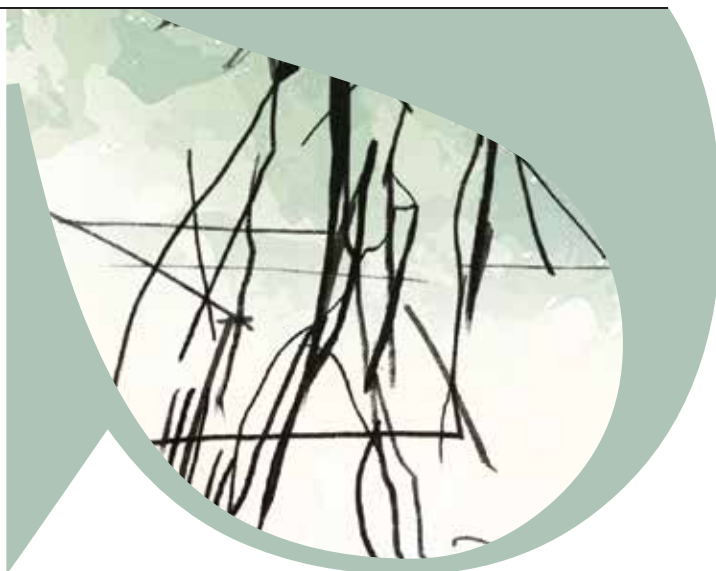


Setúbal



Guia. DE EVENTOS
setembro . outubro . 2024



<https://guiaeventos.mun-setubal.pt/>





FOTO DO LEITOR

QUOTIDIANO NO SADO, DE **LUÍS CRUJEIRA**



Os interessados em participar na rubrica Foto do Leitor devem remeter-nos as imagens para o endereço eletrónico guiaeventos@mun-setubal.pt, com indicação do nome do autor, numa referência à parte e não como assinatura inclusa. Reservamo-nos o direito de selecionar o trabalho a divulgar em cada edição e agradecemos que seja mencionado que a Câmara Municipal de Setúbal está autorizada a utilizar as imagens noutros suportes.

SETÚBAL . GUIA DE EVENTOS | N.º 153 | setembro | outubro 2024

FICHA TÉCNICA

Propriedade Câmara Municipal de Setúbal . **Diretor** André Martins, Presidente da CMS . **Edição** Departamento de Comunicação, Relações Internacionais e Turismo | Divisão de Comunicação e Imagem . **Coordenação Geral** Sérgio Mateus . **Coordenação de Redação** João Monteiro . **Redação** Hugo Martins, Marco Silva, Raquel Proença, Vera Mariano . **Fotografia** David Pereira, José Luís Costa, Mário Peneque, Nuno Ribeiro, Rita Rodrigues . **Conselho Editorial** Luís Liberato Baptista, João Monteiro, Paulo Anjos, Sérgio Mateus, Vera Mariano . **Design e paginação** Carlos Jorge . **Impressão** AVCPRINT . **Redação** DICI – Câmara Municipal de Setúbal, Paços do Concelho, Praça de Bocage, 2901-866 Setúbal | **Telefone** 265 541 500 | **E-mail** guiaeventos@mun-setubal.pt **Tiragem** 3 mil exemplares **ISSN** 1646-0464 . **Capa** Dia de Bocage e da Cidade (design Ana Carriço) . **Contracapa** Festa da Ilustração (ilustração de Catarina Sobral)

A informação a divulgar no Setúbal – Guia de Eventos, publicação de periodicidade bimestral, deve ser enviada até ao dia 7 do mês anterior ao primeiro da edição respetiva, por e-mail (guiaeventos@mun-setubal.pt). Essas informações e outras que não cheguem a tempo de ser publicadas podem ser divulgadas na página de internet guiaeventos.mun-setubal.pt caso venham acompanhadas de imagem. Reservamo-nos o direito de selecionar a informação a divulgar e a forma de o fazer e não nos responsabilizamos por alterações na programação.

Os pedidos de receção por correio de publicações municipais devem ser feitos em www.mun-setubal.pt ou por contacto com a Divisão de Comunicação e Imagem pelo e-mail smci@mun-setubal.pt ou telefone 265 541 500.

I

Ilustração em festa

Em setembro, Setúbal celebra Bocage com um programa de eventos culturais e de lazer, a realizar entre os dias 13 e 18. Espetáculos musicais, exposições, cinema, encontros literários e um mercado de produtos regionais compõem o programa das Comemorações Bocagianas 2024. O momento alto é o feriado municipal, 15 de Setembro, com um dia repleto de atividades gratuitas para todos. Mas como damos conta nesta edição, há mais para fazer em setembro. Nos dias 28 e 29, o Setúbal Custom Weekend leva à Praia da Saúde uma festa imperdível para amantes das motos ou do espírito que lhes está associado.

Em outubro, há um diversificado conjunto de eventos, desde logo com a Festa da Ilustração, em edição com significado especial. É o 10º aniversário do evento que homenageia José Afonso e traz como convidados a artista portuguesa Catarina Sobral, vencedora do Prémio Nacional de Ilustração 2023, e os uruguaios ca_teter, Victoria Capdepon e Alejo Schettin.

Nos dias 12 e 13, as águas do rio Sado agitam-se em mais uma maratona aquática com a participação da elite mundial da natação de águas abertas na terceira etapa da World Aquatics Open Water Swimming World Cup 2024.

No fim do mês, os cine-concertos espalham magia na 6ª edição do Film Fest, em que perto de três dezenas de filmes são exibidos, entre os dias 24 de outubro e 3 de novembro, com bandas sonoras originais tocadas ao vivo.

SUMÁRIO



08

DIA DA CIDADE

Bocage e Setúbal estão em festa de 13 a 18 de setembro nas Comemorações Bocagianas 2024, as quais proporcionam um programa eclético de atividades para a população, com música, cinema, exposições, encontros literários e um mercado de produtos regionais. O feriado municipal de 15 de Setembro, Dia de Bocage e da Cidade, é um dos momentos altos das festividades, com destaque para um concerto com A Cantadeira, projeto musical de Joana Negrão.

24

**BASTIDORES
TÊNIS SETUBALENSE**

O Clube de Ténis de Setúbal está há 76 anos ao serviço da cidade, a promover a modalidade e jovens atletas. Agora, conta mais quatro novos courts.



11

SETÚBAL CUSTOM WEEKEND

A cultura e o espírito motard estacionam na frente ribeirinha da cidade a 28 e 29 de setembro na nona edição do Setúbal Custom Weekend, o maior evento nacional dedicado à customização de motos, com exposição, concursos e música. É um fim de semana de muita animação, partilhado com a cidade a partir da Praia da Saúde, numa organização da Associação Save The Custom Culture – Harley Riders Setúbal com o apoio, entre outros, da autarquia.

34

**PESSOA
JOANA NEGRÃO**

A Cantadeira é o mais recente projeto da setubalense Joana Negrão que há mais de 20 anos se dedica à pesquisa e recolha da música tradicional portuguesa.



15

NATAÇÃO DE ÁGUAS ABERTAS



17

FILMFEST



20

FESTA DA ILUSTRAÇÃO

A elite mundial da natação em águas abertas volta a desafiar o Sado, a 12 e 13 de outubro, no World Aquatics Open Water Swimming World Cup 2024, organizada pela World Aquatics, Federação Portuguesa de Natação e Câmara Municipal de Setúbal. A terceira etapa da competição internacional põe à prova os melhores desta disciplina aquática numa maratona de dez quilómetros realizada num circuito de frente do Parque Urbano de Albarquel.

O Film Fest – Festival de Cinema Musicado ao vivo regressa à cidade, com a sexta edição do evento organizado pelo município, com uma seleção de filmes apresentada em formato de cine-concerto, com bandas sonoras exclusivas. De 24 de outubro a 3 de novembro, há sessões de cinema, em que se inclui três curtas-metragens sobre Setúbal antiga, showcases e workshops, atividades repartidas entre o Cinéma Charlot, Fórum Luísa Todi e Casa da Cultura.

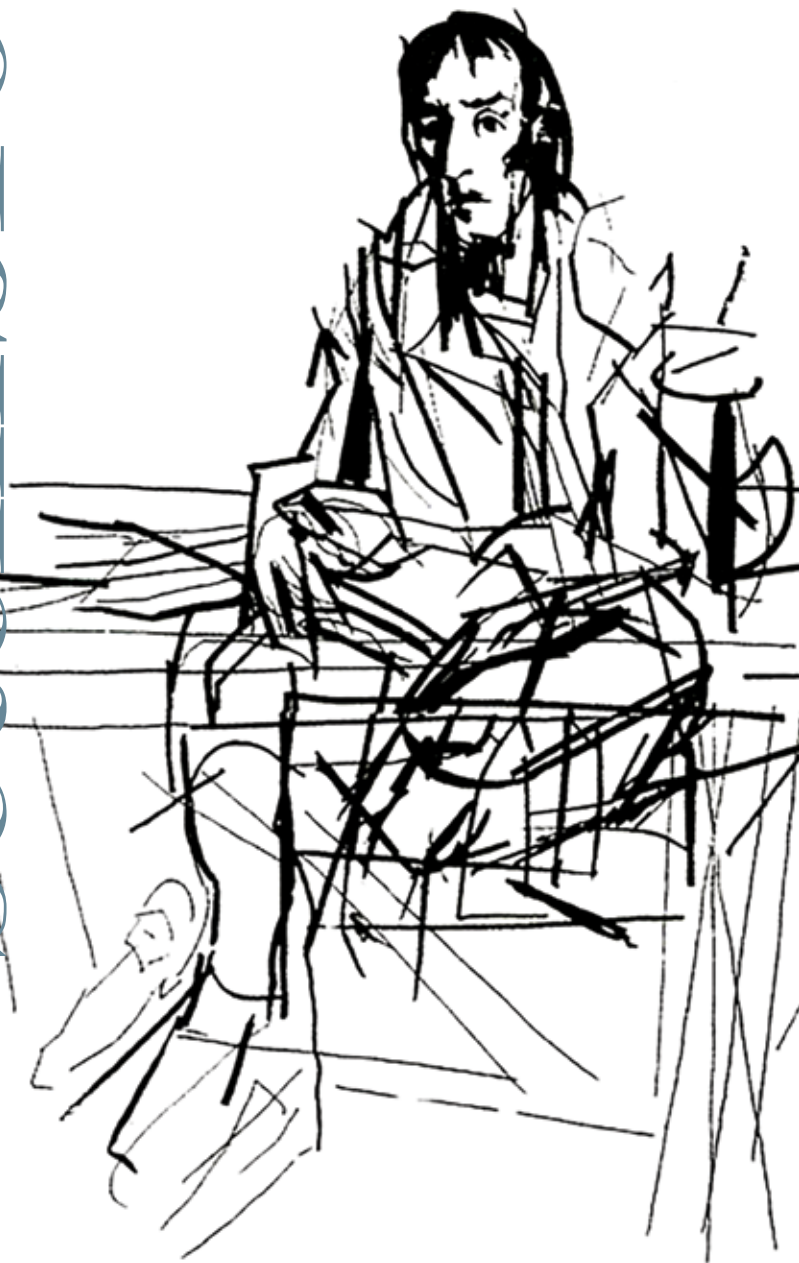
2024 é ano especial para a Festa da Ilustração, a celebrar uma década de existência. José Afonso e os 50 anos do 25 de Abril inspiram esta edição do evento organizado pela Câmara Municipal de Setúbal, a realizar de 5 de outubro a 24 de novembro. Em destaque, entre mais de uma dezena de mostras, estão trabalhos da portuguesa Catarina Sobral e dos uruguaios ca_ter, Victoria Capdepon e Alejo Schettin. É preciso fazer um Desenho? Sim!

06 . setembro eventos
12 . outubro eventos
20 . exposições mostras de artes
24 . bastidores clube de ténis de setúbal
26 . agir cursos e concursos
28 . infantil júnior e família

32 . ver antónio galrinho
33 . compasso sónia ribeiro
34 . pessoa joana negrão
36 . rotas indústria
37 . cidade conserveira reserva da biosfera da arrábida
38 . prazeres bulla

39 . afazer artesãos da cidade
40 . espaços contactos
44 . intervir atividades fixas
47 . retrovisor como foi
47 . projetor novembro e dezembro

setembro



SETEMBRO

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO
01	02	03	04	05	06	01
02	03	04	05	06	07	08
09	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23 ³⁰	24	25	26	27	28	29

- DANÇA
- CINEMA
- TEATRO
- DESPORTO
- LITERATURA
- ARTES
- MÚSICA



DESPORTO
01. DOM | 09H00//19H00

32º PRÉMIO JUVENIL DA ALDEIA DA PIEDADE

Prova que inclui o Inter Regional de Cadetes, com participação de cerca de 300 atletas. Gratuito | Org.: Centro Ciclista de Azeitão | CMS



LITERATURA | MÚSICA
01. DOM | 18H00

A POESIA NÃO É PARA RIR

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI | ROOFTOP

Nuno Miguel Guedes, jornalista e letrista, Giulia Gallina, auto-harpa, Maria Giulia Pinheiro, poeta e dramaturga, e Miguel Sopas, ator, participam nesta sessão do projeto Poetas do Povo. 5 €
Org.: Associação A Palavra | CMS



CINEMA
02. SEG | 21H00

LOBISOMEM AMERICANO EM LONDRES

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

O filme de John Landis passa na Masterclass Cinema Americano, Anos 80. Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
06. SEX | 15H30

REENCONTRA A TUA ESSENCIA

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro de Andreia Mascarenhas Mata. Gratuito | Org.: CMS

06. SEX | 21H30

O PREC EM 3 LÍNGUAS

CASA DA CULTURA ESPAÇO JOÃO PAULO COTRIM

Conferência pelo historiador Reto Monico, com a participação do embaixador da Suíça em Portugal Denis Knobel e do ensaísta Joaquim Vieira, do ciclo Muito Cá de Casa. Gratuito | Org.: CMS | Embaixada da Suíça em Portugal Associação di Storia Contemporanea | DDLX | Culsete



CINEMA
06. SEX | 21H30

CURTAS E MOSCATEL

ESCOLA CONDE DE FERREIRA

Segunda edição do evento com exibição de curtas-metragens dos realizadores setubalenses Adriana Martins da Silva, António Aleixo, João Borda e Sérgio Braz d'Almeida. Gratuito | Org.: 50 Cuts Apoio: CMS | UF Setúbal



MÚSICA
07. SAB | 11H30

ATELIÉ DE ÓPERA DE SETUBAL

IGREJA DO CONVENTO DE JESUS

Recital com a soprano Constança Melo, acompanhada ao piano de Eduardo Jordão, do ciclo Convento ConVida. 5 € | gratuito até aos 12 anos Org.: CMS



CINEMA
07. SAB | 21H30

LA GRANDE VADROUILLE

CASA DA CULTURA SALA JOSÉ AFONSO

A obra de Gérard Oury é o Filme Francês do Mês. Gratuito
Org.: Alliance Française Setúbal IF Cinema | CMS



CINEMA
09. SEG | 21H00

HALLOWEEN II O GRANDE MASSACRE

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

O filme de Rick Rosenthal passa na Masterclass Cinema Americano, Anos 80. Gratuito | Org.: CMS

10. TER | 09H30//17H00

X CONFERÊNCIA ANUAL DE EDUCAÇÃO

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

O encontro deste ano tem como tema "Escola Pública, uma conquista de Abril".

