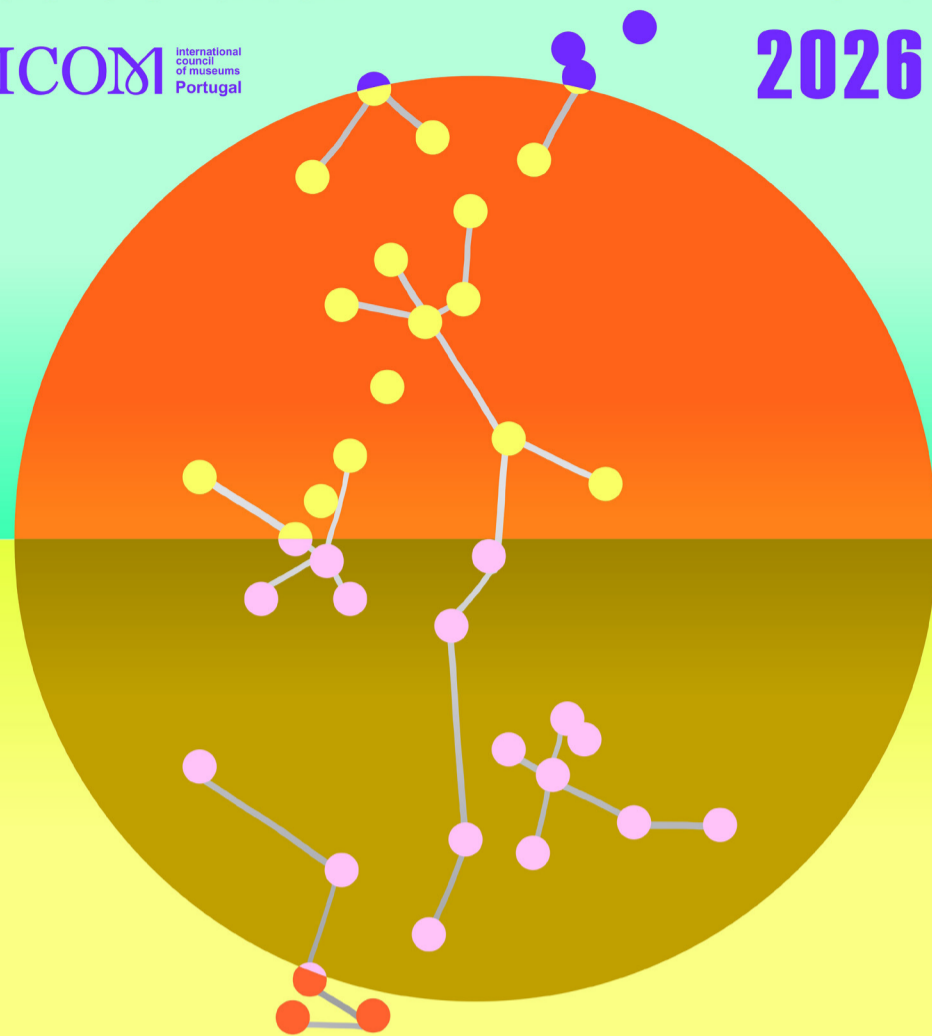


Festa dos Museus de Setúbal 16 a 23 Maio 2026

ICOM International Council of Museums Portugal



Museus a Unir
um Mundo Dividido

f i in e v
@icom_portugal

80º aniversário do ICOM

icom-portugal.org



16 A 23 DE MAIO

• FEIRA DO LIVRO DE AUTORES LOCAIS

Casa-Memória Joana Luísa e Sebastião da Gama | Horário de funcionamento do equipamento

Disponibilização para venda ao público de uma seleção de livros de autores locais.

16 DE MAIO

• VISITA ORIENTADA À CASA DO CORPO SANTO/MUSEU DO BARROCO

Casa do Corpo Santo/Museu do Barroco | 10h30

Venha conhecer a história e a arte barroca da Casa do Corpo Santo nesta visita orientada.

Participação gratuita, sujeita a inscrição prévia (até dia 15) para servico.educativo.museus@mun-setubal.pt ou 917 771 214

Atividade não acessível para pessoas com mobilidade condicionada.

• CASA COM POESIA – “PELOS VERSOS DA LUSOFONIA”

Casa-Memória Joana Luísa e Sebastião da Gama | 15h00

Sessão do ciclo “Casa com Poesia”, desta vez dedicada a poetas lusófonos.

Participação gratuita.

• PEDDY PAPER “À DESCOBERTA DO CORPO SANTO”

Casa do Corpo Santo/Museu do Barroco | 15h00

Destinado a famílias com crianças com idades entre 7 e 12 anos.

Participação gratuita, sujeita a inscrição prévia para 969 754 106 ou conventodejesus@mun-setubal.pt, limitada a 12 crianças.

• VISITA ORIENTADA “INDÚSTRIA CONSERVEIRA PARA FAMÍLIAS”

Museu do Trabalho Michel Giacometti | 15h00

Traz a tua família ou amigos e vem conhecer a cadeia operativa e as memórias associadas ao fabrico das conservas de peixe, na antiga fábrica da família Perienes.

Atividade destinada a famílias.

Participação gratuita, sujeita a inscrição prévia (até dia 15) para servico.educativo.museus@mun-setubal.pt ou 917 771 214

Atividade acessível para pessoas com mobilidade condicionada.

• “AMÉRICO RIBEIRO E NÓS”

Casa Bocage/Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro | 16h00

Apresentação mensal de fotografias do acervo do Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro acompanhada de comentário e debate. O tema desta sessão será “Américo, ele próprio: os retratos de si”.

