerramento, no Fórum Municipal Luísa Todi, que o público encheu as salas para assistir a essa partilha, salientado que a música “é a base para o desenvolvimento de projetos educativos e pedagógicos” que permitem aos jovens “conquistarem novas competências”, o que está na “essência” do festival.

Com o tema “Escutar a diferença”, o evento cultural, organizado pela A7M – Associação do Festival de Música de Setúbal com a Câ-



Bárbara Tinoco esteve acompanhada do Coral Infantil de Setúbal

mara Municipal e o The Helen Hamlyn Trust, decorreu entre 19 e 28 de maio, com concertos de vários estilos no Fórum Luísa Todi, no Convento de Jesus, no Forte de Albarquel, na Praça

de Bocage e na Casa-Museu José Maria da Fonseca, em Azeitão. Houve ainda workshops de música para crianças, uma conferência e uma exposição retrospectiva do festival.

O festival começou com o habitual desfile de percussão pelas ruas da cidade, com alunos, num dia em que o fadista Camané deu um concerto, com a participação dos coros femininos do Conservatório Regional de Setúbal e TuttiEncantus.

Bárbara Tinoco, a Orquestra Académica Metropolitana, os Pulsat Percussion Group e o Fado Jazz Ensemble de Júlio Resende foram, por seu lado, acompanhados pelo Coral Infantil de Setúbal, pelo Conservatório Regional de Setúbal, pela Academia de Música e Belas-Artes Luísa Todi e pela Escola de Jazz da Sociedade Musical Capricho Setubalense. O Conservatório Regional de Setúbal apresentou o concerto

CIRCULAÇÃO

4 troços
condicionados

ESTACIONAMENTO

5 parques em locais
estratégicos

AUTOCARROS

3 linhas regulares
2 linhas circulares

Siga-nos    

SUPLEMENTO
DO SETÚBAL – JORNAL MUNICIPAL | N.º 91

setúbal
JORNAL MUNICIPAL
JUNHO 2023



PRAIAS DA ARRÁBIDA COM ACESSO REGULADO

O PROGRAMA “ARRÁBIDA SEM CARROS E EM SEGURANÇA”, DA CÂMARA MUNICIPAL DE SETÚBAL, QUE SE INICIOU A 3 DE JUNHO, ASSEGURA CONDIÇÕES DE ACESSO ÀS ZONAS BALNEARES DO CONCELHO, GARANTINDO QUE A PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SOCORRO NÃO FICA COMPROMETIDA POR CAUSA DE ESTRADAS CONGESTIONADAS. A ESTRATÉGIA INCLUI A MELHORIA DAS CONDIÇÕES DE CIRCULAÇÃO, COM UMA APOSTA NO TRANSPORTE PÚBLICO E NOS MODOS SUAVES DE CIRCULAÇÃO E NA LIMITAÇÃO DO USO DO TRANSPORTE INDIVIDUAL, A PAR DO COMBATE AO ESTACIONAMENTO IRREGULAR. ESTE ANO, POR MOTIVOS DE SEGURANÇA RESULTANTES DA PRESENÇA DE MACIÇO ROCHOSO EM PERIGO DE QUEDA, HÁ REGRAS SUPLEMENTARES A RESPEITAR.



ARRÁBIDA SEM CARROS E EM SEGURANÇA

CÂMARA MUNICIPAL CRIA CONDIÇÕES PARA USUFRUTO DAS PRAIAS

■ O programa "Arrábida Sem Carros e em Segurança" põe em prática, entre 3 de junho e 17 de setembro, um plano de ação destinado a garantir que os ba-

nhistas usufruam das praias com conforto e condições na prestação dos serviços de socorro. O trânsito e estacionamento automóvel particular nas vias de

acesso às praias setubalenses é suprimido, salvo exceções específicas. O verão de 2023 tem a particularidade de, por motivo de

risco de derrocada de um maciço rochoso, não ser possível circular entre a Figueirinha e Galapos. Para se usufruir das praias de

Galapos e Galapinhos, os banhistas devem deslocar-se a partir do Creiro de forma pedonal ou utilizando os serviços de veículos credenciados.



TRANSPORTE PÚBLICO

O serviço de transportes públicos coletivos prestado pela Carris Metropolitana apresenta-se como a melhor solução nas deslocações. Os valores praticados são os indicados a seguir, sendo que, por deliberação camarária, as modalidades de Passe Navegante Municipal têm um desconto de 10 euros.



PASSE NAVEGANTE MUNICIPAL

20 €

PASSE NAVEGANTE MUNICIPAL FAMÍLIA

50 €

PASSE NAVEGANTE 12 (ATÉ AOS 12 ANOS)

Gratuito

Para viagens ocasionais, pode ser adquirido o título Zapping (pré-pago, carregado em cartões Viva), com o valor de 1,55 € por viagem e, em alternativa, adquirir-se o título a bordo, com um custo de 2,60 € por viagem.

As linhas de autocarros são apresentadas a seguir. Toda a informação sobre horários e frequências das circulações e sobre paragens pode ser consultada em www.carrismetropolitana.pt/horarios.



4470 • SETÚBAL (ITS) – PRAIA DO CREIRO

via Vila Nogueira de Azeitão

Junho | Aos fins de semana e feriados

Julho, agosto e setembro (até dia 10)

Diariamente

Setembro (após início ano letivo) | Dias 15, 16 e 17

- Saídas do ITS às 08h30 e às 13h00
- Saídas do Creiro às 14h15 e 19h45
- Variante Brejos de Azeitão
- Uma circulação em ambos os sentidos.
- Saídas de Brejos às 10h00 e do Creiro às 18h30



4474 • SETÚBAL (Alegro) – PRAIA DA FIGUEIRINHA

Junho | Funcionamento diário, com oferta diferente entre dias úteis e fins de semana

Julho, agosto e setembro (até dia 10) | Diariamente, sem alterações

Setembro (entre dias 11 e 17) | Oferta diferente entre dias úteis e fim de semana

- Partidas alternadas entre o Centro Comercial Alegro e o Terminal da Várzea
- Funcionamento das 08h00 às 20h30
- Frequências de 10 e 15 minutos aos fins de semana e feriados (consoante período do dia)
- Frequências de 10, 15 e 20 minutos nos dias úteis (consoante período do dia)



4471 • PRAIA DE ALBARQUEL (circular)

Junho | Aos fins de semana e feriados

Julho, agosto e setembro (até dia 10)

Diariamente

Setembro (após início ano letivo) | Dias 15, 16 e 17

- Início e fim na paragem Setúbal (Finanças)
Das 09h00 às 20h00
- Frequência de 20 minutos aos fins de semana e de 30 minutos nos dias úteis



4476 • ESTACIONAMENTO SECIL – PRAIA DA FIGUEIRINHA (vaivém)

Junho | Aos fins de semana e feriados

Julho, agosto e setembro (até dia 10) | Diariamente

Setembro (após início ano letivo) | Dias 15, 16 e 17

- Funcionamento das 08h30 às 20h30
- Frequência de 30 minutos



ESTACIONAMENTO

Várias zonas dedicadas ao estacionamento automóvel facilitam o acesso às praias. Estas são as opções disponíveis.

