



FORTE DE ALBARQUEL

programação março/novembro, 2026

FORTE DE ALBARQUEL

programação
março/novembro,
2026



7 de março a 11 de abril
7 de março - sábado | 15h00 | Inauguração

“Emergence - Exposição coletiva de cerâmica de artistas emergentes” Grupo de jovens ceramistas, em que cada uma trabalha de forma diferente, partilhando o interesse pela experiência e a vontade de mostrar a cerâmica como uma arte viva e contemporânea. Pretendem mostrar que a cerâmica vai além da tradição e das formas habituais. Nela é possível encontrar espaço para a experiência, para histórias pessoais e para o reflexo do tempo em que vivemos.

Org.: CMS | Geral | **Gratuito**

21 de março - sábado | 16h00 às 19h00
(antes do por do sol)

Danças Circulares Sagradas, com Leónia de Oliveira | Equinócio de primavera.

Utilizadas desde sempre na história da Humanidade para celebrar a vida em todas as suas fases: nascimento, casamento, plantio, colheitas, chegada das chuvas, etc. As Danças Circulares Sagradas refletem a necessidade de comunhão, celebração e união entre as pessoas. Não é necessária experiência em dança.

Org.: CMS | Maiores de 10 anos de idade
Entrada obrigatória até às 16h00 | **Gratuito**





28 de março - sábado | 10h00 às 13h00

Workshop de cerâmica

No âmbito da exposição, “Emergence - Exposição coletiva de cerâmica de artistas emergentes”, convidamo-vos para participar num workshop de modelação manual em cerâmica, num espaço único: o Forte de Albarquel. Esta sessão é um convite para entrar no universo da exposição, não apenas como visitante, mas como participante ativa(o) do processo criativo. Vamos trabalhar o barro de forma intuitiva, explorar técnicas de *hand-building* (sem roda de oleiro) e criar peças únicas com as próprias mãos. Não é necessária experiência prévia - o workshop é aberto a todas as pessoas curiosas e com vontade de experimentar. Durante o workshop vais poder aprender técnicas básicas de modelação manual (pinch, rolos e placas); criar uma peça utilitária ou artística; receber acompanhamento individual durante todo o processo; partilhar experiências e refletir sobre a criação.

Inscrições: forte.albarquel@mun-setubal.pt.

Org.: CMS | Geral | Preço: **10,00 Euro**

(inclui materiais)

18 de abril - sábado | 10h00 às 13h00

Workshop sobre criação de retratos na técnica de azulejo

Durante esta sessão, explorará o retrato e composição dentro do formato de um azulejo. Poderá familiarizar-se com diferentes tipos de retrato e abordagens de estilização — do mais realista ao decorativo e abstrato. Poderá optar por trabalhar em um autorretrato ou criar uma imagem fictícia ou simbólica. Não é necessária experiência prévia - o workshop é aberto a todas as pessoas curiosas e com vontade de experimentar. Todas as etapas são explicadas de forma clara e acompanhadas de orientação individual ao longo de todo o processo. Durante o workshop vai poder aprender o básico da composição de retratos; criar seu próprio azulejo com um retrato original. Os azulejos serão secos e queimados; as obras finalizadas poderão ser levantadas em data posterior.

Inscrições: forte.albarquel@mun-setubal.pt

Org.: CMS | Geral | Preço: **10,00 Euro**

(inclui materiais)





18 de abril a 29 de agosto
Uma breve história do Forte de Albarquel

Exposição

A exposição conta a história do Forte de Albarquel, datas significantes, bem como o projeto de requalificação no qual foram convertidos os diferentes espaços existentes em valências dedicadas à realização de eventos culturais, como concertos, conferências, exposições e tertúlias.

Org.: CMS | Geral | **Gratuito**

9 de maio - sábado | 17h00
MARIA VINAGRE & DINIS REIS

Concerto - Festival Internacional de Música de Setúbal

O Festival cria o projeto ***Novas Vozes de Setúbal*** para dar palco a novos artistas da cidade que se vão afirmando e criando novos públicos. Este duo intimista traz, na paz do final de tarde no Forte de Albarquel, as sonoridades do piano e da voz, novos sons, novas ideias e novas vozes. Um momento de Paz e Harmonia a não perder, pela voz da Maria Vinagre e pela mão do Dinis Reis.

Org.: A7M em parceria com CMS/HHT | Geral
7,00 Euro | www.bol.pt



30 de maio - sábado | 21h30
Teresina

Concerto

Teresa Corrado - Cantora, instrumentista e investigadora de música e dança tradicional do sul de Itália. É líder do projeto Teresina, acompanha por Olmo Marin (guitarra) e Jordi Torrents (percussão) através do qual se dedica à preservação e reinvenção do património musical popular, promovendo uma abordagem inclusiva e intercultural. Além da música, a dança tradicional é também uma parte essencial do projeto.

Org.: CMS | Geral | **6,00 Euro** | www.bol.pt



13 de junho - sábado | 21h30
Noite de Cabo Verde com Ana Firmino

Concerto

Ana Firmino iniciou a sua carreira aos 30 anos. Nascida na Ilha do Sal, em Cabo Verde, traz consigo a morna nas veias. Muito facilmente se transporta o seu timbre à grande Cesária Évora. Este concerto é apresentado em quinteto, pois tem uma sonoridade mais envolvente.

