



**PROCEDIMENTO CONCURSAL COMUM DE RECRUTAMENTO PARA OCUPAÇÃO DE QUATRO POSTOS DE TRABALHO DE ASSISTENTE TÉCNICO (ANIMAÇÃO CULTURAL / SERVIÇOS CULTURAIS) DA CARREIRA GERAL E CATEGORIA DE ASSISTENTE TÉCNICO**

**RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO FINAL DO PERÍODO EXPERIMENTAL**

A Lei Geral do Trabalho em Funções Públicas (LTFP), aprovada em anexo à Lei n.º 35/2014, de 20 de junho, definiu os regimes de vinculação, de carreiras e de remunerações dos trabalhadores que exercem funções públicas, e, bem assim, estabeleceu, complementarmente, o regime jurídico-funcional aplicável a cada uma das modalidades de constituição da relação jurídica de emprego público.

Por seu turno, a Secção II, do Capítulo II, do Título II, da LTFP, com a epígrafe «Formação do vínculo», consagra um período experimental que corresponde ao tempo inicial da execução do contrato e destina-se a comprovar se o trabalhador possui ou não as competências exigidas pelo posto de trabalho que o trabalhador vai ocupar (artigos 45.º e seguintes), o qual em termos de duração varia em função da carreira e do correspondente grau de complexidade funcional.

Considerando que, face ao disposto no artigo 46.º, sob a epígrafe «Avaliação do trabalhador durante o período experimental», ao acompanhamento, avaliação final, conclusão com sucesso e contagem do período experimental são aplicáveis as seguintes regras:

- a) Durante o período experimental, o trabalhador admitido por contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado é acompanhado por um Júri, especialmente constituído para o efeito, que procede no final à avaliação do trabalhador;
- b) A avaliação final toma em consideração os elementos que o júri tenha recolhido, o relatório que o trabalhador deve apresentar e os resultados das ações de formação frequentadas;
- c) A avaliação traduz-se numa escala de 0 a 20 valores, considerando-se concluído com sucesso o período experimental quando o trabalhador tenha obtido uma avaliação não inferior a 14 ou 12 valores, consoante se trate ou não, respetivamente, de carreiras e categorias de grau 3 de complexidade funcional;
- d) O termo do período experimental é assinalado por ato escrito, que deve indicar o resultado da avaliação final;
- e) À constituição, composição e funcionamento e competência do Júri, bem como homologação e impugnação administrativa dos resultados da avaliação final dos trabalhadores admitidos em período experimental são aplicáveis as regras previstas para o procedimento concursal, constantes da Portaria n.º 125-A/2019, de 30 de abril, alterada e republicada pela Portaria n.º 12-A/2021, de 11 de janeiro, com as necessárias adaptações.

Considerando, adicionalmente, que compete ao Júri do correspondente procedimento acompanhar a avaliação dos trabalhadores admitidos em regime de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, ainda que sujeitos a um período experimental destinado a comprovar se o trabalhador possui ou não as competências exigidas pelo correspondente posto de trabalho, bem como proceder à avaliação final, findo o correspondente período experimental.



ACTA Nº 8

**PROCEDIMENTO CONCURSAL COMUM DE RECRUTAMENTO PARA OCUPAÇÃO DE QUATRO POSTOS DE TRABALHO DE ASSISTENTE TÉCNICO (ANIMAÇÃO CULTURAL / SERVIÇOS CULTURAIS) DA CARREIRA GERAL E CATEGORIA DE ASSISTENTE TÉCNICO**

Aos 25 dias do mês de setembro de 2023 reuniu o júri do procedimento concursal comum para ocupação de quatro postos de trabalho em regime de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado de **ASSISTENTE TÉCNICO (ANIMAÇÃO CULTURAL / SERVIÇOS CULTURAIS) DA CARREIRA GERAL E CATEGORIA DE ASSISTENTE TÉCNICO**, aberto por aviso n.º 16213/2020, publicado no Diário da República, 2.ª Série, n.º 200, em 14/10/2020, aviso n.º 62/2020/DIGAT (publicação integral), afixado na página electrónica, na mesma data e na Bolsa de Emprego, em 15/10/2020 com o código de oferta n.º OE202010/0478, constituído por:

**Luís Miguel Liberato Batista**, Diretor do Departamento de Cultura, Desporto, Direitos Sociais, Saúde e Juventude; – Presidente do Júri;

**Mónica Alexandra Salvador Duarte**, Chefe da Divisão de Cultura e do Património do Departamento de Cultura, Desporto, Direitos Sociais, Saúde e Juventude, que substituirá o Presidente do Júri nas suas faltas e impedimentos; – Primeiro Vogal Efectivo;

**Alexandre Manuel Martins de Oliveira**, Técnico Superior – Primeiro Vogal suplente;

a fim de, terminado o período experimental dos trabalhadores admitidos no âmbito do presente procedimento concursal de acordo com o respetivo posicionamento constante da lista unitária de ordenação final, homologada por Despacho da Senhora Vice-Presidente da Câmara, com competência delegada e subdelegada para a área de Gestão de Recursos Humanos (Despacho n.º 27/2022/GAP, de 15 de fevereiro), elaborar a respetiva lista de avaliação final dos trabalhadores recrutados, traduzida na escala de 0 a 20 valores, a qual ficou constituída da seguinte forma:

**CÁTIA FILIPA SANTOS FERRO..... 15,33 valores;**  
**JOANA MARGARIDA CORREIA GONÇALVES OLIVEIRA COELHO..... 18,33 valores;**  
**INÊS SOFIA ORELHA DE ALMEIDA..... 15,33 valores;**  
**NATACHA CATARINA LEITÃO ISIDORO DE CARVALHO COELHO..... 16,64 valores;**

Finalmente, não havendo mais nada a tratar, encerrou-se a reunião da qual se lavrou a presente ata, que depois de lida e achada conforme vai ser assinada pelos membros do júri presentes, a qual, para os devidos efeitos, vai ser submetida a homologação da entidade competente.



**PROCEDIMENTO CONCURSAL COMUM DE RECRUTAMENTO PARA OCUPAÇÃO DE QUATRO POSTOS DE TRABALHO DE ASSISTENTE TÉCNICO (ANIMAÇÃO CULTURAL / SERVIÇOS CULTURAIS) DA CARREIRA GERAL E CATEGORIA DE ASSISTENTE TÉCNICO**

Presidente : \_\_\_\_\_

Vogal : \_\_\_\_\_

Vogal : Alexandre Miguel Henriques de Oliveira

|  |
|--|
| <p><b>HOMOLOGO</b><br/>A VEREADORA COM<br/>COMPETÊNCIA DELEGADA,</p> |
| <p>02.10.2023</p>  |