CENTRO COMERCIAL ALEGRO (P4)

Servido pela linha 4474 da Carris Metropolitana, que estabelece a ligação à Praia da Figueirinha. Estacionamento gratuito.

SECIL (OUTÃO)

Servido pela linha 4476, com destino à Figueirinha. Podem ser consultados os painéis eletrónicos na Avenida Luísa Todi, na Gávea e à entrada do parque que informam sobre a lotação no momento, assim como a app Praias da Arrábida e página de internet praiasarrabida.pt. O estacionamento é gratuito e associado à utilização do autocarro, não sendo possível a circulação pedonal no espaço.

CREIRO

Custo de 5 €/dia, a partir das 08h00, e de 3 €, a partir das 13h00.

ALBARQUEL

Disponível para veículos identificados com dístico de estacionamento para pessoas com deficiência e situações deviammente autorizadas, como viaturas pertencentes às atividades económicas desenvolvidas na praia.

FIGUEIRINHA

Os valores oscilam consoante a época. A app Praias da Arrábida, para sistemas Android, e a página praiasarrabida.pt informam, em tempo real, sobre a lotação instantânea do parque.

PRAIA DA FIGUEIRINHA		ÉPOCA BAIXA (junho e setembro)	ÉPOCA ALTA (julho e agosto)
VALOR HORA	Dia útil	0,40 €	0,80 €
	Fins de semana e feriados	0,60 €	1,00 €
VALOR MEIO DIA	Dia útil	2,00 €	4,00 €
	Fins de semana e feriados	3,00 €	5,00 €
VALOR DIA	Dia útil (11h)	3,00 €	6,50 €
	Fins de semana e feriados (11h)	5,00 €	8,00 €

REGRAS A RETER

Para garantir deslocações cómodas e em segurança nas vias de acesso às praias da Arrábida é importante o cumprimento das seguintes orientações:

- Proibição total de circulação de peões e veículos no troço entre a Figueirinha e Galapos
- Acesso automóvel particular condicionado, salvo exceções, a Albarquel, no troço Creiro-Galapos, ao Creiro e ao Portinho da Arrábida
- Estacionamento proibido fora dos parques e das zonas de estacionamento ordenado identificados para o efeito
- Paragem interdita na faixa de rodagem ou nas bermas nos acessos às praias
- Proibição de pernoita e estacionamento de autocaravanas ou similares nos parques e nas zonas de estacionamento
- Cartões ou autorizações de circulação nos troços condicionados não conferem direitos ou permissão de estacionamento

EXCEÇÕES

O programa Arrábida Sem Carros e em Segurança contempla exceções para circulação nos troços com acesso condicionado, em que se exclui o troço Figueirinha-Galapos, totalmente encerrado por questões de segurança de pessoas e bens. Consoante os troços condicionados, podem ser incluídas exceções adicionais.

Os veículos autorizados são transporte público coletivo, veículos de duas rodas/rodado duplo (exceto sidecars, moto 4 e triciclos), táxis, TVDE, veículos de emergência e autoridades, concessionários das praias e trabalhadores credenciados, moradores ou proprietários de terrenos abrangidos, modos suaves (bicicletas, trotinetas e pedonal), agentes de animação turística e/ou marítimo-turística com autorização para operar e fornecedores grossistas (cargas e descargas).

LICENÇAS

A atribuição de licenças de estacionamento e/ou de cartões de livre-trânsito, quando aplicáveis, está sujeita ao preenchimento e submissão de formulários próprios. A emissão dos cartões, declarações e dísticos é gratuita e está sujeita a um período de espera de cerca de dez dias úteis.

Os respetivos formulários, assim como informações sobre os dados a apresentar e procedimentos a seguir encontram-se explicados na página www.mun-setubal.pt/arrabida-sem-carros.



Dossier especial
Arrábida Sem Carros



atuaram com o Coral Infantil e a Capricho



Ana Láíns com os ensembles Juvenil de Setúbal e Vocal Nova Era



Orquestra Académica Metropolitana com Conservatório Regional



APPACDM, Academia Luísa Todi e Conservatório Regional de Palmela



Pulsat Percussion Group com alunos do Conservatório Regional de Setúbal



O concerto pedagógico Histórias de Cantar foi apresentado pelo Conservatório



Os Sons na Cidade chegaram pela mão da Academia Luísa Todi

pedagógico Histórias de Cantar, de Maria Fonseca Santos, direcionado às escolas do ensino básico e secundário.

O Ensemble Juvenil de Setúbal convidou Ana Láíns, o Ensemble Vocal Nova Era, dirigido por João Barros, contou com a participação da Academia de Música de Almada e o concerto de Henk Van Twillert com Vento do Norte teve o contributo da Academia Luísa Todi e dos conservatórios regionais de Palmela e de Setúbal.

Os dois conservatórios, a Academia Luísa Todi e a APPACDM participaram no espetáculo Vozes do Mar, enquanto o Conservatório Regional de Setúbal e a Academia Luísa Todi apresentaram Sons na Cidade.

Esta edição terminou com Pablo Urbina a dirigir a Orquestra Sinfónica do Festival Internacional de Música de Setúbal, depois de duas sessões do concerto "Escrita de Canções", com alunos de escolas do ensino básico dirigidos por Carlos Garrote e acompanhados por Ariel Rodriguez, Ale Damasceno e Ana Marques.



Henk van Twillert, Vento do Norte e conservatórios de Palmela e Setúbal



Ensemble Vocal Nova Era com a Academia Escola de Música de Almada



Escrita de Canções junta sete escolas básicas do concelho



Orquestra Sinfónica do Festival Internacional de Música de Setúbal

SADO
FOLCORE DANÇA
NO FARALHÃO

■ As raízes da música popular portuguesa foram celebradas a 3 de junho no XXXIV Festival Nacional de Folclore do Grupo de Danças e Cantares Regionais do Faralhão, no qual participaram quatro grupos de vários pontos do país. O festival, um dos mais antigos dedicados à música folclórica, começou com um desfile de apresentação pelas ruas da freguesia do Sado, a que se seguiram, na antiga sede do Estrelas do Faralhão Futebol Clube, atuações dos grupos participantes no certame. Ao anfitrião Grupo de Danças e Cantares Regionais do Faralhão juntaram-se o Grupo Folclórico da Região de Ovar, o Rancho Folclórico "Os Camponeses" de Peralva e o Rancho Folclórico São Miguel do Milharado. O festival, que contou com animação de baile com Nicole Viviana, foi organizado pelo Grupo de Danças e Cantares Regionais do Faralhão com a Junta de Freguesia do Sado e a Câmara Municipal de Setúbal.

