



Setúbal

Guia. DE EVENTOS

novembro . dezembro . 2023

<https://guiaeventos.mun-setubal.pt/>



Voz ao fado
O Barbo, Salvar Gaja Rumo a Yod
Natal em Setúbal
Opera pelo feminino
Bem-vindo 2024!

Bairro em aguarelas
A criação no cinema
Operá com história
Brincar com música
Lena d'Água
Virgem com o Menino
Diana Lima
Lugares do fado
Unidos pelo Sado



FOTO DO LEITOR

UM CÉU DE SETEMBRO, DE **OLINDA LIMA**



Os interessados em participar na rubrica Foto do Leitor devem remeter-nos as imagens para o endereço eletrónico guiaeventos@mun-setubal.pt, com indicação do nome do autor, numa referência à parte e não como assinatura inclusa. Reservamo-nos o direito de selecionar o trabalho a divulgar em cada edição e agradecemos que seja mencionado que a Câmara Municipal de Setúbal está autorizada a utilizar as imagens noutros suportes.

SETÚBAL . GUIA DE EVENTOS | N.º 148 | novembro | dezembro 2023

FICHA TÉCNICA

Propriedade Câmara Municipal de Setúbal . **Diretor** André Martins, Presidente da CMS . **Edição** Departamento de Comunicação, Relações Internacionais e Turismo | Divisão de Comunicação e Imagem . **Coordenação Geral** Sérgio Mateus . **Coordenação de Redação** João Monteiro . **Redação** Emídio Simões, Hugo Martins, Marco Silva, Raquel Proença, Vera Mariano . **Fotografia** David Pereira, José Luís Costa, Mário Peneque, Rita Rodrigues . **Conselho Editorial** Luís Liberato Baptista, João Monteiro, Paulo Anjos, Sérgio Mateus, Vera Mariano . **Design e paginação** Carlos Jorge . **Impressão** AVCPRINT . **Redação** DICI – Câmara Municipal de Setúbal, Paços do Concelho, Praça de Bocage, 2901-866 Setúbal | **Telefone** 265 541 500 | **E-mail** guiaeventos@mun-setubal.pt **Tiragem** 3 mil exemplares **ISSN** 1646-0464 . **Capa** Natal em Setúbal . **Contracapa** Museu ao seu Encontro

A informação a divulgar no Setúbal – Guia de Eventos, publicação de periodicidade bimestral, deve ser enviada até ao dia 7 do mês anterior ao primeiro da edição respetiva, por e-mail (guiaeventos@mun-setubal.pt). Essas informações e outras que não cheguem a tempo de ser publicadas podem ser divulgadas na página de internet guiaeventos.mun-setubal.pt caso venham acompanhadas de imagem. Reservamo-nos o direito de selecionar a informação a divulgar e a forma de o fazer e não nos responsabilizamos por alterações na programação.

Os pedidos de receção por correio de publicações municipais devem ser feitos em www.mun-setubal.pt ou por contacto com a Divisão de Comunicação e Imagem pelo e-mail smci@mun-setubal.pt ou telefone 265 541 500.

NATAL COM VIDA

As comemorações da quadra natalícia têm em Setúbal um programa que estimula o encontro de famílias e amigos, com epicentro na cidade, mas ligações a todo o concelho, para viver a época com cor, luz e som.

A chegada do Pai Natal à Baixa comercial, local de excelência para comprar os presentes, assinala o início das festividades, a 25 de novembro, que se mantêm até 6 de janeiro, Dia de Reis, com um vasto e variado conjunto de oferta. É só esperar para ver e viver.

A cidade volta a celebrar a entrada no Ano Novo com uma noite longa e festiva na zona ribeirinha, de entrada gratuita, com concertos e atuações de DJ, in-

cluindo Lena d'Água, diva da música pop, para gerar o clima de animação de despedida a 2023 e de boas-vindas a 2024. Nestes meses de novembro e dezembro, com os olhos postos em janeiro, destaque ainda, no primeiro mês, para o Concurso de Fado de Setúbal, na décima quinta edição, que percorre diversos espaços e coletividades, com semifinais a 11 e 18 e final a 25, e para nova produção do Teatro Estúdio Fontenova, baseada no conto de ficção científica "Barbo", que Natália Correia escreveu há 55 anos.

Em dezembro, a 1, 2 e 3, a Companhia de Ópera de Setúbal apresenta a segunda peça, dedicada à luta pelo voto feminino, de uma tetralogia sobre constituições, com música de António Victorino d'Almeida e direção artística de Jorge Salgueiro.

Desejamos aos nossos leitores e a todos os munícipes um excelente Natal e um próspero 2024.

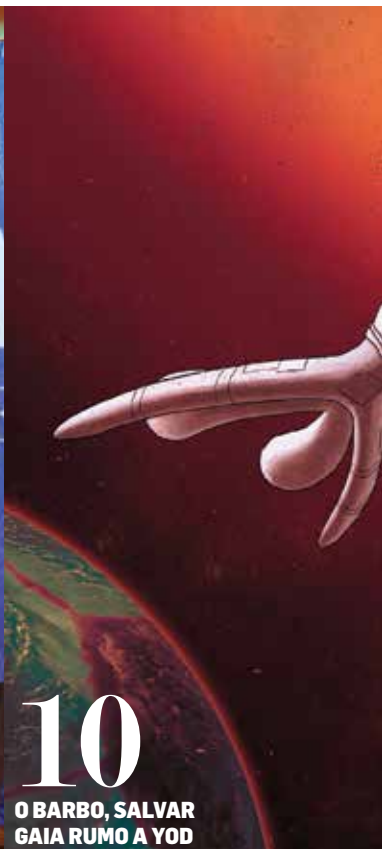
SUMÁRIO



09

CONCURSO DE FADO DE SETÚBAL

A promoção de talentos e a divulgação de um dos estilos musicais portugueses mais importantes são objetivos do Concurso de Fado de Setúbal, evento de âmbito nacional organizado pela Câmara Municipal. O certame é composto por duas semifinais, a 11 e 18 de novembro, e pela gala final, no dia 25. Há prémios monetários para os seis finalistas e, além da eleição do melhor fadista pelo júri, o público escolhe o preferido.



10

O BARBO, SALVAR GAIA RUMO A YOD

A nova produção do Teatro Estúdio Fontenova estreia-se no dia 17 de novembro, no Fórum Municipal Luísa Todi. "O Barbo, salvar Gaia rumo a Yod" é um espetáculo que resulta da adaptação de um conto de ficção científica de Natália Correia. Apesar de publicado em 1968, o texto aborda questões prementes da atualidade, como a emergência climática, a crise de recursos vitais para a população e a ameaça bélica.

24

**BASTIDORES
VOZES EM HARMONIA
PREPARAM ÓPERA**

Cantores profissionais e amadores da companhia, ateliê e coro da Associação Setúbal Voz ensaiam juntos uma nova produção operática original.

34

**PESSOA
"TENHO VONTADE DE FAZER
UMA COISA DE SÉRIE B"**

É a produzir cinema que Diana Lima se sente realizada. Um trabalho galvanizado pela dinamização cultural da 50 Cuts – Associação Cinematográfica.



12

NATAL EM SETÚBAL

A chegada do Pai Natal no dia 25 de novembro dá início ao programa Natal em Setúbal 2023. Um pouco por toda a cidade acendem-se as luzes e há um Mercado de Natal, na placa central da Avenida Luísa Todi, com uma grande oferta de artesanato, produtos gastronómicos, bijutaria, roupas e outros artigos. Animações itinerantes, espetáculos de magia, dança e teatro, workshops e música são outras propostas a desvendar.



15

1911, A CONSPIRAÇÃO DA IGUALDADE

Ana de Castro Osório, figura da luta republicana e feminista, que viveu em Setúbal, é uma das personagens da nova produção da Associação Setúbal Voz – Companhia de Ópera de Setúbal. “1911, A Conspiração da Igualdade”, a segunda ópera de uma tetralogia sobre constituições portuguesas, tem música de António Vitorino d’Almeida e encenação de João Garcia Miguel, que é trineto de Ana de Castro Osório.

19

PASSAGEM DE ANO

Um espetáculo de fogo de artifício sobre o Sado, à meia-noite, dá as boas-vindas a 2024. Mas a animação na frente ribeirinha da cidade não se fica por aqui. A despedida de 2023 faz-se com espetáculos musicais repartidos por dois palcos instalados na Praia da Saúde e na Doca dos Pescadores, com Lena d’Água como cabeça de cartaz. A música começa antes de o rio se iluminar e prolonga-se pela madrugada, naquela que é a noite mais longa do ano.

Foto: Rute Leonardo

06 . novembro eventos
14 . dezembro eventos
20 . exposições mostras de artes
24 . bastidores ensaio de ópera
26 . infantil júniór e família

30 . agir cursos e concursos
32 . ver antónio galrinho
33 . compasso sónia ribeiro
34 . pessoa diana lima
36 . rotas locais do fado
37 . cidade ligação a traia

38 . prazeres ódespois
39 . afazer compras de natal
40 . espaços contactos
44 . intervir atividades fixas
47 . retrovisor como foi
47 . projetor janeiro e fevereiro

novembro



NOVEMBRO

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO
		F	02	03	04	05
06	07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
29	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

- DANÇA
- CINEMA
- TEATRO
- DESPORTO
- LITERATURA
- ARTES
- MÚSICA



CINEMA
03. SEX | 18H30

LEROY

CASA DO LARGO

Sessão cinematográfica com o filme de Armin Völckers.

Gratuito | Org.: 50 Cuts
Apoio: CMS | UF Setúbal



CINEMA
03. SEX | 21H30

TROIS NUITS PAR SEMAINE

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Exibição da obra de Florent Gouëlou no ciclo Filme Francês do Mês.

Gratuito
Org.: Alliance Française Setúbal
IF Cinema | CMS



DESPORTO
04. SAB | 11H00

XI REGATA DO SADO

RIO SADO

Regata de vela de cruzeiro.

Gratuito
Org.: Clube Vela do Sado
Marina de Troia



MÚSICA
04. SAB | 11H30

ASSOCIAÇÃO SETUBAL VOZ

IGREJA DO CONVENTO DE JESUS

Recital de música erudita do ciclo Convento ConVida.
5 € | Org.: CMS



04. SAB | 15H00

OS CEMITÉRIOS VELHOS DE SETÚBAL: HISTÓRIA E SIMBOLOGIA

CEMITÉRIO DA NOSSA SENHORA DA PIEDADE

Percurso histórico e simbólico no interior com passagens pelo Cemitério dos Estrangeiros e o Cemitério da Misericórdia de Setúbal.
Gratuito | Org.: CMS

CINEMA
04. SAB | 16H00

CONTO DE NATAL

CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÓNIO

Exibição do filme realizado por Lauro António, em 1988, do ciclo "O Natal no Cinema", no âmbito da exposição "Conto de Natal – Um filme em exposição".

Gratuito | c/inscrição
Inscrições: 969 754 116
casadasimagens@mun-setubal.pt
4 € | Org.: CMS



LITERATURA
04. SAB | 16H00

PARA VOCÊ

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro de poesia de Mauricelha Prates.
Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
04. SAB | 17H00

HOLLAND CONCERT CHOIR

IGREJA DE JESUS

Concerto do ciclo Convento ConVida.
5 € | Org.: CMS



MÚSICA
04. SAB | 21H30

CIDADELA

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Concerto do ciclo Emergências com a formação composta por Rui Sequeira, voz, Rui David, bateria, Tiago Fernandes, baixo, e David Tomás, guitarra.
4 € | Org.: CMS



MÚSICA
05. DOM | 17H00

GAIA DA RÁDIO AMÁLIA

FÓRUM MUNICIPAL
LUIÇA TODI

Espectáculo com a atuação de vários fadistas portugueses.
20 € | plateia | 15 € | balcão
Org.: Rádio Amália



MÚSICA
09. QUI | 21H30

HELENA SARMENTO

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

A fadista portuguesa atua no ciclo Concertos AJA.

4 € | Org.: CMS
Associação José Afonso



LITERATURA
10. SEX | 18H30

MIGUEL TAMEN

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Conferência do ciclo "Ler Sebastião da Gama", das comemorações do centenário dos nascimentos de Joana Luísa e Sebastião da Gama.

Gratuito
Org.: CMS | JF Azeitão
Associação Cultural
Sebastião da Gama



CINEMA | MÚSICA
10. SEX | 21H30

ENTRE SONS, PALAVRAS E CORES

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Tertúlia AJA com exibição do filme de André Spencer, seguida de conversa sobre a vida e obra de Mário Dionísio e a atuação do Coro da Achada.

Gratuito | Org.: CMS
Associação José Afonso



MÚSICA
11. SAB | 11H30

BANDA DO EXÉRCITO

IGREJA DO CONVENTO
DE JESUS

Concerto com 14 músicos da Banda do Exército, do programa do 3º Festival de Música de Câmara das Forças Armadas e de Segurança. Evento do ciclo Convento ConVida.