Gratuito | Inscrições (até 6 set.): <https://forms.gle/PYhNfezDbRbTA9DG7> | Org.: CMS



MÚSICA
13. SEX | 21H30

FADO EM SETÚBAL

PRAÇA DE BOCAGE

Concerto de encerramento com a atuação dos fadistas participantes nesta edição do projeto Fado em Setúbal, das Comemorações Bocagianas 2024. Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
14. SAB. | 15H00

XX FESTIVAL DE BANDAS FILARMÓNICAS DA CIDADE DE SETÚBAL

PRAÇA DE BOCAGE

Evento das Comemorações Bocagianas 2024, com a Banda da Sociedade Musical Capricho Setubalense e grupos convidados. Inclui desfile pela Baixa, às 15h00, e concerto, às 16h00.

Gratuito | Org.: CMS

Setúbal em festa



Um programa diversificado de eventos culturais e de lazer celebra, entre os dias 13 e 18, os 259 anos de um dos mais ilustres filhos setubalenses. As Comemorações Bocagianas 2024, organizadas pela Câmara Municipal de Setúbal, proporcionam espetáculos musicais, exposições, a estreia de um documentário sobre o direito à habitação, encontros literários e um mercado de produtos regionais. O momento alto é o feriado municipal de 15 de Setembro, Dia de Bocage e da Cidade, com atividades gratuitas para todos.

15. SEX | DIA DE BOCAGE E DA CIDADE



09H00

CERIMÓNIAS PROTOCOLARES

PRAÇA DE BOCAGE

As comemorações do Dia de Bocage e da Cidade começam com as cerimónias protocolares de hastear da bandeira, seguida da deposição de flores na estátua de Bocage.



09H30

PEDDY PAPER

CASA DA BAÍA

Iniciativa do ciclo "Experienciar Setúbal" que desafia à descoberta do património setubalense, com perguntas de observação, de cultura geral e tarefas.



10H00

SESSÃO SOLENEFÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Cerimónia de homenagem a trabalhadores municipais com mais de 40 anos de serviço e entrega de medalhas honoríficas a entidades e personalidades que se destacaram em diversas esferas da sociedade.



14H00//18H00

CASA BOCAGE DE PORTAS ABERTAS

CASA BOCAGE

Visita guiada à exposição de longa duração "Bocage – Polémico, Discutido, Genial".



16H00

COMUNIDADE DE LEITORES DE BOCAGE

CASA BOCAGE

Sessão de leitura e de partilha em torno da obra do poeta sadino. Inscrições (até dia 12): 265 229 255

casabocage@mun-setubal.pt



17H00

XXIII CONCURSO LITERÁRIO MANUEL MARIA BARBOSA DU BOCAGEPAÇOS DO CONCELHO
SALÃO NOBRE

Lançamento da obra vencedora do concurso literário da LASA – Liga dos Amigos de Setúbal e Azeitão.



17H00//24H00

MOSTRA DE SABERES E SABORES

CASA DA BAÍA

Mercado de produtos regionais, com artesanato e gastronomia.



21H30

A CANTAIDEIRA

PRAÇA DE BOCAGE

Joana Negrão canta a identidade numa tapeçaria de vozes, procurando inspiração nas mulheres que nos embalaram, acolheram, criaram e nos deixaram o seu legado feminino forte e emotivo.

**TEATRO**

14. SAB | 17H00

AMALRUA SÃO LUÍS
GONZAGA

Performance de Patrícia Paixão, das Comemorações Bocagianas 2024. Gratuito | Org.: CMS

**MÚSICA**

14. SAB | 21H00

ET TOI MICHELJARDIM GRITO
DOS PESCADORES

Concerto das Comemorações Bocagianas 2024. Gratuito | Org.: CMS

MÚSICA

14. SAB | 21H30

IX SERENATA DE FADÓ DE COIMBRA EM SETÚBAL

PRAÇA DE BOCAGE

Espetáculo das Comemorações Bocagianas 2024. Gratuito | Org.: CMS

CINEMA

14. SAB | 21H40

DAS BARRACAS À DIGNIDADEJARDIM GRITO
DOS PESCADORES

Estreia do documentário de Leonardo Silva, das Comemorações dos 50 Anos do 25 de Abril e das Comemorações Bocagianas 2024.

Gratuito | Org.: CMS

CINEMA

16. SEG | 21H00

ESTADO DE GUERRAFÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

O filme de Walter Hill passa na Masterclass Cinema Americano, Anos 80 Gratuito | Org.: CMS

18. QUA | 14H30

VISITA À CASA BOCAGE

CASA BOCAGE

Leitura de poesia e visita guiada à exposição de longa duração "Bocage – Polémico, Discutido, Genial", das Comemorações Bocagianas 2024. Gratuito | Org.: CMS

**TEATRO | DANÇA**

18. QUA | 21H30

HOMENAGEMFÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Criação de Yael Karavan e Naomi Sliman apresentada na XXVI Festa do Teatro. 8 € geral | 6 € descontos 3 € amigos TEF | Org.: Teatro Estúdio Fontenova | CMS

20. SEX | 21H00

RIO SADO E A IMPORTÂNCIA NUTRICIONAL DO SEU PESCADOMUSEU DE
ARQUEOLOGIA
E ETNOGRAFIA DO
DISTRITO DE SETÚBAL

Palestra com Narcisa Bandarra, do ciclo "Sextas de Arte e Ciência".

Gratuito
Org.: Synapsis | MAEDS/AMRS



DESPORTO
21. SAB | 10H00//23H00

DANÇA DESPORTIVA

PAVILHÃO MUNICIPAL
DAS MANTEIGADAS

Quarta etapa do circuito nacional de latinas e standard pares que inclui a prova aberta Ritmus Cup para pares.

10 € bancadas | 15 € mesas
Org.: Associação Ritmus Bounce
Academia de Dança | CMS



LITERATURA
21. SAB | 16H00

CISNES SELVAGENS

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

O grupo de leitura da Biblioteca analisa o livro de Jung Chang.

Gratuito | Org.: CMS

LITERATURA
21. SAB | 17H30

PENINSULAR

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro de Manuel Seatra.

Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
21. SAB | 21H30

MEJQUIADES RUIDO ROIDO

CASA DA CULTURA
EXTERIOR

Concerto duplo do ciclo Emergências.

Gratuito | Org.: CMS



CINEMA
21. SAB | 21H30

LEMON TREE

ESCOLA CONDE
DE FERREIRA

Exibição do filme de Eran Riklis, de 2008, que acompanha a história de uma viúva palestina.

Gratuito | Org.: 50 Cuts
Apoio: CMS | UF Setúbal



MÚSICA
21. SAB | 21H30

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TUNAS BOCAGE

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Atuação de tunas de vários países.
4 € geral | 3 € estudantes
Org.: ESTuna



DESPORTO
22. DOM | 08H00//13H00

REGATA DA BAÍA DO SADO EM BANHEIRAS E INSÓLITOS 2024

PARQUE URBANO
DE ALBARQUEL

Prova com embarcações construídas no momento com materiais recicláveis.

5 € por embarcação | Inscrições:
academia.rugby.setubal@gmail.com
Org.: CMS | Academia de Rugby
Club de Setúbal

DESPORTO
22. DOM | 09H30

CAMINHADA SÃO SEBASTIÃO – HERDADA DA GÂMBIA

Caminhada intergeracional, com início no Parque de Campismo da Gâmbia e fim na Herdade da Gâmbia, no âmbito do projeto São Sebastião Mexe Comigo.

Gratuito | Inscrição: <https://www.jfss.pt/inscricoes/caminhadas>
Org.: JF São Sebastião
Associação de Atletismo Lebres do Sado



MÚSICA
22. DOM | 17H30

SPIRIT OF HARMONY CHORUS

IGREJA DO CONVENTO
DE JESUS

Recital com a formação norte-americana, do ciclo Convento ConVida.
5 € | gratuito até aos 12 anos
Org.: CMS

CINEMA
23. SEG | 21H00

DO FUNDO DO CORAÇÃO

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

O filme de Francis Ford Coppola é exibido em mais uma sessão da Masterclass Cinema Americano, Anos 80.
Gratuito | Org.: CMS

ARTES
24. TER | 21H30

MONSTRO COLETIVO

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Performance do ciclo Terças Com José Afonso.
5 € | Org.: CMS



DANÇA
25. QUA | 15H00//17H00

MATINÉS DANÇANTES NO MERCADO

MERCADO 2 DE ABRIL

Baile com animação pelo acordeonista João Carmo, do programa +55.

Gratuito | Org.: JF São Sebastião
Associação de Acordeonistas de Portugal | CMS



28. SAB | 15H00

MULHERES DE SETÚBAL E A RESISTÊNCIA À DITADURA

FORTE DE ALBARQUEL

Apresentação da brochura da exposição que esteve patente na Avenida Luísa Todi, do ciclo Valorizar o(s) Património(s).

Gratuito | Org.: CMS

LITERATURA
28. SAB | 15H00

A VOLTA AO MUNDO EM OITENTA DIAS

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

O grupo de leitura juvenil da Biblioteca analisa o livro de Júlio Verne.
Gratuito | Org.: CMS

LITERATURA
28. SAB | 15H00

MISSÃO IMPOSSÍVEL

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

O grupo de leitura juvenil da Biblioteca analisa o livro de Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada.
Gratuito | Org.: CMS



Cultura motard

O maior evento nacional dedicado à cultura e customização motard volta a juntar os apaixonados das motos na Praia da Saúde, nos dias 28 e 29 de setembro. O Setúbal Custom Weekend proporciona um fim de semana de muita animação à beira-rio, com concursos de personalização de motos e capacetes, espetáculos musicais e tasquinhas gastronómicas. A nona edição conta com um maior número e diversidade de expositores de produtos e serviços que celebram o espírito motard.

DESPORTO

28 . SAB | 10H00//23H00
29 . DOM | 10H00//21H00

SETÚBAL CUSTOM WEEKEND

PRAIA DA SAÚDE

Nona edição do maior evento nacional dedicado à customização de motos, com exposição, concursos e música.
Gratuito | Org.: CMS | Associação Save The Custom Culture – Harley Riders Setúbal



LITERATURA
28 . SAB | 15H00

VIOLETA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

O grupo de leitura da Biblioteca analisa o livro de Isabel Allende.
Gratuito | Org.: CMS

ARTES
28 . SAB | 16H00

AMÉRICO RIBEIRO E NÓS

CASA BOCAGE

Apresentação de fotografias do acervo do Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro, com comentários e debate.
Gratuito | Inscrições (até dia 26): 265 229 255
casabocage@mun-setubal.pt
Org.: CMS



ARTES
28 . SAB | 16H00

TARDE INTERCULTURAL – CALÇADA PORTUGUESA

MUSEU DO TRABALHO
MICHEL GIACOMETTI

Inclui a palestra "Calçada Artística Portuguesa – um historial feito de pedra", a apresentação da iniciativa "Pintar Abril na Calçada" e um apontamento musical, das Jornadas Europeias do Património.
Gratuito | Org.: CMS | 50 Cuts

MÚSICA
28 . SAB | 21H30

UNITY

CASA DA CULTURA
EXTERIOR

Concerto de jazz com a formação de Rodrigo Amado, saxofone tenor, Rodrigo Pinheiro, piano, Hernâni Faustino, contrabaixo, e Gabriel Ferrandini, bateria.
Gratuito | Org.: CMS

DESPORTO
29 . DOM | 09H00

CAMINHADA SÃO SEBASTIÃO – MOINHO DA PÁScoa

Passeio de dez quilómetros por trilhos e caminhos rurais da Arrábida, do projeto São Sebastião Mexe Comigo.
Gratuito | Inscrição: <https://www.jfss.pt/inscricoescaminhadas>
Org.: JF São Sebastião
Associação de Atletismo Lebres do Sado

ARTES
30 . SEG | 10H10

BOCAGE À SOLTA: A LIBERDADE NA VOZ DOS POETAS

ESCOLA SECUNDÁRIA
D JOÃO II | AUDITÓRIO

Exibição da curta-metragem "Autorretrato de Bocage", poesia pelo grupo "Nós e Voz" e música por Tó Pacheco, com canções de José Afonso. Evento das Comemorações Bocagianas 2024.
Gratuito | Org.: 50 Cuts | Escola Secundária D João II | Apoio: CMS

CINEMA
30 . SEG | 21H00

A FELINA

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

O filme de Paul Schrader passa na Masterclass Cinema Americano, Anos 80.
Gratuito | Org.: CMS

Outubro



OUTUBRO

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO
	01	02	03	04	F	06
07	08	09	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

- DANÇA
- CINEMA
- TEATRO
- DESPORTO
- LITERATURA
- ARTES
- MÚSICA



MÚSICA
01. TER | 21H00

DIÁLOGO COM A HISTÓRIA

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Os ritmos dançantes do Concerto da Orquestra Metropolitana de Lisboa, comemorativo do Dia Mundial da Música. 14 €



03. QUI 04. SEX | 21H00
05. SAB | 15H30

FELIZ ANIVERSÁRIO

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

A comédia internacional de Marc Camoletti chega aos palcos nacionais com uma adaptação de João Baião e Frederico Corado.

24 € 1ª plateia | 22 € 2ª plateia
20 € balcão



DESPORTO
04//05 | 10H00//19H00

24 HORAS A MEXER PELA DEFICIÊNCIA

PARQUE URBANO
DE ALBARQUEL

Atividades de promoção do desporto como forma de competição e inclusão social.

Gratuito | Org.: APPACDM
CMS



CINEMA
04. SEX | 18H30

O TENENTE

ESCOLA CONDE
DE FERREIRA

Exibição do filme de Rafael Antunes, de 2010, seguido de palestra por Alberto de Sousa Pereira sobre a Implantação da República em Setúbal. Gratuito | Org.: 50 Cuts
Apoio: CMS | UF Setúbal



LITERATURA
04. SEX | 19H00

O INQUIETO VERBO DO MAR

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Apresentação do trabalho preparado por João Reis Ribeiro que reúne toda a obra poética publicada de Sebastião da Gama, em sessão conduzida por Viriato Soromenho-Marques.