UNIÃO DAS FREGUESIAS DE SETÚBAL | PROGRAMA ECLÉTICO CELEBROU LIBERDADE

Abril com festa para todos

As comemorações dos 49 anos do 25 de Abril incluíram um vasto conjunto de atividades no território da União das Freguesias de Setúbal. O programa acabou em festa no Parque de Vanicelos

O Piquenique e o Arraial da Liberdade, realizados a 29 de abril no Jardim de Vanicelos, foram destaques e encerraram o programa comemorativo dos 49 anos da Revolução dos Cravos da União das Freguesias de Setúbal.

Mais de 350 pessoas, de diferentes gerações, participam na iniciativa organizada com o apoio da Câmara Municipal de Setúbal, a qual foi marcada por uma festa intensa em ambiente de convívio e de camaradagem. Além do repasto oferecido à população pela Junta, a animação musical deu mais ritmo à festa, com atuações do Trio Abel Geada, da Banda do Andarilho e do grupo de percussão Sem (In) diferenças da APPACDM de Setúbal. Houve ainda pintura com o Atelier Espaço Colibri, karaté



Mais de 350 pessoas, de diferentes gerações, participam no Piquenique e Arraial da Liberdade

pela Associação Cultural Novas Ideias e pintura de skates e tatuagens efémeras pela associação All Aboard, a par de divertimentos para os mais novos. Participaram ainda no evento realizado no Jardim de Vanicelos os artistas Primay Colors, Projeto M.A.R.S. e Storm Crafts, assim como elementos da comissão das Jornadas Mundiais da Juventude.

As comemorações dos 49 anos

da Revolução dos Cravos no território da União das Freguesias de Setúbal incluíram, ao longo de abril, um vasto leque de atividades culturais que envolveram e incentivaram a população na celebração da Liberdade.

Na Escola Conde de Ferreira – Centro de Recursos Educativos e Culturais, estiveram as exposições "Mulheres do Meu País", da ilustradora Marta Nunes, e "25 de Abril Visto Pelas Crian-

ças", com desenhos realizados por alunos das escolas do primeiro e segundo ciclos em 1977. O programa contou ainda com o concerto "Melodias do Zeca", pelo guitarrista Renato Sousa, a par de iniciativas para os utentes dos vários polos do Centro Comunitário da União das Freguesias de Setúbal, com a dinamização de oficinas e visitas ao Museu do Aljube e à Fundação José Saramago.

AZEITÃO

TRADIÇÕES SABOROSAS

■ A vida no campo e o espírito de aldeia foram recriados na festa Tradições, Sabores e Aromas de Azeitão, a 26, 27 e 28 de maio, no Rossio de Vila Nogueira, com alguns dos melhores produtos gastronómicos, vínicos e artesanais da região da Arrábida.

O mel, os enchidos, os doces, os licores, a fruta e os legumes foram destaques do certame organizado pela Junta de Freguesia de Azeitão, com o apoio da Câmara Municipal de Setúbal, tal como o artesanato e as tasquinhas gastronómicas. Na inauguração, com a



Produtos da Arrábida foram atrativos da Festa do Manel da Horta

presença do presidente do município, André Martins, a presidente da Junta de Freguesia de Azeitão, Sónia Paulo, destacou que a Festa do Manel da Horta é "para a comunidade", ao proporcionar "muitas iniciativas" para todos os públicos.

Ateliers infantis, teatro de rua, oficinas criativas, workshops e música foram atividades dinamizadas neste evento, cujo programa incluiu ainda batismos equestres e uma visita guiada à Casa-Museu José Maria da Fonseca.

AZEITÃO PEQUENADA EM DIVERSÃO



■ Divertimentos, jogos tradicionais, modelagem de balões, pinturas faciais e animação musical foram atrativos da Festa da Criança, a 3 de junho no Parque Urbano Bacalhôa II, numa iniciativa da Junta de Freguesia de Azeitão, com várias parcerias, para assinalar o Dia Mundial da Criança. O evento contou com animação musical, atividades desportivas e de lazer como aulas de iniciação ao skate e de ioga, a par de workshops de crochet e de artesanato sustentável e de momentos lúdico-pedagógicos, de que foram exemplo os ateliers "Higiene Oral" e "Piolhos e Sol".



A gastronomia foi um dos destaques desta festa que se realizou no Jardim do Monte Belo

SÃO SEBASTIÃO

FEIRA DO FUMEIRO VOLTA AO MONTE BELO

■ O Jardim do Monte Belo recebeu, entre os dias 18 e 21 de maio, a Feira do Fumeiro, iniciativa da Junta de Freguesia de São Sebastião, com gastronomia, produtos regionais, artesanato, animação musical e divertimentos. A gastronomia, com destaque para queijos e enchidos regionais, foi um dos pratos fortes do certame, visitado na

inauguração pelo presidente da Junta de Freguesia de São Sebastião, Nuno Costa, e pelo vereador da Cultura na Câmara Municipal de Setúbal, Pedro Pina. O certame proporcionou ainda, ao longo dos quatro dias, uma mostra de artesanato com os agrupamentos de escuteiros 1262 e Nossa Senhora da Conceição e atuações musicais com André Patrão, Irmãos

Cabanas, Grupo Ousadia e Susana Martins. A Feira do Fumeiro, a par de outras iniciativas promovidas pela Junta de Freguesia de São Sebastião, como o Magusto de São Sebastião, cumpre os objetivos de regenerar o espaço público, ampliar a oferta cultural de proximidade e contribuir para o fortalecimento da vida comunitário.

SADO ATIVIDADES LÚDICAS UNEM FAMÍLIAS



■ Um conjunto de oficinas gratuitas, com o envolvimento das famílias nas Atividades de Enriquecimento Curricular desenvolvidas nas escolas, foi realizado em maio, no Polo Social e Cultural da Freguesia do Sado, no âmbito do projeto Oficinas Pais & Filhos. A iniciativa da COSAP – Federação Concelhia das Associações de Pais, em parceria com a Câmara de Setúbal, a Junta de Freguesia do Sado e o Toc'Animar, começou a 12 de maio com atividades de desporto, música, movimento e drama para miúdos e graúdos. A abertura do programa contou com as participações da vice-presidente do município, Carla Guerreiro, da presidente da Junta do Sado, Marlene Caetano, e do presidente da COSAP, Orlando Serrano. Ateliers de fantoches e de marionetas, ritmos de percussão com objetos improvisados, expressão corporal e dramática, "Hora do Conto", ateliers de cozinha saudável e de papel, e técnicas para crianças com necessidades especiais foram algumas das atividades dinamizadas. As Oficinas Pais & Filhos, que culminaram a 27 de maio com um peddy paper pelo bairro onde funciona o Polo Social e Cultural da Freguesia do Sado, seguido de um atelier ecológico, contou ainda com cinema ao ar livre a atividades de iniciação ao karaté.