5 € | Org.: CMS



LITERATURA
11. SAB | 15H00

ABELHAS CINZENTAS

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

O Grupo de Leitura da Biblioteca analisa a obra de Andrei Kurkov.
Gratuito | Org.: CMS



ARTES
11. SAB | 15H00

HOMENAGEM AO GENERAL VASCO GONÇALVES

MUSEU DO TRABALHO
MICHEL GIACOMETTI

Apresentação do projeto do monumento, da autoria do arquiteto Siza Vieira, com a participação de Baptista Alves, presidente da Associação Conquistas da Revolução.
Gratuito | Org.: CMS



11. SAB | 15H00

EXÓTICAS SÃO CAÓTICAS

MUSEU OCEANOGRÁFICO
FORTALEZA
DE SANTA MARIA

Palestra por Paula Chainho sobre a ameaça das espécies exóticas à biodiversidade dos ecossistemas aquáticos. Iniciativa do programa "Ao Sábado no Museu...".

Gratuito | Informações:
museoceanografico@icnf.pt
265 009 982 | Org.: ICNF/DRCNF-LVT



11. SAB | 25. SAB | 15H00

EXPLORAR O QUE É NOSSO

Encontro a bordo do Maravilha do Sado dedicado à história e aos patrimónios locais.
Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
11. SAB | 16H00

A CIDADE DOS DIAS DESACONTECIDOS

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro de Pedro Ribeiro da Silva.

Gratuito | Org.: CMS



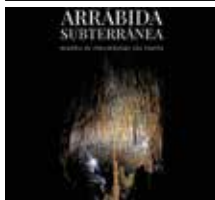
CINEMA
11. SAB | 16H00

ROSAS DE ERMERA

CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÓNIO

Documentário de Luís Filipe Rocha sobre a história de sobrevivência de três irmãos durante a II Guerra Mundial, com músicas de Zeca Afonso.

Gratuito | Org.: CMS



11. SAB | 16H00

ARRÁBIDA SUBTERRÂNEA

MUSEU
DE ARQUEOLOGIA
E ETNOGRAFIA
DO DISTRITO
DE SETÚBAL

Conferência pelo espeleólogo Rui Francisco.

Gratuito | Org.: MAEDS/AMRS

ARTES
11. SAB | 16H00

À SOMBRA DO VISÍVEL

MUSEU DE SETÚBAL/
CONVENTO DE JESUS

Palestra por Vanessa Antunes com o título "À sombra do visível: descobertas no estudo do retábulo-mor do Convento de Jesus de Setúbal atribuído à oficina do pintor régio Jorge Afonso".

Gratuito | Org.: CMS



TEATRO
11. SAB | 21H00

A FARSA DE INÊS PEREIRA

FÓRUM MUNICIPAL
LUIJA TODI

Pedro Penim inspirou-se no texto original de Gil Vicente para criar uma peça de teatro sobre a sociedade contemporânea.

14 €



CINEMA
11. SAB | 21H00

GEOCACHING INTERNACIONAL FILM FESTIVAL

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Encontro de realizadores geocachers, que partilham histórias dos últimos dois anos da comunidade.

Gratuito
Org.: Bocage ConVida | CMS



Voz ao fado

Em novembro, o fado é rei em Setúbal. A promoção de novos talentos é o principal objetivo do Concurso de Fado de Setúbal, organizado pela Câmara Municipal desde 2009. O certame é composto por duas semifinais, que nesta 15ª edição se realizam a 11 e 18 de novembro, e pela gala final, no dia 25. Além da eleição do melhor fadista de acordo com avaliação feita pelo júri do concurso, o público também escolhe o seu preferido.

MÚSICA
11. SAB | 21H30

XV CONCURSO DE FADO DE SETÚBAL – 1ª SEMIFINAL

UNIÃO CULTURAL, RECREATIVA E DESPORTIVA PRAIENSE

Os concorrentes disputam três lugares na final do certame que visa a promoção de novos talentos.

Org.: CMS



MÚSICA
11. SAB | 21H30

VEENHO

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Concerto do ciclo ZDB.
4 € | Org.: CMS | ZDB



CINEMA
12. DOM | 16H00

CHICO NORAS

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Conversa com o realizador Chico Noras e exibição do filme "Maria José Maria", com a presença da atriz Eunice Correia.

Gratuito | Org.: 50 Cuts
Apoio: CMS



MÚSICA
12. DOM | 15H30

QUARTETO DE CLARINETES DA MARINHA

IGREJA DO CONVENTO DE JESUS

Concerto do programa do 3º Festival de Música de Câmara das Forças Armadas e de Segurança. Evento do ciclo Convento ConVida.

5 € | Org.: CMS

**MÚSICA**

12 . DOM | 17H00

CORAL INFANTIL DE SETÚBALFÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Concerto de celebração do 44.º aniversário do coral.

5 €

**CINEMA**

13 . SEG | 21H00

SALTIMBANCOSFÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

O filme de Manuel Guimarães, de 1956, passa no ciclo "A História Resumida do Cinema Português em 22 Filmes - Volume II".

Gratuito | Org.: CMS

**DANÇA**

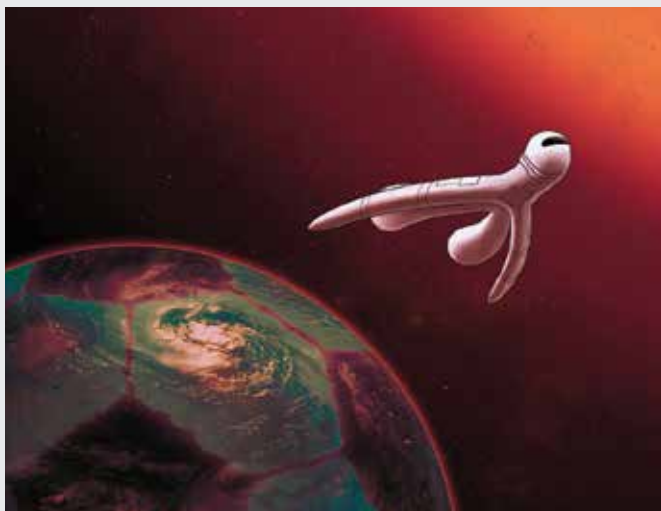
14//15 | 20H00

RAIO DE TI

A GRÁFICA

Performance/instalação pela bailarina Rita Vilhena, que resulta de uma residência artística realizada entre os dias 8 e 15.

10 € | 8,5 € c/desconto



Natalia futurista

O Teatro Estúdio Fontenova adapta para teatro o conto de ficção científica "Barbo", de Natália Correia, de 1968. A emergência climática, a crise de recursos vitais que sustentem a população humana, a disfunção das sociedades e a ameaça bélica de destruição à escala planetária, bem como a interrogação acerca de civilizações inteligentes algures no cosmos são questões que se colocam nos nossos dias e que descobrem uma peculiar ressonância nesta fábula futurológica.

TEATRO

17 . SEX | 18 . SAB | 22 . QUA | 23 . QUI | 24 . SEX
25 . SAB | 21H00
19 . DOM | 26 . DOM | 17H00
21 . TER | 11H00 | 15H00 (ESCOLAS)

O BARBO, SALVAR GAIA RUMO A YOD

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

A nova produção do Teatro Estúdio Fontenova é inspirada num conto de ficção científica de Natália Correia.

8 € | 6 € c/descontos | 3 € grupos escolares

LITERATURA 17. SEX | 18H30

FÁTIMA RIBEIRO DE MEDEIROS

MUSEU DE SETÚBAL/
CONVENTO DE JESUS

Conferência do ciclo
"Ler Sebastião da Gama",
das comemorações
do centenário dos
nascimentos de Joana
Luísa e Sebastião
da Gama.

Gratuito | Org.: CMS | JF Azeitão
Associação Cultural
Sebastião da Gama



MÚSICA 17. SEX | 21H30

CLOTHILDE & JOÃO SILVA

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

A dupla formada por
Clothilde, sintetizadores
modulares, e João Silva,
trompete, eletrónica,
atua num concerto
do ciclo Disrupção.

4 € | Org.: CMS | Disrupção,
Associação Cultural



DESPORTO 18. SAB | 10H00//23H00

CAMPEONATO NACIONAL DE 10 DANÇAS DE SOLOS

PAVILHÃO MUNICIPAL
DAS MANTEIGADAS

Prova com a participação
de cerca de 350 atletas
de todo o país. Inclui a
quarta eliminatória do
Regional de Setúbal.

Gratuito < 6 anos | 5 € 6-12 anos
10 € adultos | Org.: Associação
Ritmus Bounce Academia
de Dança | CMS



MÚSICA 18. SAB | 11H30

QUINTETO DE METAIS DA FORÇA AÉREA

IGREJA DO CONVENTO
DE JESUS

Concerto do programa
do 3º Festival de Música
de Câmara das Forças
Armadas e de
Segurança. Evento do
ciclo Convento ConVida.
5 € | Org.: CMS



CINEMA 18. SAB | 15H00

UM CONTO DE NATAL

CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÓNIO

Exibição do filme
realizado por Clive Donner,
em 1984, do ciclo
"O Natal no Cinema",
no âmbito da exposição
"Conto de Natal – Um
filme em exposição".

Gratuito | c/inscrição
Inscrições: 969 754 116
casadasimagens@mun-setubal.pt
Org.: CMS



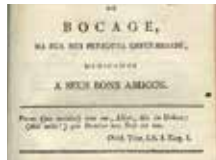
LITERATURA 18. SAB | 15H30

JORGE DE SENA

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Conferência sobre a
obra do poeta português,
por Margarida Braga
Neves.

Gratuito | Org: Centro de Estudos
Bocageanos | CMS



LITERATURA 18. SAB | 16H00

COMUNIDADE DE LEITORES DE BOCAGE

CASA BOCAGE

Encontro informal
de leituras em torno
da obra do poeta
setubalense.

Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA 18. SAB | 21H30

XV CONCURSO DE FADO DE SETÚBAL – 2ª SEMIFINAL

SOCIEDADE MUSICAL
E RECREATIVA UNIÃO
SETUBALENSE

Os concorrentes
disputam três lugares
na final do certame
que visa a promoção
de novos talentos.
Org.: CMS



MÚSICA 18. SAB | 21H30

HANAKIV

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Alter-ego musical da
compositora e pianista
estoniana Johanna
Kivimägi em concerto
do ciclo Emergências.
4 € | Org.: CMS

MÚSICA 19. DOM | 15H30

DUO PIANO E VOZ DA PSP

IGREJA DO CONVENTO
DE JESUS

Concerto do programa
do 3º Festival de Música
de Câmara das Forças
Armadas e de
Segurança. Evento do
ciclo Convento ConVida.
5 € | Org.: CMS

23. QUI | 18H00

A CONTRIBUIÇÃO DA MISERICÓRDIA DE SETÚBAL PARA A DEFINIÇÃO DO TECIDO SOCIAL URBANO (SÉCULOS XVI-XVIII)

FORTE
DE ALBARQUEL

Conferência do
ciclo Valorizar o(s)
Património(s) proferida
por Laurinda Abreu.
Gratuito | Org.: CMS

MÚSICA 24. SEX | 21H30

FRÖXX

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Concerto do Círculo de
Jazz com a formação
composta por Lennard
Fiehn, saxofone tenor,
Samuel Gapp, piano,
Jakob Obleser,
contrabaixo, e Jonas
Kaltenbach, bateria.
4 € | Org.: CMS | Sonora

MÚSICA 25. SAB | 11H30

BANDA DA GNR

IGREJA DO CONVENTO
DE JESUS

Concerto do programa
do 3º Festival de Música
de Câmara das Forças
Armadas e de
Segurança. Evento do
ciclo Convento
ConVida.
5 € | Org.: CMS



Quadra festiva

A chegada do Pai Natal às ruas da Baixa, no dia 25 de novembro, às 15h00, com um espetáculo recheado de animação e magia marca o arranque dos festejos da quadra natalícia na cidade.

O programa Natal em Setúbal 2023, organizado pela Câmara Municipal, promete muito para ver e fazer em vários locais. Um pouco por toda a cidade acendem-se as luzes natalícias e no Mercado de Natal, na placa central da Avenida Luísa Todi, é possível escolher as melhores prendas em quiosques de artesanato, produtos gastronómicos, bijutaria, roupas e outros. Animações itinerantes, espetáculos de magia, dança e teatro, leituras de contos, pinturas faciais, workshops e música são outras propostas a desvendar na Baixa comercial, na Praça de Bocage e na Avenida Luísa Todi.



25 NOV. // 06 JAN.

NATAL EM SETÚBAL

CENTRO HISTÓRICO

Animações itinerantes, espetáculos de magia, dança e teatro, leituras de contos, pinturas faciais, workshops e música, além de um mercado com venda de artesanato e gastronomia, compõem o programa do Natal em Setúbal 2023.

Org.: CMS



CINEMA
25. SAB | 15H00

DO CÉU CAIU UMA ESTRELA

CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÓNIO

Exibição do filme realizado por Frank Capra, em 1946, do ciclo "O Natal no Cinema", no âmbito da exposição "Conto de Natal – Um filme em exposição".

Gratuito | c/inscrição
Inscrições: 969 754 116
casadasimagens@mun-setubal.pt
Org.: CMS



LITERATURA
25. SAB | 15H00

MIL SÓIS RESPLANDESCENTES

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

O Grupo de Leitura da Biblioteca analisa o livro de Khaled Hussein. Gratuito | Org.: CMS



ARTES
25. SAB | 16H00

AMÉRICO RIBEIRO E NÓS

CASA BOCAGE

Apresentação mensal de fotografias do acervo do Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro acompanhada de comentário e debate.

