



FORTE DE ALBARQUEL

programação junho/novembro, 2024

FORTE DE ALBARQUEL

programação junho/novembro, 2024



Foto, José Mauricio

1 de junho - sábado | 21h30
Forte de Albarquel

Mabelle Blue Band é uma banda de blues, com temas originais e versões de grandes hits de diversos artistas internacionais, como Etta James, Beth Hart, Eric Clapton, Aretha Franklin, B. B King, entre outros, mas com novas roupagens, originalidade e uma sonoridade especial. Já estiveram em várias edições do BB Blues Portugal, no concurso da Smooth FM e salas de espetáculos, mas querem crescer e divulgar mais o seu blues.

Org.: CMS | Geral | **5,00 euros** | www.bol.pt

7 de junho - sexta-feira | 19h30
7/06 a 27/07
Forte de Albarquel | Exposição

“Uma paixão comum”, desenho e aguarela de Vancé e ALP | Eddy Van Calsteren (VanCé), nascido em Bruxelas, em 1951, é um pintor e fotógrafo que estudou desenho, pintura e restauro no Atelier de Marcel Hastir.

Eddy Van Calsteren expôs nos centros culturais de Bruxelas, Grimbergen, Vilvorde, Neder-over-Heembeek e no Musée de la vie Flamande, em Bruxelas. Foi-lhe encomendada a realização de 50 obras para ilustrar um livro sobre Bruxelas “De la gare du Nord à la gare du Midi”.

Mantém-se figurativo e tenta aproximar-se da realidade com desenhos e aguarelas e captar a luz da Provença e de Portugal.

A sua mulher, Anne Le Pape (Alp), nascida na Bretanha, em 1964, é autodidata. Sempre que tem tempo, cria coisas novas.

As suas pinturas e desenhos são inteiramente o produto da sua rica imaginação. Pacientemente, constrói obras muito pormenorizadas.

Expôs em França (Barjac), no Canadá (Montreal) e na galeria de arte Crespaço, em Setúbal.

Org.: CMS | Geral | **Gratuito**



Foto, Eddy Vance



Foto, SOPOTNICKI

29 de junho - sábado | 21h30
Forte de Albarquel

Sónia Soprano, o gosto pelo fado, pela forma de cantar e de se dar ao fazê-lo, foi crescendo em si, como uma semente que esperava água para poder germinar, e em 2017 começa finalmente a cantar profissionalmente em Alfama de forma continuada. Desde essa altura tem sido estimulada a continuar o seu percurso dentro deste género por todos quantos a conhecem e convidada para cantar em eventos a nível nacional, mas também em várias casas em Lisboa, com predominância no Bairro Alto e em Alfama.

Org.: CMS | Geral | **5,00 euros** | www.bol.pt

6 de julho - sábado | 21h30
Forte de Albarquel

Catarina Clau, diminutivo de Catarina Cláudia. Cantora e atriz, começou na Família Superstar. Tinha 17 anos e concorreu com o primo. Entretanto, fez musicais e começou a gostar de representação. Esteve em Londres a estudar entre 2012 e 2015. Integrou o elenco da “Severa”, de La Féria.

Org.: CMS | Geral | **5,00 euros** | www.bol.pt



Foto, arquivo RTP



Foto, felipefontenelle.pt/photos/

20 de julho - Sábado | 21h30
Forte de Albarquel

Felipe Fontenelle é um músico versátil, com mais de 25 anos de experiência e vários discos editados. As suas influências passam por bossa nova, MPB e jazz.

Dotado de uma voz intimista e envolvente, Felipe Fontenelle pode apresentar-se em diferentes formatos, como solo, duo, trio ou banda completa.

Os países onde viveu e por onde passou ajudaram a enriquecer a sua música e influenciaram o modo como se expressa.

Seja num evento privado ou num festival para milhares de pessoas, a sua voz, a sua música e a sua postura simpática e versátil fazem deste artista uma excelente escolha.

Org.: CMS | Geral | **5,00 euros** | www.bol.pt

24 de agosto - sábado | 21h30

Forte de Albarquel

Rogério Nuno do Carmo Charraz (Lisboa, 1978), mais conhecido por Rogério Charraz, é um cantor português com um vasto percurso musical e alguns discos editados. Conta com participações com grandes nomes da música portuguesa, tais como Luís Represas, José Mário Branco, Jorge Palma, Jorge Fernando, João Pedro Pais e João Afonso.

