



Setúbal

Guia. DE EVENTOS

janeiro . fevereiro . 2024

<https://guiaeventos.mun-setubal.pt/>



SETUBAL "O LUGAR DE ZECA AFONSO"

25 DE ABRIL
VENHAM MAIS
VINTE CINCO

1974 . 2024 | 50 ANOS



Festival Luísa Todi
Carminho
Pedras que Jogam
O outro lado do espelho
Luta de classes
Fátima Ribeiro de Medeiros
Rota revolucionária
Símbolo de coragem
Liberdade em festa



FOTO DO LEITOR

FUNTE DO CENTENÁRIO, DE **MARIARMANDA FERMAN**



Os interessados em participar na rubrica Foto do Leitor devem remeter-nos as imagens para o endereço eletrónico guiaeventos@mun-setubal.pt, com indicação do nome do autor, numa referência à parte e não como assinatura inclusa. Reservamo-nos o direito de selecionar o trabalho a divulgar em cada edição e agradecemos que seja mencionado que a Câmara Municipal de Setúbal está autorizada a utilizar as imagens noutros suportes.

SETÚBAL . GUIA DE EVENTOS | N.º 149 | janeiro | fevereiro 2024


FICHA TÉCNICA

Propriedade Câmara Municipal de Setúbal . **Diretor** André Martins, Presidente da CMS . **Edição** Departamento de Comunicação, Relações Internacionais e Turismo | Divisão de Comunicação e Imagem . **Coordenação Geral** Sérgio Mateus . **Coordenação de Redação** João Monteiro . **Redação** Emídio Simões, Hugo Martins, Marco Silva, Raquel Proença, Vera Mariano . **Fotografia** David Pereira, José Luís Costa, Mário Peneque, Nuno Ribeiro, Rita Rodrigues . **Conselho Editorial** Luís Liberato Baptista, João Monteiro, Paulo Anjos, Sérgio Mateus, Vera Mariano . **Design e paginação** Carlos Jorge . **Impressão** AVCPRINT . **Redação** DICI – Câmara Municipal de Setúbal, Paços do Concelho, Praça de Bocage, 2901-866 Setúbal | **Telefone** 265 541 500 | **E-mail** guiaeventos@mun-setubal.pt **Tiragem** 3 mil exemplares **ISSN** 1646-0464 . **Capa** Venham Mais Vinte e Cinco (design Carlos Jorge)

A informação a divulgar no Setúbal – Guia de Eventos, publicação de periodicidade bimestral, deve ser enviada até ao dia 7 do mês anterior ao primeiro da edição respetiva, por e-mail (guiaeventos@mun-setubal.pt). Essas informações e outras que não cheguem a tempo de ser publicadas podem ser divulgadas na página de internet guiaeventos.mun-setubal.pt caso venham acompanhadas de imagem. Reservamo-nos o direito de selecionar a informação a divulgar e a forma de o fazer e não nos responsabilizamos por alterações na programação.

Os pedidos de receção por correio de publicações municipais devem ser feitos em www.mun-setubal.pt ou por contacto com a Divisão de Comunicação e Imagem pelo e-mail smci@mun-setubal.pt ou telefone 265 541 500.

LUÍSA TODI EM FESTIVAL



setubalense Luísa Todi, que os especialistas rotulam de melhor intérprete portuguesa de ópera de todos os tempos e diva mundial do século XVIII, dá o nome a um novo festival de canto lírico, com a primeira edição em 2024.

O Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal promove, entre 9 e 20 de janeiro, cerca de vinte eventos, entre espetáculos e workshops, com a preocupação de levar a ópera também a pontos do concelho onde este género musical não costuma ter lugar e de forma gratuita.

Uma parceria da Câmara Municipal com a Associação Setúbal Voz deu corpo a este evento, com passagem por uma dezena

de locais, alguns deles sem estatuto de sala de espetáculos e que agora ganham nova dimensão.

Também em janeiro e na área musical, destaque para “Assim Devera ser Eu”, em que as cantoras Catarina Moura, Celina da Piedade e Sara Vidal recriam poemas de Amália Rodrigues e do cancionero tradicional português. O espetáculo, dia 26, no Fórum Luísa Todi, é do projeto Venham Mais Vinte e Cincos, de comemoração dos 50 anos do 25 de Abril, que integra um vasto conjunto de iniciativas, como, em parte, damos conta agora.

Em fevereiro, entre muitas outras atividades, há a quarta edição do Bambolinices – Bienal de Teatro e Artes Performativas para Toda a Família, com a novidade de a GATEM – Espelho Mágico ter recebido recentemente instalações cedidas pela Câmara Municipal, parceira da companhia na organização do festival.

SUMÁRIO



08

FESTIVAL LUÍSA TODI

No ano em que se assinala o 270^º aniversário do seu nascimento, Luísa Todi é homenageada com a primeira edição de um evento especial. O Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal, a decorrer entre os dias 9 e 20 de janeiro, conta com cerca de duas dezenas de espetáculos e workshops que levam o canto lírico a vários equipamentos e locais do concelho. O evento tem a participação de 12 solistas portugueses e estrangeiros.

22

**BASTIDORES
ESPELHO MÁGICO
EM CASA PRÓPRIA**

A GATEM – Espelho Mágico prepara edição do festival de teatro Bambolinices em novo espaço, cedido e requalificado pela autarquia.



10

LER SEBASTIÃO DA GAMA

Em conferência do ciclo “Ler Sebastião da Gama”, o professor Viriato Soromenho-Marques aborda aspetos associados à vida e obra do poeta da Arrábida. Este ciclo, das comemorações do centenário dos nascimentos de Joana Luísa e Sebastião da Gama, tem proporcionado diferentes visões sobre um poeta e docente ainda com tanto por descobrir. A sessão com Viriato Soromenho-Marques decorre a 26 de janeiro, na Casa da Cultura.

30

**PESSOA
“QUERO SER FELIZ
E CONTINUAR A ENSINAR”**

Aos 73 anos, Fátima Medeiros continua a ensinar e a contribuir para a dinamização da cultura no concelho.



11

ASSIM DEVERA EU SER

Catarina Moura, Celina da Piedade e Sara Vidal, acompanhadas de Ricardo Silva na guitarra portuguesa, recriam poemas de Amália Rodrigues e do cancionero tradicional português.

O espetáculo "Assim deveria eu ser", uma produção da Tarrafo – Associação Cultural, integrada nas Comemorações dos 50 Anos do 25 de Abril, sobe ao palco do Fórum Municipal Luísa Todi no dia 26 de janeiro. Silêncio que se vai cantar Amália!

14

VIAGEM PELO JAZZ

Perto de uma dezena de espetáculos compõem o programa da 13ª edição do Círculo de Jazz. Um concerto com Tó Trips Trio, a 27 de janeiro, dá o mote para a festa que, entre os dias 16 e 24 de fevereiro, conta com atuações de Tord Gustavsen Trio, Jesca Hoop, Duarte Ventura Quarteto, NoMad Nenúfar, Azar Azar e o Quarteto de Carlos Bica. Um dos destaques é a homenagem a José Afonso ao som da Orquestra de Jazz de Setúbal no dia 16.

15

TEMPOS DIFÍCEIS

O filme de João Botelho, de 1988, com um título temporal passa no ciclo "A História Resumida do Cinema Português em 22 Filmes – Volume II", promovido pela Câmara Municipal de Setúbal. A sessão decorre a 19 de fevereiro, às nove da noite. O programa é composto pela exibição gratuita de obras produzidas no país, em distintas épocas, no Fórum Luísa Todi, proporcionando noites de cinema de qualidade em língua portuguesa.

06 . janeiro
12 . fevereiro
16 . exposições

20 . agir

22 . bastidores
24 . infantil

eventos
eventos
mostras
de artes
cursos
e concursos
bambolines
júnior
e família

28 . ver

29 . compasso
30 . pessoa

32 . rotas**33 . cidade**

antónio
galrinho
sónia ribeiro
fátima
medeiros
roteiro 25
de abril
jaime rebelo

34 . prazeres**39 . afazer****36 . espaços****40 . intervir****43 . retrovisor****43 . projetor**

chef stories
25 de abril
contactos
atividades
fixas
como foi
março
e abril

janeiro



JANEIRO

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO
F	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

- DANÇA
- CINEMA
- TEATRO
- DESPORTO
- LITERATURA
- ARTES
- MÚSICA



MÚSICA
05. SEX | 21H00

CONCERTO DE ANO NOVO

FÓRUM MUNICIPAL
LUIÇA TODI

A Orquestra Metropolitana de Lisboa dá as boas-vindas a 2024 com a interpretação de obras de Stanislaw Moniuszko, Josef Strauss, Johann Strauss II, Joly Braga Santos e José Santos Rosa.
14 € | Org.: CMS



CINEMA
05. SEX | 21H30

INDIA SONG

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

A obra de Marguerite Duras, de 1974, passa no Filme Francês do Mês. Gratuito | Org.: Alliance Française Setúbal | IF Cinéma | CMS



DESPORTO
06. SAB | 18H00

25ª CORRIDA DE SÃO SILVESTRE DO SADO

Prova de atletismo que contempla uma corrida de dez quilómetros e uma caminhada de cinco, com partida da sede da UCRD Praiense. Antes, às 16h00, realiza-se a Corrida dos Flamingos. Inscrições:
www.saosilvestredosado.pt
Org.: UCRD Praiense | JF Sado Instituto Politécnico de Setúbal
CMS



MÚSICA
06. SAB | 21H30

BICHO CARPINTEIRO

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

A banda de Rui Rodrigues e de Diogo Esparteiro atua no Ciclo Emergências.
4 € | Org.: CMS | Emergências



DESPORTO
07. DOM | 08H00

CAMINHADA DOS REIS

Prova pedestre com um percurso de 25 quilómetros, com início e chegada nas instalações da Associação de Moradores da Aldeia Grande.
10 €

Inscrições: www.lebresdosado.pt
Org.: Associação de Atletismo Lebres do Sado



CINEMA | ARTES
07. DOM | 16H00

ANDY WARHOL

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Génio ou impostor? Artista, cineasta ou comerciante? Timido, ator ou falso? Inventor da Pop Art? Estas são algumas das perguntas no encontro com o pintor Eduardo Carqueijeiro do ciclo Um Pintor... Um Filme.
1 € | Org.: 50 Cuts
Apoio: CMS | UF Setúbal



MÚSICA
07. DOM | 17H00

CONCERTO DE REIS

SOCIEDADE
FILARMÓNICA
PERPÉTUA
AZEITONENSE

Concerto com o Sond'art Duo, composto por Vítor Vieira, violino, e Filipe Quaresma, violoncelo.
Gratuito | Org.: JF Azeitão



CINEMA
08. SEG | 21H00

COLONIA E VILÕES

FÓRUM MUNICIPAL
LUIÇA TODI

O filme de Leonel de Brito passa no ciclo "A História Resumida do Cinema Português em 22 Filmes – Volume II".
Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
12. SEX | 21H30

JOÃO DA ILHA

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Concerto do ciclo Emergências com o músico natural de Angra do Heroísmo, no arquipélago dos Açores, há mais de duas décadas em Setúbal, para apresentar o mais recente trabalho "Nove Cantos".
4 € | Org.: CMS



LITERATURA
13. SAB | 16H00

CRÓNICAS DE TELLARGYA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação dos livros "A Asa da Consequência", "O Templo de Borkudan" e "Grilhetas da Apatia", de Hélder Martins.
Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
13. SAB | 16H00

O PAÍS DO CARNAVAL

BIBLIOTECA
DE AZEITÃO

O Grupo de Leitura da Biblioteca analisa o livro de Jorge Amado.
Gratuito | Org.: CMS