Gratuito | Org.: CMS



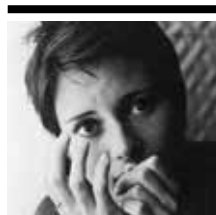
MÚSICA
25. SAB | 21H30

XV CONCURSO DE FADO DE SETÚBAL – FINAL

AUDITÓRIO BOCAGE

Espectáculo final para eleição do melhor talento do Concurso de Fado de Setúbal.

Org.: CMS



CINEMA
27. SEG | 21H00

O CERCO

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

O filme de António da Cunha Telles passa no ciclo "A História Resumida do Cinema Português em 22 Filmes – Volume II". Gratuito | Org.: CMS

dezembro



DEZEMBRO

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO
				F	02	03
04	05	06	07	F	09	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
N	26	27	28	29	30	31

- DANÇA
- CINEMA
- TEATRO
- DESPORTO
- LITERATURA
- ARTES
- MÚSICA



Ópera pelo feminino

A luta pelo voto feminino no contexto da Implantação da República e da Constituição de 1911 é o tema da segunda ópera de uma tetralogia sobre constituições portuguesas, pela Associação Setúbal Voz – Companhia de Ópera de Setúbal. Com música de António Victorino d'Almeida e direção artística de Jorge Salgueiro, "1911, A Conspiração da Igualdade" tem encenação de João Garcia Miguel, que é trineto de Ana de Castro Osório, personagem da ópera e figura histórica na luta republicana e feminista, que se casou com um setubalense e viveu em Setúbal.

MÚSICA
01. SEX | 02. SAB | 21H00
03. DOM | 17H00

1911, A CONSPIRAÇÃO DA IGUALDADE

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

A Associação Setúbal Voz – Companhia de Ópera de Setúbal apresenta a segunda ópera de uma tetralogia sobre constituições portuguesas, com música de António Victorino d'Almeida.

10 €



CINEMA
01. SEX | 21H30

LA PAGE BLANCHE

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Exibição da obra de Murielle Magellan no ciclo Filme Francês do Mês.

Gratuito

Org.: Alliance Française Setúbal
IF Cinéma | CMS



DESPORTO
02. SAB | 11H00

XII REGATA DO SADO

RIO SADO

Regata de vela de cruzeiro.

Gratuito

Org.: Clube Vela do Sado
Marina de Troia



MÚSICA
02. SAB | 11H30

ASSOCIAÇÃO SETUBAL VOZ

IGREJA DO CONVENTO DE JESUS

Concerto especial de Natal do ciclo Convento ConVida.

5 € | Org.: CMS



CINEMA
02. SAB | 15H00

CONTO DE NATAL DOS MARRETAS

CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÓNIO

Exibição do filme de Brian Henson, 1992, do ciclo "O Natal no Cinema", no âmbito da exposição "Conto de Natal – Um filme em exposição".

Gratuito | c/inscrição

Inscrições: 969 754 116

casadasimagens@mun-setubal.pt
Org.: CMS



CINEMA
02. SAB | 15H30

O NOSSO CÔNSUL EM HAVANA

CASA DO LARGO

Exibição do filme de Francisco Manso, no âmbito das comemorações do Dia Mundial da Abolição da Escravatura.

1 € | Org.: 50 Cuts

Apoio: CMS | UF Setúbal



ARTES
02. SAB | 16H00

CARPACCIO – PINTOR DE TUDO

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Palestra de arte por António Galrinho.

Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
02. SAB | 17H30

VIDA – ROMANCE EM POESIA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro de Adérito Jesus Gouveia.

Gratuito | Org.: CMS



03. DOM | 10H00

COMEMORAÇÕES DE SÃO FRANCISCO XAVIER

JARDIM DA BEIRA-MAR

Deposição de flores junto do monumento erigido ao patrono da cidade de Setúbal

Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
07. QUI | 10H00//18H00

FESTIVAL LITERÁRIO IN-FINITA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Evento que reúne lançamentos de coletâneas, feira do livro e sarau poético com música.

Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
07. QUI | 18H30

ACADEMIA DE MÚSICA E BELAS-ARTES LUÍSA TODÍ

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODÍ

Concerto especial de Natal com alunos e professores da instituição.

4 €



MÚSICA
07. QUI | 21H00

DUO DE HARPAS

IGREJA DO CONVENTO DE JESUS

Concerto especial de Natal do ciclo Convento ConVida.

5 € | Org.: CMS



MÚSICA
08. SEX | 17H00

CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODÍ

Concerto especial de Natal com alunos e professores da instituição.

5 €



LITERATURA
09. SAB | 15H00

LEITURA DE NATAL

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

O Grupo de Leitura da Biblioteca aborda textos, poemas e cartas sobre o Natal. Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
09. SAB | 16H00

COMUNIDADE DE LEITORES DE BOCAGE

CASA BOCAGE

Encontro informal de leituras em torno da obra do poeta setubalense. Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
09. SAB | 16H00

POESIA EM TOM DE FADO

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro de Alexandrina Pereira, a cargo de Joaquim Calçadas, acompanhado à guitarra portuguesa por Custódio Magalhães. Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
09. SAB | 16H00

COMO A ÁGUA QUE CORRE

BIBLIOTECA
DE AZEITÃO

A obra de Marguerite Yourcenar é analisada em reunião aberta do Grupo de Leitura. Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
09. SAB | 21H00

CE TÓBRIGA CHAMBER CHOIR

IGREJA DO CONVENTO
DE JESUS

Concerto especial de Natal com a direção do maestro canadiano Brett Scott do ciclo Convento ConVida. 5 € | Org.: CMS



CINEMA
11. SEG | 21H00

O MAL AMADO

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

O filme de Fernando Matos Silva, de 1974, passa no ciclo "A História Resumida do Cinema Português em 22 Filmes – Volume II". Gratuito | Org.: CMS



DANÇA
15. SEX | 19H00

ESPETÁCULO DE NATAL DA ADCS

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

A Academia de Dança Contemporânea de Setúbal comemora o Natal com um espetáculo com a participação de todos os alunos. 8 € plateia | 6 € balcão



MÚSICA
15. SEX | 21H30

KATHRYN JOSEPH

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Concerto do ciclo Emergências com o alter ego musical da pianista e compositora escocesa Kathryn Emma Sawers. 4 € | Org.: CMS



MÚSICA
16. SAB | 11H30

CONTO DE NATAL

IGREJA DO CONVENTO
DE JESUS

Recital especial de Natal com quarteto de cordas e narrador, inspirado no texto de Charles Dickens, do ciclo Convento ConVida. 5 € | Org.: CMS



CINEMA
16. SAB | 15H00

ELF – O FALSO DUENDE

CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÔNIO

Exibição do filme de John Favreau, 2003, do ciclo "O Natal no Cinema", no âmbito da exposição "Conto de Natal – Um filme em exposição".

Gratuito | c/inscrição
Inscrições: 969 754 116
casadasimagens@mun-setubal.pt
Org.: CMS



LITERATURA | MÚSICA
16. QUI | 15H00//18H30

NATAL NA BIBLIOTECA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Atuações musicais, dança e leitura de textos e poesia. Gratuito | Org.: CMS



16. SAB | 16H00

A MEDICINA NA ÉPOCA ROMANA ATRAVÉS DOS INSTRUMENTOS MÉDICO-CIRÚRGICOS

MUSEU
DE ARQUEOLOGIA
E ETNOGRAFIA DO
DISTRITO DE SETÚBAL

Conferência proferida por Teresa Rita Pereira. Gratuito | Org.: MAEDS/AMRS



ARTES
16 . SAB | 16H00

AMÉRICO RIBEIRO E NÓS

CASA BOCAGE

Apresentação mensal de fotografias do acervo do Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro acompanhada de comentário e debate.

Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
16 . SAB | 21H00

ORQUESTRA DE JAZZ DE SETÚBAL

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Concerto com um repertório de jazz assente no cancionero tradicional americano de inspiração natalícia. 10 €



TEATRO
16 . SAB | 21H30

RAIA – ARK

CASA DA CULTURA SALA JOSÉ AFONSO

Conferência de caráter performativo, desenvolvida por Ana Vitorino e Inês de Carvalho a partir de um projeto de investigação em territórios raianos. 4 € | Org.: CMS | Visões Úteis



LITERATURA
17 . DOM | 10H30

O ESTÚDIO DAS MEMÓRIAS

CASA DA CULTURA SALA JOSÉ AFONSO

Apresentação do livro de João Miguel Fernandes, com ilustrações de Zé Pereira, com a participação de Luísa Cativo e Zé Quintino. Org.: CMS



MÚSICA
17 . DOM | 17H00

ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Melodias clássicas são apresentadas com uma roupagem diferente, com versões orquestrais por Peter Breiner. 14 €



DANÇA
17 . DOM | 17H00//19H00

“NO CORPO – ASSIM SE CONHECE O MUNDO”

A GRÁFICA

Vânia Rovisco apresenta uma performance construída através de um processo colaborativo com grupos de diferentes gerações e origens, no âmbito de uma residência artística realizada de 6 a 22 de dezembro em Setúbal.

10 € | 8,5 € c/descontos
Org.: CMS



MÚSICA
18 . SEG | 21H00

ORQUESTRA DO CORAL LUÍSA TODI

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Interpretação de temas clássicos de Natal com a direção do maestro Joaquim Silva. 6 € balcão | 4 € plateia



MÚSICA
20 . QUA | 21H00

OUTRA VIAGEM – 6 DÉCADAS DE MÚSICA POP

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Estreia da nova produção do Coral Luísa Todi com a participação dos cantores João Mendonza e António Manuel Ribeiro. 10 € plateia | 8 € balcão



MÚSICA
22 . SEX | 21H30

RITA BRAGA

CASA DA CULTURA SALA JOSÉ AFONSO

A cantora apresenta o mais recente álbum “Illegal Planet” num concerto do ciclo Emergências. 4 €

Org.: CMS | Experimentáculo



DANÇA
23 . SAB | 21H00

AUTÓPSIA

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

A Companhia Olga Roriz apresenta um espetáculo que aborda o ciclo do nascimento e da morte. 20 €



Bem-vindo 2024!

Um espetáculo de fogo de artifício sobre o Sado, à meia-noite, dá as boas-vindas a 2024. Mas a animação na frente ribeirinha da cidade não fica por aqui. A despedida de 2023 faz-se com espetáculos musicais repartidos por dois palcos instalados na Praia da Saúde e na Doca dos Pescadores, no primeiro caso com Jorge Nice e no segundo com Lena d'Água e DJ Monchique. A música começa às 22h30 e prolonga-se até cerca das 02h00.

31 . DOM

PASSAGEM DE ANO

Além do espetáculo de fogo de artifício que ilumina o rio Sado à meia-noite, a chegada de 2024 é celebrada na frente ribeirinha da cidade com animação musical.

Gratuito | Org.: CMS



Bairro em aguarelas

António Madureira Pais dá a conhecer a identidade do Bairro Salgado num conjunto de pinturas que aliam a arte visual ao testemunho oral. Cada aguarela é uma janela para os locais emblemáticos, os cenários do quotidiano e os momentos singulares que definem este bairro típico setubalense. De 16 de dezembro a 24 de fevereiro, no Museu do Trabalho Michel Giacometti, celebra-se a identidade do bairro e convida-se o público a mergulhar na cultura local.

16 DEZ.//24 FEV.

BAIRRO SALGADO – DO BAIRRO AO MUSEU COM AGUARELAS

MUSEU DO TRABALHO MICHEL GIACOMETTI

Exposição de aguarelas de António Madureira Pais. Inauguração às 16h00.

Gratuito
Ter a sex, das 10h00 às 18h00
Sab, das 14h00 às 18h00
Org.: CMS



02//30 NOV.

JOAQUIM PESSOA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Mostra biográfica e biobibliográfica sobre o poeta português, do ciclo Autor do Mês. Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 14h00 às 19h00
Gratuito | Org.: CMS



04 NOV.//02 DEZ.

A SERRA E O MAR

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Mostra de trabalhos de pintura e barro de Ana Maria Godinho. Inauguração às 15h00. Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 14h00 às 19h00
Gratuito | Org.: CMS



04 NOV.//12 DEZ.

EM PEDAÇOS

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

Mostra de esculturas de vidro de Alexina. Inauguração às 15h30.

Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30
Sab, das 14h00 às 18h00
Gratuito | Org.: CMS



A criação no cinema

Em 1988, Lauro António realiza o filme "Conto de Natal" para a RTP, cujo argumento escreveu em parceria com João Maria Tudela. Raul Solnado interpreta duas personagens, um homem rico e um homem pobre, numa história que retrata duas solidões numa qualquer noite de Natal, em qualquer parte do mundo. O guião, o mapa de rodagem, o genérico e o storyboard de Lauro António são partilhados numa exposição.

04 NOV./06 JAN.

CONTO DE NATAL – UM FILME EM EXPOSIÇÃO

CASA DAS IMAGENS LAURO ANTÓNIO

Mostra documental, fotográfica e de objetos sobre a produção do filme "Conto de Natal", de Lauro António. Inauguração às 16h00.

Ter a sex, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

Gratuito

Org.: CMS



11//23 NOV.

TRAÇO COM ALMACASA DA CULTURA
ESPAÇO DAS ARTES

Exposição de artes plásticas no âmbito do atelier de Maria José Nunes de Brito. Inauguração às 16h00.

Ter a dom, das 16h00 às 19h00
Gratuito | Org.: Artiset



18 NOV.//23 DEZ.

RETRATOS DE(A) TERRA

CASA BOCAGE

Mostra de esculturas de Amílcar Souza sobre figuras locais. Inauguração às 15h00.