Org.: CMS | Geral | **6,00 Euro** | www.bol.pt

27 de junho - sábado | 21h30
Noite do Brasil com Forró Harmonize

Concerto

Forró Harmonize é uma banda de forró, onde a tradição encontra a inovação, criando um som que conecta e celebra a alegria da cultura do Forró. Com um repertório vasto e repleto de grandes sucessos, o seu show é um momento de partilha entre todos.

Org.: CMS | Geral | **6,00 Euro** | www.bol.pt



4 de julho - sábado | 10h00 às 17h00
Oficina de cerâmica: argila celulósica (Paperclay)



Já ouviu falar da argila celulósica (paperclay)... ou gostaria de saber/praticar mais? A argila celulósica é qualquer tipo de argila (terracota, faiança, grês, porcelana) à qual foi adicionada uma pequena quantidade de fibra celulósica (normalmente papel). Nesta oficina iremos ver como esta argila tem muitas vantagens e poucas desvantagens... experimentando com a mão na massa! Cada participante poderá executar uma pequena peça que será posteriormente cozida a 1000° | Coord. de Maria José Bellino | Número de participantes (10 adultos) | Almoço-piquenique de convívio com contributos de todos os participantes.

Inscrições: forte.albarquel@mun-setubal.pt, até 30 de junho.

Org.: CMS | Geral | Preço: **10,00 Euro**
(inclui materiais)

18 de julho - sábado | 21h30
Noite de São Tomé e Príncipe com Anastácia Carvalho

Concerto

Anastácia Carvalho é considerada uma “discreta embaixadora da música são-tomense na diáspora”, radicada em Portugal, a também maestrina de origem são-tomense, nasceu em Angola e iniciou os estudos na escola JB Jazz, em Lisboa, em 2014. Já esteve em palco com nomes de peso como a cantora Madonna, na digressão “Madame X”.

Org.: CMS | Geral | **6,00 Euro** | www.bol.pt



22 de agosto - sábado | 21h30
Noite do UK com FOLKWAYS PROJECT

Concerto

O projeto Folkways tem início em 2016 com o objetivo de criar uma entidade própria, não só em termos de som e arranjos musicais, mas no que toca também ao conceito de banda de covers.

A cena Folk-rock/blues renasce com estes músicos, muito ao estilo da estética dos anos 60, 70, 80 e 90, com nomes como Elton John, Stevie Wonder, Bob Dylan, Lou Reed, Johnny Cash e David Bowie.

Org.: CMS | Geral | **6,00 Euro** | www.bol.pt



5 de setembro a 17 de outubro
5 de setembro - sábado | 17h00
Inauguração

Magna Leite no Forte de Albarquel

Exposição

A exposição individual de “Magna Leite no Forte de Albarquel” é uma experiência impactante, marcada por obras extravagantes e inusitadas. A identidade da artista revela-se em traços únicos e numa paleta de cores neon, trabalhadas na técnica **“Acrylique Pluie”**. Magna usa a pintura para encher o coração de todos.

Org.: CMS | Geral | **Gratuito**

12 de setembro - sábado | 21h30
Noite da Ucrânia com MANOUCHKA

Concerto

MANOUCHKA é uma banda internacional de gypsy-jazz fundada em 2016, em Lisboa, através da junção de músicos que partilham a paixão pela música do Django Reinhardt. Este inspirou-se no swing americano dos anos 1920 e fundou o famoso “Quintette du Hot Club de France” juntamente com o Stéphane Grappelli, fundindo o swing com as suas raízes ciganas e a música clássica sendo um dos pioneiros do jazz na Europa ocidental.

Org.: CMS | Geral | **6,00 Euro** | www.bol.pt



26 de setembro - sábado | 17h00 às 19h00
(antes do por do sol)

Danças Circulares Sagradas, com Leônia de Oliveira | Equinócio de outono.

Utilizadas desde sempre na história da Humanidade para celebrar a vida em todas as suas fases: nascimento, casamento, plantio, colheitas, chegada das chuvas, etc. As Danças Circulares Sagradas refletem a necessidade de comunhão, celebração e união entre as pessoas. Não é necessária experiência em dança.

Org.: CMS | Maiores de 10 anos de idade

Entrada obrigatória até às 16h00 | **Gratuito**



24 de outubro a 31 de dezembro

24 de outubro - sábado | 15h00
Inauguração

Exposição de pintura ***“Quietude do infinito”***, de Filomena Morim.

Pintar é transpor para a tela a intensidade das emoções, buscando no fundo da alma sentimentos que transcendem os meros sentidos. “Desde cedo, senti uma atração imensurável, pelo Universo, pelo desconhecido. A imaginação fervilha, os pincéis parecem loucos numa dança frenética, ritmada, pintando, riscando, abrindo caminho num mar branco de possibilidades, onde tudo pode germinar, pintando o que não vejo, mas o que sinto até cobrirem a tela e dizerem missão cumprida. Conexão com as estrelas, cores que curam, imagens que orientam na noite escura da vida. Sentir o que não é visível, apenas sentir e ficar”.

Org.: CMS | Geral | **Gratuito**

21 de novembro - sábado | 15h00

Ciclo de Conferências “Valorizar o(s) Patrimônio(s)”

Org.: CMS | Geral | **Gratuito**

concertos conferências exposições tertúlias



Setúbal
Município



Os bilhetes para as atividades pagas podem ser adquiridos na bilheteira on-line Bol ou, fisicamente, no Forte de Albarquel e no Fórum Municipal Luísa Todi.

+Info:

Email: forte.albarquel@mun-setubal.pt

Tlm.: 969 754 331