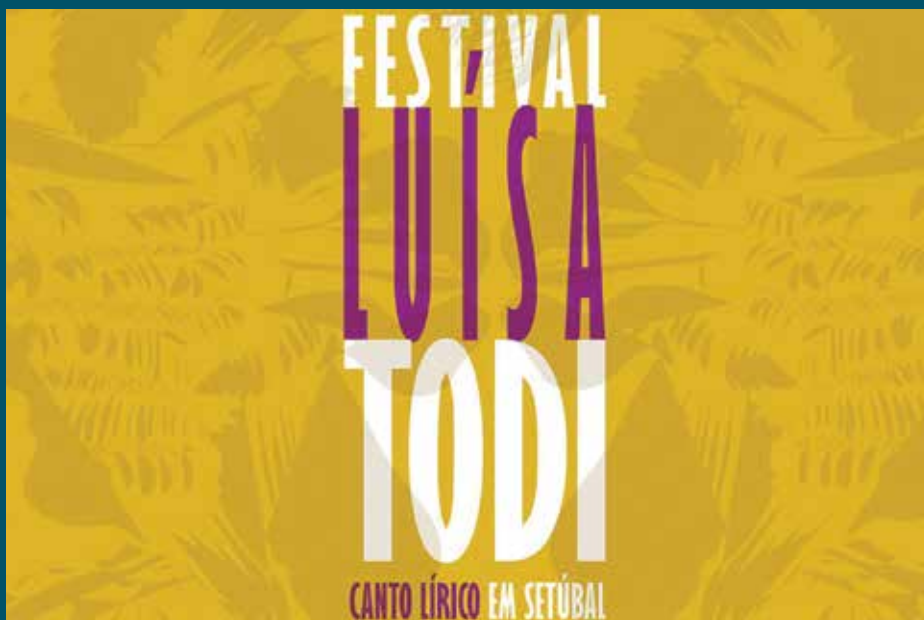


MÚSICA
13. SAB | 21H00

CONCERTO COMEMORATIVO DO 271º ANIVERSÁRIO DO NASCIMENTO DE LUIÇA TODI

IGREJA DE S. PAULO

Atuações do Coral Luísa Todi, na primeira parte do espetáculo, e do Coral Limiano, de Ponte de Lima, na segunda.
Gratuito | Org.: Coral Luísa Todi



Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal

Setúbal homenageia Luísa Todi com um certame especial a decorrer entre os dias 9 e 20 de janeiro. A primeira edição do Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal, com início na data em que a diva setubalense nasceu há 270 anos, conta com a participação de doze solistas em cerca de duas dezenas de eventos. O certame leva o canto lírico a vários pontos do concelho. O festival contempla espetáculos e workshops nos locais Glorieta a Luísa Todi, Fórum Municipal Luísa Todi, Igreja do Convento de Jesus, Galeria Municipal do Banco de Portugal, Auditório Bocage, Roof 61 do Fórum Municipal Luísa Todi, Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense, Casarão, Rancho Folclórico de Praias do Sado e Auditório da Escola Lima de Freitas. A organização é da Câmara Municipal com a Associação Setúbal Voz.



MÚSICA
09. TER | 11H00

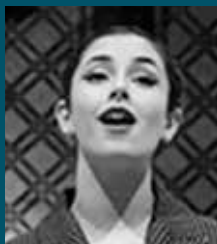
LUÍSA SINGIN' IN THE RAIN

GLORIETA A LUÍSA TODIAVENIDA LUÍSA TODI

Cerimónia de abertura do 1º Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal, com a participação da soprano Sara Belo e do Grupo de Metais.

Gratuito | Informações: dicul@mun-setubal.pt

Org.: CMS | Associação Setúbal Voz

**MÚSICA****09. TER 10. QUA
11. QUI | 21H00****ÁRIAS DANÇADAS
POR FIGURIÑOS**

Espectáculo do 1º Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal com a soprano Mariana Chaves e a bailarina Leonor Mateus, dia 9 na Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense, a 10 no Casarão e a 11 no Rancho Folclórico de Praias do Sado.

Gratuito | Informações: dicul@mun-setubal.pt
Org.: CMS | Associação Setúbal Voz

**MÚSICA****09. TER 10. QUA
11. QUI | 21H00****CANÇÕES
DE MULHERES
COMpositoras**

Espectáculo com a soprano Sara Brites, com sessões a 9 no Rancho Folclórico de Praias do Sado, a 10 na Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense e a 11 no Casarão. Evento do 1º Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal.

Gratuito | Informações: dicul@mun-setubal.pt
Org.: CMS | Associação Setúbal Voz

**MÚSICA****12. SEX | 21H00****CANÇÕES LÍRICAS
PORTUGUESAS**

GALERIA MUNICIPAL DO BANCO DE PORTUGAL

Espectáculo com a soprano Rita Álvaro, vencedora do Concurso Setúbal Voz para Jovens Cantores de Ópera 2022. Evento do 1º Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal.

10 € | Informações: dicul@mun-setubal.pt
Bilhetes: www.bo.pt
Org.: CMS | Associação Setúbal Voz

**MÚSICA****14. DOM | 17H00****OS TRÊS BARÍTONOS
– DIOGO PAVAROTTI,
PLÁCIDO MERINO
E ANDRÉ CARRERAS**

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Concerto divertido, inspirado nos "Três Tenores", com André Henriques, Diogo Oliveira e João Merino, três dos mais importantes barítonos portugueses da atualidade, a interpretarem as mais populares árias para barítono e outras obras curiosas, acompanhados por uma orquestra dirigida pelo maestro João Malha. Evento inserido na programação do 1º Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal.

10 € | Informações: dicul@mun-setubal.pt
Bilhetes: www.bo.pt
Org.: CMS | Associação Setúbal Voz

**MÚSICA****09. TER 10. QUA
11. QUI | 21H00****ÁRIAS DE LUÍSA TODI**

Espectáculo com a soprano Maria Inês Beira. Evento do 1º Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal com apresentações a 9 no Casarão, a 10 no Rancho Folclórico de Praias do Sado e a 11 na Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense.

Gratuito | Informações: dicul@mun-setubal.pt
Org.: CMS | Associação Setúbal Voz

**MÚSICA****10. QUA 11. QUI
12. SEX | 11H00****ÓPERA PARA
AS CRIANÇAS
DESENHAREM**

Espectáculo com a soprano Ana Filipa Leitão. Evento do 1º Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal com apresentações a 10 no Casarão, a 11 no Rancho Folclórico de Praias do Sado e a 12 na Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense.

Gratuito | Informações: dicul@mun-setubal.pt
Org.: CMS | Associação Setúbal Voz

**MÚSICA****13. SAB | 11H30****CANÇÕES LÍRICAS
ESPANHOLAS**

IGREJA DO CONVENTO DE JESUS

Espectáculo com a soprano espanhola Maribel Ortega. Evento do 1º Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal.

10 € | Informações: dicul@mun-setubal.pt
Bilhetes: www.bo.pt
Org.: CMS | Associação Setúbal Voz

**MÚSICA****20. SAB | 21H00****COROS DE ÓPERAS**

AUDITÓRIO BOCAGE

O encerramento do 1º Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal reserva um espetáculo com o Coro Setúbal Voz e narração lírica de Inês Constantino, sob direção da maestrina Ana Cláudia Sousa, com texto de Paulo Reis Simões.

Gratuito | Informações: dicul@mun-setubal.pt
Org.: CMS | Associação Setúbal Voz



MÚSICA
13. SAB | 21H30

ANDRÉ HENCELEDAY

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Concerto do ciclo
Disrupção com o
instrumentista André
Hencleeday.

4 € | Org.: CMS | Disrupção
– Associação Cultural



DESPORTO
14. DOM | 09H00

CAMINHADA ESCADARIAS DO VISO

Prova pedestre com
um percurso de cerca
de dez quilómetros,
com início na Avenida
Luísa Todí, junto da
esplanada Limão.
1 € sócios 1,25 € geral
Org.: Associação Desportiva
Talentos Teams



CINEMA | ARTES
14. DOM | 16H00

BIG EYES

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

O professor Joseph
Rodrigues apresenta no
ciclo Um Pintor... Um
Filme a obra de Tim
Burton, sobre a vida da
pintora Margareth Keane,
defensora das causas
feministas que teve de
lutar em tribunal contra
o próprio marido.

1 € | Org.: 50 Cuts
Apoio: CMS | UF Setúbal



CINEMA
15. SEG | 21H00

KILAS, O MAU DA FITA

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODÍ

O filme de José Fonseca
e Costa passa no ciclo
"A História Resumida do
Cinema Português em
22 Filmes – Volume II".
Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
19. SEX | 21H00

CARMINHO

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODÍ

A fadista apresenta
"Portuguesa", o sexto
disco da carreira,
no qual assume
a produção e a
composição de fados
tradicionais originais.
25 €



LITERATURA
20. SAB | 16H00

LUGAR SEM TEMPO

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Sessão do ciclo A Casa
da Poesia ConVida para
apresentação do livro
de Paulo Reis Simões,
moderada por Ana
Bichinho.

Gratuito
Org.: Casa da Poesia | CMS



MÚSICA
20. SAB | 21H30

MURIEL BOSTDORP

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

A pianista e
compositora neerlandesa
em concerto do ciclo
Emergências.

4 € | Org.: CMS



CINEMA | ARTES
21. DOM | 16H00

AMADEO

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

António Galrinho
apresenta o filme de
Vicente Alves do Ó,
inspirado na vida e obra
do pintor Amadeo de
Souza-Cardoso, numa
sessão do Ciclo Um
Pintor... Um Filme.

1 € | Org.: 50 Cuts
Apoio: CMS | UF Setúbal



CINEMA
22. SEG | 21H00

DINA E DJANGO

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODÍ

O filme de Solveig
Nordlund passa no ciclo
"A História Resumida do
Cinema Português em
22 Filmes – Volume II".
Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
24. QUA | 10H00

UM PRESENTE DE HALLOWEEN

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro
de Sónia Dias.
Gratuito | Org.: CMS



TEATRO
24. QUA | 21H00

COMMEDIA A LA CARTE A DIVINA COMMEDIA

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODÍ

César Mourão, Carlos
M. Cunha e Gustavo
Miranda regressam aos
grandes clássicos do
humor de improviso.

28 €



LITERATURA
26. SEX | 18H30

VIRIATO SOROMENHO MARQUES

CASA DA CULTURA

Conferência do ciclo
"Ler Sebastião da
Gama", integrada
no programa das
comemorações do
centenário dos
nascimentos de Joana
Luísa e Sebastião da
Gama.

Gratuito | Org.: CMS | JF Azeitão
Associação Cultural Sebastião
da Gama



Amália na Voz do Povo

No tempo da história da Cigarra e da Formiga, cantar não era profissão: cantava-se para ganhar a vida. Mas Amália-Menina não foi como a Cigarra. Em vez de ir à escola, Amália-Formiga-Menina foi bordadeira, bordava linhas e palavras. Palavras do mundo do fado, mas também de outros mundos sonoros e musicais.

Cantava os Poetas e outras vezes cantava-se os seus próprios poemas. Silêncio que se vai cantar Amália, nas vozes de três cantoras dos cantos da voz do Povo: Catarina Moura, Celina da Piedade e Sara Vidal, acompanhadas por Ricardo Silva na guitarra portuguesa.

MÚSICA | TEATRO
26 . SEX | 21H00

ASSIM DEVERA EU SER

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Catarina Moura, voz, Celina da Piedade, voz e acordeão, Sara Vidal, voz e harpa, e Ricardo Silva, guitarra portuguesa, recriam poemas de Amália Rodrigues e do cancionário tradicional português, numa produção da Tarrafo – Associação Cultural. Evento das Comemorações dos 50 Anos do 25 de Abril.
12,5 €

27. SAB | 15H00

25 DE ABRIL – A ESPERANÇA VENCENDO O MEDO: DAS BARRACAS AOS BAIRROS SAAL

MUSEU DO TRABALHO
MICHEL GIACOMETTI

Conferência do ciclo Valorizar o(s) Património(s) proferida por Jaime Pinho, Leonor Taurino e Fernando Pinho. Evento das Comemorações dos 50 Anos do 25 de Abril.
Gratuito | Org.: CMS

LITERATURA
27 . SAB | 15H00

COMUNIDADE DE LEITORES DE BOCAGE

CASA BOCAGE

Reunião informal com leituras em torno da obra de Bocage
Gratuito | Org.: CMS

LITERATURA
27 . SAB | 15H00

ABELHAS CINZENTAS

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

O Grupo de Leitura da biblioteca analisa a obra de Andrei Kurkov.
Org.: CMS



27 . SAB | 17H00

AMÉRICO RIBEIRO E NÓS

CASA BOCAGE

Apresentação mensal de fotografias do acervo do Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro, com comentários e debate.
Gratuito
Inscrições: 265 229 255
Org.: CMS

MÚSICA
27 . SAB | 21H00

POR TERRAS DO SADO

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Festival com a participação de tunas de vários pontos do país.
4 € geral | 3 € estudante
Org.: T.A.S.C.A. - Tuna Académica de Setúbal Cidade Amada
Apoio: CMS

MÚSICA
27 . SAB | 21H30

TÓ TRIPS TRIO

CINEMA CHARLOT –
AUDITÓRIO MUNICIPAL

Concerto de lançamento da 13ª edição do Círculo de Jazz com o trio composto por Tó Trips, António Quintino e Helena Espvall.
10 € | passe (30 € janeiro | 35 € fevereiro) | Org.: CMS

CINEMA
29 . SEG | 21H00

CRÓNICA DOS BONS MALANDROS

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

O filme de Fernando Lopes passa no ciclo "A História Resumida do Cinema Português em 22 Filmes – Volume II".
Gratuito | Org.: CMS

MÚSICA
30 . TER | 18H30

DOS TROUBLES AO BREXIT – A EXPRESSÃO MURALÍSTICA NA IRLANDA DO NORTE

MUSEU DE ARQUEOLOGIA
E ETNOGRAFIA DO
DISTRITO DE SETÚBAL

Conversa com o sociólogo irlandês Bill Rolston, moderada por Luís Humberto Teixeira, no âmbito do projeto "Histórias que as paredes contam: 50 anos de muralismo em Setúbal".
Org.: Monte de Letras
Apoio: CMS | MAEDS

fevereiro



FEVEREIRO

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO
			01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	E	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29			

- DANÇA
- CINEMA
- TEATRO
- DESPORTO
- LITERATURA
- ARTES
- MÚSICA



TEATRO
02./11

BAMBOLINICES

O Bambolínices regressa para mais uma edição recheada de espetáculos de teatro e de artes performativas para toda a família, em vários espaços culturais.