Ter a sex, das 11h00 às 13h00
e das 14h00 às 18h00
Sab, das 14h00 às 18h00
Gratuito | Org.: CMS



25 NOV.//07 DEZ.

A PRETO E BRANCO & A CORESCASA DA CULTURA
ESPAÇO DAS ARTES

Mostra coletiva de fotografia. Inauguração às 16h00.

Ter a dom, das 16h00 às 19h00
Gratuito | Org.: Artiset



02//30 DEZ.

MUDARCASA DA CULTURA
GALERIA DE EXPOSIÇÕES

Mostra de trabalhos de Carlos Pereira da Silva.

Ter a sab, das 10h00 às 24h00
Dom, das 10h00 às 22h00
Gratuito | Org.: Artiset



04 DEZ.//29 DEZ.

JOÃO TORDOBIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Mostra biobibliográfica do ciclo Autor do Mês.

Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 14h00 às 19h00
Gratuito | Org.: CMS



04 DEZ.//01 JAN.

FORMAS IMPREVISÍVEISBIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Mostra coletiva de pintura de Dália Vale Rego e Manuela Ducla Soares.

Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 14h00 às 19h00
Gratuito | Org.: CMS



09 DEZ.//07 JAN.

SALÃO INTERNACIONAL DE ARTE EM PEQUENO FORMATOCASA DA CULTURA
ESPAÇO DAS ARTES

Mostra coletiva de artes plásticas.

Inauguração no dia 10, às 15h00.
Ter a dom, das 16h00 às 19h00
Gratuito | Org.: Artiset



16 DEZ.//25 JAN.

PAISAGEM COM ANIMAIS

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

Exposição de pintura pelos alunos da Universidade Sénior de Azeitão. Inauguração às 16h00.

Seg a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30
Sab, 14h00 às 18h00
Gratuito | Org.: CMS



ATÉ 25 NOV.

LAURA COSTA

GALERIA MUNICIPAL DO 11

Mostra de trabalhos da ilustradora portuguesa, falecida em 1993, com curadoria e design de Jorge Silva, da Festa da Ilustração 2023.

Ter a sab, das 11h00 às 13h00
e das 14h00 às 18h00 | Gratuito



ATÉ 26 NOV.

COISAS INVISÍVEIS

CASA DA CULTURA
GALERIA DE EXPOSIÇÕES

Mostra de trabalhos da ilustradora portuguesa Madalena Matoso, convidada da Festa da Ilustração 2023.
Ter a sab, das 10h00 às 24h00
Dom, das 10h00 às 22h00 | Gratuito



ATÉ 26 NOV.

CONTÁGIO - SERIGRAFIAS MUTANTES

CASA DA CULTURA
ESPAÇO JOÃO PAULO COTRIM

Mostra de trabalhos da ilustradora Martina Manyà, convidada estrangeira da Festa da Ilustração 2023.
Ter a sab, das 10h00 às 24h00
Dom, das 10h00 às 22h00 | Gratuito



ATÉ 30 NOV.

O DUELO

LIVRARIA CULSETE

Mostra de Inês Viegas Oliveira, vencedora do Prémio Nacional de Ilustração 2023, da Festa da Ilustração 2023.
Ter a sab, das 10h00 às 13h00
e das 15h00 às 19h00 | Gratuito



ATÉ 30 NOV.

CTHULHU SADINO

MUSEU DO TRABALHO
MICHEL GIACOMETTI

Ilustrações de Pedro Moura partilham um outro olhar sobre o choco frito setubalense. Mostra da Festa da Ilustração 2023.
Ter a sex, das 10h00 às 18h00
Sab, das 14h00 às 18h00
Gratuito



ATÉ 30 DEZ.

SÉRGIO GODINHO E OS 40 ILUSTRADORES MAIS CINCO

MUSEU DE SETÚBAL/
CONVENTO DE JESUS

Mostra de ilustrações sobre as canções de Sérgio Godinho que junta os quarenta trabalhos originais do projeto artístico a cinco ilustrações exclusivas de André Ruivo, Gonçalo Duarte, Inês Viegas de Oliveira, Mantraste e Martina Manyà feitas para a Festa da Ilustração 2023.
Gratuito
Ter a sab, das 10h00 às 18h00
Dom, das 14h00 às 18h00



ATÉ 31 DEZ.

PEDRAS QUE JOGAM

MUSEU DE ARQUEOLOGIA
E ETNOGRAFIA
DO DISTRITO DE SETÚBAL

Mostra documental que proporciona uma viagem para revelar peças que foram acumuladas ao longo dos séculos e constituem uma herança cultural.
Ter a sab, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30
Gratuito

Org.: Departamento de Matemática da Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa | Museu da Cidade - Câmara Municipal de Lisboa.



ATÉ 31 DEZ.

UM RAIOS DE SAL

MUSEU DE ARQUEOLOGIA
E ETNOGRAFIA
DO DISTRITO DE SETÚBAL

Exposição de esculturas de Jorge Pé-Curto.
Ter a sab, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30
Gratuito
Org.: MAEDS/AMRS

Ópera com história

O novo projeto da Associação Setúbal Voz está a ser preparado, com a participação das várias formações de canto, sob a batuta de Jorge Salgueiro. Esta noite o ensaio é especial, com a presença de António Victorino d'Almeida

S

egunda-feira, início da noite. Companhia de Ópera de Setúbal, Ateliê de Ópera de Setúbal e Coro Setúbal Voz, todos da Associação Setúbal Voz, voltam a reunir-se no auditório da Escola Secundária Lima de Freitas para preparar a nova ópera, a estrear-se em dezembro.

O momento é especial, com entusiasmo evidente nas cerca de sete dezenas de cantores, profissionais e amadores, em função da presença do autor da música de "1911, A Conspiração da Igualdade", o compositor e maestro António Victorino d'Almeida.

"Tentei fazer música que, parece-me, se coaduna com o espírito e a estética pretendidos", revela a propósito da segunda ópera de uma tetralogia operática original sobre constituições portuguesas.

Além de "1911, A Conspiração da Igualdade", a tetralogia operática engloba "1822 – Mautempo em Portugal", já estreada em julho, e "1976 – A Evolução dos Cravos" e "2030 – A Nova Ordem", ambas a apresentar em 2024.



A interpretação é da Companhia de Ópera de Setúbal, com o Ateliê de Ópera de Setúbal e o Coro Setúbal Voz, todos do projeto artístico com base no canto lírico e na música e artes contemporâneas da Associação Setúbal Voz. A apresentação de excertos da ópera pelas sopranos Mariana Chaves e Célia Nascimento antecede o ensaio, praticamente sem a presença de música, conduzido por Jorge Salgueiro, também responsável pela direção artística do projeto.

“Sopranos, contraltos, depois dois compassos de espera para entrarem todos.”

A indicação do maestro marca o arranque do primeiro ensaio semanal – o outro é às quintas-feiras –, iniciado pelo coro final do primeiro ato da ópera.

Vozes de homens e mulheres soltam-se a diferentes ritmos, timbres e projeções. Procura-se a harmonia, a perfeição, com compromisso, sentido e emoção. Um caminho musical feito de altos e baixos.

“Os homens têm de entrar logo, com mais voz”, corrige o maestro. As repetições sucedem-se. Uma, duas, três ou mais. As necessárias até se chegar aonde se quer. *“Ok, agora estão com energia!”*

A *“frase mais difícil de toda peça”,* partilha Jorge Salgueiro, é lançada a desafio já o ensaio vai praticamente com uma hora. *“Estava um tom abaixo na última nota”,* aponta às cantoras, especificamente ao conjunto de sopranos.

As melhorias surgem a cada nova tentativa. Há que ajustar para se alcançar precisão, equilíbrio e unidade. Uma vez mais, agora do princípio ao fim. *“Ainda não está perfeito, mas havemos de lá chegar”,* incentiva.

O final do segundo ato da ópera também está no programa, agora sem música. *“Ainda só estamos a ver ritmo”,* frisa Jorge Salgueiro, num momento de aprendizagem pautado por inúmeras correções.

Repetições, outra e outra vez, fazem o caminho de quase duas horas de ensaio. O resultado é positivo e o melhor elogio vem com aplausos de António Victorino d’Almeida. *“Já foi francamente bem.”*

O momento final reserva a interpretação de “Lacrimosa”, de Mozart, que também integra a ópera “1911, A Conspiração da Igualdade”, com apresentações a 1, 2 e 3 de dezembro no Fórum Municipal Luísa Todi.



Reportagem vídeo no Youtube no canal municípiosetubal (Listas de Reprodução/Bastidores ou diretamente neste código QR)

A QUINTA da AMIZADE

FABULA SINFÓNICA Opus #5
de JORGE SALGUEIRO
ORQUESTRA SINFÓNICA DE LISBOA

25
ANOS

6 dezembro 2023

Setúbal

Fórum Municipal Luísa Todt



Brincar com música

A Orquestra dos Brinquedos de Lisboa apresenta a história comovente de um elefante rejeitado pelos outros animais da quinta por ser diferente. "A Quinta da Amizade" é uma fábula sinfónica em que as personagens são animais representados por instrumentos da orquestra. No final do espetáculo, todos cantam a "Canção da Amizade" para celebrar o direito à diferença.

MÚSICA

06 DEZ. | 09H30 | 11H00 | 14H00 | 15H30

OS INSTRUMENTOS DA ORQUESTRA E A QUINTA DA AMIZADE

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODT

Espectáculo com música de Jorge Salgueiro e com um poema de João Aguiar, pela Orquestra dos Brinquedos de Lisboa.

12,5 € plateia | 11 € balcão

9 € plateia | 7 € balcão para grupos escolares



ARTES | CINEMA
05 NOV. | 11H00//12H00

**A IMAGEM BRINCALHONA:
 BRINQUEDO ÓPTICO:
 FOLIOSCÓPIO**

CASA DAS IMAGENS
 LAURO ANTÓNIO

Oficina para brincar com desenhos e fazê-los andar, no âmbito das comemorações do Dia Mundial do Cinema, para crianças a partir dos 5 anos. 3 € | limite 15 participantes | Inscrições: rececao.casadacultura@mun-setubal.pt Org.: CMS



**10 NOV. | 10H00//12H00
 - 14H30//16H00**

CIENTISTAS POR UM DIA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
 SERVIÇOS CENTRAIS

Comemorações do Dia da Ciência ao Serviço da Paz e Desenvolvimento, com a 9ª edição do projeto "Cientistas por um dia - A Ciência apresenta-se aos mais novos". As atividades destinam-se a crianças do pré-escolar, na parte da manhã, e do 1º ciclo, à tarde. Gratuito | Org.: CMS

ARTES
12 NOV. | 10H30

UNIVERSO PARTICULAR

CASA DA CULTURA
 SALA JOSÉ AFONSO

Oficina para trabalhar com barro e materiais recolhidos na natureza, para crianças dos 3 aos 7 anos. 5 €
 Inscrições: 265 236 168
rececao.casadacultura@mun-setubal.pt
 Org.: CMS | Projeto Curumim



15 NOV. | 10H00

**DIA NACIONAL DA LÍNGUA
 GESTUAL PORTUGUESA**

BIBLIOTECA MUNICIPAL
 SERVIÇOS CENTRAIS

Atividades de sensibilização para uma sociedade mais inclusiva. Gratuito | Org.: CMS | IPS



16 NOV. | 10H00

DIA NACIONAL DO MAR

BIBLIOTECA MUNICIPAL
 SERVIÇOS CENTRAIS

Atividades de sensibilização para a importância do mar na história e identidade de Portugal, bem como para a economia e o desenvolvimento do país. Gratuito | Org.: CMS | IPS

LITERATURA
17 NOV. | 10H00

**A BRINCADEIRA
 É AQUI E AGORA**

BIBLIOTECA MUNICIPAL
 SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro de Sónia Gomes. Gratuito | Org.: CMS

MÚSICA
19 NOV. | 10H30

DIA DO ELMER

CASA DA CULTURA
 SALA JOSÉ AFONSO

Concerto sensorial do projeto Saxofone4all para bebés e crianças dos 6 aos 36 meses e famílias, com Marisa Borralho e a participação especial de Beatriz Oliveira. 12 € criança + acompanhante 5 € extra | Org.: CMS | Saxofone4al



LITERATURA
24 NOV. | 15H00

**GRUPO DE LEITURA JUVENIL
 DA BIBLIOTECA**

BIBLIOTECA MUNICIPAL
 SERVIÇOS CENTRAIS

O grupo de jovens que se reúne regularmente para partilhar leituras analisa um livro à escolha. Gratuito | Org.: CMS



ARTES
26 NOV. | 10H30

**PRIMEIRAS EXPRESSÕES
 - CORES**

CASA DA CULTURA
 SALA JOSÉ AFONSO

Oficina para explorar diferentes cores e texturas, para bebés e crianças dos 8 aos 35 meses. 5 € criança + acompanhante
 Inscrições (até às 17h00 de dia 25): 265 236 168
rececao.casadacultura@mun-setubal.pt
 Org.: CMS | Projeto Curumim



LITERATURA
02 DEZ. | 15H30

QUERUBIM DOS BOSQUES

CASA DA CULTURA
 SALA JOSÉ AFONSO

Oficina para construção de biografias e livros poéticos com materiais naturais, para crianças dos 8 aos 11 anos. 5 € | Inscrições: 265 236 168
rececao.casadacultura@mun-setubal.pt
 Org.: CMS | Projeto Curumim



LITERATURA
09 DEZ. | 15H00

UM CONTO DE NATAL

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

O Grupo de Leitura Juvenil da Biblioteca debate a obra de Charles Dickens. Gratuito | Org.: CMS

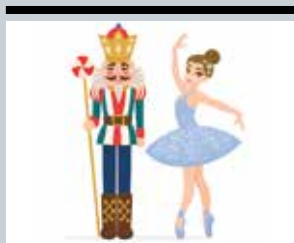


ARTES
10 DEZ. | 10H30

AS TEXTURAS ESTÃO À SOLTA

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Oficina de expressão plástica, para crianças dos 3 aos 7 anos. 5 € | Inscrições: 265 236 168
rececao.casacultura@mun-setubal.pt
Org.: CMS | Projeto Curumim



MÚSICA | TEATRO
17 DEZ. | 10H30

QUEBRA-NOZES

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Atividade de música e teatro do projeto Saxofone4all, para crianças dos 3 aos 10 anos, com a participação especial de Inês Mares. 5 € | Org.: CMS | Saxofone4all



CINEMA | ARTES
19 DEZ. | 15H00//17H00

OFICINA DE NATAL – POSTAL POP-UP

CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÓNIO

Sessão com exibição do filme “Conto de Natal”, de Lauro António, seguida de visita à exposição “Conto de Natal – um filme em exposição” e oficina para construção de um postal pop-up. Para crianças dos 6 aos 12 anos.