Gratuito | Org.: CMS



CINEMA
04. SEX | 21H30

L'ARGENT DE POCHE

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

A obra de François Truffaut é exibida no ciclo Filme Francês do Mês. Gratuito | Org.: Alliance Française Setúbal | IF Cinema | CMS



MÚSICA
05. SAB | 11H30

ATELIÉ DE ÓPERA DE SETUBAL

IGREJA DO CONVENTO
DE JESUS

Recital com a mezzo-soprano Inês Constantino acompanhada ao piano de Eduardo Jordão, do ciclo Convento ConVida. 5 € | gratuito até aos 12 anos
Org.: CMS



MÚSICA
05. SAB | 18H00

12º ANIVERSÁRIO DA CASA DA CULTURA

CASA DA CULTURA

As comemorações incluem concertos com o Combo da Capricho Setubalense, no Pátio do Dimas, e com Ana Deus e Luca Argel, no exterior da Casa da Cultura.

Gratuito | Org.: CMS

LITERATURA | MÚSICA
06. DOM | 18H00

HORTO DE INCÊNDIO, A POESIA DE AL BERTO

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI | ROOFTOP

Nuno Miguel Guedes, jornalista e letrista, Filipe Valentim, teclados, Paula Cortes, poeta e declamadora, e Pedro d'Orey, performer, participam nesta sessão do projeto Poetas do Povo.

5 €
Org.: Associação A Palavra | CMS



CINEMA
07. SEG | 21H00

48 HORAS

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

O filme de Walter Hill passa na Masterclass Cinema Americano, Anos 80.

Gratuito | Org.: CMS

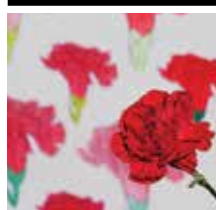


TEATRO
11. SEX | 21H00

A BANDA DO MEIO

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

A Trimagisto interpreta a história de duas bandas filarmónicas centenárias rivais obrigadas a formarem uma nova coletividade. 10 €



11. SEX | 21H30

O CÍRCULO CULTURAL E O 25 DE ABRIL

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Encontro do Ciclo Conferências 50/25, das Comemorações dos 50 Anos do 25 de Abril.

Gratuito | Org.: CMS



DESPORTO
12//13 | 08H00//22H00

II TAÇA DE SETÚBAL

PAVILHÃO MUNICIPAL
DAS MANTEIGADAS

Prova com clubes de patinagem portugueses e estrangeiros.

Gratuito

Org.: Academia de Patinagem de Setúbal | CMS



MÚSICA
12 . SAB | 11H30

CARLOS PAREDES EM HARPA

IGREJA DO CONVENTO
DE JESUS

Recital com Maria Sá Silva, do ciclo Convento ConVida.

5 € | gratuito até aos 12 anos
Org.: CMS



LITERATURA
12 . SAB | 16H00

UMA ABELHA NA CHUVA

BIBLIOTECA
DE AZEITÃO

O grupo de leitura da Biblioteca analisa a obra de Carlos de Oliveira.

Gratuito | Org.: CMS



ARTES
12 . SAB | 16H00

FRANS HALS, PINTOR DE SORRISOS

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Palestra de arte conduzida por António Galrinho.

Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
12 . SAB | 17H30

O JARDIM ONDE OS POEMAS MURCHAM

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro de Rosário Alves Cardoso.

Gratuito

Org.: CMS | Casa da Poesia



MÚSICA
12 . SAB | 21H00

ORQUESTRA ACADEMICA METROPOLITANA

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Concerto interpretado pelos alunos da Academia da Metropolitana.

7 € | Org.: CMS



MÚSICA
12 . SAB | 21H30

DEMOCRASH

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Rock, punk, new wave e eletrónica em concerto do ciclo Emergências.

4 € | Org.: CMS



13 . DOM | 10H00

OS CEMITÉRIOS VELHOS DE SETÚBAL: HISTÓRIA E SIMBOLOGIA

CEMITÉRIO DE NOSSA
SENHORA DA PIEDADE

Visita guiada da 3ª Semana Cultural nos Cemitérios.

Gratuito | Inscrições:

gabphc@mun-setubal.pt

Org.: CMS



CINEMA
14 . SEG | 21H00

VEIO DO OUTRO MUNDO

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

O filme de John Carpenter passa na Masterclass Cinema Americano, Anos 80.

Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
18 . SEX | 18H30

LER SEBASTIÃO DA GAMA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Encontro com a presença de Álvaro Laborinho Lúcio e Luís Souta, da 10ª Festa da Ilustração.

Gratuito | Org.: CMS



CINEMA
18 . SEX | 21H00

OS GATOS NÃO TEM VERTIGENS

UF SETÚBAL
POLO DE SÃO JULIÃO

Exibição do filme de António-Pedro Vasconcelos, de 2014, que acompanha uma relação intergeracional de amor e amizade.

Gratuito | Org.: 50 Cuts



MÚSICA
18 . SEX | 21H00

CORO FEMININO TUTTIENCANTUS CORAL LUÍSA TODI

IGREJA DO CONVENTO
DE JESUS

Concerto de abertura do 12º Encontro de Coros de Setúbal, do ciclo Convento ConVida.

5 € | gratuito até aos 12 anos
Org.: Coral Luísa Todi | CMS



Elite nada no Sado

Os melhores atletas do mundo da natação de águas abertas nadam no rio Sado nos dias 12 e 13 de outubro, na terceira etapa da World Aquatics Open Water Swimming World Cup 2024. Setúbal volta a estar na rota do circuito mundial da maratona aquática de 10 quilómetros, após ter acolhido nos últimos anos diversas provas importantes, como a Qualificação Olímpica em 2012, 2016 e 2021, a Série Mundial de 2022 e a Open Water Tour de 2023.

DESPORTO
12//13

SETÚBAL BAY

PARQUE URBANO DE ALBARQUEL

A elite mundial da natação de águas abertas marca presença na terceira etapa da Taça do Mundo.
Gratuito

Org.: World Aquatics | Federação Portuguesa de Natação | CMS

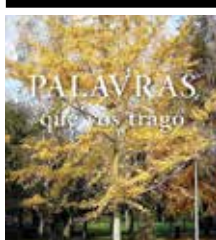
**TEATRO**

18. SEX | 21H00
19. SAB | 16H00

DOM QUIXOTE

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Reposição do espetáculo para toda a família da GATEM – Espelho Mágico. 5€



LITERATURA
19. SAB | 16H00

PALAVRAS QUE VOS TRAGO

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro de António Ferreira. Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
19. SAB | 16H00

COMUNIDADE DE LEITORES DE BOCAGE

CASA BOCAGE

Sessão de leitura e de partilha em torno da obra do poeta sadino. Gratuito
Inscrições (até dia 17): 265 229 255 | casabocage@mun-setubal.pt
Org.: CMS



LITERATURA
19. SAB | 16H30

ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS

BIBLIOTECA
DE AZEITÃO

O grupo de leitura juvenil da Biblioteca analisa o clássico de Lewis Carroll. Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
19. SAB | 21H00

CORAL POLIFÓNICA DE TEIS CORAL LUÍSA TODI

IGREJA DE SÃO PAULO

Concerto do 12º Encontro de Coros de Setúbal. Gratuito | Org.: Coral Luísa Todi



CINEMA
21. SEG | 21H00
O FENÓMENO

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

O filme de Tobe Hooper passa na Masterclass Cinema Americano, Anos 80. Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
25. SEX | 19H00

THE LUDWIK SARSKI ORCHESTRA

CASA DA CULTURA

A formação de Damian Szymczak e Piotr Tomala em concerto do 6º Film Fest. Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
25. SEX | 21H00

CORO DA MATRIZ DE SANTA CRUZ DA GRACIOSA CORAL LUÍSA TODI

IGREJA DO CONVENTO
DE JESUS

Concerto do 12º Encontro de Coros de Setúbal e comemorativo do 63º aniversário da fundação do Coral Luísa Todi, do ciclo Convento ConVida. 5€ | gratuito até aos 12 anos
Org.: Coral Luísa Todi | CMS

CINEMA
25. SEX | 21H30

LADISLAS STAREVICH: INSETOS E OUTROS AFINS

CINEMA CHARLOT –
AUDITÓRIO MUNICIPAL

Exibição de filmes de Ladislav Starevich, musicados ao vivo por Joana Guerra, do 6º Film Fest. 5€ geral | 4€ descontos
20€ passe de 7 a 30 set
30€ (passe a partir de 1 out)
Org.: CMS



LITERATURA
26. SAB | 15H00

DEUS NA ESCURIDÃO

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

O grupo de leitura da Biblioteca analisa a obra de Valter Hugo Mãe. Gratuito | Org.: CMS



26. SAB | 15H00

CRAVOS VERMELHOS PARA OS DEFENSORES DA LIBERDADE

CEMITÉRIO DA NOSSA
SENHORA DA PIEDADE

Homenagem a pessoas que lutaram pela Liberdade, do ciclo Valorizar o(s) Património(s), no âmbito das comemorações dos 50 Anos do 25 de Abril. Gratuito | Org.: CMS



LITERATURA
26. SAB | 15H00

CRÓNICAS DO VAMPIRO VALENTIN

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

O grupo de leitura juvenil da Biblioteca analisa a obra de Álvaro Magalhães. Gratuito | Org.: CMS



Filmes com música

Perto de três dezenas de filmes ganham música, de 24 de outubro a 3 de novembro, na 6ª edição do Film Fest – Festival de Cinema Musicado ao Vivo, com sessões repartidas entre o Fórum Municipal Luísa Todi e o Cinema Charlot – Auditório Municipal. Em destaque estão três filmes sobre Setúbal, produzidos sob o patrocínio da Câmara Municipal em épocas distintas do século passado, e que oferecem um testemunho valioso da história e evolução da cidade ao longo dos anos. Além dos cine-concertos que resultam na criação de bandas sonoras singulares, que acompanham ao vivo a exibição dos filmes, há workshops para crianças e showcases na Casa da Cultura.

CINEMA
24 . QUI | 21H30

SERGEI EISENSTEIN: FILMAGENS NO MÉXICO

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Exibição de curtas-metragens de Sergei Eisestein, musicadas ao vivo pelo Expresso Transatlântico.

5 € geral | 4 € descontos | 20 € passe de 7 a 30 set | 30 €
(passe a partir de 1 out) | Org.: CMS

**ARTES****26 . SAB | 16H00****AMÉRICO RIBEIRO
E NÓS**

CASA BOCAGE

Apresentação de fotografias do acervo do Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro, com comentários e debate.

Gratuito

Inscrições (até dia 24): 265 229 255

casabocage@mun-setubal.pt

Org.: CMS

**ARTES****26 . SAB | 16H00****TARDE
INTERCULTURAL
- QUANTA LIBERDADE**MUSEU DO TRABALHO
MICHEL GIACOMETTI

Apresentação do livro de Rui Garcia e Gabriel Lagarto, com mostra de discos em vinil e animação musical.

Evento das

Comemorações dos
50 Anos do 25 de Abril.

Gratuito

Org.: CMS | Associação Conquistas

da Revolução

**MÚSICA****26 . SAB | 19H00****GRETA EACOTT & AKELA**

CASA DA CULTURA

Concerto do 6º Film Fest.

Gratuito | Org.: CMS

**LITERATURA****26 . SAB | 16H00****UM CÃO NO MEIO
DO CAMINHO**BIBLIOTECA
MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAISApresentação do livro
de Isabel Figueiredo.

Gratuito

Org.: CMS

**CINEMA****26 . SAB | 21H30****ROMAN POLAŃSKI:
PRIMEIRAS OBRAS**CINEMA CHARLOT –
AUDITÓRIO MUNICIPAL

Exibição de curtas-
-metragens de Roman
Polański, musicadas
ao vivo por The Ludwik
Sarski Orchestra, do 6º
Film Fest.

5 € geral | 4 € descontos

20 € passe de 7 a 30 set

30 € (passe a partir de 1 out)

Org.: CMS

**CINEMA****27 . DOM | 16H00****A FEITIÇARIA
ATRAVÉS DOS TEMPOS**CINEMA CHARLOT –
AUDITÓRIO MUNICIPAL

Exibição da obra de
Benjamin Christensen,
musicada ao vivo por
Greta Eacott & AKELA,
do 6º Film Fest.

5 € geral | 4 € descontos

20 € passe de 7 a 30 set

30 € (passe a partir de 1 out)

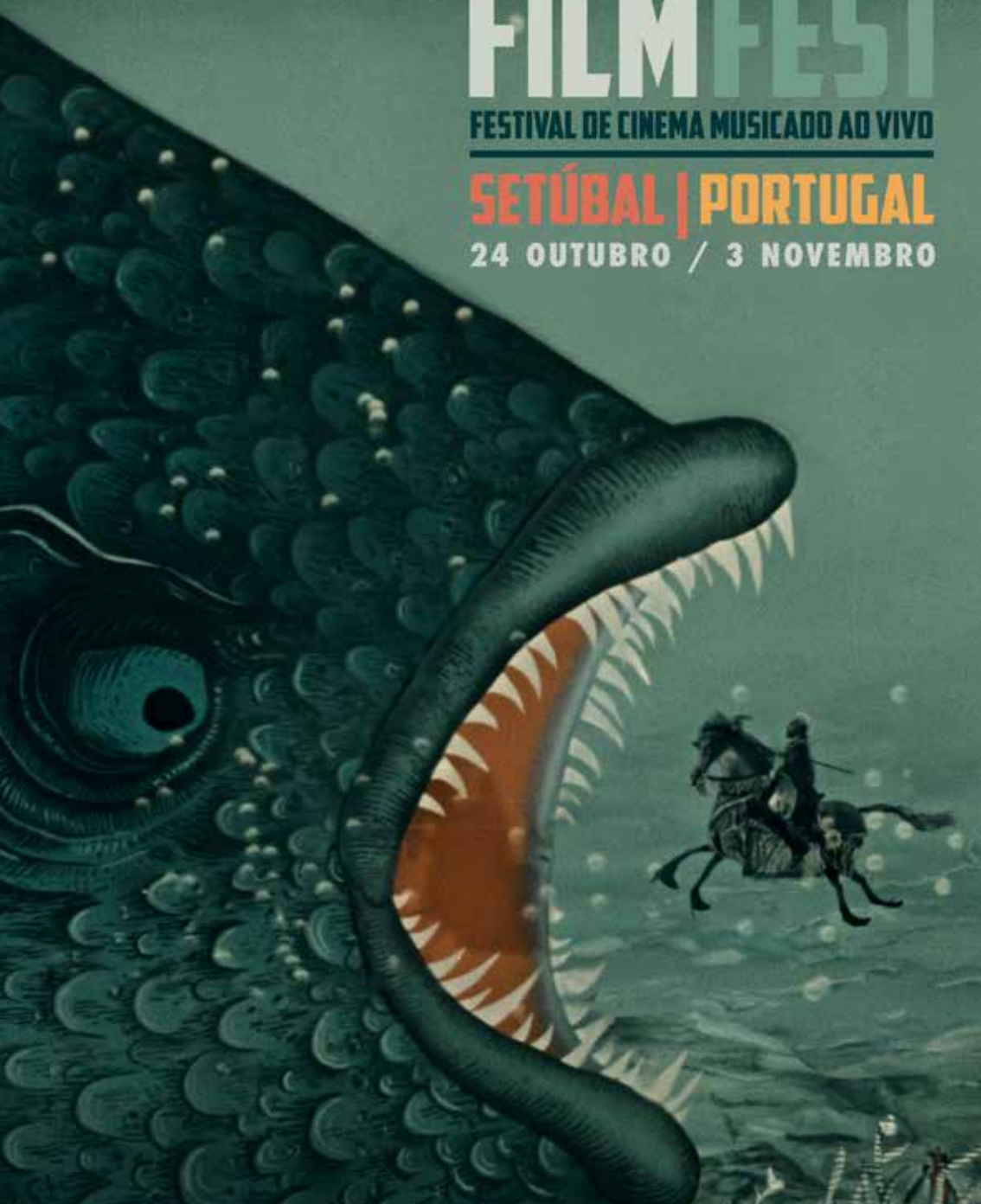
Org.: CMS

FILMFEST

FESTIVAL DE CINEMA MUSICADO AO VIVO

SETÚBAL | PORTUGAL

24 OUTUBRO / 3 NOVEMBRO



ORGANIZAÇÃO



PARCERIAS



MÍDIA PARTNERS



MECENAS



DISTRIBUIDORES





Dez anos ilustrados

Setúbal volta a ser a capital da ilustração num ano com significado especial. É o 10º aniversário da Festa da Ilustração que nesta edição homenageia José Afonso e os 50 anos de Liberdade. A partir do dia 5 de outubro e até ao final do ano, o certame, organizado pela Câmara Municipal de Setúbal, proporciona uma dezena de exposições, encontros com ilustradores e lançamentos de publicações ilustradas. A artista portuguesa Catarina Sobral, vencedora do Prémio Nacional de Ilustração 2023, e os uruguaiois ca_teter, Victoria Capdepon e Alejo Schettin são os convidados desta edição.