Gratuito
5 € | Org.: GATEM – Espelho Mágico | CMS



CINEMA
02. SEX | 21H30

LES ANNÉES SUPER-8

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

A obra cinematográfica de Annie Ernaux e David Ernaux-Briot passa no ciclo Filme Francês do Mês.

Gratuito
Org.: Alliance Française Setúbal
IF Cinema | CMS



MÚSICA
03. SAB | 11H30

ATELIÊ DE ÓPERA DE SETÚBAL

IGREJA DO CONVENTO DE JESUS

Concerto do ciclo Convento ConVida com a formação musical da Associação Setúbal Voz.

5 € | Org.: CMS



CINEMA | ARTES
04. DOM | 16H00

RAFAEL

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

O professor José Dinis Fidalgo dá a conhecer a vida e obra de Rafael Santi, numa sessão do ciclo Um Pintor... Um Filme.

1 € | Org.: 50 Cuts
Apoio: CMS | UF Setúbal



09. SEX | 21H30

25 DE ABRIL EM SETÚBAL

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Albérico Afonso é o orador desta sessão do Ciclo de Conversas 50/25, integrado nas Comemorações dos 50 Anos do 25 de Abril. Gratuito | Org.: CMS

10. SAB | 09H30//12H30

FESTA DA PAZ

CINEMA CHARLOT –
AUDITÓRIO MUNICIPAL

Apontamentos culturais pela Academia de Dança Contemporânea de Setúbal, Casa da Poesia de Setúbal e Conservatório Regional de Setúbal, inclui a entrega dos três primeiros prémios e duas menções honrosas do Concurso Internacional do Cartaz da Paz, numa edição com o tema “Ousar Sonhar”. Gratuito
Org.: Lions Clubs International Distrito 115 Centro Sul | Apoio: CMS



ARTES
10. SAB | 16H00

TOULOUSE-LAUTREC E A INVERSAO DAS REGRAS

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Palestra sobre o pintor francês conduzida por António Galrinho. Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
10. SAB | 16H00

A BALADA DA PRAIA DOS CAES

BIBLIOTECA
DE AZEITÃO

O Grupo de Leitura da biblioteca analisa a obra de José Cardoso Pires. Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
10. SAB | 18H30

PEDRO MEXIA

PAÇOS DO CONCELHO
SALÃO NOBRE

Conferência do ciclo Ler Sebastião da Gama, no âmbito das comemorações do centenário dos nascimentos de Joana Luísa e Sebastião da Gama. Org.: CMS | JF Azeitão Associação Cultural Sebastião da Gama



MÚSICA
10. SAB | 21H30

NÃO SIMÃO

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

A banda apresenta o mais recente álbum, “Pintar o Sete”, num concerto do ciclo Emergências. 4 € | Org.: CMS | Seiva Bruta



CINEMA
12. SEG | 21H00

DUMA VEZ POR TODAS

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

O filme de Joaquim Leitão passa no ciclo A História Resumida do Cinema Português em 22 Filmes – Volume II. Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
16. SEX | 23H00

DUARTE VENTURA QUARTETO

CAPRICHOS
SETUBALENSE

O quarteto liderado pelo vencedor do Prémio Jovens Músicos 2023, da Antena 2, na categoria dedicada a jazz combo atua no 13º Círculo de Jazz. 5 € | passe (30 € janeiro 35 € fevereiro) | Org.: CMS

Às vezes o Amor

O mais recente álbum dos The Gift apresenta a banda de Alcobaça numa versão inédita. Em "Coral", gravado em Viena de Áustria, a voz de Sónia Tavares é acompanhada de um coro clássico de 48 elementos. Desta vez, não se ouvem as habituais guitarras, baterias e baixos. É um registo fora do habitual, que levou a banda numa digressão marcada por concertos únicos e inesquecíveis. Será assim em Setúbal, no Dia dos Namorados.



MÚSICA
14 . QUA | 21H00

THE GIFT – CORAL

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

A banda portuguesa atua acompanhada de um coro, num concerto do Festival Montepio às Vezes o Amor.

25 €

Em ritmo jazzístico

Perto de uma dezena de espetáculos com alguns dos nomes mais importantes do panorama nacional e internacional compõem o programa da 13ª edição do Círculo de Jazz. Um concerto com Tó Trips Trio, no dia 27 de janeiro, deu o mote para a festa que decorre entre os dias 16 e 24 de fevereiro com atuações de Tord Gustavsen Trio, Jesca Hoop, Duarte Ventura Quarteto, NoMad Nenúfar, Azar Azar e o Quarteto de Carlos Bica. Um dos destaques é a homenagem a José Afonso ao som da Orquestra de Jazz de Setúbal no dia 16.



MÚSICA
16 . SEX | 21H00

ORQUESTRA DE JAZZ DE SETÚBAL

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Homenagem a José Afonso num concerto do 13º Círculo de Jazz, integrado no programa das Comemorações dos 50 Anos do 25 de Abril.

5 € | passe (30 € janeiro | 35 € fevereiro) | Org.: CMS



17. SAB | 15H00

HOMENAGEM AOS SETUBALENSES JOSÉ MANUEL ALVES DOS REIS E FERNANDO PEDRO GIL

PAÇOS DO CONCELHO SALÃO NOBRE

Conferência do ciclo Valorizar o(s) Património(s) proferida pelo historiador Diogo Ferreira. Evento das Comemorações dos 50 Anos do 25 de Abril. Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
17. SAB | 15H00

COMUNIDADE DE LEITORES DE BOCAGE

CASA BOCAGE

Reunião informal com leituras em torno da obra de Bocage. Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
17. SAB | 15H00

ENCONTRE A PAZ

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

Palestra motivacional com apresentação do livro de Dália Fernandes. Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
17. SAB | 16H00

PENINSULAR

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro de Manuel Seatra. Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
17. SAB | 21H00

TORD GUSTAVSEN

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

O músico escandinavo atua num concerto do 13º Círculo de Jazz. 15 € | passe (30 € janeiro 35 € fevereiro) | Org.: CMS

MÚSICA
17. SEX | 23H00

JAM SESSION

CAPRICHOS SETUBALENSE

Noite de jam session do 13º Círculo de Jazz. 5 € | passe (30 € janeiro 35 € fevereiro) | Org.: CMS



CINEMA
19. SEG | 21H00

TEMPOS DIFÍCEIS

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

O filme de João Botelho passa no ciclo "A História Resumida do Cinema Português em 22 Filmes – Volume II". Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
23. SEX | 21H30

JESCA HOOP

CINEMA CHARLOT – AUDITÓRIO MUNICIPAL

Concerto com a cantora, compositora e guitarrista americana no 13º Círculo de Jazz. 5 € | passe (30 € janeiro 35 € fevereiro) | Org.: CMS

MÚSICA
23. SEX | 22H30

AZAR AZA

CINEMA CHARLOT – AUDITÓRIO MUNICIPAL

Concerto do 13º Círculo de Jazz. 15 € | passe (30 € janeiro 35 € fevereiro) | Org.: CMS

LITERATURA
24. SAB | 15H00

O MANUSCRITO – ANTES QUE A MEMÓRIA SE APAGUE

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

O Grupo de Leitura da biblioteca analisa a obra de Maria-Adelaide Oliveira. Gratuito | Org.: CMS

CINEMA | LITERATURA
24. SAB | 15H00

CARTAS DA GUERRA

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

Segunda edição do ciclo de cinema Os Livros e os Filmes com a exibição da obra de Ivo Ferreira, baseada no romance "Cartas de Guerra", de António Lobo Antunes. 1 € | Org.: 50Cuts Apoio: CMS | UF Setúbal

24. SAB | 17H00

AMÉRICO RIBEIRO E NÓS

CASA BOCAGE

Apresentação mensal de fotografias do acervo do Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro, com comentários e debate. Gratuito | Inscrições (até 22 FEV): 265 229 255 Org.: CMS

MÚSICA
24. SAB | 21H00

CARLOS BICA QUARTETO

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Concerto do 13º Círculo de Jazz. 15 € | passe (30 € janeiro 35 € fevereiro) | Org.: CMS



MÚSICA
24. SAB | 23H00

NOMAD NENUFAR

CAPRICHOS SETUBALENSE

O projeto dos multi-instrumentistas Bernardo Tinoco e Tom Maciel e o baterista João Pereira encerra o 13º Círculo de Jazz. 15 € | passe (30 € janeiro 35 € fevereiro) | Org.: CMS

CINEMA
26. SEG | 21H00

RECORDAÇÕES DA CASA AMARELA

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

O filme de João César Monteiro passa no ciclo "A História Resumida do Cinema Português em 22 Filmes – Volume II". Gratuito | Org.: CMS



Mulher de talentos

Maria Eduarda Colares, companheira de vida do cineasta Lauro António, teve uma carreira fascinante como publicitária e diretora criativa. Quando em 2020 se viu confrontada com um diagnóstico de doença de Parkinson, abraçou o desafio de desenvolver a criatividade e técnica através da aguarela, caneta e lápis. É o resultado deste trabalho que a Casa das Imagens expõe entre os dias 20 de janeiro e 30 de março.

20 JAN. // 30 MAR.

ENTÃO CÁ ESTAMOS!

CASA DAS IMAGENS LAURO ANTÓNIO

Exposição de desenhos de Maria Eduarda Colares, mulher do cineasta Lauro António. Inauguração às 16h00.

Ter a sex, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

Gratuito

Org.: CMS



03//31 JAN.

HARUKI MURAKAMIBIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAISExposição biobibliográfica
do ciclo Autor do Mês.
Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 14h00 às 19h00
Gratuito | Org.: CMS

06//18 JAN.

REAPRENDER A OLHARCASA DA CULTURA
ESPAÇO DAS ARTESExposição de artes plásticas
de Isabel Fernandes e João
Malhante. Inauguração às 16h00.
Ter a dom, das 16h00 às 19h00
Gratuito | Org.: Artiset

06//31 JAN.

A MÚSICA DA CORBIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAISPintura a óleo sobre tela
de Antero Anástacio.
Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 14h00 às 19h00
Gratuito | Org.: CMS

06 JAN.//24 FEV.

O PINHAL

CASA BOÇAGE

Exposição de pintura em panos
de seda com paisagens
de Arrábida, de Stela Kaz.
Inauguração às 16h00.
Gratuito
Ter a sex, das 11h00 às 13h00
e das 14h00 às 18h00
Sab, das 14h00 às 18h00
Org.: CMS

13 JAN.//10 FEV.

**O ÚLTIMO ESCONDERIJO
DA INOCÊNCIA**

CASA DO LARGO

Viagem sensorial, visual
e sonora que aborda o tema
da violência sexual.
Inauguração às 19h00.
Todos os dias, das 09h00 às 18h00
Gratuito | Org.: CMS

20 JAN.//01 FEV.

**ENTRE O TEJO E O SADO,
RIOS DE CRIATIVIDADE**CASA DA CULTURA
ESPAÇO DAS ARTESMostra de artes plásticas
de alunos do IADE. Inauguração
às 16h00.
Ter a dom, das 16h00 às 19h00
Gratuito | Org.: Artiset

01//29 FEV.

PAUL AUSTERBIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAISExposição biobibliográfica
do ciclo Autor do Mês.
Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 14h00 às 19h00
Gratuito | Org.: CMS

03//15 FEV.