BREVES | SÃO SEBASTIÃO

PRIMAVERA NO MERCADO 2 DE ABRIL



Reproduções de flores, árvores, produtos hortícolas e animais marinhos ornamentam o Mercado 2 de Abril numa exposição inspirada no tema "Ode à Primavera", com peças da Oficina de Partilha do Espaço Maioridade da Junta de Freguesia de São Sebastião, no âmbito do Grupo EnvelheSeres. No edifício estão, entre outros, estrelas-do-mar, peixes, chocos, alforrecas, uma sereia, uma tartaruga, flores, mandalas, borboletas, barcos à vela, limoeiros e laranjeiras, executados maioritariamente em crochet, que podem ser apreciados de terça-feira a domingo, das 07h30 às 14h00.

JUNTA LEVA SENIORES A MAFRA



Uma iniciativa da Junta de Freguesia de São Sebastião levou cerca de duzentos seniores ao concelho de Mafra, em passeios realizados em abril e maio, num itinerário que contemplou, entre outros, visitas à Aldeia Típica José Franco e ao Parque de Merendas do Jardim do Cerco. As visitas foram realizadas no âmbito do programa de atividades +55, que proporciona experiências, atividades e passeios, gratuitos ou a baixos custos, pensados para a população sénior da freguesia de S. Sebastião, promovendo o envelhecimento ativo com momentos de convívio, lazer e aprendizagem.


GÂMBIA-PONTES-A. GUERRA POÇO MOURO FESTEJA PRIMAVERA



■ Artesanato, tasquinhas gastronómicas, doçaria, divertimentos infantis e animação musical foram atrativos da segunda edição da Festa da Primavera, realizada nos dias 11, 12, 13 e 14 de maio, no Poço Mouro, numa iniciativa da Junta de Freguesia de Gâmbia-Pontes-Alto da Guerra.

A inauguração da Festa da Primavera contou com as participações do presidente da Câmara Municipal de Setúbal, André Martins, do vereador da Cultura na autarquia, Pedro Pina, e do presidente da Junta de Freguesia de Gâmbia-Pontes-Alto da Guerra, Luís Custódio.

A animação musical foi um dos destaques do certame organizado em parceria com a Câmara Municipal de Setúbal e o movimento associativo, com noites de baile dinamizadas por Hélder Cardoso, Nicole Viviana, Carla Lança e Joana Lança, Grupo Ousadia, Susana Martins e Quarteto Lx-Sado. O comércio local também marcou presença, com o Café e Restaurante Maia II e Novo Retiro do Fernando, assim como o movimento associativo, com Associação de Solidariedade Social da Freguesia de Gâmbia-Pontes-Alto da Guerra e do Alto da Guerra Sport Clube.

 Festa da Primavera com forte participação popular



A forma da escultura é inspirada na canção "Somos livres (uma gaivota voava voava)"

AZEITÃO | ESCULTURA É INSTALADA NOS 50 ANOS DO 25 DE ABRIL

Arte pública para celebrar Abril

Uma escultura que evoca memórias do 25 de Abril é instalada no próximo ano no Azeitão Bacalhôa Parque II. A iniciativa é da Junta de Freguesia, que lançou um concurso para desafiar artistas na conceção de uma obra de arte pública. A peça é inaugurada no âmbito das comemorações dos 50 anos da Revolução dos Cravos

Uma escultura do artista Pedro Silva, em chapa, de cor vermelha e em forma de ave, com um cravo numa das asas e palavras de ordem usadas pela população na altura da revolução, é instalada, no próximo ano, no espaço público do Azeitão Bacalhôa Parque II. A iniciativa é da Junta de Freguesia de Azeitão, que, através de um projeto cultural, desafi-

ou artistas portugueses na conceção de uma peça escultórica evocativa da memória da Revolução dos Cravos, a qual é inaugurada naquele espaço de lazer azeitonense a 25 de abril de 2024.

A escolha do júri, composto pela presidente da Junta de Freguesia de Azeitão, Sónia Paulo, pela escultora Luísa Perienes e por Graciete Vaz, representante da comunidade azeitonense eleita pelas várias forças políticas representadas na Assembleia de Freguesia, recaiu sobre a peça de Pedro Silva.

A presidente da Junta, Sónia Paulo, agradeceu o empenho dos artistas que concorreram ao concurso "Dia da Liberdade" e que foram desafiados "a representar numa obra de arte pública a sua visão daquilo que foi, é e continuará a ser a Revolução dos Cravos".

A autarca afirmou que todas as propostas apresentadas, as quais estiveram em exposição na Biblioteca de Azeitão, podiam ter sido escolhidas, uma vez que "cada uma das peças mostra uma perspetiva diferente, interessante e com grande potencial de trabalho para as próximas gerações".

Pedro Silva, autor da escultura

vencedora, referiu que a peça que idealizou "é um trabalho muito simples, destinado à comunidade", inspirada nas vivências pessoais da Revolução e numa canção "que na altura passava muito na rádio", intitulada "Somos livres (uma gaivota voava voava)", de 1974.

"Eu vivi o 25 de Abril e foi muito importante para mim. Lembrei-me do que tinha sido importante naquela altura. Por isso a peça tem um cravo e palavras de ordem inscritas numa chapa com uma dupla leitura, porque a liberdade permite-nos ver as coisas de diferentes modos."

O presidente da Câmara de Setúbal, André Martins, entaleceu este projeto da Junta de Azeitão, uma vez que a peça de arte selecionada "vai representar a passagem dos 50 anos do 25 de Abril e que vai ser exposta publicamente num parque da freguesia".

A Junta de Freguesia de Azeitão contribui desta forma para o desenvolvimento do programa "Venham Mais Vinte e Cinco", dinamizado pela Câmara Municipal com diversas parcerias, composto por projetos e iniciativas para comemorar a passagem dos 50 anos do 25 de Abril.

SÃO SEBASTIÃO CORRIDA COMEMORA LIBERDADE



■ Mais de meio milhar de pessoas participaram, a 25 de abril, na Corrida da Liberdade, iniciativa da Junta de Freguesia de São Sebastião dinamizada em parceria com o movimento associativo.