05 OUT. // 24 NOV.

CATARINA SOBRAL

CASA DA CULTURA

A vencedora do Prémio Nacional de Ilustração 2023 é a convidada nacional da 10ª Festa da Ilustração. Inauguração às 18h00.
Gratuito | Ter a sab, das 10h00 às 00h00 | Dom, das 10h00 às 22h00 | Org.: CMS



02//25 SET.

A IDADE DO SOL

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

Mostra de pintura de Ana Gaspar. Inauguração às 09h00. Seg a sex, das 9h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30 Sab, das 14h00 às 18h00 | Org.: CMS



02//30 SET.

VALTER HUGO MÃE

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

Mostra biobibliográfica do ciclo Autor do Mês.

Até 15 set:

Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

A partir de 16 set:

Seg a sex, das 09h00 às 19h00 Sab, das 14h00 às 19h00

Gratuito | Org.: CMS



04 SET.//04 OUT.

AVATARES... E OUTROS SONHOS

BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

Mostra de pintura de António Lisardo.

Até 15 set:

Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

A partir de 16 set:

Seg a sex, das 09h00 às 19h00 Sab, das 14h00 às 19h00

Gratuito | Org.: CMS



13//15 SET.

ESTENDAL DA LIBERDADE

PRAÇA DE BOCAGE

Mostra do projeto Po.voar, desenvolvido no âmbito do PRR integrada nas Comemorações Bocagianas 2024. Gratuito | Org.: CMS



14//26 SET.

PERSPETIVA ZERO RESÍDUOS

CASA DA CULTURA ESPAÇO DAS ARTES

Mostra coletiva de artes plásticas. Inauguração às 16h00.

Ter a dom, das 16h00 às 19h00

Gratuito | Org.: Artiset



14 SET.//27 OUT.

EMBARCAÇÕES TRADICIONAIS DO SADO

MOINHO DE MARÉ DA MOURISCA

Mostra de Júlio Figueira, das Comemorações Bocagianas 2024. Inauguração às 16h00.

Até 30 set:

Ter a dom, das 09h30 às 19h30

A partir de 30 out:

Ter a dom, das 10h00 às 17h00

Gratuito | Org.: CMS

16//21 SET.

OBRAS DE E SOBRE MANUEL MARIA BARBOSA DU BOCAGE

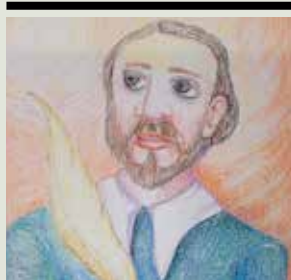
BIBLIOTECA MUNICIPAL SERVIÇOS CENTRAIS

Mostra bibliográfica e encontros literários das Comemorações Bocagianas 2024. Inauguração às 15h00.

Seg a sex, das 09h00 às 19h00

Sab, das 14h00 às 19h00

Gratuito | Org.: CMS



28 SET.//10 OUT.

ABORDAGENS

CASA DA CULTURA ESPAÇO DAS ARTES

Mostra coletiva de artes plásticas coordenada por Margarida Rodrigues.

Inauguração às 16h00.

Ter a dom, das 16h00 às 19h00

Gratuito | Org.: Artiset



28 SET.//08 FEV.

CARTAZES DO CINEMA PORTUGUÊS – TAKEI: JUDITE CÍLIA

CASA DAS IMAGENS LAURO ANTÓNIO

Mostra de cartazes de cinema da autoria da designer Judite Cília, autora do cartaz do filme "Manhã Submersa", realizado por Lauro António. Inauguração às 16h00.

Ter a sex, das 10h00 às 13h00

e das 14h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

Gratuito | Org.: CMS



01//31 OUT.

MARIA FILOMENA MÓNICABIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAISMostra biobibliográfica do ciclo
Autor do Mês.Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 14h00 às 19h00
Gratuito | Org.: CMS

05 OUT. //29 DEZ.

ILUSTRAÇÃO DO URUGUAI

CASA DA CULTURA

Os ilustradores uruguaios
ca_teter, Victoria Capdepon e
Alejo Schettin são os convidados
estrangeiros da 10ª Festa da
Ilustração. Inauguração às 18h00.Gratuito
Ter a sab, das 10h00 às 00h00
Dom, das 10h00 às 22h00 | Org.: CMS

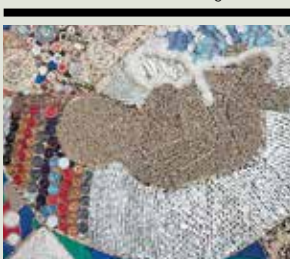
10//31 OUT.

**SEBASTIÃO DA GAMA PEDAGOGO
- POÉTICA DA EDUCAÇÃO**BIBLIOTECA DE AZEITÃO
BIBLIOTECA MUNICIPAL
- SERVIÇOS CENTRAISHomenagem ao poeta
azeitonense na 10ª Festa da
Ilustração. Inauguração às 18h00.
Gratuito**Biblioteca de Azeitão:**
Seg a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30
Sab, das 14h00 às 18h00**Biblioteca Municipal:**
Seg a sex, das 09h00 às 19h00
Sab, das 14h00 às 19h00 | Org.: CMS

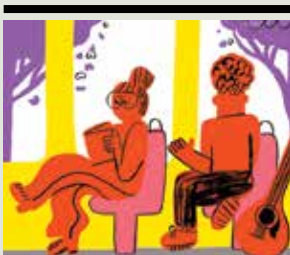
11 OUT. //09 NOV.

A FESTA EM IMAGENS

CASA BOCAGE

Retrospectiva fotográfica das dez
edições da Festa da Ilustração.
Inauguração às 17h00.Gratuito
Ter a sex, das 11h00 às 13h00
e das 14h00 às 18h00
Sab, das 14h00 às 18h00 | Org.: CMS

12//24 OUT.

NEW LIFECASA DA CULTURA
ESPAÇO DAS ARTESMostra de artes plásticas com
materiais recicláveis de Manuela
Sobral. Inauguração às 16h00.Ter a dom, das 16h00 às 19h00
Gratuito | Org.: Artiset

12 OUT. //24 NOV.

**PRÉMIO NACIONAL
DE ILUSTRAÇÃO**

LIVRARIA CULSETE

Mostra de trabalhos de Catarina
Sobral da 10ª Festa da Ilustração.
Inauguração às 12h00.Gratuito
Ter a sex, das 11h00 às 13h00
e das 14h00 às 18h00
Sab, das 14h00 às 18h00 | Org.: CMS

12 OUT. //29 DEZ.

A PRESENÇA DAS FORMIGASMUSEU DE SETÚBAL/
CONVENTO DE JESUSIlustração na obra de José
Afonso, com homenagem
a Fausto, a partir de trabalhos
de José Brandão, da 10ª Festa
da Ilustração. Inauguração
às 16h00.Gratuito
Ter a sab, das 10h00 às 18h00
Dom, das 14h00 às 18h00 | Org.: CMS

12 OUT. //17 NOV.

CANTO A FOME DE JUSTIÇA

A GRÁFICA

Mostra de ilustração portuguesa
em homenagem a José Afonso,
da 10ª Festa da Ilustração.Inauguração às 17h00.
Ter a dom, das 16h00 às 19h00
Gratuito | Org.: CMS

12 OUT. //04 JAN.

**ILUSTRAR A LIBERDADE
- A IMPRENSA DA REVOLUÇÃO**MUSEU DO TRABALHO
MICHEL GIACOMETTIMostra com curadoria do Arquivo
Ephemera, da 10ª Festa de
Ilustração. Inauguração às 18h00.Gratuito
Ter a sex, das 10h00 às 18h00
Sab, das 14h00 às 18h00 | Org.: CMS



12 OUT. // 14 DEZ.

JOÃO CÂMARA LEME

GALERIA MUNICIPAL DO 11

O ilustrador veterano da 10ª Festa da Ilustração é homenageado por Jorge Silva. Inauguração às 19h00.

Gratuito

Ter a sab, das 11h00 às 13h00

e das 14h00 às 18h00

Org.: CMS



26 OUT. // 07 NOV.

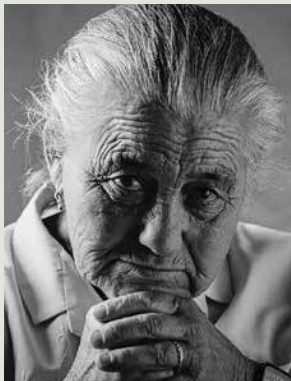
O QUE EU FAÇO... EM AZULEJO ALICATADO

CASA DA CULTURA ESPAÇO DAS ARTES

Mostra de artes plásticas de José Freire. Inauguração às 16h00.

Ter a dom, das 16h00 às 19h00

Gratuito | Org.: Artistet



ATÉ 21 SET.

DO NASCER AO PÔR DO SOL

MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOGRAFIA DO DISTRITO DE SETÚBAL

Mostra fotográfica de Pedro Soares, inspiradas na memória dos acontecimentos ocorridos em 1962, na Herdade de Palma, na luta de operários agrícolas pelas oito horas de trabalho.

Ter a sab, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Gratuito

Org.: MAEDS/AMRS



ATÉ 28 SET

LONGE DOS OLHOS, MAS PERTO DO CORAÇÃO

CASA BOCAGE

Mostra de postais de editores nacionais e estrangeiros, da coleção de Américo Ribeiro.

Ter a sex, das 11h00 às 13h00

e das 14h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

Gratuito | Org.: CMS



ATÉ 28 SET.

O FIO DO TEMPO

GALERIA MUNICIPAL DO ONZE

Mostra da autoria de Alves Dias.

Gratuito

Ter a sab, das 11h00 às 13h00

e das 14h00 às 18h00 | Org.: CMS



ATÉ 28 SET.

25 DE ABRIL DE 1974 50 ANOS DEPOIS

MUSEU DO TRABALHO MICHEL GIACOMETTI

Mostra de documentos que ilustram momentos marcantes do 25 de Abril de 1974.

Ter a sex, das 10h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

Gratuito | Org.: CMS



ATÉ 11 JAN.

RETROSPECTIVA: 50 ANOS MAEDS

MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOGRAFIA DO DISTRITO DE SETÚBAL

Mostra documental, fotográfica e de objetos que testemunham a evolução do museu ao longo de cinco décadas.

Ter a sab, das 09h00 às 12h30

e das 14h00 às 17h30

Gratuito | Org.: MAEDS/AMRS



Ténis ao serviço

Diogo Marques é um dos jovens talentos que o Clube de Ténis de Setúbal ajudou a projetar ao longo de 76 anos. A instituição, referência na formação, lazer, competição e organização de eventos internacionais, continua a crescer.

A

os 25 anos, Diogo Marques é um dos talentos em ascensão no ténis nacional. Decidiu, no início deste ano, ser profissional. *“Senti que podia dar um pouquinho mais de mim”*, revela o setubalense, que fez toda a formação no Clube de Ténis de Setúbal, com o qual não perde a ligação.

No final de uma tarde de agosto, de mochila às costas e raquete na mão, o jovem tenista chega ao clube onde fez, desde os dez anos,

toda a formação desportiva para um treino ligeiro, apesar de Setúbal já não ser o quartel-general de eleição, devido à vertente profissionalizante, que o levou ao top 1000 do ranking ATP.

Treina diariamente, em média cinco horas, de manhã e à tarde. Começa pelo ginásio. *“Para puxar pela mobilidade e entrar no court com intensidade”*, diz Diogo Marques, enquanto caminha em direção a um dos campos onde ainda decorrem aulas de formação para os mais novos.

O amigo e treinador do clube sadino Gonçalo Mareco é parceiro para a sessão de treino, não programada, a qual acaba por ser um amigável de singulares. *“Os horários e programas diários vão sempre variando, em função do esforço físico”*, revela o jovem formado em gestão.

À memória vem o momento em que viu de perto, pela primeira vez, jogadores profissionais. A forma como jogavam e se comportavam foram estímulos que o atraíram para a competição. Agora, foca-se no presente.



“Treinar no máximo e conseguir os melhores resultados para ver onde posso chegar no ténis.”

Na instituição fundada a 10 de março de 1948 respira-se ténis, de manhã à noite, com destaque para a vertente formativa, em vários escalões, a partir dos quatro anos, a qual é conciliada com momentos de competição em diferentes circuitos. *“É uma modalidade exigente”*, aponta o treinador Gonçalves Mareco.

Além das vertentes de formação e competição, incluindo ténis adaptado e de praia, o Clube de Ténis de Setúbal é também procurado para momentos de recreação e afirmar-se, ano após ano, na organização de grandes eventos nacionais e internacionais.

“Trouxemos o primeiro evento internacional quando Setúbal foi Cidade Europeia do Desporto em 2016 e, este ano, pela primeira vez, tivemos uma prova internacional júnior”, avança, orgulhoso, o presidente do Clube de Ténis de Setúbal, António Estevão.

O clube com cerca de duas centenas e meia

de atletas, é composto por oito courts, dois deles cobertos, mais um de miniténis. *“É o clube que mais provas oficiais faz da Federação Portuguesa de Ténis”*, afirma o dirigente. António Estevão destacou, ainda, a entrada em funcionamento do novo polo do Clube de Ténis de Setúbal, no Parque Verde da Bela Vista, com quatro courts, uma parceria com o município, Federação Portuguesa de Ténis e Associação de Ténis de Setúbal, que alargava a oferta da modalidade na cidade.