Org.: CMS | Geral | **5,00 euros** | www.bol.pt



Foto, Jorge Simão

6 de setembro - sexta-feira | 18h00

6/9 a 2/11 | Forte de Albarquel

Exposição de fotografia 265 NAR RAT IVAS

Coletivo 265 PhotoWalks | Trata-se de um grupo de fotografia diversificado, com múltiplas linguagens, composto maioritariamente por residentes no distrito de Setúbal. Nos seus passeios temáticos, aproveitam para fotografar e aprimorar a arte de registar diferentes cenários, através do convívio, técnicas fotográficas e, fundamentalmente, do olhar, com o foco muito especial na cidade de Setúbal, mas também sobre os territórios da região.

Org.: CMS | Geral | **Gratuito**

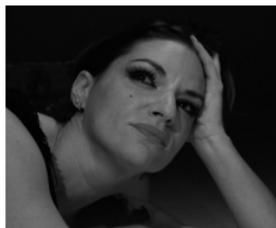


14 de setembro - sábado | 21h30

Forte de Albarquel

Paula Sá iniciou o seu percurso como cantora no Porto, formando uma banda com músicas originais, sob orientação de Tozé Brito. Participou no programa “Chuva de Estrelas” com apenas 13 anos e aos 16 anos começou a atuar nos musicais de Filipe La Féria. Como atriz e cantora, tem brilhado nos palcos nacionais em espetáculos de teatro musical há já cerca de três décadas. *“Todas as formas artísticas quando bem aprofundadas se resumem no poder de despertar emoções ao público. Aquilo que me denomina enquanto artista é o palco, as palavras são música e a música é teatro”*, refere a artista.

Org.: CMS | Geral | **5,00 euros** | www.bol.pt



Foto, Ricardo Rodrigues



21 setembro - sábado | 21h30
Forte de Albarquel

Sara Alinho nasceu em Portugal, filha de mãe cabo-verdiana e pai mexicano mas com uma forte vivência em Cabo Verde, terra onde cresceu desde os 6 anos, o que fez de Sara Alinho uma artista com uma identidade musical genuína e eclética.

Seguindo a melhor das tradições de Cabo Verde, aprendeu a tocar de ouvido. Com uma voz doce e profunda, acompanhada da sua fiel guitarra, Sara assina as suas próprias composições. Atualmente a cantora promove o seu segundo trabalho discográfico, intitulado “Ton di Petu”, gravado em Portugal e coproduzido com o músico luso-angolano Ricardo Quinteira. Um álbum conceptual composto por oito temas inéditos da sua autoria, cuja sonoridade eletroacústica é simultaneamente identitária e universalista.

Org.: CMS | Geral | **5,00 euros** | www.bol.pt

22 setembro - domingo | 16h00 às 19h00
(antes do pôr do sol)

Forte de Albarquel
Danças Circulares Sagradas

Equinócio de Outono | Danças utilizadas ao longo da história da humanidade para celebrar a vida em todas as suas fases: nascimento, casamento, plantio, colheitas, chegada das chuvas, primavera...

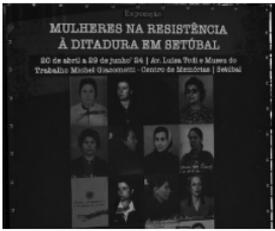
As Danças Circulares Sagradas refletem a necessidade de comunhão, celebração e união entre as pessoas.

Proporcionam uma experiência coletiva que fortalece a autoestima e a identidade, o sentimento de pertença e a expressão dos afetos, promovendo a saúde, a integração, a comunicação, a alegria e o bem-estar. Oferecem a oportunidade de, além de movimentar o corpo, experienciar a conexão consigo e com o grupo.

Qualquer pessoa pode juntar-se a esta “mandala humana” e não é necessária experiência em dança.

Org.: CMS | Geral | **Gratuito**





28 de setembro - sábado | 15h00
Forte de Albarquel

Ciclo de Conferências “Valorizar o(s) Património(s) | Apresentação de brochura associada à mulher da exposição “Mulheres na Resistência à Ditadura em Setúbal”.

Org.: CMS | Geral | **Gratuito**

16 de novembro - sábado | 15h00
16/11/2024 a 4/01/2025
Forte de Albarquel

Exposição de Ângela Gaspar, artista natural de Setúbal, que busca na realidade que a rodeia os elementos e as linguagens que desenvolve nos seus trabalhos. Cedo se interessou pela aguarela, que ocupa um lugar central na sua pintura. Gosta igualmente de experimentação e os pastéis de óleo e os acrílicos fazem parte dos seus trabalhos.

Org.: CMS | Geral | **Gratuito**



concertos
conferências
exposições
tertúlias



Os bilhetes para as atividades pagas podem ser adquiridos na bilheteira online BOL ou, fisicamente, no Forte de Albarquel e no Fórum Municipal Luísa Todi.

+Info:

Email: forte.albarquel@mun-setubal.pt

Tlm.: 969 754 331