Com partida e meta no Parque Verde da Bela Vista, a 16ª edição do evento organizado com o apoio da Câmara Municipal de Setúbal, contou com uma prova de dez quilómetros, uma caminhada e corridas infantis e de desporto adaptado.

A prova de competição atribuiu prémios aos melhores atletas masculinos e femininos, em cerimónia que contou com as participações, entre outros, do presidente da Junta de Freguesia de São Sebastião, Nuno Costa, e do vereador do Desporto da Câmara de Setúbal, Pedro Pina.

A Corrida da Liberdade, voltou a ter um cariz solidário, com a entrega de bens alimentares doados pelos participantes ao Centro Social Paroquial D. Manuel Martins, da Paróquia de Nossa Senhora da Conceição.

UF SETÚBAL MANUTENÇÃO SUSTENTÁVEL DO TERRITÓRIO



■ Equipas operacionais da União das Freguesias de Setúbal estão com esforços redobrados na execução de trabalhos de limpeza e manutenção do território urbano.

A redução da pegada ecológica passa pela realização destas tarefas com recurso a métodos mais amigos do ambiente, em detrimento da utilização da eficaz substância química glifosato, habitualmente utilizada na eliminação de ervas daninhas no espaço público.

■Cerca de sete dezenas de crianças de três turmas do primeiro ciclo do ensino básico receberam, a 18 e 21 de abril, o livro de ilustrações “Cravos da Glória”, numa iniciativa da Junta de Freguesia de São Sebastião das comemorações dos 50 anos do 25 de Abril.

Os primeiros exemplares da obra foram distribuídos nas escolas básicas do Monte Belo, da Azeda e do Peixe Frito, sendo que, durante os próximos dois anos letivos, a publicação vai chegar a todos os alunos dos 2º, 3º e 4º anos do ensino básico da freguesia.

“É uma história para explorarem em casa e na escola”, enalteceu o presidente da Junta de Freguesia de São Sebastião, Nuno Costa, ao adiantar que esta iniciativa comemorativa da Revolução dos Cravos foi pensada “para o público mais jovem”.

“Cravos da Glória” dá a conhecer a avó Glória, florista de profissão, que representa todas as pessoas que viveram antes do 25 de Abril, e o neto Zé, que, com apenas uma década de existência, não

SÃO SEBASTIÃO

CRIANÇAS RECEBEM ‘CRAVOS DA GLÓRIA’



O livro de ilustrações foi oferecido às crianças da freguesia

conhece bem o que significou a revolução de 25 de Abril e como viviam os portugueses antes dessa data.

A autora, Cristina Fernandes,

apresentou a obra às crianças e apontou algumas mensagens-chave partilhadas na publicação. “No tempo da avó Glória não podíamos dizer

o que pensávamos, as pessoas viviam com medo de serem presas e torturadas e muitas crianças nem podiam andar na escola.”

UF SETÚBAL

BENEFICIAÇÕES NAS ESCOLAS

■A União das Freguesias de Setúbal executou, no período de interrupção letiva das férias da Páscoa, um conjunto de ações de manutenção em diversas escolas do território, com o objetivo de reforçar as condições de utilização e conforto dos equipamentos. Na Escola Básica Nº 9 do Casal das Figueiras, os trabalhos assegurados pelas equipas operacionais da Junta incidiram na reparação e limpeza de telhados, enquanto na Escola Básica do Viso foi restaurada uma conduta de escoamento de águas residuais.

Já na Escola Básica e Jardim de Infância dos Arcos e na Escola Básica Nº 12 das Amoreiras, os trabalhos de manutenção englobaram a substituição de equipamentos danificados, a par da limpeza aprofundada de espaços exteriores e arranjos em áreas ajardinadas.

As intervenções foram executadas no âmbito da estratégia de delegação de competências da Câmara Municipal de Setúbal, com a transferência de respetivos recursos para a concretização das ações, na União das Freguesias de Setúbal.



A cobertura da EB Nº 9 do Casal das Figueiras foi reabilitada

SADO HOMENAGEM NO CICLISMO



■A freguesia do Sado recebeu, a 7 de maio, o 2º Prémio Virgolino Almeida, prova de ciclismo organizada pela Associação de Ciclismo do Distrito de Setúbal com o apoio da Federação Portuguesa de Ciclismo. Cerca de seis dezenas de atletas, repartidos nos escalões de Elite, Masters 30, 40, 50 e 60 e Sub-23, participaram na competição, realizada num percurso com mais de 80 quilómetros, com partida e meta nas Praias do Sado.

A prova de homenagem ao ciclista Virgolino de Almeida contou com os apoios da Junta de Freguesia do Sado e da Câmara Municipal de Setúbal.

GÂMBIA-PONTES-A GUERRA PASSEIO SÊNIOR COM CONVÍVIO



■Perto de centena e meia de pessoas participaram, a 3 de maio, no tradicional Passeio do Idoso, iniciativa da Junta de Freguesia de Gâmbia-Pontes-Alto da Guerra destinada a combater o isolamento social e a promover momentos de convívio salutar entre a população sénior. A atividade levou os 140 participantes num percurso à descoberta de recantos de Portugal, com passagens por Samora Correia, pela aldeia piscatória de Escaroupim, por Advagar e, no regresso, por Santarém, para visitar o jardim e o miradouro Portas do Sol.

“HÁ FESTA NO PARQUE” CELEBRA DIA DA CRIANÇA E FINAL DO ANO LETIVO

Atividades juntam famílias no Bonfim

Animações diversas, exposições, música, dança, teatro e boa disposição não faltaram na 15.ª edição do “Há Festa no Parque”. O evento proporcionou o convívio e a boa disposição em família



O “Há Festa no Parque” proporcionou momentos de animação e convívio entre as famílias

Um programa recheado de atividades lúdico-pedagógicas dirigidas às crianças e famílias preencheu a 15.ª edição do “Há Festa no Parque”, no Jardim do Bonfim, nos dias 3 e 4 de junho.

Animações diversas, exposições, música, dança, teatro, literatura e desporto atraíram centenas de pessoas ao evento, organizado pela Câmara Municipal de Setúbal com parcerias, com o objetivo de assinalar o Dia Mundial da Criança e o final do ano letivo. Uma visita do presidente da Câ-

mara Municipal de Setúbal, André Martins, e da vice-presidente, Carla Guerreiro, que detém o pelouro da Educação, ao Jardim do Bonfim, encontrou o espaço repleto de crianças acompanhadas das famílias.