3 € | limite 10 participantes | Inscrições: rececao.casadacultura@mun-setubal.pt
Org.: CMS



ARTES
19//20 DEZ. | 10H00//12H00

OFICINA DE CONSTRUÇÃO DE PRENDAS

MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOGRAFIA
DO DISTRITO DE SETÚBAL

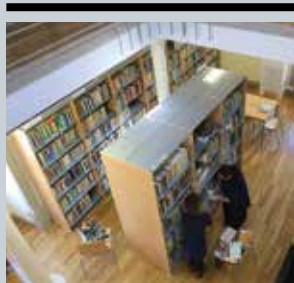
Construção de jogos de tabuleiro, postais e outras prendas utilizando materiais reciclados, para crianças dos 7 aos 13 anos. 10 € material incluído
Inscrições: maeds@amrs.pt
Org.: MAEDS/AMRS



LITERATURA
ANO LETIVO | 10H00 | 14H30

ANIMAÇÕES NA BIBLIOTECA

Animações de Leitura baseadas nos livros “O menino que gritou para dentro”, de Ana Ventura, e “Um Dia Mal-humorado”, de Christina Butler, oficina de escrita criativa “Baú das Histórias”, Cantinho da Leitura “1,2,3... Um Conto de Cada Vez”, na Biblioteca Municipal (Serviços Centrais e Polos) e na Biblioteca de Azeitão, Hora do Conto “Era Uma Vez”, no Polo da Bela Vista, e visita guiada “Biblioteca Viva”, nos Serviços Centrais. Gratuito | Inscrições: 265 537 240
Org.: CMS



LITERATURA
A DECORRER

BIBLIOTECA VIRTUAL

Livros digitais gratuitos na “Biblioteca Online”, leituras participativas em “Leitura em Voz Alta”, às 15h00, Cantinho da Leitura com histórias para todas as idades na “Hora do Conto”, às 12h00, descoberta de autores portugueses e estrangeiros em “Vamos Conhecer...”, às 14h00, e partilha de leituras em “Sugestão de Leitura”, às 14h00, aos domingos. Gratuito | Biblioteca Online: <http://www.mun-setubal.pt/biblioteca/> Leitura em Voz Alta (envio de vídeos): biblioteca@mun-setubal.pt
Org.: CMS



**ARTES
A DECORRER**

**À DESCOBERTA
DE JOANA LUÍSA
E SEBASTIÃO DA GAMA
NA CASA-MEMÓRIA**

CASA-MEMÓRIA JOANA LUÍSA
E SEBASTIÃO DA GAMA

Recurso lúdico-pedagógico que, com atividades, dá a conhecer melhor o casal azeitonense e o equipamento museológico. Para famílias com crianças dos 6 aos 12 anos, não é necessária marcação prévia. As inscrições são obrigatórias para grupos escolares.

Gratuito | Inscrições: 969 754 510
casamemoriasgama@mun-setubal.pt
Org.: CMS



**ARTES
A DECORRER**

STORYBOARD KIDS

CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÓNIO

Recurso de exploração didática para tornar visita à Casa das Imagens numa experiência divertida. Para famílias com crianças dos 6 aos 12 anos, não é necessária marcação, bastando solicitar o recurso na receção. As reservas são obrigatórias para grupos escolares.

Gratuito | Reservas: 969 754 116
casadasimagens@mun-setubal.pt
Org.: CMS



**MÚSICA
A DECORRER**
MÚSICA PARA BEBÉS

CASA DA CULTURA

Vivência de experiências musicais com canções infantis, jogos, exploração de instrumentos, movimento e audição de melodias gravadas e de voz cantada.

8 € bebé + acompanhante | 10 € bebé + dois acompanhantes
4 € pessoa extra
Inscrições: 914 071 539
musicaparabebesecrianças@gmail.com
Org.: Sandra Oliveira



**ARTES
A DECORRER**
**ÀS PÁGINAS TANTAS...
QUANTAS?**

CASA DA CULTURA
ESPAÇO JOÃO PAULO
COTRIM

Oficinas de ilustração dinamizadas pela Casa Invisível.

5 € criança + acompanhante
Inscrições: 265 236 168
rececao.casacultura@mun-setubal.pt
Org.: Casa Invisível | CMS



**TEATRO
A DECORRER**
11H00//12H30

**OFICINA DE TEATRO
CRIATIVO**

SOCIEDADE MUSICAL
CAPRICO SETUBALENSE

Atividade, aos domingos, para crianças dos 6 aos 11 anos, por Laurinda Charrua.

Evento pago
Inscrições: associado.toma@gmail.com
Org.: TOMA



**TEATRO
A DECORRER**
15H00//18H00

SER OU NÃO SER?

SOCIEDADE MUSICAL
CAPRICO SETUBALENSE

Laboratório de criação teatral, aos domingos, para crianças a partir dos 12 anos.

Evento pago
Inscrições: associado.toma@gmail.com
Org.: TOMA

Contra a ansiedade



A saúde mental é muito importante para o bem-estar geral do indivíduo. Para que não se faça da ansiedade um bicho de sete cabeças, a Câmara Municipal de Setúbal proporciona sessões gratuitas, conduzidas pela psicóloga Beatriz Franco, nas quais os jovens podem partilhar angústias e receios e desenvolver ferramentas para lidar com as transformações físicas e emocionais.

11 NOV. 25 NOV. 16 DEZ. | 10H30//12H00

BICHO DE 7 CABEÇAS

CASA DO LARGO

Círculo de partilha e entretajuda sobre saúde mental dirigido a jovens, pela psicóloga Beatriz Franco.

Gratuito

Inscrições: tinyurl.com/bicho7cabecas

Org.: CMS



TEATRO
02 NOV. | 15H00

TO BE SHAKESPEARE OR NOT TO BE SHAKESPEARE: THAT'S THE QUESTION

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Formação para professores, educadores, artistas e outros interessados em novas abordagens das obras clássicas junto dos mais novos, com Cláudia Jardim e Diogo Bento, do Teatro Praga.

Org.: Teatro Praga

Apoio: CMS

14 NOV. | 14H00//18H00
16 NOV. 21 NOV. 23 NOV. | 09H00//13H00
- 14H00//17H00

GESTÃO DE TEMPO E ORGANIZAÇÃO DE TRABALHO

ONLINE

Ação de formação dirigida ao tecido empresarial.

Gratuito | Informações: gae@mun-setubal.pt | 265 545 390

Org.: CMS | IEFEP

28 NOV. | 14H00//18H00
30 NOV. 05 DEZ. 07 DEZ. | 09H00//13H00
- 14H00//17H00

COMUNICAÇÃO INTERPESSOAL E INSTITUCIONAL

MERCADO DO LIVRAMENTO – AUDITÓRIO

Ação de formação dirigida ao tecido empresarial.

Gratuito | Informações: gae@mun-setubal.pt | 265 545 390

Org.: CMS | IEFEP



ARTES
09 DEZ. | 15H00

VAMOS FAZER... COM PASTA DE PAPEL

MUSEU OCEANOGRÁFICO
FORTALEZA DE SANTA MARIA

Oficina conduzida por Ana Mafalda Gaspar, para transformar jornais em ornamentos de Natal. Iniciativa do programa "Ao Sábado no Museu...".

Gratuito

Inscrições: museuoceanografico@icnf.pt | 265 009 982

Org.: ICNF/DRCNF-LVT



TEATRO
ATÉ 24 JUN.

OFICINAS DE TEATRO

TEATRO ESTÚDIO FONTENOVA

Oficinas conduzidas pela atriz Sara Túbio Costa, às segundas-feiras, para crianças dos 6 aos 12 anos, das 18h00 às 19h00, e para jovens e adultos, das 19h30 às 21h00.

Evento pago

Informações: teatroestudiofontenova@gmail.com

Inscrições: <https://tinyurl.com/2p8mk9w9>

Org.: Teatro Estúdio Fontenova

ANO LETIVO

CTRL + [E]STUDO

CASA DO LARGO

Sessões de estudo acompanhado de várias disciplinas dirigidas a alunos do 7º ao 12º ano de escolaridade, a decorrer às terças e quintas-feiras.

5 € | Reservas: atelier2pontos.setubal@gmail.com

Gratuito | Org.: CMS

DANÇA

A DECORRER | 18H00

DANÇA 55+

Aulas abertas de danças sociais para pessoas com mais de 55 anos, todas as quartas-feiras.

Evento do projeto "Dança 55+", em formato online.

Gratuito | Inscrições: geral@oridanza.pt

Org.: CMS | Associação Oridanza – Cultura em Movimento

ARTES

A DECORRER | 09H30//13H00

PINTURA E RESTAURO

MONTE DA ELVIRA, Nº 1

Atelier de pintura e recuperação de peças antigas ou usadas em diferentes técnicas, aos sábados.

25 € | material | Informações: 919 120 190

renovart.aqui@gmail.com | Org.: Renov'art



A DECORRER

VAMOS CONSTRUIR SOLUÇÕES

Sessões online ou em formato presencial, em diferentes locais da cidade, do Grupo Vozes d'aGentes, para melhoria do bem-estar e da qualidade de vida da população.

Gratuito | Inscrições: 918 041 197

sigas2.0.clds4G@gmail.com | Org.: Projeto Siga 2.0 – CLDS 4G



A DECORRER

ENCONTROS PARA PESSOAS LÉSBICAS, GAYS, BISSEXUAIS, TRANS E INTERSEXO

CENTRO DE CIDADANIA ATIVA

Grupo anónimo e seguro, para todas as idades, para partilha de histórias, dúvidas, receios e vitórias.

Gratuito | Inscrições: 914 423 532 | lgbti@cooperativaseies.org

Informações: <http://www.cooperativaseies.org/lgbti>

Org.: Grupo LGBTI – SEIES



TEATRO

A DECORRER | 15H00//17H00

OFICINAS DE TEATRO

CAPRICO SETUBALENSE

O ator José Nobre conduz a atividade, aos domingos, para maiores de 12 anos.

Evento pago | Inscrições: associado.toma@gmail.com

Org.: TOMA



Virgem com o Menino

ANTÓNIO GALRINHO
ARTISTA PLÁSTICO

J

an Gossaert pintou vários quadros com o tema *Virgem com o Menino*, mas provavelmente será este o mais encantador. Simples pela composição, mas complexo pelo espaço e pela luz, e pelos detalhes, este é particularmente atraente. Sedutor, mesmo.

A sua luz molda a pele quase em jeito de *sfumato*, dá às pregas da roupa uma alternância suave de claros-escuros e provoca um acentuado efeito de profundidade no enquadramento arquitetónico.

A pele, levemente rosada nalgumas áreas, lembra o mármore da escultura. O recanto arquitetónico possui mármore multicores, com uma elaboradíssima sequência de formas, geometricamente complexas, que criam uma perspetiva perfeita. O vermelho das vestes de Maria simboliza a terra e o sangue, o azul simboliza o céu e o divino.

No colo, a Virgem terá o Velho Testamento ou algum dos livros que o compõem. Se o estivesse a ler e o Menino a ouvir, estaríamos perante o ensinamento. Se o Menino estivesse a mamar, já que uma mama de Maria está exposta, estaríamos perante a amamentação. Ensinamento e amamentação são temas frequentes neste tipo de composição.

Contudo, temos aqui algo diferente, que parece até apontar para uma certa heresia ou, pelo menos, rebeldia. O Menino não dá atenção ao livro, inclusive pisa-o e amarrotta levemente algumas páginas, e também ignora a mama. Prefere centrar-se no afeto da mãe, colocando um braço por trás do seu pescoço e levando os lábios ao seu rosto. É o lado humano a sobrepor-se ao divino.

A suave cor avermelhada dos lábios de ambos parece apontar para a sensualidade dos afetos. O olhar, desinteressado, que a Virgem lança para nós mostra-nos que ela está rendida ao amor do seu filho. Repare-se que a mão que está no livro perde ação, enquanto a outra puxa a cabeça do Menino para si. É o amor pelo filho o que mais importa à mãe.