EXTRATOS DE MODELO VIVOCASA DA CULTURA
ESPAÇO DAS ARTESMostra de artes plásticas
do atelier de António Galrinho.
Inauguração às 16h00.
Ter a dom, das 16h00 às 19h00
Gratuito | Org.: Artiset

03//26 FEV.

TONS DA NATUREZA

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

Exposição de desenho e pintura
de Raquel Bento. Inauguração
às 16h00.
Seg a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30
Sab, das 14h00 às 18h00
Gratuito | Org.: CMS



03//28 FEV.

COLOBIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAISExposição de livro ilustrado,
de Edna Ladeira.

Seg a sex, das 09h00 às 19h00

Sab, das 14h00 às 19h00

Gratuito | Org.: CMS

17//29 FEV.

MULHER PRESENTECASA DA CULTURA
ESPAÇO DAS ARTESMostra de artes plásticas
de António Galrinho.

Inauguração às 16h00.

Ter a dom, das 16h00 às 19h00

Gratuito | Org.: Artiset



ATÉ 20 JAN.

FORMAS DE OLHAR

GALERIA MUNICIPAL DO 11

Mostra de pintura
de Rogério Chora.

Ter a sab, das 11h00 às 13h00

e das 14h00 às 18h00

Gratuito | Org.: CMS



ATÉ 25 JAN.

PAISAGEM COM ANIMAIS

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

Exposição de pintura pelos
alunos da Universidade Sénior
de Azeitão.

Seg a sex, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Sab, 14h00 às 18h00

Gratuito

Org.: CMS



ATÉ 27 JAN.

UM RAIÃO DE SALMUSEU DE ARQUEOLOGIA
E ETNOGRAFIA DO DISTRITO
DE SETÚBALExposição de esculturas
de Jorge Pé-Curto.

Ter a sab, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Gratuito

Org.: MAEDS/AMRS



ATÉ 24 FEV.

**BAIRRO SALGADO – DO BAIRRO AO MUSEU
COM AGUARELAS**

MUSEU DO TRABALHO MICHEL GIACOMETTI

Exposição de aguarelas de António Madureira Pais.

Ter a sex, das 10h00 às 18h00 Sab, das 14h00 às 18h00

Gratuito | Org.: CMS



Pedras que Jogam

ATÉ 27 JAN.

MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOGRAFIA
DO DISTRITO DE SETÚBAL

Mostra documental que proporciona uma viagem para revelar peças que foram acumuladas ao longo dos séculos e constituem uma herança cultural. Inclui, até 26 janeiro, oficina para grupos escolares.

Ter a sab, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

Gratuito

Org.: Departamento de Matemática da Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa | Museu da Cidade – Câmara Municipal de Lisboa.

Canto Lírico acessível

Além de mais de uma dezena de concertos em vários espaços culturais do concelho, o novo Festival Luísa Todi – Canto Lírico, a decorrer entre 9 e 20 de janeiro, proporciona workshops conduzidos por duas sopranos. Com Maribel Ortega, os participantes ficam a conhecer um pouco melhor o repertório espanhol de canto lírico numa atividade agendada para o dia 13, no Roof 61, no Fórum Municipal Luísa Todi. Já Sara Brites dá dicas sobre como manter uma voz saudável num workshop a decorrer a 18, na Escola Básica e Secundária Lima de Freitas.



MÚSICA
13 JAN. | 16H00

WORKSHOP DE REPORTÓRIO ESPANHOL

ROOF 61
FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Workshop com a soprano espanhola Maribel Ortega, acompanhada ao piano. Evento do 1º Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal.

10 € público | 30 € participante

Bilhetes: www.bo.l.pt

Informações: dicul@mun-setubal.pt

Org.: CMS | Associação Setúbal Voz



MÚSICA
18 JAN. | 19H00

WORKSHOP DE SAÚDE VOCAL

E+S LIMA DE FREITAS
AUDITÓRIO

A soprano Sara Brites aborda aspetos fundamentais para manter uma voz saudável, com a exploração da anatomia básica, para se compreender melhor o funcionamento do instrumento vocal, e a abordagem sobre a importância da higiene vocal. Evento do 1º Festival Luísa Todi – Canto Lírico em Setúbal.

Gratuito | Org.: CMS | Associação Setúbal Voz



MÚSICA
27 JAN. | 12H00
28 JAN. | 11H00

WORKSHOP IMPROVISAÇÃO

CASA DA CULTURA | SALA JOSÉ AFONSO

Partilha de experiências e conhecimento em contexto prático de improvisação coletiva com o guitarrista Nuno Rebelo.

20 €

Org.: CMS | Minuto Apressado – Associação Cultural



MÚSICA
24//25 FEV. | 12H00

WORKSHOP DE CRIAÇÃO COM RETROPROJETORES

CASA DA CULTURA | SALA JOSÉ AFONSO

Workshop de criação artística a partir da reciclagem de retroprojetores que dão origem a instrumentos, esculturas ou instalações musicais, sonoras ou visuais.

20 € | Org.: CMS | Minuto Apressado – Associação Cultural



LITERATURA
JAN.//FEV.

BIBLIOTECA SAI À RUA DO MOINHO

BIBLIOTECA MUNICIPAL | POLO DA BELA VISTA

Uma leitura acessível a todos, com o compromisso da troca de livros e em que o objetivo é cada leitor levar, e depois devolver, livremente, os livros que escolhe e que se encontram disponíveis num “armário/gaiola” na rua. Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
ATÉ 24 JUN.

OFICINAS DE TEATRO

TEATRO ESTÚDIO FONTENOVA

Oficinas conduzidas pela atriz Sara Túbio Costa, às segundas-feiras, para crianças dos 6 aos 12 anos, das 18h00 às 19h00, e para jovens e adultos, das 19h30 às 21h00.

Evento pago
Informações: teatroestudiofontenova@gmail.com
Inscrições: <https://tinyurl.com/2p8mk9w9>
Org.: Teatro Estúdio Fontenova

ANO LETIVO

CTRL + [E]STUDO

CASA DO LARGO

Sessões de estudo acompanhado de várias disciplinas dirigidas a alunos do 7º ao 12º ano de escolaridade, a decorrer às terças e quintas-feiras. Gratuito | Org.: CMS

DANÇA
A DECORRER | 18H00

DANÇA 55+

Aulas abertas de danças sociais para pessoas com mais de 55 anos, todas as quartas-feiras. Evento do projeto Dança 55+, em formato online. Gratuito | Incrições: geral@oridanza.pt
Org.: CMS | Associação Oridanza – Cultura em Movimento

ARTES
A DECORRER | 09H30//13H00

PINTURA E RESTAURO

MONTE DA ELVIRA, N.º 1

Atelier de pintura e recuperação de peças antigas ou usadas em diferentes técnicas, aos sábados. 25 € | material | Informações: 919 120 190 renovart.aqui@gmail.com | Org.: Renov'art

A DECORRER

VAMOS CONSTRUIR SOLUÇÕES

Sessões online ou em formato presencial, em diferentes locais da cidade, do Grupo Vozes d'aGentes, para melhoria do bem-estar e da qualidade de vida da população. Gratuito | Incrições: 918 041 197 siga2.0.clds4G@gmail.com | Org.: Projeto Siga 2.0 – CLDS 4G



A DECORRER

ENCONTROS PARA PESSOAS LÉSBICAS, GAYS, BISSEXUAIS, TRANS E INTERSEXO

CENTRO DE CIDADANIA ATIVA

Grupo anónimo e seguro, para todas as idades, para partilha de histórias, dúvidas, receios e vitórias. Gratuito | Incrições: 914 423 532 | lgbti@cooperativaseies.org
Informações: <http://www.cooperativaseies.org/lgbti>
Org.: Grupo LGBTI – SEIES

TEATRO
A DECORRER | 15H00//17H00

OFICINAS DE TEATRO

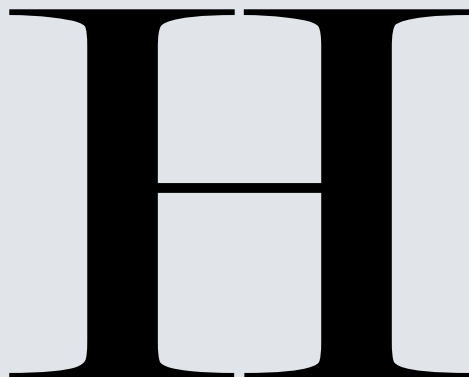
CAPRICHOS SETUBALENSE

O ator José Nobre conduz a atividade, aos domingos, para maiores de 12 anos. Evento pago | Incrições: associado.toma@gmail.com
Org.: TOMA



O outro lado do espelho

A companhia de teatro GATEM – Espelho Mágico tem agora casa própria, cedida pela Câmara de Setúbal, para desenvolver as artes cénicas. No novo espaço já se prepara o IV Bambolinices – Bienal de Teatro e Artes Performativas para Toda a Família



á uma nova casa de artes cénicas em Setúbal. É um espaço de cultura, de produção criativa e de partilha com a comunidade. Fica no Bairro da Bela Vista e dá casa própria à GATEM – Espelho Mágico, que prepara nova edição do Bambolinices – Bienal de Teatro e Artes Performativas para Toda a Família.

Com quase três décadas de atividade ininterrupta, a companhia setubalense tem agora quartel-general no número 6 da Rua da Figueira Grande, num espaço cedido, requalificado e adaptado pela Câmara de Setúbal, no âmbito da estratégia municipal de apoio ao movimento associativo.

Entre os dois imóveis que fazem o novo Centro Artístico Fernando Guerreiro, em homenagem a um dos fundadores do Espelho Mágico, espaço não falta. Há salas de ensaio, de arrumação de cenários, de guarda guarda-roupa e zonas de acolhimento para a dinamização de oficinas de expressão dramática.





“Queremos que esta seja uma estrutura viva, ao serviço da comunidade”, afirma a diretora artística da companhia de teatro, Céu Campos.

A instalação no novo espaço, inaugurado no final de novembro, está longe de ficar terminada. “Falta tempo para fazer tudo ao mesmo tempo.”

Depois de anos em “casas emprestadas”, a GATEM tem agora um espaço “com todas as condições” para desenvolver o teatro e servir a população, colaborando em particular com a comunidade local. “Queremos também que este seja um espaço de aproximação, pelas artes, da cidade à Bela Vista.”

Outra das ambições é criar um espaço de comunicação para acolher, entre diversas iniciativas, o espólio de Fernando Guerreiro, que fundou em 1995, juntamente com Céu Campos e Ricardo Cardoso, a companhia, que teve génese em projetos de comunicação cultural difundidos na rádio.

Entretanto, porque o espetáculo não para, está a preparação, em parceria com a Câmara,

da quarta edição do Bambolinices – Bienal de Teatro e Artes Performativas para Toda a Família, o qual decorre entre 2 e 11 de fevereiro, com perto de dezena e meia de espetáculos e oficinas cénicas.

Centro Artístico Fernando Guerreiro e Fórum Municipal Luísa Todi são os palcos privilegiados da iniciativa, com atividades também no espaço público.

Há novidades, ainda em segredo. O objetivo mantém-se. “Teatro de qualidade para todos os públicos e divulgar projetos artísticos menos conhecidos.”

O anfitrião Espelho Mágico tem lugar de destaque na programação com as mais recentes produções, “Pinóquio”, “A Dama e o Vagabundo” e o “Príncipezinho”, apresentado numa versão de bolso, mais compacta, a que se juntam espetáculos de companhias nacionais e internacionais.

Às três edições do Bambolinices já realizadas desde 2018, juntam-se 41 produções cénicas, algumas premiadas, realizadas ao longo de 28 anos pela GATEM – Espelho Mágico.



Luta de classes

Num ano em que a democracia celebra o cinquentenário em Portugal, o Teatro Estúdio Fontenova tenta explicar às crianças o que é a luta de classes, com uma adaptação livre do conto "Os Barrigas e os Magriços", de Álvaro Cunhal. A exploração das camadas de poder e a sua relação assente no binómio igualdade/desigualdade é um dos objetivos. Em palco, o conceito de liberdade trilha o caminho.

TEATRO

15//16 FEV. | 11H00 | 15H00 | 21H30

17 FEV. | 11H00 | 21H30

18 FEV. | 11H00 | 16H00

OS BARRIGAS E OS MAGRIÇOS

CASA DA CULTURA | SALA JOSÉ AFONSO

Peça adaptada para crianças do conto homónimo de Álvaro Cunhal. Evento das Comemorações dos 50 Anos do 25 de Abril.

4 €

Org.: CMS | Teatro Estúdio Fontenova



TEATRO
17 JAN. | 10H00 | 11H15

AUTO DA BARCA DO INFERNO

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

A Associação Cultural TOMA dinamiza duas sessões para escolas com o clássico de Gil Vicente.