As oficinas lúdico-pedagógicas foram um dos atrativos, de que são exemplos dois workshops para estimular a criatividade musical e uma oficina de construção de instrumentos, integra-

dos no projeto da Câmara Municipal “Musicando – Atelier de Educação Musical”.

Um peddy paper, oficinas de ilustração com recortes, ateliers de crachás e de bolas de sabão, workshops de criação de fantoches de colher de pau e de desenho de observação foram outras atividades realizadas.

Já o Programa Municipal de Educação pela Arte e Ciências Experimentais proporcionou jogos

tradicionais e de tabuleiro, atividades intergeracionais e jogos de damas, pinturas faciais, workshop de origami e pinturas com aguarelas.

O “Há Festa no Parque” reservou também espetáculos de teatro, música e dança, uma feira do livro, com horas do conto e leituras encenadas, a par de uma área dedicada à alimentação saudável, além de diversas atividades desportivas.

ALUNOS INTERVENTIVOS



Uma sessão realizada a 11 de maio com a participação da vice-presidente da Câmara Municipal de Setúbal, Carla Guerreiro, e de alunos da Escola Básica e Secundária Lima de Freitas debateu sobre questões de interesse para a comunidade escolar e para o concelho.

O encontro, realizado na Sala de Sessões dos Paços do Concelho, decorreu no âmbito do projeto de participação cidadã municipal “Setúbal, Cidade Educadora”, para tomada de decisão de assuntos relativos à comunidade escolar e possibilitar que venham a ser interventivos e comprometidos enquanto cidadãos.

Desde a necessidade de instalação de mais equipamentos de apoio a bicicletas à porta da escola à realização de melhorias em parques da cidade e no serviço de transporte público de passageiros, foram várias as questões levantadas diretamente à autarca pelos 16 jovens, com idades dos 16 aos 18 anos.

BREVES

ESCOLAS PELO AMBIENTE



Alunos de escolas de Setúbal recolheram mais de 1200 litros de lixo em ações de limpeza em praias e jardins do concelho, organizadas com o apoio da Câmara Municipal, para assinalar o Dia Escola Azul, a 19 de maio. As zonas rochosas, o areal e a linha de água das praias da Saúde, da Figueirinha e do Creiro e o relvado dos jardins de Algoideia e do Bonfim foram os locais percorridos.

OCEANOS PARA PRESERVAR



Mais de cem alunos do concelho participaram a 24 de maio, no Cinema Charlot – Auditório Municipal, na conferência de encerramento do Kids Dive, projeto de formação de crianças e jovens na literacia do oceano. O projeto, de âmbito nacional, contemplou diversas atividades ao longo do ano letivo com a participação de 120 alunos dos 4.º e 8.º anos de escolaridade.

EDUCAÇÃO EM INTERCÂMBIO



Um grupo formado por alunos belgas e professores portugueses, belgas e suecos, envolvidos no projeto Keep IT Simple! do Programa Erasmus+, foi recebido a 5 de maio pela vice-presidente da Câmara Municipal, Carla Guerreiro. O grupo realizou diversas atividades, tendo aproveitado para conhecer a cidade, com visitas ao Mercado do Livramento e a uma oficina de olaria.

PRIMEIRO TRIMESTRE COM CRESCIMENTO DE 60 POR CENTO DA PROCURA NO CONCELHO

Estratégia municipal ajuda a aumentar números do turismo

O turismo em Setúbal prossegue a tendência de crescimento, com os indicadores do primeiro trimestre do ano a revelarem um aumento de 60 por cento da procura. A capacidade de resposta dos operadores turísticos e a estratégia municipal de promoção estão na origem dos resultados



A Câmara Municipal e os agentes turísticos estão alinhados na estratégia de reforço do mercado de Setúbal

O presidente da Câmara Municipal, André Martins, revelou, num encontro realizado a 1 de junho, na Casa da Baía, com mais de cinco dezenas de representantes de cerca de 45 agentes turísticos da região, que a procura turística em Setúbal cresceu 60 por cento no primeiro trimestre de 2023.

O autarca sublinhou que os primeiros meses de 2023 dão continuidade à tendência do “bom desempenho” registado em 2022, de acordo com dados divulgados pela Entidade Regional de Turismo de Lisboa, com Setúbal a “manter e a reforçar o posicionamento no seu perfil turístico nos principais mercados de Portugal, Espanha, Brasil, França e Itália”.

Depois de em 2021 as viagens domésticas terem impulsionado a melhoria do setor a nível nacional, “regressou em 2022 a



A procura turística tem crescido significativamente em Setúbal

confiança no turismo” e “tudo indica que 2023 irá ultrapassar as expectativas”, com a aposta nos produtos sol e mar, gastronomia, natureza e enoturismo a criar mais oportunidades de negócio.

Setúbal “foi mesmo um dos mu-

nicipios da região de Lisboa com menor quebra no turismo durante a pandemia”, sendo que os dados oficiais indicam que “passou a ser o quarto município mais relevante” do ponto de vista turístico.

A autarquia tem implementado

uma estratégia de promoção com base na sustentabilidade dos recursos do destino, “apostando num turismo segmentado e em respeito pelas comunidades locais”.

A identidade, a sustentabilidade e a inclusão são os principais eixos da estratégia, com André Martins a destacar que “o forte relacionamento e a interação permanente com os agentes turísticos têm permitido a concretização da estratégia e do posicionamento em mercados nacionais e estrangeiros”.

O presidente André Martins enalteceu o trabalho desenvolvido pelos operadores turísticos locais no âmbito da defesa e promoção da marca turística de Setúbal e garantiu o apoio da Câmara Municipal para que “continuem a apostar numa oferta de qualidade”.

DIA DO MOSCATEL COMEMORADO COM INICIATIVAS



Uma tertúlia e três filmes sobre o Moscatel de Setúbal marcaram, a 12 de maio, na Casa da Baía, as comemorações do Dia do Moscatel, organizadas pela Câmara Municipal.

A iniciativa contou com as participações de Domingos Soares Franco, da José Maria da Fonseca, de Francisco Borba, da Herdade da Gâmbia, de João Serra, da Quinta de Alcube, e de Fábio Vieira, da Bacalhôa Vinhos.

Além da tertúlia, moderada por Filipe Cardoso, grão-mestre da Confraria do Moscatel de Setúbal, e da exibição dos filmes, o encontro contou com uma degustação.

As comemorações incluíram também o jantar “Moscatdinner”, a 10 maio, na Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal, parceira na organização do programa comemorativo dos 116 anos do Moscatel de Setúbal.