Reportagem vídeo no Youtube no canal municípiosetubal (Listas de Reprodução/Bastidores ou diretamente neste código QR)



**RESINA
TEATRO**



17 SET. 26 SET. 08 OUT. 24 OUT.

OFICINAS ABERTAS À COMUNIDADE

CENTRO SÓNIA RIO – CAPCI

Sessões de formação de musicoterapia, teatro playback, arteterapia, dança movimento terapia, cenografia, sociodrama, psicodrama, dinâmica de grupos e gestão de conflitos. Projeto integrado no PRR.

Gratuito | Inscrições: resina.teatro@gmail.com
Org.: Resina Teatro | GTT | APPACDM



ARTES

14 SET. | 18H00

RESTAURO DA PINTURA DA IMAGEM DA ASSOCIAÇÃO DE MORADORES DO GRITO DO POVO

ASSOCIAÇÃO DE MORADORES DO GRITO DO POVO

Iniciativa de voluntariado coordenada por Paula Moita, das Comemorações Bocagianas 2024.
Gratuito | Org.: CMS



DANÇA

22 SET. | 17H30

DANÇAS CIRCULARES SAGRADAS

FORTE DE ALBARQUEL

Oficina de celebração do equinócio de outono conduzida por Leónia Oliveira.
Gratuito | Org.: CMS



24 SET. | 14H00//18H00

26 SET. 01 OUT. 03 OUT. | 09H00//17H00

COMUNICAÇÃO INTERPESSOAL E INSTITUCIONAL

MERCADO DO LIVRAMENTO

Ação de formação de 25 horas para o tecido empresarial de Setúbal.

Gratuito | Informações: gae@mun-setubal.pt | 265 545 390
Org.: CMS | IEFP



28 SET. | 10H30//12H00

PEDDY PAPER SEBASTIÃO DA GAMA

CENTRO HISTÓRICO DE AZEITÃO

Atividade das Jornadas Europeias do Património 2024, com o tema "Rotas, Redes e Conexões", a iniciar na Casa-Memória Joana Luísa e Sebastião da Gama.

Gratuito | Inscrições (até dia 26):
servico.educativo.museus@mun-setubal.pt | 917 771 214 Org.: CMS



22 OUT. | 14H00//18H00

24 OUT. 29 OUT. 30 OUT. | 09H00//17H00

FOLHA DE CÁLCULO – FUNCIONALIDADES AVANÇADAS

ONLINE

Ação de formação de 25 horas para o tecido empresarial de Setúbal.

Gratuito | Informações: gae@mun-setubal.pt | 265 545 390
Org.: CMS | IEFP



LITERATURA A DECORRER

BIBLIOTECA SAI À RUA

POLO DA BELA VISTA

Leitura acessível a todos, com o compromisso da troca de livros e em que o objetivo é cada leitor levar, e depois devolver, livremente, os livros que escolhe e que se encontram disponíveis num "armário/gaiola" na rua.

Gratuito | Org.: CMS

A DECORRER

CTRL + [E]STUDO: PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA

CASA DO LARGO

Sessões de estudo acompanhado de várias disciplinas dirigidas a alunos estrangeiros, migrantes e refugiados, às terças-feiras, das 16h00 às 17h00, e às sextas-feiras, das 18h30 às 19h30.

Gratuito | Inscrições: dijuve@mun-setubal.pt | Org.: CMS

A DECORRER | 18H30//20H00

CTRL + [E]STUDO

CASA DO LARGO

Sessões de estudo acompanhado de várias disciplinas dirigidas a alunos do 7º ao 12º ano de escolaridade, às terças e quintas-feiras.

Gratuito | Org.: CMS



A DECORRER | 18H00

DANÇA 55+

CASA DO LARGO

Aulas abertas de danças sociais para pessoas com mais de 55 anos, às quartas-feiras. Evento do projeto Dança 55+, em formato online.

Gratuito | Inscrições: geral@oridanza.pt

Org.: CMS | Associação Oridanza – Cultura em Movimento

ARTES

A DECORRER | 09H30//13H00

PINTURA E RESTAURO

MONTE DA ELVIRA, Nº 1

Atelier de pintura e recuperação de peças antigas ou usadas em diferentes técnicas, aos sábados.

25 € | material | Informações: 919 120 190

renovart.aqui@gmail.com | Org.: Renov'art

A DECORRER

VAMOS CONSTRUIR SOLUÇÕES

Sessões online ou em formato presencial, em diferentes locais da cidade, do Grupo Vozes d'aGentes, para melhoria do bem-estar e da qualidade de vida da população.

Gratuito | Inscrições: 918 041 197 | siga2.0.cllds4G@gmail.com

Org.: Projeto Siga 2.0 – CLDS 4G

A DECORRER

ENCONTROS PARA PESSOAS LÉSBICAS, GAYS, BISSEXUAIS, TRANS E INTERSEXO

CENTRO DE CIDADANIA ATIVA

Grupo anónimo e seguro, para todas as idades, para partilha de histórias, dúvidas, receios e vitórias.

Gratuito | Inscrições: 914 423 532 | lgbti@cooperativaseies.org

Informações: <http://www.cooperativaseies.org/lgbti>

Org.: Grupo LGBTI – SEIES



A DECORRER | 15H00//18H00

OFICINA DE TEATRO

SOCIEDADE MUSICAL CAPRICHOS SETUBALENSE

Laboratório de criação teatral, aos domingos, com Alberto Magassela, a partir dos 12 anos.

Evento pago | Inscrições: associado.toma@gmail.com

Org.: TOMA – Teatro Oficina Multi Artes

A DECORRER | 20H00

TEATRO DO OPRIMIDO

UNIÃO SETUBALENSE

Oficina para maiores de 12 anos com Laurinda Charrua, às sextas-feiras.

Evento pago | Inscrições: associado.toma@gmail.com

Org.: TOMA – Teatro Oficina Multi Artes



A voz dos filmes

Um microfone, a voz e...ação! Neste atelier de dobragens conduzido por Leonor Sobral o objetivo é dar a conhecer às crianças como se transporta a voz para um filme de animação. "Miau", "ão ão", "Bom dia!", "Atchimmm!". Sons, frases, exclamações, gritos, bocejos e suspiros. Tudo o que for preciso para pôr as personagens a falar. No final, vamos passar a ver os filmes como nunca os ouvimos antes.

CINEMA
26 OUT. | 11H00

PÔR OS FILMES A FALAR

CASA DAS IMAGENS LAURO ANTÓNIO

Atelier de dobragens com Leonor Cabral, da 6ª edição do Film Fest.
5 € | Informações: film.fest@mun-setubal.pt | Org.: CMS



ARTES
17 SET. | 11H00

TEM DESCOBRIR BOCAGE

CASA BOCAGE

Atividade de expressão plástica para crianças dos 6 aos 11 anos, das Comemorações Bocagianas 2024.

Gratuito | Org.: CMS



DANÇA
21 SET. | 15H30

DEIXA O RITMO ENTRAR...

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Oficina de dança criativa.
Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
22 SET. | 10H30

VOLTA AO MUNDO

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Música para bebés, dos 6 aos 36 meses, do projeto Saxofone 4 ALL.

7 € | Inscrições: 965 256 418
saxofone4all@gmail.com
Org.: Marisa Borratho – Saxofone4All
CMS



LITERATURA
27 SET. | 10H00

A BICHARADA NO TRIBUNAL

BIBLIOTECA MUNICIPAL
SERVIÇOS CENTRAIS

Apresentação do livro
de Mendes Eduardo.
Gratuito | Org.: CMS



ARTES
28 SET. | 10H30

TAPETES HÁ MUITOS

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Oficina para criação de um
tapete, para crianças dos
6 aos 10 anos, inspirada no livro
"O Jardim de Babai".
5 € | Org.: CMS | Cultura.educa



LITERATURA
28 SET. | 15H00

**UMA AVENTURA
NAS FÉRIAS GRANDES**

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

O grupo de leitura infantil
da Biblioteca partilha leituras
sobre o livro de Ana Maria
Magalhães e Isabel Alçada.
Gratuito | Org.: CMS



02 OUT. // 27 NOV.
10H30//11H30
14H30//16H00

MONSTROS DE HALLOWEEN

BIBLIOTECA MUNICIPAL
POLO DA BELA VISTA

Oficina pedagógica de
modelagem e pintura com rolos
de papel higiénico e de cozinha
para crianças dos 4 aos 9 anos,
às quartas-feiras.
Gratuito | Org.: CMS



ARTES
05 OUT. | 10H30

**PRIMEIRAS
EXPRESSIONS BARRO**

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Oficina de expressão plástica,
das comemorações do 12º
aniversário da Casa da Cultura.
5 € | Org.: CMS | Projeto Curumim

ARTES
08 OUT. // 20 DEZ.

DA ESCAVAÇÃO À EXPOSIÇÃO

MUSEU DE ARQUEOLOGIA
E ETNOGRAFIA DO DISTIRTO
DE SETÚBAL

Simulação de uma escavação
arqueológica, para grupos
escolares, que permite o contacto
direto com os artefactos
e o tratamento dos materiais.
Gratuito | Inscrição: maeds@amrs.pt
265 239 365 | Org.: MAEDS/AMRS



ARTES
12 OUT. | 10H30

**PRIMEIRAS
EXPRESSIONS CORES**

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Oficina de expressão plástica
para bebés dos 8 aos 35 meses.
5 € | Org.: CMS | Projeto Curumim



ARTES
12 OUT. | 15H30

MUITO DE MIM

CASA DA CULTURA
SALA JOSÉ AFONSO

Oficina de expressão plástica
para crianças dos 3 aos 7 anos.
5 € | Org.: CMS | Projeto Curumim



MÚSICA
13 OUT. | 11H00

RAPUNZEL

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

Concerto do programa Vamos
Tocar Estórias.
5 € | Org.: CMS



LITERATURA
19 OUT. | 15H00

**HISTÓRIA DE UM GATO
E DE UM RATO QUE SE
TORNARAM AMIGOS**

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

O grupo de leitura infantil partilha leituras sobre o livro de Luis Sepúlveda.
Gratuito | Org.: CMS



MÚSICA
26 OUT. | 11H00

**SAXOFONE 4ALL
COM O OSVALDO**

CASA DA CULTURA

Atividade para famílias conduzida por Marisa Borrhalho e Inês Mares, da 6ª edição do Film Fest.
5 € | Org.: CMS



CINEMA
31 OUT. | 10H30

PAMPLINAS EM AÇÃO

FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI

O humor de Buster Keaton em três filmes musicados por Storytale Trio, numa sessão para escolas da 6ª edição da Film Fest.
Gratuito
Inscrição: film.fest@mun-setubal.pt
Org.: CMS



LITERATURA
A DECORRER | 10H00 | 14H30

**ANIMAÇÕES
NA BIBLIOTECA**

BIBLIOTECA DE AZEITÃO

Animações de leitura baseadas nos livros "O livro da família", de Todd Parr, e "O que fazer com um problema?", de Kobi Yamada, oficina de escrita criativa "Baú das Histórias", Cantinho da Leitura "1,2,3... Um Conto de Cada Vez", na Biblioteca Municipal (Serviços Centrais e Polos) e na Biblioteca de Azeitão, Hora do Conto "Era Uma Vez", no Polo da Bela Vista, e visita guiada "Biblioteca Viva", nos Serviços Centrais.
Gratuito
Inscrições: 265 537 240
Org.: CMS



LITERATURA
A DECORRER

BIBLIOTECA VIRTUAL

Livros digitais gratuitos na "Biblioteca Online", leituras participativas em "Leitura em Voz Alta", às 15h00, Cantinho da Leitura com histórias para todas as idades na "Hora do Conto", às 12h00, descoberta de autores portugueses e estrangeiros em "Vamos Conhecer...", às 14h00, e partilha de leituras em "Sugestão de Leitura", às 14h00, aos domingos.
Gratuito | Biblioteca Online:
<http://www.mun-setubal.pt/biblioteca/>
Leitura em Voz Alta (envio de vídeos):
biblioteca@mun-setubal.pt
Org.: CMS



MÚSICA
A DECORRER

MÚSICA PARA BEBÉS

CASA DA CULTURA

Vivência de experiências musicais com canções infantis, jogos, exploração de instrumentos, movimento e audição de melodias gravadas e de voz cantada.
8 € bebé + acompanhante
10 € bebé + 2 adultos
4 € extra | Inscrições: 914 071 539
musicaparabebescriancas@gmail.com
Org.: Sandra Oliveira



**ARTES
A DECORRER**

**ÀS PÁGINAS TANTAS...
QUANTAS?**

CASA DA CULTURA
ESPAÇO JOÃO PAULO COTRIM

Oficinas de ilustração
dinamizadas pela Casa Invisível.
5 € criança + acompanhante
Inscrições: 265 236 168
rececao.casacultura@mun-setubal.pt
Org.: Casa Invisível | CMS



**TEATRO
A DECORRER | 11H00//12H30**

OFICINA DE TEATRO CRIATIVO

SOCIEDADE MUSICAL
CAPRICHIO SETUBALENSE

Atividade, aos domingos, para
crianças dos 6 aos 11 anos, por
Laurinda Charrua.
Evento pago
Inscrições: associado.toma@gmail.com
Org.: TOMA



**TEATRO
A DECORRER | 15H00//18H00**

SER OU NÃO SER?

SOCIEDADE MUSICAL
CAPRICHIO SETUBALENSE

Laboratório de criação teatral,
aos domingos, para crianças
a partir dos 12 anos.
Evento pago
Inscrições: associado.toma@gmail.com
Org.: TOMA

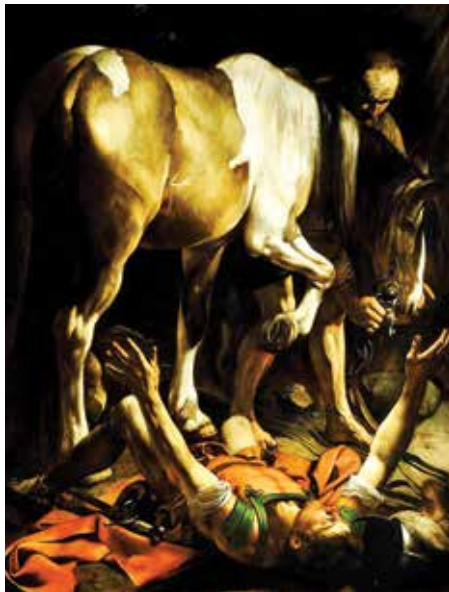


A DECORRER | 11H00//12H00

**OFICINA DE TEATRO
PARA CRIANÇAS**

SOCIEDADE MUSICAL
CAPRICHIO SETUBALENSE

Atividade, aos domingos, para
crianças dos 6 aos 11 anos,
por Laurinda Charrua.
Evento pago
Inscrições: associado.toma@gmail.com
Org.: TOMA – Teatro Oficina Multi Artes



A conversão de São Paulo

ANTÔNIO GALRINHO
ARTISTA PLÁSTICO

P

ara mostrar o quanto Caravaggio foi inovador e ousado, basta olhar com olhos de ver para um dos seus excelentes quadros, que são muitos. A conversão de São Paulo que aqui

se apresenta (pois não é o único que fez do tema) serve bem de exemplo.