Os caracóis do cabelo de ambos são complexos e muito belos, dando para perceber a sua textura sem lhes tocarmos. Uma tiara com pérolas e pedras preciosas coroa a Virgem. O Menino segura uma maçã, que, neste contexto, simboliza a ligação entre o terreno e o espiritual, assim como o desejo de conhecimento.

Valentim de Barros

SÓNIA RIBEIRO

BAILARINA, COREÓGRAFA
E PROFESSORA DE DANÇA

V

alentim de Barros nasceu a 11 de Novembro de 1916, em Lisboa, filho de Ana da Encarnação e de Joaquim José de Barros, respeitado professor-assistente de biologia na Faculdade de Ciências.

Cedo demonstra talento para as artes, dedicando-se à pintura e à dança.

Aos 16 anos, torna-se aluno de Ruth Aswin, professora alemã de dança clássica, radicada em Portugal. As aulas decorrem no Teatro Nacional D. Maria II, mas a família do jovem não está ao corrente.

Com 20 anos sai de Portugal para perseguir o seu sonho de ser bailarino profissional.

Rumou para Espanha, dançando em Madrid e

Barcelona, até que surge a guerra civil espanhola. Daí terá ido para Berlim e depois para Estugarda, onde integrou o corpo de baile do Teatro de Ópera. Viveu a ascensão nazi na Alemanha, dançou para Adolf Hitler, conheceu Marlene Dietrich, sendo expulso antes da eclosão da II Guerra Mundial, em 1939.

É preciso ter sorte, quando se nasce muito "à frente" do seu tempo.

No seu regresso a Portugal, foi perseguido pela polícia política do Estado Novo e foi internado no Hospital Miguel Bombarda, em 1939. *"Modos afeminados, melifluos, dengosos, denunciantes da sua inversão sexual. Perfeitamente calmo, humor natural. Respostas adaptadas, longas, circunstanciadas, voz afeminada"*. "Toda a sua atividade está dirigida no sentido sexual", anotou o médico do hospital, num exame posterior, para quem a intensa vida sexual de Valentim seria patológica. Posteriormente, alternaria entre períodos de internamento e aqueles em que procurava ter uma vida normal, prosseguindo com a sua carreira de bailarino.

Por vestir-se de mulher e causar "distúrbios", foi submetido a uma lobotomia e passado um ano, em 1949, foi internado definitivamente. Esteve internado cerca de 40 anos. Passou a ter alguma liberdade de movimentos em 1974, recebendo visitas da irmã. Faleceu em 1986.

Citando Inês Marto: *"Valentim de Barros é aquele que dançou na cara do preconceito. Que, acima de todas as opressões, continuou a dizer que voltaria ao palco, que voltaria à vida. Aquele que, contra tudo, fez restar sonhos, habitou-se deles, e não deixou de se chamar Bailarino."*



“Quero
poder
dedicar-me
inteiramente
ao cinema”

Diana Lima

“Um produtor está dentro de todas as fases do projeto”



sétima arte está com Diana Lima quase desde sempre. A vida, feita entre Setúbal e Lisboa, levou-a até à produção de cinema, que, aos 35 anos, ainda não é profissional. Mas, alimenta o sonho de lá chegar.

Na cidade sadina criou, em 2015, a 50 Cuts – Associação Cinematográfica, pela qual procura expandir o ímpeto que tem pela dinamização cultural. Sempre, ou quase, pelo cinema. *“Estava farta de fazer estágios e pensei, se não me pagam, ao menos vou fazer aquilo que quero, com os meus próprios projetos. E tenho a sorte de ter sempre o apoio dos meus pais.”* O primeiro foi “Red Queen”, sem orçamento. Além da produção, faz programação cultural, com sessões de cinema *“mais na onda independente, de qualidade, para mostrar outro tipo de cinema.”*

A decisão de criar a associação em Setúbal veio sem incertezas. *“Em Lisboa seria apenas mais uma. Era muito mais necessária aqui, na cidade com a qual não corto o cordão umbilical.”* O nome é inspirado no filme de terror psicológico “Psico”, de Alfred Hitchcock. *“Vem da cena do chuveiro, em que foram precisos cinquenta cortes até acertar com a perfeição. Encaixou que nem uma luva.”*

O terror atraiu-a desde cedo. *“Lembro-me de a minha irmã estar a ver com os amigos ‘A Noiva de Chucky’. Eu vi às escondidas. Tinha 11 anos. Foi uma semana a sonhar que o boneco saía por baixo da cama a tentar matar-me.”*

As recordações levam-na ao primeiro filme visto numa sala de cinema. *“Foi ‘Dennis, o Pimentinha’. Tinha 4 anos e adormeci.”* Depois, ‘Mulherzinhas’ e ‘Música no Coração’, ainda entre os favoritos.

No secundário, apercebe-se de que gostava de

estar atrás das câmaras. *“Sempre que havia trabalhos de grupo, optava por filmes ou qualquer coisa de audiovisual. Punha a malta a representar. Eu realizava.”*

Ainda houve uma altura em que a atuação foi uma hipótese. *“Cheguei a fazer algumas aulas. Mas, estar a falar para uma câmara, com pessoas a ver, não é para mim. Ainda por cima tenho ansiedade.”*

O ensino superior foi tudo menos linear. Começa na Moderna mas, no segundo ano, a universidade fecha. Numa semana, decide ir para a Covilhã. Não se adapta. *“Não gosto de mudanças repentinas. Preciso de ter tempo.”* Volta para Lisboa, para acabar a licenciatura, em 2011, na Lusófona, neste caso em Cinema e Artes dos Media. É nesta altura que percebe que a produção era o caminho que gostava de seguir.

“Um produtor está dentro de todas as fases do projeto. Estar a participar em tudo e reunir todas as condições para um filme acontecer não é fácil, às vezes ingrato. Mas, depois de muitas dores de cabeça, vale a pena pelo resultado.”

“Maria José Maria”, de Chico Noras, filmado durante a pandemia, em Santarém, foi o maior desafio. *“Desde logo por ser um projeto histórico, sobre uma matricida. Depois, seis dias de filmagens intensas e muita pós-produção.”*

Em produção está o documentário “Cidália”, para revelar a *“história de vida difícil de uma conserveira setubalense”*. No horizonte está a vontade de fazer *“uma coisa louca, algo do género de cinema série B”*.

Até lá, Diana Lima trabalha também fora da área, em recursos humanos, porque há contas para pagar. Um filme de vida a continuar, com esperança e vontade inabaláveis. *“Quero, um dia, poder dedicar-me inteiramente ao cinema.”*

D

Lugares de fado

epois de sair à rua no verão, o fado está de regresso aos locais que o acolhem nos meses mais frios e chuvosos, dispondo Setúbal de diversos espaços com atuações regulares da canção tradicional portuguesa.

Os restaurantes O Praxedes, O Chico e Sabores com Som e a Galeria Atelier Arte Pólvora d’Cruz são alguns dos pontos onde se ouve fado na cidade.

No restaurante O **Praxedes** está previsto que as noites de fado se realizem de 15 em 15 dias, com um fadista residente, Nuno Rocha, que muitas vezes leva um convidado, além de haver abertura para a participação de interessados.

No Bairro Santos Nicolau, o restaurante O **Chico** abriu apenas a 1 de setembro mas já tem noites de fados. O proprietário, Francisco Cruz, quer fazer pelo menos uma sessão no primeiro fim de semana de cada mês, com um mínimo de dois fadistas por noite.

Junto das Escarpas de Santos Nicolau, o **Sabores** com Som tem fado duas a três vezes por mês, nos jantares de sexta-feira ou sábado, mas também acolhe eventos específicos, por vezes ao almoço de domingo, realizados por iniciativa de outras pessoas.

A fadista Maria do Céu Caetano faz com frequência matinés na **Galeria** Atelier Arte Pólvora d’Cruz, muitas vezes com convidados locais ou de Lisboa.

Os eventos, que os espetadores acompanham com bolo e uma chávena de chá ou um copo de moscatel, não têm cariz regular, mas em regra acontecem uma vez por mês entre setembro e abril, com exceção de dezembro.

PRAXEDES

Localizado na Rua Faustino José Santana, 4, junto do Largo José Afonso, o restaurante O Praxedes tem noites de fados de 15 em 15 dias e um fadista residente mas outros podem atuar.



CHICO

Inaugurado em setembro na Rua Dom José Guimarães e Torres, 27, o restaurante O Chico promete noites de fado pelo menos no primeiro fim de semana de cada mês, com um mínimo de dois fadistas.



SABORES

Na Rua Coronel Guilherme Portugal, 21, o restaurante Sabores com Som programa fado duas a três vezes por mês, nos jantares de sexta-feira ou sábado e eventos especiais aos almoços de domingo.



GALERIA

Na Galeria Atelier Arte Pólvora d’Cruz, situada na Rua Augusto Cardoso, 37, junto da Praça de Bocage, o fado acontece por norma uma vez por mês ao domingo à tarde, num ambiente dedicado às artes.



Unidos pelo Sado

Seja a propósito das saudades, seja pelas memórias dos verões passados, não se pode falar da ligação de Setúbal a Troia sem abordar a história da travessia fluvial. Três municípios estão a lutar para facilitar a mobilidade entre as duas margens



D

do outro lado do rio, há uma península a que os setubalenses se habituaram a chamar de sua. Ao longo das décadas 50, 60 e 70, Troia vivia anos de glória. Península deserta e selvagem, onde existiam apenas algumas casas de madeira e um punhado de barracas de praia, feitas de paus e lençóis, tinha-se transformado na geografia central de muitos setubalenses durante os meses do verão.

O pico de ocupação de Troia acontecia em agosto, por ocasião da visita à ermida da “Senhora milagrosa”, conhecida então por Nossa Senhora dos Prazeres e mais tarde transformada em festas em celebração de Nossa Senhora do Rosário, que incluem uma procissão marítima até Setúbal, com os barcos dos pescadores engalanados, que ainda hoje se realiza. À península de Troia só se chegava de barco, atravessando o rio, porque ainda não existia estrada naquele território, e a ligação, mesmo de Grândola, era feita por Setúbal.

Ao longo dos séculos, diversas embarcações asseguravam a travessia entre as duas mar-

gens do rio, fundamentais às deslocações de lazer, mas também comerciais.

No século XVI, as viagens eram asseguradas por um batel e, entre 1522 e 1611, a travessia pertencia a cavaleiros da Ordem de Santiago. Ao longo do século XX, lanchas, barcos a vapor, de madeira e de ferro e os rápidos hovercrafts faziam as carreiras entre os dois territórios. Depois, com a melhoria da rede viária em Troia, apareciam os ferryboats, embarcações destinadas ao transporte de pessoas e de viaturas. Mas, na virada do século, Troia é a nova rota dos projetos de grandes grupos turísticos. Sonae, Pestana e Amorim assumem a exploração privada.

Em 16 anos, o preço do bilhete no ferryboat para uma viatura ligeira com condutor aumentou de 5,7 euros, em 2007, para os atuais 19,60 euros. Já nos catamarãs, que transportam apenas passageiros, o bilhete individual, de ida e volta, custa 8,80 euros.

Soluções para a problemática que afeta milhares de pessoas estão a ser equacionadas. Recentemente, os presidentes das câmaras municipais de Setúbal, Grândola e Alcácer do Sal falaram a uma voz na possibilidade de integrar a travessia fluvial no passe Navegante e entregar a concessão a uma empresa pública.

'Ódespois' vamos às tapas?

U

m copo de vinho acompanhado de um petisco e boa conversa depois do trabalho, habitual nalguns países europeus, é a proposta de Susana Adanjo e Luís Chatinho para dar nova vida a uma das mais emblemáticas ruas do centro histórico da cidade.

O Ódespois, a funcionar desde 25 de julho na Rua Augusto Cardoso, surgiu da paixão do casal setubalense pela cultura espanhola e do sonho de ter um negócio próprio.

O desemprego de Susana, designer gráfica, levou-a a abrir uma garrafeira, à qual Luís, que trabalha no setor automóvel, juntou a

ideia de criar um espaço de tapas e vinhos. *"Fui muitas vezes em trabalho ao País Basco, onde a tradição gastronómica são os pintxos. As pessoas juntam-se ao final do dia para confraternizar e tomar um copo de vinho acompanhado de uma tapa. É isto que queremos fazer em Setúbal."*

Além dos vinhos de vários pontos do país, que podem ser adquiridos na garrafeira, o Ódespois serve vinho a copo, de entre uma seleção que dificilmente se encontra à venda nos supermercados. *"Esta é a nossa marca. Trabalhamos com pequenos produtores e com outros mais conhecidos mas cujo vinho não tem produção para grandes superfícies."*

A ideia é levar o vinho para a mesa acompanhado dos famosos pintxos, servidos com um pedaço de pão na base e uma variedade de ingredientes em cima, com um palito a segurar. Susana e Luís pesquisaram bastante para trazer os sabores espanhóis, com alguma inovação ligada à gastronomia portuguesa.

Os pintxos são confeccionados diariamente e há sempre novidades. Há, por exemplo, de alheira, ovos com farinha e bifana a lembrar petiscos típicos portugueses, e de tortilha, pimentos padrón, presunto e anchovas à boa maneira do País Basco.



ÓDESPOIS

Rua Augusto Cardoso, 71-73
odespois_setubal (Instagram)

Funciona de terça-feira a sábado, das 12h00 às 22h00. Além de vinho a copo, pode pedir uma garrafa para consumir toda no local ou levar o resto para casa.