5 € | Org.: TOMA



MÚSICA | ARTES
18/19 JAN. | 10H30 | 15H00
20 JAN. | 10H30

DA SEIVA À ÁRVORE

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Espectáculo-oficina acompanhado de livro ilustrado com as letras e partituras das canções apresentadas pela banda Seiva e composto por pequenas atividades pedagógicas baseadas nos seus conteúdos.

Gratuito | dias 18 e 19

5 € | dia 20

Org.: CMS

Repasseado



MÚSICA
20 JAN. | 11H00

ÓPERA PARA BEBÉS

ROOF 61
FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Espectáculo orientado por Sandra de Oliveira com a soprano Helena de Castro. Evento do 1º Festival Luísa Todí – Canto Lírico em Setúbal.

10 € bebé + familiar

5 € público

Informações: dicul@mun-setubal.pt

Bilhetes: www.bol.pt

Org.: CMS

Associação Setúbal Voz



LITERATURA
20 JAN. | 16H30

CHARLIE E A FÁBRICA DE CHOCOLATE

BIBLIOTECA
DE AZEITÃO

O Grupo de Leitura Juvenil da biblioteca analisa a obra de Roald Dahl.

Gratuito

Org.: CMS



TEATRO
27 JAN. | 10H30

MURTA, A GUARDIÃ DA FLORESTA

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Espectáculo com marionetas de fios, para maiores de 3 anos.

Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
27 JAN. | 15H00

CIÊNCIA MÁGICA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
POLO BELA VISTA

O Grupo de Leitura Juvenil fala sobre a magia, no âmbito do Dia Mundial do Mágico.

Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
28 JAN. | 11H00

A HISTÓRIA DO TOURO FERDINANDO

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Primeiro concerto de 2024 do projeto Vamos Tocar Estórias, com um quarteto de cordas e narradora.

5 € | Org.: CMS



11 FEV. | 10H30

ERA UMA VEZ... UM SAXOFONE

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Atividade lúdica, para bebés e crianças dos 6 aos 36 meses, pela formadora Marisa Borralho, que proporciona o contacto com o saxofone.

12 € criança + acompanhante
5 € participante extra
Inscrições: 965 256 418
saxofone4all@gmail.com
Org.: CMS | Saxofone4All



14 FEV. | 10H00

LEITURAS ENAMORADAS

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentações literárias de Júlia Silveira, para alunos dos 3º e 4º anos, com a história "Lyuba e Esperança", o conto "Coroas de Amizade" e os livros "Era uma vez um sorriso" e "O Céu é Infinito", para comemorar o Dia dos Namorados.

Gratuito
Informações: 265 537 240
Org.: CMS



CINEMA
17 FEV. | 11H00

CINEMA PARA BEBÉS

CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÓNIO

Exibição de curtas-metragens para crianças e bebés dos 6 meses aos 3 anos. Iniciativa do programa Set' Curtas. Gratuito crianças | 3 € adultos
Bilhetes: www.bol.pt
Org.: CMS



LITERATURA
17 FEV. | 15H30

AMOR DE PERDIÇÃO

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

O Grupo de Leitura Infantil analisa a obra de Camilo Branco adaptada para os mais novos por Pedro Teixeira Neves.
Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
17 FEV. | 16H30

O GATO MALHADO E A ANDORINHA SINHÁ: UMA HISTÓRIA DE AMOR

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

O Grupo de Leitura Juvenil da biblioteca analisa a obra de Jorge Amado.
Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
24 FEV. | 15H00

EU CÓMICO, O MAIOR MALUCO DO RISO

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS
E POLOS

O Grupo de Leitura Juvenil da biblioteca analisa a obra de James Patterson.

Gratuito
Org.: CMS



LITERATURA
ANO LETIVO | 10H00 | 14H30

ANIMAÇÕES NA BIBLIOTECA

Animações de leitura baseadas nos livros "O menino que gritou para dentro", de Ana Ventura, e "Um Dia Mal-humorado", de Christina Butler, oficina de escrita criativa "Baú das Histórias", Cantinho da Leitura "1,2,3... Um Conto de Cada Vez", na Biblioteca Municipal (Serviços Centrais e Polos) e na Biblioteca de Azeitão, Hora do Conto "Era Uma Vez", no Polo da Bela Vista, e visita guiada "Biblioteca Viva", nos Serviços Centrais.

Gratuito
Inscrições: 265 537 240
Org.: CMS



LITERATURA A DECORRER

BIBLIOTECA VIRTUAL

Livros digitais gratuitos na "Biblioteca Online", leituras participativas em "Leitura em Voz Alta", às 15h00, Cantinho da Leitura com histórias para todas as idades na "Hora do Conto", às 12h00, descoberta de autores portugueses e estrangeiros em "Vamos Conhecer...", às 14h00, e partilha de leituras em "Sugestão de Leitura", às 14h00, aos domingos. Gratuito | Biblioteca Online: <http://www.mun-setubal.pt/biblioteca/> Leitura em Voz Alta (envio de vídeos): biblioteca@mun-setubal.pt Org.: CMS



ARTES A DECORRER

À DESCOBERTA DE JOANA LUÍSA E SEBASTIÃO DA GAMA NA CASA-MEMÓRIA

CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÓNIO

Recurso lúdico-pedagógico que, com atividades, dá a conhecer melhor o casal azeitonense e o equipamento museológico. Para famílias com crianças dos 6 aos 12 anos, não é necessária marcação prévia. As inscrições são obrigatórias para grupos escolares. Gratuito
Inscrições: 969 754 510
casamemoriasgama@mun-setubal.pt
Org.: CMS



ARTES A DECORRER

STORYBOARD KIDS

CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÓNIO

Recurso de exploração didática para tornar visita à Casa das Imagens numa experiência divertida. Para famílias com crianças dos 6 aos 12 anos, não é necessária marcação, bastando solicitar o recurso na receção. As reservas são obrigatórias para grupos escolares. Gratuito
Reservas: 969 754 116
casadasimagens@mun-setubal.pt
Org.: CMS



MÚSICA A DECORRER

MÚSICA PARA BEBÉS

CASA DA CULTURA

Vivência de experiências musicais com canções infantis, jogos, exploração de instrumentos, movimento e audição de melodias gravadas e de voz cantada. 8 € bebé + acompanhante
10 € bebé + 2 adultos
4 € extra
Inscrições: 914 071 539
musicaparabebescriancas@gmail.com
Org.: Sandra Oliveira



ARTES A DECORRER

ÀS PÁGINAS TANTAS... QUANTAS?

CASA DA CULTURA
ESPAÇO JOÃO PAULO COTRIM

Oficinas de ilustração dinamizadas pela Casa Invisível. 5 € criança + acompanhante
Inscrições: 265 236 168
rececao.casacultura@mun-setubal.pt
Org.: Casa Invisível | CMS



TEATRO A DECORRER | 11H00//12H30

OFICINA DE TEATRO CRIATIVO

SOCIEDADE MUSICAL
CAPRICO SETUBALENSE

Atividade, aos domingos, para crianças dos 6 aos 11 anos, por Laurinda Charrua. Evento pago
Inscrições: associado.toma@gmail.com
Org.: TOMA

TEATRO A DECORRER | 15H00//18H00

SER OU NÃO SER?

SOCIEDADE MUSICAL
CAPRICO SETUBALENSE

Laboratório de criação teatral, aos domingos, para crianças a partir dos 12 anos. Evento pago
Inscrições: associado.toma@gmail.com
Org.: TOMA



A nona onda

ANTÓNIO GALRINHO
ARTISTA PLÁSTICO

I

van Aivazovsky foi um pintor romântico do séc. XIX, nascido na Crimeia. Grande parte da sua imensa obra consiste em paisagens marítimas, de entre elas sobressaindo as que representam tempestades e forte ondulação, por norma acentuando e fantasiando as forças da natureza.

As suas paisagens, de beleza estonteante, surpreendem pelo colorido e pela luz, pela capacidade de registo e pela criatividade. Uma técnica irrepreensível de pintura conduz-nos a uma espécie de hiper-realismo fantástico. Mas este pintor apanha a fotografia nos seus primórdios, quando esta ainda era incapaz de registar o colorido e as condições meteorológicas que ele cria ou reproduz.

Em contexto de tempestade, os fenómenos atmosféricos e marítimos estão em permanente mudança: o vento, o crisar duma onda, o escorrer da espuma, a formação de gotículas quase ao jeito de vapor, a luz que atravessa as nuvens, a chuva e a água, etc. Reter esses fenómenos visual e mentalmente, para depois os registar em pintura, parece ter estado apenas ao alcance dum pintor. Este!

A nona onda é um quadro soberbo, muitas vezes apontado como o melhor quadro de Aivazovsky. Na realidade, trata-se de um entre centenas de outros quadros seus soberbos. A quantidade de quadros deste calibre que ele produziu é chocante, naquilo que esta palavra tem de mais sublime, encantador e surpreendente.

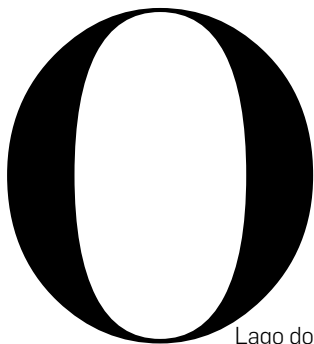
Neste quadro estão seis náufragos em extrema dificuldade, sobre o que resta do mastro partido dum navio. Um deles, moribundo ou talvez já morto, apesar de socorrido por outro, está prestes a ser engolido pelo mar. Outro parece perder forças para suplicar por ajuda. Outros dois, com metade do corpo na água, parecem encontrar ânimo na mulher que agita um lenço vermelho.

A mulher é a figura que mais se eleva e que mais determinação mostra em lutar pela vida. Mas a quem acena ela, se nenhuma embarcação parece existir nesta tremenda tempestade? Parece ser ao sol, como símbolo de esperança e de força divina, mas não é. A mulher acena a um navio longínquo que tem o sol por trás. Custa ver as velas da embarcação, mas ela lá está, num contraluz alaranjado e quase transparente.

O Lago dos Cisnes

SÓNIA RIBEIRO

BAILARINA, COREÓGRAFA
E PROFESSORA DE DANÇA



Lago dos Cisnes é um dos ballets mais queridos do público.

Repleto de romantismo e beleza, é considerada a obra-prima mais espetacular do repertório da dança clássica. Um tema de verdadeira poética romântica, onde o bem triunfa sobre o mal.

O enredo do Lago dos Cisnes divide-se em 4 atos.

Festeja-se a maioridade do príncipe Siegfried. Sua mãe, a Rainha, quer que se case com uma princesa, mas Siegfried não está interessado. No final da festa, sua mãe oferece-lhe uma besta, indo com os seus amigos caçar na floresta, onde se deparam com um grupo de cisnes. No segundo ato, no lago, um dos cisnes é uma linda princesa chamada Odette, que foi amal-



diçoada por um feiticeiro, Von Rothbart. É cisne durante o dia e só retorna à sua forma humana à noite. Conta a Siegfried que a maldição só pode ser quebrada se um homem que nunca amou antes jurar amá-la para sempre. Este apaixonou-se imediatamente por Odette, mas o feiticeiro Von Rothbart não fica feliz com isso e planeia sabotar o amor entre os dois.

O terceiro ato decorre no Palácio do Príncipe Siegfried, onde se realiza um grande baile. Von Rothbart traz a sua filha Odile que está disfarçada de Odette e engana Siegfried, para que declare o seu amor por ela.

Odette fica com o coração partido, Siegfried percebe que foi enganado e Odette retorna à sua forma de cisne.

O final do Lago dos Cisnes é uma das partes mais icónicas e trágicas. O príncipe Siegfried corre até o lago para encontrar Odette e implorar pelo seu perdão, confessa-lhe o seu amor e o quanto se arrepende pelo seu erro. Odette perdoa-o e dançam juntos. Enquanto isso Von Rothbart aparece e tenta impedi-los. Num confronto final, Siegfried luta contra Rothbart. Apesar disso, a maldição não pode ser levantada. Percebendo que eles nunca poderão ficar juntos, Odette pula para o lago e afoga-se. Vendo isto acontecer e sabendo que não pode viver sem ela, o príncipe Siegfried segue-a na morte. Este ato de amor quebra a maldição e eles ficam unidos.

O final do ballet nem sempre é o mesmo, existem versões diferentes: numa é um final trágico e noutras é feliz, mas a versão mais popular é o final trágico onde Odette e Siegfried morrem no lago juntos.