O quadro retrata o momento em que Paulo de Tarso, segundo uma das versões, cai do cavalo quando lhe surge uma luz ofuscante que o deixa cego por três dias, acompanhada por uma voz que comunica com ele. Após o episódio, este até então perseguidor dos seguidores de Cristo torna-se o apóstolo São Paulo. Repare-se que o cavaleiro ficou despojado das suas vestes e ferramentas de guerreiro aquando da queda, o que simboliza a passagem da vida material para a espiritual.

A composição do quadro é coisa nunca antes vista. São Paulo está numa posição muito exigente em termos de desenho, com o tronco num semi-escorço diagonal que dá profundidade à cena. O cavalo preenche cerca de um terço da superfície, com o seu opulento traseiro virado para o observador, o que na altura foi tido como ofensivo. Um pobre que passa segura no freio para acalmar o susto do animal.

Imaginando os homens de pé, direitos, veremos o quanto o cavalo é pequeno, ao contrário do que aparenta. Trata-se dum truque de composição para compactar as figuras, ficando como que sob pressão dos lados do retângulo. Os braços abertos de Paulo, estendidos para a luz, abrem espaço para além desse limite que aprisiona, já que a luz vem lá do alto. Apenas duas cores são relativamente saturadas: o vermelho da capa e o verde das tiras que tem no peito e aos ombros. Repare-se como o vermelho se reflete no peito de Paulo e na perna do homem que acalma o cavalo. Quase tudo o resto são tons de ocre, castanho e branco, fazendo uma dança entre a sombra e a luz.

Luz e sombra, eis a matéria-prima de eleição de Caravaggio, que relega para segundo plano as composições, por mais complexas que sejam, assim como a anatomia, sempre tão rigorosa e surpreendente. Mas essa luz não é realista, incidindo sobre corpos e objetos com um sentido físico. É espiritual ou mágica, como que surgindo de diferentes focos, quase enfeitando a vista.



Mazurca – Dança Tradicional Cabo-Verdiana

SÓNIA RIBEIRO

BAILARINA, COREÓGRAFA
E PROFESSORA DE DANÇA



Mazurca é uma dança tradicional da região de Manzúria, do centro-leste da Polónia.

Com compasso ternário e ritmo vivo, podemos encontrá-la na era romântica (séc. XIX) e, juntamente com a polca, tornou-se popular nos Salões de Baile Europeus, especialmente através das obras musicais de Frédéric Chopin ou Stanisław Moniuszko.

Popularizou-se em Paris e, a partir daí, difundiu-se, seguindo as rotas do colonialismo europeu.

Chegou também a Cabo Verde e, com o tempo, integrou-se nas práticas de sociabilidade e entretenimento da população local.

Com adaptações de aspetos musicais e coreográficos, a Mazurca acabou por ser assumida pelos cabo-verdianos como um dos seus géneros musicais, fazendo parte das tradições cabo-verdianas.

Tocada e dançada nos salões das famílias abastadas e tendo como rivais a polca e a valsa, foi a Mazurca que, com o passar do tempo, se fixou no repertório dos músicos que animavam os bailes. E permaneceu viva, pois estes levavam-na para os ambientes rurais, onde eram originários.

Em meados do séc. XX, mediante novas tendências que surgiram, era apenas praticada fora dos grandes centros, em localidades rurais da Ilha de São Nicolau, Brava, Fogo ou Santo Antão.

Depois da Independência, o novo poder político valorizou as tradições culturais populares, onde a Mazurca, a valsa e as contradanças saíram do obscurantismo rural e passaram a ter visibilidade pública. Deixou de ser um divertimento de elite, passou a ser um item das danças tradicionais cabo-verdianas, sendo formados grupos e as crianças passaram a aprender na escola.

Muitas das Mazurcas são composições de autor desconhecido, em que os violinistas, ao longo dos tempos, transformaram a música vinda da Europa em música tradicional cabo-verdiana.

Na Polónia já não se dança a Mazurca, mas em Cabo Verde ainda hoje é dançada e tocada em quase todas as ilhas, com incidência nas de Santo Antão, São Nicolau e Boavista. No Fogo existe o Rabolo, que é uma variante da Mazurca. Tornou-se tradicional dançar Mazurca no condado de Nice, em França.



“Sou
uma
cantadeira”

Joana Negrão

“A música tradicional portuguesa é o meu lugar”



Cantadeira é mulher, mãe, cantora, instrumentista e performer. A Cantadeira é Joana Negrão, setubalense de 41 anos apaixonada pela música tradicional portuguesa à qual se dedica há cerca de duas décadas.

A música faz parte da vida de Joana desde muito cedo, mas até completar 19 anos não tinha a certeza do caminho a seguir. *“Tive algumas bandas de garagem, mas nunca afirmei propriamente um estilo. Quando descobri a música tradicional percebi que o meu lugar era por aí.”*

Em 2003, quando conheceu o grupo Adufeiras de Monsanto, descobriu um novo mundo. *“Foi um ponto de viragem na minha vida. Aquele tipo de canto despertou em mim uma cantadeira.”*

A partir daí, Joana, que se encontrava a frequentar a licenciatura de História – vertente de Arqueologia, concluída em 2007, dedicou-se à investigação do cancionário português, a escrever e a compor músicas inspiradas nas recolhas. Apaixonou-se também pelos instrumentos de percussão tradicional e aprendeu a tocar adufe, gaita de foles e pandeireta galega. Este trabalho começou a ter mais visibilidade no projeto Dazkarieh, ao qual se junta em 2006, e percorre o país e o mundo em concertos e atuações em festivais de world music. *“A música estava a tornar-se cada vez mais presente na minha vida. Adorava o meu curso e estive muito dividida, mas a dada altura o coração pendeu mais para um lado. Decidi que só iria terminar a licenciatura e depois seguiria a música.”*

Nos Dazkarieh, gravou cinco trabalhos discográficos até 2014, ano em que a banda é extinta para dar lugar aos Seiva, projeto musical totalmente baseado na música de tradição oral portuguesa. *“É um género muito semelhante ao que estávamos a fazer no final dos Dazkarieh, com a diferença que começámos do zero e com um conceito mais coerente.”*

Nos Seiva, continua a fazer as recolhas do cancionário tradicional português que servem de inspiração para escrever e compor temas originais, que *“têm também algumas influências do rock e da música alternativa”*, e toca instrumentos tradicionais.

No meio desta *“vida louca”* abraça um novo desafio em 2019 com o projeto a solo A Cantadeira. Durante a pandemia, amadureceu a ideia e refletiu sobre o rumo a seguir. *“Quería perceber quem eu era fora das bandas em que sempre estive envolvida e o que queria transmitir às pessoas.”*

No decorrer deste processo, após *“muitas horas a gravar no ‘loop station’ e a cantar sozinha em casa”*, a voz assume-se como instrumento principal. *“Sempre fui uma cantadeira e acabou tudo por se arrumar. Este projeto sumaria uma experiência de quase 20 anos de trabalho. Tudo o que aprendi estou a colocar nas camadas de voz que gravo e nas canções que faço.”*

Com A Cantadeira, Joana atua sem rede, sozinha em palco, depende apenas de si própria para cantar a identidade portuguesa, numa tapeçaria de vozes inspirada nas mulheres de antigamente e nas de hoje. Nas que, como ela, são cantadeiras do dia a dia ou de simples canções de embalar.

Paisagem conserva memória

S

etúbal foi o maior produtor de conservas de peixe. Entre 1854 e 1995, mais de quatrocentas fábricas laboraram na cidade e empregaram dezenas de milhares de operários, sobretudo mulheres, enquanto os homens se dedicavam à pesca. A reputação do setor era tal que, nas duas primeiras décadas do século XX, as unidades fabris setubalenses produziam mais de dois terços de toda a conserva nacional. Hoje, a história da indústria resiste, também, pelas antigas chaminés de tijolo laranja pre-

sentes na paisagem urbana, principalmente na zona ribeirinha.

Foi em Setúbal que, no início de 1854, pelas mãos dos empresários Manuel José Neto e Feliciano António Rocha, se instalou a primeira unidade de produção de conservas de **sardinha**, pelo método de esterilização, as quais eram consumidas no país, mas também no estrangeiro, principalmente na América do Sul e África.

Meio século depois, é fundada uma das maiores conserveiras do país, a **Perienes**, de uma importante família de fabricantes da cidade no século XX, que, em 1919, adquire o edifício onde fica hoje o Museu do Trabalho. Integrada num antigo bairro piscatório, a fábrica funcionou até 1971.

Apesar do encerramento das últimas unidades, a **Vasco** da Gama e a **Regina**, Setúbal soube reinventar-se ao longo dos anos e mantém-se, hoje, um concelho dinâmico e com uma oferta de produtos do mar de excelência com que muito poucos conseguem competir.

SARDINHA

A primeira unidade fabril de conservas de sardinha em azeite, pelo método de esterilização, situava-se na Travessa do Postigo da Pedra, onde é hoje uma unidade hoteleira.

A sociedade funcionou apenas durante um ano.



PERIENES

Em 1991, o município de Setúbal adquiriu as instalações da fábrica de cinco andares e transformou-as em unidade museológica, o Museu do Trabalho Michel Giacometti, inaugurado em 1995.



VASCO

A antiga fábrica, localizada na Estrada da Graça, foi a última a cessar atividade, em 1996, e encontra-se atualmente em ruína.

Resiste ao tempo a fachada com a identificação da empresa num painel de azulejos.



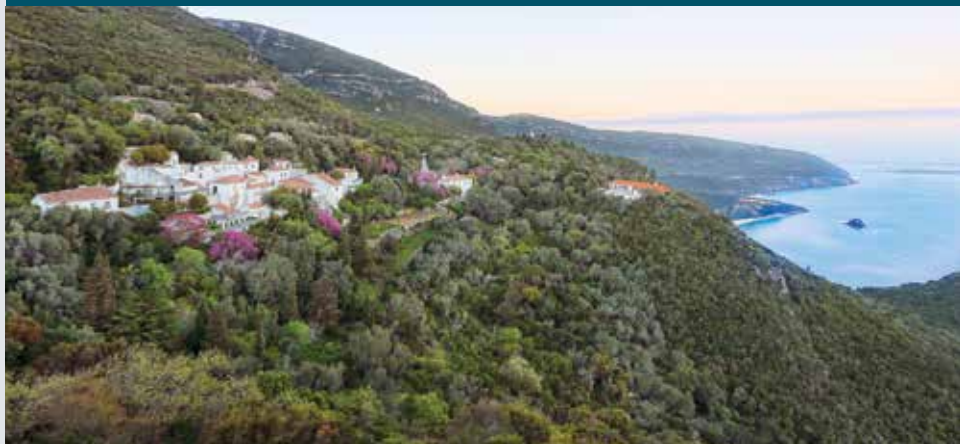
REGINA

Em 1995, antes do encerramento da Vasco da Gama, fecha também portas a fábrica Regina, localizada na atual Rua Amália, onde fica hoje um espaço de restauração com o nome Mineiro.



Arrábida quer Biosfera

Equilíbrio. Esta é a palavra-chave que faz pulsar a candidatura da Arrábida a Reserva da Biosfera da Unesco, impulsionada pelo esforço de cinco entidades. O dossier já foi submetido e a avaliação deve ser anunciada em setembro de 2025.



Arrábida é uma das marcas indelévels de Setúbal. Património natural de riqueza singular, santuário de biodiversidade, a Serra-Mãe, como escreveu o poeta azeitonense Sebastião da Gama, caminha para a prestigiada certificação internacional Reserva da Biosfera da Unesco. A candidatura da Arrábida a Reserva da Biosfera é enquadrada no programa científico “O Homem e a Biosfera” (Man & Biosphere) criado em 1970 pela Unesco, centrado na conservação e preservação da natureza em conciliação com a atividade humana. O dossier, submetido a avaliação a 17 de junho, resulta de um processo impulsionado pela AMRS – Associação de Municípios da Região de Setúbal, com o envolvimento dos municípios de Setúbal, Palmela e Sesimbra, que fazem o Território Arrábida, e o Instituto

da Conservação da Natureza e das Florestas. *“É fundamental que haja uma harmonia entre manter as diferentes atividades humanas, reguladas, com a salvaguarda e garantia do património natural de uma riqueza que nos cabe a todos preservar”*, afirmou o presidente do município de Setúbal, André Martins, que também preside à AMRS.

A candidatura propõe o reconhecimento e o aprofundamento do território Arrábida como laboratório vivo de sustentabilidade, pelo desenvolvimento harmonioso entre as atividades económicas, sociais e culturais e a salvaguarda, conservação e recuperação de ecossistemas, dentro do riquíssimo bioma mediterrânico que a Serra da Arrábida e o conjunto da região comportam. A obtenção da certificação de Reserva da Biosfera na Arrábida é acompanhada de responsabilidades acrescidas para o território, um património natural de características únicas que se constitui como um grande ativo turístico e económico e cujos valores e autenticidade importam defender e preservar. O comité nacional deste programa avalia e apresenta a candidatura à Unesco e, depois de visitas técnicas, o resultado, que se espera favorável, deverá ser conhecido em setembro de 2025, para que todo o processo possa ser desenvolvido para atingir os objetivos propostos.



Bem receber

A

zeitão, onde se mistura história, arquitetura e arte, paisagens da Arrábida de cortar a respiração, boa gastronomia, queijos, doces e vinhos de excelência, conquistou Filipa Martins que no Restaurante Bulla conduz uma viagem gastronómica com forte inspiração mediterrânea. Com familiares ligados ao mundo da cozinha, Filipa Martins, 34 anos, natural de Lisboa, tem um percurso de saber e experiência pelas viagens que fez e pelos sítios onde trabalhou, incluindo num dos restaurantes do conceituado Gordon Ramsey, em Londres. Foi empregada de mesa, bartender e manager, sempre mergulhada no mundo da cozinha,

passando anos a aprender sobre a área. O resultado pode ser conhecido em Bulla – chef em latim – cuja cozinha é uma demonstração da arte de bem cozinhar. A sala, pensada ao pormenor na escolha da decoração, objetos e ambiente criado, tem duas zonas, uma mais próxima da porta, outra um pouco mais resguardada.

O toque mediterrâneo está um pouco por toda a ementa, na Açorda à Porto de Abrigo, mas também no bife de atum, com batata frita com trufa, no Salmão à Bulla, com molho cremoso da casa, ou no polvo flambeado com puré de batata doce.

Nas carnes, há a provar os lombinhos de porco, com molho de Vinho do Porto, acompanhado das inovadoras migas feitas de couve, broa e feijão frade, ou os mais simples bifinhos de frango com natas e cogumelos.

