



**MARTIN HARLEY (REINO UNIDO)**  
**SÁBADO, 26 DE AGOSTO | 21H30**

Martin Harley faz música e viaja pelo mundo há mais de duas décadas. Explorando raízes, blues e slide guitar, num estilo que o The Guardian chamou de 'Spelbinding', Harley lançou oito álbuns até agora, quatro gravados em casa e quatro no Atlântico, no Texas e Nashville.

Frequente nomeado para diversos prémios, tocou nos grandes palcos com a capacidade de transformar cada actuação num momento intimista e emocional. Imperdível.



**STONE PONY (PORTUGAL)**  
**DOMINGO, 27 DE AGOSTO | 18H00**

Com mais de 12 anos de existência, os Stone Pony são uma banda de blues elétrica da área da Grande Lisboa.

Liderada por André C. Rodrigues (voz e guitarra), é composta por Diogo Santos (teclas), e uma coesa seção rítmica Hugo Ganhão (baixo) e Isaac Achega (bateria). Tendo colaborado entre si, ao longo dos anos, em diferentes ocasiões, a prestação destes quatro músicos é dotada do tipo de entrega que apenas a experiência confere.



**LITTLE ORANGE (PORTUGAL)**  
**DOMINGO, 27 DE AGOSTO | 17H00**

O portalegrense Little Orange cresceu envolto em Música. Na sua infância, teve a sorte de ouvir bem cedo Blues. Desde então, nunca mais largou o Mississippi...

Dotado de uma técnica secular dos pioneiros da Folk-Blues and Gospel Guitar, transporta-nos para as margens do Mississippi, onde a dor passa a ser festa, uma viagem entre o passado e o presente, nunca deixando cair por terra os seus próprios originais e a festa do Gospel.



**THE BIG SETS (REINO UNIDO)**  
**DOMINGO, 27 DE AGOSTO | 19H00**

Os The Big Sets são o segredo mais bem guardado da cena Blues londrina.

As suas atuações são excitantes e inesquecíveis. John "Smokeydoodah" Smith, Chris "C-Bone" Hogg, Jake Landers e Jonny "Dr Funk" Rubin, mostram em palco como se pode tocar blues e funk com autenticidade, com uma maturidade que a idade não indicia e ao mesmo tempo originalmente irreverente. A melhor forma de encerrar a edição de 2023 do Azeitão Blues Experience.