“A minha grande luta é a cultura”



Fátima Ribeiro de Medeiros

“Quero continuar a dar aulas e a fazer investigação”

átima Ribeiro de Medeiros é apaixonada pela literatura e pela missão de ensinar. Nasceu em 1950 em Ponta Delgada, Açores, mas é em Setúbal, onde vive desde os 4 anos, que as páginas do livro da sua vida ganham letras e imagens coloridas.

“Em Setúbal, aprendi a pensar, a descobrir o mundo e a formar as minhas opiniões. Aqui me apaixonei, casei, tive os meus três filhos e vi nascer os meus sete netos. Defendo muito Setúbal e interessa-me o melhor possível para a cidade.”

Em 1972, conheceu o companheiro de vida, Manuel Medeiros, que em outubro de 1973 abre ao público a livraria Culsete. Poucos meses depois, vai trabalhar com o marido e dá asas ao sonho do casal de promover a leitura e dinamizar a cultura setubalense. *“A minha grande luta é a cultura”*, afirma perentoriamente. Para Manuel e Fátima Medeiros, uma livraria não era apenas um local de venda, mas sim um polo de promoção da leitura e de aproximação do leitor ao livro. Fátima organizou diversas iniciativas até sair da Culsete, em 2016, como animações de leitura, lançamentos de livros, encontros com escritores, atividades para crianças, sessões de leitura de poesia e música.

“Dava-me muito prazer fazer isto. Eu só concebía a minha missão de livreira nessa perspetiva. Se me dissessem que eu só podia vender livros, ia embora.”

O livro era e continua a ser o centro de tudo o que faz, sempre com o objetivo de fazer cultura e contribuir para tornar Setúbal *“uma cidade aberta, inclusiva e receptiva a todas as formas de pensamento”*.

A atividade de professora e de investigadora é outra vertente desta missão. Em 1991, iniciou funções como docente de Português e Literatura Portuguesa em escolas secundárias, mas também no ensino superior, designadamente no Instituto Politécnico de Setúbal e na Universidade Nova de Lisboa.

“Adoro ser professora. Quando me aposentei, em 2017, senti muita falta dos alunos. Mas continuo a desenvolver a minha vocação na Universidade Sénior de Setúbal.”

O caminho da investigação descobriu-o em 1986, quando fez um trabalho destinado a professores do ensino básico sobre a história da literatura para a infância. *“Descobri que tinha paciência e capacidades para investigar.”* Fátima Ribeiro de Medeiros dedica-se, essencialmente, ao estudo da Literatura dos séculos XX e XXI e do feminismo do início do século XX. A tese de mestrado, baseada numa investigação ao trabalho de Ana de Castro Osório, resultou na publicação do livro *“Do fruto à raiz”*. Atualmente, encontra-se a preparar a publicação de um livro de ensaios sobre a obra de alguns dos seus autores favoritos. No âmbito da atividade de investigadora participa ainda em diversas palestras e encontros e colabora com outros autores e investigadores. Escreveu prefácios, organizou a publicação de livros e tem textos publicados em revistas de literatura e em atas de congressos e colóquios.

Com uma vida dedicada aos livros e à família, Fátima Ribeiro de Medeiros garante que pouco deixa por fazer. *“Se eu quero muito, eu faço!”* Parar não está nos seus planos porque a missão da cultura nunca está completa. *“O importante é ter interesses, alimentar o cérebro, crescer, procurar e descobrir. Eu trabalho todos os dias para isso e espero continuar.”*

Rota revolucionária

S

ão locais do mais forte simbolismo de um regime que o 25 de Abril derrubou. Hoje são sítios ligados à democracia e surgem identificados num percurso pedestre organizado pela Câmara Municipal. São paragens obrigatórias dos “Caminho(s) para a Liberdade”.

Durante a década de 60, no número 19 da Rua Garcia Peres, no Bairro Salgado, estava a sede da polícia política **PIDE/DGS**. Foi assim até ao 25 de Abril de 1974, quando, dois dias a seguir à rendição de Marcelo Caetano, mili-

tares do Quartel do 11 e o Movimento Democrático de Setúbal a tomaram, sob uma ovação de centenas de populares.

Local de saída de soldados para Cabo Verde nos anos 40 e centro de inspeção militar, o **Quartel do 11** é sinónimo da liberdade ganha com a Revolução, com os soldados empoleirados em muros e janelas a comemorar o 1.º de Maio, feriado nacional pela primeira vez.

Nascido antes do 25 de Abril, o **Círculo Cultural** de Setúbal, vigiado pela polícia política, foi o epicentro de todos os acontecimentos. Num dia inesquecível, como é o derrube da ditadura, o número 87 da Avenida 5 de Outubro quase veio abaixo com a entrada de tantos que queriam participar.

Muitos mais acontecimentos marcaram as horas a caminho da liberdade, como o fim da **Legião** Portuguesa local, simbolizado pela ocupação da sua sede e pela apreensão de mobiliários, arquivos e armas. Todos eles contribuem para acordar memórias.

PIDE

No número 19 da Rua Garcia Peres, funcionava a PIDE, que, a partir de 1968, no Governo de Marcelo Caetano, passou a designar-se DGS, Direção-Geral da Segurança. Hoje é um centro de explicações.



QUARTEL

Após a Revolução, o quartel dá lugar ao Comité de Luta, órgão de coordenação das organizações de Poder Popular, associado à radicalização da luta social e política. Hoje é a Escola de Hotelaria e Turismo.



CÍRCULO

Fundado por homens como Tito Lívio, José Afonso, Quaresma Rosa e Carlos Tavares da Silva, o local de resistência à ditadura foi, depois da Liberdade, a primeira sede do Movimento Democrático de Setúbal.



LEGIÃO

Após o 25 de Abril de 1974, o edifício utilizado pela Legião Portuguesa serviu de sede ao MDP/CDE, partido de oposição ao regime de Salazar e Caetano. Hoje é o Comando Distrital de Setúbal da PSP.



Símbolo de coragem

Tornou-se um símbolo da resistência setubalense contra a ditadura, chegando ao ponto de cortar a própria língua para se assegurar de que não denunciava camaradas à PIDE. Hoje, a história de Jaime Rebelo recorda-nos quanto custou a Liberdade



luta contra a ditadura militar e o fascismo, a obstinação pelos direitos dos pescadores e a militância anarcossindicalista são os três eixos do percurso de Jaime Rebelo, "O Homem da Boca Cerrada", marítimo que morreu em 1975, pouco vivendo a liberdade que ajudou a conquistar.

Reconhecido como um dos nomes mais importantes da resistência local ao fascismo, Jaime Rebelo, que nasceu em Setúbal em 1900, foi detido pela primeira vez com 27 anos, em julho de 1928, pelo assalto ao quartel do Regime de Infantaria nº 11 na sequência da Revolta do Castelo.

Preso, interrogado, sujeito a bárbaras sevícias, acabou condenado a três anos de degredo, que cumpriu primeiro em Angola e mais tarde nos Açores, de onde regressou a Setúbal em 1931, ano em que teve um papel decisivo na famosa greve dos 92 dias dos marítimos.

Pescador, desde muito jovem lia A Batalha, os contos da coleção A Novela Vermelha e a revista Renovação e frequentou as sedes dos sindicatos onde havia grupos de teatro, tunas e gabinetes de leitura.

Foi revisor de imprensa do jornal República nos últimos anos de vida. Fundou a Associação de Classe dos Trabalhadores do Mar, conhecida como Casa dos Pescadores, e destacou-se na CGT – Confederação Geral do Trabalho.

Em fevereiro de 1934, acusado de ter participado nos preparativos da greve geral revolucionária de 18 de janeiro ao lado de libertários, comunistas e associações operárias, Jaime Rebelo foi detido na Arrábida.

Recusou-se a denunciar os companheiros durante o interrogatório e foi nesta ocasião que protagonizou um dos episódios memoráveis da resistência antifascista: cortou a própria língua com uma lâmina de barbear, inspirando Jaime Cortesão a escrever o poema Romance do Homem da Boca Fechada e David Mourão-Ferreira o conto Solução.

A par da luta contra a repressão fascista, a militância anarcossindicalista foi outra das dimensões da sua vida.

Em Espanha, entre 1936 e 1939, participou na guerra civil e depois foi preso pela última vez pela PIDE em Peniche e no Aljube.

Irreverente, convicto e corajoso num tempo assim não tão distante, Jaime Rebelo dá nome a uma das principais avenidas de Setúbal, na zona ribeirinha da cidade.



Histórias de carne

A

intenção de criar um restaurante dedicado aos amantes da carne, que não existia na zona de Azeitão, levou Fábio Gomes a abrir o Chef Stories – About Meat, em Brejos, em maio de 2021, após o segundo confinamento provocado pela pandemia.

O projeto começou no final de 2019 e estava previsto que o restaurante, que também propõe cocktails de autor e sobremesas de produção própria, abrisse no ano seguinte, mas as condições sanitárias então registadas no país atrasaram o processo.

Fábio Gomes, que já tinha outros negócios na área da restauração, montou o Chef Stories

num antigo armazém situado na Rua Cruz Perdigão, o qual tinha recebido um teto novo de madeira cerca de cinco anos antes e na década de 40 funcionou como lagar.

Numa sala interior com 36 lugares ou na esplanada com cerca de 30 é possível comer carnes de vários tipos, como tomahawk, rib-eye ou chuleton maturados, entrecôte, t-bone e picanha angus, havendo igualmente vários tipos de carne de porco, aves, hambúrgueres e pratos de carne cozinhados na panela, na frigideira ou no forno.

O proprietário aponta a qualidade da carne, proveniente de um fornecedor de Lisboa que abastece alguns dos mais famosos restaurantes da capital, e destaca algumas das sobremesas de produção própria do Chef Stories, como o bolo e a mousse de chocolate, a panna cotta e o tiramisú.

Fábio Gomes só lamenta a diminuição do poder de compra registada desde o ano passado. *“Houve um travão muito grande no consumo com a subida das taxas de juro. Temos de esperar para ver se isto passa, porque agora continuamos a encher, mas já não todos os dias. As críticas nas plataformas continuam a ser positivas, portanto não é por uma questão de qualidade.”*

CHEF STORIES – ABOUT MEAT

Rua Cruz Perdigão – Brejos de Azeitão
chefstories.restaurante (Facebook e Instagram)

Entradas dos 5 aos 13,5 euros, carnes no pão entre 14 e 18 euros, carnes de bovino entre 18 e 70 euros, carnes de porco entre 18 e 22 euros e supremo de frango do campo a 17 euros.

Domingo a quinta-feira das 12h30 às 15h00 e das 19h30 às 22h30 e à sexta e sábado até às 23h30.

Serviço de take-away e entregas ao domicílio através das plataformas informáticas.

Aceita reservas, pelo telefone 212 188 057 ou em thefork.pt.



SETÚBAL "O LUGAR DE ZECA AFONSO"

25 DE ABRIL
 VENHAM MAIS
 VINTE E CINCOS
 1974 . 2024 | 50 ANOS

Liberdade em festa

S

etúbal está a celebrar os 50 Anos da Revolução do Cravos com o projeto Venham Mais Vinte e Cincos, que junta eventos em torno do objetivo de proporcionar novas dinâmicas que enriqueçam social, política e culturalmente o concelho.

Concertos, espetáculos cénicos, exposições, cinema, poesia, edição e apresentação de livros, evocação de locais, acontecimentos e figuras, tertúlias e conferências, além de atividades específicas para as escolas, integram este vasto programa, com cerca de cem iniciativas delineadas.

A decorrer entre 2022 e 2025, o projeto Venham Mais Vinte e Cincos, organizado pela Câ-

mara Municipal de Setúbal com as juntas de freguesia e o movimento associativo, assume-se a preocupação de promover eventos que, no seu conjunto, afirmem Setúbal como um território de Abril, perpetuando os valores e as conquistas da Revolução dos Cravos.

Setúbal pretende que esta seja a oportunidade de transmitir esse legado àqueles que, pela idade, não tiveram oportunidade de viver ou sentir a importância de lutar por Abril, e de continuar a lutar para que Abril se cumpra.

Do programa definido para 2024 constam diversas iniciativas, como se pode consultar nas páginas de programação desta edição do Guia de Eventos, com alguns momentos altos agendados já para o início do ano.

Além da inauguração do Memorial José Afonso, na Avenida José Mourinho, janeiro conta com o espetáculo "Assim deverei eu ser", no qual os músicos Catarina Moura, Celina da Piedade, Sara Vidal e Ricardo Silva recriam poemas de Amália Rodrigues e do cancionero tradicional português.