Há o “Menu Executivo”, especialmente pensado para o almoço, a 14,5 euros por pessoa, com entrada, prato, bebida, sobremesa e café, disponível de terça a sexta-feira.

Não deixe de provar as sobremesas, com preços a variar os 3,5 e os 5,5 euros, desde a típica mousse de chocolate, ao cheesecake de tiramisu e tarte de limão merengada.

RESTAURANTE BULLA

Rua José Augusto Coelho, 94, Azeitão
@restaurantebulla (Facebook e Instagram)

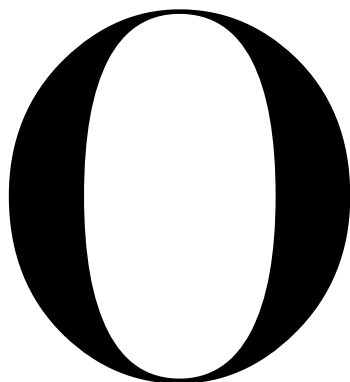
Entradas dos 1,5 aos 11,5 euros, choco frito a 17,5 euros, polvo real acompanhado de puré de batata doce, brocolini salteado e parmigiano e osso buco de vitela, a 18,50 euros.

Terça-feira a sábado das 12h00 às 15h00 e das 19h00 às 22h00 e aos domingos das 12h00 às 15h00.

Serviço de take-away através das plataformas informáticas.

Aceita reservas, pelos telefones 212 189 247 ou 924 271 781.

Cidade de artesãos



artesanato é uma marca da identidade de um território. Assume especial importância na preservação da cultura, mas também contribui para a dinâmica da economia local. Em Setúbal, há artesãos que exploram as mais diversas técnicas e materiais, desde os mais tradicionais, como os azulejos, a pintura e a cerâmica, até às inovações contemporâneas que aliam a criatividade à sustentabilidade ambiental.

Com peças únicas feitas por Nuno Paulino a partir da reutilização de lixo marinho, começamos o roteiro pela Pedraços de Mar, com loja na Rua Vasco da Gama, na Fonte Nova.



Na Baixa comercial, a galeria de Maria Pó, autora dos famosos Pasmadinhos, tem peças de cerâmica e pintura vidrada à mão na Rua Arronches Junqueiro, 79.

Com produção exclusivamente manual, apenas com a ajuda da roda de oleiro, a Olaria Nova, nos Quatro Caminhos, é um autêntico museu vivo desta arte.

Para quem prefere a arte azulejar, nada como uma visita a Azeitão. As oficinas da Leiveira, junto do Palácio da Bacalhão, e da São Simão-Arte, em Vila Fresca, com lojas abertas ao público, mantêm o processo de fabrico e pintura artesanal de azulejos.

ti



WWW.SAOSIMAOARTE.COM

O site da São Simão-Arte dá a conhecer a história e todos os produtos e serviços disponibilizados nesta fábrica de produção de azulejos artísticos e peças de faiança pintadas à mão. Saiba como pode fazer uma visita

guiada à oficina ou como se inscrever para dar asas à imaginação e pintar uma peça única.

[facebook.com/palavrascomarte](https://www.facebook.com/palavrascomarte)

Página de Facebook onde pode consultar o catálogo das peças em polipele produzidas manualmente por Rita Caleiro, no projeto Palavras com Arte, com um conceito inovador que alia a arte a mensagens personalizadas

[facebook.com/floresdaarrabidaTS](https://www.facebook.com/floresdaarrabidaTS)

Sem loja física, a Flores da Arrábida, de Tema Santos, tem na página de facebook o meio ideal de adquirir uma peça exclusiva e personalizável de joalheria inspirada na riqueza natural da Serra da Arrábida

MUSEUS/ GALERIAS

(ENCERRADOS NOS FERIADOS)



MUSEU DE SETÚBAL/CONVENTO DE JESUS

Receção | Largo Miguel Bombarda

Tel.: 969 754 106

Ter a sab, das 10h00 às 18h00

Dom, das 14h00 às 18h00 (de 1 de outubro a 31 maio)

e das 15h00 às 19h00 (de 1 junho a 30 de setembro)

Última entrada 30 minutos antes do encerramento

Encerra segundas e feriados

Preço: 3,23 € | 8,60 (circuito)

Gratuito: -12 anos | +65 anos

Exposições: Mostra de longa duração com cerca de cinco dezenas de peças de coleções do Museu de Setúbal, com arte do final da Idade Média, do Renascimento e do Barroco, num roteiro cronológico espaciotemporal entre o final do século XIV e o século XX, e exposições temporárias ao longo ano. Inclui visitas à sala do Coro Alto.

IGREJA DE JESUS

Ter a sab, das 10h00 às 17h00

Dom, das 14h00 às 17h00 (de 1 de outubro a 31 de maio)

e das 15h00 às 19h00, de 1 de junho a 30 de setembro

Encerra segundas e feriados

Acesso condicionado durante a realização de eventos culturais

Gratuito



GALERIA MUNICIPAL DO BANCO DE PORTUGAL

Avenida Luísa Todi, 119 | **Tel.:** 913 213 920

Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

(de 1 de outubro a 31 de maio)

Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 19h00

(de 1 de junho a 30 de setembro)

Dom, das 14h00 às 18h00 (de 1 de outubro a 31 de maio)

e das 14h00 às 19h00 (de 1 de junho a 30 de setembro)

Última entrada 30 minutos antes do encerramento

Encerra domingos e feriados

Preço: 1,61 € | **Gratuito:** -12 anos | +65 anos

Exposições de longa duração:

- "Tesouros do Museu de Setúbal/Convento de Jesus" Peças arqueológicas e obras de arte sacra e arte contemporânea, incluindo o Retábulo da Capela-Mor da Igreja do Convento de Jesus.

- "Antimonumentos"

Esculturas de Virgílio Domingues.



GALERIA MUNICIPAL DO 11

Avenida Luísa Todi, 5 | **Tel.:** 910 040 402

Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00



CASA DO CORPO SANTO MUSEU DO BARROCO

Rua do Corpo Santo, 7 | **Tel.:** 265 534 222

Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00

Última entrada 30 minutos antes do encerramento

Encerra domingos, segundas e feriados

Preço: 1,61 € | 8,60 (circuito) **Gratuito:** -12 anos | +65 anos

Decoração em azulejos barrocos do primeiro terço de setecentos, do mestre P.M.P., tetos pintados setecentistas e talha dourada na capela.

Exposição permanente: Coleção de instrumentos de ciência náutica, doados por Ireneu Cruz.



MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOGRAFIA DO DISTRITO DE SETÚBAL

Avenida Luísa Todi, 162 | **Tel.:** 265 239 365

E-mail: maeds@amrs.pt

Ter a sab, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

Exposições de longa duração:

Arqueologia: Evolução da aventura humana na região, desde o Paleolítico Inferior até à Época Romana. É uma longa narrativa, ilustrada por artefactos, eco factos e documentação contextualizadora, que destaca a crescente complexidade da sociedade humana.

Etnografia: Artefactos relativos à pesca tradicional, à recolheção, à cultura do sal, à pecuária, à agricultura, à construção naval, à fição e tecelagem, à arte popular e ao artesanato rural e urbano.

Serviços: Visitas guiadas, ateliers temáticos para o público escolar, seminários e cursos



MUSEU DO TRABALHO MICHEL GIACOMETTI

Largo Defensores da República | **Tel.:** 265 537 880

E-mail: museu.trabalho@mun-setubal.pt

Ter a sab, das 10h00 às 18h00

Sab, das 14h00 às 18h00

Última entrada 30 minutos antes do encerramento

Encerra domingos, segundas e feriados

Preço: 1,61 € | 8,60 (circuito) | **Gratuito:** -12 anos | +65 anos

Exposições de longa duração:

- A Indústria Conserveira (Da lota à lata)
- Mundo Rural – Coleção Etnográfica Michel Giacometti e a Génese do Museu

- Merceria Liberdade – um património a salvaguardar

Serviços: Centro de documentação e serviço educativo

Extensão: C.A.O. 1 da APPACDM de Setúbal

Rua Vale Cerejeiras, n.º 26 (Tel.: 265 235 646)

App gratuita disponível em lojas para sistemas Android e iOS



RESERVA TÉCNICA MICHEL GIACOMETTI

Avenida da Bela Vista, 10 | **Marcações:** 265 537 880

Mostra, com 1183 objetos recolhidos pelo etnomusicólogo francês no âmbito do Plano Trabalho e Cultura.



CASA DO LARGO

Largo José Afonso, 24-25 | **Tel.:** 265 421 080
 Todos os dias, das 09h00 às 24h00
 Funciona ainda como sala de espetáculos



CASA D'AVENIDA

Avenida Luísa Todi, 286/288 | **Tel.:** 917 038 187
 Qua a dom, das 11h00 às 19h00



CASA BOCAGE

Rua Edmond Bartissol, 12 | **Tel.:** 265 229 255
 Ter a sex, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00
 Sab, das 14h00 às 18h00
 Encerra domingos, segundas e feriados
Preço: 1,61 € | 8,60 (circuito)
Gratuito: -12 anos | +65 anos

Exposições de longa duração:

"Bocage – Polémico. Discutido. Genial." percorre a cronologia bocagiana, com início na família do poeta e término na forma como este foi visto e interpretado mesmo após a morte. Inclui suportes media audiovisuais.

Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro

Pesquisa de imagens digitais:

<https://xarq.mun-setubal.pt/x-arqweb/>

Pedidos de imagens digitais:

arquivo.americoribeiro@mun-setubal.pt



CASA DAS IMAGENS LAURO ANTÓNIO – BIBLIOTECA, MEDIATECA E ARQUIVO

Rua da Velha Alfândega, n.º 8 | **Tel.:** 969 754 116
 Ter a sex, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00
 Sab, das 14h00 às 18h00
Gratuito

Espaço que resulta de uma doação de Lauro António ao município de perto de 50 mil peças, em diferentes conteúdos, relacionadas com os audiovisuais. Além de biblioteca, mediateca e arquivo, disponibiliza exposições intimistas, exibições de filmes antigos para crianças e ciclos temáticos e tertúlias. Dispõe do Storyboard Kids, recurso de exploração didática para crianças. Reserva em caso de grupos escolares.



CASA-MEMÓRIA JOANA LUÍSA E SEBASTIÃO DA GAMA

Rua José Augusto Coelho, 105 | Vila Nogueira de Azeitão
Tel.: 969 754 510

Ter a sab, das 11h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00
 Última entrada 30 minutos antes do encerramento
 Encerra domingos, segundas e feriados
Gratuito

Espaço expositivo:

- Linha cronológica com datas e informações importantes sobre Sebastião da Gama e Joana Luísa, além de fotografias.
- Artigos, como objetos pessoais pertencentes ao poeta Serviço de Centro de Documentação.
- Recurso lúdico-pedagógico dá a conhecer melhor o casal azeitonense e o equipamento museológico. Reserva em caso de grupos escolares.



MUSEU OCEANOGRÁFICO LUIZ SALDANHA

Fortaleza de Santa Maria – Portinho da Arrábida
Tel.: 265 009 982

Ter a sex, das 10h00 às 16h00 | Sab, das 15h00 às 18h00
Entrada paga



CENTRO INTERPRETATIVO DO ROAZ DO ESTUÁRIO DO SADO

Casa da Baía – Av. Luísa Todi, 468 | **Tel.:** 265 545 010
 915 174 442 | Todos os dias, das 09h30 às 19h00

Gratuito

Espaço que dá a conhecer, em vários suportes, a comunidade de golfinhos do Sado e o espaço em que habitam.

SALAS DE ESPETÁCULOS



CASA DA CULTURA

Rua Detrás da Guarda, 28 | **Tel.:** 265 236 168
 Ter a sab, das 10h00 às 24h00 | Dom, das 10h00 às 22h00

Espaço de estímulo e apresentação de projetos artísticos, nas mais diversas expressões. Possui serviço educativo, que inclui a Escola de Música da Sociedade Musical Capricho Setubalense, terça a sábado (265 522 327), e Pequenos Jovens Artistas, dos 8 aos 14 anos, domingos, 10h00, por Margarida Rodrigues (918 928 573).



**A GRÁFICA
- CENTRO DE CRIAÇÃO
ARTÍSTICA**

Ladeira da Ponte de São Sebastião
E-mail: agráfica@mun-setubal.pt

Este espaço de afirmação de Setúbal enquanto Cidade de Criação Artística desenvolve residências artísticas, workshops, apresentações formais e informais, exposições, instalações e sessões de cinema ou vídeo.



**FÓRUM MUNICIPAL
LUÍSA TODI**

Av. Luísa Todi, 61-67 | **Tel.:** 265 522 127
E-mail: bilheteira.fmlt@mun-setubal.pt



**CINEMA CHARLOT
- AUDITÓRIO MUNICIPAL**

Rua Dr. António Manuel Gamito | **Tel.:** 265 522 446



**50 CUTS
- ASS. CINEMATOGRAFICA**

Av. 5 de Outubro, 148, 4º A | **Tel.:** 965 227 118
E-mail: 50cuts.cinema@gmail.com



**TEATRO
DE BOLSO**

Rua Dr. Anibal Álvares da Silva, 9 | **Tel.:** 265 532 402
E-mail: geral@tas.pt



**CENTRO ARTÍSTICO
FERNANDO GUERREIRO**

Rua da Figueira Grande, 6 | **Tel.:** 965 051 347
E-mail: ceucampos.gatem@gmail.com

**BIBLIOTECA
PÚBLICA
MUNICIPAL**

catálogo: <http://www.mun-setubal.pt/biblioteca>



**SERVIÇOS
CENTRAIS**

Av. Luísa Todi, 188 | **Tel.:** 265 537 240
Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30
(1 JUL./15 SET) | Seg a sex, das 09h00 às 19h00
e Sab, das 14h00 às 19h00 (16 SET./30 JUN.)



**BIBLIOTECA
DE AZEITÃO**

Rua de Lisboa, 11, Vila Nogueira de Azeitão
Tel.: 212 188 398 | Seg a sex, das 09h00 às 12h30
e das 14h00 às 17h30 | Sab, das 14h00 às 18h00



**POLO
DA BELA VISTA**

Rua do Moinho, 5 | **Tel.:** 265 751 003
Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30



**POLO
DE S. JULIÃO**

Praceta Ilha da Madeira | **Tel.:** 265 552 210
Seg a sex, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30



**POLO DE GÂMBIA-
PONTES-ALTO
DA GUERRA**

EN 10 - Pontes | **Tel.:** 265 708 209
Dias úteis, 09h00 às 12h00 e das 13h00 às 17h00

TURISMO



**CASA
DA BAÍA**

Av. Luísa Todi, 468 | **Tel.:** 265 545 010 | 915 174 442
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
Todos os dias, das 09h00 às 19h00



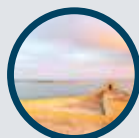
**MOINHO DE MARÉ
DA MOURISCA
– HERDADE DA MOURISCA**

Tel.: 265 783 090 | 914 162 354
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
 Ter a dom, das 09h30 às 19h30 (ABR // SET)
 Ter a dom, das 10h00 às 17h00 (OUT // MAR)
 Turismo de natureza com passeios pedestres e fluviais,
 observação de aves e visitas guiadas.