CASA DA BAÍA FESTEJA 12 ANOS



Música, culinária, mostras de produtos regionais, atividades para crianças e ateliers ao longo do dia 7 de maio foram atrativos da festa de celebração dos 12 anos da Casa da Baía. Um espetáculo musical com a Classic'Art Academy, o showcooking “Portugal Bem Temperado”, com o chef Mauro Loureiro, foram algumas das iniciativas, assim como uma atuação de José Zambujo e a mostra “Setúbal é um mundo”, com produtos gastronómicos e turísticos locais.

Um dos momentos altos foi a exibição integral do espetáculo musical “I’m the Star of The Party”, criado pela Companhia e Ateliê de Ópera de Setúbal, da Associação Setúbal Voz.



A etapa sadina da Taça do Mundo em Águas Abertas teve provas individuais, uma estafeta e um evento aberto

ÊXITO NA ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS DESPORTIVOS DE ALTA COMPETIÇÃO

Município distinguido em natação internacional

A organização da etapa de Setúbal da Taça do Mundo de natação em águas abertas voltou a ser um sucesso em 2023. Após a vitória de Andrea Manzi e Caroline Jousse, foi anunciada a candidatura de Setúbal a um prémio e feita a promessa de mais provas



As condições oferecidas aos atletas são reconhecidas internacionalmente

A etapa da Open Water Swimming World Cup 2023 realizada, a 27 e 28 de maio, no Sado, reforçou o êxito organizativo local, recompensado com a candidatura a um prémio e a continuidade dos grandes eventos de natação no concelho. O mérito do envolvimento da Câmara Municipal de Setúbal na organização de eventos internacionais de natação, como a Taça

do Mundo em Águas Abertas, esteve patente em mais esta competição de 10 quilómetros, ganha pelo italiano Andrea Manzi e pela francesa Caroline Jousse, que incluiu ainda uma estafeta mista e a prova aberta Mass Participation Event.

O anúncio da candidatura ao Prémio Denis Miller, atribuído pela World Aquatics a pessoas ou entidades que se destacam na organização de eventos desportivos, foi feito pelo presiden-

te da Federação Portuguesa de Natação, António Silva.

"Submetemos a candidatura de Setúbal ao Prémio Denis Miller pela organização mais notável de sempre de uma prova. É merecido, porque estamos a fazer um excelente trabalho, e não fa-lo apenas da Federação Portuguesa de Natação, mas da Câmara de Setúbal e do comité organizador", afirmou.

Ao destacar a organização da prova, disputada no Parque Urba-

no de Albarquel, António Silva mostrou ambição para o futuro. "Queremos organizar o mundial de juniores, em 2024 ou em 2026, e vamos estender o contrato para a organização de etapas da Taça do Mundo até 2026."

A confiança de que Setúbal vai continuar a acolher grandes eventos internacionais da natação em águas abertas foi partilhada pelo presidente da Câmara, André Martins, que sublinhou o trabalho consolidado e a experiência de parceria na organização, bem como os recursos naturais do concelho.

"As excelentes condições com que a natureza brindou o nosso concelho permitem-nos dizer que a nossa baía, uma das mais belas do mundo e emoldurada pelo verde da Arrábida, é, provavelmente, o melhor cenário para receber, anualmente, esta importante jornada desportiva", afirmou o autarca.

André Martins recordou que Setúbal está na rota mundial da natação em águas abertas desde 2006 e destacou a importância das grandes competições, em particular as aquáticas, para a promoção turística e desportiva do concelho.

MUNDIAL DE PESÇA EM SETÚBAL



O vereador do Desporto da Câmara Municipal, Pedro Pina, apontou, no encerramento do 15º Campeonato do Mundo de Pesca em Barco Fundeado de Clubes, que os participantes tiveram a oportunidade de desfrutar Setúbal. "Espero que tenha sido uma semana repleta de emoção e que as nossas terras sadinas vão convosco, não só por aquilo que foi o prazer da vossa prática, mas, acima de tudo, por aquilo que a cidade também vos permitiu", afirmou, a 19 de maio. A competição foi dominada por Itália e Portugal, com Lenza Emiliana Tubertini, CN Povoense, Lega Navale Italiana e Grupo Desportivo "Os Amarelos", de Setúbal, a ficarem, por esta ordem, nas quatro primeiras posições. Organizada Federação Portuguesa de Pesca Desportiva do Alto-Mar, com o apoio da Câmara Municipal, a prova decorreu entre 13 e 19 de maio na costa de Setúbal, com mais de uma centena de praticantes, em 19 equipas de Portugal, Itália, Espanha, Bélgica e Suíça.

TRÊS HORAS A PEDALAR



Seis dezenas de pessoas participaram no primeiro Setúbal Spinning 3H, evento desportivo em bicicleta estática, realizado na manhã de 14 de maio no Parque Urbano de Albarquel. A iniciativa, organizada pela Associação de Atletismo Lebres do Sado e pela Câmara Municipal, decorreu ao longo de três horas. Contou com os apoios da União das Freguesias de Setúbal, da YMCA Setúbal e dos ginásios Fitness Factory, ProAventuras e Vivência Explosiva.

SOAM AS GUITARRAS COM CINCO CONCERTOS EM SETÚBAL

Encontro de cordas soa em festival

O Soam as Guitarras 2023 teve cinco concertos em Setúbal, em dois fins de semana. O concelho acolheu mestres da guitarra de vários estilos

Concertos com António Chainho, Tatanka & Tiago Nacarato, o britânico Scott Matthews, o cordofonista cabo-verdiano Jon Luz e o setubalense Sérgio Miendes, com amigos, marcaram, entre 5 e 14 de maio, em Setúbal, o sétimo Soam as Guitarras.

Na penúltima noite em Setúbal, onde o evento se realizou pelo quarto ano consecutivo, o palco do Cinema Charlot – Auditório Municipal foi inteiramente ocupado por músicos setubalenses, com o guitarrista Sérgio Miendes “Entre Amigos”, ao la-



Tatanka & Tiago Nacarato estiveram no sétimo festival Soam as Guitarras

do de Cátia Oliveira (A Garota Não), Pedro Banza, Miguel Reis, Pedro Franco, Tiago Morais e Renato Sousa.

Na véspera, o guitarrista Pedro de Castro e o cordofonista cabo-verdiano Jon Luz tinham viajado pela confluência de culturas que Portugal representa e, no

dia de encerramento, Scott Matthews deu um concerto intimista, integrado numa turné europeia. Houve uma primeira ronda no Fórum Luísa Todi, com dois concertos a 5 e 6 de maio, abrindo com o embaixador do festival e mestre da guitarra portuguesa António Chainho, acompanha-

do da guitarrista Marta Pereira da Costa e do quarteto de cordas Naked Lunch. No segundo dia, a dupla Tatanka & Tiago Nacarato mostrou a sua cumplicidade num concerto em que partilhou com o público temas originais e canções de outros compositores.