A estreia da peça "Os Barrigas e os Magriços", do Teatro Estúdio Fontenova, em cena nos dias 15, 16, 17 e 18 na Casa da Cultura, e o lançamento do CD e concerto da Orquestra de Jazz de Setúbal em homenagem a José Afonso, a 17, no Fórum Municipal Luísa Todí, são destaques em fevereiro.

MUSEUS/ GALERIAS

(ENCERRADOS NOS FERIADOS)



MUSEU DE SETÚBAL/ CONVENTO DE JESUS

Receção | Largo Miguel Bombarda

Tel.: 969 754 106

Ter a sab, das 10h00 às 18h00

Dom, das 14h00 às 18h00 (de 1 de outubro a 31 maio)

e das 15h00 às 19h00 (de 1 de junho a 30 de setembro)

Última entrada 30 minutos antes do encerramento

Encerra segundas e feriados

Preço: 3,10 € | 8,30 (circuito)

Gratuito: -23 anos | +65 anos

Exposições: Mostra de longa duração com cerca de cinco dezenas de peças de coleções do Museu de Setúbal, com arte do final da Idade Média, do Renascimento e do Barroco, num roteiro cronológico espaciotemporal entre o final do século XIV e o século XX, e exposições temporárias ao longo ano. Inclui visitas à sala do Coro Alto.

IGREJA DE JESUS

Ter a sab, das 10h00 às 17h00

Dom, das 14h00 às 17h00 (de 1 de outubro a 31 de maio)

e das 15h00 às 19h00, de 1 de junho a 30 de setembro

Encerra segundas e feriados

Acesso condicionado durante a realização de eventos culturais

Gratuito



GALERIA MUNICIPAL DO BANCO DE PORTUGAL

Avenida Luísa Todi, 119 | **Tel.:** 913 213 920

Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

(de 1 de outubro a 31 de maio)

Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 19h00

(de 1 de junho a 30 de setembro)

Dom, das 14h00 às 18h00 (de 1 de outubro a 31 de maio)

e das 14h00 às 19h00 (de 1 de junho a 30 de setembro)

Última entrada 30 minutos antes do encerramento

Encerra domingos e feriados

Preço: 1,55 € | **Gratuito:** -23 anos | +65 anos

Exposições de longa duração:

- “Tesouros do Museu de Setúbal/Convento de Jesus” Peças arqueológicas e obras de arte sacra e arte contemporânea, incluindo o Retábulo da Capela-Mor da Igreja do Convento de Jesus.

- “Antimonumentos”

Esculturas de Virgílio Domingues.



GALERIA MUNICIPAL DO 11

Avenida Luísa Todi, 5 | **Tel.:** 910 040 402

Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00



CASA DO CORPO SANTO MUSEU DO BARROCO

Rua do Corpo Santo, 7 | **Tel.:** 265 534 222

Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

Última entrada 30 minutos antes do encerramento

Encerra domingos, segundas e feriados

Preço: 1,55 € | 8,30 € (circuito) | **Gratuito:** -23 anos | +65 anos

Decoração em azulejos barrocos do primeiro terço de setecentos, do mestre P.M.P., tetos pintados setecentistas e talha dourada na capela.

Exposição permanente: Coleção de instrumentos de ciência náutica, doados por Ireneu Cruz.



MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOGRAFIA DO DISTRITO DE SETÚBAL

Avenida Luísa Todi, 162 | **Tel.:** 265 239 365

E-mail: maeds@amrs.pt

Ter a sab, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

Exposições de longa duração:

Arqueologia: As mudanças operadas na região em termos humanos, do Paleolítico Inferior à Época Romana, com artefactos, ecofactos e documentação.

Etnografia: Coleções pré-históricas, pré-romanas e romanas e pós-romanas, artefactos de atividades tradicionais de pesca, agricultura, recolheção, salicultura, criação de gado, agricultura, construção naval, fiação e tecelagem, arte popular e artesanato rural e urbano.

Serviços: Visitas guiadas, ateliers temáticos para o público escolar, seminários e cursos.



MUSEU DO TRABALHO MICHEL GIACOMETTI

Largo Defensores da República | **Tel.:** 265 537 880

E-mail: museu.trabalho@mun-setubal.pt

Ter a sex, das 10h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

Última entrada 30 minutos antes do encerramento

Encerra domingos, segundas e feriados

Preço: 1,55 € | 8,30 € (circuito) | **Gratuito:** -23 anos | +65 anos

Exposições de longa duração:

- A Indústria Conserveira (Da lota à lata)
- Mundo Rural – Coleção Etnográfica Michel Giacometti e a Gênese do Museu

- Merceria Liberdade – um património a salvaguardar

Serviços: Centro de documentação e serviço educativo

Extensão: C.A.O. 1 da APPACDM de Setúbal

Rua Vale Cerejeiras, n.º 26 (Tel.: 265 235 646)

App gratuita disponível em lojas para sistemas Android e iOS



RESERVA TÉCNICA MICHEL GIACOMETTI

Avenida da Bela Vista, 10 | **Marcações:** 265 537 880

Mostra, com 1183 objetos recolhidos pelo etnomusicólogo francês no âmbito do Plano Trabalho e Cultura.



CASA DO LARGO

Largo José Afonso, 24-25 | **Tel.:** 265 421 080
 Todos os dias, das 09h00 às 24h00
 Funciona ainda como sala de espetáculos



CASA D'AVENIDA

Avenida Luísa Todi, 286/288 | **Tel.:** 917 038 187
 Qua a dom, das 11h00 às 19h00



CASA BOCAGE

Rua Edmond Bartissol, 12 | **Tel.:** 265 229 255
 Ter a sex, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00
 Sab, das 14h00 às 18h00
 Encerra domingos, segundas e feriados
Preço: 1,55 € | 8,30 € (circuito)
Gratuito: -23 anos | +65 anos

Exposições de longa duração:

"Bocage – Polémico. Discutido. Genial." percorre a cronologia bocagiana, com início na família do poeta e término na forma como este foi visto e interpretado mesmo após a morte. Inclui suportes media audiovisuais.

Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro

Pesquisa de imagens digitais:

<https://xarq.mun-setubal.pt/x-arqweb/>

Pedidos de imagens digitais:

arquivo.americoribeiro@mun-setubal.pt



CASA DAS IMAGENS LAURO ANTÓNIO – BIBLIOTECA, MEDIATECA E ARQUIVO

Rua da Velha Alfândega, n.º 8 | **Tel.:** 969 754 116
 Ter a sex, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00
 Sab, das 14h00 às 18h00
Gratuito

Espaço que resulta de uma doação de Lauro António ao município de perto de 50 mil peças, em diferentes conteúdos, relacionadas com os audiovisuais. Além de biblioteca, mediateca e arquivo, disponibiliza exposições intimistas, exhibições de filmes antigos para crianças e ciclos temáticos e tertúlias.



CASA-MEMÓRIA JOANA LUÍSA E SEBASTIÃO DA GAMA

Rua José Augusto Coelho, 105 | Vila Nogueira de Azeitão
Tel.: 969 754 510
 Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00
 Última entrada 30 minutos antes do encerramento
 Encerra domingos, segundas e feriados
Gratuito

Espaço expositivo:

- Linha cronológica com datas e informações importantes sobre Sebastião da Gama e Joana Luísa, além de fotografias.
- Artigos, como objetos pessoais pertencentes ao poeta Serviço de Centro de Documentação.



MUSEU OCEANOGRÁFICO LUIZ SALDANHA

Fortaleza de Santa Maria – Portinho da Arrábida
Tel.: 265 009 982
 Ter a sex, das 10h00 às 16h00 | Sab, das 15h00 às 18h00
Entrada paga



CENTRO INTERPRETATIVO DO ROAZ DO ESTUÁRIO DO SADO

Casa da Baía – Av. Luísa Todi, 468
Tel.: 265 545 010 | 915 174 442
 Todos os dias, das 09h30 às 19h00
Gratuito

Espaço que dá a conhecer, em vários suportes, a comunidade de golfinhos do Sado e o espaço em que habitam.

SALAS DE ESPETÁCULOS



CASA DA CULTURA

Rua Detrás da Guarda, 28 | **Tel.:** 265 236 168
 Ter a sab, das 10h00 às 24h00 | Dom, das 10h00 às 22h00

Espaço de estímulo e apresentação de projetos artísticos, nas mais diversas expressões. Possui serviço educativo, que inclui a Escola de Música da Sociedade Musical Capricho Setubalense, terça a sábado (265 522 327), e Pequenos Jovens Artistas, dos 8 aos 14 anos, domingos, 10h00, por Margarida Rodrigues (918 928 573).



**A GRÁFICA
- CENTRO DE CRIAÇÃO
ARTÍSTICA**

Ladeira da Ponte de São Sebastião
E-mail: agrafica@mun-setubal.pt

Este espaço de afirmação de Setúbal enquanto Cidade de Criação Artística desenvolve residências artísticas, workshops, apresentações formais e informais, exposições, instalações e sessões de cinema ou vídeo.



**FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI**

Av. Luísa Todi, 61-67 | **Tel.:** 265 522 127
E-mail: bilheteira.fmlt@mun-setubal.pt



**CINEMA CHARLOT
- AUDITÓRIO MUNICIPAL**

Rua Dr. António Manuel Gamito | **Tel.:** 265 522 446



**50 CUTS
- ASS. CINEMATOGRAFICA**

Av. 5 de Outubro, 148, 4º A | **Tel.:** 965 227 118
E-mail: 50cuts.cinema@gmail.com



**TEATRO
DE BOLSO**

Rua Dr. Anibal Álvares da Silva, 9 | **Tel.:** 265 532 402
E-mail: geral@tas.pt

**BIBLIOTECA
PÚBLICA
MUNICIPAL**

catálogo: <http://www.mun-setubal.pt/biblioteca>



**SERVIÇOS
CENTRAIS**

Av. Luísa Todi, 188 | **Tel.:** 265 537 240
Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30
(até 15 setembro) | Seg a sex, das 09h00 às 19h00 | Sab,
das 14h00 às 19h00 (a partir 16 setembro)



**BIBLIOTECA
DE AZEITÃO**

Rua de Lisboa, 11, Vila Nogueira de Azeitão
Tel.: 212 188 398
Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30
Sab, das 14h00 às 18h00



**POLO
DA BELA VISTA**

Rua do Moinho, 5 | **Tel.:** 265 751 003
Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30



**POLO
DE S. JULIÃO**

Praceta Ilha da Madeira | **Tel.:** 265 552 210
Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30



**POLO DE GÂMBIA-
PONTES-ALTO
DA GUERRA**

EN 10 - Pontes | **Tel.:** 265 708 209
Dias úteis, 09h00 às 12h00 e das 13h00 às 17h00

TURISMO



**CASA
DA BAÍA**

Av. Luísa Todi, 468
Tel.: 265 545 010 | 915 174 442
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
Todos os dias, das 09h00 às 19h00



**MOINHO DE MARÉ
DA MOURISCA
- HERDADE DA MOURISCA**

Tel.: 265 783 090 | 914 162 354
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
Ter a dom, das 09h30 às 19h30 (ABR // SET)
Ter a dom, das 10h00 às 17h00 (OUT // MAR)
Turismo de natureza com passeios pedestres e fluviais,
observação de aves e visitas guiadas.



FORTE DE ALBARQUEL

Tel.: 969 754 331
E-mail: forte.albarquel@mun-setubal.pt
 Ter a sex, das 10h00 às 12h00 e das 15h00 às 17h00
 Sab, das 10h00 às 13h00



FORTE DE SÃO FILIPE

Tel.: 910 587 550 | 265 541 699
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
 Ter a dom, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h00



CASA DO TURISMO

Praça de Bocage
Tel.: 265 524 682 | 968 547 963
 Todos os dias, das 10h00 às 19h00

Atendimento turístico, centro interpretativo sobre gastronomia e vinhos, loja de produtos regionais e cafetaria com terraço.