**FORTE
DE ALBARQUEL**

Tel.: 969 754 331
E-mail: forte.albarquel@mun-setubal.pt
 Ter a sex, das 10h00 às 12h00 e das 15h00 às 17h00
 Sab, das 10h00 às 13h00



**FORTE
DE SÃO FILIPE**

Tel.: 910 587 550 | 265 541 699
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
 Ter a dom, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h00



**CASA
DO TURISMO**

Praça de Bocage
 Tel.: 265 524 682 | 968 547 963
 Todos os dias, das 10h00 às 19h00

Atendimento turístico, centro interpretativo sobre
 gastronomia e vinhos, loja de produtos regionais
 e cafetaria com terraço.



**MERCEARIA
CONFIANÇA
DE TROINÓ**

Praça Machado dos Santos, 2 | Tel.: 913 588 887
 Ter a dom, das 10h00 às 17h00



**ECOPARQUE DO OUTÃO
PROF. JOSÉ FERNANDO
GONÇALVES**

Estrada Nacional 379, Km 3
 Tel.: 912 549 179 | 265 423 890
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
 Dom a qui, das 07h00 às 23h00
 Sex, sab e feriados, das 08h00 às 24h00



**ASK ME
ARRÁBIDA**

Travessa Frei Gaspar, 10
 Tel.: 265 009 993 | 916 442 247
 Ter a sab, das 09h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00



**POSTO DE TURISMO
CATAMARÃ**

Rua Teotónio Banha | Tel.: 917 430 310
E-mail: turismo.setubal@mun-setubal.pt
 Ter a dom, das 10h00 às 13h00 e das 14h00
 às 17h00



**POSTO DE TURISMO
DE AZEITÃO**

Praça da República, 47 – Vila Nogueira
 Tel.: 212 180 729 | 969 754 468
 Ter a sab, das 09h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h00
 Dom, das 10h00 às 13h00

ARQUIVOS

(dias úteis)



**ARQUIVO MUNICIPAL
DE SETÚBAL**

Avenida dos Combatentes da Grande Guerra, 52
 Tel.: 914 028 897
E-mail: arquivo@mun-setubal.pt
 educativo.arquivo@mun-setubal.pt
 (serviço socioeducativo)
 Seg a sex, 09h00 às 16h00 (por marcação)

Apoio à consulta pública da documentação municipal
 (online) e fotocópias/digitalização e apoio externo na
 avaliação da documentação.



**ARQUIVO DISTRITAL
DE SETÚBAL**

Rua Prof. Borges de Macedo, 2, Manteigadas
 Tel.: 265 006 500
E-mail: mail@adstb.dglab.gov.pt
 Atendimento das 09h00 às 12h30 e das 13h30
 às 17h00

entrevista



Artes

APARTE, ASSOCIAÇÃO CULTURAL

Info: 934 855 604

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E ARTÍSTICA ELUCID'ARTE

Info: 960 002 422

ATELIÊ DE ANTÓNIO GALRINHO

Info: 936 269 466

ATELIER :2 PONTOS

Escola de Artes.
Info: 914 337 854
919 142 246

ATELIER ENTRE LINHAS

Artesanato têxtil.
Info: acristinam@gmail.com

CORAL LUÍSA TODI

Atelier de pintura.
Info: coralluisatodi@gmail.com

GALERIA ATELIER ARTE PÓLVORA D'CRUZ

Info: 931 309 093

HUGO DA SILVA

Aulas de Pintura.
Info: 966 788 209

IMAGINAÇÃO COM ARTE

Artes Plásticas, Azulejos e Barros.
Info: 933 754 530

MARIA LURDES COUTO ATELIER

Artes plásticas.
Info: 919 919 454

TODO O TOM ATELIER

Artes Plásticas e Artesanato.
Info: 916 162 969



Bem-estar

ASSOCIAÇÃO DE YOGA DE SETÚBAL

loja para todas as idades.
Info: 968 157 768

BONS AUGÚRIOS

Noites de quizz, poetry slam, stand up comedy e cabaret de variedades.
Info: 968 521 879

CLÍNICA LOTUS

Hipnoterapia e Terapias de Saúde e Bem-Estar.
Info: 911 942 499 | 938 704 384

GO OUTSIDE

Exercício físico ao ar livre, em aulas de grupo, num ambiente descontraído.
Info: gooutside.pt@gmail.com

GRUPO FLUIR

Exercitar corpo e mente com Sofrologia Caycediana.
Info: 918 830 894

GRUPO DE APOIO DA LIGA PORTUGUESA CONTRA O CANCRO

Info: 300 506 105

PSICOSET – GABINETE DE PSICOLOGIA E ESCOLA PARA PAIS

Preparação para o nascimento, recuperação pós-parto, massagem infantil.
Info: 265 221 609 | 918 886 581

SABERSORRIR

Psicologia e Psicoterapia.
Info: 931 308 604

SILKTOUCH

De Patrícia Fernandes Massagens, Terapias, Workshops.
Info: 969 622 607
www.silktouch.pt

YOGA NA LINHA DO CORAÇÃO

Com Rita Goldrach.
Info: 914 209 033



Desporto

CENTRO CULTURAL ÁGUA DE BEBER

Aulas de capoeira, terças e quintas-feiras, às 18h30, e sábados, às 10h30.

Espaço Go Arrábida
Parque Urbano de Albarquel

CENTRO DESPORTIVO MUNICIPAL SUPERA SETÚBAL

Praça de Portugal
Info: centrosupera.pt/setubal
setubal@centrosupera.pt

CENTRO MUNICIPAL DE NATAÇÃO DE ÁGUAS ABERTAS DE SETÚBAL

Parque Urbano de Albarquel
Info: 969 754 511
centroaguasabertas@mun-setubal.pt

CENTRO NÁUTICO MUNICIPAL DE CANOAGEM

Info: 965 602 951

CENTRO NÁUTICO MUNICIPAL DE VELA

Info: cvsado@gmail.com

ESCOLA MUNICIPAL DE DESPORTO

Núcleos de atletismo, esgrima, natação pura e pentatlo moderno.

Info: 265 793 980 | 212 199 540

INSIDE JIU JITSU

Aulas de jiu-jitsu, segundas, quartas e sextas, às 18h30.

Espaço Go Arrábida
Parque Urbano de Albarquel

REMO CLUBE LUSITANO

Triatlo
Info: 919 896 695



Dança

ACADEMIA DE DANÇA CONTEMPORÂNEA

Info: 265 236 463

ASSOCIAÇÃO CULTURAL MUSIC AND MOVEMENT

Info: 265 113 759

CATARINA BRANCO ORIENTAL STUDIO

Escola de dança oriental, por Catarina Branco.
Rua General Daniel Sousa, 116
Info: 915 401 202
www.catarinabranco.com

CLUB SETUBALENSE

Info: 265 522 329

DANÇA 55+

Aulas sociais na União de Freguesias de Setúbal e freguesias de São Sebastião e de Azeitão.
Info: 265 545 180

ESCOLA DANÇA E COMPANHIA

Info: 968 997 732

ORIDANZA - ESCOLA DE DANÇA

Info: 917 052 293
916 831 783

RITMUS UNIÃO SETUBALENSE

Info: 265 522 818

SETUBAILAS

Info: 964 530 462

SOCIEDADE MUSICAL CAPRICHOSO SETUBALENSE

Info: 265 522 327

UNIÃO DESPORTIVA RECREATIVA DAS PONTES

Info: 265 706 425



Mostras

FEIRA DE VELHARIAS DE AZEITÃO

Segundo domingo de cada mês, das 08h00 às 18h00.
Vila Nogueira de Azeitão.
Praça da República

MERCADO MENSAL E TRADICIONAL DE AZEITÃO

Primeiro domingo do mês, das 09h00 às 17h00
Vila Nogueira de Azeitão.
Rua do Mercado

MERCADO DA CONFEITEIRA (XEPA)

Domingo, das 08h00 às 14h00
Quinta da Confeiteira

MERCADO BIOLÓGICO DE SETÚBAL

Aos sábados, das 09h00 às 15h00
Largo José Afonso

MOSTRA DE ANTIGUIDADES E VELHARIAS

Primeiro, terceiro e quinto sábados do mês (em meses em que se verifiquem cinco sábados).

Das 09h00 às 17h00 entre outubro e março e das 09h00 às 19h00 entre abril e setembro.

Largo José Afonso

MOSTRAR'ARTE! (SAZONAL)

Venda e mostra de produtos regionais e artesanais, de junho a setembro, às sextas e sábados, das 18h00 e as 24h00.
Avenida Luísa Todi



Música

ACADEMIA DE MÚSICA E BELAS-ARTES LUISA TODI

Piano, viola dedilhada, violino, violoncelo, flauta transversal, saxofone e clarinete.

Info: 265 522 563 | 939 126 852

CLUB SETUBALENSE

Guitarra clássica.

Info: 962 588 875

CONSERVATÓRIO REGIONAL DE SETÚBAL

Todos os cursos de instrumento do ensino oficial de música.

Info: 265 529 350

CORAL INFANTIL DE SETÚBAL

Inclui Coro Feminino TuttiEncantus, a partir dos 16 anos.

Info: 265 534 953

CORAL LUÍSA TODI

Inscrições abertas para integrar o coral.

Info: coralluisatodi@gmail.com

CORO GOSPEL DE AZEITÃO

Ensaios em Setúbal e Azeitão.

Info: 966 667 240

INSTITUTO MUSICAL PATRÍCIO

Acordeão, guitarras clássica e elétrica, baixo, violino, teclas, bateria e educação musical.

Estúdio de gravação, oficina e aluguer de materiais.

Info: 265 533 535

INSTITUTO MUSICAL MOZART

Guitarra clássica e piano.

Info: 265 232 731 | 936 948 406

SOCIEDADE FILARMÓNICA PERPÉTUA AZEITONENSE

Instrumentos de sopro, guitarras clássica e elétrica, violino, piano, bateria, teatro e bailado.

Info: 212 181 364

SOCIEDADE FILARMÓNICA PROVIDÊNCIA

Instrumentos de sopro e percussão, guitarra elétrica e cavaquinhos.

Info: 938 192 359

CAPRICO SETUBALENSE

Instrumentos de sopro, percussão e cordas.

Info: 265 522 327

OTCA – ORQUESTRA TÍPICA E CANTARES DE AZEITÃO

Aulas de canto, instrumentos e danças sevilhanas.

Info: azeitaoocta@gmail.com



Cidadania

CENTRO DE CIDADANIA ATIVA

Oficinas de aprendizagem em formato online e presencial.

Info.: 265 547 450

918 041 197

centro.cidadania.activa@gmail.com

LIONS CLUBE SETÚBAL SADO

Projeto de apoio à comunidade.

Info: 913 522 308



Seniores

DE MÃOS DADAS

Alfabetização, artes plásticas, aulas de cavaquinho e de flauta, teatro, ponto de arraiolos, pilates e grupo coral.

Info: 911 108 577

Org.: Projeto de Mãos Dadas

– Acácio Veiga

DESPORTIVAMENTE EM (RE)FORMA

Hidroginástica, ginástica e danças sociais.

Info: 265 739 897 | 265 739 890

Org.: CMS

ESPAÇO MAIORIDADE

Pintura, coro, dança, caminhadas, orquestra de flautas.

Info: 265 719 520

Org.: Junta de São Sebastião

MEMÓRIAS, IDENTIDADES E PATRIMÓNIOS

Visitas guiadas a museus, monumentos e outros locais de interesse cultural.

Info: 800 105 665 (gratuito)

Org.: CMS

ESPECIAL TURISSET CHECKED BY DECO

A TURISSET – Viagens e Turismo, Lda., instalada no número 156 da Avenida Luísa Todi, é a primeira agência em Portugal a ser reconhecida como Checked by DECO, após avaliação de práticas comerciais na loja física e canais digitais que garantem a proteção dos direitos dos consumidores e um turismo sustentável, transparente e seguro.

Feira para todos

Uma exposição sobre o período do 25 de Abril de 1974 em Setúbal, no pavilhão da Câmara Municipal, e um cartaz musical com mais de três dezenas de concertos, foram atrativos da Feira de Sant'Iago 2024. A icónica boys band portuguesa Excesso subiu ao Palco Sant'Iago no primeiro dia de uma edição com um cartaz musical que trouxe nomes como Soraia Ramos, Mastiksoul, Badoxa, Supa Squad, Carolina Deslandes, Raquel Tavares e Nininho Vaz Maia, no encerramento.

Já o Palco Encontros foi espaço de partilha e de convívios, com a gastronomia típica aliada a espetáculos musicais que refletiam a diversidade e riqueza cultural da região.

A Feira do Livro e do Vinil, um slide e um novo divertimento que atingia os 42 metros de altura compuseram o programa do emblemático certame que voltou a proporcionar sessões de cozinha ao vivo, com um leque variado de temáticas no Espaço Enogastronómico.

Com cerca de 170 feirantes, dos quais 30 divertimentos e três dezenas de espaços de restauração, a edição de 2024 da Feira de Sant'Iago celebrou os 50 anos da Liberdade.



CINEMA
02 NOV. | 16H00

SETÚBAL ANTIGA

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

Exibição de três curtas-metragens sobre a Setúbal de outros tempos acompanhadas de música tocada ao vivo por Pedro Caldeira Cabral, guitarrista portuguesa. Evento da 6ª edição do Film Fest.
Org.: CMS

MÚSICA
09. NOV 16. NOV 23 NOV.

XVI CONCURSO DE FADO DE SETÚBAL

A promoção de novos talentos é o principal objetivo do certame composto por duas semifinais, a 9 e 16 de novembro, e pela gala final, no dia 23. Além da eleição do melhor fadista de acordo com avaliação feita pelo júri, o público também escolhe o seu preferido.

MÚSICA
14 NOV. | 21H30

BERNARD BUTLER

CINEMA CHARLOT – AUDITÓRIO MUNICIPAL

Concerto do ciclo Emergências com o músico e produtor inglês Bernard Butler, que foi o primeiro guitarrista da banda Suede, que apresenta em Setúbal o mais recente trabalho "Good Grief".
20 € | Org.: CMS

MÚSICA
29 NOV. | 21H00

JOÃO SÓ CONVIDA TOY

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

João Só celebra 15 anos de carreira com uma digressão especial em que apresenta um convidado diferente em cada concerto. Em Setúbal, partilha o palco com Toy, num espetáculo inesquecível e carregado de boa disposição.
23 €

É PRECISO FAZER UM DESENHO?

FESTA
DA ILUSTRAÇÃO

SETÚBAL

10 ANOS

OUTUBRO
NOVEMBRO

2024



Ilustração de Catarina Sobral