Participação gratuita, sujeita a inscrição prévia (até dia 15) para 265 229 255 ou arquivo.americoribeiro@mun-setubal.pt

17 DE MAIO

• VISITA ORIENTADA AO MUSEU DE SETÚBAL/CONVENTO DE JESUS

Museu de Setúbal/Convento de Jesus | 14h30

Participação gratuita, sujeita a inscrição prévia (até dia 15) para 969 754 106 ou conventodejesus@mun-setubal.pt, limitada a 30 participantes.

18 DE MAIO – DIA INTERNACIONAL DOS MUSEUS

• Todos os equipamentos da Rede de Museus Municipais de Setúbal estarão abertos ao público e com entradas gratuitas.

• INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO “CARTAZES DO CINEMA PORTUGUÊS. TAKE 2: JOSÉ BRANDÃO”

Casa das Imagens Lauro António | 18h00

Segundo momento expositivo da coleção de cartazes de cinema português de Lauro António, esta mostra presta homenagem a José Brandão, referência maior do design gráfico em Portugal. Em destaque, apresentam-se cartazes de filmes portugueses e do Festival Internacional de Cinema da Figueira da Foz (1975–1981), testemunhos marcantes do seu legado visual.

Patente de 18 de maio a 26 de setembro.

20 DE MAIO

• PEÇA DE TEATRO “O CAMINHO PARA A LIBERDADE”

Museu do Trabalho Michel Giacometti | 15h00

“O Caminho para a Liberdade” é uma homenagem a todos os que viveram e vivem no Bairro dos Pescadores, em Setúbal. Um caminho que liga o rio ao bairro, que por ele passavam os pescadores que partiam e regressavam com os bolsos quase vazios, mas com o coração cheio de mar. As mulheres, sozinhas, com os filhos pequenos, à espera do regresso de quem partia. Um caminho que levava e trazia trabalhadoras da indústria conserveira. Mulheres de corpos cansados de trabalho e de

luta por uma vida mais digna.

Duração: 30 minutos | Classificação Etária: M/12

Entrada gratuita

21 DE MAIO

• GUARDIÕES E GUARDIÃS DA MEMÓRIA – Mesa-redonda

Centro de Memória do Museu do Trabalho Michel Giacometti | 10h00

No âmbito do projeto Guardiões e Guardiãs da Memória, integrado no Plano Nacional das Artes, os alunos do 10.º ano de Artes Visuais da Escola Lima de Freitas criaram um podcast a partir de entrevistas a familiares, com apoio do Centro de Memórias do Museu do Trabalho Michel Giacometti. Na mesa-redonda, vão partilhar o processo criativo, aprendizagens e reflexões, destacando o valor da memória e da identidade.

Sessão aberta ao público.

22 DE MAIO

• NOITE DOS MUSEUS COM A ACADEMIA PORTUGUESA DE CINEMA

Casa das Imagens Lauro António | 21h00

A Casa das Imagens Lauro António assinala a Noite dos Museus com uma sessão de curtas vencedoras dos Sophia Estudante. Com a presença de realizadores e em parceria com a Academia Portuguesa de Cinema, esta é uma noite dedicada ao cinema emergente.

Entrada gratuita, sujeita a inscrição prévia (até dia 21) e a limite máx. de participantes, para 969 754 116

ou casadasimagens@mun-setubal.pt

NOITE DOS MUSEUS – 23 DE MAIO

23 DE MAIO

• VISITAS ORIENTADAS AO MUSEU DE SETÚBAL/CONVENTO DE JESUS

Museu de Setúbal/Convento de Jesus | 10h30, 15h00, 17h00

Participação gratuita, sujeita a inscrição prévia para 969 754 106 ou conventodejesus@mun-setubal.pt, limitada 30 vagas.

• À VOLTA DO MUNDO – HISTÓRIAS CONTADAS EM DIFERENTES LÍNGUAS

Largo de Jesus | 16h00

Narração de contos, lendas ou pequenas histórias tradicionais representativas de diferentes culturas presentes na cidade de Setúbal. As histórias serão partilhadas em várias línguas, com tradução para português, criando momentos únicos de escuta, descoberta e aproximação entre culturas.

As sessões decorrem no Largo de Jesus, em frente ao Museu de Setúbal/Convento de Jesus.

A iniciativa visa fomentar o encontro, a partilha e o diálogo intercultural, valorizando a diversidade linguística e cultural da comunidade.

• EU VIM DE LONGE, À VOLTA DA MESA

Claustros do Museu de Setúbal/Convento de Jesus | 18h00

Apontamento musical com o Coro da União Setubalense a interpretar a canção de José Mário Branco Eu Vim de Longe.

Apresentação do projeto Eu vim de longe, com a participação de André Pereira, autor do projeto, e conversa com os 10 migrantes que deram origem ao livro publicado. Esta conversa desperta memórias culturais de origens diversas através dos cheiros, cores e sabores e histórias de 10 migrantes residentes em Setúbal. Tudo isto acontece à volta dos claustros do Museu de Setúbal/Convento de Jesus.

O programa contempla a realização de convívio intercultural, com diferentes momentos, nomeadamente música, gastronomia e a apresentação do roteiro “À Volta da Mesa”, que valoriza a diversidade gastronómica do concelho, promovendo o envolvimento de empresários imigrantes do setor de restauração e de participantes do livro “Eu Vim de Longe”.

Entrada livre, sujeita à lotação do espaço.

• MOMENTO MUSICAL DE USTAD FAZEL

Igreja do Convento de Jesus | 21h00

Encerramento da Noite dos Museus com o músico afegão Ustad Fazel, que traz um repertório inspirado nas tradições musicais persa e indiana.

Entrada livre, sujeita à lotação do espaço.