MERCEARIA CONFIANÇA DE TROINÓ

Praça Machado dos Santos, 2 | **Tel.:** 913 588 887
 Ter a dom, das 10h00 às 17h00



ECOPARQUE DO OUTÃO PROF. JOSÉ FERNANDO GONÇALVES

Estrada Nacional 379, Km 3
Tel.: 912 549 179 | 265 423 890
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
 Dom a qui, das 07h00 às 23h00
 Sex, sab e feriados, das 08h00 às 24h00



ASK ME ARRÁBIDA

Travessa Frei Gaspar, 10
Tel.: 265 009 993 | 916 442 247
 Ter a sab, das 09h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00



POSTO DE TURISMO CATAMARÃ

Rua Teotónio Banha | **Tel.:** 917 430 310
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
 Ter a dom, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h00



POSTO DE TURISMO DE AZEITÃO

Praça da República, 47 – Vila Nogueira
Tel.: 212 180 729 | 969 754 468
 Ter a sab, das 09h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h00
 Dom, das 10h00 às 13h00

ARQUIVOS

(dias úteis)



ARQUIVO MUNICIPAL DE SETÚBAL

Avenida dos Combatentes da Grande Guerra, 52
Tel.: 914 028 897
E-mail: arquivo@mun-setubal.pt
 educativo.arquivo@mun-setubal.pt
 (serviço socioeducativo)
 Seg a sex, 09h00 às 16h00 (por marcação)

Apoio à consulta pública da documentação municipal (online) e fotocópias/digitalização e apoio externo na avaliação da documentação.



ARQUIVO DISTRITAL DE SETÚBAL

Rua Prof. Borges de Macedo, 2, Manteigadas
Tel.: 265 006 500
E-mail: mail@adstb.dglab.gov.pt
 Atendimento das 09h00 às 12h30 e das 13h30 às 17h00

entrevista



Artes

APARTE, ASSOCIAÇÃO CULTURAL

Info: 934 855 604

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E ARTÍSTICA ELUCID'ARTE

Info: 960 002 422

ATELIÉ DE ANTÓNIO GALRINHO

Info: 936 269 466

ATELIER :2 PONTOS

Escola de Artes.
Info: 914 337 854
919 142 246

ATELIER ENTRE LINHAS

Artesanato têxtil.
Info: acristinam@gmail.com

CORAL LUÍSA TODI

Atelier de pintura.
Info: coralluisatodi@gmail.com

GALERIA ATELIER ARTE PÓLVORA D'CRUZ

Info: 931 309 093

HUGO DA SILVA

Aulas de Pintura.
Info: 966 788 209

IMAGINAÇÃO COM ARTE

Artes Plásticas, Azulejos e Barros.
Info: 933 754 530

MARIA LURDES COUTO ATELIER

Artes plásticas.
Info: 919 919 454

TODO O TOM ATELIER

Artes Plásticas e Artesanato.
Info: 916 162 969



Bem-estar

ASSOCIAÇÃO DE YOGA DE SETÚBAL

loga para todas as idades.
Info: 968 157 768

CLÍNICA LOTUS

Hipnoterapia e Terapias de Saúde e Bem-Estar.
Info: 911 942 499
938 704 384

GASSHÔ

Vitalidade de corpo e mente.
Info: 918 830 894

GRUPO DE APOIO DA LIGA PORTUGUESA CONTRA O CANCRO

Info: 300 506 105

PSICOSSET – GABINETE DE PSICOLOGIA E ESCOLA PARA PAIS

Preparação para o nascimento, recuperação pós-parto, massagem infantil.
Info: 265 221 609
918 886 581

SABERSORRIR

Psicologia e Psicoterapia.
Info: 931 308 604

SILKTOUCH

De Patrícia Fernandes Massagens, Terapias, Workshops
Info: 969 622 607
www.silktouch.pt

YOGA NA LINHA DO CORAÇÃO

Com Rita Goldrach.
Info: 914 209 033



Desporto

CENTRO CULTURAL ÁGUA DE BEBER

Aulas de capoeira, terças e quintas-feiras, às 18h30, e sábados, às 10h30.

Espaço Go Arrábida
Parque Urbano de Albarquel

CENTRO DESPORTIVO MUNICIPAL SUPERA SETÚBAL

Praça de Portugal
Info: centrosupera.pt/setubal
setubal@centrosupera.pt

CENTRO MUNICIPAL DE NATAÇÃO DE ÁGUAS ABERTAS DE SETÚBAL

Parque Urbano de Albarquel
Info: 969 754 511
centroaguasabertas@mun-setubal.pt

CENTRO MUNICIPAL DE MARCHA E CORRIDA

Parque Urbano de Albarquel
Info: 265 548 234

CENTRO NÁUTICO MUNICIPAL DE CANOAGEM

Info: 965 602 951

CENTRO NÁUTICO MUNICIPAL DE VELA

Info: cvsado@gmail.com

ESCOLA MUNICIPAL DE DESPORTO

Núcleos de atletismo, esgrima, natação pura e pentatlo moderno.
Info: 265 793 980 | 212 199 540

INSIDE JIU JITSU

Aulas de jiu-jitsu, segundas, quartas e sextas, às 18h30.
Espaço Go Arrábida
Parque Urbano de Albarquel

REMO CLUBE LUSITANO

Triatlo | Info: 919 896 695



Dança

ACADEMIA DE DANÇA CONTEMPORÂNEA

Info: 265 236 463

ASSOCIAÇÃO CULTURAL MUSIC AND MOVEMENT

Info: 265 113 759

CATARINA BRANCO ORIENTAL STUDIO

Escola de dança oriental, por Catarina Branco.
Rua General Daniel Sousa, 116
Info: 915 401 202
www.catarinabranco.com

CLUB SETUBALENSE

Info: 265 522 329

DANÇA 55+

Aulas sociais na União de Freguesias de Setúbal e freguesias de São Sebastião e de Azeitão.
Info: 265 545 180

ESCOLA DANÇA E COMPANHIA

Info: 968 997 732

ORIDANZA - ESCOLA DE DANÇA

Info: 917 052 293
916 831 783

RITMUS UNIÃO SETUBALENSE

Info: 265 522 818

SETUBAILAS

Info: 964 530 462

SOCIEDADE MUSICAL CAPRICHOSO SETUBALENSE

Info: 265 522 327

UNIÃO DESPORTIVA RECREATIVA DAS PONTES

Info: 265 706 425



Mostras

FEIRA DE VELHARIAS DE AZEITÃO

Segundo domingo de cada mês, das 08h00 às 18h00.
Vila Nogueira de Azeitão.
Praça da República

MERCADO MENSAL E TRADICIONAL DE AZEITÃO

Primeiro domingo do mês, das 09h00 às 17h00
Vila Nogueira de Azeitão.
Rua do Mercado

MERCADO DA CONFEITEIRA (XEPA)

Domingo, das 08h00 às 14h00
Quinta da Confeiteira

MERCADO BIOLÓGICO DE SETÚBAL

Aos sábados, das 09h00 às 15h00
Largo José Afonso

MOSTRA DE ANTIGUIDADES E VELHARIAS

Primeiro, terceiro e quinto sábados do mês (em meses em que se verifiquem cinco sábados).
Das 09h00 às 17h00 entre outubro e março e das 09h00 às 19h00 entre abril e setembro.
Largo José Afonso

MOSTRAR'ARTE! (SAZONAL)

Venda e mostra de produtos regionais e artesanais, de junho a setembro, às sextas e sábados, das 18h00 e as 24h00.
Avenida Luísa Todi



Música

ACADEMIA DE MÚSICA E BELAS-ARTES LUISA TODI

Piano, viola dedilhada, violino, violoncelo, flauta transversal, saxofone e clarinete.

Info: 265 522 563 | 939 126 852

CLUB SETUBALENSE

Guitarra clássica.
Info: 962 588 875

CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL

Todos os cursos de instrumento do ensino oficial de música.

Info: 265 529 350

CORAL INFANTIL DE SETÚBAL

Inclui Coro Feminino TuttiEncantus, a partir dos 16 anos.

Info: 265 534 953

CORAL LUÍSA TODI

Inscrições abertas para integrar o coral ou frequentar aulas de canto e de instrumentos, em regime livre.
Info: coralluisatodi@gmail.com

CORO GOSPEL DE AZEITÃO

Ensaios em Setúbal e Azeitão.
Info: 966 667 240

INSTITUTO MUSICAL PATRÍCIO

Acordeão, guitarras clássica e elétrica, baixo, violino, teclas, bateria e educação musical. Estúdio de gravação, oficina e aluguer de materiais.

Info: 265 533 535

INSTITUTO MUSICAL MOZART

Guitarra clássica e piano.
Info: 265 232 731 | 936 948 406

SOCIEDADE FILARMÓNICA PERPÉTUA AZEITONENSE

Instrumentos de sopro, guitarras clássica e elétrica, violino, piano, bateria, teatro e bailado.

Info: 212 181 364

SOCIEDADE FILARMÓNICA PROVIDÉNCIA

Instrumentos de sopro e percussão, guitarra elétrica e cavaquinhos.

Info: 938 192 359

CAPRICO SETUBALENSE

Instrumentos de sopro, percussão e cordas.

Info: 265 522 327



Cidadania

CENTRO DE CIDADANIA ATIVA

Oficinas de aprendizagem em formato online e presencial.

Info.: 265 547 450
918 041 197
centro.cidadania.activa@gmail.com

LIONS CLUBE SETÚBAL SADO

Projeto de apoio à comunidade.
Info: 913 522 308



Seniores

DE MÃOS DADAS

Alfabetização, artes plásticas, aulas de cavaquinho e de flauta, teatro, ponto de arraiolos, pilates e grupo coral.

Info: 911 108 577

Org.: Projeto de Mãos Dadas – Acácio Veiga

DESPORTIVAMENTE EM (RE)FORMA

Hidroginástica, ginástica e danças sociais.

Info: 265 739 897 | 265 739 890

Org.: CMS

ESPAÇO MAIORIDADE

Zumba adaptada, cantares populares, teatro e risoterapia.

Info: 265 719 520

Org.: Junta de São Sebastião

MEMÓRIAS, IDENTIDADES E PATRIMÓNIOS

Visitas guiadas a museus, monumentos e outros locais de interesse cultural.

Info: 800 105 665 (gratuito)
Org.: CMS

ESPECIAL TURISSET CHECKED BY DECO

A TURISSET – Viagens e Turismo, Lda., instalada no número 156 da Avenida Luísa Todi, é a primeira agência em Portugal a ser reconhecida como Checked by DECO, após avaliação de práticas comerciais na loja física e canais digitais que garantem a proteção dos direitos dos consumidores e um turismo sustentável, transparente e seguro.

Natal para todos



A iluminação nas ruas, um mercado, uma feira e um programa de atividades dedicado às famílias celebraram o espírito natalício na cidade, no âmbito do programa municipal Natal em Setúbal 2023.

As luzes próprias da época acenderam-se em vários locais a 24 de novembro e no dia seguinte o Pai



Natal chegou ao Largo da Misericórdia e desfilou pelas ruas da cidade, num cortejo animado por um espetáculo de música e magia.

Os Paços do Concelho também ganharam o colorido especial da época e estiveram de portas abertas para visitas, com um marco de correio para o envio da carta dos desejos ao Pai Natal.

Na Avenida Luísa Todi, o Mercado de Natal vendeu artesanato e produtos regionais e, no Largo José Afonso, a Feira de Natal proporcionou diversão a toda a família em vários equipamentos.

Música, artes performativas, dança, teatro, magia, pinturas faciais e coreografias infantis e uma programação especial nos equipamentos culturais e turísticos do concelho preencheram o Natal em Setúbal 2023.

DESPORTO 02 MAR. | 21H00

GALA DO DESPORTO

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Cerimónia que distingue aqueles que, ao longo de 2023, obtiveram resultados de mérito e contribuíram para o desenvolvimento do desporto no concelho.

Org.: CMS

TEATRO 08 MAR. | 21H30

RUY, A HISTÓRIA DEVIDA

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Ruy de Carvalho sobe ao palco, abre o coração e conta histórias inéditas da sua longa e inspiradora carreira, num espetáculo da Yellow Star Company em que o público é convidado a fazer perguntas ao ator.

TEATRO 27 MAR. | 21H00

ALDEBARÃ

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

A Associação Cultural Terra Amarela – Plataforma de Criação Artística Inclusiva apresenta um espetáculo para a juventude construído a partir de jornadas mitológicas de heróis como Ulisses, Eneias e Jasão. Evento das comemorações do Dia Mundial do Teatro.

Org.: CMS

25 ABR.

50º ANIVERSÁRIO DO 25 DE ABRIL

Os 50 anos da Revolução dos Cravos são comemorados por todo o concelho com um vasto programa de atividades, que têm como ponto alto o dia 25 de abril, mas prosseguem até 2025, no âmbito do projeto Venham Mais Vinte e Cinco.

Org.: CMS

A CÂMARA MUNICIPAL DE SETÚBAL E A ASSOCIAÇÃO SETÚBAL VOZ
APRESENTAM

FESTIVAL LUIZA TODI

CANTO LÍRICO EM SETÚBAL

9 a 20 janeiro 2024