Há uma grande variedade de pintxos para degustar, a 2 euros cada, com sabores tipicamente espanhóis e outros que resultam de uma fusão com a gastronomia portuguesa.

Também há tábuas de queijos e enchidos ou mistas, a 13 euros, a grande, e a 6,5, a pequena.

Não há ementa e não se aceita reservas.



Tradição no presente



contagem decrescente já começou. E (quase) Natal, é (quase) Natal. Tudo bate o pé para encontrar o presente ideal. Sem ideias? Deixamos-lhe uma alternativa à corrida aos cen-

tros comerciais: fazer as compras no comércio local.

Um pouco por todo o concelho, há mesmo lojas para todos os gostos, de miúdos a graúdos, com artigos a preços convidativos.

No coração da cidade, na Baixa comercial, por exemplo, a oferta de espaços é ampla. Há livrarias, sapatarias, perfumarias, ourivesarias, além de casas que vendem artigos de decoração, roupa, artesanato, cerâmica, cosmética, brinquedos, com propostas de prendas que ficam bem em qualquer sapatinho. Se quiser comprar coisas para a ceia em família ou enfeites para a árvore de Natal, está também no lugar certo. Num futuro próximo, há ainda mais boas razões para fazer compras no comércio tradicional da cidade. Isto porque Setúbal foi uma das câmaras municipais que obtiveram financiamento o programa Bairros Comerciais Digitais, que permitirá dotar estabelecimentos e espaço público de condições de modernização de base tecnológica.

ti



CONSOADA ONLINE

A tradição ainda deve ser o que sempre foi, mas não há motivo para não tornar a organização mais fácil. Peru com preparação à *chef*? Rabanadas para adoçar a alma? Experimente o Setúbal à Mesa, em www.setubalamesa.pt.

Encontra desde restaurantes a mercearias locais, a maioria com entrega em casa

www.bol.pt

Na Bilheteira Online pode-se adquirir entradas para os espetáculos no Fórum Municipal Luísa Todi. Pode escolher o evento, selecionar os lugares e pagar. Só tem de sair de casa para assistir ao seu espetáculo preferido no fórum

rededeemergencia.pt

A solidariedade, tradicionalmente, ganha especial protagonismo no Natal. A Rede de Emergência Alimentar presta apoio na área da alimentação durante o ano todo. Guarde este endereço e use-o em qualquer altura

MUSEUS/ GALERIAS

(ENCERRADOS NOS FERIADOS)



MUSEU DE SETÚBAL/CONVENTO DE JESUS

Receção | Largo Miguel Bombarda

Tel.: 969 754 106

Ter a sab, das 10h00 às 18h00

Dom, das 14h00 às 18h00 (de 1 de outubro a 31 maio)

e das 15h00 às 19h00 (de 1 de junho a 30 de setembro)

Última entrada 30 minutos antes do encerramento

Encerra segundas e feriados

Preço: 3,10 € | 8,30 (circuito)

Gratuito: -23 anos | +65 anos

Exposições: Mostra de longa duração com cerca de cinco dezenas de peças de coleções do Museu de Setúbal, com arte do final da Idade Média, do Renascimento e do Barroco, num roteiro cronológico espaciotemporal entre o final do século XIV e o século XX, e exposições temporárias ao longo ano. Inclui visitas à sala do Coro Alto.

IGREJA DE JESUS

Ter a sab, das 10h00 às 17h00

Dom, das 14h00 às 17h00 (de 1 de outubro a 31 de maio)

e das 15h00 às 19h00, de 1 de junho a 30 de setembro

Encerra segundas e feriados

Acesso condicionado durante a realização de eventos culturais

Gratuito



GALERIA MUNICIPAL DO BANCO DE PORTUGAL

Avenida Luísa Todi, 119 | **Tel.:** 913 213 920

Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

(de 1 de outubro a 31 de maio)

Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 19h00

(de 1 de junho a 30 de setembro)

Dom, das 14h00 às 18h00 (de 1 de outubro a 31 de maio)

e das 14h00 às 19h00 (de 1 de junho a 30 de setembro)

Última entrada 30 minutos antes do encerramento

Encerra domingos e feriados

Preço: 1,55 € | **Gratuito:** -23 anos | +65 anos

Exposições de longa duração:

- “Tesouros do Museu de Setúbal/Convento de Jesus” Peças arqueológicas e obras de arte sacra e arte contemporânea, incluindo o Retábulo da Capela-Mor da Igreja do Convento de Jesus.

- “Antimonumentos”

Esculturas de Virgílio Domingues.



GALERIA MUNICIPAL DO 11

Avenida Luísa Todi, 5 | **Tel.:** 910 040 402

Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00



CASA DO CORPO SANTO MUSEU DO BARROCO

Rua do Corpo Santo, 7 | **Tel.:** 265 534 222

Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

Última entrada 30 minutos antes do encerramento

Encerra domingos, segundas e feriados

Preço: 1,55 € | 8,30 € (circuito) | **Gratuito:** -23 anos | +65 anos

Decoração em azulejos barrocos do primeiro terço de setecentos, do mestre P.M.P., tetos pintados setecentistas e talha dourada na capela.

Exposição permanente: Coleção de instrumentos de ciência náutica, doados por Ireneu Cruz.



MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOGRAFIA DO DISTRITO DE SETÚBAL

Avenida Luísa Todi, 162 | **Tel.:** 265 239 365

E-mail: maeds@amrs.pt

Ter a sab, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

Exposições de longa duração:

Arqueologia: As mudanças operadas na região em termos humanos, do Paleolítico Inferior à Época Romana, com artefactos, ecofactos e documentação.

Etnografia: Coleções pré-históricas, pré-romanas e romanas e pós-romanas, artefactos de atividades tradicionais de pesca, agricultura, recolheção, salicultura, criação de gado, agricultura, construção naval, fiação e tecelagem, arte popular e artesanato rural e urbano.

Serviços: Visitas guiadas, ateliers temáticos para o público escolar, seminários e cursos.



MUSEU DO TRABALHO MICHEL GIACOMETTI

Largo Defensores da República | **Tel.:** 265 537 880

E-mail: museu.trabalho@mun-setubal.pt

Ter a sex, das 10h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

Última entrada 30 minutos antes do encerramento

Encerra domingos, segundas e feriados

Preço: 1,55 € | 8,30 € (circuito) | **Gratuito:** -23 anos | +65 anos

Exposições de longa duração:

- A Indústria Conserveira (Da lota à lata)
- Mundo Rural – Coleção Etnográfica Michel Giacometti e a Gênesis do Museu

- Merceria Liberdade – um património a salvaguardar

Serviços: Centro de documentação e serviço educativo

Extensão: C.A.O. 1 da APPACDM de Setúbal

Rua Vale Cerejeiras, n.º 26 | **Tel.:** 265 235 646)

App gratuita disponível em lojas para sistemas Android e iOS



RESERVA TÉCNICA MICHEL GIACOMETTI

Avenida da Bela Vista, 10 | **Marcações:** 265 537 880

Mostra, com 1183 objetos recolhidos pelo etnomúsicólogo francês no âmbito do Plano Trabalho e Cultura.



CASA DO LARGO

Largo José Afonso, 24-25 | **Tel.:** 265 421 080
 Todos os dias, das 09h00 às 24h00
 Funciona ainda como sala de espetáculos



CASA D'AVENIDA

Avenida Luísa Todi, 286/288 | **Tel.:** 917 038 187
 Qua a dom, das 11h00 às 19h00



CASA BOCAGE

Rua Edmond Bartissol, 12 | **Tel.:** 265 229 255
 Ter a sex, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00
 Sab, das 14h00 às 18h00
 Encerra domingos, segundas e feriados
Preço: 1,55 € | 8,30 € (circuito)
Gratuito: -23 anos | +65 anos

Exposições de longa duração:

"Bocage – Polémico. Discutido. Genial." percorre a cronologia bocagiana, com início na família do poeta e término na forma como este foi visto e interpretado mesmo após a morte. Inclui suportes media audiovisuais.

Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro

Pesquisa de imagens digitais:

<https://xarq.mun-setubal.pt/x-arqweb/>

Pedidos de imagens digitais:

arquivo.americoribeiro@mun-setubal.pt



CASA DAS IMAGENS LAURO ANTÓNIO – BIBLIOTECA, MEDIATECA E ARQUIVO

Rua da Velha Alfândega, n.º 8 | **Tel.:** 969 754 116
 Ter a sex, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00
 Sab, das 14h00 às 18h00
Gratuito

Espaço que resulta de uma doação de Lauro António ao município de perto de 50 mil peças, em diferentes conteúdos, relacionadas com os audiovisuais. Além de biblioteca, mediateca e arquivo, disponibiliza exposições intimistas, exhibções de filmes antigos para crianças e ciclos temáticos e tertúlias.



CASA-MEMÓRIA JOANA LUÍSA E SEBASTIÃO DA GAMA

Rua José Augusto Coelho, 105 | Vila Nogueira de Azeitão
Tel.: 969 754 510
 Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00
 Última entrada 30 minutos antes do encerramento
 Encerra domingos, segundas e feriados
Gratuito

Espaço expositivo:

- Linha cronológica com datas e informações importantes sobre Sebastião da Gama e Joana Luísa, além de fotografias.
- Artigos, como objetos pessoais pertencentes ao poeta Serviço de Centro de Documentação.



MUSEU OCEANOGRÁFICO LUIZ SALDANHA

Fortaleza de Santa Maria – Portinho da Arrábida
Tel.: 265 009 982
 Ter a sex, das 10h00 às 16h00 | Sab, das 15h00 às 18h00
Entrada paga



CENTRO INTERPRETATIVO DO ROAZ DO ESTUÁRIO DO SADO

Casa da Baía – Av. Luísa Todi, 468
Tel.: 265 545 010 | 915 174 442
 Todos os dias, das 09h30 às 19h00
Gratuito

Espaço que dá a conhecer, em vários suportes, a comunidade de golfinhos do Sado e o espaço em que habitam.

SALAS DE ESPETÁCULOS



CASA DA CULTURA

Rua Detrás da Guarda, 28 | **Tel.:** 265 236 168
 Ter a sab, das 10h00 às 24h00 | Dom, das 10h00 às 22h00

Espaço de estímulo e apresentação de projetos artísticos, nas mais diversas expressões. Possui serviço educativo, que inclui a Escola de Música da Sociedade Musical Capricho Setubalense, terça a sábado (265 522 327), e Pequenos Jovens Artistas, dos 8 aos 14 anos, domingos, 10h00, por Margarida Rodrigues (918 928 573).



A GRÁFICA - CENTRO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA

Ladeira da Ponte de São Sebastião
E-mail: agrafica@mun-setubal.pt

Este espaço de afirmação de Setúbal enquanto Cidade de Criação Artística desenvolve residências artísticas, workshops, apresentações formais e informais, exposições, instalações e sessões de cinema ou vídeo.



FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Av. Luísa Todi, 61-67 | Tel.: 265 522 127
E-mail: bilheteira.fmlt@mun-setubal.pt



CINEMA CHARLOT - AUDITÓRIO MUNICIPAL

Rua Dr. António Manuel Gamito | Tel.: 265 522 446



50 CUTS - ASS. CINEMATOGRAFICA

Av. 5 de Outubro, 148, 4º A | Tel.: 965 227 118
E-mail: 50cuts.cinema@gmail.com



TEATRO DE BOLSO

Rua Dr. Anibal Álvares da Silva, 9 | Tel.: 265 532 402
E-mail: geral@tas.pt

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL

catálogo: <http://www.mun-setubal.pt/biblioteca>



SERVIÇOS CENTRAIS

Av. Luísa Todi, 188 | Tel.: 265 537 240
Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30
(até 15 setembro) | Seg a sex, das 09h00 às 19h00 | Sab,
das 14h00 às 19h00 (a partir 16 setembro)



BIBLIOTECA DE AZEITÃO

Rua de Lisboa, 11, Vila Nogueira de Azeitão
Tel.: 212 188 398

Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30
Sab, das 14h00 às 18h00



POLO DA BELA VISTA

Rua do Moinho, 5 | Tel.: 265 751 003

Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30



POLO DE S. JULIÃO

Praceta Ilha da Madeira | Tel.: 265 552 210

Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30



POLO DE GÂMBIA- PONTES-ALTO DA GUERRA

EN 10 - Pontes | Tel.: 265 708 209

Dias úteis, 09h00 às 12h00 e das 13h00 às 17h00

TURISMO



CASA DA BAÍA

Av. Luísa Todi, 468

Tel.: 265 545 010 | 915 174 442

E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt

Todos os dias, das 09h00 às 19h00



MOINHO DE MARÉ DA MOURISCA - HERDADE DA MOURISCA

Tel.: 265 783 090 | 914 162 354

E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt

Ter a dom, das 09h30 às 19h30 (ABR // SET)

Ter a dom, das 10h00 às 17h00 (OUT // MAR)

Turismo de natureza com passeios pedestres e fluviais,
observação de aves e visitas guiadas.



FORTE DE ALBARQUEL

Tel.: 969 754 331

E-mail: forte.albarquel@mun-setubal.pt

Ter a sex, das 10h00 às 12h00 e das 15h00 às 17h00
Sab, das 10h00 às 13h00



FORTE DE SÃO FILIPE

Tel.: 910 587 550 | 265 541 699

E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt

Ter a dom, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h00



CASA DO TURISMO

Praça de Bocage

Tel.: 265 524 682 | 968 547 963

Todos os dias, das 10h00 às 19h00

Atendimento turístico, centro interpretativo sobre gastronomia e vinhos, loja de produtos regionais e cafetaria com terraço.