MUSEUS COM DIA DE NOVIDADES



As comemorações locais do Dia Internacional dos Museus, a 18 de maio, contaram com diversas atividades nos espaços museológicos municipais. Num dia em que o acesso às exposições de todos os espaços museológicos municipais foi gratuito, o Convento de Jesus recebeu visitas encenadas. A Casa Bocage apresentou recursos educativos e, na Casa-Memória, os mais novos puderam descobrir Joana Luísa e Sebastião da Gama com a ajuda de um folheto que propõe atividades.

Na Casa das Imagens Lauro António houve um workshop para criar um diferente tipo de livro, usando desenho e pintura, e uma sessão sobre as alterações climáticas, com filmes temáticos e reflexão, enquanto o Museu do Trabalho Michel Giacometti acolheu uma palestra sobre ginástica laboral.



▶ CANTE. O XVI Encontro de Corais Alentejanos – Alentejo Abraça Setúbal, realizado a 13 de maio, contou com seis grupos, que desfilaram pela Baixa comercial e deram um concerto na Praça de Bocage. Os Amigos do Independente e Os Amigos dos Sadinos, ambos de Setúbal, Alentejano da Amadora, Cantadeiras de Essência Alentejana, de Almada, Cantadores de Nossa Senhora das Neves, de Beja, e 1º de Maio, Palmela, foram os grupos corais participantes.

Teatro de Lauro António em exposição

■ Uma exposição na Casa das Imagens sobre a ligação do cineasta e crítico cinematográfico Lauro António ao teatro foi inaugurada a 13 de maio, nas comemorações em Setúbal da Noite Europeia dos Museus.

A mostra “Em Cena: o teatro de Lauro António”, preparada para assinalar o segundo aniversário da Casa das Imagens Lauro António, é composta por fotografias, documentos e outros materiais que revelam a paixão e o trabalho desenvolvido pelo cineasta na área do teatro.

As peças de teatro originais manuscritas e datilografadas, recortes de imprensa, fotografias de cena, o caderno de Lauro António com desenhos e anotações de cena, o cartaz e outros mate-



Mostra inaugurada na Noite Europeia dos Museus

riais da peça “A Encenação”, estreada em 1991 no Fórum Municipal Luísa Todi, são exemplos do acervo partilhado na exposição, com entrada gratuita até 20 de outubro. O programa comemorativo da

Noite Europeia dos Museus organizado pela Câmara Municipal proporcionou um vasto leque de atividades culturais nos equipamentos museológicos, que estiveram de portas abertas fora de horas para receber visitantes.

UNISETI GANHA CINE-ESTÚDIO



A Uniseti – Universidade Sénior de Setúbal inaugurou, a 19 de maio, um cine-estúdio para exibição de filmes didático-pedagógicos, naquela que é mais uma valência da instituição. “As universidades seniores são uma circunstância dos tempos que vivemos. Só uma Câmara desprovida de competências intelectuais é que não é capaz de olhar para a sua cidade e perceber que, hoje, os públicos a quem tem de responder já não são os de há vinte e trinta anos”, assinalou o vereador da Cultura da Câmara Municipal, Pedro Pina. O autarca saudou a vitalidade da universidade e mostrou total disponibilidade em continuar a apoiar o estabelecimento de ensino, de que é exemplo o cine-estúdio, construído no âmbito da primeira fase de obras de ampliação, num investimento da autarquia. Na inauguração, com a presença de cerca de três dezenas de alunos e professores, incluindo o presidente da Uniseti, Arlindo Mota, foi exibido o filme “António Variações”, de João Maia.

INSTALAÇÕES REABILITADAS COM ENVOLVIMENTO DE JUNTAS DE FREGUESIA

Refood tem sede cedida pela Câmara

A missão social da Refood goza de novas instalações, cedidas pela Câmara Municipal. A Junta de São Sebastião e a União das Freguesias de Setúbal participaram nas beneficiações

O presidente da Câmara Municipal, André Martins, afirmou, a 11 de maio, que a inauguração da nova sede do núcleo de Setúbal da Refood, em instalações cedidas pela autarquia, no Bairro 2 de Abril, enquadra-se na estratégia de melhoria das condições de trabalho das associações no concelho. Associação sem fins lucrativos com o estatuto de instituição particular de solidariedade so-



O Refood Setúbal ganhou melhores condições para o trabalho de recolha e distribuição alimentar

cial, a Refood tem como principais objetivos evitar o desperdício alimentar, combater a fome e promover a inclusão, resgatando excedentes de comida para fazer a sua distribuição pela população mais carenciada. André Martins recordou que nos últimos anos o município inves-

tiu “dezenas de milhões de euros” na recuperação de “dezenas de equipamentos” do património cultural, mas as associações de cariz social, cultural e desportivo foram uma componente da sociedade “que não tinha sido privilegiada”.

O autarca considera que o traba-

lho desta associação se traduz num “serviço público para a comunidade”.

Depois de o município encontrar instalações, a Junta de Freguesia de São Sebastião e a União das Freguesias de Setúbal colaboraram na sua adaptação às necessidades da Refood.

BREVES

INDEPENDENTE EM FESTA



A preservação das tradições aliada à criação de novas atividades no Grupo Desportivo Independente foi enaltecida pela vice-presidente da Câmara de Setúbal, Carla Guerreiro, a 19 de maio, nas comemorações do 67º aniversário da coletividade. A autarca garantiu que o município “estará sempre disponível para ajudar, na medida do possível, em tudo aquilo” que se entenda necessário. A sessão incluiu uma homenagem a atletas e sócios que têm contribuído para a projeção da coletividade.

XUPA KABRAS PARA TODOS



O vereador do Desporto da Câmara de Setúbal, Pedro Pina, salientou, a 13 de maio, nas comemorações do 24º aniversário do Grupo Motard Xupa Kabras, o trabalho da direção para continuar a desenvolver “um espaço para os motards e para todos” aqueles que vão à sede do clube, localizada nas Curvas. A presidente da Junta de Freguesia do Sado, Marlene Caetano, enalteceu a importância desta coletividade, pautada por um ambiente de caráter familiar, para a promoção da solidariedade.

APOIO A CLUBES DO SADO



O vereador Pedro Pina assumiu, a 6 de maio, no 75º aniversário do Clube Cultural, Desportivo e Recreativo das Curvas, o compromisso de proporcionar aos clubes da freguesia do Sado melhores condições para a prática desportiva. O autarca elogiou ainda o trabalho realizado no clube, que considera “muito meritório e valioso”, em particular em face das condições difíceis. Os sócios e dirigentes, referiu, “têm sobretudo o que muitos não têm, que é a força, a vontade e a capacidade de nunca desistir”.