MERCEARIA CONFIANÇA DE TROINÓ

Praça Machado dos Santos, 2 | **Tel.:** 913 588 887

Ter a dom, das 10h00 às 17h00



ECOPARQUE DO OUTÃO PROF. JOSÉ FERNANDO GONÇALVES

Estrada Nacional 379, Km 3

Tel.: 912 549 179 | 265 423 890

E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt

Dom a qui, das 07h00 às 23h00

Sex, sab e feriados, das 08h00 às 24h00



ASK ME ARRÁBIDA

Travessa Frei Gaspar, 10

Tel.: 265 009 993 | 916 442 247

Ter a sab, das 09h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00



POSTO DE TURISMO CATAMARÃ

Rua Teotónio Banha | **Tel.:** 917 430 310

E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt

Ter a dom, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h00



POSTO DE TURISMO DE AZEITÃO

Praça da República, 47 – Vila Nogueira

Tel.: 212 180 729 | 969 754 468

Ter a sab, das 09h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h00

Dom, das 10h00 às 13h00

ARQUIVOS

(dias úteis)



ARQUIVO MUNICIPAL DE SETÚBAL

Avenida dos Combatentes da Grande Guerra, 52

Tel.: 914 028 897

E-mail: arquivo@mun-setubal.pt

educativo.arquivo@mun-setubal.pt

(serviço socioeducativo)

Seg a sex, 09h00 às 16h00 (por marcação)

Apoio à consulta pública da documentação municipal (online) e fotocópias/digitalização e apoio externo na avaliação da documentação.



ARQUIVO DISTRITAL DE SETÚBAL

Rua Prof. Borges de Macedo, 2, Manteigadas

Tel.: 265 006 500

E-mail: mail@adstb.dglab.gov.pt

Atendimento das 09h00 às 12h30 e das 13h30 às 17h00

entrevista



Artes

APARTE, ASSOCIAÇÃO CULTURAL

Info: 934 855 604

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E ARTÍSTICA ELUCID'ARTE

Info: 960 002 422

ATELIÉ DE ANTÓNIO GALRINHO

Info: 936 269 466

ATELIER :2 PONTOS

Escola de Artes.
Info: 914 337 854
919 142 246

ATELIER ENTRE LINHAS

Artesanato têxtil.
Info: acristinam@gmail.com

CORAL LUÍSA TODI

Atelier de pintura.
Info: coralluisatodi@gmail.com

GALERIA ATELIER ARTE PÓLVORA D'CRUZ

Info: 931 309 093

HUGO DA SILVA

Aulas de Pintura.
Info: 966 788 209

IMAGINAÇÃO COM ARTE

Artes Plásticas, Azulejos e Barros.
Info: 933 754 530

MARIA LURDES COUTO ATELIER

Artes plásticas.
Info: 919 919 454

TODO O TOM ATELIER

Artes Plásticas e Artesanato.
Info: 916 162 969



Bem-estar

ASSOCIAÇÃO DE YOGA DE SETÚBAL

loga para todas as idades.
Info: 968 157 768

CLÍNICA LOTUS

Hipnoterapia e Terapias de Saúde e Bem-Estar.
Info: 911 942 499
938 704 384

GASSHÔ

Vitalidade de corpo e mente.
Info: 918 830 894

GRUPO DE APOIO DA LIGA PORTUGUESA CONTRA O CANCRO

Info: 300 506 105

PSICOSÉT - GABINETE DE PSICOLOGIA E ESCOLA PARA PAIS

Preparação para o nascimento, recuperação pós-parto, massagem infantil.
Info: 265 221 609
918 886 581

SABERSORRIR

Psicologia e Psicoterapia.
Info: 931 308 604

SILKTOUCH

De Patrícia Fernandes Massagens, Terapias, Workshops
Info: 969 622 607
www.silktouch.pt

YOGA NA LINHA DO CORAÇÃO

Com Rita Goldrach.
Info: 914 209 033



Desporto

CENTRO CULTURAL ÁGUA DE BEBER

Aulas de capoeira, terças e quintas-feiras, às 18h30, e sábados, às 10h30.

Espaço Go Arrábida
Parque Urbano de Albarquel

CENTRO DESPORTIVO MUNICIPAL SUPERA SETÚBAL

Praça de Portugal
Info: centrosupera.pt/setubal
setubal@centrosupera.pt

CENTRO MUNICIPAL DE NATAÇÃO DE ÁGUAS ABERTAS DE SETÚBAL

Parque Urbano de Albarquel
Info: 969 754 511
centroaguasabertas@mun-setubal.pt

CENTRO MUNICIPAL DE MARCHA E CORRIDA

Parque Urbano de Albarquel
Info: 265 548 234

CENTRO NÁUTICO MUNICIPAL DE CANOAGEM

Info: 965 602 951

CENTRO NÁUTICO MUNICIPAL DE VELA

Info: cvsado@gmail.com

ESCOLA MUNICIPAL DE DESPORTO

Núcleos de atletismo, esgrima, natação pura e pentatlo moderno.
Info: 265 793 980 | 212 199 540

INSIDE JIU JITSU

Aulas de jiu-jitsu, segundas, quartas e sextas, às 18h30.
Espaço Go Arrábida
Parque Urbano de Albarquel

REMO CLUBE LUSITANO

Triatlo | Info: 919 896 695



Dança

ACADEMIA DE DANÇA CONTEMPORÂNEA

Info: 265 236 463

ASSOCIAÇÃO CULTURAL MUSIC AND MOVEMENT

Info: 265 113 759

CATARINA BRANCO ORIENTAL STUDIO

Escola de dança oriental, por Catarina Branco.
Rua General Daniel Sousa, 116
Info: 915 401 202
www.catarinabranco.com

CLUB SETUBALENSE

Info: 265 522 329

DANÇA 55+

Aulas sociais na União de Freguesias de Setúbal e freguesias de São Sebastião e de Azeitão.
Info: 265 545 180

ESCOLA DANÇA E COMPANHIA

Info: 968 997 732

ORIDANZA - ESCOLA DE DANÇA

Info: 917 052 293
916 831 783

RITMUS UNIÃO SETUBALENSE

Info: 265 522 818

SETUBAILAS

Info: 964 530 462

SOCIEDADE MUSICAL CAPRICHOSO SETUBALENSE

Info: 265 522 327

UNIÃO DESPORTIVA RECREATIVA DAS PONTES

Info: 265 706 425



Mostras

FEIRA DE VELHARIAS DE AZEITÃO

Segundo domingo de cada mês, das 08h00 às 18h00.
Vila Nogueira de Azeitão.
Praça da República

MERCADO MENSAL E TRADICIONAL DE AZEITÃO

Primeiro domingo do mês, das 09h00 às 17h00
Vila Nogueira de Azeitão.
Rua do Mercado

MERCADO DA CONFEITEIRA (XEPA)

Domingo, das 08h00 às 14h00
Quinta da Confeiteira

MERCADO BIOLÓGICO DE SETÚBAL

Aos sábados, das 09h00 às 15h00
Largo José Afonso

MOSTRA DE ANTIGUIDADES E VELHARIAS

Primeiro, terceiro e quinto sábados do mês (em meses em que se verifiquem cinco sábados).
Das 09h00 às 17h00 entre outubro e março e das 09h00 às 19h00 entre abril e setembro.
Largo José Afonso

MOSTRAR'ARTE! (SAZONAL)

Venda e mostra de produtos regionais e artesanais, de junho a setembro, às sextas e sábados, das 18h00 e as 24h00.
Avenida Luísa Todi



Música

ACADEMIA DE MÚSICA E BELAS-ARTES LUISA TODI

Piano, viola dedilhada, violino, violoncelo, flauta transversal, saxofone e clarinete.

Info: 265 522 563 | 939 126 852

CLUB SETUBALENSE

Guitarra clássica.
Info: 962 588 875

CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL

Todos os cursos de instrumento do ensino oficial de música.

Info: 265 529 350

CORAL INFANTIL DE SETÚBAL

Inclui Coro Feminino TuttiEncantus, a partir dos 16 anos.

Info: 265 534 953

CORAL LUÍSA TODI

Inscrições abertas para integrar o coral ou frequentar aulas de canto e de instrumentos, em regime livre.
Info: coralluisatodi@gmail.com

CORO GOSPEL DE AZEITÃO

Ensaios em Setúbal e Azeitão.
Info: 966 667 240

INSTITUTO MUSICAL PATRÍCIO

Acordeão, guitarras clássica e elétrica, baixo, violino, teclas, bateria e educação musical. Estúdio de gravação, oficina e aluguer de materiais.

Info: 265 533 535

INSTITUTO MUSICAL MOZART

Guitarra clássica e piano.
Info: 265 232 731 | 936 948 406

SOCIEDADE FILARMÓNICA PERPÉTUA AZEITONENSE

Instrumentos de sopro, guitarras clássica e elétrica, violino, piano, bateria, teatro e bailado.

Info: 212 181 364

SOCIEDADE FILARMÓNICA PROVIDÉNCIA

Instrumentos de sopro e percussão, guitarra elétrica e cavaquinhos.

Info: 938 192 359

CAPRICO SETUBALENSE

Instrumentos de sopro, percussão e cordas.

Info: 265 522 327



Cidadania

CENTRO DE CIDADANIA ATIVA

Oficinas de aprendizagem em formato online e presencial.

Info.: 265 547 450
918 041 197
centro.cidadania.activa@gmail.com

LIONS CLUBE SETÚBAL SADO

Projeto de apoio à comunidade.
Info: 913 522 308



Seniores

DE MÃOS DADAS

Alfabetização, artes plásticas, aulas de cavaquinho e de flauta, teatro, ponto de arraiolos, pilates e grupo coral.

Info: 911 108 577

Org.: Projeto de Mãos Dadas – Acácio Veiga

DESPORTIVAMENTE EM (RE)FORMA

Hidroginástica, ginástica e danças sociais.

Info: 265 739 897 | 265 739 890

Org.: CMS

ESPAÇO MAIORIDADE

Zumba adaptada, cantares populares, teatro e risoterapia.

Info: 265 719 520

Org.: Junta de São Sebastião

MEMÓRIAS, IDENTIDADES E PATRIMÓNIOS

Visitas guiadas a museus, monumentos e outros locais de interesse cultural.

Info: 800 105 665 (gratuito)
Org.: CMS

ESPECIAL TURISSET CHECKED BY DECO

A TURISSET – Viagens e Turismo, Lda., instalada no número 156 da Avenida Luísa Todi, é a primeira agência em Portugal a ser reconhecida como Checked by DECO, após avaliação de práticas comerciais na loja física e canais digitais que garantem a proteção dos direitos dos consumidores e um turismo sustentável, transparente e seguro.

Baía em festa

Perto de 20 mil pessoas visitaram os navios emblemáticos que estiveram acostados na cidade no âmbito das novas Festas da Baía de Setúbal, organizadas pela Câmara Municipal com parcerias, entre 21 e 30 de setembro.

As visitas à caravela Vera Cruz, da Aporvela, ao navio-escola Sagres e veleiros Polar e Zarco, da Marinha Portuguesa, e ao galeão espanhol Pascual Flores foram uma das atrações do evento, assim como a mostra gastronómica "Setúbal no Largo", com tasquinhas e animação musical, no Largo José Afonso. As Festas da Baía de Setúbal promoveram iniciativas de valorização da ligação da cidade ao rio e de promoção de Setúbal e das suas condições naturais privilegiadas, bem como do porto, que celebra este ano cem anos de existência.



O desfile náutico, na manhã de 24 de setembro, com a largada da Sagres e da Vera Cruz foi outro momento alto das Festas da Baía de Setúbal 2023, que proporcionaram também diversos concertos e outros eventos culturais, nomeadamente da cantora Ana Bacalhau.

MÚSICA

05 JAN. | 21H00

CONCERTO DE ANO NOVO

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

A Orquestra Metropolitana de Lisboa, dirigida pelo maestro Sebastian Pertowski, dá as boas-vindas a 2024.
14 €

MÚSICA

09 JAN.

LUÍSA TODI

A cidade assinala a passagem do 271º aniversário do nascimento de Luísa Todi, com um programa evocativo daquela que é considerada a maior cantora lírica portuguesa de todos os tempos e que, a nível local, é um dos principais símbolos e um dos nomes mais importantes em termos culturais.
Org.: CMS

TEATRO

02 // 11 FEV.

BAMBOLINICES

VÁRIOS LOCAIS

A Bienal Internacional de Teatro e Artes Performativas apresenta um programa eclético para toda a família.
Org.: GATEM – Espelho Mágico | Apoio: CMS

CINEMA

17 FEV. | 11H00

CINEMA PARA BEBÉS

CASA DAS IMAGENS LAURO ANTÓNIO

Exibição de curtas-metragens para bebés e crianças dos 6 meses aos 3 anos, que inclui a oferta de um desenho para as crianças colorirem. Iniciativa do Set' Curtas.

3 € adulto | Bilhetes: rececao.casacultura@mun-setubal.pt
Org.: CMS



MUSEU AO SEU ENCONTRO

Levamos os museus ao seu computador, telemóvel e outros dispositivos móveis, em imagens e pequenos textos.

A cada semana expomos uma nova peça deste valioso e diversificado património que compõe a memória e a história locais.

